

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de  
violencia municipios de Facatativà, La Mesa y Bogotá D.C

Presentado:

Stacy Erroll Corredor Basto. Código: 79.955.009  
Johan Alberto Lozano Contreras. Código: 13.177.405  
Johanna Katherinne Vanegas. Código: 1'022.394.638  
Juan Jiménez Vivas. Código: 1'014.180.839

Docente: Lida Consuelo Aranzazu

Trabajo Colaborativo

Presentado en el Curso Diplomado De Profundización Acompañamiento Psicosocial  
En Escenarios De Violencia - (442006A\_622)

Grupo: 442006\_123

Universidad Nacional Abierta y a Distancia –UNAD  
Vicerrectoría Académica y de Investigación  
Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades  
Programa de Psicología

2019

## Tabla de contenido

Resumen.....	3
Abstract.....	4
Keywords: Violence, Armed Conflict, Resilience, Narrative Therapy, Victims, Subjectivity.....	5
Análisis Relatos de violencia y esperanza (Edisson Medina).....	6
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	12
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Pandurí.....	14
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado. ....	18
Link del blog:.....	20
Conclusiones.....	21

## Resumen

Este informe es realizado en base a los relatos hallados en los documentos de voces, relatos de violencia y esperanza en Colombia, mediante este proceso se logran abordar situaciones de subjetividades vividas por las víctimas del conflicto armado interno colombiano, confrontación que por más de 50 años ha dejado en esta población una estela de horror y que aun luchan por no quedar en el olvido y hacer parte de los beneficios que ofrecen los programas direccionados a las víctimas. El caso de Edison Medina, se identifican los fragmentos que llamaron la atención de los integrantes del grupo, se resalta la importancia de la formulación de preguntas estratégicas, reflexivas y circulares, para extraer información pertinente para realizar el acompañamiento a las víctimas. Se planteó el caso de la comunidad de Panduri, en el cual se busca identificar las consecuencias a nivel psicosocial en la población, posterior a la perpetración de una masacre y desplazamiento forzado por parte de un grupo armado, agravando la ya precaria situación de los pobladores de esta región.

Con el fin de realizar un abordaje y proceso de acompañamiento psicosocial a las víctimas del conflicto armado, es pertinente tener las bases teóricas para lograr una comprensión ideal, que contribuya a una excelente atención de la población, generando acciones y estrategias que garanticen un abordaje de la problemática. La imagen y la terapia narrativa se ha considerado como una excelente herramienta de abordaje psicosocial en los escenarios de violencia, esta proporciona coherencia y significado a la vida de una manera u otra, influyendo en decisiones, emociones, estabilidad, etc, ya que todo depende en como se asuma lo vivido, lo que se aprenda de ello y la manera de resurgir de esa situación. Son una excelente herramienta de abordaje psicosocial en los escenarios de violencia, permitiendo

enfocar la atención en la historia a nivel individual y colectiva, proporcionando coherencia y significado a la vida, influyendo en la toma de decisiones, emociones, aceptación y asimilación, así mismo se enfoca en la resiliencia, otorgando la importancia en cómo se asume todo lo vivido, lo que se aprenda de ello y la manera de resurgir de esa situación.

**Palabras claves:** Violencia, Conflicto Armado, Resiliencia, Terapia Narrativa, Víctimas, Subjetividad.

### **Abstract**

This report is based on the accounts found in the documents of voices, accounts of violence and hope in Colombia, Through this process, it is possible to address situations of subjectivity experienced by the victims of the Colombian internal armed conflict, A confrontation that for more than 50 years has left in this population a trail of horror and that is still struggling not to be forgotten and to make part of the benefits offered by programs aimed at the victims. The case of Edison Medina, we identify the fragments that caught the attention of the members of the group, highlights the importance of formulating strategic questions, reflective and circular, to extract relevant information for victim support. The case of Edison Medina, we identify the fragments that caught the attention of the members of the group, highlights the importance of formulating strategic questions, reflective and circular, to extract relevant information for victim support. The case of the community of Panduri was raised, in which the aim is to identify the psychosocial consequences for the population, following the commission of a massacre and forced displacement by an armed group, aggravating the already precarious situation of the inhabitants of this region

In order to carry out an approach and process of psychosocial accompaniment to the victims of the armed conflict, it is pertinent to have the theoretical basis for achieving an ideal understanding that contributes to an excellent care of the population, generating actions and strategies that guarantee an approach to the problem. The image and narrative therapy has been considered as an excellent tool of psychosocial approach in the scenarios of violence, this provides coherence and meaning to life in one way or another, influencing decisions, emotions, stability, etc, since it all depends on how one assumes what one has lived, what one learns from it and how to resurface from that situation. They are an excellent tool of psychosocial approach in the scenarios of violence, allowing to focus attention on history at the individual and collective level, providing coherence and meaning to life, influencing decision making, emotions, acceptance and assimilation, it also focuses on resilience, giving importance to how everything lived is taken on, what is learned from it and how to resurface from that situation.

