

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios
de violencia. Cundinamarca - Bogotá**

Presentado por:

Wendy Tatiana Cáceres Cód. 1.065.620.656

Milenis Castañeda Muegues Cód. 1.030.635.638

Luz Mireya Sánchez Díaz Cód. 52.239.507

Yessica Liliana Torres Cód. 1.019.101.664

Luisa Fernanda Varón Ortiz Cód. 1.032.402.012

Tutora:

María Fernanda Caballero

Grupo 442006_5

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

CEAD José Acevedo y Gómez

Programa de Psicología

Noviembre 2018

Tabla de contenido

Resumen.....	3
Abstract	4
Análisis Relatos de violencia y esperanza caso Carlos Girón.....	6
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.	10
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso comunidades de Cacarica.....	11
Informe analítico de la experiencia de foto voz	14
Conclusiones	18
Link del blog	18
Referencias.....	19

Resumen

En el siguiente informe se pretende hacer un análisis reflexivo por medio de la herramienta de la imagen y la narrativa sobre las víctimas de la violencia. Cada víctima directa o indirecta a tenido que pasar por procesos de superación personal tanto físico como emocional, donde han recibido algún tipo de ayuda material y orientación psicológica ofrecidas por el gobierno por medio de algunas fundaciones o programas de atención a víctimas, pero no han sido suficientes para lograr la superación total de sus necesidades, como lo podemos evidenciar en los casos de Carlos Alberto y de la comunidad de Cacarica. En estos casos se pueden observar las problemáticas psicosociales que más marcaron los habitantes y familiares, personas que después de tener una vida estable, un futuro programado, les cambió todo de una forma drástica y sin ningún motivo, vulnerando sus derechos, expropiándolos de sus pertenencias, alejándolos de sus proyectos de vida, en donde cada uno de los habitantes tuvo que buscar la forma de superar lo vivido y salir adelante con lo que les brindaron. Es preciso resaltar el nivel de superación de Carlos Alberto, quien después de pasar por una etapa traumática física y psicológica, logró cambiar su forma de ver la vida, buscando la forma de ayudar a las demás personas que han sido víctimas y que quedaron igual o peor que él. Se destaca la fortaleza de cada víctima para no dejarse amedrentar y seguir adelante, empezando un nuevo comienzo al lado de sus familiares y amigos, buscando trabajo y de ésta forma transformar esta situación en una oportunidad de independencia frente a su rol en la sociedad

Ahora bien, es triste ver, que a pesar de los programas de protección de víctimas y fuerzas armadas, los habitantes sigan siendo amenazados sin poder exigir sus derechos como ciudadanos, sumando a la problemática la exclusión de sus tierras y por la sociedad. Adicional a lo anterior,

las autoridades no alcanzan a cubrir la población y cada día los desplazamientos se incrementan al igual que los asesinatos en muchas regiones de Colombia.

Nuestro territorio vive una guerra por el poder que ha dejado una ola de dolor a todos los campesinos que lo único que saben es cultivar sus tierras.

Palabras clave: Recursos Narrativos, Conflicto Armado, Perspectivas Psicológicas, Salud Mental, Acciones Psicosociales, Posconflicto, Tejido Social, violencia Exclusión.

Abstract

In the following report we intend to make a reflective analysis through the tool of the image and the narrative about the victims of violence. Each direct or indirect victim has had to go through processes of personal and emotional overcoming, where they have received some kind of material help and psychological counseling offered by the government through some foundations or programs of attention to victims, but they have not been enough to achieve the total overcoming of their needs, as we can see in the cases of Carlos Alberto and the community of Cacarica. In these cases you can observe the psychosocial problems that most marked the inhabitants and their families, people who after having a stable life, a programmed future, changed everything drastically and without any reason, violating their rights, expropriating them from their belongings, away from their life projects, where each of the inhabitants had to find a way to overcome what they lived and get ahead with what they offered them. It is necessary to highlight the level of improvement of Carlos Alberto, who after going through a physical and psychological traumatic stage, managed to change his way of seeing life, looking for a way to help other people who have been victims and who remained the same or worse than him. It

highlights the strength of each victim to not be intimidated and move forward, starting a new beginning with their family and friends, looking for work and thus transform this situation into an opportunity for independence against their role in society

However, it is sad to see that despite the protection programs for victims and armed forces, the inhabitants continue to be threatened without being able to demand their rights as citizens, adding to the problem the exclusion of their lands and society. In addition to the above, the authorities do not reach to cover the population and every day the displacements increase as well as the murders in many regions of Colombia.

