

Fortalecimiento de las habilidades lecto escritoras en estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre, mediante herramientas o aplicaciones didácticas de la web de uso libre

Elaborado por:

Josué Durán Bravo

Código: 85455546

Especialización en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo

Asesor

Dr. Gustavo Antonio Meneses Rivas

Docente

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA

UNAD

ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN- ECEDU

Santa Marta, noviembre de 2017

### **Dedicatoria**

A las y los docentes que me estimularon hacia el conocimiento y generaron inquietudes sobre la importancia de la pedagogía en la orientación de la sociedad y en la construcción de caminos que permitan marchar hacia la paz.

A las compañeras y los compañeros de la especialización que, con honestidad y aportes responsables, contribuyeron a elevar la calidad de la disertación.

A la profesora, las y los estudiantes del grado primero B de básica primaria, al personal docente, administrativo y directivo de la sede 3 de la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre de la ciudad de Santa Marta, quienes me acogieron con amabilidad.

Al asesor del trabajo, quién estuvo en cada momento pendiente de la forma como abordaba la temática y clarificando las dudas surgidas en la medida en que avanzaba en la aplicación del proyecto. Mi aprecio por tan fundamental acompañamiento.

A mis amigas y a mis amigos que me impulsaron a perseverar en el logro de esta meta, compartiendo la importancia de la educación.

A la memoria de mi padre; a mi madre; a mis hermanas, mis hermanos y sus familias, quienes siempre y de diferente manera han apoyado mi deseo de estudiar.

A Jacque mi señora, a Manuela Victoria y Malena mis hijas, por su apoyo y paciencia para sacar adelante la especialización. Mi señora fue guía y consejera, mis hijas fueron alumnas y maestras en la tarea pedagógica.

A quienes me han dado alas para volar.

El autor

**Resumen analítico especializado – R. A. E.**

<b>Título</b>	Fortalecimiento de las habilidades lecto- escritoras en estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre, de la ciudad de Santa Marta, departamento de Magdalena, mediante herramientas o aplicaciones didácticas de la web de uso libre.
<b>Modalidad de Trabajo de grado</b>	Proyecto aplicado
<b>Línea de investigación</b>	Pedagogía, Didáctica y Currículo, y Pedagogías Mediadas de la ECEDU
<b>Autor(es)</b>	Josué Durán Bravo, código 85.455.546
<b>Institución</b>	Universidad Nacional Abierta y a Distancia
<b>Palabras claves</b>	Herramientas didácticas web, Tecnologías de la información y la comunicación – TIC, habilidades lecto-escritoras, alumnos y alumnas, aprendizaje.
<b>Descripción</b>	<p>Trabajo de grado de la especialización en pedagogía para el desarrollo del aprendizaje autónomo, en el cual el autor busca fortalecer las habilidades lecto escritoras en los estudiantes del grado primero b de básica primaria de la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre, de la ciudad de Santa Marta, departamento de Magdalena, mediante herramientas didácticas de la web de uso libre.</p> <p>Este documento presenta los resultados del trabajo de grado realizado en la modalidad de Proyecto aplicado, bajo la asesoría del doctor Gustavo Antonio Meneses Rivas, inscrito en la línea de investigación Pedagogía, Didáctica y Currículo y Línea Pedagogías mediadas de la ECEDU y se basó en la metodología de proyecto aplicado.</p>
<b>Fuentes</b>	<p>Para el desarrollo del proyecto aplicado se utilizaron fuentes primarias y secundarias. Entre las fuentes primarias están: la observación de las habilidades lecto-escritoras antes y después del proyecto, y la observación de las calificaciones para ver el avance del rendimiento académico.</p> <p>Entre las fuentes secundarias están:</p> <p>Aguirre, R. (2000). <i>Dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura</i>. Educere la revista venezolana de educación, 4(11), 147-150. Recuperado de <a href="http://www.oei.es/historico/.../dificultades_aprendizaje_lectura_escritura_aguirre.p">www.oei.es/historico/.../dificultades_aprendizaje_lectura_escritura_aguirre.p</a></p>

df

Ardila, M. y Cruz, L. (2014), *Estrategia didáctica para desarrollar competencias lectoescritoras en estudiantes de primer grado de básica primaria*. Ibagué: Facultad de Ciencias de la Educación, universidad del Tolima.

Caracol Radio. (2007). *El 60 por ciento de los niños en Colombia tienen problemas de lecto-escritura*. Recuperado de [http://caracol.com.co/radio/2007/07/12/nacional/1184237340\\_452758.html](http://caracol.com.co/radio/2007/07/12/nacional/1184237340_452758.html)

*Castaño, C. Maiz, I. Palacio, G. Villarroel, J. D.* (2008). *Prácticas educativas en entornos Web 2.0*. España: Síntesis. Disponible en <https://www.sintesis.com/tecnologia-educativa-73/practicas-educativas-en-entornos-web-2-0-ebook-1224.html>

De Zubiría, M. (1996). *Teoría de las seis lecturas*. Bogotá D.C., Colombia: Fundación Alberto Merani.

<p><b>Contenido</b></p>	<p>El trabajo de grado correspondiente a la modalidad de proyecto aplicado, presenta el siguiente contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Portada</li> <li>- Resumen analítico del escrito -RAE</li> <li>- Índice general</li> <li>- Índice de tablas</li> <li>- Introducción</li> <li>- Justificación</li> <li>- Descripción del problema</li> <li>- Objetivos</li> <li>- Marco teórico</li> <li>- Aspectos metodológicos</li> <li>- Resultados</li> <li>- Discusión</li> <li>- Conclusiones</li> <li>- Recomendaciones</li> <li>- Referencias</li> <li>- Anexos</li> </ul>
<p><b>Metodología</b></p>	<p><b>Enfoque: Cualitativo</b>  <b>Tipo de estudio.</b> Exploratoria – descriptiva.  <b>Población y muestra.</b> La población son las y los 26 estudiantes del grado</p>

	<p>primero B de básica primaria, jornada de la mañana, de la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre, de la ciudad de Santa Marta, departamento de Magdalena. Por lo tanto, la muestra es el número de estudiantes que se encuentren matriculados y activos durante el tiempo de implementación del proyecto aplicado en dicha institución.</p> <p>Se aplicaron dos herramientas didácticas de la web 2.0., El Mono Sílabo y Mundo Primaria, que permitieron fortalecer las habilidades lecto-escritoras de los y las estudiantes que conforman la muestra de este proyecto aplicado.</p>
<p><b>Conclusiones</b></p>	<p>Teniendo en cuenta que el objetivo general consiste en aplicar dos herramientas didácticas de la web de uso libre con el fin de fortalecer las habilidades lecto escritoras en estudiantes del grado primero b de la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre, sede No.3; se puede afirmar que se cumplió en el 100%, al implementar 2 herramientas didácticas de la web 2.0 de uso libre, permitiendo contribuir al fortalecimiento de las habilidades lecto escritoras de los y las estudiantes del grado primero b, de la sede 3 de la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre.</p> <p>En relación con lo anterior, se logró que a través de la incorporación de herramientas didácticas web la apropiación lectoescritora de las y los estudiantes avanzara del 27 % evidenciado en la observación inicial (tabla 5) a un 42% adicional, como se indica en la tabla 6 que consolida la observación final y en la tabla 7 comparativa de ambas observaciones, así como en la descripción de cada taller desarrollado.</p> <p>Adicionalmente, se pudo evidenciar que el total de la población objeto logró avanzar en la apropiación de las habilidades lectoescritoras; si bien no alcanzaron los niveles de cumplimiento requeridos en el derecho básico de aprendizaje –DBA, si fortalecieron el desarrollo de la competencia comunicativa.</p> <p>Así mismo, con base en el primer objetivo específico que corresponde a diagnosticar el nivel de lectoescritura que posee la población objeto de estudio, a partir de los lineamientos curriculares establecidos por el MEN y</p>

de los niveles de avance en escritura según la Psicogénesis y de lectura textual y contextual, se afirma un cumplimiento dado del 100%, dado que de forma inicial a la implementación del proyecto aplicado, se procedió a diagnosticar las dificultades y fortalezas que presentaban las alumnas y los alumnos del grado 1b de básica primaria en cuanto a lectura y escritura, registrándolo en una ficha de observación inicial y presentando el resultado mediante la Tabla 5, denominada resultados consolidado observación inicial.

La ejecución del proyecto también permitió dar cumplimiento en un 100% al segundo y tercer objetivo específico, mediante los cuales se propuso identificar herramientas didácticas de uso libre que se encuentran en las TIC, en procura de fortalecer las competencias lecto-escritoras y aplicar las herramientas didácticas identificadas a través de la web, buscando mejorar la lecto-escritura de las y los estudiantes. Al respecto, como se indica en los aspectos metodológicos y se evidencia en los resultados, correspondiente a los talleres de aplicación con herramientas web, se seleccionaron y aplicaron 2 herramientas didácticas de la web 2.0, relacionadas en el marco metodológico.

Las 2 herramientas didácticas de la web 2.0 seleccionadas y aplicadas son El Mono Sílabo y Mi Mundo Primaria, a las cuales se accede de forma libre. La aplicación de las 2 herramientas web contribuyó a fortalecer de manera significativa las habilidades lectoescritoras de la muestra poblacional, como se puede observar en la tabla No.6 denominada resultados consolidado observación final y se describe en los talleres de aplicación con herramientas web realizados.

La implementación de las 2 herramientas web generó motivación en los alumnos y las alumnas, potenciando el desarrollo de las habilidades lectoescritoras, como se evidencia en los talleres de aplicación con herramientas web y en la tabla No.6 denominada resultados consolidado observación final.

	<p>La ejecución de cada uno de los componentes del proyecto aplicado logró incentivar a las y los estudiantes, quienes expresaron el gusto por la lectura y la escritura, solicitando que se les facilitara cuentos para leer y colorear en el salón de clase o llevar a la casa, y los marcadores para escribir en el tablero. Así mismo, procedieron con confianza a tomar libros de la biblioteca para leer o mirar las imágenes (lo cual también se reconoce como una forma de lectura); situación que se indica en los resultados del proyecto.</p> <p>Con el fin garantizar mayor asertividad en el proceso de enseñanza – aprendizaje, resulta fundamental fortalecer la competencia lecto escritora en las y los estudiantes desde los primeros años de escolaridad, con el apoyo de herramientas didácticas de la web. Dado que, al involucrarse en el aprendizaje de la lectura y la escritura, apoyados desde el hogar y orientados por la escuela, los alumnos y las alumnas mejorar su capacidad de interpretación y comprensión respecto a las diferentes áreas del saber y posteriormente dentro del rol en que se desenvuelvan.</p>
<p><b>Referencias bibliográficas</b></p>	<p>Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1991). <i>Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño</i>. Siglo XXI editores.</p> <p>López, M. B. (2015), <i>El Mono Silabo</i>. Recuperado de <a href="http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2015/03/13/el-mono-silabo/">http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2015/03/13/el-mono-silabo/</a></p> <p>Magazín pedagógico escuela país (2013). <i>El desarrollo de las competencias lectoescritoras: un desafío educativo inaplazable</i>. Recuperado de <a href="http://escuelapais.org/escuela-pais-tinta/ediciones-anteriores/348-el-desarrollo-de-las-competencias-lectoescritoras-un-desafio-educativo-inaplazable.html">http://escuelapais.org/escuela-pais-tinta/ediciones-anteriores/348-el-desarrollo-de-las-competencias-lectoescritoras-un-desafio-educativo-inaplazable.html</a></p> <p>Mundo Primaria. Disponible en <a href="https://www.mundoprimeria.com/">https://www.mundoprimeria.com/</a></p> <p>Nemirovsky, M. (2009). <i>La escuela: espacio alfabetizador</i>. España: Graó.</p>

	<p>Recuperado de <a href="https://jornadasarce2011.files.wordpress.com/2011/10/nemirovsky_la-escuela-espacio-alfabetizador.pdf">https://jornadasarce2011.files.wordpress.com/2011/10/nemirovsky_la-escuela-espacio-alfabetizador.pdf</a></p>
--	--

## Índice general

Frases alusivas a lectoescritura .....	13
Los superhéroes de las letras .....	14
Introducción .....	15
Justificación .....	16
Descripción del problema.....	17
Objetivos.....	22
General.....	22
Específicos.....	22
Marco teórico .....	23
Competencias comunicativas .....	23
Aprendizaje de la lectoescritura .....	29
Dificultades en lecto – escritura presentada en estudiantes de primer año .....	32
La didáctica y los recursos didácticos .....	33
Recursos de la web 2.0 y 3.0.....	34
Articulación de las TIC con la educación y el fortalecimiento de la lecto escritura .....	39
Aspectos metodológicos .....	47
Enfoque .....	47
Tipo de estudio .....	47
Población .....	47
Muestra .....	48
Técnicas para la recolección de datos .....	48
Propuesta metodológica para fortalecer las habilidades lectoescritoras .....	49
Talleres de escritura .....	49
Taller de lectura .....	49
Selección de las herramientas web a incorporar .....	50
Técnicas para el análisis de la información .....	53
Limitaciones .....	56
Resultados .....	57
Resultados de la aplicación de la ficha de observación inicial- Consolidación de la observación inicial .....	59
Resultados de los talleres de aplicación con herramientas didácticas web .....	61
Resultados taller de lectura .....	62
Resultados taller de escritura .....	63
Resultados taller de comprensión lectora y producción textual .....	66
Resultados de la aplicación de la ficha de observación final .....	67
Análisis Comparativo de observación inicial y final .....	71
Discusión .....	72

Conclusiones .....	77
Recomendaciones .....	80
Referencias.....	82
Anexos.....	87

## Índice de tablas

Tabla 1 Herramientas Web 2.0 usadas en el sistema educativo.....	35
Tabla 2 Cronograma de actividades.....	53
Tabla 3 Recursos.....	55
Tabla 4 Presupuesto.....	56
Tabla 5 Resultados consolidado observación inicial.....	60
Tabla 6 Resultados consolidado observación final.....	67
Tabla 7 Comparativa de observación inicial y final.....	69

**Lista de anexos**

Anexo 1 ficha de registro de observación inicial .....	88
Anexo 2 ficha de registro de observación final .....	90
Anexo 3 Taller con la herramienta didáctica web El Mono Sílabo .....	93
Anexo 4 Taller con la herramienta didáctica web Mundo Primaria .....	93
Anexo 5 Taller de lectura .....	94

“Detrás de esa mano que escribe, de esos ojos que miran y de esos oídos que escuchan, hay un niño que piensa”.

Emilia Ferreiro y Ana Teberosky

“Nunca se termina de aprender a leer, tal vez como nunca se termina de aprender a vivir”.

Jorge Luís Borges

“Jamás acepté que la práctica educativa debería limitarse solo a la lectura de la palabra, a la lectura del texto, sino que debería incluir la lectura del contexto, la lectura del mundo”.

Paulo Freire

“Los niños comienzan a escribir a muy temprana edad, y esos comienzos suelen pasar desapercibidos, porque el medio confunde esas primeras escrituras con “garabatos” ... Por eso no somos capaces de ver, al principio, sino garabato allí donde hay verdadera escritura; por eso confundimos después la copia ciega de un modelo (es decir, el dibujo de las letras) con una escritura real”.

Emilia Ferreiro

“La escritura es la pintura de la voz”.

Voltaire

"Uno de los principales objetivos de la educación debe ser ampliar las ventanas por las cuales vemos al mundo".

Arnold H. Glasow

## **Los superhéroes de las letras**

Cuenta la historia sobre un grupo de pequeños que se interesaron por aprender a hilar eso que llaman letras y devorar con agrado cuentos e historias para entretener a niñas y niños de muchos lugares, cambiando el aburrimiento de sus caras por marcadas sonrisas, donde hasta los más serios reían a carcajadas.

En lugar de capa o trajes especiales como los superhéroes tradicionales, estos pequeños poseían lápiz, cuaderno y hasta libros. Repartían letras como el árbol comparte sus hojas a través del viento, enseñaban a juntarlas como buenos hiladores, creían sin ceguera en el saber como un bien de todos que permite liberar las mentes.

Aprendieron fácilmente el oficio a través de sus ancestros, motivados por disfrutar de cuentos y fábulas que mucho libro les ofrecía; después se aventuraron a armar sus letras, pegar sus palabras, contar sus propias historias. Sus viajes carecían de límites, cada cosa que se les ocurría la iban plasmando; veían el mundo con colores distintos a los adultos, lo cual llamaba más su atención.

Viajaban volando a través de letras y números, recorrían los tiempos desde el pasado hasta el futuro; conocían varios planetas, la luna y las estrellas; decían tener comunicación con seres diferentes en tamaño y color a los humanos, eran amigos de muchos animales y ayudaban a cuidar la casa grande, que era como llamaban a la madre tierra.

En muchas historias aprendieron y enseñaron el respeto por sus padres, el valor del saber de los ancianos, a entender la razón de existir de todo ser que respira, disfrutar cada momento vivido, mantener por siempre el corazón de pequeñines, escuchar a otras personas, participar en la construcción de su mundo, y amarse a sí mismos.

Estos héroes y heroínas fueron creciendo en tamaño, también en conocimientos, sin dejar por ello de seguir con su agradable tarea y formar, además, un movimiento de niños y niñas para que, desde muy pequeños, fueran asumiendo sus lugares en repartir saber, ser hiladores de historias y promover mentes libres.

Autor. Josué Durán Bravo

## **Introducción**

El presente proyecto aplicado busca el fortalecimiento de las habilidades lecto escritoras en las y los estudiantes del grado primero B de básica primaria, sede No.3 de la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre, de la ciudad de Santa Marta, mediante herramientas o aplicaciones didácticas obtenidas en la web de uso libre; lo anterior teniendo en cuenta que en la web se encuentran programas con acceso a videos, textos, imágenes y sonidos que motivan la adquisición y fortalecimiento del conocimiento; especialmente reconociendo el desarrollo cognitivo de los niños y las niñas, y la necesidad de generar motivación hacia el proceso de aprendizaje.

El trabajo partió de una labor diagnóstica de una problemática identificada al interior de la institución, concretamente el grado 1 B, la cual sin embargo es más común de lo que se reconoce al interior de muchas instituciones educativas a nivel local y nacional. Una vez se pudo conocer la problemática existente de los y las estudiantes, en cuanto a limitaciones para lograr el desarrollo pleno de las habilidades al leer, interpretar y redactar textos, de acuerdo a su nivel académico, se procedió a recomendar las herramientas que permitieran alcanzar las destrezas que se deben ir adquiriendo en el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura.

El presente documento comprende los elementos básicos de un proyecto aplicado, y están distribuidos en capítulos. En ese sentido se presentan los preliminares, introducción, justificación, objetivos, marco teórico, aspectos metodológicos, resultados, discusión, conclusión, recomendaciones, referencias y anexos.

