

**Desarrollo del plan lector para estudiantes de primaria en instituciones educativas rurales
de Santa Cruz de Lórica.**

Presentado Por:

Carlos Alberto De Zubiría Bazurto

Especialización en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo

Universidad Nacional Abierta Y A Distancia

Agosto 2017

Tabla de contenido

Tabla de contenido.....	2
Preliminares	5
Tema de Investigación	5
Línea de Investigación	5
Introducción	6
1. Descripción del Problema	8
1.1. Descripción Geográfica y de Población.....	9
2. Objetivos	10
2.1. Objetivo General.....	10
2.2. Objetivos Específicos.....	10
3. Metodología	11
3.1. Enfoque Metodológico.....	11
3.2. Metodología De La Investigación.....	11
3.3. Etapas de la investigación	13
3.3.1. <i>Caracterización y lineamientos</i>	13
3.3.2. <i>Definición y elementos de un plan lector</i>	14
3.3.3. <i>Propuesta de estructura del plan lector</i>	14
3.3.4. <i>Propuesta Evaluación del plan lector</i>	14
4. Justificación	16
5. Primera etapa: Caracterización y lineamientos	21
5.1. Educación Rural En Colombia.....	21
5.2. Escuela Nueva.....	23
5.3. La lectura en la educación rural	25
5.3.1. <i>El primer momento A.</i>	26
5.3.2. <i>En el segundo momento B.</i>	26
5.3.3. <i>En el tercer momento C.</i>	26
5.4. La oralidad y literatura en Santa Cruz de Lorica	27
6. Segunda etapa: Definición y elementos de un plan lector	29
6.1. El Plan Lector	29

6.2.	Importancia del plan lector	31
6.3.	Niveles de desarrollo en el plan lector	32
6.3.1.	Nivel uno.....	33
6.3.2.	<i>Nivel dos</i>	33
6.3.3.	<i>Nivel tres</i>	34
6.3.4.	<i>Nivel cuatro</i>	34
6.4.	Ideogramas para trabajar en el plan lector de primaria en escuela nueva	35
6.4.1.	<i>Ideograma o Mentefacto proposicional</i>	36
6.4.2.	<i>Ideograma o Mentefacto conceptual</i>	39
7.	Tercera Etapa: Propuesta de Estructura del plan lector	42
7.1.	Que elementos debe tener un plan lector en la ruralidad	42
7.2.	Ficha de actividad	44
7.3.	Recomendaciones para estimular un buen comportamiento lector en el estudiante	47
7.4.	El plan lector y las nuevas tecnologías de la comunicación	49
7.5.	Recomendaciones para el uso de las bibliotecas virtuales	51
7.6.	Recomendaciones para el estudiante en la investigación virtual	52
8.	Cuarta Etapa: Propuesta Evaluación del plan lector	53
8.1.	Evaluar el progreso en un plan lector.....	53
8.2.	La autoevaluación	55
8.3.	La Coevaluación	55
8.4.	La Heteroevaluación	56
9.	Conclusiones.....	59
10.	Bibliografía	61

Índice de Figuras

Figura 1. Etapas de la Monografía.....	13
Figura 2: Mentefacto argumental, La lectura es el eje esencial de la educación en la ruralidad ..	17
Figura 3: Niveles de lectura	35
Figura 4: Gráfica Mentefacto proposicional	38
Figura 5: Esquema Mentefacto conceptual.....	41

Índice de Tablas

Tabla 1: Ficha Elementos base del diseño del Plan de lectura para primaria	42
Tabla 2: Ficha Actividad Plan de lectura para primaria.....	44
Tabla 3: Ficha Matriz de evaluación del plan lector.....	57

Preliminares

Tema de Investigación

Revisión bibliográfica en el desarrollo del Plan lector, para estudiantes de primaria en instituciones educativas que manejan el modelo de escuela nueva.

Línea de Investigación

Argumentación, pedagogía y aprendizaje

Introducción

La presente monografía se diseña partiendo de una necesidad evidente en cuanto al bajo nivel de lectura, presente en los estudiantes de las instituciones educativas del municipio de Santa Cruz de Lorica en el Departamento de Córdoba, cuyo modelo educativo flexible es el de Escuela Nueva. Lo que se busca es dar una solución real a partir de un plan lector para estos grados teniendo en cuenta las particularidades del modelo de Escuela Nueva.

En esta monografía se hace un recuento de lo que ha venido desarrollando el Ministerio de Educación Nacional (MEN en adelante) en cuanto al desarrollo y mejora de la educación rural en Colombia y las políticas educativas, que para ello se han ido implementando en las últimas décadas. Luego se hace un análisis de la situación educativa actual en la ruralidad tomando como referencia el censo (Departamento nacional de estadística DANE, 2005) y las características de la población rural. Posteriormente se hace una reflexión acerca de la importancia de la lectura y del desarrollo de planes lectores institucionales en las comunidades rurales que manejan el modelo de escuela nueva, se expone la finalidad de los planes lectores y el modelo de escuela nueva.

Más adelante se estructura un modelo de plan lector a partir de niveles de lectura, donde se busca por medio de actividades que los estudiantes asuman diferentes retos que le generen motivación hacia los procesos lectores en cada nivel; luego se hará una explicación de cada uno de estos momentos o niveles, los cuales permitirán un buen desarrollo y apropiación de lectura.

El modelo de plan lector propuesto, toma como referencia los algoritmos mentefactuales de pedagogía conceptual y los propósitos de lectura estructurados como son el afectivo, cognitivo y expresivo.

1. Descripción del Problema

El departamento de Córdoba históricamente ha tenido problemas en cobertura y calidad en la educación. Según el Departamento Nacional de Estadística "DANE" (2005), evidencia que el municipio de Santa cruz de Lorica (Córdoba) es un municipio rural, en el que el analfabetismo en niños y niñas en edades comprendidas entre los 5 y 14 años alcanza un 16,4%, y en jóvenes mayores de 15 años alcanza el 18,9%. Con relación a la cobertura en la educación en las zonas rurales del municipio se registran datos del 63,2%.

La educación primaria en este municipio es imprescindible, teniendo en cuenta que muchos estudiantes, únicamente cursarán hasta el grado quinto de primaria, por lo tanto estimular la lectura es importante, ya que garantizaría que en caso de deserción del sistema educativo, el estudiante posea las herramientas básicas en lectura que le ayudará a desarrollar procesos autónomos de aprendizaje.

La mayoría de escuelas rurales que manejan el modelo educativo flexible escuela nueva, no tienen los recursos necesarios para su labor formativa y en muchos casos no cuentan con la canasta educativa que permita fomentar y facilitar la lectura. Sumado a ello en la mayoría de escuelas se desaprovechan los recursos existentes como lo son los puntos vive digital, creados por el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (Min TIC en adelante), dado que los docentes consideran que las Tecnologías de la información y comunicación (TIC en adelante) son enemigas de los procesos lectores tradicionales.

Como resultado, las escuelas no cumplen con su misión formativa a cabalidad, ya que, en los planes institucionales de lectura, no aprovechan las posibilidades que brindan las TIC, y en los estudiantes no se estimula los procesos que desarrollan el aprendizaje autónomo, que le permitan alcanzar un comportamiento lector.

1.1. Descripción Geográfica y de Población

Santa cruz de Lorica es un municipio del departamento de Córdoba ubicado en la zona del bajo Sinú. Cuenta con una extensión territorial de 1.033 kilómetros cuadrados y la población estimada, para el año 2017 de 119.838 personas (Departamento Nacional de Estadística DANE, 2010). La población rural de Lorica se estima en 81490 para un promedio estimado del 68% de población. (Viloria de la Hoz, 2003).

Lorica es un municipio rural, gran parte de su economía está ligada al sector primario, entre la que se destaca la agricultura y la ganadería en grandes extensiones. Su población es descendiente de indígenas, mulatos, negros, afro descendientes y hay un significativo número de la comunidad árabe, No es posible estimar cuanta población de origen árabe llegó a Colombia, ni conocer con precisión su origen, puesto que se registraron indistintamente como turcos, otomanos, sirios o árabes.

En la primera mitad del siglo XX, Lorica fue el primer puerto en importancia sobre el río Sinú desde finales del siglo XXI y mediados del siglo XX, se convirtió en un lugar atractivo para los migrantes de origen “Sirio Libanes”, quienes se dedicaron al comercio y a la agricultura, y dieron un dinamismo económico al municipio e influyó socio- culturalmente a esta población.

2. Objetivos

2.1. Objetivo General

Analizar fuentes documentales, que contribuyan al fortalecimiento del plan lector en el modelo de escuela nueva para grados de primaria.

2.2. Objetivos Específicos

1. Realizar un análisis bibliográfico general, acerca de los planes lectores y el modelo educativo rural.
2. Indagar propuestas de aprendizaje, para articular la metodología y el modelo de evaluación por niveles del plan lector al modelo de escuela nueva.
3. Incentivar el aprovechamiento de herramientas tecnológicas en el diseño del plan lector.

3. Metodología

El enfoque utilizado en esta monografía es el interpretativo, “el cual hace parte de la metodología cualitativa, este enfoque caracteriza por estudiar fenómenos sociales comprendiendo la realidad de los sujetos investigados, quienes aparte de proporcionar información importante para su estudio son también sujetos contribuyen en la mejora de sus realidades.” (Carr, 1995, p.111)

3.1. Enfoque Metodológico

El enfoque metodológico interpretativo está basado en el análisis bibliográfico de fuentes documentales, que contribuyan al fortalecimiento del plan lector en el modelo de escuela nueva, para la básica primaria, en escuelas rurales del municipio de Lórica en el departamento de Córdoba, de esta forma poder contar con herramientas conceptuales que permitan explicar, analizar y definir un plan lector acorde a la realidad de la educación rural e incentivar el aprovechamiento de las tecnologías para este fin, así poder contribuir en el éxito académico a través de las diferentes pruebas llevadas a cabo por el estado, las cuales miden el desempeño a través de la comprensión lectora en las diferentes áreas evaluadas.

3.2. Metodología De La Investigación

A partir de los propósitos que se han estableció en la presente investigación, se infieren unos vacíos de información los cuales son los siguientes: ¿qué es la educación rural?, ¿qué es escuela nueva?, ¿qué es un plan lector?, ¿qué elementos debe tener un plan lector? y ¿cómo evaluar un plan lector?, para dar respuesta a estos vacíos de información los cuales son la ruta de

esta investigación se hace una exploración bibliográfica, estableciendo la tipología de documentos, se toman textos conceptuales, argumentativos y un relato de David Sánchez Juliao como referente a la cultura de Córdoba. Posterior a esta exploración bibliográfica y temática se extrae la información, se toman citas relevantes y se pasa a un proceso de valoración de las citas y su coherencia temática y argumentativa con los objetivos de la monografía y la hipótesis que se ha planteado: “La lectura es el eje esencial de la educación en la ruralidad” sustentado en tres argumentales.