Our territory lives a war for the power that has left a wave of pain to all the peasants who only know how to cultivate their lands.

Keywords: Narrative Resources, Armed Conflict, Psychological Perspectives, Mental Health, Psychosocial Actions, Post-Conflict, Social Tissue, Violence Exclusion.

Análisis Relatos de violencia y esperanza caso Carlos Girón

Debido a la problemática social de la guerra en Colombia, nuestros campesinos han sufrido diversas situaciones de violencia, sin duda, uno de estos casos, es la historia de Carlos Alberto Girón, quien presentó en su relato cuatro sucesos que motivaron al grupo para elegir su caso, presentados así:

Primero, capacidad resiliente para superar la tragedia sufrida; Segundo la exclusión social y laboral que padeció durante su recuperación; Tercero, las implicaciones a nivel físico y psicológico que generó el accidente y Cuarto, el cambio hacía un nuevo proyecto de vida.

Carlos Alberto relata lo que le sucedió en la vereda el guayabo, a la edad de 14 años cuando se disponía a jugar futbol con su mejor amigo un joven de la misma edad, quien fue destrozado por el impacto de una mina antipersona narrando lo sucedido así:

Yo me quedé esperando y esperando hasta que quince minutos después sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirlas; llegaron hasta donde yo estaba, me cogieron de frente y hasta me levantaron” Me paré vuelto nada y salí caminando hasta la casa. No recuerdo nada de lo que pasó después. (UNAD, 2018, p. 5).

El impacto le causó daños en los tejidos del estómago, la vista derecha, los oídos, la cabeza y el hombro derecho. Él menciona que recibió el impacto de forma intempestiva y aún pese a esa situación logró desplazarse a su casa; este hecho le cambió su vida y la de su familia. Nunca volvió hacer el mismo y extrañaba a su amigo con quien compartió la mayor parte de su niñez. No pudo terminar sus estudios como había soñado, ni tampoco volvió a trabajar con sus padres.

Después de pasar varios meses en el hospital y hacerse distintos tratamientos de los cuales algunos no fueron tan favorables, decide no volver al hospital de pasto. Con ayuda de su hermano y de una trabajadora social de la ONG pudo realizarse el tratamiento en Bogotá, pero

aún está pendiente de manejo médico para el estómago y los oídos. Por su discapacidad ha sido excluido laboralmente lo cual le ha sido complicado ayudar a su madre como lo había dicho. A raíz del accidente y de todo lo que ha pasado, Carlos Alberto pensó en otras víctimas, lo cual lo lleva a querer estudiar para ayudar a las otras víctimas y el anhelo de viajar.

Por otro lado, evaluando los impactos psicosociales que afectaron a Carlos y su familia, se puede evidenciar que algunos de ellos están asociados con la tragedia a nivel físico que le ocasiono el accidente explosivo, la discriminación social que vivió asociada a la falta de oportunidades laborales por la discapacidad que le generó la explosión de la mina, así como los esfuerzos personales y las estrategias de afrontamientos representados en las ganas de salir adelante y rehacer su vida a partir de la autosuperación, contando con la ayuda y el apoyo de sus familiares y algunas personas a la vez que espera que el estado colombiano los repare y no los re victimice.

Los impactos psicosociales padecidos y relatados por Carlos, están marcados por hechos violentos, que se reconocen a causa de las graves afectaciones sufridas por la víctima a nivel laboral y desempleo en los sectores donde normalmente laboraba, refiriendo que:

El accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo. Tampoco puedo hacer lo que hacía antes en mi casa. Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno. “Éste es una víctima”, dicen, “y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros (UNAD, 2018, p. 6).

La explosión le ocasionó una discapacidad que a su vez le genera una discriminación social y laboral en cualquier empresa donde se ha postulado. A nivel familiar, dejó de ser productivo en las actividades que cotidianamente solía apoyar a sus padres, por motivos de salud. El rol de

Carlos se vio entorpecido desde lo social, laboral, familiar y productivo a causa de este hecho violento y por ahora espera poder acceder a los beneficios de reparación administrativa ofrecida por el estado.

