

**Diplomado en Desarrollo Humano y Familia.**

**Inmersión Comunitaria**

**Aprendizaje Basado en Proyectos (ABPR).**

**Camilo Sebastián Barco**

**Código: 1.086.135.192**

**Tutora: Adriana Bernal**

**Grupo: 442001\_16**

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA (UNAD)  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES (ECSAH)  
CEAD – PASTO  
AGOSTO DE 2017**



## **Introducción**

Se puede decirse que para cambiar al mundo tenemos que cambiar a la familia. La familia es el microcosmos del mundo. Ahora bien, resulta fundamental el estudio de la familia tomando en cuenta diferentes aspectos teóricos que permitan una fundamentación seria de los planteamientos. De allí que sea importante revisar toda una serie de aportes conceptuales que han venido tomando relevancia a lo largo de la historia. En torno a estas experiencias se debe tener en cuenta y considerar aquellas creencias que le permitan asumir o replantearse sus convicciones sobre el otro y bien cómo funciona el proceso de traspase y de mediación cultural que promueve el desarrollo de los niños a través del tránsito de lo interpsicológico a lo intrapsicológico en lo relacionado con el doble origen de las funciones psicológicas superiores.

### **Resumen:**

Los celulares o teléfonos móviles se encuentran por doquier, las comunicaciones de un continente a otro son instantáneas. Los avances son impresionantes, pero en casa, apenas se habla lo estrictamente necesario; en las empresas, se ciñe a las instrucciones y protocolos y al momento de terminar las labores, todos quieren salir lo más rápido posible.

En plena era de los sistemas de comunicaciones y de millones de medios de información y comunicación, la comunicación en la familia es cada vez más escasa, y no se trata de que simplemente exista comunicación familiar, sino que esta sea eficaz, la comunicación eficaz es aquella que da los resultados esperados, ya sea en forma de comunicación escrita u oral, pero debe ser de naturaleza interpersonal y cercana. La comunicación social establece la importancia tanto de la psicología y los sistemas de comunicaciones y como es percibida, transmitida y entendida, se puede aplicar la psicología y los sistemas de comunicaciones para que tenga un impacto positivo en el hogar, en el ámbito laboral y en nuestros medios sociales, familiares e institucionales. La importancia de la comunicación es de tal naturaleza que es la diferencia fundamental entre las personas de éxito y las que fracasan, y así mismo de los hogares exitosos o distanciados.

**Palabras claves:** Comunicación, efectividad, familia, sociedad, éxito, fracaso, distanciamiento, infructuoso, convivencia, paz.

**Fecha de elaboración:** Julio 15 de 2017

**1. Nombre del proyecto:**

**“La Comunicación en Familia para crear Paz y Convivencia en la  
Sociedad”**

**2. Antecedentes:**

En las zonas urbana y rural del municipio de Consacá, se han desarrollado planes de socialización respecto a la importancia de la comunicación en la familia y temas de resolución de conflictos, estos programas solo los han desarrollado como parte de la oficina de salud pública, y la comisaria de familia cuando ha sido necesario, por lo que estas acciones no han tenido un impacto significativo, tampoco se manejan estadísticas ni otros registros sobre el tema en particular; estos temas se han incluido en las políticas públicas de salud.

**3. Descripción de la propuesta:**

Si es importante el diálogo en las relaciones interpersonales, lo es aún más la comunicación en la familia. La comunicación está guiada por los sentimientos y por la información que transmitimos y comprendemos.

La comunicación nos sirve para establecer contacto con las personas, para dar o recibir información, para expresar o comprender lo que pensamos, para transmitir nuestros

---

sentimientos, comunicar algún pensamiento, idea, experiencia o información con el otro, y para unirnos o vincularnos a través del afecto y de la empatía.

La comunicación es uno de los aspectos clave y más importantes en la difícil tarea de mantener una estabilidad en la convivencia de la sociedad. La sociedad actual está atravesando uno de los momentos más difíciles de en la historia, sesgada por la rapidez de los cambios y dificultad para adaptarse a ellos, dicha etapa suele tensionar principalmente a la familia por lo que es muy importante que los padres se puedan comunicar de forma efectiva con sus hijos, a fin de poder entender por lo que éstos están pasando y a su vez que puedan sentirse partícipes de los cambios que atraviesan las vidas de sus hijos. Asimismo, es importante lograr que los jóvenes acepten dicha “intromisión” y se sientan respaldados por sus progenitores en la difícil etapa que están viviendo.