Con base en lo anterior se establece un orden lógico investigativo de acuerdo a las cuatro etapas de la investigación; las cuales son: Caracterización y lineamientos, definición y elementos de un plan lector, propuesta de estructura del plan lector y finalmente propuesta evaluación del plan lector. Con ello se pretende desarrollar un plan lector acorde con el modelo pedagógico de escuela nueva, que responda a las necesidades específicas de las zonas rurales de Santa Cruz de Lorica, teniendo en cuenta lo mencionado por Hernández Sampieri (2014) “el investigador debe visualizar la manera práctica y concreta de contestar las preguntas de investigación, además de cumplir con los objetivos fijados” (p.128).

3.3. Etapas de la investigación

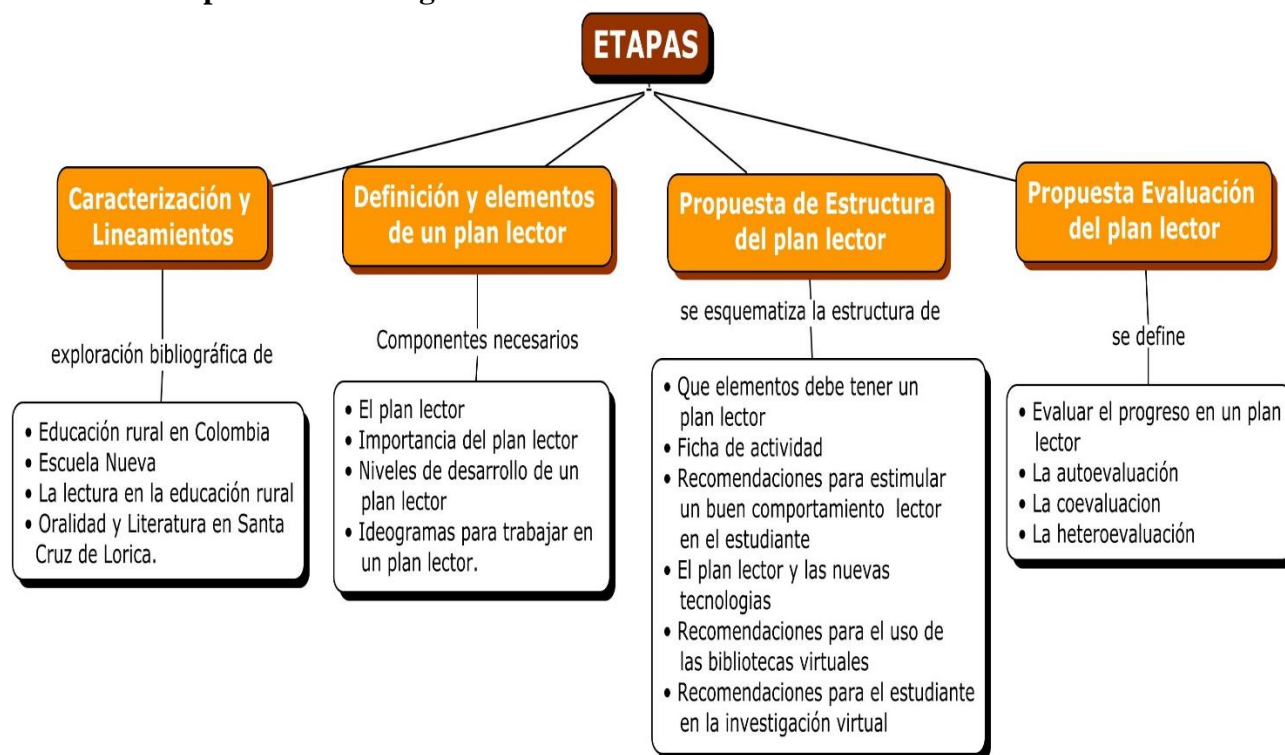


Figura 1. Etapas de la Investigación

3.3.1. Caracterización y lineamientos

En esta etapa se inicia la exploración bibliográfica del modelo educativo rural en Colombia, enfatizado en el modelo pedagógico de escuela nueva y sus características. Luego que hace una revisión bibliográfica en cuanto al tema de la formación lectora en la educación rural. Por último se muestra la influencia de esta formación lectora en la oralidad y la literatura de Santa Cruz de Lorica; y como esta influye su cultura a través de la adquisición de unos imaginarios procedentes de pueblos migrantes como los sirios, los judíos y los gitanos.

3.3.2. Definición y elementos de un plan lector

En esta etapa se define plan lector y se argumenta su importancia para la formación educativa de los jóvenes, así como se expone el por qué un plan lector debe tener diferentes niveles de autonomía. Asimismo, se caracterizan dos instrumentos de conocimiento útiles para proceso de aprendizaje de los estudiantes, al momento de ejecutar un plan lector.

3.3.3. Propuesta de estructura del plan lector

En esta etapa se propone una estructura, para el diseño de un plan lector organizado y coherente con las necesidades de los estudiantes de educación rural, así mismo se presentan los elementos que constituye una ficha de actividades dentro del plan lector, enfatizando en la tipología de propósitos de enseñanza. Se continúa presentando una serie de recomendaciones para fomentar el buen comportamiento lector de los estudiantes, partiendo de las funciones ejecutivas.

Se finaliza reconociendo la pertinencia del uso de las tecnologías dentro de los planes lectores y haciendo recomendaciones, unas que parten del ministerio de educación sobre el uso adecuado de las tecnologías y otras del ejercicio de funciones ejecutivas durante el uso de las herramientas virtuales.

3.3.4. Propuesta Evaluación del plan lector

Se parte de definir que es una evaluación y por qué esta debe ser asumida como un proceso constructivo en el cual las debilidades son oportunidades de mejora para el estudiante,

luego se habla de tres elementos esenciales de evaluación de un pan lector, como los son la autoevaluación, la coevaluación y la Heteroevaluación; y se finaliza presentando una ficha matriz de evaluación en la que están los niveles de desempeño según la autonomía del estudiantes y los criterios de auto, hetero y co-evaluación.

4. Justificación

Colombia es en esencia un país rural con una gran desigualdad y deuda social a las comunidades rurales, según el Ministerio de Educación Nacional MEN (2001); cuenta con una tasa de cobertura de tan solo el treinta por ciento. Esta situación afecta el desarrollo de las comunidades y reduce la posibilidad de ascenso social. En la ruralidad, la educación primaria es la única formación a la que la gran mayoría de personas van a acceder, según la encuesta Nacional de calidad de Vida (MEN, 2012a), de cada 100 matriculados en la zona rural, 71 terminan grado quinto y llegaban a sexto grado, 60 a noveno grado y 48 a once grado en 2008. Por lo anterior la educación primaria no es solo la puerta de entrada al sistema educativo si no que se convierte en la herramienta fundamental para brindar oportunidades y permitir ampliar las posibilidades del desarrollo social desde la educación.

Debido a esta realidad mencionada anteriormente la educación primaria en el campo debe ofrecer al estudiante herramientas de calidad para la vida y es donde la lectura se constituye en eje esencial de la ruralidad, por las siguientes tres razones:

1. En todas las áreas del currículo se lee y se escribe.
2. Las evaluaciones externas e internas miden desempeños a través de la lectura.
3. Es un instrumento de democratización de la información.

Por ello se deben generar planes lectores acordes con las necesidades educativas que aprovechen los recursos que brindan las tecnologías de la información y la comunicación.

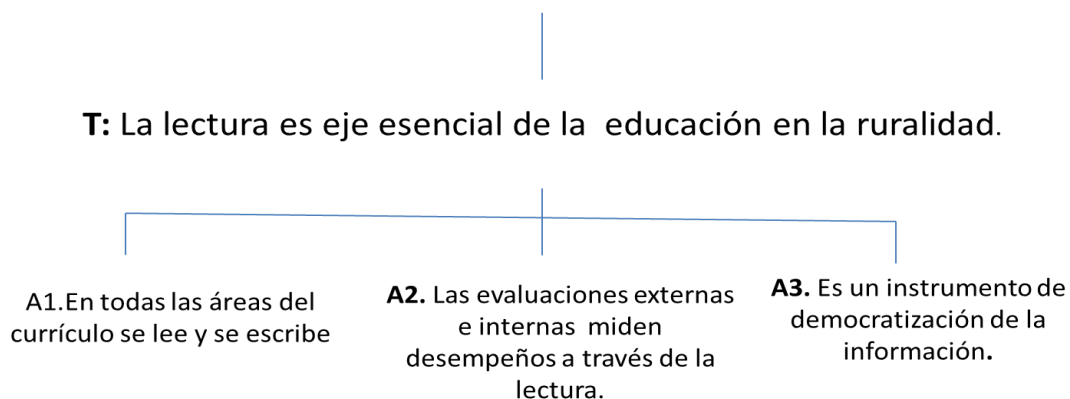


Figura 2: Mentefacto argumental, La lectura es el eje esencial de la educación en la ruralidad

A1. En todas las áreas del currículo se lee y se escribe.

La lectura no es un ejercicio exclusivo de la clase de español. En todas las áreas del currículo los estudiantes deben leer y escribir y no solo se leen y se escriben palabras sino, que se leen imágenes, situaciones, actitudes, símbolos etc. que nos transmiten un saber. De Zubiria (1996) afirma:

“La lectura es el puerto por el cual ingresa la mayor parte del conocimiento, la puerta cognitiva privilegiada. Por encima de la comunicación verbal, somos una cultura alfabética; o deberíamos serlo. Y a medida que se asciende en la escala académica, la lectura debería convertirse en el mecanismo privilegiado para aprehender los conocimientos culturales complejos, haciéndonos con ello cada vez más seres humanos” (p.11).

Tomando en cuenta lo anterior en las áreas de básica primaria debería estimularse una lectura comprensiva.

A2. Las evaluaciones externas e internas miden desempeños a través de la lectura.

Por lo general las pruebas que se aplican a los estudiantes para medir su rendimiento y desempeño académico son escritas, lo cual supone que ellos deben generar procesos de interpretación y comprensión de los documentos dados, según Ministerio De Educación Nacional (2003).

La prueba de Lenguaje mide lo alcanzado, frente a lo que se espera lograr en el Proceso de Comprensión de Lectura. Hace énfasis en dos aspectos: 1. La lectura semántica (qué dice el texto, quién lo dice, para qué lo dice, en qué momento y dónde lo dice.) 2. La lectura crítica (relaciona la información del texto con la de otros textos con base en supuestos y conjeturas.) (p.7)

Estos dos aspectos no se limitan únicamente a la prueba de lenguaje como se menciona, sino que se aplica a las demás asignaturas evaluadas.

A3. Es un instrumento de democratización de la información.

La democratización de la información permite a las comunidades rurales acceder a fuentes de información existente no solo interpretar esa información sino adaptarla al contexto y construir nuevos conocimientos, sobre esto el Ministerio De Educación Nacional (2006) dice:

Además de posibilitar la relación intersubjetiva, las manifestaciones del lenguaje permiten que los individuos puedan llevar información nueva a los otros. De acuerdo con esto, sistemas como la lengua, la pintura, el cine, la literatura, la matemática, entre otros,

le brindan al individuo la opción de transmitir informaciones (conceptos, datos, cifras, concepciones ideológicas, hipótesis, teorías...) (p.19).