**Keywords:** Violence, Armed Conflict, Resilience, Narrative Therapy, Victims, Subjectivity.

## **Análisis Relatos de violencia y esperanza (Edisson Medina)**

### **a. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?**

*“Cuando presté mi servicio militar y quise continuar de soldado profesional durante un año. Desafortunadamente, un día en una operación militar me dieron la orden de sacar una joven de 16 años, uniformarla y asesinarla”.* (Morales B, Ucros Clara, p 37) historias de violencia y esperanza en Colombia.

Existe en su relato, varios hechos traumáticos en los cuales se evidencia la difícil situación a la que se vio enfrentado Edisson, pues haciendo parte de las fuerzas militares que legalmente tienen la obligación de defender la población civil y ser garante de derechos, algunas unidades militares siguiendo órdenes directas, cambian su rumbo y cometen crímenes contra esa población que un día juraron defender, es ahí donde Edisson se ve obligado a tomar una decisión drástica, y no cometer ese crimen, lo cual lo llevo a vivir en la clandestinidad y como consecuencia de esta a formar parte de un grupo armado ilegal, como único refugio y salvaguardar su integridad y vida.

Este fragmento denota decepción y frustración al no conseguir cumplir un sueño y que este, se vea truncado con algo y por circunstancias ajenas a su voluntad, tener que abandonar por miedo a las represalias por no seguir órdenes moral, ética y judicialmente. Pero también denota afrontamiento y autocontrol para tomar decisiones y buscar una salida a las adversidades impuestas.

*“Hay que perdonarnos a nosotros mismos, pero no olvidar para que no volvamos a repetir las cosas malas. Lo más importante es la comunicación asertiva y la justicia que no castigue, sino que eduque”.* Banco mundial, (Morales B, Ucros Clara, p 38) historias de violencia y esperanza en Colombia

En este fragmento se puede ver la resiliencia y convicción de quien a pesar de sufrir por las malas acciones de los demás, decide seguir luchando por sus ideales de una manera asertiva y consiente para lograr sus objetivos.

*“El amor hacia mi mamá y mi papá ha sido mi motor; yo sé que él estaría feliz de verme ahora, con mis ideas revolucionarias, pero con los pies en la tierra, haciendo cosas bacanas”.* (Morales B, Ucros Clara, p 38) historias de violencia y esperanza en Colombia

Amor propio, convicción por lo que se ama y quiere hacer para sí mismo y los suyos seguridad ante todo frente a las acciones realizadas.

“La Psicología Positiva recuerda que el ser humano tiene una gran capacidad para adaptarse y encontrar sentido a las experiencias traumáticas más terribles, capacidad que ha sido ignorada por la Psicología durante muchos años (Park, 1998; Gillham y Seligman, 1999; Davidson, 2002). Numerosos autores proponen reconceptualizar la experiencia traumática desde un modelo más saludable que, basado en métodos positivos de prevención, tenga en consideración la habilidad natural de los individuos de afrontar, resistir e incluso aprender y crecer en las situaciones más adversas (Calhoun y Tedeschi, 1999; Paton, Smith, Violanti y Eräen, 2000; Stuhlmiller y Dunning, 2000; Gist y Woodall, 2000; Bartone, 2000; Pérez-Sales y Vázquez, 2003)”.

*“El pueblo no sabía qué partido tomar y terminó sufriendo las consecuencias de la guerra, como siempre”*

La sociedad debe siempre luchar por sus derechos y realizar sus deberes, debe de tener conocimiento a cerca de lo que ocurre a su alrededor, instruirse en su historia para así tomar decisiones con argumento.

**b. ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?**

1. Deserción
2. Cambio de identidad
3. Inestabilidad emocional
4. Vulneración a sus derechos
5. Sufrimiento
6. Miedo
7. Daños físicos y psicológicos
8. Desarraigo social y familiar.