Carlos y su familia son víctimas de un hecho violento, sin embargo, su posición subjetiva termina siendo la de un sobreviviente, aunque parte de la historia se muestra como “víctima”, finalmente esta tragedia la está usando como un evento positivo para motivarse a vivir y volver a soñar.

Los significados alternos que Carlos relata respecto a las imágenes imperiosas de la violencia y el impacto que género en su vida, están relacionados con Bogotá el lugar donde afortunadamente ha recibido apoyo. En medio de su difícil situación, reflexiona y agradece por no haber sufrido daños más graves como llegar a quedar sin los dos pies, sin las dos manos y sin visión, pues así sería mucho más difícil integrarse a la vida laboral.

Como un proceso de resiliencia muy marcado, el protagonista de esta historia se refiere así a este suceso:

El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños. (UNAD, 2018, p. 7).

Ahora, Carlos siente una responsabilidad con otros para procurar ayudar a víctimas que tienen mayor dificultad que él.

Por otra parte, se reconocen apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia, los cuales muestran el grado de superación que logro Carlos, pese a los actos sufridos en busca de un nuevo proyecto de vida con aspiraciones de superación personal e impacto social. La capacidad de regenerarse frente a la discriminación que presentó Carlos al momento de buscar trabajo, hace que el transforme esta situación en una oportunidad de independencia frente a su rol en la sociedad.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Estrategias	¿Actualmente, cual considera que es su mayor problema, y cuál es el objetivo primordial que tiene para mejorar la situación actual?	Fijar metas y objetivos frente a la problemática del desplazamiento tanto física y psicosocial.
	¿Qué habilidades desarrolló posterior a la situación y problemática vivida?	Identificar que de recursos materiales y humanos se vale para adaptarse a un entorno y de esta manera reconstruir su historia de vida.
	¿Qué estrategia se puede implementar para que no se repitan estos sucesos?	Identificar que piensa la persona sobreviviente del suceso y darle participación a modo de propuesta para mitigar la problemática.
Circular	¿Cómo va a redireccionar su proyecto de vida en cinco años?	A pesar del accidente y todo lo que ha tenido que pasar Carlos Alberto no ha dejado de luchar para cumplir sus sueños
	¿Cómo considera que la situación vivida cambió las relaciones familiares? Que lazos familiares y personales se formaron posterior al accidente?	Lograr un lazo afectivo intrafamiliar y que desde allí reformulen su vida después del desplazamiento mirando lo que les sirve y lo que no fue provechoso.
	¿Cree usted que su empoderamiento ayudará a otras víctimas para seguir adelante?	Es una persona con una capacidad de superación muy fuerte que no deja que su condición física lo limite para seguir luchando
Reflexiva	Desde su experiencia, ¿Cuáles serían sus aportes a la sociedad?	Crear consciencia y autorreflexión del suceso vivido y como a partir del dolor y las penumbras se puede sacar provecho y darlo a conocer para empoderar a las personas para que reconstruyan su historia de vida.
	¿Qué cambios relevantes piensa usted que son aportantes para el futuro bajo el contexto actual?	Es importante preguntar cuales son sus proyecciones desde diferentes contextos de tal forma que logremos identificar las principales necesidades actuales y los retos que se tendrán en el futuro.
	Cuál es tu motivación para hacer realidad tus sueños y poder ayudar a otras victimas	La circunstancia lo obligaron a pensar y recapacitar acerca de las otras víctimas que están igual o peor que el

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso comunidades de Cacarica.

Esta población se caracterizaba por mantener una convivencia sana y colaboradora. Sin embargo, ha sido impactada negativamente por el hecho de ser señalada como copartícipe de los grupos armados, provocando desapariciones, asesinatos y graves amenazas en contra de la comunidad. La búsqueda de personas al margen de la ley, provocó que los miembros del ejército sometieran a la comunidad a miedo colectivo, usando estrategias de acusación por complicidad con ciertos grupos armados. Esta estigmatización, ha hecho que pobladores sean asesinados delante de la comunidad y así mismo sean forzados a desplazarse a parques municipales, unidades deportivas, territorios aledaños o con amigos o familiares.