Con la aplicación del proyecto se logró reforzar las habilidades lecto-escritoras de los y las estudiantes objeto del mismo, a través de la aplicación de las herramientas didácticas de la web 2.0. El Mono Sílabo y Mundo Primaria. Se espera que los lectores de éste y la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre asimilen la importancia de incorporar las herramientas brindadas por la web al proceso educativo, especialmente al fortalecimiento de la competencia comunicativa, entre las que se encuentran las habilidades lectoescritoras.

## **Justificación**

El proyecto aplicado sobre el fortalecimiento de las habilidades lecto escritoras en estudiantes del grado primero b de básica primaria, de la sede 3 de la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre, mediante herramientas o aplicaciones didácticas de la web de uso libre, es muy importante desde el punto de vista teórico porque aporta elementos conceptuales sobre lo que implica para el proceso de enseñanza-aprendizaje afianzar la competencia y básicamente la competencia comunicativa, en el entendido que las y los estudiantes al adquirir destrezas relacionadas con la comprensión y producción textual, así como facilidad de expresión, cuentan con mayores posibilidades de interpretar y relacionar el conocimiento, logrando integrarlo dentro del quehacer académico y aplicarlo en su contexto.

Este proyecto aplicado también es importante metodológicamente porque permite integrar el trabajo realizado en el salón de clases, el refuerzo que reciben las niñas y los niños en el hogar, los conocimientos previos que poseen las y los estudiantes, con la aplicación de herramientas didácticas existentes en la web de acceso libre. En tal sentido, parte del aprendizaje con que cuentan las alumnas y los alumnos, y lo fortalece haciendo uso de las ayudas didácticas que ofrecen las TIC. Adicionalmente le imprime dinámica, y alegría a la enseñanza y posibilita captar la atención de las y los estudiantes, dado que interactuar con las tecnologías es de su interés. Así mismo, de acuerdo a los favorables resultados obtenidos en cuanto al fortalecimiento de las habilidades lectoescritoras, se considera que el presente trabajo sirve de referencia para otros proyectos aplicados.

También este proyecto es importante desde el punto de vista práctico porque demuestra que en el proceso de enseñanza-aprendizaje es válido y necesario combinar diferentes estrategias y herramientas didácticas, con el fin de hacer de la enseñanza una tarea que resulte de interés para sus participantes, y que aprender y enseñar deje de ser percibido como una dificultad. Por lo cual, explorar las diferentes herramientas didácticas existentes en la web resultarán una actividad interesante para las y los docentes, pero más aún de gran ayuda para estimular la apropiación del conocimiento; así mismo posibilita mayor vinculación de las madres y los padres a la educación de sus hijas e hijos.

### **Descripción del problema**

El bajo rendimiento en la competencia lectoescritora es una constante en diversas instituciones educativas, lo cual se evidencia en los diferentes grados de escolaridad. Las pruebas del Programa Internacional para la Evaluación de los Estudiantes (Pisa, por sus siglas en inglés), de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico –OCDE, indican que si bien Colombia mejoró en el último reporte publicado en áreas como lectura, ciencias y matemáticas, continuando ubicado lejos de los mejores; entre 2012 y 2015 el país incrementó 22 puntos en lectura, lo cual le permitió ocupar el puesto 54 entre las naciones que se someten a dichas pruebas, según se deduce de lo publicado por el periódico El Tiempo, en su edición digital (2016).

Las dificultades en materia lecto escritora también están presentes en los estudiantes de la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre de la ciudad de Santa Marta, donde se observaron inconvenientes relacionados con las competencias de lectura y escritura durante el primer grado de escolaridad, los cuales seguramente se reflejan en los otros grados de la primaria y en el bachillerato. La problemática se expresa en las escasas habilidades para leer textos e incluso frases, en las falencias frente a la comprensión de textos y más aún, en relación con la redacción o producción textual (información observada dentro del trabajo realizado en el salón de clases).

De las y los 26 estudiantes, menos del 20% cuenta con habilidades para escribir palabras de forma correcta, al mirar sus escritos se puede evidenciar el escaso o nulo uso de las tildes y de los signos de puntuación. Un bajo número logra leer frases. Algunos presentan problemas de espacialidad, lo cual refleja en el manejo del espacio en las hojas de trabajo, escribiendo a partir de la mitad de las mismas. En cuanto a la comprensión de textos el porcentaje puede ser aún más bajo, dado que los ejercicios realizados arrojan que 1 o 2 niños logran interpretar lo leído. La producción escrita por parte de las alumnas y los alumnos se dificulta, principalmente originado en las falencias en lectura expuestas anteriormente.

Aproximadamente el 10% de los y las estudiantes del grado referido, tienen nivel de transición; por lo tanto, el aprendizaje de la lectura y la escritura se dificulta aún más, por cuanto deben superar los faltantes de conocimiento de al menos un grado.

Ante la lectura de un texto, presentan dificultades para pronunciar sílabas y palabras; extraer las ideas principales y realizar reconocimiento de personajes, y demás componentes que hacen parte de la interpretación del texto; llegando en ocasiones a olvidar el título. Cuando se les solicita que narren alguna historia o escriban frente a lo interpretado en la lectura, se observa inseguridad para iniciar el escrito, además de los errores de ortografía y desconocimiento de los signos de puntuación, ya mencionados. “Una investigación de la Universidad de la Sabana reveló que el 60 por ciento de los niños que ingresan al sistema escolar en la primera etapa tienen problemas de lectoescritura” (Caracol Radio, p. digital, 12/07/2007).

Los inconvenientes planteados en cuanto a leer y escribir afectan el área de español, así como las demás áreas de formación, generando implicaciones en el rendimiento académico; constituyéndose en una limitante en el proceso de aprendizaje y causante de deserción escolar. Dicha situación puede generar percepciones equivocadas frente a los alumnos por parte de la comunidad académica y de sus mismos padres, al concluir que la falta de habilidades lecto escritoras se encuentran directamente relacionadas con traumas de aprendizaje.

Aprender a leer y escribir hace parte de un proceso de constante formación, que implica grados adicionales a la básica primaria, incluyendo los primeros años de escolaridad (preescolar); donde se da inicio a trazos y signos poco entendibles, figuras con plastilina, que permiten al niño y la niña reforzar su motricidad, realizando sus tareas con ayuda del juego. Este ejercicio previo a leer y escribir lo introducen de manera sutil en el inagotable mundo del conocimiento.

Se evidencia que la institución educativa carece de estrategias planeadas para resolver las falencias en la competencia lectoescritora, dado que la docente, única en el salón de clases a cargo de 26 alumnos y alumnas con diferentes niveles de disposición para el aprendizaje, algunos con acciones agresivas, dedica el tiempo de clases a desarrollar el

pensum correspondiente a cada área, sin lograr profundizar en los mismos o realizar refuerzo a los alumnos y alumnas que lo requieran.

En por lo menos el 30% de las y los alumnos se presentan dificultades para alcanzar niveles óptimos de concentración, situación que se suma a la ausencia reiterada de algunos estudiantes; dado que, del total matriculado, la asistencia diría se encuentra entre 17 a 22 niños y niñas, habiendo bajado la asistencia en algunos días a solo 15. Frente a las reiteradas ausencias la docente debe disminuir el ritmo de enseñanza para permitir que quienes faltan a clases se pongan al día en las actividades programadas, lo cual sin embargo va generando vacíos en el aprendizaje de dichos alumnos y alumnas, y atraso en las actividades académicas programadas.

Frente a lo indicado en el párrafo anterior surgen varios interrogantes, que requieren la ayuda de un estudio psicosocial y de otros profesionales para lograr entender con mayor detalle las dinámicas presentadas en el salón de clase, al interior de la institución educativa y su relación con el contexto, incluyendo desde luego a las familias de cada niño y niña. ¿Están motivados los estudiantes para afrontar el proceso de aprendizaje?, ¿qué estrategias pedagógicas contempla la institución educativa para reforzar la labor de las y los docentes?, ¿qué tan acertadas son las herramientas didácticas implementadas por las y los docentes para potenciar el aprendizaje de alumnas y alumnos?.

Así mismo, ¿qué tan comprometidas están las familias en la formación de sus hijos e hijas?, ¿qué tan balanceada o nutritiva es la dieta alimenticia que reciben los y las estudiantes en el hogar, y el complemento alimenticio brindado en la institución educativa?, ¿Está realizando la secretaría de educación distrital evaluación y acompañamiento significativo al fortalecimiento de las habilidades lectoescritoras que se deben ir fomentando desde los primeros grados de escolaridad?, entre otras.

Es posible que en algunos casos la deficiencia en la competencia lectoescritora esté asociada a trastornos del aprendizaje como dislexia y TDAH, entre otros, o limitaciones en la vocalización y la escucha que requerirían acompañamiento de fonoaudiólogo u otorrinolaringólogo, inconvenientes en la visión que demandarían consulta con

oftalmólogo, todos estos profesionales, en lo posible, con formación en pediatría. Lo cual se encuentra fuera del alcance del estudio.

De presentarse problemas como los anteriormente indicados sería necesario que la institución educativa gestione el apoyo de las instituciones que tienen a su alcance los profesionales especializados requeridos o cuentan con el presupuesto para contratarlos. Sin embargo, como medida preventiva sería importante que se realicen los exámenes médicos indicados a los y las estudiantes, dando prioridad a aquellos que, de acuerdo a la observación realizada por la docente, se considere lo necesitan para poder abordar el proceso de aprendizaje sin dicha limitante.

En tal sentido y teniendo en cuenta los alcances del proyecto, el mismo buscará identificar el apoyo que puedan brindar las herramientas didácticas proporcionadas por las TIC, que son de uso libre, aplicadas en Colombia o a nivel internacional, adaptables al contexto en que se enmarca la institución educativa y la población objeto del caso de estudio.

Las herramientas tecnológicas desarrolladas en el campo educativo, también han sido adecuadas para el fortalecimiento de las capacidades lectoescritoras, en tal sentido pueden resultar de gran ayuda para superar las limitantes que se presentan en dicha competencia; requiriéndose para ello que la docente titular y la persona responsables del área de tecnología las incorporen dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje. También es importante que padres y madres de familia las conozcan y las apliquen en procura de complementar la formación de sus hijos e hijas, especialmente si tienen en sus viviendas computadora o celulares con acceso a la internet.

Sin lugar a dudas en el aprendizaje lectoescritor, en lo que se refiere al ámbito cultural y contexto, resulta fundamental las primeras orientaciones recibidas en el hogar, especialmente por parte de la madre y el padre de familia, labor que posteriormente será un complemento valioso a la tarea de formación realizada por la institución educativa. Sin embargo, como lo indica el PEI de la Institución, existen hogares con ausencia de papá o mamá por factores asociados a la violencia, lo cual altera la composición del núcleo

familiar y con ello la posibilidad de dedicar tiempo a acompañar y apoyar el aprendizaje de hijos e hijas.

La cantidad de tiempo dedicado y calidad del acompañamiento al proceso educativo de los niños y las niñas, se ve impactado en el contexto por el bajo nivel socioeconómico de las familias, lo cual hace que los padres o personas a cargo de los menores deban trabajar en busca de ingresos económicos, permaneciendo fuera de sus hogares la mayor parte del día; situación que se hace más compleja cuando han cursado pocos años de escolaridad, dificultando el acompañamiento y seguimiento a las actividades académicas de los menores.

## **Objetivos**

### **General**

Implementar una estrategia pedagógica apoyada en dos herramientas didácticas de la web de uso libre con el fin de fortalecer las habilidades lecto escritoras en estudiantes del grado primero b de la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre, sede No.3.

### **Específicos**

Diagnosticar el nivel de lectoescritura que posee la población objeto de estudio, a partir de los lineamientos curriculares establecidos por el MEN y de los niveles de avance en escritura según la Psicogénesis y de lectura textual y contextual.

Identificar herramientas didácticas de uso libre que se encuentran en las TIC, en procura de fortalecer las competencias lecto-escritoras.

Aplicar las herramientas didácticas identificadas a través de la web, buscando mejorar la lecto-escritura de las y los estudiantes.

## **Marco teórico**

En relación con el fortalecimiento de las habilidades lecto escritoras propuesto para el presente proyecto aplicado y los objetivos planteados, se establece la teoría incorporada al respecto de acuerdo a la siguiente temática: Competencias comunicativas, aprendizaje de la lecto-escritura, dificultades en lectoescritura presentadas en estudiantes de primer año, la didáctica y los recursos didácticos, recursos de la web 2.0 y 3.0, articulación de las TIC con la educación y el fortalecimiento de la lecto escritura.

### **Competencias comunicativas**

De acuerdo con la UNESCO (1999), citada por Argudín (2010), las Competencias se definen como “el conjunto de comportamientos socioafectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un desempeño, una función, una actividad, una tarea” (p.12).

Por su parte el Ministerio de Educación Nacional, en publicación en su página Colombia aprende (s.f.), respecto a las Competencias Comunicativas, indica:

Se entienden como un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar, con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana. Hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje. A partir de ellas nos desenvolvemos en la cultura y la sociedad, y a través del desarrollo de estas habilidades, nos volvemos competentes comunicativamente. A medida que adquirimos herramientas y experiencia, para el respectivo despliegue de nuestras competencias comunicativas, el ejercicio auténtico de la producción discursiva y la interacción comunicativa, se dará de manera clara, oportuna y precisa, entre las sociedades que favorezcan su desarrollo (párr.1).

En relación con las Competencias, Ordoñez (s.f.), citada por el Ministerio de Educación Nacional, en un artículo llamado el lenguaje da vida (2007), indica:

A pesar de que tradicionalmente se ha entendido que el desarrollo de competencias comunicativas es exclusivo del área de lenguaje, tiene que lograrse en todos los momentos de formación y extenderse a todas las demás áreas del saber y a los distintos niveles educativos. Debe ser un objetivo de todas las áreas académicas. Señalando Ordoñez (s.f.) que: aprender matemáticas o cualquiera otra área académica es también usar y desarrollar el lenguaje que se les asocia y producir lenguaje para entenderlas mejor (párr.6).

En términos de formación escolar, para el autor de este proyecto aplicado, las competencias comunicativas se han llevado al plano de la enseñanza de la lectura y la escritura, en procura que las y los estudiantes lean en forma clara, haciendo uso de los signos de puntuación, entiendan e interpreten lo leído y logren que su receptor capte lo que leen; en cuanto a escritura se busca que logren plasmar de forma coherente y con cohesión del texto su pensamiento, mediante la combinación de los conocimientos previos con el conocimiento enriquecido y renovado producto del aprendizaje permanente en el hogar, el colegio y la interacción en otros espacios.

El magazín pedagógico escuela país (2013), plantea que:

La lectura es un tipo de destreza cognitiva que representa el eje central del proceso educativo dado que de su dominio depende, en gran parte, el acceso al conocimiento de cualquier área y por tanto el éxito escolar. Además, quienes consiguen óptimas destrezas lectoras desde los primeros años de escolaridad sientan las bases para el aprendizaje autónomo y metacognitivo (párr.1).

En relación con la escritura, en el mismo magazín pedagógico escuela país (2013) indica:

La escritura también es una destreza cognitiva que representa la forma más elaborada y consistente de transmitir las ideas. Se llega a la escritura óptima (Salazar, 2007) una vez el individuo ha tenido la oportunidad de leer, clarificar y reelaborar los conceptos sobre los

que regularmente trabaja en la academia. Plasmar las ideas en un texto representa un enorme reto cognitivo pues se involucran todas las operaciones intelectuales relacionadas con la capacidad de expresión: comprender, interpretar, traducir, explicar, clarificar, ejemplificar, entender, comunicar y crear, entre otras (párr.2).

Así mismo *magazín pedagógico escuela país* (2013), al referirse a De Zubiría (1995) y Salazar (s.f.), indica:

El objetivo es leer para aprender, pensar para escribir y aprender a leer haciendo, comprendiendo, interpretando, a través de la aplicación de operaciones intelectuales tales como: tematización, nucleación, introyección, asimilación, proyección, nominación, supraordinación, infraordinación, isoordinación, exclusión, deducción, inducción, análisis, síntesis. Y por medio del uso de instrumentos de conocimiento: noción, concepto, proposición, razonamientos, categorías y paradigmas (párr.5).

Por su parte Carmona (2017), al citar a Cassany (2006), indica:

La lectura y la escritura son construcciones sociales, actividades socialmente definidas. La lectura varía a lo largo de la historia, de la geografía y de la actividad humana. La humanidad ha inventado sucesivas tecnologías de la escritura, con variadas potencialidades, que cada grupo humano ha adaptado de manera irreplicable a sus circunstancias (p.16).

En el mismo sentido Rojas (2007) plantea: “son habilidades que están ligadas y no se pueden separar, la lectura depende directamente de la escritura, ambos procesos son fundamentales para el desarrollo intelectual de la persona” (p.45).

De acuerdo Freire (s.f.), como se cita en Ramírez (2009), “el acto de leer no se agota en la decodificación pura de la palabra escrita o del lenguaje, pues hay un más acá y un más allá: un continuo que se anticipa y se prolonga en la inteligencia del mundo” (párr.8).

Según Ramírez (2009), para Freire (s.f.) “la lectura no es memorización: la comprensión del texto —afirma— es alcanzada por su lectura crítica, es decir, implica la percepción de relaciones entre el texto y el contexto” (párr.8).

Según Chávez (s.f.), como se cita en Medina (2014), “la buena lectura es el camino maravilloso hacia la liberación definitiva” (p.5).

Para Ferreiro (1991), como se cita en Ardila y Cruz (2014):

La escritura es un proceso de construcción, en el cual el niño se involucra y participa; les compete a los adultos: padres y maestros propiciar ambientes significativos y brindar elementos que favorezcan la construcción del mismo. La escritura va más allá de la producción de marcas gráficas, implica un complejo proceso de interpretación de las mismas (p.34).

Por su parte Adam y Starr (1982), citadas por Ricart (2010), “se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito” (p.117).

Según Condemarín y Medina (2000), como se citan en Lira y Vidal (2008) “la construcción de significados durante el proceso lector puede asociarse a tres instancias en la lectura: una antes, durante y después de ella” (p.35).

De acuerdo a Amestoy (2002), como se cita en Lira et al. (2008):

En cada instancia de la lectura se observan procesos universales y particulares que, ligados a habilidades cognitivas o del pensamiento, se definen como operadores intelectuales que definen cursos de acción adoptados para enfrentar el desafío de construir conocimiento, por ejemplo, de un texto fuente (p.38).

Por su parte Alvarado (2009) señala:

A través de la enseñanza de la lectura y la escritura, la escuela ha ejercido, históricamente, una labor de disciplinamiento y fijación

de normas y valores, a la vez que ha propiciado los modos de reflexión y elaboración de conocimiento que permiten el acceso a la ciencia y la teoría (p.13).

De acuerdo con Solé (s.f.):

...leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. El lector eficiente utiliza información de diversa índole – sensorial, sintáctica, grafofónica -... para realizar su tarea. Un aspecto fundamental del modelo interactivo es que no se centra exclusivamente en el texto ni en el lector, si bien atribuye gran importancia al uso que éste hace de sus conocimientos previos en la construcción de una interpretación plausible (p.3).