Es por ello necesario que las escuelas rurales, creen planes lectores acordes con las necesidades y realidades de la ruralidad, donde la información sea asequible a las personas en especial a los estudiantes y existan procesos pedagógicos adecuados en los cuales se realice una adecuada lectura e interpretación de la información y así poder adaptarla a las realidades existentes en dichas comunidades.

D1. Por ello se deben generar planes lectores acordes con las necesidades educativas que aprovechen los recursos que brindan las tecnologías de la información y la comunicación.

(Medina & Sevillano, 1990).

La importancia de este trabajo radica en proponer una solución acorde a las instituciones educativas, que manejan el modelo de escuela nueva, con la creación de un plan lector en donde, desde la pedagogía y la didáctica, aporte en el desarrollo de hábitos lectores y de esta forma mejorar los resultados en las pruebas nacionales. El plan lector debe responder a las nuevas necesidades de las comunidades rurales, con el uso de la tecnología de la comunicación, los planes lectores no deben pelear con dichas tecnologías, por el contrario, se debe sacar el mayor provecho formativo de estas.

Uno de esos recursos es la biblioteca virtual, esta brinda la posibilidad a los estudiantes rurales para poder ingresar a muchas bibliotecas, realizar consultas, leer libros cuidadosamente seleccionados, acceder a exposiciones, debates en línea sobre determinadas temáticas o

poder solicitar préstamo de libros que lleguen hasta su casa, solo con seguir algunos pasos. Estas son solo unas de las posibilidades que ofrecen las Bibliotecas virtuales en la democratización del conocimiento.

La biblioteca como uno de los muchos recursos virtuales, está formada por recursos digitales y se caracteriza por permitir que la información esté disponible, que se permita el acceso sin las restricciones o limitaciones a los recursos, que tienen las bibliotecas como los libros, las hemerotecas, los manuscritos, archivos de música, video o audio. Una biblioteca virtual está organizada de manera que quien ingresa pueda encontrar información completa sobre su contenido y recursos (Castañeda, 2011).

Esto es acorde con lo dicho en el manifiesto sobre internet (MEN, 2011), donde se plantea:

"La libertad de acceso a la información, sin importar el soporte y las fronteras, es una responsabilidad primordial de los bibliotecarios y documentalistas. El libre acceso a internet, ofrecido por las bibliotecas y servicios de información, ayuda a las comunidades e individuos a conseguir la libertad, la prosperidad y el desarrollo." (p.72).

Por otra parte, es de suma importancia el aprovechamiento de las Tecnologías de la Información y comunicación TIC para el desarrollo del conocimiento en las comunidades rurales, tal y como lo sugiere el MEN (2011) "en las acciones nacionales del plan de lectura y escritura esta "Fortalecer el trabajo dirigido a orientar la lectura de otros medios como la internet y la televisión." (p.48).

5. Primera etapa: Caracterización y lineamientos

Durante esta etapa se abordará la educación rural en Colombia, el modelo educativo flexible, la forma en la que este aborda el tema de la enseñanza, y el legado oral y literario de Santa Cruz de Lorica, que deben ser aprovechados en los planes lectores.

5.1. Educación Rural En Colombia

La formación pedagógica en la ruralidad es un factor de vital importancia en el desarrollo del ser humano, según Lemus (1975), la pedagogía puede ser definida como un conjunto de normas, principios y leyes que regulan el hecho educativo; como el estudio intencionado, sistemático y científico de la educación y como la disciplina que tiene por objeto el planteamiento, estudio y solución del problema educativo.

La educación rural es una de las prioridades que tiene el Ministerio de Educación Nacional, por ello desde el año 2006, se desarrolla el programa de fortalecimientos de la cobertura con calidad para el Sector Educativo Rural denominado SER (2017), que busca superar la brecha que hay entre educación rural y urbana, esto se hace financiado mediante un préstamo con el Banco Mundial. Las acciones básicamente se dirigen al diseño de estrategias que permitan y faciliten el acceso de los jóvenes campesinos a la educación y a la formación de directivos y docentes. Como bien lo reitera el MEN (2012b) “La educación en la zona rural es un asunto de equidad y de desarrollo para el país, las regiones y los ciudadanos, incluidos quienes viven en las grandes ciudades. Manual para la formulación y ejecución de planes de educación rural, calidad y equidad para la población de la zona rural” (p.8).

Así mismo el MEN, ha ido impulsando Plan de Educación Rural (PER en adelante), en departamentos y municipios de Colombia, con el fin de conocer las características y necesidades de las poblaciones escolares rurales, para diseñar estrategias de atención a las comunidades educativas rurales, bajo la coordinación de las Secretarías de Educación, las cuales se encargan de planificar y prestar el servicio educativo, mantener y ampliar la cobertura y garantizar la calidad educativa, estas funciones se encuentran definidas en la Ley general de educación (1994).

Es así como el Ministerio pone a disposición de las entidades territoriales herramientas que pretenden orientar y apoyar a las Secretarías de Educación y a otras entidades para formular y desarrollar planes que conduzcan a atender con educación de calidad a todos los niños, niñas y jóvenes habitantes de estas zonas. Es por ello que el sistema educativo se convierte en un mecanismo de movilidad social para mejorar la educación de la población rural.

La política educativa en zonas rurales del país se dirige a tres acciones:

1. La primera se dirige al mejoramiento de la capacidad de gestión de las Secretarías de Educación para que brinden servicios más equitativos, la definición de estrategias de compensación para cerrar las brechas de inequidad frente a la situación educativa en las zonas urbanas y el mejoramiento de la educación para la población más vulnerable.
2. La segunda, busca fortalecer la gestión de las instituciones educativas para lograr mejores resultados en términos de acceso, graduación y calidad del aprendizaje.
3. La tercera, se orienta a fortalecer la capacidad del Ministerio de Educación y de las entidades territoriales para la gestión, el seguimiento y la evaluación del proyecto.

El PER se constituye, sin duda, en uno de los instrumentos más importantes del programa de Transformación de la Calidad para las zonas rurales del país; este se ha comprometido en mejorar los resultados en lenguaje y matemáticas (tal como son medidos por las pruebas SABER para el grado 5° y 9°, y disminuir las desigualdades rurales-urbanas en las tasas de terminación en los establecimientos educativos rurales.

5.2. Escuela Nueva

Escuela nueva es un modelo educativo formal, estructurado; con bases conceptuales tan bien definidas y relacionadas que puede considerarse como una alternativa pedagógica pertinente para ofrecer la primaria completa a favor del mejoramiento cualitativo de la formación humana que se brinda a los niños y las niñas en las zonas rurales del país (Corpoeducación, 2009).

Escuela nueva es un modelo multigrado de aprendizaje flexible dirigido principalmente a instituciones educativas de básica primaria en zonas rurales, donde un docente orienta los procesos de aprendizaje de tres o más grados de forma simultánea, pues su población se caracteriza por ser dispersa. Este modelo surgió en Colombia hace 35 años como alternativa educativa a las poblaciones campesinas cuyos índices de analfabetismo eran muy altos para ese tiempo. Este modelo busca un aprendizaje activo, participativo, y cooperativo desarrollando habilidades del pensamiento como lo es el análisis, la creatividad y la investigación, valorando al estudiante como el centro del aprendizaje, y de acuerdo a su ritmo de trabajo puede avanzar de un grado a otro a través de la promoción flexible, posibilitando continuidad en su proceso educativo en caso de presentar fallas en la escuela.

El modelo al ser flexible ofrece proyectos pedagógicos articulados a la promoción y construcción del conocimiento en grupos colaborativos, promoviendo procesos creativos, y participativos de la evaluación y auto evaluación. Para ello el modelo ofrece unos módulos o guías por grado y materias para ser trabajados de manera individual y grupal, por otro lado, tiene recursos didácticos como lo son: las bibliotecas de aula, los rincones de trabajo, los centros de recursos de aprendizaje que le permiten al estudiante acceder a la realización de pequeñas investigaciones, profundizar conceptos, desarrollar ideas, comprobar teorías y realizar experimentos que le ayuden a construir su propio conocimiento.

Por otra parte, el modelo de Escuela Nueva fortalece y promueve la participación de padres y comunidad en las actividades escolares en beneficio de la escuela y la comunidad. Fomenta proyectos comunitarios de bienestar, de salud, de ambiente y de reconocimiento cultural, ya sea la escuela asociada a un centro educativo, o fusionada como sede de una institución educativa.(MEN, 2012b).

Según el Ministerio de educación Nacional, “En Colombia, actualmente existen cerca de 25 313 establecimientos educativos que implementan Escuela Nueva, con una matrícula de 812 580 estudiantes en 2010” (MEN, 2010, p.5). Por lo cual, el ministerio de Educación Nacional en su preocupación por procurar la calidad, la cobertura y la promoción de los niños y niñas campesinos en el país, se dio a la misión de elaborar guías para la implementación de escuela nueva en estas zonas rurales del país, teniendo como base; los lineamientos curriculares, los estándares básicos de competencia, orientaciones pedagógicas y el decreto 1290 de 2009 y la ley general de educación de 2004.

5.3. La lectura en la educación rural

Para abordar este aspecto sobre cómo enseñar la lectura en educación rural, hay que recordar que el modelo de escuela nueva es un modelo multigrado en zonas rurales, caracterizado por una alta dispersión de su población debido a que en su mayoría son flotante, es así como los docentes tienen a su cargo tres o más grados diferentes, el cual orienta sus procesos de aprendizaje en las áreas básicas en las que la lectura es un eje principal.

El modelo de escuela nueva busca generar en los estudiantes competencias; Medina y Sevillano (1990) señalan que competencia es capacitar para tomar decisiones en diversas situaciones y apunta además que la competencia es un estilo global de actuar, y asimilar la realidad.

El docente guía el trabajo, pero son los niños a través de un trabajo colaborativo en pequeños grupos quienes resuelven sus inquietudes y buscan dar solución a las situaciones de aprendizaje propuestas por el docente.

Se parte del principio que maneja el modelo, según Flores (2000) este consiste en ver el aprendizaje como una experiencia natural, por lo tanto se busca que el niño sea espontáneo, sin oponerse la escuela a sus necesidades, intereses o talentos que surgen como una manifestación socio cultural de los estudiantes, por lo tanto aquí los procesos de lectura buscan enriquecer, compartir y auto proyectar su propia cultura.

La metodología utilizada por escuela nueva para la enseñanza no solo de la lectura sino de las áreas del conocimiento se trabaja por momentos:

5.3.1. *El primer momento A.*

Se hace referencia a los pre saberes que tienen los estudiantes, se proponen actividades en las que ellos resuelven situaciones problema a partir de los saberes que ya poseen. Estas actividades les permiten problematizar, recapitular o establecer nuevas relaciones. Como bien lo dice Larrosa (2003), “en el horizonte del lenguaje, la educación es el proceso por el que los recién llegados, que no hablan, son introducidos en el lenguaje” (p.81).