#### **4. Diagnóstico Social Participativo:**

El ambiente de desconfianza que se ha creado en la familia, es uno de los principales factores por los cuales se ve afectada la comunicación, siendo esta el mayor lazo para mantener estable y equilibrada a la familia hoy se encuentra vulnerable y fragmentada, debilitando así la estabilidad de la sociedad.

Cuando existe la comunicación en una familia, seguramente se puede afirmar que existe un compañerismo, una complicidad, y un ambiente de unión y afecto en la casa. Pero, sobre todo y lo más importante, es que hay un respeto mutuo y unos valores bien asentados que enraízan el origen de unas buenas relaciones.

Poner en práctica estas recomendaciones mejorará el clima familiar para facilitar la comunicación y la confianza entre niños y adultos, entre padres e hijos.

Las familias somos un conjunto de personas en el que los miembros compartimos unas metas, unos objetivos comunes que, en la medida en que son “comunes” dan unidad al grupo y permiten el repartirse las responsabilidades.

La familia no es solamente un grupo de personas que conviven y comparten vínculos de sangre y apellidos, también el cariño y la confianza a creado familia.

La familia es la unión y la construcción de personas que deciden poner todo lo que tienen como algo común.

Las conversaciones en la familia son el alimento que hace fuerte y nutre el futuro sus integrantes.

**5. Descripción del problema a resolver mediante el diseño de la propuesta de acompañamiento:**

Esta es una comunidad rural que está conformada por familias poco numerosas, en su mayoría los padres de familia tienen un nivel académico bajo, el 60% de los padres no han terminado el bachillerato, un 12% que solo ha terminado la primaria, otro 10% no han terminado ni siquiera la primaria, el 3% nunca ha asistido a la escuela, otro 10% han terminado el bachillerato, un 3% ha ingresado a la universidad y solo un 2% han logrado obtener su título profesional. De ese 2%, solo el 0.5% tienen una carrera a fines del campo, el otro 1.5% eligieron profesiones que no tienen nada que ver el trabajo de la zona rural.

Esto indica lo difícil que ha sido para esta población poder alcanzar el cumplimiento de sus proyectos de vida, desde el punto de vista académico, no queriendo desmeritar el gran trabajo que hacen las familias para mantener una convivencia sana; un ambiente agradable y futurista en los hogares. El proyecto de vida es el más débil y afectado en

---

este caso, el engeguencimiento o la visión de túnel, impide el empoderamiento de las capacidades que tiene esta población, las políticas públicas se han quedado cortas en su accionar y no han logrado conseguir sus ambiciosos objetivos.

#### **6. Marco teórico:**

Cuando se afirma que las propiedades de los sistemas no pueden describirse significativamente en términos de sus elementos separados, da paso para la comprensión de los sistemas sólo ocurre cuando se estudian globalmente, involucrando todas las interdependencias de sus partes.

Desde el enfoque de esta teoría, un “juego” es una situación conflictiva en la que priman intereses contrapuestos de individuos o instituciones, y es en ese contexto que, una parte al tomar una decisión influye sobre la decisión que tomará la otra; así, el resultado del conflicto se determina a partir de todas las decisiones tomadas por todos los actuantes.

Desde una vista basada en la Teoría de Juegos, (John von Neumann y Oskar Morgenstern), plantea que debe haber una forma racional de jugar a cualquier “juego” (o de negociar en un conflicto), especialmente en el caso de haber muchas situaciones engañosas y segundas intenciones; así por ejemplo, la anticipación mutua de las intenciones del contrario que sucede en juegos como el ajedrez o el póquer, da lugar a cadenas de razonamiento teóricamente infinitas, las cuales pueden también trasladarse al ámbito de resolución de conflictos reales y complejos. En síntesis, y tal como se comentó, los individuos al interactuar en un conflicto, obtendrán resultados que de algún modo son totalmente dependientes de tal interacción.