Según Chartier (1994), citado por Ardila et al. (2014):

La lectura se debe concebir en doble dimensión, una individual, con carácter de acción dinámica que responde a las solicitaciones del texto e implica una labor de interpretación, y otra colectiva (del orden cultural) relativa no sólo a las sociabilidades por donde circulan y varían los modos de acceder a determinados textos sociabilidades entre el lector y el texto, sino también a las tareas conformadoras de las prácticas de lectura (p.65).

En relación con la escritura, desde la neurofisiología, Rodríguez (2004), como se cita en Ardila et al. (2014), afirma: “se cree que la escritura es el resultado de la conexión de varias áreas del cerebro, sobre todo de cortezas asociativas” (p.62).

Para Barthes (s.f.), en cita de Ramírez (2009), “la lógica de la lectura no es deductiva sino asociativa, porque vincula el texto material con otras ideas, otras imágenes, otras significaciones, como una lógica que difiere de las reglas de la composición” (párr.12).

Ferreiro y Teberosky (s.f.), citadas por el blog denominado El Lenguaje Escrito (s.f.) afirman “el niño debe ser considerado como un sujeto cognoscente y no como ignorante y

aprovechar ese conocimiento inicial en su proceso de adquisición de la lengua escrita” (párr.3).

De igual manera, Ferreiro et al. (s.f.) de acuerdo con el blog El Lenguaje Escrito (s.f.), sostienen que “la escritura no debe verse como un producto escolar sino como un objeto cultural resultado del esfuerzo colectivo de la humanidad” (párr.3).

En lo que respecta a cómo fortalecer las habilidades lectoescritoras, el autor del proyecto aplicado considera pertinente las siguientes citas:

Refiriendo nuevamente el artículo del Ministerio de Educación Nacional, llamado el lenguaje da vida (2007), respecto a la importancia de la lectoescritura y su fortalecimiento a través de herramientas TIC, se plantea: “para potenciar el aprendizaje de segunda lengua o lenguas extranjeras es fundamental un muy buen desarrollo de la lengua materna” (párr.11).

El mismo artículo el lenguaje da vida, del Ministerio de Educación Nacional (2007), haciendo referencia a Henao (s.f.), señala que es necesario desarrollar en los estudiantes habilidades para manejar los nuevos lenguajes y tecnologías y comprender la información que se transmite por diferentes medios de comunicación (párr.12).

Ferreiro (s.f.) planteó: “la única manera de aprender a escribir es escribiendo y de aprender a leer es leyendo” (párr.1).

De Beauvoir (s.f.) sentenció: “escribir es un oficio que se aprende escribiendo” (párr.1).

De acuerdo con el autor del presente proyecto aplicado, en relación con las investigaciones desarrolladas sobre la lectoescritura y el proceso educativo, con base en los diferentes aportes teóricos correspondientes, algunas se han ocupado de: estudiar las estrategias y método de enseñanza implementado por las y los docentes; de la armonía que debe existir entre espacio físico, mobiliario, materiales de trabajo y metodología educativa; de las ayudas didácticas incorporadas en el espacio educativo; del fortalecimiento y apoyo que se brinda desde el hogar al aprendizaje de los hijos e hijas; de las herramientas existentes en las TIC que potencian el proceso de enseñanza aprendizaje.

Sin desconocer la importancia de cada una de estas temáticas, y en algunos casos incorporándolas como parte del presente proyecto aplicado, se considera que hacer uso de las herramientas didácticas existente en la web educativa es una buena oportunidad de aprovechar las habilidades presentes en los niños y niñas para el manejo de las tecnologías, de fortalecer la labor de la docentes y el compromiso de los padres y madres: posibilitando que los y las estudiantes encuentren, adicionalmente, formas de aprender divertidas que pueden desarrollar en la escuela, la casa o en otros contextos.

### **Aprendizaje de la lecto-escritura**

Ferreiro y Teberosky (como se citó en Martínez, 2008), quienes realizaron sus investigaciones desde el enfoque constructivista, reflexionaron y debatieron sobre los métodos tradicionales de enseñanza en relación con la lectura y escritura en niños y niñas. A través de cinco fases explican el proceso teórico-pedagógico de construcción de la lectoescritura, como se mencionan a continuación:

I. La fase simbólica, donde los niños no elaboran hipótesis de los nombres proporcional al tamaño del objeto, estableciendo cierta relación no convencional a través del garabateo y los dibujos con medidas y formas.

II. El niño hace una interpretación global y no formula hipótesis. En esta Segunda fase o etapa de escritura, el niño en su lectura y escritura, busca combinar las formas de las letras, intentando escribir.

III...nivel de escritura, el niño está trabajando con sílabas; formula hipótesis; escribe palabra de dos sílabas y tres caracteres. Esta es la etapa silábica, donde el niño relaciona lo oral con lo escrito, y relaciona la escritura con el objeto. Él puede decir “NA” por UNA, y “OIO”, por ombligo.

IV...nivel de escritura, el niño está trabajando la hipótesis silábica para la alfabética. Este conflicto le sirve para incorporar el número

mínimo de grafías y establece una relación entre sonidos y grafías. Esta etapa es de transición silábico alfabética de escritura convencional, aunque todavía hace “sus intentos de lecturas fallidos”.

V. La etapa alfabética, el niño es capaz de comprender cada uno de los caracteres de la escritura y conoce letras de dos o más sílabas. Construye hipótesis de cantidad y variedad a partir de pautas sonoras y sabe que las letras se representan por sílabas y fonemas, así pues, sabe que: “cabsa” equivale a “cabeza” y “posa”, a “mariposa”. A partir de los cinco años, el niño podrá iniciar su proceso formal de lectoescritura, si ha tenido el “apresto” adecuado (Martínez, 2008, párr.3).

Respecto a la teoría referida por De Zubiría, M. (1996), especialmente en la fase inicial, puede indicarse que la Lectura Fonética y la Decodificación Primaria son recogidas en los 5 niveles relacionados con antelación.

Dentro de los planteamientos teóricos correspondientes al presente proyecto aplicado, en cuanto a la escritura, como se indicó anteriormente, tenemos a Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. En relación con la lectura se cita a Myriam Nemirovsky.

Se considera importante desarrollar el estudio a través del método de la Psicogénesis, indicando los niveles de avance que tiene el niño o la niña en cuanto a escritura y lectura, de la siguiente manera: nivel 1. Pre-Silábico, donde se evidencian pseudoletas (grafismos primitivos, escrituras sin control de cantidad, escrituras fijas, escrituras diferenciadas) nivel 2. Silábico (sin valor sonoro y con valor sonoro), nivel 3. Silábico Alfabético, nivel 4. Alfabético; avanzando hacia la escritura ortográfica.

De acuerdo con Teberosky (1984) “es necesario tener en cuenta que, para un niño no alfabetizado, todo elemento gráfico es objeto de su atención. La significación que él le otorga no siempre coincide con la convencional” (p.4). Siguiendo con Teberosky (1984)

indica: “un texto “sirve para leer”, desde el punto de vista del niño, si posee una determinada cantidad de grafías” (p.4).

Teniendo en cuenta lo indicado por Teberosky (1984), podemos considerar a la grafía como letra o número, elementos no siempre diferenciados; así mismo se ha establecido que para el niño/a el texto sirve para leer o llama su atención, si presenta variedad de grafías y variedad de secuencia en las mismas. Resultando importante en la primera etapa de alfabetización libros ilustrados de manera colorida, aumentando la cantidad de texto en la medida en que el o la pequeño/a van apropiándose de habilidades lectoescritoras.

Con el fin de propiciar un ambiente agradable a la lectura, se recomienda trabajar con textos ilustrados, que contenga dibujos o pinturas grandes de colores que atraigan la atención de los pequeños lectores. A menor edad atrae mayor ilustración y menor texto. En la literatura para niñas y niños recién iniciados en la lectura se destacan escritores como Anthony Browne.

En cuanto al mobiliario y las condiciones propicias del espacio para desarrollar el proceso de enseñanza – aprendizaje, en un artículo de Mármol (2017), en el cual cita a Atrio (s.f.), al hacer referencia que es una reflexión didáctica más que estética, indica: “el mobiliario que se utilice debe estar en consonancia con la metodología que se quiera trabajar” (párr.6).

En el mismo artículo de Mármol (2017), Atrio (s.f.) señala: “el color, la climatización, la ventilación, el soleamiento, la acústica, la iluminación y/o los olores influyen en nuestra situación de confort, y todas esas variables deberíamos analizarlas colectivamente para hacer de los espacios educativos lugares educativos” (párr.10).

### **Dificultades en lecto – escritura presentadas en estudiantes de primer año**

Las dificultades en lecto-escritura observadas en los y las estudiantes desde los primeros años de escolaridad corresponden a diferentes causas, que van desde la falta de inducción en el hogar; poca innovación en el método aplicado para enseñar la comprensión y producción textual; escasa diversidad de herramientas pedagógicas y desconocimiento del

apoyo que al respecto pueda obtenerse a través de las TIC; elaboración del PEI sin establecer que dicha competencia se oriente de manera transversal y continua.

Así mismo, a problemas socio afectivos, contextuales y también de orden fisiológicos. En algunos casos se asocian las dificultades para aprender a leer y escribir con problemas de aprendizaje, con lo cual se omite la posibilidad de indagar en las causas y lograr que los estudiantes se apropien de dicha habilidad.

Quando nos referimos a la habilidad de aprender a leer y escribir, se asume que la lectura es más que una simple actividad de decodificación, si se la entiende no como un proceso mecánico en el que primero se aprende a identificar y nombrar bien cada una de las letras para luego, al unirlas, pensar qué dicen, sino como un proceso en el cual el lector a medida que se enfrenta al texto escrito va construyendo el significado inventado por el escritor, utilizando para ello tanto los conocimientos que posee sobre el tema, las pistas que le brinda el texto, como una serie de estrategias y operaciones mentales que ponen en marcha al leer (Aguirre, 2000, p.148).

Igualmente, en cuanto a la producción textual,

...tenemos que escribir no es, tampoco, una tarea mecánica de codificación, no es suficiente conocer los signos y saber construir con ellos combinaciones. La escritura debe entenderse, desde que se aprende, como un recurso de comunicación que permite representar el lenguaje oral para transmitir mensajes (Romero, s.f. p.10).

Adicionalmente, Venezky tomando lo planteado en el Diccionario de Alfabetización de la Asociación Internacional de Lectura (como se citó en Nemirovsky, 2009), considera que la “Alfabetización es la habilidad mínima de leer y escribir una lengua específica, como así también una forma de entender o concebir el uso de la lectura y la escritura en la vida diaria” (p.1). Por su parte, Reimers (como se citó en Nemirovsky, 2009) señala:

El gran reto hacia adelante es lograr ir más allá de la presencia actual de los libros en las escuelas para lograr su natural y permanente incorporación al trabajo escolar, en el aula y fuera del aula. Que el uso cotidiano de los libros genere familiaridad con ellos, esto es, condiciones para el encuentro con los textos que se traduzcan en que alumnos y maestros incorporen también la lectura a su esfera personal, más allá de los deberes escolares (p.9).

Se pretende que la lectura se convierta en un hábito tanto para docentes como estudiantes, procurando incentivar la comprensión y producción textual a través de los diferentes medios, y herramientas pedagógicas y didácticas, incluyendo las existentes en la web 2.0 y 3.0.

### **La didáctica y los recursos didácticos**

Con el pasar del tiempo, los métodos de enseñanza – aprendizaje se han ido modificando en función de las alternativas o innovaciones de tipo tecnológicas, que de alguna forma influyen en la sociedad. En esto la didáctica, que según Bravo (2010) “es la ciencia que se encarga del estudio de los procesos pedagógicos (enseñanza – aprendizaje) y que como resultado produce teorías y propone nuevas prácticas, para alcanzar un grado óptimo de desarrollo educativo” (p. 2), ha sido de gran ayuda en el desarrollo de metodologías o prácticas que ponen a la vanguardia tanto a educadores como educandos en el manejo y/o apropiación de la información.

¿Pero que es un recurso didáctico? “Un recurso didáctico es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno” (Conde, 2006, párr.3). Estos cumplen varias funciones dentro del proceso enseñanza – aprendizaje, los cuales Conde (2006) resume así:

- Los recursos didácticos proporcionan información al alumno.

- Son una guía para los aprendizajes, ya que nos ayudan a organizar la información que queremos transmitir. De esta manera ofrecemos nuevos conocimientos al alumno.
- Nos ayudan a ejercitar las habilidades y también a desarrollarlas.
- Los recursos didácticos despiertan la motivación, la impulsan y crean un interés hacia el contenido del mismo.
- Evaluación. Los recursos didácticos nos permiten evaluar los conocimientos de los alumnos en cada momento, dado que normalmente suelen contener una serie de cuestiones sobre las que queremos que el alumno reflexione.
- Nos proporcionan un entorno para la expresión del alumno. Como, por ejemplo, rellenar una ficha mediante una conversación en la que alumno y docente interactúan. (párr. 4).

### **Recursos de la web 2.0 y 3.0**

Según Palomo, Ruiz y Sánchez (como se citó en Moreno, 2012),

El término Web 2.0 se le atribuye a Tim O'Reilly y Dale Dougherty en 2004, los cuales lo nombraron durante el transcurso de una sesión de brainstorming, estableciéndolo como “una segunda generación en la historia de la web basada en comunidades de usuarios y una gama especial de servicios y aplicaciones de internet que se modifica gracias a la participación social” (párr.2).

Dicha participación social, permite la interacción entre sujetos y/o comunidades, que pueden ser de iguales o diferentes áreas del conocimiento, facilitando la creación de contenidos, la participación

en línea desde diversos lugares (en modo sincrónico y asincrónico), la exploración y desarrollo de nuevas tecnologías de la información, además del rápido acceso a la información. También ha logrado posicionar al docente en un rol de mediador entre los contenidos y los alumnos, haciendo que estos últimos sean capaces de construir y dirigir su formación en un ambiente gráfico muy agradable.

Ahora bien, en la web 2.0 se encuentra una serie de recursos didácticos, que ofrecen un gran número de posibilidades con fines pedagógicos. En la Tabla 1, se enlistan una serie de herramientas o recursos de la web 2.0 ampliamente utilizados en la educación. De las siguientes herramientas presentadas en la tabla 1, se tendrán en cuenta dos o tres que permitirán fortalecer las habilidades lecto-escritoras en los niños de grado 1 de la institución Educativa Once de Noviembre. Para ello, el autor de este proyecto, mostrará en los aspectos metodológicos cuáles de estas herramientas se trabajarán.

Tabla 1 *Herramientas Web 2.0 usadas en el sistema educativo*

	<b>Características</b>	<b>Funciones</b>	<b>Ejemplos</b>
<b>Blog</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orden cronológico de artículos.</li> <li>- Admite varios editores; inclusión de comentarios y enlaces inversos.</li> <li>- Genera RSS para sindicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diario de acontecimientos.</li> <li>- Exposición de contenidos (textos y multimedia), noticias, información, vínculos y recursos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blogger.com</li> <li>- blogsome.com</li> <li>- edublogs.org</li> <li>- blogari.net</li> <li>- es.wordpress.com</li> </ul>

---

	- Admite contenidos multimedia.		
	- Orden en mosaico de páginas.	- Exposición de contenidos, noticias, información, vínculos y recursos.	- pbwiki.com - wiki.com - wetpaint.com - wikispaces.com
	- Lenguaje de edición: wikitexto.		
	- Admite trabajo colaborativo simultáneo.	- Trabajo cooperativo.	
	- Genera RSS para sindicación.		
	- Admite contenido multimedia.		
<b>Mapas conceptuales editables</b>	- La información se muestra en forma de redes y mapas.	- Exposición de información (textos y multimedia), vínculos y recursos.	- <a href="http://gliffy.com">http://gliffy.com</a> - <a href="http://www.mind42.com">http://www.mind42.com</a> - <a href="http://cmap.ihmc.us">http://cmap.ihmc.us</a>

	- Admite trabajos cooperativos.	- Trabajos.	
	- Admite contenidos multimedia.		
	- Orden lineal de las páginas.	- Guía didáctica para trabajos a través de Internet.	- <a href="http://phpwebquest.org">phpwebquest.org</a> - <a href="http://instantprojects.org">instantprojects.org</a>
<b>Webquest</b>	- Admite contenidos multimedia y vínculos.		
	- Ordenación por etiquetas	- Lista de favoritos online.	- <a href="http://blinklist.com">blinklist.com</a> - <a href="http://del.icio.us">del.icio.us</a>
<b>Marcadores sociales</b>		- Búsqueda dirigida por usuarios.	- <a href="http://netvouz.com">netvouz.com</a> - <a href="http://www.furl.net">www.furl.net</a> - <a href="http://¡favoritos.com">¡favoritos.com</a> - <a href="http://webgenio.com">webgenio.com</a>

---

*Fuente. Tomada de Castaño, Maíz, Palacio y Villarroel (como se citó en Moreno, 2012).*

Así mismo en la web 2.0, se encuentran otras herramientas educativas, que por las características del grupo de estudiantes con el cual se está llevando a cabo el proyecto

aplicado, pueden resultar pertinentes para ayudar a mejorar sus habilidades lectoescritoras, estas son:

El Mono Sílabo, que de acuerdo a lo indicado por López (2015), “es un programa educativo dedicado a reforzar los primeros pasos de lectura en los niños” (párr.1). Así mismo, al interactuar con la aplicación de uso gratuito, se observa que se encuentra estructurada en lecciones que permiten aprender de forma entretenida e incluyendo canciones sobre cada lección que presenta. Enseña a leer y escribir partiendo de la letra, posteriormente la sílaba, después la palabra, hasta llegar a la oración.

El Mono Sílabo, es una estrategia didáctica diseñada para un rango de edad de 3 a 6 años; sin embargo, a criterio del autor del presente proyecto aplicado, dado el nivel educativo del contexto colombiano y más específicamente de las instituciones públicas, la estrategia de enseñar a leer y escribir partiendo del fonema (letra), para formar sílabas de 2 hasta 4 letras, palabras y oraciones, resulta pertinente para las condiciones en lectura y escritura que presentan la población objeto. Su uso libre, que se constituye en uno de los requisitos de selección, lo colocan al alcance de las y los estudiantes, la docente, la I.E., y de los padres y madres de familia.

Mundo Primaria es una herramienta didáctica de uso gratuito, dirigida a la educación de niños y niñas, que brinda apoyo en el proceso de enseñanza – aprendizaje a la labor que corresponde a docentes, padres y madres de familia. Se encuentra estructurada como una fuente de juegos infantiles educativos y otros recursos didácticos, para pequeños/as de entre tres y doce años. El material educativo se encuentra clasificado por áreas temáticas (matemáticas, lenguaje, ciencias sociales y naturales e inglés) y edad, e incluye además ejercicios de grafomotricidad y lectoescritura, fichas para aprender a contar y para imprimir, imágenes educativas y cuentos infantiles. Igualmente ofrece infografías o vídeos educativos (<https://www.mundoprimary.com/>).