5.3.2. *En el segundo momento B.*

Esta parte plantea a los estudiantes actividades que les permiten ampliar y profundizar sus conocimientos. Se formulan para ello actividades diversas en las que los niños viven experiencias significativas, que, según el MEN (2010c)“ les permiten tomar decisiones sobre nuevos procedimientos y nuevas relaciones, o arriesgar soluciones a situaciones nuevas” (p.9).

5.3.3. *En el tercer momento C.*

Esta parte busca profundizar en situaciones reales la aplicabilidad de lo que el niño aprendió y en el establecimiento de entornos prácticos.

De esta forma los procesos lectores que se deben desarrollar en un plan lector deben buscar que los niños identifiquen lo que saben, amplíen sus estructuras cognitivas a través de la lectura y posteriormente apliquen lo que aprenden en la lectura a través de experiencias o situaciones de la vida cotidiana.

5.4. La oralidad y literatura en Santa Cruz de Lorica

La cultura del caribe está caracterizada por la oralidad, porque en ella convergen múltiples imaginarios de culturas diferentes como indígenas, árabes, judías, africanas y europeas, todas estas influencias se ven materializadas en su folclor, en su oralidad y desde luego en su literatura. Como bien lo dice Paredes (1997) “La cultura tiene en la lengua su principal instrumento de comunicación, porque se convierte en el más importante archivo en el cual se conserva la información y la enciclopedia de la colectividad” (p.9).

Sobre la importancia de la oralidad en la cultura Caribe Silva afirma que “la oralidad es un rasgo cultural fundamental y característico que acompaña la vida cotidiana, las celebraciones y las distintas manifestaciones artísticas”. (Silva, 2014).

La influencia cultural sumada al número de inmigrantes fue tan significativo en las primeras décadas del siglo XX, que la población fue llamada jocosamente por el escritor David Sánchez Julio “Lorica Saudita” (Igirio, 2008). Debido a la esta riqueza de imaginarios culturales presentes en este municipio ha sido cuna de grandes escritores que han enriquecido la literatura en nuestro país, entre ellos están; David Sánchez Julio (1954-2011), Manuel Zapata Olivella (1920-2004), y los de la nueva generación quienes son: Nelson Castillo Pérez y José Polomo Zurique.

En sus obras se describe su sociedad, se realizan críticas a las principales problemáticas que los aquejan como la pobreza y el racimos, evidencia de esto es la realizada por David Sánchez Julio a la educación en voz de su personaje **El Flecha**, la cual muestra la

descontextualización de la escuela frente a las necesidades e intereses de los estudiantes y el por qué la escuela debe tomar los elementos de su entorno para cumplir su misión formativa.

El viejo Davy ahí nos dictaba en ese colegio, Historia Universal y vaina. Erda y nos hablaba de un poco de vainas que, nojoda, no tenían un carajo que ver con las vainas que le rayan a uno el ojo de tantas miradas todos los días aquí en Lorica. Nos hablaba izque de Napoleón y su Watergate, de Simón Bolívar y su azúcar Manuelita Refinada, de la torre Infiel de París, del Museo de la Ubre, la Universidad de la Vaina' erda, y un poco de vacilones ahí raros. Erda y nosotros qué carajo; nosotros queríamos ser era pitcher de la Selección Colombia, porteros del Junior de Barranquilla, guacharaqueros de Alejo Durán, cantante de los Hermanos Martelo o sparring de Pambelé. Vainas bacanas, estimulantes y tal. Erda y las vainas que el viejo Davy nos enseñaba no tenían que ver nada con el swing de uno. (Sanchez Juliao, 1981)

Los planes lectores deben indagar en el conocimiento de sus autores y en su folclor local, pero no deben limitasen a ello, sino que deben utilizar esta información para estimular en los estudiantes el investigar y a dar buen uso de los recursos con los que cuentan, para así dar respuesta a las necesidades cotidianas de su entorno, como las inundaciones del rio, el deterioro de la ciénaga, la pobreza y muchos otros temas de la cotidianidad de esta comunidad. Es de esta forma que la lectura se convierte en una herramienta útil en la vida de una comunidad. Como lo expresa Larrosa (2003) “el lenguaje no es solo un sistema de signos utilizados para la representación de la realidad o para la expresión del sentido” (p.61).

6. Segunda etapa: Definición y elementos de un plan lector

Durante esta etapa se define y caracteriza que es un plan lector, se habla de los diferentes niveles de autonomía y de los instrumentos de conocimiento útiles para el desarrollo de las operaciones mentales en un plan lector.

6.1. El Plan Lector

El plan lector es un programa formativo institucional, que no se limita al área de lenguaje, sino que abarca todas las áreas del conociendo trabajadas en la institución, es sistemático, y reúne lecturas, instrumentos de conocimiento, estrategias, y recursos, con el fin de desarrollar en los estudiantes comportamiento lector.

Como lo menciona el MEN (2011)

“la lectura va más allá de la decodificación, involucra procesos cognitivos complejos y exige al lector poner en relación, construir, cuestionar, tomar posición... Desde el Plan Lector se concibe la lectura como un acto de construcción en el que quien lee pone en juego su recorrido, sus saberes y sus intereses para dar sentido a aquello que encuentra en el texto” (p.12).

Por lo anterior es de suma importancia que haya una estructura sistemática de enseñanza de la lectura en la escuela, ya que es necesario, como afirma Lerner (2001):

“Contribuir a instalar en la escuela las prácticas de lectura y escritura como objetos de enseñanza, comprender por qué resulta tan difícil producir transformaciones profundas en

la institución escolar- esas transformaciones que son imprescindibles para que todos los alumnos lleguen a ser lectores y escritores” (p.22).

Las instituciones educativas presentan el plan lector como una propuesta, que va encaminado a favorecer las competencias lectoras de los estudiantes, buscando también generar hábito lector y gusto por la lectura. Sobre el papel de escuela y la lectura Lerner (2001) expresa:

“Lo necesario es hacer de la escuela un ámbito donde lectura y escritura sean prácticas vivas y vitales, donde leer y escribir sean instrumentos poderosos que permitan repensar el mundo y reorganizar el propio pensamiento, donde interpretar y producir textos sean derechos que es legítimo ejercer y responsabilidades que es necesario asumir” (p.26).

Lo importante es que el plan lector sea creado por cada institución educativa, ya que este debe responder a las necesidades de lectura que tengan los estudiantes al contexto socio cultural en el que se encuentran, para poder garantizar que el plan lector no quede simplemente como un formalismo escolar más, sino que pueda dar respuesta a una realidad escolar determinada, favoreciendo el desarrollo de habilidades lectoras en los estudiantes.

El plan lector que se propone para esta monografía, da respuesta al modelo de escuela nueva, y a las necesidades en las zonas rurales de Loricá Córdoba, dicho plan se trabajará a través de niveles de comprensión y análisis, en el cual los estudiantes tendrán que superar unos retos acordes a la lectura. Estos niveles pretenden también desarrollar autonomía en el estudiante, el cual es gestor de su propio desarrollo lector, a través de la comprensión de textos, diversos entre los que están: textos escritos, videos, libros digitales, carreras de observación, etc.

Respetando la metodología multigrado que ofrece el modelo de escuela nueva, en plan lector que se proponer, el docente será un facilitador del proceso, esta función se realiza sin interferir en el desarrollo y procesos naturales de aprendizaje de cada estudiante, donde es el docente quien promoverá e incentivará a los estudiantes para que aprovechen los recursos de las TICS de forma autónoma y responsable.

6.2. Importancia del plan lector

El plan lector es uno de los instrumentos pedagógicos y didácticos que debe realizar y tener cada institución educativa, los planes lectores estimulan el buen comportamiento lector de los estudiantes; por ser un acto que se realiza de forma consiente genera en las comunidades educativas un mayor compromiso, frente a los procesos lectores de los estudiantes e involucra de forma participativa y comprometida a docentes, estudiantes y padres de familia

Según el MEN en el plan nacional de lectura y escritura de educación inicial, preescolar, básica y media (2011) los jóvenes necesitan leer literatura al menos por diez razones:

1. Estimula la interpretación de la realidad de manera más ambiciosa y compleja.
2. Fomenta otras formas de ver el mundo y realidades diferentes a las que se viven cotidianamente.
3. Facilita la formación de imágenes mentales propias, diferentes a las provenientes de la televisión o de internet.
4. Invita a participar en el gran patrimonio lingüístico y cultural que subyace a los textos literarios. Incorpora al diálogo con la humanidad.

5. Establece marcos de referencia ética que contribuyen a la educación integral.
6. Sirve como medio de catarsis y de liberación frente a una realidad que puede ser opresiva y abrumadora.
7. Fortalece las competencias lingüísticas básicas: hacer lectura inferencial y crítica, estimular la escritura creativa, reconocer estructuras narrativas complejas y diferentes a las provenientes del folclore oral, ampliar el léxico personal, proporcionar elementos para desarrollar la argumentación razonada, etcétera.
8. Introduce una dimensión estética en la existencia, es decir, que “el mundo de la vida” va más allá de los límites de lo concreto y lo inmediato y funda un territorio de utopías posibles.
9. Facilita hacernos un poco más aptos para enunciar nuestras propias palabras, nuestro propio texto, volvernos más los autores de nuestra propia vida.
10. Crea identidad individual y social, y fortalece la memoria histórica. (MEN, 2011, p. 22)

Por ello que estimular la lectura en los estudiantes es una labor formativa fundamental en la escuela, puesto que permite: construir no solo nueva información relevante, construir su mundo a través de las múltiples imágenes que llegan a su mente resignificando las propias y crea nuevas. Sobre ello Cassirer (1967) afirma que: “Él hombre construye su mundo simbólico sirviéndose de los materiales más pobres y escasos” (p.63).

6.3. Niveles de desarrollo en el plan lector

Los niveles en el plan lector buscan ejercitar la autonomía en los estudiantes, para Carballosa (2007) Un modelo autónomo se basa en una metodología de aprendizaje

independiente en el cual el sujeto aplica sus experiencias académicas junto con la fundamentación teórica y práctica que ha recibido de los docentes.

Los niveles buscan estimular la autonomía del estudiante, hacer que se sienta responsable de su propio avance y permitirle la posibilidad de hacer una construcción colectiva. A través de trabajos grupales, asumiendo roles, funciones y compromisos los cuales si bien surgen de forma natural es necesario que sean orientados por el docente, quien ve en los estudiantes capacidades y potencialidades guiándolas al servicio del grupo.

6.3.1. Nivel uno.

El estudiante responde al porqué de la lectura y la importancia de esta. En este nivel el estudiante se hace consciente de la lectura y reflexiona si esta responde al vacío de información que tiene. En este primer estadio es importante acercar al alumno a la actividad que va a realizar; la motivación y despertar el interés en los niños hace que se rompa con la monotonía o rutina que puedan tener otro tipo de actividades (Romero, 2009).