**7. Descripción de las posibles alternativas de solución:**

La sociedad desde sus orígenes ha sido educada por medio de todo lo que capta y asimila del exterior de una forma sensitiva, de lo que observa, de lo que escucha, de lo que huele, de lo que gusta, de lo que toca y de lo que en conjunto y por medio de la experiencia intuye, el espacio y todo lo que nos rodea ha sido entonces un libro abierto de donde hemos sido educados; es por eso que se ha tenido en cuenta las siguientes alternativas con el fin facilitar el proceso de encontrar una solución a la problemática descrita:

**1.) Sea un buen ejemplo a seguir:** Tener en cuenta que los niños aprenden a través de ejemplos. Para ello se debe usar las palabras y los tonos de voz que se desea los hijos utilicen. Asegurarse de que el tono de voz y lo que se hace envían el mismo mensaje. Por ejemplo, si se ríe cuando dice "No, no hagas eso", el mensaje será confuso. Se debe ser claro en las indicaciones. Una vez se logre transmitir el mensaje, deje de recalcar cuál es el punto principal. Si se utiliza palabras para describir sentimientos, ayudará a que los hijos aprendan a hacer lo mismo. Cuando los padres usan palabras para describir sentimientos, como "Me pone triste que no hagas lo que te pido", en lugar de gritar o insultar, los niños aprenden a hacer lo mismo.

**2.) Esté disponible:** Encontrar o disponer un momento en la agenda atareada de cada uno para hablar de las cosas con tranquilidad. Tener aunque sea 10 minutos por día, sin distracciones, para entablar una conversación puede marcar una gran diferencia en la creación de buenos hábitos de comunicación. Apagar la televisión o la radio es una buena práctica, con el fin de brindar atención completa a los hijos. Sentarse y mirar a los hijos mientras hablan, esos pocos minutos por día pueden ser muy valiosos.

**3.) Sea una persona que sabe escuchar:** Al escuchar a los hijos, se les ayuda a

---

sentirse amados y valorados. Preguntar a los hijos qué opinan sobre un tema. Si lo que dicen los hijos no es de por sí claro, es bueno repetir lo que se escucha para asegurarse de comprender lo que los hijos intentan decir. No siempre es necesario estar de acuerdo con lo que dicen los hijos para ser una persona que sabe escuchar. Compartir sus pensamientos ayuda a los hijos a calmarse, para que luego ellos puedan escuchar.

**4.) Demuestre empatía:** Esto significa sintonizar con los sentimientos de los hijos y hacerle saber que se comprende la situación. Si los hijos están tristes o disgustados, una caricia suave o un abrazo pueden hacerle saber que se comprende esos sentimientos tristes o negativos. No decir a los hijos qué es lo que él piensa o siente. Se debe permitir a él expresar esos sentimientos. Asegurarse de no minimizar esos sentimientos diciendo cosas como "Es tonto sentirse así" o "Lo comprenderás cuando crezcas". Sus sentimientos son reales para él y deben ser respetados.

## **8. Descripción de la mejor alternativa de solución:**

**Sea un buen ejemplo a seguir:** Tener siempre en cuenta que los niños aprenden a través de ejemplos. Se debe entonces utilizar las palabras y los tonos de voz que desea que su hijo utilice. Asegurarse de que el tono de voz y lo que se hace envían el mismo mensaje. Por ejemplo, si se ríe cuando se dice "No, no hagas eso", el mensaje será confuso. Se debe ser claro en dar las indicaciones. Una vez que se logre transmitir un mensaje, deje de recalcar cuál es el punto principal. Si se utiliza palabras para describir sentimientos, ayudará a que los hijos aprendan a hacer lo mismo. Cuando los padres usan palabras para describir sentimientos, como "Me pone triste que no hagas lo que te pido", en lugar de gritar o insultar, los niños aprenden a hacer lo mismo.

Nada mejor que la experiencia para aprender, nada mejor que involucrar para transmitir



sentimiento y sentido a los mensajes y la conducta que se desea practicar.