Así mismo, Mundo Primaria incorpora actividades que requieren para su solución interactuar en una interfaz que resulta atractiva para niños y niñas. Los juegos están diseñados de tal forma que estimulen el desarrollo de las competencias básicas y el uso de las nuevas tecnologías en estrategias educativas. Las lecturas existentes están acompañadas

de preguntas que indagan sobre su contenido, a fin de activar la comprensión lectora, considerada clave para el logro del aprendizaje. Adicionalmente, a los profesores, padres y madres de familia, les brinda artículos relacionados con temas de la actualidad educativa, mediante los cuales se puedan atender las necesidades didácticas de niños y niñas (<https://www.mundoprimaria.com/>).

En lo correspondiente a las herramientas didácticas presentes en la web y que ayudarán a resolver las falencias lecto escritoras de los estudiantes objeto de estudio, se tiene que

La Web 3.0 o Web semántica parte de la base de añadir información adicional para complementar un contenido e incrementar el significado de los datos, logrando una mayor interoperatividad. Esta Web ha surgido del cambio en la forma de las relaciones sociales y comunicación entre las personas, como es el caso de las redes sociales. (Vaquerizo, 2012, p.119)

En tal sentido, la web 3.0 representa un paso adelante en la conectividad e interactividad no solo entre usuario y recurso, sino entre los diferentes recursos y/o fuentes en la red, permitiendo al usuario un aprovechamiento de la información, y una organización lógica realizada por diversas herramientas interactivas.

Algunos componentes de la web semántica:

XML: Es una sintaxis para los documentos estructurados.

RDF: Es una semántica básica, para este tipo de datos el cual se represente mediante el uso de XML.

XML SCHEMA: Es el lenguaje mediante el cual se puede definir la estructura de los documentos XML

RDF SCHEMA: establece jerarquías de propiedades y clases de los recursos RDF y lo generaliza.

OWL: Agrega más vocabulario para describir propiedades y clases de información y las relaciones que hay entre clases. (Espín, 2013, párr.7)

### **Articulación de las TIC con la educación y el fortalecimiento de la lecto escritura**

A través de las investigaciones analizadas a continuación, se evidencia la forma en que se articulan las competencias lectoescritoras con las herramientas pedagógicas encontradas en la web.

En un estudio de Hurtado (s.f.), se establece una guía que orienta la introducción de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje, su integración al currículo y establece la necesidad de formar al profesorado en el manejo de dichas herramientas. El mencionado estudio clasifica y evalúa programas educativos existentes en la web, que orientan el inicio en la lectoescritura y fortalecen las competencias lectoescritoras, con el apoyo del o la docente, padre o madre de familia, o por iniciativa del niño o la niña. Así mismo, orienta la creación de programas multimedia por parte del o la maestra.

Continuando con Hurtado (s.f.), se establece una correlación entre las estrategias que Libero (1990) considera necesarias dentro del aprendizaje lecto escritor y programas educativos que para ese momento eran conocidos por intermedio de la web. Dichas estrategias las clasifica en fases y sus implicaciones; indicando la existencia de 3 fases: global – natural, fonológica, semántica.

Por otra parte, Vence (s.f.), indica que al incorporar las TIC en el proceso pedagógico para el fortalecimiento de estrategias didácticas del Programa “Todos a Aprender” (PTA) se busca orientar a los docentes en la mejora de sus prácticas en el aula, generar entornos de aprendizajes dinámicos e interactivos y fortalecer el trabajo en equipo. Así mismo, ampliar el campo de aprendizaje de las y los estudiantes, estimular sus procesos mentales, su autonomía y responsabilidad; logrando que el manejo de las tecnologías tenga un enfoque transversal dentro del currículo académico. El referido estudio de Vence (s.f.), correspondiente al departamento del Atlántico, con sustento teórico en los planteamientos de Jean Piaget y David Ausubel, se propone facilitar en los estudiantes el aprendizaje de

matemáticas y lenguaje, y motivar su participación en juegos y actividades interactivas, en procura de desarrollar su sentido lógico matemático y la comprensión lectora.

Continuando con Vence (s.f.), se concluye, sin mencionar porcentaje o número de estudiantes, que la mayoría de la Comunidad de Aprendizaje logró la apropiación de los procesos evaluados en el área de matemáticas y lenguaje”. Así mismo que “se mejoró la práctica pedagógica, a través de la inclusión de la lúdica y las herramientas tecnológicas” (p.14).

Por su parte Lira y Vidal (2008), en una investigación efectuada con estudiantes de 2° y 3° año básico con dificultades en el desarrollo de la competencia lecto escritora, buscó determinar el efecto del uso de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante la aplicación un taller de lecto-escritura. Se indica la dificultad para la incorporación de las TICs en el proceso educativo por falta de conocimiento y confianza de las y los docentes hacia las mismas; las barreras existentes en los centros educativos y en el mismo sistema educativo, debido al nivel de importancia que se da a la implementación de los recursos TICs, a la disposición de recursos y organización para el mantenimiento de las tecnologías y la adquisición de software educativos apropiados.

Del estudio de Lira et al. (2008), tenemos que en el sustento teórico se hace mención a estilos y modelos de enseñanza que sobresalen en Chile, relacionando: el Método Montessori, Constructivismo, Cognitivismo. A nivel de conclusiones Lira et al. (2008), plantean la existencia de falencias en el área de comprensión lectora en los alumnos que hacen parte de la muestra, encontrando que la mayoría obtuvieron rendimiento inferior al percentil 40. Así mismo que se diseñó un plan de trabajo que incorpora el uso de las TIC, en procura de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje lecto-escritor y desarrollar la expresión oral y escrita, y la capacidad de comunicarse de forma clara y precisa. Igualmente se dedujo mayor eficacia de las metodologías que incorporan tecnologías de la información y la comunicación, frente a los métodos tradicionales de enseñanza.

Otro estudio incorporado es el de Ardila y Cruz (2014), cuyo propósito es diseñar una estrategia didáctica para el desarrollo de las competencias lecto-escritoras, en estudiantes de primer grado de básica primaria, procediendo inicialmente a identificarlas estrategias

didácticas adoptadas institucionalmente para la enseñanza de la lectura y la escritura y a analizar los referentes teóricos que soportan la estrategia didáctica para el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en los primeros años de escolaridad. En cuanto a los referentes teóricos correspondientes a la categoría procesos de escritura se abordan los planteamientos de Ferreiro y Teberosky (1998); en relación con la lectura, los postulados de Nemirovsky (2009); en relación a estrategias didácticas se citan los fundamentos de Tobón (2005). En el entendido que las investigadoras Ferreiro y Teberosky son Piagetanas, se retoma la teoría constructivista cognitiva de Piaget (2004).

Continuando con Ardila et al. (2014), se plantea que el problema de la lengua escrita más que falta de método adecuado, corresponde a la necesidad de claridad teórica, indicando que la lengua como los códigos no se enseña se aprende desde la interacción, en la necesidad del uso, en la práctica y en la participación en contextos auténticos. En cuanto a la pedagogía estrategia indica que, a diferencia de la docencia tradicional, ésta implica la construcción, deconstrucción y reconstrucción continua de la práctica pedagógica a partir de la reflexión que hace el mismo docente sobre su proceder. Se cita a Tobón (2005), quien indica “por ende el cambio no se impone desde arriba si no que surge desde cada maestro y maestra en la institución educativa. A la vez, se busca que cada estudiante aprenda a partir de la reflexión sobre sus experiencias escolares y cotidianas” (p. 197).

Así mismo, de acuerdo con Ardila et al. (2014), los datos arrojados permitieron conocer la prevalencia del método tradicional sobre métodos innovadores; presentándose desconocimiento tanto de referentes teóricos, métodos de enseñanza y estrategias didácticas; se menciona que los y las docentes se muestran renuentes al cambio por desconocimiento o temor al resultado. Así mismo, que la institución educativa carece de estrategias didácticas institucionalizadas que faciliten la labor del docente en su quehacer pedagógico. A nivel de sugerencia se considera que la Institución Educativa debe implementar la propuesta didáctica que contempla cuatro etapas fundamentales: diagnóstico, planeación, monitoreo y valoración, permitiendo a los docentes innovar en la forma como se han venido potencializando las competencias lectoescritoras en los niños de primer grado.

Por su parte Cortés (2016), plantea la implementación del software educativo libre denominado Cuadernia, en procura de mejorar la comprensión y redacción de los estudiantes del grado tercero y fortalecer sus competencias comunicativas. Incorporando en su estudio aportes sobre la lecto–escritura con Goodman (1980), Fons (2010), Cuetos (2009); en lectura cita a Smith, (1978, 1990, 1997), Núñez(2000), Garrido (1990); en escritura relaciona a Cuetos (2009); en comprensión lectora cita a González y Romero (2001), Camps (2001), García (2006), Ausubel (1976), Villary Alegre (2004), Serrano (2004); en competencias comunicativas relaciona a Zapata(2005), Gimeno (2008).

Igualmente, Cortés (2016) respecto a competencias en lengua castellana menciona a Monterrey (2005), Villalobos (2006); referente al software educativo y tipos de aprendizaje que lo favorecen, menciona a Rey (1999), Pérez (1999), Marques (1995); en cuanto a espacio virtual en la educación y el desempeño docente se cita a Ferrés (2000), Lévy (1999), Castell (2007), Martín (2002), Sáenz (1983), Freire (2002).

Siguiendo con Cortés (2016), realiza su investigación dentro del enfoque de tipo experimental con aplicación mixta, correspondiente a cualitativa descriptiva y cuantitativa. Las conclusiones de su trabajo indican:

El educador tiene la responsabilidad de hacer amable y placentero el aprendizaje, utilizando la motivación como el pilar de la didáctica del aprendizaje, con el uso de recursos tecnológicos; el software educativo libre Cuadernia facilita la organización de los recursos digitales y la gestión del aprendizaje, facilitando el ajuste pedagógico a las características individuales de los estudiantes; se ha trabajado un tiempo corto en esta propuesta y aun así se tienen resultados favorables muy satisfactorios con nuestros estudiantes (p.42).

Por otra parte, Benavides, Ruiz y Ramírez (2015), en su propuesta sobre desarrollo de una estrategia de aprendizaje que fomente la escritura a través del uso de Blogs y wikis, realizan su planteamiento teórico abordando temáticas como: la escritura en la cual cita a Consuegra (2010), Cassany (1999/2000), Piaget (1980), Myklebust (1965); el saber escribir

haciendo referencia a Cárdenas (2007), Montenegro (2006), de González (1973), Baez (1994); escribir con las nuevas tecnologías; los blogs; sobre el ciberespacio relacionan a Gibson (1989), Hermann (2013).

El estudio de Benavides et al. (2015) concluye que “es necesario hablar de la importancia de la escritura tanto en el aula de clase como para la vida, ya que se constituye una forma de expresión del ser en términos de pensamiento, sentimientos y emociones” (p.70). Así mismo Benavides et al. (2015) plantean que la producción textual “es una dimensión que se ha visto afectada desde problemáticas como el desinterés por escribir, y los problemas presentados en esta misma Cohesión, coherencia, signos de puntuación, dislexia, etc.” (p.70). Igualmente, Benavides et al. (2015), resaltan la importancia que los Docentes den solución a las falencias de los estudiantes en cuanto a escritura, implementando nuevas estrategias y metodologías; dentro de las cuales el ciberespacio se constituye en un ambiente propicio y estimulante para la enseñanza.

Otro estudio relacionado, corresponde a Castellón, Cassiani y Díaz (2015), el cual plantea el diseño de una propuesta didáctica basada en estrategias metacognitivas en busca de fortalecer la comprensión lectora en Ambientes Virtuales de Aprendizaje, abordada como una investigación cualitativa. Dentro de los referentes teóricos se encuentra en lectura a: Sarmiento (1995), Barthes (1975), en comprensión lectora con Díaz y Hernández (2002), la metacognición a través de Flavell (1971/77/79/85/2000), Huey (1908), Dewey (1910), y Thorndike (1917), López, (1999), Tulving y Madigan (1970), Wellman (1977).

En su estudio Castellón et al. (2015), en relación con los Procesos Metacognitivos relaciona a Antonijevic y Chadwick (1981/82) , Ríos (1999), las Habilidades de Planificación Lectora relacionando a Ríos y Brown (s.f.), las Habilidades de Supervisión Lectora con Puente (1994), las Estrategias Metacognitivas y las Tic, soportados en Pantoja (2004), Amar (2006), Bartolomé y Aiello (2006), González y Flores (2000), Ávila y Bosco (2011), Suárez, (2008), Herrera y Conejo (2012), Cobo y Moravec (2012).

El mencionado estudio de Castellón et al. (2015), concluye que se generó conciencia crítica en los estudiantes en torno a la lectura, en procura de alcanzar procesos autónomos en su aprendizaje, logrando autorreflexión y autorregulación (metacognición); pudiendo

construir sus propios significados mediante la activación de conocimientos previos e identificar las debilidades presentadas al momento de abordar el texto. Evidenciando que hace falta implementar proyectos de lectura para el óptimo desarrollo de los procesos de comprensión lectora. Adicionalmente se resalta la motivación surgida en los estudiantes ante el uso de las TIC vinculadas a los procesos educativos, constituyéndose en herramienta para el desarrollo de la comprensión lectora. En el estudio de Castellón et al. (2015), se afirma que “un buen lector posee dos tipos de habilidades: cognitivas y metacognitivas” (p.23).

Un estudio de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico – OCDE (s.f.), citado por Castellón et al. (2015), señala que el uso del ordenador en casa es mucho más productivo para los alumnos que el uso del ordenador en la escuela. De ahí la importancia de la promoción y de la enseñanza hacia la autonomía.

Mediante informe presentado por la OECD (2015), conocida en otros países como OCDE, concluye:

En promedio, en los últimos 10 años no ha habido ninguna mejora apreciable en el aprovechamiento de los estudiantes en lectura, matemáticas o ciencias en los países que han hecho fuertes inversiones en tecnologías de la información y la comunicación para el sector educativo (p.1).

Así mismo, en su informe la OECD (2015) indica:

Los estudiantes de Australia, Canadá, Irlanda, Corea, Singapur y Estados Unidos muestran las habilidades más avanzadas para hacer búsquedas en la web. Seleccionan cuidadosamente los vínculos que piensan consultar antes de hacer clic y siguen los enlaces pertinentes el tiempo que sea necesario para contestar una pregunta, con más frecuencia que los estudiantes de otros lugares (p.1).

Algunos de estos países, no por casualidad, se ubican en los primeros lugares en las pruebas PISA.

En estudio de Ibarra y Ordoñez (2016), se plantea la construcción de una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las competencias de Lectura y Escritura, implementando estrategias didácticas mediadas por la web, dirigida a estudiantes de tercer grado. Cita los sustentos teóricos de la lectura y la escritura, abordando a Del Toro (2016), Teberosky (2002), Fuentes (2013), Ferreiro (2005), Lerner (1995); en habilidades comunicativas relaciona a Alles (2000); en cuanto a estrategias de enseñanza menciona a Díaz y Hernández (1998); en relación con la didáctica en lectura y escritura relaciona a Henao (1997). Dicho estudio de Ibarra et al. (2016), se desarrolla bajo el enfoque histórico hermenéutico, como investigación cualitativa de tipo exploratorio, con diseño transversal.

Continuando con Ibarra et al. (2016), se concluye que la investigación logró demostrar a los docentes de la institución la existencia de otras formas de enseñar, al aplicar las TIC, haciendo de la enseñanza - aprendizaje un proceso más agradable y con mejores resultados. Así mismo, se indica que la página web como herramienta metodológica despertó el interés de los estudiantes, al enseñar de manera dinámica la lectura y la escritura, involucrando actividades como cuentos interactivos; con lo cual se buscó fortalecer las habilidades inferenciales, analíticas y creativas.

A manera de conclusión para el autor del presente proyecto aplicado, los referentes teóricos incorporados, se convierten en las categorías de análisis y son una guía para lograr el desarrollo de los objetivos planteados, contribuyendo de esta manera al fortalecimiento de las habilidades lecto-escritoras de la población objeto.

## **Aspectos metodológicos**

### **Enfoque**

Este proyecto aplicado se enmarca dentro del enfoque cualitativo, dado que permite dilucidar aquellos aspectos relevantes que inciden en las habilidades lectoescritoras que poseen las y los estudiantes del grado primero de primaria B, de la sede 3 de la I.E. Once de Noviembre, que puede estar generando dificultades en su rendimiento académico.

En su implementación, el presente trabajo permitirá identificar el nivel de avance de cada estudiante respecto al plan de estudios en el área de español o lengua castellana establecido por la I.E. Once de Noviembre y las herramientas o aplicaciones didácticas correspondientes a la web 2.0 y 3.0 de uso libre, que se van a utilizar para fortalecer las falencias encontradas cuando las y los alumnos realizan la lectura y escritura de textos o proceden a efectuar actividades programadas por la docente para desarrollar en el salón de clases.

### **Tipo de estudio**

Este proyecto aplicado corresponde a un trabajo de tipo descriptivo en razón a que permite describir el nivel de apropiación de las habilidades lectoescritoras de cada estudiante que compone la población objeto, registrando las características observadas del proceso de lectura y escritura de éstos, y a su vez indicando cómo incide la aplicación de las herramientas web seleccionadas en relación con el fortalecimiento de las competencias lectoescritoras.

### **Población**

La población son las y los 26 estudiantes del grado primero B de básica primaria de la sede 3 de la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre, de la ciudad de Santa Marta, departamento de Magdalena. Por lo tanto, la muestra es el número de estudiantes que se encuentran matriculados y activos durante el tiempo de desarrollo del proyecto aplicado.

## **Muestra**

El autor del proyecto aplicado determinó que la muestra corresponde al universo de la población, los y las 26 estudiantes del grado primero B de primaria de la sede 3 de la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre; al considerar que es viable fortalecer las habilidades lectoescritoras del grupo de estudiantes, haciendo uso de herramientas didácticas presentes en la web.

## **Técnicas para la recolección de datos**

Para el desarrollo y recolección de datos del presente proyecto aplicado se emplearán las técnicas descritas a continuación:

### **Observación directa**

“La observación consiste en el registro sistemático, válido y confiable del comportamiento o conducta manifiesta” (Behar, 2008, p.68).

Con el fin de registrar la información observada, se diseñó un instrumento de observación y que corresponde a la ficha de observación inicial (Ver anexo 1), el cual tiene en cuenta el nivel de avance en cuanto a lectura y escritura que debe presentar cada estudiante de acuerdo a lo definido en el plan de estudios para el área de lengua castellana y el análisis de apropiación de las habilidades lectoescritoras, con base en el método de lectura textual y contextual de Myriam Nemirovsky y de escritura de acuerdo a la Psicogénesis desarrollado por Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. También se aplicó la ficha de observación final (Ver anexo 2), una vez se haya aplicado el proyecto con las herramientas web, para medir el nivel de avance de los niños y las niñas del grado 1B de básica primaria de la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre de Santa Marta.