6.3.2. Nivel dos.

En este nivel el estudiante debe analizar la información y puede presentar un informe de la misma, encontrando las ideas principales de la lectura, relevando e identificando las respuestas al vacío de información.

6.3.3. Nivel tres.

En este nivel el estudiante debe analizar el documento y sintetizar la información en un ideograma de acuerdo a la tipología del texto; mentefacto proposicional y mentefacto conceptual, como hace mención De Zubiria (2008) “los mentefactos le ahorran al aprendiz tiempo y esfuerzo, mientras que al tutor le facilitan la labor precisándole qué enseñar, al enseñar con mentefactos necesariamente se enseñan instrumentos de conocimiento” (p.45) . Este nivel es de construcción grupal, es un requisito que los estudiantes desarrollen el ideograma de forma grupal porque esto les permite generar una reflexión sobre sus aportes, retroalimentar y ser retroalimentado, así como hacer las correcciones pertinentes. Mediante el uso de herramientas disponibles de la institución educativa tanto físicas como virtuales.

6.3.4. Nivel cuatro.

Presentación del informe escrito y socialización frente a sus compañeros. Este nivel es importante porque en la construcción del documento los estudiantes no solo se retroalimentan entre sí, sino que se ejercitan en pulirlas y exponer sus ideas y al mismo tiempo hace uso de las herramientas web 2.0 de forma autónoma.

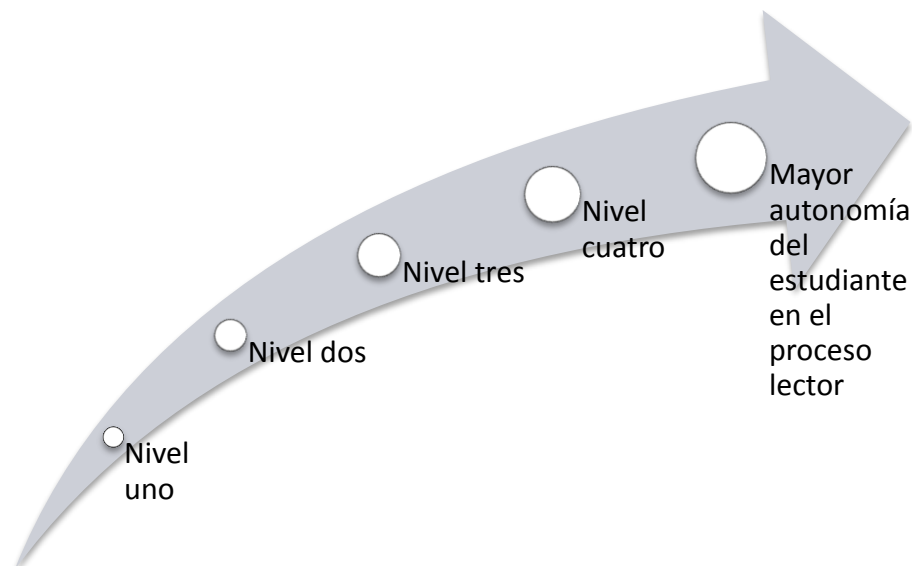


Figura 3: Niveles de lectura

6.4. Ideogramas para trabajar en el plan lector de primaria en escuela nueva

Los ideogramas son estructuras organizadas en las que se representa la información para una mejor comprensión tanto para quien enseña como para quien aprende, por lo tanto en el nivel tres que se propone en el plan lector los estudiantes deben hacer ideogramas con la información que suministran los textos a los que se ven enfrentados de esta forma el podrá tener mayor claridad y comprensión de lo que está leyendo, los ideogramas permiten aprender a pensar de una forma más estructurada y se constituye como una elevada herramienta intelectual. Según Campos (2005) las estructuras de conocimiento son cadenas de relaciones entre conceptos que constituyen una unidad organizada de información, es decir un elemento de información que permite ordenar la experiencia. Estas estructuras semánticas se hacen posible codificar, reconocer y responder al mundo complejo de manera eficiente y adecuada.

El uso de los ideogramas en los procesos educativos ha sido significativo por ello es necesario incluir la aplicación de los ideogramas en procesos de lectura en las aulas escolares por las siguientes razones:

- Amplia el vocabulario y el significado de algunos conceptos y términos.
- Es una estrategia sumamente importante en procesos de lectura.
- Permite una mejor comprensión de la información que se está adquiriendo a través de la lectura.
- Organiza y jerarquiza la información y las ideas según su relevancia.
- Permite establecer relaciones entre conceptos e ideas.
- Permite un adecuado aprendizaje en niños con dificultades académicas.
- Permite la promoción de la actividad mental de los estudiantes.
- Es una excelente técnica de estudio (Campos, 2005).

Los ideogramas o mentefactos que se proponen usar para trabajar procesos de lectura en el nivel tres, de primaria en las escuelas rurales con modelo educativo flexible en Lórica Córdoba son los mentefactos proposicionales y los mentefactos conceptuales. Los cuales se explicarán a continuación:

6.4.1. Ideograma o Mentefacto proposicional.

Según De Zubiria (1996a), las proposiciones son herramientas intelectuales de gran valor en el desarrollo lector de los estudiantes, los psicólogos afirman que a ausencia de proposiciones

en la mente de un niño retardado intelectualmente presenta una barrera insuperada por niños con retardo mental severo, por más esfuerzos pedagógicos que se hagan.

Los libros y textos se escriben utilizando proposiciones, estas afirman o niegan, predicán de nociones y emplean cromatizadores. Según Miguel de Zubiría “las proposiciones deben demostrar tres cualidades. Primero, afirmar o negar. Segundo, predicar de una clase de cosas, no acerca de referentes ni de objetos específicos. Tercera, servirse de cromatizadores” (De Zubiria, 1996a).

Los instrumentos proposicionales permiten que los estudiantes se ejerciten en destrezas y actitudes mentales de gran valor, por las siguientes razones:

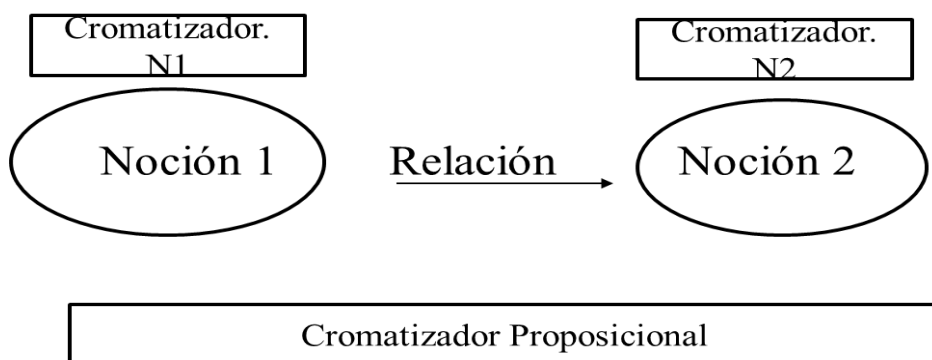
- Primero el estudiante podrá extraer de sencillos textos, de conversaciones con sus compañeros y de sus clases escolares pensamientos que son proposiciones.
- Segundo el estudiante podrá convertir las proposiciones en relatos sencillos hablados o escritos, como es trasmutar pensamientos subjetivos a lenguajes objetivos.
- Tercero la operación intelectual proposicional le permitirá al estudiante ilustrar con ejemplos particulares proposiciones generales, pasar del pensamiento a la realidad.
- Cuarto porque le permitirá generalizar y cuantificar hechos singulares. A partir de hechos reales, formar pensamiento o proposiciones.

Por lo tanto al usar estos instrumentos proposicionales en el aula, se garantizara que los estudiantes enriquezcan sus operaciones mentales o intelectuales; cuando extraen pensamientos contenidos en textos (libros, conversaciones, etc.); cuando comunican organizadamente sus

ideas propias a sus compañeros o docente; cuando ilustran sus pensamientos generales, y cuando generalizan hechos singulares (De Zubiria, 1996a).

Elementos de Mentefacto un proposicional.

- Nociones: son tripletas conceptuales que parten de la realidad, la palabra y la imagen.
- Relación: es la unión de dos nociones a través de una acción.
- Cromatizador: es el contexto particular que tiene cada noción.
- Cromatizador proposicional: es el contexto general de la proposición (FIPCAM, 2012).



¿De quién me hablan?
¿Qué me dice sobre “eso”?

Figura 4: Gráfica Mentefacto proposicional

6.4.2. Ideograma o Mentefacto conceptual.

Según De Zubiria (1996a), los mentefactos conceptuales son formas gráficas, esquematizadas, elaboradas a fin de representar la estructura interna de los conceptos, es así como contribuyen a facilitar algunas actividades educativas y psicológicas.

Los mentefactos conceptuales representan relaciones de pertenencia o exclusión entre ideas. Los mentefactos conceptuales se diferencian de flujo gramas ya que los flujo gramas representan relaciones de causalidad o prioridad, y representan ideas de tipo procedimental o instrucciones.

Para la enseñanza y construcción de conceptos en el plan lector para los estudiantes de primaria, se utilizara la estructura semántica conceptual en la cual el estudiante debe responderse ¿Qué es el concepto que está en la lectura? para ello debe establecer sus características particulares. Por ende siempre deberá desarrollar las operaciones conceptuales como lo es supraordinar, isoordinar, infraordinar y excluir para poder realizar dicha estructura del texto o documento que se esté leyendo para su mejor comprensión y análisis.

Estas operaciones conceptuales se caracterizan por:

Supraordinar. Esta ley mentefactual no dice que una de las clases debe contener por completo a la otra. Se busca que el estudiante después de encontrar el concepto o tema que trata el tema debe incluirlo en una categoría mayor o hallar la familia a la que pertenece el concepto, ejemplo; gato pertenece a la categoría felinos o felicidad pertenece a la categoría bienestar.

Excluir. Esta ley mente factual nos dice que las clases se opongan o excluyan mutuamente; ejemplo felicidad no es alegría – optimismo no es salud.

Isoordinar. Esta ley mentefactual nos dice que se debe establecer alguna correspondencia, esto implica que el estudiante debe hallar las características propias y/o esenciales del concepto dentro del texto que está leyendo.

Infraordinar. Esta ley mente factual nos dice que una clase debe contener varias subclases, lo que implica que el estudiante infiera o revise los tipos o las clases que especifiquen el concepto, ejemplo si el concepto es gato se puede infraordinar a partir de la clase razas.

Enseñar a leer utilizando este tipo de mentefactos conceptuales, beneficio para los docentes y los estudiantes, ya que se debe hacer la tarea completa de leer con sentido, y no leer memorizando información, de ahí el valor de este plan lector para estudiantes y docentes de primaria ya que a través de la lectura se harán conscientes del aprendizaje de conceptos y no simplemente decodificar sin un propósito o sentido real.