Los factores psicosociales que se pueden evidenciar después de la persecución militar en la comunidad de los Cacarica, están relacionados con situaciones de desestabilización y destierro de sus pobladores, quienes aterrorizados por los eventos militares ocurridos en la zona, tuvieron que desplazarse de su entorno tratando de conservar la vida, perdiendo la tierra que es el fundamento físico-espacial donde se edificó su vida colectiva y su identidad.

Estos hechos, afectaron el bienestar mental y las reglas o conductas establecidas por sus habitantes, quienes ahora viven en condición de desplazamiento, pérdida de identidad, miedo por hacer valer sus derechos, presos de la desesperación y dolor por sus seres queridos. También, por causa de esta problemática, se presentaron varios casos de afectaciones en salud de niños y ancianos por deshidratación e insolación.

Por ende, se requiere presentación de estrategias de abordaje psicosocial donde se brinden los primeros auxilios psicológicos a los habitantes afectados, para que éstos logren un equilibrio de sus emociones y puedan afrontar la crisis de una manera adecuada, realizando charlas psicosociales de duelo, que les permita enfrentar la situación permitiendo darse otra oportunidad, Adicional, realizar una orientación sobre el proyecto de vida particular tomando como base la experiencia vivida, en donde les permita generar apoyo en el ámbito tanto socioafectivo como emocional al recordar las situaciones de las personas asesinadas, como eran en vida, su empoderamiento organizacional a nivel poblacional y de comunidad, recordar lo bueno que hicieron por las personas que tomaron otro rumbo y desde allí ir construyendo historia la cual quede plasmada en recuerdos bonitos de los momentos que pasaron en sus comunidades.

Establecer políticas públicas para la reparación de víctimas donde se brinden apoyos gubernamentales en cuanto a factores económicos, salud, educativos, laborales, para los desplazados de esta población. Luego de alcanzar la estabilidad emocional en la comunidad afectada, se debe indagar por las redes de apoyo (familiares, amigos, personas cercanas) para que puedan ayudar a los individuos a que no se sientan solos e indefensos, sino que entre todos se les brindará la ayuda para desarrollar las herramientas necesarias y puedan sortear y salir adelante de esta situación traumática. Es importante mencionar que la reconstrucción de la dignidad está asociada con reconocer la condición de víctima y así mismo su reparación.

Con base en esta perspectiva es necesario considerar los derechos humanos, a través de los cuales se pueden superar daños emocionales y sociales que ha generado la violencia en sus vidas.

Ejecutar acciones que permitan reforzar y fortalecer el proyecto de vida en cada individuo, donde su objetivo sea el bienestar de su familia y las comunidades, como también orientar y realizar acciones donde puedan ser multiplicadoras para las nuevas generaciones venideras. Igualmente, aplicar estrategias de acompañamiento psicosocial a nivel personal y colectivo, logrando contribuir en la reparación de la dignidad humana, buscando crear emancipación, reconociendo potencialidades y capacidades con las que cuentan las personas y las comunidades para surgir y recuperar sus historias de vida.

- Promoción y prevención, buscando mitigar los factores de riesgo, teniendo en cuenta las condiciones de vulnerabilidad de las víctimas promoviendo la garantía y satisfacción de los derechos fundamentales.
- Finalmente empoderar a la comunidad por medio de acciones colaborativas con el fin de que recuperen su seguridad, autonomía y la capacidad de decisión sobre sus vidas y su futuro buscando restauración y no repetición de los hechos de violencia.

Informe analítico de la experiencia de foto voz

La apropiación frente a cada contexto expuesto muestra el reconocimiento de potencialidades y problemáticas sociales de una determinada comunidad, esto se logra a través de una mirada reflexiva, teniendo en cuenta el entorno escogido, en donde emergen diferentes dinámicas y situaciones individuales y colectivas, analizando no solo las causas sino las consecuencias internas y externas de cada situación y de qué manera influye sobre el comportamiento de los individuos y sus pares.

En el ejercicio de foto voz a partir de la imagen captada se describen hechos violentos y de gran dificultad para la comunidad, como también se relatan escenarios de libertad personal y colectiva que promueven la salud, la recreación, el medio ambiente y el deporte, también se identificaron diversos territorios, los cuales por ser concurrentes tienen un símbolo por ser un medio de encuentro para crear comunidad, sin embargo se tomaron tres como referencia: el primer VS, está relacionado con escenarios de práctica deportiva es decir parques públicos urbanos, donde existen coincidencias conceptuales referentes a los aportes que estos generan al crecimiento humano, fortalecimiento de las relaciones interpersonales, calidad de vida, entretenimiento y recreación. Este escenario se cataloga como un espacio público de crecimiento, equilibrio del organismo y derecho ciudadano.