De acuerdo con Campoy y Gomes (s.f.) “... las palabras y las acciones de las personas sólo pueden ser comprendidas si se les analiza en el contexto en que fueron pronunciadas o realizadas” (p.4).

### **Observación del registro de calificaciones**

Con el fin de observar la contribución del proyecto aplicado en el rendimiento académico de las y los estudiantes, se realizará, con la autorización de la docente, la revisión de las calificaciones obtenidas como producto de las actividades desarrolladas en el salón de clases.

### **Propuesta metodológica para fortalecer las habilidades lectoescritoras**

Dentro de las herramientas metodológicas que hacen parte del presente proyecto aplicado, además de la observación registrada del grado primero de primaria, se trabajará en talleres de lectura y escritura, y se implementarán 2 de las aplicaciones didácticas que hacen parte de la web 2.0 y 3.0.

#### **Talleres de escritura**

De acuerdo a los planteamientos de la Psicogénesis, se desarrollarán 2 talleres de escritura, uno de ellos donde escribirán el nombre propio y el otro que consiste en escribir palabras que inicien con la primer o segunda letra del nombre, combinado con las vocales. En ese segundo taller se les solicitará que escriban el nombre de un cuento que les guste con el fin de incluirlo en los materiales que se trabajarán en el taller de lectura.

El desempeño en los 2 talleres de escritura, permitirá reforzar la identificación de las dificultades lectoescritoras de las y los estudiantes, que se caracterizó inicialmente mediante la observación, y programar el fortalecimiento de las habilidades al escribir palabras, oraciones o textos, especialmente con la ayuda de las herramientas didácticas de la web. En tal sentido, la ruta metodológica garantizará la articulación de los talleres de lectoescritura con las herramientas didácticas web a implementar.

#### **Talleres de lectura**

Teniendo en cuenta los planteamientos de Myriam Nemirovsky se desarrollarán 2 talleres de lectura a través de cuentos tradicionales y que algunos estudiantes los reconocen. Se medirá la fluidez o dificultades que presentan al abordar la actividad lectora,

identificando falencias que se procuran resolver a través de las herramientas web seleccionadas.

La participación en cada taller será tenida en cuenta en la asignación de notas para el área de lengua castellana, previo acuerdo con la docente. Adicionalmente las alumnas y los alumnos de mejor desempeño en cada actividad, incluyendo participación, disciplina, superación de falencias lectoescritoras, serán premiadas y premiados con el préstamo y obsequio de cuentos infantiles para leer y colorear. Así mismo, quienes tengan buen desempeño en las actividades recibirán un complemento para el refrigerio.

### **Selección de las herramientas web a incorporar**

Con el fin de contribuir al fortalecimiento de las habilidades lectoescritoras de las y los estudiantes, apoyar el trabajo que realiza la docente al respecto y el refuerzo que efectúan madres y padres de familia, de las herramientas didácticas de uso libre encontradas en la web 2.0 y 3.0 y relacionadas en el presente proyecto aplicado, se seleccionan las aplicaciones de la web 2.0 El Mono Sílabo y Mundo Primaria, por considerarse apropiadas para disminuir las falencias presentadas por los alumnos y las alumnas, en cuanto a la práctica lectora y escritora.

En el marco teórico fueron expuestas las características de El Mono Sílabo y Mundo Primaria, argumentando las razones que llevaron a su selección sobre otras herramientas didácticas existentes en la web 2.0 y 3.0.

Adicionalmente, se indica que la observación a realizar y los talleres programados, permitirá deducir las falencias que presentan las y los estudiantes en cuanto a lectura y escritura, su nivel respecto a la comprensión lectora, así como los fonemas y sílabas que se deben enseñar o reforzar a cada estudiante.

Las herramientas que hacen parte de la web 2.0 seleccionadas, se trabajarán con los y las estudiantes y la participación de la docente, en la sala de sistemas de la I.E. ubicada en la sede 3, realizando previamente la presentación de las 2 herramientas didácticas web; posteriormente se combinarán sesiones de trabajo que incluirá actividad de El Mono Sílabo, el cual tiene una duración promedio de 10 minutos y se abordará Mundo Primaria. Se

contempla realizar 7 sesiones de trabajo, haciendo uso de las herramientas web seleccionadas.

A través de El Mono Sílabo se repasarán y reforzarán los fonemas, la construcción de sílabas de 2, 3 y 4 fonemas, las palabras y oraciones de acuerdo al fonema y sílaba seleccionada. La selección de fonemas y sílabas corresponderán a las falencias presentadas por los estudiantes, según el resultado de la observación, y lo que permita evidenciar los talleres de escritura y de lectura a realizar previo a la aplicación de las herramientas web.

Se hará seguimiento al trabajo desarrollado por los y las estudiantes en la sala de sistemas, procurando la participación de todas y todos. Como se indicará en detalle más adelante, se motivará a quienes desarrollen la actividad y se orientará de manera individualizada a quienes se muestren poco interesados en la misma, buscando que estén atentos a la ejecución de las siguientes actividades. La realización de talleres de lectura y escritura intermedios ayudará a medir el avance o apropiación de habilidades lectoescritoras.

En lo que respecta a Mundo Primaria, como se indicó en el marco teórico, esta herramienta web cuenta con material educativo clasificado en las áreas de matemáticas, lenguaje, ciencias e inglés; sin embargo, para el caso del proyecto aplicado se trabajará con el área de lenguaje. Se desarrollarán los módulos aplicables para primero de primaria, los cuales se constituyen de: gramática, vocabulario y ortografía. En relación con el módulo de gramática se abordarán actividades como contar letras que componen la palabra, ordenar sílabas, separar palabras, resolver crucigramas; en cuanto a vocabulario se relacionarán imágenes con la letra que inicia el nombre; en ortografía identificar palabras que se escriben con determinadas letras y reglas sencillas de ortografía.

La motivación y retroalimentación para los y las estudiantes que desarrollen las actividades y para quién no lo haga, se ejecutará de la misma manera que se realizará con la herramienta web El Mono Sílabo, procurando el interés y la participación de los y las presentes.

En la aplicación de las 2 herramientas web indicadas, El Mono Sílabo y Mundo Primaria, se incorporarán a las actividades programadas para la sala de sistemas a la totalidad de los y las estudiantes del grado primero B, de la sede 3, que asistan a clases; teniendo en cuenta que el promedio de inasistencia se encuentra en el 30%, ascendiendo en ocasiones hasta el 45%. El plan de trabajo será coordinado con la docente, quien apoyará el desarrollo de la actividad.

La realización previa, a la aplicación de las herramientas web, de talleres de lectura y escritura, junto con el plan lector que puso en marcha la docente, se articula con el manejo de las mencionadas herramientas web. La selección de herramientas didácticas entretenidas y dinámicas estimulará la participación de las y los estudiantes, en cada actividad realizada en la sala de sistemas.

Al igual que en los talleres, la participación en cada actividad será tomada en cuenta en la asignación de notas para el área de lengua castellana y para el préstamo u obsequio de cuentos con contenido de texto e imágenes, preferiblemente a color.

Complementario al plan de trabajo en la sala de sistemas con las 2 herramientas web, se efectuarán nuevos talleres de lectoescritura y observación de las actividades ejecutadas en el salón de clases, que permitirán revisar el fortalecimiento de las habilidades lectoescritoras en cada estudiante. Los talleres previstos para evaluar el avance lectoescritor, consistirán en: 1 taller de escritura, 1 taller de lectura, 1 taller de comprensión lectora y 1 taller de narración colectiva; éste último consiste en escribir un cuento entre las y los estudiantes.

Se tiene previsto que la inclusión en las actividades pedagógicas de todas y todos los estudiantes del grado primero B, sin desconocer la incidencia del alto porcentaje de inasistencia, generará fortalecimiento de las habilidades lectoescritoras de las alumnas y los alumnos, en comparación al desempeño presentado en la competencia comunicativa antes de realizar los talleres de lecto escritura y de incorporar las herramientas didácticas de la web. Sin embargo, como lo plantea la Psicogénesis, desarrollada por Emilia Ferreiro y Ana Teberosky, el desempeño lectoescritor está dado por niveles, ante lo cual se encontrará estudiantes, que no obstante pertenecer al mismo grado escolar y hacer parte de los talleres

y fortalecimiento a través de herramientas web, estarán en disparidad de niveles en cuanto a leer y escribir se refiere.

### **Técnicas para el análisis de la información**

Para el análisis de la información se utilizarán datos estadísticos de frecuencia y porcentaje y el promedio o media aritmética, los cuales serán presentados en tablas, con el fin de facilitar la revisión de los resultados obtenidos mediante la aplicación de las herramientas didácticas web.

Al finalizar se realizará un comparativo para medir el grado de avance de los niños y las niñas una vez aplicadas las herramientas web en el fortalecimiento de las habilidades lectoescritoras.

**Tabla 2 Cronograma de actividades**

Cronograma de actividades	
Actividades	Tiempo
Presentación del proyecto aplicado a las directivas de la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre	Septiembre 7
Coordinación del trabajo a realizar con la docente del grado primero de primaria B de la sede No.3, de la I. E. Distrital Once de Noviembre	Septiembre 8
Revisión del plan de estudios del área de castellano correspondiente al grado primero de primaria de la I. E. Distrital Once de Noviembre	Septiembre 11 al 13
Elaboración de ficha de observación inicial	Septiembre 14 y 15
Realización y registro de la observación inicial	Septiembre 18 y 29
Talleres de escritura y lectura	Del 2 al 17 de octubre
Selección de las 2 herramientas didácticas de la web 2.0 a aplicar con las y los estudiantes del grado primero de primaria B de la sede No.3, de la I. E. Distrital Once de Noviembre	18 al 20 de octubre
Aplicación de las herramientas didácticas web	Entre el 23 al 31 de

seleccionadas	octubre y del 1 al 10 de noviembre
Realización de talleres de lectura, escritura, comprensión lectora y producción textual colectiva	Entre el 23 al 31 de octubre y del 1 al 10 de noviembre
Evaluación del fortalecimiento de las habilidades lectoescritoras en las y los estudiantes del grado primero de primaria B de la sede No.3, de la I. E. Distrital Once de Noviembre, mediante la aplicación de la ficha de observación final.	13 de noviembre
Entrega al rector y a la docente del Documento final denominado proyecto aplicado para el fortalecimiento de las habilidades lectoescritoras a los estudiantes del grado primero de primaria B de la sede No.3, de la I. E. Distrital Once de Noviembre.	15 de noviembre
Entrega del documento final al asesor del proyecto para su revisión y asignación de jurado.	15 de noviembre

Fuente. Autor del Proyecto Aplicado

En lo que respecta a los recursos incorporados al desarrollo del proyecto aplicado, los mismos se clasificaron de acuerdo a su condición, teniendo entonces que se cuenta para el presente con recursos humanos, físicos y tecnológicos. De acuerdo a cada recurso se mencionan los existentes en la institución educativa y aquellos que el autor del proyecto aplicado debe gestionar o conseguir.

**Tabla 3 Recursos**

<b>Recursos</b>		
<b>Humanos</b>	<b>Físicos</b>	<b>Tecnológicos</b>
La docente del grado 1 B	El salón de clases asignado al grado 1 B	Computador portátil
Las y los estudiantes del grado 1 B	La sala de docentes	Video Beam
Profesoras de otros grados que han apoyado para hacer	Sala de informática	Cabina de sonido

posible la aplicación del proyecto

Personal administrativo y directivo que ha facilitado la utilización de espacios para el desarrollo de las actividades

Tablero acrílico

Micrófono

Marcadores

Cuentos impresos

Papel block

Fuente. Autor del Proyecto Aplicado

En lo concerniente al presupuesto, se relacionan todos los gastos en que el autor del proyecto debe incurrir para lograr llevar hasta su culminación el proyecto aplicado, teniendo claridad que su puesta en marcha requiere realizar inversiones que resultan ineludibles para trabajar con las y los estudiantes de la institución educativa seleccionada. Algunas ayudas incluidas buscan estimular el deseo de leer y escribir en la población objeto.

**Tabla 4 Presupuesto**

<b>Presupuesto</b>		
<b>Actividad</b>	<b>Unidad</b>	<b>Costo en \$</b>
Servicio de transporte	Global	750.000
Certificación	1	15.000
Internet, fotocopias, impresiones	Global	80.000
Materiales de trabajo (marcadores, papel, colores)	Global	40.000
Cuentos	25	50.000
Pasabocas	Global	90.000
<b>Total</b>		<b>\$1.025.000</b>

Fuente. Autor del Proyecto Aplicado

### **Limitaciones**

En la implementación del proyecto aplicado se presentaron las siguientes dificultades: La falta del servicio de internet en la sala de informática, lo cual limitó su utilización para trabajar con las herramientas web; poca disponibilidad del salón de profesores donde se pueden proyectar las aplicaciones web, dado que constantemente es ocupado en reuniones, actividades de los maestros y las maestras o en labores educativas con estudiantes de otros grados; falta de conocimiento de gran parte de las y los estudiantes sobre el manejo de los computadores; actos de indisciplina de los alumnos y las alumnas, lo cual llevó a modificar algunas actividades; recurrente falta de asistencia a la institución educativa de alrededor del 30% de alumnas y alumnos.

### **Resultados**

De acuerdo con el objetivo general consistente en aplicar herramientas didácticas de la web de uso libre con el fin de fortalecer las habilidades lecto escritoras en estudiantes del grado primero b de la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre, sede No.3, se estructuró una ruta metodológica que permitió conocer, mediante la observación inicial registrada y una primera fase de talleres de lectura y escritura, el nivel de apropiación de las competencias de lectoescritura con que contaban las y los alumnos al iniciar la implementación del proyecto aplicado.

Posteriormente, una vez seleccionadas las aplicaciones didácticas de la web, que cumplen con la condición de acceso libre y permiten suplir las falencias en lectura y escritura existentes en la población objeto, se procedió a la aplicación de las herramientas de la web. El trabajo con las aplicaciones web permitió superar debilidades lectoescritoras, lo cual fue evidenciado en los talleres de lectura y escritura correspondientes a una segunda fase, que permitieron además conocer la necesidad de refuerzo en cerca del 35% de las y los estudiantes. Con el fin de evaluar el avance en lectoescritura presentado por las y los estudiantes parte de la muestra, se aplicó una ficha de registro de observación final,

realizando el comparativo con la observación registrada inicialmente, para de esta manera determinar el impacto logrado con la aplicación del proyecto.

En relación con los objetivos específicos planteados, referentes a:

Diagnosticar el nivel de lectoescritura que posee la población objeto de estudio, a partir de los lineamientos curriculares establecidos por el MEN y de los niveles de avance en escritura según la Psicogénesis y de lectura textual y contextual. Al respecto se diseñó una ficha de observación inicial que contiene el plan básico de aprendizaje determinado en la malla curricular y se incorporaron los niveles de lectoescritura definidos por la Psicogénesis.

Con respecto al segundo objetivo específico, consistente en identificar herramientas didácticas de uso libre que se encuentran en las TIC, en procura de fortalecer las competencias lecto-escritoras; se procedió a analizar las diferentes aplicaciones que hacen parte de la web 2.0 y 3.0 relacionadas en el marco teórico, determinando que por su sencilla configuración y fácil manejo, así como su pertinencia para resolver las falencias observadas en la población objeto en cuanto a escritura y lectura, se seleccionaron dos herramientas didácticas de uso libre pertenecientes a la web 2.0, denominadas El Mono Sílabo y Mundo Primaria.

En cuanto al tercer objetivo específico, correspondiente a aplicar las herramientas didácticas identificadas a través de la web, buscando mejorar la lecto-escritura de las y los estudiantes; una vez identificadas las 2 herramientas didácticas web llamadas El Mono Sílabo y Mundo Primaria se realizó la aplicación de las mismas con base en la programación realizada.

A continuación, se presentan los resultados de acuerdo con los talleres realizados de lecto-escritura y la aplicación de las herramientas web El Mono-sílabo y Mundo Primaria. Así:

### **Primera fase**

#### **Taller de escritura 1**

Siguiendo los planteamientos de la Psicogénesis y con el fin de generar confianza en las y los estudiantes sobre su potencial para lograr el fortalecimiento de las habilidades lectoescritoras, se realizó el taller denominado “escribo mi nombre”; entregándoles papel block para que escribieran el nombre de cada cual. Además de transmitirles el mensaje que ellos y ellas podían hacerlo, se evidenció el manejo de diferentes fonemas y sílabas, en procura de complementar la observación. De acuerdo a la Psicogénesis, escribir el nombre propio tiene significado especial para cada quien, estimulándole a afrontar el reto. En este primer taller se registró una participación del 95% de las y los estudiantes, pudiendo evidenciar que alrededor del 35% escribe el nombre propio sin dificultad.

### **Taller de escritura 2**

Continuando con las orientaciones de la Psicogénesis, se entregó a cada estudiante papel block para que lo marcaran con su nombre y escribieran palabras con las letras iniciales del nombre, combinadas con cada una de las vocales. Adicionalmente se les pidió que escribieran el nombre del cuento que más les gusta, con el fin de incluirlo, en lo posible, como material de trabajo en el taller de lectura. Este taller entregó información adicional de las fortalezas y debilidades presentes en la producción textual. Participaron cerca del 90% de las alumnas y los alumnos presentes, donde cerca del 30% realizó el ejercicio correctamente de acuerdo a las indicaciones.

### **Taller de lectura**

Teniendo en cuenta la propuesta de lectura planteada por Myriam Nemirovsky, de la importancia de leer más allá de la sílaba o la palabra, de forma más global que la llamada lectura global, procurando que se lea visualizando la oración, el texto y su relación con el contexto, se realizó el taller de lectura apoyado en uno de los cuentos seleccionados por las y los estudiantes. Les animó la idea de tener un cuento para leer y de estar al frente de sus compañeros y compañeras leyendo. Aproximadamente el 90% de las alumnas y los alumnos participaron del taller. Solo un estudiante expresó temor cuando estaba leyendo y se bloqueó por momentos, ante lo cual fue necesario animarlo constantemente. Alrededor del 25% lograron leer pronunciando palabras y el 8% logró una lectura más estructurada.

### **Resultados de la aplicación de la ficha de observación inicial- Consolidación de la observación inicial**

Con el fin de evidenciar el consolidado de la observación inicial registrada acerca del nivel de apropiación de las habilidades lectoescritoras por parte de las y los estudiantes objeto del proyecto aplicado, se presenta la siguiente tabla, en la cual se utilizaron datos estadísticos de frecuencia (f) y porcentaje (%).

La información presentada a continuación fue recopilada producto de la observación realizada a cada estudiante al inicio de la implementación del proyecto aplicado; luego dicha información se consolidó teniendo en cuenta el total de alumnos y alumnas que hacen parte del grado primero b. En cada registro y en el consolidado se puede observar el grado de apropiación de las habilidades lectoescritoras que poseía la población objeto del presente proyecto.