El aprendizaje de conceptos al culminar la primaria, ha de ser el eje central del proceso educativo, siendo esta la tarea de las instituciones educativas de ahí la importancia de diseñar y ejecutar planes de lectura para la básica primaria. Como asegura De Zubiria (1996a) “al fin de cuentas, los conceptos configuran la memoria semántica, a la par que son los principales instrumentos de conocimiento durante tal periodo, y seguramente a lo largo de la vida entera” (p.229).

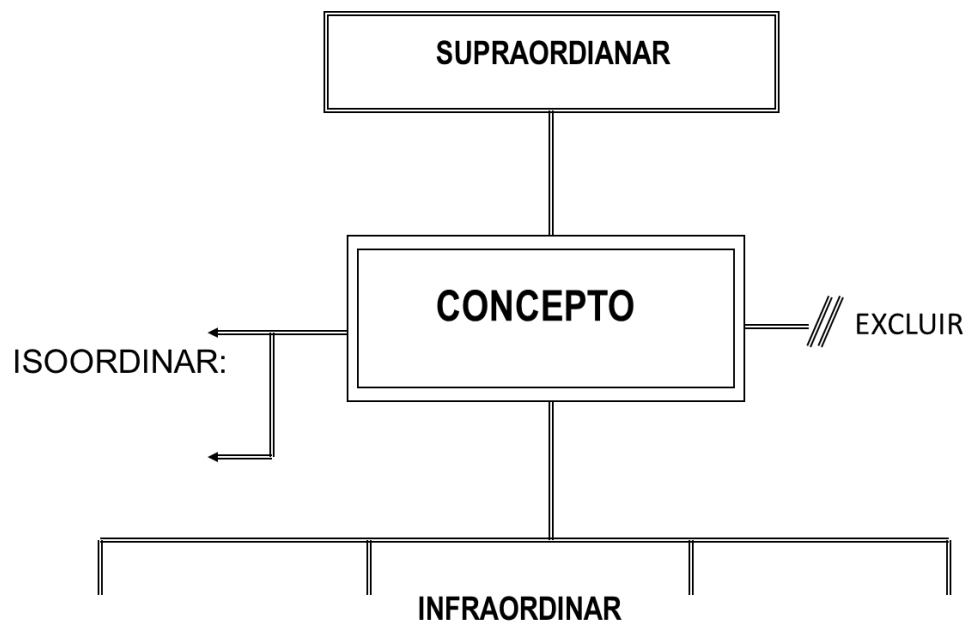


Figura 5: Esquema Mentefacto conceptual

7. Tercera Etapa: Propuesta de Estructura del plan lector

En esta etapa se esquematiza la estructura de un plan lector, una ficha de actividades, el uso de tecnologías y una serie de recomendaciones que favorecen las funciones ejecutivas necesarias para el desarrollo de un comportamiento lector adecuado en los estudiantes.

7.1. Que elementos debe tener un plan lector en la ruralidad

Todo plan lector debe ser visto como una actividad metodológicamente planificada, con un fin pedagógico. El tener estructuras pre establecidas para el diseño de un plan lector o un proyecto pedagógico permite tener claros los elementos con los que se va a trabajar y tener presente las necesidades educativas que se quieren cubrir. Al ser una estructura metódica garantiza que la evaluación de estos planes y proyectos sean más organizados y efectivos dando elementos de construcción sobre lo que se debe mejorar y lo que se debe mantener.

Tabla 1: *Ficha Elementos base del diseño del Plan de lectura para primaria*

PLAN INSTITUCIONAL DE LECTURA ESCRITURA Y ORALIDAD	
Institución educativa	
Título	
Introducción	
Presentación	
Objetivos	General:
	Específicos:

PLAN INSTITUCIONAL DE LECTURA ESCRITURA Y ORALIDAD	
Justificación	
Estrategia metodológica	
Producto esperado	
Responsables	
Recursos	
Cronograma de actividades	

Es importante tener en cuenta que una adecuada planeación pedagógica se hace sobre los propósitos de enseñanza y no sobre los recursos existentes, al contrario es el recurso el que se debe adaptar a la planeación. De Zubiria (2008b) afirma: “los recursos didácticos facilitan cada fase. Según donde se localice, cada recurso didáctico desempeña un rol distintito. En la fase afectiva se enfatiza el valor del aprendizaje por ocurrir, en la cognitiva favorece la comprensión y en la ejecutiva consolida la competencia” (p.76).

7.2. Ficha de actividad

Los elementos que tiene la ficha de actividad del plan lector que proponemos para las I.E de Santa Cruz de Lorica parte de cuatro niveles ya mencionados y que los estudiantes deben ir superando, para ello es necesario que el docente tenga presente:

1. Proponer una situación problema que contextualice la lectura.
2. Establecer el propósito de lectura. Que se pretende en los estudiantes de básica primaria con el desarrollo de la lectura, a partir de esa situación problema.
3. Establecer el tipo de documento que se va a trabajar con los estudiantes.
4. Establecer cual de los cuatro niveles se va a trabajar: Primer nivel: extraer de sencillos textos. Segundo nivel: convertir las proposiciones en relatos sencillos, Tercero nivel: ilustrar con ejemplos particulares proposiciones generales,. Cuarto nivel: formar pensamiento o proposiciones.
5. Se debe establecer con qué recursos se cuentan para desarrollar la actividad ya sean físicos o mentefactuales como ideogramas.
6. Establecer cuál es el producto final de la actividad.

Tabla 2: *Ficha Actividad Plan de lectura para primaria*

PLAN INSTITUCIONAL DE LECTURA ESCRITURA Y ORALIDAD	
Institución educativa	
Fecha	Grupo
Situación problema	
Propósitos de la lectura	
Afectivo:	

Cognitivo:	
Expresivo:	
Tipo de documento	Documento
Nivel a trabajar 1 () 2 () 3 () 4 ()	Recursos
Producto final de la actividad.	

Como se ha mencionado, se parte siempre de una situación de lectura en la cual se propone a los estudiantes un caso de vacío de información; por ejemplo; “la profesora de María le solicita que prepare para la próxima clase una exposición sobre los animales invertebrados y María se siente algo inquieta ya que no tenía idea que había una clase de animales llamados invertebrados y no sabe dónde conseguir esta información”.

Dada esta situación problema el estudiante debe buscar soluciones para ayudar a María a solucionar su vacío de información con respecto a los animales invertebrados, para ello los estudiantes se deberán responder: ¿Cuál es la situación de María?, ¿Qué necesita saber María para la tarea?, ¿Dónde y cómo puede resolver este vacío de información?, ¿Qué tipo de libros o textos puede buscar María para resolver su vacío de información?

En el formato se plantea un espacio denominado propósitos de lectura; para ello se recomienda al docente que plantee un propósito de lectura de tipo afectivo, cognitivo y expresivo. Los cuales se caracterizan de la siguiente manera:

Los propósitos afectivos. Responden a la pregunta ¿por qué es pertinente que los estudiantes desarrollen un determinado aprendizaje? Valora la lectura como la forma de aprender cosas nuevas.

Los propósitos cognitivos. Responden a la pregunta ¿qué aprendizaje desarrollarán los estudiantes? sabe el verdadero significado de leer.

Los propósitos expresivos. Responden a la pregunta ¿Qué procesos o acciones se pueden efectuar a partir del aprendizaje desarrollado? Aplica o diseña un algoritmo puede ser conceptual o proposicional en sus lecturas escolares y cotidianas (FIPCAM, 2012).

En el espacio de nivel de lectura se debe indicar a cuál de los retos explicados, se está retando al estudiante cuando está desarrollando determinado tipo de lectura, esto se hace para ver el progreso del estudiante en cuanto a su comportamiento lector.

En los recursos se debe hacer referencia a los recursos físicos y mentefactuales con los que se cuenta para el desarrollo de la actividad, es necesario aclarar que al momento de planear una actividad de lectura los recursos se plantean al final, ya que muchos docentes incurren en el error de planear a partir de los recursos o del recurso que se tenga y esto es un grave error de desarrollo metodológico y didáctico, ya que se debe planear siempre sobre el propósito de lectura.

En la parte denominada producto final de la actividad se busca que los estudiantes a partir de los elementos adquiridos en la lectura desarrollen un escrito teniendo en cuenta la estructura o algoritmo realizado en el nivel tres y la socialicen a sus compañeros y docente.

En esta etapa el estudiante realiza una lectura de valoración, donde hace una exploración del libro su portada quien lo escribe, el título, subtítulos, índice, número páginas, las imágenes que pueda tener.

Segundo elemento de revisión que debe hacer el estudiante es el de la relevancia de los documentos o textos. A partir de una exploración del documento los estudiantes determinan cual es el eje temático, cual es el tipo de documento, tipología de documento, para esto se recomienda que se haga una lectura de la introducción (en caso que es estudiante se valla a enfrentar a un libro).

7.3. Recomendaciones para estimular un buen comportamiento lector en el estudiante

Para desarrollar comportamiento lector en los estudiantes es importante ejercitar las funciones ejecutivas, ya que estas le permitirán al estudiante asumir de forma consiente estrategias para alcanzar las metas para un buen desarrollo de lectura a través de niveles de comprensión.

Las funciones ejecutivas se han definido como los procesos que asocian ideas, movimientos y acciones simples y los orientan a la resolución de conductas complejas (Shallice, 1982), las cuales son actividades mentales indispensables y de gran valor, que le permitirán al

estudiante planear, establecer, ordenar, analizar, moderar y valorar su propia conducta frente a un proceso de lectura, de ahí la importancia del docente en básica primaria quien es el encargado de guiar en el estudiante este comportamiento lector.

Recomendaciones

1. Seguir las normas de conducta establecidas por la biblioteca escolar, esto favorecerá la experiencia para todos en la biblioteca y cualquiera de las instrucciones que haya establecido este espacio público.
2. Verifique que tiene todos sus elementos o recursos de trabajo.
3. Mantenga en buen estado el libro.
4. Verifique que el documento es el que necesita para su propósito de lectura.
5. Siéntese cómodamente apoye los pies en el piso y mantenga una postura erguida, esto mejora su respiración, y favorece el ejercicio de la lectura.
6. Relieve o subraye aquellas ideas o palabras que considere importantes, en la guía y anótalo en el cuaderno.
7. Antes de responder verifique que lo que está en el texto responda al vacío de información que tiene.
8. Organice su trabajo antes de entregarlo, verifique el orden, limpieza, ortografía y coherencia.
9. Una vez termine su trabajo recoja sus elementos de trabajo y entregue el libro en buen estado.

7.4. El plan lector y las nuevas tecnologías de la comunicación

El plan lector debe responder a las necesidades de las comunidades rurales, con el uso de tecnologías de la información y comunicación, los planes lectores no deben pelear con las tecnologías por el contrario es importante hacer uso de estos recursos y provecharlas al máximo en procesos formativos. Según Romero (2004), el aprendizaje de la lecto-escritura es probablemente el primer aprendizaje formal y sistemático más importante que adquieren los niños en la escuela. Este proceso o «manera de aprender» se convierte en un modelo o referente para otros procesos que irán desarrollando a lo largo de la escolaridad.