## **9. Justificación**

Los problemas y conflictos sociales necesitan ser solucionados, la sociedad necesita mantener un equilibrio y una estabilidad que garantice la calidad de vida de todos sus integrantes; en el transcurso de la historia han sido muchos los esfuerzos, las estrategias, los recursos y el tiempo que se le ha empleado para combatir los conflictos que afectan la sana convivencia, incluso se ha usado la misma violencia, las armas y la guerra por algunos para tratar de encontrar solución.

Teniendo en cuenta el panorama social, los últimos acontecimientos en el país y en el mundo, se ha encontrado una de las oportunidades más esperanzadoras en pro de construir una solución por medio del “diálogo” que por casi un siglo había sido silenciado por el ruido atemorizante y destructor de las armas, la violencia, la corrupción y la guerra.

El diálogo y la comunicación le han dado a nuestro país una gran vía de tránsito en el proceso de encontrar solución a uno de los principales problemas sociales al que nos hemos tenido que enfrentar los colombianos.

La sociedad y sus dirigentes (Padres de Familia); tiene el deber de hacerle frente a sus problemas, escapar de ellos será imposible, ser indiferente a generado problemas mayores; la sociedad necesita ser fortalecida, para ello se necesita cerrar la herida que la aqueja y la desangra, herida que ha sido causada en el centro de la misma, en su núcleo, es decir en la familia. La familia entonces se convierte ahora en el mayor escenario donde se gestan autores sociales capaces de encontrar solución a los problemas, sin tener que echar mano a la violencia y usando más bien la comunicación y el diálogo

como sus mayores aliados.

**10. Localización:**

El corregimiento del Guabo del municipio de Consacá (N), es en esta oportunidad el escenario donde hemos trabajado por crear una estrategia y un plan de solución, con el objetivo de mitigar el impacto de la problemática social, plantear también una propuesta de educación y general un ambiente adecuado en las familias que empodere de una sana conducta, potencie la habilidad de dialogo y lo use como el mejor método de evitar y solucionar los conflictos y los desacuerdos que se presenten.

Esta es una población ubicada al norte del municipio, sobre la vía circunvalar al Galeras, cuenta con una población de 1500 habitantes aproximadamente, un centro educativo y una de las tres instituciones de educación básica y secundaria del municipio. La principal actividad económica es el sector agrícola y semi-industrial, en la producción de caña panelera y café. Está ubicado entre 1600 – 2000 msnm. Con un clima templado propicio para desarrollar con eficiencia su principal sector económico. Es una comunidad que tienen una gran influencia política por su gran número de habitantes, aunque muy sesgada por sus múltiples diferencias ideológicas.

**11. Beneficiarios del proyecto:**

El proyecto está beneficiando a diecinueve personas directas de la “Asociación agropecuaria Unidos por el Guaico que Soñamos”. Es una comunidad rural ubicada al norte del municipio de Consacá (N); ocho de los beneficiarios son hombres y once son mujeres, siete pertenecen a un grupo etéreo (tienen una edad contemporánea), pertenecen a los estratos cero, uno y dos; con una condición socioeconómica con alto

riesgo de vulnerabilidad; es una comunidad propia que refleja la cultura nariñense, cuenta también con una variedad de ideologías religiosas.

### **12. Objetivo general**

Desarrollar la potencialidad de entender el estado emocional y demostrar empatía en el ejercicio de transmitir un mensaje, deseando que este sea lo más productivo posible, teniendo en cuenta que, si se escucha con mucha atención, será más fácil establecer conclusiones o encontrar la solución a un problema. Cualquiera oye, pero no todo el mundo es capaz de escuchar con la suficiente atención y comprender exactamente lo que su interlocutor está expresando.

### **13. Objetivos específicos**

Posicionar el dialogo y la comunicación como primer recurso para la resolución de desacuerdos y conflictos.

Proporcionar siempre una actitud de escucha, con el fin de dar la atención que la otra persona busca, y obtener una conversación fluida y amena que pueda construir unas bases adecuadas de dialogo.

Crear un clima de comunicación en la familia, con ello ayudar a los hijos con prácticas en casa, con consejos educativos y, sobre todo, con el ejemplo para crear el clima adecuado que facilite y fluya la comunicación.