**Tabla 5 Resultados consolidado observación inicial**

	Cumple		No cumple	
	f	%	f	%
<b>Con base en el derecho básico de aprendizaje</b>				
1. Identifica los sonidos que corresponden a las letras del alfabeto.	11	42	15	58
2. Reconoce todas las letras del alfabeto en mayúsculas y minúsculas.	11	42	15	58
3. Asocia palabras habladas con palabras escritas sin el apoyo de imágenes.	9	35	17	65
4. Identifica letras, palabras y oraciones.	5	19	21	81
5. Pronuncia cada sonido y escribe cada letra de palabras de dos y tres sílabas.	9	35	17	65
6. Reconoce sonidos de grafías iniciales y finales de las palabras.	8	31	18	69
7. Combina fonemas para formar palabras con o sin sentido.	10	38	16	62
8. Describe objetos comunes y eventos usando vocabulario general y específico.	8	31	18	69
9. Clasifica palabras en categorías.	5	19	21	81

10. Reconoce la dirección en que se presentan las palabras en un texto escrito (izquierda a derecha) y de arriba hacia abajo.	8	31	18	69
11. Reconoce que las oraciones habladas y escritas están hechas de palabras separadas.	6	23	20	77
12. Lee en voz alta y con progresiva fluidez.	2	8	24	92
13. Usa referencias como el título y la ilustración para comprender un escrito.	11	42	15	58
14. Organiza los eventos de una historia en la secuencia correcta.	3	11	23	89
15. Reconoce el tema, los personajes y el lugar en el que sucede una historia.	9	35	17	65
16. Cuenta con sus propias palabras un texto informativo leído por la docente.	3	11	23	89
17. Escribe oraciones simples que inician con mayúscula y terminan en punto final.	4	15	22	85
<b>Promedio (Media aritmética)</b>	<b>7</b>	<b>27</b>	<b>19</b>	<b>73</b>

#### **Con base en los niveles de lecto escritura establecidos por la Psicogénesis**

1. Grafismos primitivos (Nivel 1).	-	-	-	-
2. Escrituras sin control de cantidad (Nivel 1).	-	-	-	-
3. Escrituras fijas (Nivel 2).	2	8	-	-
4. Escrituras diferenciadas (Nivel 2).	3	11	-	-
5. Escrituras silábicas (Nivel 3).	8	31	-	-
6. Escrituras silábico - alfabéticas (Nivel 4).	9	35	-	-
7. Escrituras alfabéticas (Nivel 5).	4	15	-	-
		<b>10</b>		
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>0</b>		

Fuente. Autor del Proyecto Aplicado

#### **Resultados de los talleres de aplicación con herramientas didácticas web**

Para desarrollar los talleres correspondientes a las herramientas web El Mono Sílabo y Mi Mundo Primaria, la logística de trabajo en la sala de profesores consistió en un computador portátil, video beam y cabina de sonido. Se proyectó en un tablero acrílico ubicado en dicha sala. A continuación, se presentan los resultados por taller.

#### **Resultados primer taller de aplicación con herramientas web**

Se proyectaron 2 videos de El Mono Sílabo y una actividad de Mundo Primaria. A nivel de prueba se inició con la totalidad de estudiantes del grado primero B; sin embargo, ante altos niveles de indisciplina, motivados posiblemente por la novedad de la actividad, se procedió a dividir el curso en 2 grupos de trabajo.

Con el fin de reforzar el trabajo lecto escritor adelantado en el salón de clases, en un primer momento de aplicación de El Mono Sílabo se proyectó el video de las sílabas que inician con **BR** y sus combinaciones (<https://www.youtube.com/watch?v=eqBAe4heKhs>). Los y las estudiantes prestaron atención a la actividad, y mostraron gran emoción al final de la misma, dado que después de hacer construcciones de palabras y oraciones con la sílaba mencionada, dichos videos incluyen una canción que motiva el aprendizaje y convoca a bailar o saltar.

A continuación, se trabajó con Mundo Primaria con una actividad de ordenar sílabas para conformar palabras (<https://www.mundoprimary.com/juegos-lenguaje/juego-ordenar-silabas/>), y la separación de palabras que se presentan unidas dentro de la oración (<https://www.mundoprimary.com/juegos-lenguaje/juego-separar-palabras/>). Dicha actividad contó con la participación activa de aproximadamente el 70% de los estudiantes.

Posteriormente se retomó El Mono Sílabo, con la sílaba que se compone a partir de las letras **PR** (<https://www.youtube.com/watch?v=uR4Vy5H6xGo>). Se evidenció mayor motivación con El Mono Sílabo, frente a la otra herramienta web. Hay varios aspectos que, a criterio del autor del proyecto aplicado, podrían ser la causa de ello: la inclusión de una marioneta con figura de mono o mico que anima permanentemente el aprendizaje (<https://www.youtube.com/watch?v=qOB39TV8OgU>), la inclusión de una canción de estilo rockero en cada actividad que sirve como resumen de la misma, en compañía de un amigo llamado Nicolás Cavernícola y el hecho que dicha aplicación web era ya de conocimiento por cuanto fue trabajada por la primera docente del grupo.

### **Resultados segundo taller de aplicación con herramientas web**

Se trabajó en El Mono Sílabo los fonemas **X** (<https://www.youtube.com/watch?v=epybEtvXssk>) y **Y** (<https://www.youtube.com/watch?v=K-8kTkiYhYM>) en 2 actividades

y en Mundo Primaria componiendo palabras a partir de sílabas, en la estrategia denominada máquina de sílabas I (<https://www.mundoprimaria.com/juegos-lenguaje/juego-maquina-silabas/>) y máquina de sílabas II (<https://www.mundoprimaria.com/juegos-lenguaje/juego-silabas-ordenar/>). Las letras X y Y ya habían sido trabajadas por la docente, lo cual hizo más atractiva la actividad para las y los estudiantes. Las 2 herramientas web tuvieron una participación muy animadas, ubicándose al rededor del 75%. Considera el autor del proyecto aplicado que, para los niños y las niñas tocar la imagen proyectada los estimula a involucrarse en la actividad.

### **Resultados taller de lectura**

Se procedió a realizar el taller de lectura programado para la segunda fase, a la par de la aplicación de las herramientas didácticas web. La actividad se apoyó con cabina de sonido y micrófono, con el fin de leer con la participación del mayor número de estudiantes el cuento de Blanca Nieves. Allí se evidenció que cerca del 60% leen de forma silábica y el 23% aún desconocen fonemas y la construcción de sílabas. Aproximadamente el 46% logra leer palabras y alrededor del 30% pudo concatenar palabras para formar frases. El 11% se negó a participar de la actividad, en el sentido que son estudiantes que, a pesar de estar matriculados en el grado primero, omiten realizar actividades en el salón de clases.

El ejercicio también permitió identificar el nivel de comprensión lectora, el cual para esa actividad estuvo en el 30%, similar al porcentaje de estudiantes que lograron leer de corrido; por lo tanto, se cuenta con estudiantes que comprenden con relativa facilidad lo que se lee. Respecto al primer taller de lectura, preparativo para la aplicación de las herramientas web y las falencias registradas en la observación, se considera que se presentan avances importantes en cuanto a que las alumnas y los alumnos manejan con mayor seguridad el escenario, aumentando el tono de voz; así mismo se hizo evidente el deseo de leer por parte de algunas y algunos, a quienes se les dificulta esperar la asignación del turno para realizar la práctica lectora. Los avances en el proceso lector, apoyados en el proyecto aplicado, serán registrados en la ficha de registro de observación final.

De acuerdo con el autor del proyecto aplicado, al incorporar ayudas tecnológicas, como sonido y micrófono, a las actividades con los y las alumnas estimula la participación y les

permite desde los primeros años de escolaridad asumir confianza para manejo de auditorio y leer rompiendo las barreras que genera el temor. Lo que para los adultos puede generar rechazo y temor, el dirigirse a un auditorio por medio de micrófono, en los y las pequeñas puede llamar la atención y afianzar el deseo de participar.

### **Resultados taller de escritura**

Usando como herramientas el tablero acrílico, marcadores y papel block, después de estar los y las estudiantes con ubicación en forma de u, se procedió a dar inicio a la actividad.

De acuerdo con el conocimiento que se tiene del nivel de apropiación de las habilidades lectoescritoras por parte de los alumnos y las alumnas, se le asignó un fonema o sílaba diferente a cada estudiante, para que escribiera una palabra y en el papel entregado, que debían marcar con el nombre, transcribieron las palabras escritas por sus compañeros y compañeras en el tablero. De los y las estudiantes presentes en el taller solo un niño se negó a participar, argumentando no saber escribir. Adicionalmente se evidenció cumplimiento de la actividad cercana del 80% de los asistentes.

Al rededor del 46% de las y los estudiantes registra facilidad para escribir utilizando cualquiera de los fonemas del alfabeto, con notoria asimilación de los temas abordados en el salón de clases, apoyo o refuerzo en el hogar y aprehensión del aporte del proyecto aplicado. De acuerdo con el autor del presente proyecto aplicado, al contar los estudiantes con la posibilidad de disponer del tablero y el marcador, asumiendo en parte el rol de la docente, les genera apropiación de la actividad y los estimula a participar.

Igualmente considera el autor del proyecto aplicado que, generalmente los y las estudiantes que han fortalecido la habilidad para escribir también presentan fortalezas en la lectura; sin embargo, dentro de los y las estudiantes parte de la muestra, cerca del 15% escriben o leen con desarrollo diferenciado.

### **Resultados tercer taller de aplicación con herramientas web**

En cuanto a El Mono Sílabo, se trabajó con los fonemas **LL** (<https://www.youtube.com/watch?v=ML1EsjCpops>) y **H** (<https://www.youtube.com/watch?v=tqpoOJrJjs4>); con respecto a Mundo Primaria, se trabajó en el módulo 2 llamado vocabulario, en la actividad abecedario I (<https://www.mundoprimaria.com/juegos-lenguaje/juegos-abecedario/>). Nuevamente se realizaron 2 grupos de trabajo. El 85% de los y las estudiantes participaron leyendo y buscando la ubicación de las figuras en los tableros digitales de acuerdo a lo indicado en la actividad.

Se observó que aproximadamente el 10% de estudiantes con dificultad o reacios a participar en el salón de clases o en los talleres de lectura y escritura, afloran su participación en los talleres que incluyen herramientas didácticas web.

#### **Resultados cuarto taller de aplicación con herramientas web**

Se trabajó con El Mono Sílabo los fonemas **G** (<https://www.youtube.com/watch?v=66QpUz18Ewk>) y **K** (<https://www.youtube.com/watch?v=eKhc3OjT1Ck>); igualmente la combinación de las letras **PL** (<https://www.youtube.com/watch?v=dwPa8JfovRE>); en cuanto a Mundo Primaria se desarrolló en el módulo 2 con el nombre de vocabulario, la actividad abecedario II (<https://www.mundoprimaria.com/juegos-lenguaje/juego-letras/>). Se logró participación activa del 85% de los alumnos y las alumnas, leyendo las palabras y oraciones; así mismo; se mostraron atentos para relacionar imágenes con fonemas.

Se evidenció el caso de un estudiante con escasa participación en el salón de clases y en los talleres de lectura y escritura, el cual realizó la actividad de relacionar fonemas e imágenes, sobresaliendo frente a otros estudiantes.

#### **Resultados quinto taller de aplicación con herramientas web**

Se trabajó con El Mono Sílabo los fonemas **Q** (<https://www.youtube.com/watch?v=lUiy958qqrU>) y **CH** (<https://www.youtube.com/watch?v=2ES2hSXd5Y0>); en cuanto a Mundo Primaria se desarrolló en el módulo 3 con el nombre de ortografía, palabras que se escriben con m, s, p y l (<https://www.mundoprimaria.com/juegos-lenguaje/juego-letras-m-s-p-y-l/>). Se logró participación activa del 85% de los alumnos y las alumnas, de los cuales alrededor

del 70% realizó correctamente la lectura de palabras y oraciones, así como la relación de las figuras con su nombre de acuerdo a los fonemas indicados.

### **Resultados sexto taller de aplicación con herramientas web**

Se trabajó con El Mono Sílabo las letras **GL** (<https://www.youtube.com/watch?v=Bjv5I3hkgcg>) y **GR** ([https://www.youtube.com/watch?v=-5e\\_00ENwuE](https://www.youtube.com/watch?v=-5e_00ENwuE)); en cuanto a Mundo Primaria se desarrolló en el módulo 1, las actividades Crucigrama I (<https://www.mundoprimaria.com/juegos-lenguaje/juego-crucigramas-imagenes/>) y Crucigrama II (<https://www.mundoprimaria.com/juegos-lenguaje/juego-resolver-crucigramas/>). Se logró participación activa del 80% de los alumnos y las alumnas, de los cuales alrededor del 70% realizó correctamente la lectura de palabras y oraciones, así como la solución de los crucigramas.

El desarrollo de los crucigramas permitió ver en la práctica la articulación de diferentes áreas de conocimiento, entre ellos castellano o español y matemáticas; relacionando imágenes con sus nombres, números, cantidad de fonemas, colores, práctica lectora. Se logró integrar a la actividad a los estudiantes de baja participación en los diferentes talleres y en el salón de clases, correspondientes al 11.5% de la población objeto.

### **Resultados séptimo taller de aplicación con herramientas web**

Se trabajó en El Mono Sílabo con los fonemas **CL** (<https://www.youtube.com/watch?v=GHfmKn2-Ks0>) y **FR** (<https://www.youtube.com/watch?v=LhJGyYfTaoE>). En cuanto a Mundo Primaria, se trabajó en el módulo de ortografía con los fonemas k, b, r, ll (<https://www.mundoprimaria.com/juegos-lenguaje/juego-escribir-k-b-r-ll/>).

La participación de los y las estudiantes fue del 80%, interviniendo en la lectura de las palabras y oraciones. Así mismo, ubicando las palabras de acuerdo a los fonemas indicados en la actividad de ortografía.

### **Resultados taller de comprensión lectora y producción textual**

Como actividad de cierre de los talleres y de resultado de la observación final, se desarrolló un taller de comprensión de lectura, utilizando como apoyo el cuento de Aladino.

En éste se evidenció la participación del 90% de las y los estudiantes, quienes mostraron interés en el desarrollo de la historia. De acuerdo a las preguntas realizadas y la iniciativa tomada para narrar o explicar lo leído, se considera que la comprensión lectora de las alumnas y los alumnos se encuentra en un 60%.

En un segundo momento y de manera complementaria, se realizó el taller de producción textual abordado por la docente, a través de la construcción colectiva de un cuento, en el cual se logró que el 90% de las y los estudiantes expresaran ideas para sumarlas, permitiendo obtener como resultado una historia caracterizada por la imaginación, donde le dieron las facultades a animales terrestres para que trepan árboles y mirar la realidad desde la altura.

### **Resultados de la aplicación de la ficha de observación final**

Con el fin de registrar y evaluar el avance logrado en la lectoescritura por parte de los alumnos y las alumnas una vez concluida la implementación del proyecto aplicado, se presenta el consolidado de la observación final registrada en las fichas de apoyo; para la cual se elaboró la siguiente tabla que incorpora datos estadísticos de frecuencia (f) y porcentaje (%).

**Tabla 6 Resultados consolidado observación final**

	<b>Tabla de resultados consolidados observación final</b>			
	Incidencia del proyecto aplicado			
	Permanece igual		Avanzó	
<b>Con base en el derecho básico de aprendizaje</b>	f	%	f	%
1. Identifica los sonidos que corresponden a las letras del alfabeto.	5	19	10	38
2. Reconoce todas las letras del alfabeto en mayúsculas y minúsculas.	6	23	9	35
3. Asocia palabras habladas con palabras escritas sin el apoyo de imágenes.	6	23	11	42
4. Identifica letras, palabras y oraciones.	8	31	13	50
5. Pronuncia cada sonido y escribe cada letra de palabras de dos y tres sílabas.	6	23	11	42
6. Reconoce sonidos de grafías iniciales y finales de las palabras.	8	31	10	38

7. Combina fonemas para formar palabras con o sin sentido.	7	27	9	35
8. Describe objetos comunes y eventos usando vocabulario general y específico.	8	31	10	38
9. Clasifica palabras en categorías.	8	31	13	50
10. Reconoce la dirección en que se presentan las palabras en un texto escrito (izquierda a derecha) y de arriba hacia abajo.	8	31	10	38
11. Reconoce que las oraciones habladas y escritas están hechas de palabras separadas.	7	27	13	50
12. Lee en voz alta y con progresiva fluidez.	10	38	14	54
13. Usa referencias como el título y la ilustración para comprender un escrito.	7	27	8	31
14. Organiza los eventos de una historia en la secuencia correcta.	10	38	13	50
15. Reconoce el tema, los personajes y el lugar en el que sucede una historia.	8	31	9	35
16. Cuenta con sus propias palabras un texto informativo leído por la docente.	10	38	13	50
17. Escribe oraciones simples que inician con mayúscula y terminan en punto final.	5	19	17	65
<b>Promedio (Media aritmética)</b>	<b>8</b>	<b>31</b>	<b>11</b>	<b>42</b>

**Con base en los niveles de lecto escritura establecidos por la Psicogénesis**

1. Grafismos primitivos (Nivel 1).	-	-	-	-
2. Escrituras sin control de cantidad (Nivel 1).	-	-	-	-
3. Escrituras fijas (Nivel 2).	1	4	1	4
4. Escrituras diferenciadas (Nivel 2).	3	11	-	-
5. Escrituras silábicas (Nivel 3).	2	8	6	23
6. Escrituras silábico - alfabéticas (Nivel 4).	1	4	8	31
7. Escrituras alfabéticas (Nivel 5).	-	-	4	15
				7
<b>Total</b>	<b>7</b>	<b>27</b>	<b>19</b>	<b>3</b>

Fuente. Autor del Proyecto Aplicado

Como se observa en la presente tabla, en los 17 ítem que conforman el derecho básico de aprendizaje -DBA, correspondientes a la malla curricular, y los niveles de lectoescritura establecidos por la psicogénesis, se logró mejorar significativamente las competencias lectoescritoras de las y los estudiantes del grado 1 b, apoyados en la aplicación de

herramientas didácticas de la web 2.0. El Mono Sílabo y Mundo Primaria. En lo que respecta al DBA se logró un avance promedio del 42%.

Se diseñó la tabla 7 con el fin de comparar los resultados obtenidos en la observación inicial y los alcances registrados en la observación final, estos últimos con base en la incidencia del proyecto aplicado; en procura de demostrar la pertinencia, los alcances y logros del proyecto.

El comparativo realizado permitirá observar la variación presentada en cuanto a apropiación de las competencias lectoescritoras por parte de las y los estudiantes del grado primero b y el avance total que se obtuvo en el fortalecimiento de la lectura y la escritura favoreciendo el aprendizaje de las alumnas y los alumnos.