Internet es, en la actualidad y a futuro, una herramienta útil e indispensable en las comunidades rurales para el adelanto empresarial, familiar y educativo. Una herramienta que reúne el desarrollo tecnológico, la posibilidad de realizar procesos de formación de manera continua y la oportunidad de hablar de negocios, sin salir de casa. Se unen entonces la formación y el trabajo a través de la red para impulsar el desarrollo a una dimensión donde las fronteras desaparecen (Ruiz, Callejo, González, & Fernandez, 2004).

La biblioteca virtual, es un recurso que brinda la posibilidad a los estudiantes rurales para poder ingresar a muchas bibliotecas, realizar consultas, leer libros cuidadosamente seleccionados, acceder a exposiciones, debates en línea sobre determinadas temáticas o poder solicitar préstamo de libros que lleguen hasta su casa solo con seguir algunos pasos. Estas son solo unas de las posibilidades que ofrecen las Bibliotecas virtuales en la democratización del conocimiento.

Una biblioteca, como uno de los muchos recursos virtuales, está formada por recursos digitales y se caracteriza porque permite que la información esté disponible, que se permita el acceso sin restricciones o limitaciones a los recursos que contienen, como los libros, las hemerotecas, los manuscritos, archivos de música, video o audio. La biblioteca virtual está organizada de manera que quien ingresa pueda encontrar información completa sobre su contenido y recursos.

El uso de las tecnologías de la información y comunicación, para procesos de aprendizaje, permite un acercamiento a las diferentes áreas del conocimiento. Además el Internet no queda limitado al entretenimiento sino que se orienta a favorecer el acceso a procesos educativos en línea, a través de los cuales es posible el acceso a información, recursos y materiales didácticos y procesos colaborativos en los cuales, a través de la interacción virtual, se construye el conocimiento de forma significativa (Carneiro, Toscano, & Díaz, 2009).

Según el MEN (2011) "En relación con la disponibilidad de la información a través de internet, el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones puso en marcha el Proyecto de Apropiación Nacional de TIC, a través de los telecentros y otros centros de acceso público a las tecnologías de la información y la comunicación."(p.29).

La realidad nos permite comprobar que Internet es, en la actualidad y a futuro, una herramienta útil e indispensable en el mundo empresarial, familiar y educativo. Una herramienta que reúne el desarrollo tecnológico, la posibilidad de realizar procesos de formación de manera continua y la oportunidad de hablar de negocios, sin salir de casa. Se unen entonces la

formación y el trabajo a través de la red para impulsar el desarrollo a una dimensión donde las fronteras desaparecen (Ruiz et al., 2004).

Por tanto, el aprovechamiento del internet y de las TIC en el campo de la educación no solo trae consigo mucho beneficio, sino que conlleva a afrontar nuevos retos Según Carneiro, Toscano, & Díaz (2009) el reto de fondo catapultado por las TIC en la educación se puede sintetizar en una triple transformación de paradigmas:

- De “educación como industria” en “educación como servicio (de proximidad)”.
- De “escuelas que enseñan” en “escuelas que aprenden”.
- De “asociacionismo” en “constructivismo” de los aprendizajes (p.17).

7.5. Recomendaciones para el uso de las bibliotecas virtuales

Según el Ministerio de educación (2010), Internet ofrece muchos beneficios para los niños y jóvenes, pero también ofrece múltiples riesgos para ellos. Por esta razón los docentes deben tener en cuenta las recomendaciones dadas por el MEN para cuando realizan actividades educativas enriquecidas con Internet y socializar las recomendaciones hechas para los estudiantes y padres de familia sobre la importancia de respetar un código de conducta básico cuando se usa Internet, dichas recomendaciones que se encuentran presentes en el artículo *Internet seguro* (MEN, 2010a), publicado en la página web del ministerio.

7.6. Recomendaciones para el estudiante en la investigación virtual

1. Antes de iniciar verifique que tenga los materiales de trabajo, guía, cuaderno, lápiz o esferos
2. Tenga presente el procinto de lectura, esto con el fin de no disperse en la investigación y de esta forma la experiencia no resulte ser frustrante. (recomendación tener el propósito de lectura escrito en su cuaderno)
3. Evite los distractores de la lectura, no ingrese a sus páginas sociales o de videos mientras realice la actividad, esto optimizara su atención.
4. Verifique si el título y autores son los correspondientes para la actividad.
5. Escriba claramente la dirección donde encontró el documento, esto con el fin de localizarlo con facilidad cuando lo requiera nuevamente.

8. Cuarta Etapa: Propuesta Evaluación del plan lector

En esta parte se define evaluación y los tipos de evaluación como son la autoevaluación, coevaluación y Heteroevaluación que se deben hacer según los niveles de desempeño acordes con la autonomía de los estudiantes.

8.1. Evaluar el progreso en un plan lector

La evaluación en el modelo de escuela nueva es parte integral del proceso de aprendizaje, y esta se desarrolla constantemente, y pretende que el estudiante reflexione sobre sus aciertos y dificultades, encuentre solución acordes con sus necesidades y las de su contexto. (Corpoeducación, 2009).

Por lo anterior es importante que tanto estudiante como docente asuman la evaluación no como un castigo, sino como un instrumento eficaz para acompañar el proceso y desarrollar estrategias, instrumentos y operaciones mentales útiles para la generación de competencias indispensables para la vida. Para De Zubiria (2007) “la evaluación se basa en criterios públicos, hechos previamente por los docentes y por los estudiantes, vinculados con las metas de comprensión; no obstante, tanto los unos como los otros pueden utilizarlos con el fin de entrenarse antes de que se empleen para evaluar sus comprensiones finales” (p.247).

En escuela nueva, por ser un modelo educativo flexible la evaluación adquiere otras connotaciones, ya que no es simplemente un proceso sistemático y estricto sino que la

evaluación se convierte en un proceso de permanente retroalimentación y de crecimiento para el estudiante no solo como ser individual sino como un ser social que trabaja en equipo.

Según el Ministerio de Educación Nacional “la propuesta de evaluación en escuela nueva implica la reconsideración de las prácticas evaluativas; entre otras, porque si la evaluación no cambia es porque el resto realmente no ha cambiado” (MEN, 2010b, p.74). La evaluación por lo tanto se debe convertir en una herramienta no para sancionar o premiar al estudiante sino que debe ser una herramienta que apoya el desarrollo de las competencias comunicativas del estudiante de forma permanente, por lo tanto se está evaluando permanentemente, no existe un momento específico en el proceso de enseñanza aprendizaje donde se paralicen las actividades escolares únicamente con el fin de evaluar. En tal sentido, al evaluar en el área de lenguaje los procesos lectores se ven como procesos y no como un resultado.

Por lo tanto el maestro evalúa observando a sus estudiantes no solo en sus procesos constructivos sobre la interpretación de textos escritos, sino que además evalúa en ellos el interés por leer e interpretar textos, su interés por preguntar aspectos relativos a la lectura, o sobre el sentido del texto, cuando el estudiante hace referencias sobre textos leídos, etc.

Como lo menciona el MEN (2010b) “Una evaluación que apoya el desarrollo de las competencias comunicativas del niño debe ser permanente” (p.74). Es por ello importante educar al estudiante para que comprenda que la evaluación es una posibilidad que tiene para identificar conceptos que está construyendo las competencias que va a desarrollando y las estrategias que emplea en solucionar problemas de lectura.

El modelo escuela nueva utiliza utilizan tres acciones Autoevaluación, Coevaluación y Heteroevaluación, cuya implementación favorece significativamente a cumplir con el propósito evaluativo y formativo (Corpoeducación, 2009).

8.2. La autoevaluación

Es la evaluación que se realiza así mismo el estudiante, quien consiente de su desempeño se otorgara una valoración. Con esta evaluación se quiere que el estudiante sea un actor de su propio proceso de aprendizaje, es por ello que el docente debe despertar en el estudiante interés por reconocer el sentido que tiene la evaluación y los criterios e instrumentos con los que es evaluado.

8.3. La Coevaluación

Es el momento en el que el estudiante es evaluado por un compañero de clase. Los propósitos de la coevaluación son:

- Ayudar a la comprensión de las estrategias de aprendizaje que realiza el estudiante a la hora de resolver un problema.
- Analizar como lo están percibiendo sus compañeros el desempeño que tiene y se coloca en el lugar de otro. Para escuela nueva la confrontación de puntos de vista es una práctica significativa para permitir el desarrollo cognitivo.
- Generar solidaridad, que surge de compartir la experiencia de aprendizaje con sus compañeros, lo que crea sentimientos de aprecio y reconocimiento.

- Construir sentido de pertenencia al proyecto Escuela Nueva, toda vez que los estudiantes se van reconociendo en la misión que tienen de lograr el desarrollo de las competencias y los fines educativos previstos en el modelo (MEN, 2010b).

8.4. La Heteroevaluación

Se refiere a la evaluación ejecutada solamente por el docente. Un momento clave aquí es la retroalimentación expresada en un indicador cuantitativo o cualitativo; es sin duda necesario que el estudiante comprenda que sus procesos o resultados son considerados como manifestaciones de logros o no logros en el desarrollo de competencias y construcción de conceptos (MEN, 2010b).

En la comprensión de los resultados de la evaluación es un momento que el docente debe valerse para fomentar las competencias interpretativas, pues él es quien orientara al estudiante en la comprensión del verdadero significado de una actividad evaluativa; también se refleja en este tipo de evaluación el desarrollo de competencias argumentativas, ya que en todo momento el estudiante y estudiantes deben dar razones y justificar su punto de vista al evaluarse y evaluar a otros, despertando también un grado de desarrollo de las competencias ciudadanas, pues implica el dominio de las emociones para exponer sus argumentos respetuosamente (MEN, 2010b).

Definición de criterios de seguimiento y evaluación se hacen teniendo presente los cuatro niveles de lectura propuestos cada nivel de lectura corresponde a un desempeño del estudiante de primaria, este desempeño debe convertirse en un reto de auto superación para el estudiante ya que esto lo motiva frente a un texto y a su propio aprendizaje.