Recuperar la confianza y crear un ambiente que facilite la verbalización de sentimientos que fortalezcan su relación y genere una sana convivencia.

### **14. Factibilidad:**

***14.1 Administrativa:***

La responsabilidad de la ejecución del proyecto será liderada y asumida de parte nuestra; el profesional de psicología cumpliendo el papel de facilitador y líder del desarrollo del proyecto y los beneficiarios directos como autores potenciales de cambio dando a conocer sus saberes y la información necesaria para poder obtener su empoderamiento y la potencialización de sus capacidades aportando sus habilidades en la ejecución del proyecto.

***14.2 Técnica:***

Al establecer el acercamiento y una relación de ayuda con la comunidad, el proceso de observación y la información de todas las maneras que se ha podido llevar a cabo; se procede a utilizar el modelo y el enfoque que más se acomode y nos aporte el mayor conocimiento para actuar con efectividad en la aplicación del proyecto; para este caso el modelo sistémico, los principios de la teoría de los juegos; esto desde lo que tiene que ver con la base teórica que garantice el éxito de la aplicación de la técnica. Ya con un poco más de claridad sobre este tema, se avanza con la adquisición de los materiales visuales, escenarios, sonido y un lugar adecuado para desarrollar todas las actividades que se hayan planificado y se tengan que realizar, para ello se procede a presentar solicitudes de préstamo y permiso para usar los sitios públicos y los equipos de audio y visuales.

***14.3 Económica:***

El recurso humano es uno de los más importantes y con el que contamos a toda disposición. Los integrantes de la asociación han dispuesto algunos recursos

económicos para solventar las cosas que se tenga que adquirir, aunque soy muy pocas y económicas, para este proceso no se han necesitado muchos recursos económicos, también se tiene un aporte económico de la empresa privada.

**14.4 Social y de género:**

Por ser un proyecto que busca desarrollar la potencialidad de entender el estado emocional y demostrar empatía en el ejercicio de transmitir un mensaje en familia, los temas y las actividades que se van a implementar están enfocadas en tener la atención y la participación de todos los integrantes de la familia; se van a realizar actividades de teatro que representan cada uno de los roles del hogar (papá, mamá, e hijos), cada una de las situaciones a las que están expuestos a diario, cine foro, títeres, juego de roles en la resolución de conflictos, entre otras actividades que sean necesarias para tener la mayor atención y mantener integrada a la comunidad.

**15 Cuadro resumen de actividades, resultados e indicadores:**

<b>Componente</b>	<b>Actividad</b>	<b>Medios</b>	<b>Indicador de logro</b>

<p><b>Establecer empatía.</b></p>	<p><b>El Amigo Desconocido:</b></p> <p><b>Objetivos:</b> Ser capaz de comprender a los demás. Reconocer sentimientos y emociones ajenos. Comprender los motivos y conductas de los demás. Entender que todos y cada uno de nosotros somos diferentes.</p> <p><b>Materiales:</b> Papel y lápiz.</p> <p><b>Desarrollo:</b> El facilitador asigna a cada participante un amigo secreto. Durante un tiempo determinado, cada persona va a estar atento a las cualidades y valores de este amigo secreto. Una vez terminado el tiempo, cada uno escribirá una carta a su amigo explicándole lo que le parecía de él. Luego cada uno se lleva su carta y la lee. Al día o siguiente o en el próximo encuentro de haberla leído, será interesante compartir los sentimientos vividos. Las personas que no saben leer o</p>	<p>Esta es una actividad interactiva. Dialogo, interacción y relaciones personales.</p>	
-----------------------------------	---	---	--

	<p>escribir, realizaran un dibujo y le será leída la carta que recibe por parte del facilitador.</p>		
<p><b>Habilidad de dialogo.</b></p>	<p><b>El puente Roto:</b></p> <p><b>Objetivos:</b> Complementar por medio del dialogo el destino del mensaje para que este sea claro y repercuta en la acción correcta o lo que se desea que la otra persona haga.</p> <p><b>Materiales:</b> Lectura del destino de un viajero por una carretera con varios puentes (Participante siguiente) y desvíos (Error en la narración de la historia). Un cronometro.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Se realiza la lectura haciendo una actuación de las escenas que sean posibles frente al público por parte del facilitador.</p> <p>Una vez terminada la lectura se procede a narrar la historia por parte de los participantes, para esto es</p>	<p>La comunicación y el dialogo.</p>	