**Tabla 7 Comparativa de observación inicial y final**

<b>Tabla comparativa de observación inicial y observación final</b>				
	De acuerdo a trabajo realizado en clase y conocimientos previos		Con incidencia del proyecto aplicado	
	Cumplimiento observación inicial		Avance observación final	
<b>Con base en el derecho básico de aprendizaje</b>	f	%	f	%
1. Identifica los sonidos que corresponden a las letras del alfabeto.	11	42	10	38
2. Reconoce todas las letras del alfabeto en mayúsculas y minúsculas.	11	42	9	35
3. Asocia palabras habladas con palabras escritas sin el apoyo de imágenes.	9	35	11	42
4. Identifica letras, palabras y oraciones	5	19	13	50
5. Pronuncia cada sonido y escribe cada letra de palabras de dos y tres sílabas.	9	35	11	42

6. Reconoce sonidos de grafías iniciales y finales de las palabras.	8	31	10	38
7. Combina fonemas para formar palabras con o sin sentido.	10	38	9	35
8. Describe objetos comunes y eventos usando vocabulario general y específico.	8	31	10	38
9. Clasifica palabras en categorías.	5	19	13	50
10. Reconoce la dirección en que se presentan las palabras en un texto escrito (izquierda a derecha) y de arriba hacia abajo.	8	31	10	38
11. Reconoce que las oraciones habladas y escritas están hechas de palabras separadas.	6	23	13	50
12. Lee en voz alta y con progresiva fluidez.	2	8	14	54
13. Usa referencias como el título y la ilustración para comprender un escrito.	11	42	8	31
14. Organiza los eventos de una historia en la secuencia correcta.	3	11	13	50
15. Reconoce el tema, los personajes y el lugar en el que sucede una historia.	9	35	9	35
16. Cuenta con sus propias palabras un texto informativo leído por la docente.	3	11	13	50
17. Escribe oraciones simples que inician con mayúscula y terminan en punto final.	4	15	17	65
<b>Promedio (Media aritmética)</b>	<b>7</b>	<b>27</b>	<b>11</b>	<b>42</b>

---

**De acuerdo a los niveles de lecto escritura establecidos por la Psicogénesis**

---

1. Grafismos primitivos (Nivel 1).	-	-	-	-
2. Escrituras sin control de cantidad (Nivel 1).	-	-	-	-

3. Escrituras fijas (Nivel 2).	2	8	1	4
4. Escrituras diferenciadas (Nivel 2).	3	11	-	-
5. Escrituras silábicas (Nivel 3).	8	31	6	23
6. Escrituras silábico - alfabéticas (Nivel 4).	9	35	8	31
7. Escrituras alfabéticas (Nivel 5).	4	15	4	15
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>100</b>	<b>19</b>	<b>73</b>

---

Fuente. Autor del Proyecto Aplicado

### ***Análisis Comparativo de observación inicial y final***

Analizada la tabla 7, se tiene que del total de estudiantes con los que inició la aplicación del proyecto, en promedio el 27% contaba con avances en relación a los 17 ítem que comprenden el derecho básico de aprendizaje –DBA, establecido en la malla curricular de la institución educativa; dicho logro se puede atribuir al trabajo realizado en el salón de clases, el refuerzo recibido en el hogar y los conocimientos previos con que contaban hasta ese momento las y los estudiantes. Adicionalmente, sumado a los anteriores factores, la implementación del proyecto aplicado permitió que, hasta la fecha de culminación de su aplicación, el 42% adicional de estudiantes avanzara en el cumplimiento de los 17 ítem relacionados en el DBA; logrando en total que el 69% de las alumnas y los alumnos avanzara en la apropiación del derecho básico de aprendizaje.

Así mismo, de la mano de los logros alcanzados en el derecho básico de aprendizaje, se mejoró en los niveles lectoescritores establecidos por la psicogénesis, donde únicamente lo concerniente a escrituras diferenciadas (Nivel 2), careció de avance según la tabla 7; correspondiendo el referido nivel a 3 estudiantes, es decir el 11.5% del total de la población objeto, no mostró avance en el nivel lecto-escritor.

Adicionalmente, se pudo evidenciar que el total de la población objeto logró avanzar en la apropiación de las habilidades lectoescritoras; si bien no alcanzaron los niveles de cumplimiento requeridos en el derecho básico de aprendizaje –DBA, si fortalecieron el desarrollo de la competencia comunicativa.

### **Resultados de la revisión de las calificaciones obtenidas por los y las estudiantes del grado 1 B de básica primaria**

Revisadas las calificaciones obtenidas por las y los estudiantes, con la autorización de la docente, se observa que por lo menos el 65% han mejorado su rendimiento académico en el área de castellano y en las diferentes áreas que componen la malla curricular con la aplicación de las herramientas didácticas web implementadas en este proyecto.

## Discusión

Elevar las competencias de las y los estudiantes desde los primeros años de escolaridad hace parte de la razón de ser del sistema educativo, procurando que el conocimiento compartido logre desarrollar sus habilidades cognitivas, estructurar su personalidad, mejorar su capacidad de relacionamiento y desempeño dentro del contexto. En tal sentido de acuerdo con la UNESCO (1999), citada por Argudín (2010), las Competencias comprenden los comportamientos socioafectivos, las habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten desempeñar de forma adecuada una función o actividad.

La anterior aseveración se refleja en la capacidad de relacionamiento, en su rendimiento educativo y en la preparación gradual para afrontar nuevos retos con que cuentan hoy las alumnas y los alumnos del grado 1 b de básica primaria sede 3 de la I.E.D. Once de Noviembre, como producto de las actividades realizadas por la docente, del reforzamiento recibido en el hogar y de la implementación del proyecto aplicado que incorporó herramientas didácticas web al proceso educativo buscando fortalecer fundamentalmente la competencia comunicativa.

Es importante asumir la enseñanza de la lectoescritura dentro de la malla curricular en forma transversal, con lo cual en cada área del conocimiento se aplica y fortalece la habilidad para leer, escribir e interpretar y a su vez el fortalecimiento de las habilidades lecto escritoras potencian un mayor rendimiento académico, situación observada tras la mejora en los diferentes logros académicos obtenidos por la población objeto del proyecto aplicado; como se evidenció en la observación de las calificaciones obtenidas, donde alrededor del 65% logró mejorar su rendimiento académico; como lo indica Ordoñez (s.f.), citada por el MEN, en el artículo llamado el lenguaje da vida (2007), por mucho tiempo se consideró el desarrollo de competencias comunicativas como exclusivo del área de lenguaje, desconociendo que debe ser un objetivo de todas las áreas académicas.

El Aprender a leer y escribir requiere el desarrollo de habilidades cognitivas, activando los procesos mentales simples (percepción, atención, memoria) y complejos (pensamiento,

lenguaje e inteligencia), como se indica en <https://es.slideshare.net/karinitaorozco1991/procesos-mentales>, concatenando los conocimientos previos adquiridos en el hogar, en su espacio primario de relacionamiento y en la escuela; sumando a cada fonema una nueva letra para formar sílabas, uniendo sílabas para construir palabras e hilando palabras para producir oraciones y enlazando oraciones para generar textos; sin desconocer otras estrategias de enseñar al leer que parten de palabras u oraciones.

Sin embargo, cualquiera de estos procesos lectoescritores implica incorporar los elementos señalados anteriormente y el relacionamiento permanente de lo leído o escrito con el contexto. Al respecto, se puede observar en la tabla resultados consolidados observación final, después de la implementación del proyecto aplicado que, en la combinación de fonemas para formar palabras con o sin sentido, se logró avanzar en un 35%, adicional al cumplimiento inicial; igual porcentaje de avance se presentó en cuanto al reconocimiento del tema, los personajes y el lugar en el que sucede una historia.

Al respecto *magazín pedagógico escuela país* (2013), considera la lectura como el eje central del proceso educativo, indica que se requiere para su aprendizaje destreza cognitiva, dependiendo de su dominio el conocimiento de cualquier área y el éxito escolar. Respecto a la escritura, indica igualmente que demanda un enorme reto cognitivo, dado que escribir representa la forma más elaborada y consistente de transmitir las ideas, involucrando operaciones intelectuales como capacidad de expresión, comprensión, interpretación, comunicación, entre otras. Así mismo, *magazín pedagógico escuela país* (2013), resalta la importancia de fortalecer las habilidades lectoescritoras desde los primeros años de escolaridad, sentando las bases para el aprendizaje autónomo y metacognitivo. En el mismo sentido para Freire (s.f.), citado por Ramírez (2009), la comprensión del texto se alcanza mediante su lectura crítica, implicando su relación con el contexto.

La lectura y la escritura se encuentran unidas como producto social, garantizando el desarrollo del intelecto e impulsando transformaciones sociales y permitiendo registrar y difundir los cambios. Su producción, reproducción, enseñanza y aprendizaje ha variado históricamente; desde hace algunos años de la mano de las TIC, de la internet y la evolución de la web, potenciando la práctica educativa que se realiza por medio de libros,

cartillas, tableros, marcadores, etc.; como se evidenció con la aplicación de 2 herramientas web, El Mono Sílabo y Mundo Primaria, las cuales combinadas con otras estrategias, con el cumplimiento inicial respecto al derecho básico de aprendizaje y con el trabajo de la docente, entre otros elementos, contribuyeron a que las habilidades lectoescritoras se fortalecieran en el orden del 69%.

Al respecto Carmona (2017), al citar a Cassany (2006), indica que la lectura y la escritura son construcciones socialmente definidas, variando a lo largo de la historia de la humanidad e introduciendo sucesivas tecnologías con variadas potencialidades adaptadas al contexto. Igualmente, frente a lectura y escritura, Rojas (2007) considera que se constituyen en habilidades inseparables y resultan de gran importancia para el desarrollo intelectual del individuo.

Desde los primeros meses de vida los niños y las niñas, empiezan a decir palabras que resultan difícil de entender para quienes se encuentran alrededor, pero que van haciendo parte de un lenguaje que les permite comunicarse; posteriormente comienzan a efectuar trazos y a realizar lo que se conoce como garabateo, que para sus autores tiene significado; los cuales modificarán hasta lograr representar sus pensamientos y expresiones a través de fonemas, sílabas, palabras, etc.

Estas acciones propias del desarrollo motor y cognitivo, de la evolución del lenguaje, se fortalecen cuando los adultos desde el hogar y la escuela estimulan el aprendizaje a través de diferentes estrategias, orientando el uso de las herramientas TIC y generando autoconfianza en los pequeños y las pequeñas frente a sus capacidades y potenciando sus habilidades. Lo cual pudo ser corroborado en la implementación del proyecto aplicado, dado que las herramientas didácticas web El Mono Sílabo y Mundo Primaria además de atraer su atención, contribuyen al mejorar la apropiación del conocimiento, lo cual es posible deducirlo de los datos registrados en la tabla de resultados consolidado observación final, donde se evidencia que el 42% adicional de estudiantes logró avanzar en los 17 ítem correspondientes al derecho básico de aprendizaje.

En relación con lo anterior, para Ferreiro (1991), como se cita en Ardila y Cruz (2014), la escritura es un proceso en construcción que abarca diferentes fases o niveles y en el cual

el niño se involucra, correspondiendo- a los adultos garantizar ambientes significativos para su logro. Así mismo, Ferreiro y Teberosky (s.f.), citadas por el blog denominado El Lenguaje Escrito (s.f.) indican que se debe considerar al niño como sujeto de conocimiento, que involucra la apropiación previa para la adquisición de la lengua escrita; planeando además que la escritura debe traspasar las fronteras de la escuela y entenderse como objeto cultural resultante de la interacción social.

La escritura y la lectura como elementos de la comunicación son fundamentales en la formación y transformación del individuo y de la sociedad. Algunos modelos educativos le apuestan a potenciar el fortalecimiento de las habilidades lecto-escritoras desde temprana edad, con la introducción de variadas ayudas didácticas apoyadas en la evolución que ha tenido la web. Incluso en los países considerados tercermundistas se hacen esfuerzos por dotar a las instituciones educativas de computadoras e internet y algunos docentes se interesan por articular las TIC al proceso educativo, sin pretender desplazar el cuaderno, el libro, el lápiz, los colores, el tablero y marcadores como instrumentos básicos de la enseñanza y el aprendizaje. Poner en marcha el proyecto aplicado, fortaleciendo mediante herramientas didácticas web el trabajo realizado por la docente y el refuerzo del hogar, produjo avance en el 96% de los ítems relacionados en la tabla 7, denominada comparativa de observación inicial y final.

Respecto al fortalecimiento de las habilidades lecto-escritoras a través de herramientas didácticas web, se cita a Benavides, Ruiz y Ramírez (2015), quienes manifiestan que el ciberespacio se constituye en un ambiente propicio y estimulante para que los docentes den solución a las falencias en escritura presentadas por los estudiantes. Por su parte Ibarra y Ordoñez (2016), aluden que incorporar las TIC en la educación motiva el aprendizaje y mejora los resultados; indicando respecto a las herramientas web, que éstas despiertan el interés de los estudiantes, haciendo de la enseñanza de la lectura y la escritura un proceso dinámico que fortalece las habilidades inferenciales, analíticas y creativas.

Como lo indican los resultados del presente proyecto, a través de la incorporación de herramientas didácticas web, se logró que la apropiación lecto-escritora de las y los estudiantes avanzara del 27 %, obtenida en la observación inicial, como se evidencia en la tabla 5; a un 42% adicional, como se indica en la tabla 6 que consolida la observación final

y en la tabla 7 comparativa de ambas observaciones. Tal avance fue posible, con el respaldo del trabajo realizado por la docente, el refuerzo realizado desde el hogar, permitir que afloraran los conocimientos previos de las y los estudiantes, lo cual fue tenido en cuenta en la implementación del proyecto aplicado, generando importantes resultados que favorecen, el proceso educativo y de manera especial, a las alumnas y los alumnos que comprenden la población objeto.

## Conclusiones

Teniendo en cuenta que el objetivo general consiste en aplicar dos herramientas didácticas de la web de uso libre con el fin de fortalecer las habilidades lecto escritoras en estudiantes del grado primero b de la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre, sede No.3; se puede afirmar que se cumplió en el 100%, al implementar 2 herramientas didácticas de la web 2.0 de uso libre, permitiendo contribuir al fortalecimiento de las habilidades lecto escritoras de los y las estudiantes del grado primero b, de la sede 3 de la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre.

En relación con lo anterior, se logró que a través de la incorporación de herramientas didácticas web la apropiación lectoescritora de las y los estudiantes avanzara del 27 % evidenciado en la observación inicial (tabla 5) a un 42% adicional, como se indica en la tabla 6 que consolida la observación final y en la tabla 7 comparativa de ambas observaciones, así como en la descripción de cada taller desarrollado.

Adicionalmente, se pudo evidenciar que el total de la población objeto logró avanzar en la apropiación de las habilidades lectoescritoras; si bien no alcanzaron los niveles de cumplimiento requeridos en el derecho básico de aprendizaje –DBA, si fortalecieron el desarrollo de la competencia comunicativa.

Así mismo, con base en el primer objetivo específico que corresponde a diagnosticar el nivel de lectoescritura que posee la población objeto de estudio, a partir de los lineamientos curriculares establecidos por el MEN y de los niveles de avance en escritura según la Psicogénesis y de lectura textual y contextual, se afirmó un cumplimiento dado del 100%, dado que de forma inicial a la implementación del proyecto aplicado, se procedió a diagnosticar las dificultades y fortalezas que presentaban las alumnas y los alumnos del grado 1b de básica primaria en cuanto a lectura y escritura, registrándolo en una ficha de observación inicial y presentando el resultado mediante la Tabla 5, denominada resultados consolidado observación inicial.

La ejecución del proyecto también permitió dar cumplimiento en un 100% al segundo y tercer objetivo específico, mediante los cuales se propuso identificar herramientas

didácticas de uso libre que se encuentran en las TIC, en procura de fortalecer las competencias lecto-escritoras y aplicar las herramientas didácticas identificadas a través de la web, buscando mejorar la lecto-escritura de las y los estudiantes. Al respecto, como se indica en los aspectos metodológicos y se evidencia en los resultados, correspondiente a los talleres de aplicación con herramientas web, se seleccionaron y aplicaron 2 herramientas didácticas de la web 2.0, relacionadas en el marco metodológico.

Las 2 herramientas didácticas de la web 2.0 seleccionadas y aplicadas son El Mono Sílabo y Mi Mundo Primaria, a las cuales se accede de forma libre. La aplicación de las 2 herramientas web contribuyó a fortalecer de manera significativa las habilidades lectoescritoras de la muestra poblacional, como se puede observar en la tabla No.6 denominada resultados consolidado observación final y se describe en los talleres de aplicación con herramientas web realizados.

La implementación de las 2 herramientas web generó motivación en los alumnos y las alumnas, potenciando el desarrollo de las habilidades lectoescritoras, como se evidencia en los talleres de aplicación con herramientas web y en la tabla No.6 denominada resultados consolidado observación final.

La ejecución de cada uno de los componentes del proyecto aplicado logró incentivar a las y los estudiantes, quienes expresaron el gusto por la lectura y la escritura, solicitando que se les facilitara cuentos para leer y colorear en el salón de clase o llevar a la casa, y los marcadores para escribir en el tablero. Así mismo, procedieron con confianza a tomar libros de la biblioteca para leer o mirar las imágenes (lo cual también se reconoce como una forma de lectura); situación que se indica en los resultados del proyecto.

Con el fin garantizar mayor asertividad en el proceso de enseñanza – aprendizaje, resulta fundamental fortalecer la competencia lecto escritora en las y los estudiantes desde los primeros años de escolaridad, con el apoyo de herramientas didácticas de la web. Dado que, al involucrarse en el aprendizaje de la lectura y la escritura, apoyados desde el hogar y orientados por la escuela, los alumnos y las alumnas mejorar su capacidad de interpretación y comprensión respecto a las diferentes áreas del saber y posteriormente dentro del rol en que se desenvuelvan.

La malla curricular debe evidenciar que la enseñanza de la lecto escritura es asignada a las diferentes áreas del saber, pudiéndose trabajar de forma transversal; evitando dejar tal tarea exclusivamente al área de español o lengua castellana

Las herramientas pedagógicas y didácticas que posibilitan fortalecer las habilidades lecto escritoras han avanzado de la mano de las TIC, siendo de interés de las redes de aprendizaje y uno de los temas priorizados en la investigación educativa. En tal sentido, se debe reconocer en la Web una gran fuente de estrategias que facilitan la labor tanto de docentes como de estudiantes.

El fortalecimiento de las habilidades lecto-escritoras, junto con adecuada estimulación prenatal y temprana, potencian las destrezas de las y los estudiantes, posibilitando la creación y transformación de conocimiento y su incidencia en el contexto. Al respecto, las instituciones del Estado tienen gran responsabilidad de garantizar dichos procesos, contribuyendo para que los niños y las niñas empiecen a hacer parte de la construcción de una sociedad de la cual se sientan partícipes.