El segundo VS relevante, fueron los parques, estos lugares se consideran un contexto de vital importancia para promover el esparcimiento de las familias, niños, jóvenes y los adultos. Los parques son descritos como apoyo a la: salud, educación, recreación y la unión comunitaria. Son espacios que generan bienestar tanto a nivel físico como mental y familiar. El tercer VS homogéneo de todos los participantes, fueron las zonas verdes, como aspecto clave para mejorar

la calidad de vida de la comunidad y los individuos, estos entornos naturales representan momentos de esparcimiento, ocio, enfoque positivo, prácticas de deporte y mejora de la relaciones sociales y familiares.

Se coincidió en que la inseguridad y la violencia son problemáticas que existen casi por defecto en la mayoría de los barrios en Bogotá, no obstante, es claro que los tres aspectos anteriormente mencionados, son parte de la solución para transformar esta problemática en aspectos positivos tanto a nivel individual como colectivo.

Según los resultados evidenciados, en algunos acontecimientos se pudo identificar la importancia y el deseo de cambio y transformación social por medio de valores Simbólicos descritos como: la tolerancia, el respeto, el empoderamiento, el fortalecimiento de la seguridad, diversidad cultural y valores subjetivos como: dinamización de grupos sociales, manejo de sentimientos y emociones, interpretación del dolor producto de violencia, la negación, el olvido, los relatos de experiencias personales, el uso de la comunicación y el manejo del lenguaje; cabe resalta que el ser humano parte de lo subjetivo, es decir a partir del sentir que adquiere en momentos de experiencia independientemente del entorno, la relación con el entorno social, de alguna manera crea un vínculo que busca que se una el mundo interno con el externo, donde se ve reflejado el compartimiento del sujeto en sus día a día y la relación con el otro.

Por medio de la subjetividad el individuo busca disfrutar y sentirse bien, en este caso se evidencia que la zona verde brinda esta oportunidad, donde puede realizar actividades placenteras ya sea de manera individual o colectiva y por medio de ello crear recuerdos memorables. Por otro lado, se pueden evidenciar escenarios de violencia (fotografías con sombras) en el que el sujeto puede experimentar maltrato físico o psicológico donde se ven vulnerados sus derechos y su dignidad humana en un contexto familiar o social, y como el

individuo a partir de sus emociones y de su autoconcepción de la vida actúa para sentirse seguro y libre de amenazas, posterior a ello se evidencia como el individuo al pasar el tiempo convierte estos sucesos, imágenes y símbolos en recuerdos que pueden estar ocultos en la memoria ya sea a corto o largo plazo.

De alguna manera vivenciar de nuevo los malos sucesos puede generar confrontaciones, tristeza, furia o lo contrario, puede ser un factor para fortalecerse, la no repetición de sucesos desfavorables y mejorar la relación con los pares. Se considera fundamental hacer buen uso de los recuerdos para que favorezcan en el proyecto de ser propositivos ante alguna adversidad y no para estancarse y quedarse en su zona de confort, lleno de miedos y prejuicios.

De manera reflexiva, se puede decir que la relación que tiene el entorno psicosocial y los generadores de violencia, se condiciona a un fenómeno que se encuentra latente en el país y que a su vez ha sido protagonista de la historia social, dejando a su paso variedad de problemáticas de carácter económico, social, político y cultural, cuya repercusión más profunda es la vulneración de los derechos humanos como también en el contexto familiar y social matizada en el fenómeno del desplazamiento del individuos, familias y comunidades, muertes y otros tipos de actos violentos haciendo cuentas de que un acto violento es todo acto que genere y ocasiones daño físico o psicológico a el individuo.

Cada imagen registra diversidad de acontecimientos y sucesos como; La recuperación de los espacios y cuidado de los parques los cuales son lugares de interacción con los pares, recreaciones deportivas y compartimiento familiar.

La capacidad que tienen los integrantes de las comunidades para surgir de las cenizas y reorganizar su vida, tomando las redes de apoyo como escudo protector para fortalecer sus potencialidades y explotarla con el fin de empoderar a su familia para que pueda afrontar la

problemática que enmarca la sociedad. La orientación y el acompañamiento de las redes de apoyo primarias las cuales son esenciales para la formación del individuo ante la familia y la sociedad.