	<p>necesario que se haga un círculo con los mismos, se inicia la narración y el cronometro empieza a correr; cuando el facilitador haga la pausa correspondiente en el cronómetro se cederá el turno a la persona que siga, esta deberá continuar con la narración de la historia también el cronometro continua, no importa que la historia cambie un poco, esta tendrá que continuar hasta llegar a la última persona del círculo. Nadie podrá corregir la narración de la historia hasta que esta termine. El éxito se notara en que la narración de la historia lleve al viajero al destino inicial con el menor número de desvíos y con el menor tiempo usado en los puentes que son la pausa y el retomar la historia por el participante siguiente.</p>		
<p><b>Recuento histórico.</b></p>	<p><b>Objetivos:</b> Hacer un recuento histórico de las practicas realizadas</p>	<p>Comunicación, dialogo y en</p>	



	<p>en la infancia, esto con el fin de notar el cambio y la transformación social que hemos tenido en los últimos años o por lo menos los que logren ser recordados.</p> <p><b>Materiales:</b> Un lugar cómodo, si es posible en la noche y alrededor de una fogata. Si no es posible en la noche se continúa normalmente.</p> <p><b>Desarrollo:</b> El facilitador inicia haciendo una descripción de sus prácticas en la infancia y procede a realizar una pregunta a cualquiera de los asistentes acerca de los juegos, los medios de comunicación, la adquisición de los alimentos, los medios de transporte, la forma de cocinar, las relaciones de noviazgo, el acceso a las escuelas y las prácticas educativas usadas por los profesores de la época.</p>	<p>especial la narrativa. Esta es una actividad que fluye fácilmente.</p>	
<p><b>Proyecto de Vida.</b></p>	<p><b>Objetivo:</b> Planificar en un periodo de tiempo las acciones y los</p>	<p>Una relación y una reflexión entre lo</p>	

	<p>resultados que se puedan obtener, los materiales, los recursos y el tiempo a emplear para conseguir una meta.</p> <p><b>Materiales:</b> Disponibilidad de conceptos sobre los temas que se vayan a tratar para disponer de conocimientos y nutrir de recursos la planificación.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Pregunta sobre una meta a corto plazo y preguntar como era su situación hace cinco años y como cree que será o que cosas quisiera tener o cambiar en los próximos cinco años. Una vez se haya realizado este paso, se procede a preguntar que se necesita tener o realizar para obtener los recursos y todo lo demás.</p>	<p>logrado y lo que se puede lograr.</p>	
<p><b>Organización del tiempo diario y en ella cada una de las actividades</b></p>	<p><b>Objetivo:</b> Generar disciplina con el orden y la disposición del tiempo en cada una de las actividades desempeñadas en el día con una hora</p>	<p>Reflexión de las actividades realizadas y la prioridad que tiene</p>	

<p>realizadas por día.</p>	<p>específica para distribuir el día y crear hábitos que mejoren el aprovechamiento del tiempo en la familia.</p> <p><b>Materiales:</b> Una lista de todas las actividades que se realizan desde que se levanta hasta que se acuesta. Papel y lápiz.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Teniendo la lista en mano de todas las actividades se dispone una matriz ya impresa, donde se escribirán todas las actividades en los cuadros correspondiente con una hora específica en la cual se la llevara a cabo; es de aclarar que se debe anotar todas las actividades que se realiza desde que se levanta hasta que se acuesta, por más mínima que sea, incluye las horas de descanso, el tiempo de tomar los alimentos, las siestas y demás.</p>	<p>cada una.</p>	
<p><b>Socialización</b></p>	<p><b>Objetivo:</b> Dar a conocer cada una</p>	<p>Teatro.</p>	