Tabla 3: *Ficha Matriz de evaluación del plan lector*

PLAN INSTITUCIONAL DE LECTURA ESCRITURA Y ORALIDAD				
MATRIZ DE EVALUACIÓN DEL PLAN LECTOR				
CRITERIOS	Niveles de desempeño			
	Desempeño Superior (S)	Desempeño Alto (A)	Desempeño Medio (M)	Desempeño Bajo (B)
	<p>Nivel cuatro; presentación del informe escrito y lo socializa frente a sus compañeros. Este nivel es importante porque en la construcción del documento los estudiantes no solo se retroalimentan entre sí, sino que se ejercitan en pulirlas y exponer sus ideas. Y hace uso de las herramientas web 2.0 de forma autónoma.</p>	<p>Nivel tres; Analiza el documento y sintetiza la información en un ideograma de acuerdo a la tipología del texto; Mentefacto proposicional y Mentefacto conceptual. Este nivel es de construcción grupal, es un requisito que los estudiantes desarrollen el ideograma de forma grupal porque esto les permite generar una reflexión sobre sus aportes, retroalimentar y ser retroalimentado y hacer las correcciones pertinentes.</p>	<p>Nivel dos; Analizo la información y puedo presentar un informe de la misma en esta nivel el estudiante encuentra las ideas principales de la lectura, las relievaa e identifica las respuestas al vacío de información</p>	<p>Nivel uno; el estudiante responde al porqué de la lectura y la importancia de esta. En este nivel el estudiante se hace consiente de la lectura y reflexiona si esta responde al vacío de información que tiene.</p>

		Utilizando herramientas disponibles de la institución educativa como físicas y virtuales.		
AUTOEVALUACIÓN				
COEVALUACIÓN				
HETEROEVALUACIÓN				
OBSERVACIONES Y ASPECTOS A MEJORAR				

9. Conclusiones

A partir del análisis bibliográfico elaborado para esta monografía, se llegan a las siguientes conclusiones.

1. Se logra identificar que hay una escasa bibliografía sobre los procesos de lectura y planes lectores en las escuelas rurales no solo en Lorica Córdoba sino a nivel nacional. Siendo esta situación una preocupación evidente por parte del MEN, quien promueve campañas entorno a procesos lectores, pero estos no logran llegar a soluciones de profundas puesto que se omite la realidad cultural de cada municipio o departamento como es el caso de Lorica Córdoba.
2. con esta monografía se establecen características propias que deben tener los planes lectores en la ruralidad, convirtiéndose así en un aporte no solo bibliográfico sino también metodológico y didáctico en el fortalecimiento de los planes lectores institucionales de los diferentes centros educativos rurales de Lorica y otras zonas rurales de Colombia. Puesto que la educación rural en básica primaria debe garantizar unos mínimos de calidad, respondiendo no solo por la baja deserción y la promoción de los estudiantes, sino que también debe asegurar a todos sus estudiantes procesos de aprendizajes que les permita ampliar sus horizontes y proyectarse en el futuro y esto solo se logra a través de procesos lectores adecuados, teniendo presente que la lectura es una actividad que se desarrollara durante toda la vida.
3. Se establece una metodología de trabajo siguiendo metas y fomentando la autonomía de los estudiantes, buscando promover habilidades, actitudes y comportamientos hacia la

formación de un buen lector, que se deben originar desde edades muy tempranas, es hay donde el plan lector se articula al modelo de escuela nueva en su preocupación e iniciativa en el trabajo académico en zonas rurales para escuelas de básica primaria, respetando los procesos mentales de los estudiantes y adecuando planes de lectura, a la cultura de las comunidades y garantizar la implementación de las nuevas tecnologías y herramientas informáticas.

10. Bibliografía

- Campos, A. (2005). *Mapas Conceptuales, Mapas Mentales y otras formas de representación del conocimiento* (Cooperativ). Bogotá. Retrieved from <http://cursa.ihmc.us/rid=1JTC68B2J-1822TCT-ZJJ/Mapas Conceptuales, Mapas Mentales-.pdf>
- Carballosa, A. M. (2007). *La Enseñanza Aprendizaje del Ingles con fines profesionales. Una propuesta interdisciplinaria para su contextualización*. Universidad de Granada. Retrieved from <http://hera.ugr.es/tesisugr/16649801.pdf>
- Carneiro, R., Toscano, J. C., & Díaz, T. (2009). *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. Madrid: Fundación Santillana.
- Carr, W. (1995). *Una teoría para la educación: hacia una investigación educativa crítica* (Morata). Madrid.
- Cassirer, E. (1967). *Filosofía de la formación simbólica* (Fondo de l). Mexico. Retrieved from <https://es.scribd.com/doc/249921334/Cassirer-Ernst-Filosofia-de-Las-Formas-Simbolicas-Vol-1>
- Castañeda, M. L. (2011). *Tecnologías digitales y el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación secundaria*. Universidad nacional de educación a distancia.
- Corpoeducación, M. D. E. N. Y. (2009). *Manual de Implementación Escuela Nueva*. Bogota. Retrieved from http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-340089_archivopdf_orientaciones_pedagogicas_tomoI.pdf
- De Zubiria, M. (1996a). *Mentefactos I. Fundación internacional de pedagogía conceptual*. (Fundación). Bogotá.
- De Zubiria, M. (1996b). *Teoría de las seis lecturas. Volumen II* (Fundación). Bogotá.
- De Zubiria, M. (2007). *Enfoques Pedagógicos Y Didácticas Contemporáneas* (Fundación). Bogotá D. C.
- De Zubiria, M. (2008a). *ABC de pedagogía conceptual las teorías de pedagogía conceptual*. Bogotá D. C.: Fundación Alberto Merani.
- De Zubiria, M. (2008b). *Los Fines Y El Método De Pedagogía Conceptual. Módulo 1 ABC de Pedagogía Conceptual* (Fundación). Bogotá D. C.
- Departamento Nacional de Estadística DANE. (2010). *Estimaciones De Población 1985 - 2005 Y Proyecciones De Población 2005 - 2020* (Centro and). Bogotá. Retrieved from https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/poblacion/proyepobla06_20/7Proyecciones_poblacion.pdf
- Departamento nacional de estadística DANE. (2005). *Boletín Censo General 2005*. Lórica, Córdoba. Retrieved from http://www.dane.gov.co/files/censo2005/PERFIL_PDF_CG2005/23417T7T000.PDF

- FIPCAM. (2012). *Guía para nuevos asesores pedagógicos*. Bogotá.
- Flores, R. (2000). *La escuela nueva frente a los retos de la sociedad contemporánea, fundamentos de pedagogía para la escuela S XXI* (Ministerio). Bogotá.
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación* (McGRAW-HIL). México D.F.: Interamericana Editores.
- Igirio, K. (2008). El legado de los inmigrantes árabes y judíos al desarrollo económico de la Costa Caribe colombiana y a la conformación de su empresariado entre 1850-2000. *Clio América*, 2(4), 300–328. Retrieved from <http://revistas.unimagdalena.edu.co/index.php/cliomerica/article/view/368>
- Larrosa, J. (2003). *La experiencia de la lectura, estudios sobre literatura y formación nueva edición revisada y aumentada* (Fondo de c). Retrieved from <http://infocuib.laborales.unam.mx/~mt12s01k/archivos/data/1/8.pdf>
- Lemus, L. A. (1975). *Administración, dirección y supervisión de escuelas*. Argentina: Kapelusz. Retrieved from <https://books.google.com.co/books?id=IBCoAAAAIAAJ>
- Lerner, D. (2001). *Leer y Escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario* (Fondo de C). Mexico D.F. Retrieved from https://coleccion.siaeducacion.org/sites/default/files/files/9-lerner-delia_2003leer_y_escr.pdf
- Medina, A. M., & Sevillano, M. L. (1990). *Didáctica adaptación: El currículum, fundamentación diseño, desarrollo y evaluación*. (U. Universidad Nacional de Educación a Distancia, Ed.). España.
- MEN. (2010a). Internet seguro recomendaciones para educadores, padres y estudiantes. Retrieved from <http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/w3-article-251034.html>
- MEN. (2010b). *Manual De Implementación Escuela Nueva. Generalidades y Orientaciones Pedagógicas para Transición y Primer Grado. Tomo I* (Ministerio). Bogotá. Retrieved from http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-340089_archivopdf_orientaciones_pedagogicas_tomoI.pdf
- MEN. (2010c). Orientaciones pedagógicas segundo a quinto grado. Bogota: Ministerio de Educación Nacional. Retrieved from http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Modelos_Flexibles/Escuela_Nueva/Guias_para_docentes/Orientaciones_pedagogicas_de_2_a_5_grado.pdf
- MEN. (2011). *Plan Nacional De Lectura Y Escritura De Educación Inicial, Preescolar, Básica Y Media*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. Retrieved from http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-317417_base_pnl.pdf
- MEN. (2012a). Dirección de Cobertura, Encuesta Nacional de Deserción Escolar 2011, a partir de Encuesta de Calidad de Vida 2008. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. Retrieved from http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-293664_archivo_pdf_resultados_ETC.pdf

- MEN. (2012b). Guía del tutor Escuela Nueva. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- MEN. (2012c). *Manual para la formulación y ejecución de planes de educación rural, Calidad y equidad para la población de la zona rural* (Ministerio). Bogotá D. C. Retrieved from http://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-329722_archivo_pdf_Manual.pdf
- MEN. (2017). Servicio De Educación Rural - SER. Retrieved from <http://www.mineduccion.gov.co/1621/article-82783.html>
- Ministerio De Educación Nacional. (2001). Al Tablero, Más campo para la educación rural. Retrieved from <http://www.mineduccion.gov.co/1621/article-87159.html>
- Ministerio De Educación Nacional. (2003). ¿Cómo Entender Las Pruebas Saber Y Qué Sigue? Bogotá: IPSA.
- Ministerio De Educación Nacional. (2006). Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Paredes, L. (1997). *Lenguaje y cultura*. Bogotá D. C.: Universidad Nacional Abierta y a Distancia.
- Romero, L. (2004). *El aprendizaje de la lecto-escritura*. (F. y Alegría, Ed.). Perú. Retrieved from <https://es.slideshare.net/marrisan/aprendizaje-de-la-lectoescritura-leonor-romero-fe-y-alegra-cap-123>
- Romero, M. (2009). Acceso A Las Competencias Básicas Educativas Desde La Lecto-Escritura. *TABANQUE Revista Pedagógica*, 22(0214–7742), 191–204. Retrieved from <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3290589.pdf>
- Ruiz, M., Callejo, L., González, E., & Fernandez, M. (2004). *Las TIC, un reto para nuevos aprendizajes: usar información, comunicarse y utilizar recursos*. España: Ministerio de Educación y Ciencia. Retrieved from <http://books.google.com.co/books?id=P2DBgKWwP9oC>
- Sanchez Juliao, D. (1981). Abraham al Humor; El Pachanga, El Flecha. Bogotá: Tiempo Americano.
- Shallice, T. (1982). Specific impairments of planning. *Philos Trans Royal Soc Lond*, 199–290. Retrieved from <http://gade.psy.ku.dk/Readings/Shallice 1982 planning.pdf>
- Silva, F. (2014). La Oraloteca del Caribe colombiano. Investigando, salvaguardando y revitalizando la diversidad a través de la oralidad. *Espacios Trasnacionales*, 2(3), 94–109. Retrieved from <http://espaciostrasnacionales.org/wp-content/uploads/2015/03/7-La-Oraloteca-del-Caribe.pdf>
- Viloria de la Hoz, J. (2003). *Lorica, una colonia árabe a orillas del Río Sinú* (Estudios.). Cartagena: Banco De La Republica Cartagena De Indias.