Por otro lado, la inclusión social como parte de la reforma ciudadana, en la que se evidencian diferentes culturas y que de alguna manera terminan acoplándose y haciendo parte de la misma, expresiones como la fotografía, la pintura, diversas expresiones artísticas y conceptuales permiten metaforizar circunstancias que requieren ser manifestadas explorando acciones psicosociales que engranen a la comunidad en un mismo sentir y una misma interpretación conceptual.

El ser humano desde sus diferentes acciones tiene la capacidad de interpretar y asumir diversas actuaciones basado en su forma de entender y asumir su propia problemática psicosocial y su propia realidad, Por lo tanto reconstruir memorias colectivas capaces de catalizar lenguajes alternativos y simbólicos que establezcan las interpretaciones de violencias sociales son una herramienta conceptual y dialógica para que el individuo pueda expresarse basado en sus sentimientos, vivencias y experiencias personales, igualmente es un recurso socio cultural para dinamizar expresiones y necesidades a través de medios alternativos diferentes a la protesta o violencia.

Conclusiones

Se puede determinar que a partir de las imágenes fotografías se logra obtener información de un contexto elegido para realizar ya sea una investigación o acompañamiento, en dichas imágenes se puede evidenciar los sentimientos, pensamientos y emociones que se transmiten, identificando la posible situación o problemática que se presenta en un entorno o comunidad, de esta manera orientarnos para que busquen mejorar la calidad de vida y problemáticas sociales. En lo reflejado en las imágenes fotográficas, se describen varias situaciones de violencia y de los sucesos cometidos en dichos contextos los cuales afectan de una u otra manera a los individuos y sus familias. Por eso es importante que se creen acciones de acompañamiento que les permita mitigar las secuelas que tiene en sus memorias.

Se puede concluir que lo psicosocial y la política en general son roles que buscan dar respuesta a las diversas demandas de la sociedad lo cual se puede usar como un recurso para aliviar las problemáticas sociales y estas también se pueden entender como un pacto entre el gobierno y la sociedad, cabe resaltar que no todo asunto es público y de ese no todo se convierte en política.

Link del blog

<https://lmiresan.wixsite.com/diplomado>

Referencias

- Books, W. (2016). *El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple*. Recuperado el 11 de 2018, de Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto:
http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psico-sociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf
- Cantera, L. M. (2009). *La fotointervención como herramienta docente*. Recuperado el 11 de 2018, de Universidad Autónoma de Barcelona:
https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Conferencia 2 Resiliencia, la esperanza realista*. (23 de 11 de 2014). Recuperado el 11 de 2018, de Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=foWtNWmnWDY>
- Delgado, B. (. (s.f.). Recuperado el 11 de 2018, de <http://hdl.handle.net/10596/13033>
- Delgado, B. (03 de 11 de 2017). *Circulo de palabra con Boris Delgado, Psicólogo comunitario e investigador*. Recuperado el 11 de 2018, de Youtube Solansentral:
<https://www.youtube.com/watch?v=kRAiSRHNtE8&t=19s>
- Ruiz, R. S. (23 de 11 de 2014). *Conferencia 1 Trauma y victimización*. Recuperado el 11 de 2018, de Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=7Nkp4DXSyS8&t=366s>
- UNAD. (2018). Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia. *Universidad Nacional Abierta y a Distancia*, 5. Recuperado el 11 de 2018

Moreno, C (2016). *Posturas de la atención psicosocial a víctimas del conflicto armado en Colombia*. Recuperado el 11 de 20018, de

<https://revistas.usb.edu.co/index.php/Agora/article/view/2172>

Universidad de Miami (diciembre 2011), *Conflicto armado en Colombia: análisis de las causas económicas, sociales e institucionales de la oposición violenta*. Recuperado de:

https://www.icesi.edu.co/revistas/index.php/revista_cs/article/view/1133

Sandoval, D,A, (2013), *Reparación integral y responsabilidad civil: el concepto de reparación integral y su vigencia en los daños extra patrimoniales a la persona como garantía de los derechos de las víctimas*. Recuperado de:

<https://heinonline.org/HOL/LandingPage?handle=hein.journals/revdpriv25&div=12&id=&page=>