<p><b>general.</b></p> <p><b>Teatro.</b></p>	<p>de las actividades que se van a realizar e implementar en busca de conseguir el objetivo de la propuesta.</p> <p><b>Materiales:</b> Equipo de audio visuales.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Esta es una generalización del objetivo de la propuesta y en especial del impacto de las prácticas de comunicación y dialogo en situaciones de conflicto y convivencia familiar. Se realizara a manera de exposición con la presentación de obras de teatro, representa situaciones que se presentan en la cotidianidad y que son solucionadas por medio del dialogo y una buena relación de convivencia.</p>		
--	--	--	--

**16 Cronograma de actividades:**

**LA COMUNICACIÓN EN FAMILIA PARA CREAR PAZ Y CONVIVENCIA  
EN LA SOCIEDAD.**

Actividades	Tiempo																Responsables
	MES 1				MES 2				MES 3				MES 4				
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
Establecer empatía.	X																Facilitador y Participantes
Habilidad de dialogo.					X												Facilitador y Participantes
Recuento histórico.									X								Facilitador y Participantes
Proyecto de Vida.													X				Facilitador y Participantes
Organización del tiempo diario y en ella cada una de las actividades realizadas por día.	X																Facilitador y Participantes
Socialización general. Teatro.					X												Facilitador y Participantes

**17 Responsables del proyecto:**

**Nombre:** Camilo Sebastian Barco Rodríguez

**Dirección:** Casa 26 Corregimiento del Guabo      **Barrio:**

**Municipio:** Consacá      **Vereda:** Corregimiento del Guabo

**Teléfono/s:** 3166282993 - 3147442791

**Duración del proyecto:** 200 Horas Distribuidas en cuatro 4 meses.

**Firma:** Camilo S Barco R.

18 Tabla de presupuesto

Ítem	Cantidad	Valor Unitario	Unidad De tiempo	Aporte comunidad	Aporte entidades	Aporte de terceros	Valor total
<b>RECURSOS HUMANOS</b>	-	-	-	-	-	-	-
Facilitador	192	13.020	Hora	3	2	1	2.578.120
Participantes	3	-	-	-	-	-	-
Familias de la comunidad.	3	-	-	-	-	-	-
<b>Subtotal</b>	198	13.020	Hora	3	2	1	2.578.120
<b>EQUIPOS</b>							
Fungibles	192	2.000	Hora	3	2	1	384.000
Equipo de Sonido							

LA COMUNICACIÓN EN FAMILIA PARA CREAR PAZ Y CONVIVENCIA EN LA SOCIEDAD.

Video- Veam	192	2.000	Hora	3	2	1	384.000
No fungibles (Equipos)							
Participantes	192	-	-	-	-	-	-
<b>Subtotal</b>	192	2.000	Hora	3	2	1	384.000
							3'346.120
<b>IMPREVISTOS</b> <b>5%</b>							167.306
<b>TOTAL</b>							<b>3'513.426</b>



---

**Citas Bibliográficas**

Agudelo, B. M. (2005). Descripción de la dinámica interna de las familias monoparentales, simultáneas, extendidas y compuestas del municipio de Medellín, vinculadas al proyecto de prevención temprana de la agresión. *Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 3(1), 1-19.

Barker, G., y Verani, F. (2008). La participación del hombre como padre en la región de Latinoamérica y el Caribe: una revisión de literatura crítica con consideraciones para políticas. Recuperado de [http://www.lazoblanco.org/wp-content/uploads/2013/08manual/bibliog/material\\_paternidades\\_0090.pdf](http://www.lazoblanco.org/wp-content/uploads/2013/08manual/bibliog/material_paternidades_0090.pdf)

Buitrago-Peña, M., Cabrera-Cifuentes, K., y Guevara-Jiménez, M. (2010). Las representaciones sociales de género y castigo y su incidencia en la corrección de los hijos. *Educación y Educadores*, 12(3), 53-71.

Cepeda, J., Lesmes, M., y Gutiérrez, J. (2007). Cuáles son las características socioeconómicas, percepciones y dinámicas familiares de un grupo de diez familias monoparentales con jefatura masculina ubicada en la ciudad de Bogotá. Recuperado de <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/10185/13432/1/62022062.pdf>