## Recomendaciones

Con base en los resultados obtenidos en la implementación del proyecto aplicado, se recomienda:

A la Institución Educativa Distrital Once de Noviembre de la ciudad de Santa Marta, que se incluya dentro de la planificación de actividades, la capacitación y actualización a los y las docentes, especialmente de los primeros grados de básica primaria, sobre el manejo de herramientas web de uso libre, entre ellas El Mono Sílabo y Mundo Primaria, que contribuyan al fortalecimiento de las habilidades lecto-escritoras de las alumnas y los alumnos.

Que se gestione ante las entidades correspondientes la instalación del servicio de internet con mayor capacidad, con el fin que se pueda colocar en pleno funcionamiento la sala de informática de la sede 3. Así mismo, que se solicite a la Secretaría de Educación Distrital la designación de una persona que oriente el área de tecnología o que se establezca convenios con universidades para garantizar la permanencia de practicantes en la institución.

Que durante el año lectivo 2018 se adelante un plan piloto para el fortalecimiento de las capacidades lecto escritoras de las alumnas y los alumnos del grado primero de básica primaria, incorporando ayudas tecnológicas y la aplicación de herramientas didácticas de la web, pudiendo servir de referente para el proceso de enseñanza aprendizaje en los diferentes grados de la institución y de otras instituciones educativas.

Que se adecúen los salones de clase de las y los estudiantes del grado primero, procurando garantizar condiciones físicas propicias para desarrollar las actividades sin interrupción y que el mobiliario permita desplegar cómodamente el material escolar. Lo anterior, teniendo en cuenta que el fortalecimiento de la lectoescritura requiere concentración de las y los alumnos e incluye la utilización de diversos materiales.

Se sugiere que las y los docentes de los diferentes grados estimulen a las alumnas y los alumnos en el manejo de las herramientas tecnológicas y orienten el uso de la internet, dando a conocer los programas educativos; así mismo, que se les dé a conocer el material

educativo existente en la biblioteca. Igualmente, en las reuniones, y escuela de padres y madres de familia, indicarles los programas educativos de la web que pueden orientar a sus hijos e hijas.

Concientizar a los padres y madres de familia sobre la importancia de la asistencia permanente y puntual de los y las estudiantes a la institución educativa, con lo cual se garantiza continuidad en las diferentes actividades académicas.

Sugerir a padres y madres que, para fortalecer el proceso educativo desde el hogar, adquieran materiales de apoyo como tablero, marcadores, cuentos para leer y colorear, vinilos, entre otros.

Tramitar ante las secretarías Distrital de Educación y Salud, la realización de exámenes médicos para los y las estudiantes de los primeros años de escolaridad, con el fin de determinar, especialmente, las condiciones de oído y visión que presentan y los correctivos que deben establecerse. Así mismo, la atención especial para estudiantes a los cuales se les observe dificultades en el desarrollo cognitivo o trastornos relacionados con la lectoescritura.

Gestionar la articulación con universidades que acompañen el proceso educativo, en lo relacionado con el fortalecimiento de la competencia comunicativa, la disminución de conductas agresivas y el reforzamiento de los comportamientos pro-sociales, entre otras temáticas.

## Referencias

- Adam y Starr. (1982). *El proceso de la comprensión lectora*. Lapsus Linguae. Disponible en <https://linguaes.wordpress.com/2009/07/19/el-proceso-de-la-comprension-lectora/>
- Aguirre, R. (2000). *Dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura*. Educere la revista venezolana de educación, 4(11), 147-150. Recuperado de [www.oei.es/historico/.../dificultades\\_aprendizaje\\_lectura\\_escritura\\_aguirre.pdf](http://www.oei.es/historico/.../dificultades_aprendizaje_lectura_escritura_aguirre.pdf)
- Ardila, M. y Cruz, L. (2014), *Estrategia didáctica para desarrollar competencias lectoescritoras en estudiantes de primer grado de básica primaria*. Ibagué: Facultad de Ciencias de la Educación, universidad del Tolima.
- Behar, D. (2008). *Metodología de la Investigación*. Bogotá: Shalom. Disponible en <http://www.trabajosocialbadajoz.es/colegio/wp-content/uploads/2011/05/Intriducci%C3%B3n-a-la-Metodolog%C3%ADa-de-la-Investigaci%C3%B3n.pdf>
- Benavides, M. Ruiz, L. y Ramírez, J. (2015), *Fortalecimiento de la escritura por medio de estrategias de aprendizaje en el ciberespacio*. Bogotá: facultad de Educación, universidad Minuto de Dios.
- Campoy, T. y Gomes, E. (s.f.), *Técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos*. Recuperado de [https://mestrado.prpg.ufg.br/up/97/o/T%C3%A9cnicas\\_e\\_instrum.\\_cualitat.Libro.pdf](https://mestrado.prpg.ufg.br/up/97/o/T%C3%A9cnicas_e_instrum._cualitat.Libro.pdf)
- Caracol Radio. (2007). *El 60 por ciento de los niños en Colombia tienen problemas de lecto-escritura*. Recuperado de [http://caracol.com.co/radio/2007/07/12/nacional/1184237340\\_452758.html](http://caracol.com.co/radio/2007/07/12/nacional/1184237340_452758.html)
- Castaño, C. Maiz, I. Palacio, G. Villarroel, J. D. (2008). *Prácticas educativas en entornos Web 2.0*. España: Síntesis. Disponible en <https://www.sintesis.com/tecnologia-educativa-73/practicas-educativas-en-entornos-web-2-0-ebook-1224.html>

Castellón, A., Cassiani, P. y Díaz, J. (2015), *Propuesta con estrategias metacognitivas para fortalecer la comprensión lectora a través de ambientes virtuales de aprendizaje para estudiantes de 6º grado*. Barranquilla: Facultad de Humanidades, universidad de la Costa.

Conde, C. (2006). Pedagogía: todo sobre pedagogía y educación [Mensaje de un blog]. Recuperado de <http://www.pedagogia.es/recursos-didacticos/>

Cortés, N. (2016), *Diseñar una estrategia de enseñanza - aprendizaje haciendo uso de herramientas tecnológicas para mejorar el nivel de comprensión lectora y fortalecer las competencias comunicativas, en los estudiantes de grado tercero de la I.E. Jorge Eliécer Gaitán, sede San Antonio del Municipio de Maripi Boyacá desde la implementación de la aplicación Cuadernia*. Chiquinquirá: UNAD.

De Beauvoir, S. *Escribir es un oficio que se aprende escribiendo*. Recuperado de [https://www.google.com/search?q=De+Beauvoir+%E2%80%9Cescribir+es+un+oficio+que+se+aprende+escribiendo%E2%80%9D&tbm=isch&source=iu&pf=m&ictx=1&fir=38\\_YPLYeMQeB6M%253A%252CV2Y0tWKQKr4Q\\_M%252C\\_&usg=\\_\\_kKwKsEHkned6hrFPX7PkTKmZSvs%3D&sa=X&ved=0ahUKEwitsumZpLXXAhVnz1QKHQWkD38Q9QEINDAC#imgrc=38\\_YPLYeMQeB6M](https://www.google.com/search?q=De+Beauvoir+%E2%80%9Cescribir+es+un+oficio+que+se+aprende+escribiendo%E2%80%9D&tbm=isch&source=iu&pf=m&ictx=1&fir=38_YPLYeMQeB6M%253A%252CV2Y0tWKQKr4Q_M%252C_&usg=__kKwKsEHkned6hrFPX7PkTKmZSvs%3D&sa=X&ved=0ahUKEwitsumZpLXXAhVnz1QKHQWkD38Q9QEINDAC#imgrc=38_YPLYeMQeB6M):

De Zubiría, M. (1996). *Teoría de las seis lecturas*. Bogotá D.C., Colombia: Fundación Alberto Merani.

El nuevo diario (2008). Emilia Ferrero y sus grandes aportes a la lectoescritura desmitificada de la escuela de hoy. Disponible en <http://www.elnuevodiario.com.do/app/article.aspx?id=107203>

El Tiempo (2016). *Los mejores países en ciencias, lectura y matemáticas según Pisa 2015*. Disponible en <http://www.eltiempo.com/vida/educacion/los-mejores-paises-en-las-pruebas-pisa-2016-42082>

- Espín, G. (2013). Uso y herramientas web 3.0 [Mensaje de un blog]. Recuperado de <http://gabrielespincarchi.blogspot.com.co/>
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1991). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI editores.
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (s.f.), *bibliografía de Ana Teberosky*. Blog El Lenguaje Escrito (2011), Disponible en <http://ellenguajeescrito.blogspot.com.co/p/bibliografia-de-ana-teberosky.html>
- Ferreiro, E. (s.f.). *La única manera de aprender a escribir es escribiendo y de aprender a leer es leyendo*. Recuperado de [https://www.google.com/search?q=la+%C3%BAnica+manera+de+aprender+a+escribir+es+escribiendo+y+de+aprender+a+leer+es+leyendo&tbm=isch&source=iu&pf=m&ictx=1&fir=a6s0tHemVZd8LM%](https://www.google.com/search?q=la+%C3%BAnica+manera+de+aprender+a+escribir+es+escribiendo+y+de+aprender+a+leer+es+leyendo&tbm=isch&source=iu&pf=m&ictx=1&fir=a6s0tHemVZd8LM%20)
- García, Y., Gamboa, M. y Rivera, J. (2017). *Lineamientos para la presentación de trabajos de grado de los programas de especialización de la ECEDU*. Bogotá D. C: UNAD. Recuperado de [file:///C:/Users/inged/Downloads/Lineamientos%20para%20trabajo%20de%20grado%20de%20los%20programas%20de%20especializaci%C3%B3n-ECEDU%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/inged/Downloads/Lineamientos%20para%20trabajo%20de%20grado%20de%20los%20programas%20de%20especializaci%C3%B3n-ECEDU%20(2).pdf)
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2012). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill. Disponible en <http://metodologia2012.bligoo.cl/capitulos-metodologia-5ta-edicion#.VzLPjIR97IX>
- Herrera, M. O. (2014). *Influencia de los estilos de aprendizaje y el aprendizaje autorregulado en el desarrollo de competencias para el aprovechamiento académico en estudiantes universitarios*. Tunja: Tecnológico de Monterey y UNIMINUTO.
- Hurtado, M. D. (s.f.). *Las Tic como recurso de acceso a la lecto-escritura*. Murcia: centro de recursos del CPEE Pérez Urruti.

Lira, D. P. y Vidal, L. F. (2008). *Uso de las tics como apoyo pedagógico en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura*. Santiago: facultad de Ciencias Sociales, universidad de Chile.

López, M. B. (2015), *El Mono Sílabo*. Recuperado de <http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2015/03/13/el-mono-silabo/>

Magazín pedagógico escuela país (2013). *El desarrollo de las competencias lectoescritoras: un desafío educativo inaplazable*. Recuperado de <http://escuelapais.org/escuela-pais-tinta/ediciones-anteriores/348-el-desarrollo-de-las-competencias-lectoescritoras-un-desafio-educativo-inaplazable.html>

Medina, R. (2014), *A leer se aprende leyendo*. Venezuela: Centro Nacional del Libro.

Ministerio de Educación Nacional (2007), *el lenguaje da vida*. Al tablero No.40. Recuperado de <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-122046.html>

Ministerio de Educación Nacional, página Colombia aprende (s.f.). *¿Qué son las competencias comunicativas?*. Disponible en <http://www.colombiaprende.edu.co/html/competencias/1746/w3-article-243909.html>

Moreno, A. J. (2012). *Observatorio tecnológico: La web 2.0. Recurso educativo*. Madrid, España: Ministerio de educación, cultura y deporte de España. Recuperado de <http://recursostic.educacion.es/observatorio/web/es/internet/web-20/1060-la-web-20-recursos-educativos>

Moreno, T. (2012). *La evaluación de competencias en educación*. Sinéctica. Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-109X2012000200010](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2012000200010)

Mundo Primaria. Disponible en <https://www.mundoprimaria.com/>

- Nemirovsky, M. (2009). *La escuela: espacio alfabetizador*. España: Graó. Recuperado de [https://jornadasarce2011.files.wordpress.com/2011/10/nemirovsky\\_la-escuela-espacio-alfabetizador.pdf](https://jornadasarce2011.files.wordpress.com/2011/10/nemirovsky_la-escuela-espacio-alfabetizador.pdf)
- Palomo, R., Ruiz, J. y Sánchez, J. (2008). Enseñanza con TIC en el siglo XXI. La escuela 2.0. Sevilla: Mad. Disponible en file:///C:/Users/inged/Downloads/112071-445671-1-PB%20(1).pdf.
- Ramírez, E. M. (2009). *¿Qué es leer? ¿Qué es la lectura?*. México: Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas de la UNAM. Disponible en <http://juancriales.blogspot.com.co/search?q=freire>
- Romero, L. (s.f.). *El aprendizaje de la lecto-escritura*. Perú: Fe y Alegría. Recuperado de [http://www.feyalegria.org/images/acrobat/Aprendizaje\\_Lectoescritura\\_5317.pdf](http://www.feyalegria.org/images/acrobat/Aprendizaje_Lectoescritura_5317.pdf)
- Rosas, M. C. y Ordoñez, Y. (2016). *Estrategia didáctica para implementar actividades mediadas por tic en competencias de lectoescritura para estudiantes del grado tercero de básica primaria en la institución educativa 4 esquinas sede porvenir del municipio del tambo – cauca*. Popayán: Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Solé, I. (s.f.), *comprensión lectora*. Barcelona: Secretaría de Educación del Gobierno del Estado. Disponible en [http://www.seslp.gob.mx/pdf/compreension\\_lectora.pdf](http://www.seslp.gob.mx/pdf/compreension_lectora.pdf)
- Vega, H. R. (2010). *Psicogénesis de la escritura: evolución de la escritura. Proceso de adquisición y desarrollo de la lengua escrita desde la óptica constructivista*. Argentina: Instituto de nivel terciario “Juan Mantovani”. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/36451296/Texto-de-psicogenesis-niveles>
- Vence, L. M. (s.f.). *Uso pedagógico de las tic para el fortalecimiento de estrategias didácticas del programa todos a aprender*. Entidad territorial Atlántico.

**Anexos**

**Anexo 1 ficha de registro de observación inicial**

<b>Ficha de registro de observación inicial</b>		
Estudiante		
<b>De acuerdo al Plan de estudios correspondiente a lengua castellana</b>		
Nivel básico de aprendizaje	Cumple	No cumple
1. Identifica los sonidos que corresponden a las letras del alfabeto.		
2. Reconoce todas las letras del alfabeto en mayúsculas y minúsculas.		
3. Asocia palabras habladas con palabras escritas sin el apoyo de imágenes.		
4. Identifica letras, palabras y oraciones.		
5. Pronuncia cada sonido y escribe cada letra de palabras de dos y tres sílabas.		
6. Reconoce sonidos de grafías iniciales y finales de las palabras.		
7. Combina fonemas para formar palabras con o sin sentido.		
8. Describe objetos comunes y eventos usando vocabulario general y específico.		
9. Clasifica palabras en categorías.		
10. Reconoce la dirección en que se presentan las palabras en un texto escrito (izquierda a derecha) y de arriba hacia abajo.		
11. Reconoce que las oraciones habladas y escritas están hechas de palabras separadas.		
12. Lee en voz alta y con progresiva fluidez.		
13. Usa referencias como el título y la ilustración para comprender un escrito.		
14. Organiza los eventos de una historia en la secuencia correcta.		
15. Reconoce el tema, los personajes y el lugar en el que sucede una historia.		
16. Cuenta con sus propias palabras un texto informativo leído por la docente.		
17. Escribe oraciones simples que inician con mayúscula y terminan en punto final.		
Promedio		
<b>Con base en los niveles de lecto escritura establecidos por la Psicogénesis</b>		
1. Grafismos primitivos (Nivel 1).		
2. Escrituras sin control de cantidad (Nivel 1).		
3. Escrituras fijas (Nivel 2).		
4. Escrituras diferenciadas (Nivel 2).		
5. Escrituras silábicas (Nivel 3).		
6. Escrituras silábico - alfabéticas (Nivel 4).		
7. Escrituras alfabéticas (Nivel 5).		

Promedio		
Fuente. Malla curricular I. E. Distrital Once de Noviembre y <a href="https://es.scribd.com/doc/36451296/Texto-de-psicogenesis-niveles">https://es.scribd.com/doc/36451296/Texto-de-psicogenesis-niveles</a>		

**Anexo 2 ficha de registro de observación final**

<b>Ficha de registro de observación final</b>		
Estudiante		
<b>De acuerdo al Plan de estudios correspondiente a lengua castellana</b>		
Nivel básico de aprendizaje	Incidencia del proyecto aplicado	
	Permaneció igual	Avanzó
1. Identifica los sonidos que corresponden a las letras del alfabeto.		
2. Reconoce todas las letras del alfabeto en mayúsculas y minúsculas.		
3. Asocia palabras habladas con palabras escritas sin el apoyo de imágenes.		
4. Identifica letras, palabras y oraciones.		
5. Pronuncia cada sonido y escribe cada letra de palabras de dos y tres sílabas.		
6. Reconoce sonidos de grafías iniciales y finales de las palabras.		
7. Combina fonemas para formar palabras con o sin sentido.		
8. Describe objetos comunes y eventos usando vocabulario general y específico.		
9. Clasifica palabras en categorías.		
10. Reconoce la dirección en que se presentan las palabras en un texto escrito (izquierda a derecha) y de arriba hacia abajo.		
11. Reconoce que las oraciones habladas y escritas están hechas de palabras separadas.		
12. Lee en voz alta y con progresiva fluidez.		
13. Usa referencias como el título y la ilustración para comprender un escrito.		
14. Organiza los eventos de una historia en la secuencia correcta.		
15. Reconoce el tema, los personajes y el lugar en el que sucede una historia.		
16. Cuenta con sus propias palabras un texto informativo leído por la docente.		
17. Escribe oraciones simples que inician con mayúscula y terminan en punto final.		
Promedio		
<b>Con base en los niveles de lecto escritura establecidos por la Psicogénesis</b>		
1. Grafismos primitivos (Nivel 1).		
2. Escrituras sin control de cantidad (Nivel 1).		
3. Escrituras fijas (Nivel 2).		
4. Escrituras diferenciadas (Nivel 2).		
5. Escrituras silábicas (Nivel 3).		

6. Escrituras silábico - alfabéticas (Nivel 4).		
7. Escrituras alfabéticas (Nivel 5).		
Promedio		
Fuente. Malla curricular I. E. Distrital Once de Noviembre y <a href="https://es.scribd.com/doc/36451296/Texto-de-psicogenesis-niveles">https://es.scribd.com/doc/36451296/Texto-de-psicogenesis-niveles</a>		

**Anexo fotográfico**

**Anexo 3 Taller con la herramienta didáctica web *El Mono Sílabo***



**Anexo 4 Taller con la herramienta didáctica web *Mundo Primaria***



**Anexo 5 Taller de lectura**