**c. ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?**

Dentro de las voces podemos encontrar la de nuestro protagonista Edison Medina, quien relata la historia de su vida como militar, posteriormente como guerrillero, sin dejar de ser hijo, esposo y luego reintegrarse a la vida civil como ex combatiente, que a pesar de las



múltiples dificultades halladas en el camino logro abandonar la ilegalidad y surgir; en donde se empodero y logro tomar esa decisión que lo libero de la clandestinidad y peligros que corría en su vida. (Anexo 1. Relatos de vida, p.7 - 9).

Revela un posicionamiento fortalecido e inspirado por el amor hacia sus padres quienes lo motivaron a reivindicarse y tomar el camino correcto para superar todas las adversidades que un día cambiaron su mundo y lo llevaron a tomar decisiones equivocadas.

Revela un posicionamiento de victima cuando se vulneraron sus derechos, al no acatar órdenes y tener que huir para salva guardar su integridad física y escapar de tanta descomposición y putrefacción que existe en el estado.

Revela un posicionamiento luchador y aguerrido al querer seguir con sus proyectos de vida y forjarse un mejor futuro y bienestar para su familia, a pesar de las circunstancias, aprovechando la ayuda económica que le brinda el estado, proyectándose así a construir un camino con mejoría en su calidad de vida y bienestar.

Rudolf H. Moos en su artículo “Contextos Sociales, Afrontamiento y Bienestar: Lo que Sabemos y lo que Necesitamos Saber” dice “¿Cómo podemos entender las características fundamentales de los contextos humanos y de las habilidades de afrontamiento y el proceso a través del cual todos estos promueven el crecimiento o la disfunción personales? Sabemos que algunos contextos promueven la salud y el bienestar, pero también que algunas personas sobreviven y maduran en situaciones sorprendentemente adversas. Sabemos que los contextos sociales tienen un poder letal duradero, pero también que las personas seleccionan y moldean las situaciones para alcanzar sus metas más fácilmente. Y sabemos que algunos individuos experimentan una disfunción en ambientes aparentemente benignos, mientras que otros florecen a la adversidad.”

**d. ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?**

Dentro las vivencias de nuestro protagonista, Edison, se puede hallar en su relato y la historia de la vida, que a pesar de las inmensas dificultades que encontró en su difícil camino, logro surgir y reconocer que las decisiones que un día lo llevaron a una vida que nunca deseó y que le afectaba a él y a su familia; de forma irracional, estas decisiones le ayudaron para poder ser más fuerte y valorar a su familia, así mismo, no volver a caer en la misma situación nunca.

A Edison lo embarga esa desilusión de las fuerzas militares, pues como muchos jóvenes campesinos de las zonas más apartadas y olvidados del estado, sueñan con hacer parte del ejercito como una forma de vida y en esta ocasión él se ve obligado a abandonar no solo sus sueños, si no a huir para no cometer un crimen y para salvaguardar su integridad y vida. La impotencia y desesperación lo llevan a ingresar a un grupo armado ilegal, y de manera irónica agrava su ya precaria situación en la que se encuentra, además en este grupo sería una persona ilegal y esto conlleva cometer delitos.

En este punto es de resaltar el extremo más ilegal al que pudieron haber llegado las fuerzas militares, llegando a realizar asesinatos sistemáticos de población civil, violando los derechos humanos, derecho internacional humanitario, en medio de un conflicto armado interno ya demasiado cruel, esto fue lo único que faltaba en la historia de las víctimas, las propias fuerzas militares que se encargan de proteger a la población civil, se encargó de cometer delitos de lesa humanidad, trayendo como consecuencia otro tipo de víctimas y al interior de las fuerzas militares también se generó esa deserción, victimización de los funcionarios que se negaron a cometer estos crímenes, muchos de los cuales fueron asesinados al no seguro ese tipo de conductas.

**e. En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?**

En el caso de Edison se reconocen partes relevantes y significativas de emancipación discursiva, teniendo en cuenta la problemática de falsos positivos y el conflicto armado internos, en el cual la guerra fue una puja política entre el estado y las guerrillas, problemática que nuestro protagonista sufrió y vivió en carne propia por varios años, al igual que toda la comunidad de la región y demás regiones del país, no obstante, Edison, se opone de manera radical a cometer ese tipo de crímenes y como única opción se ve obligado a refugiarse en un grupo armado ilegal, pero siempre mantuvo su pensamiento crítico logrando superar la difícil situación como insurgente y ante la primera posibilidad abandonar esa vida de clandestinidad e ilegal, simplemente por el hecho de brindarle un mejor bienestar y tranquilidad a su familia, alejado de esa guerra y tristes historias que por años lo acompañaron y atormentaron

Es así que al momento de reconocer sus experiencias de vida como bases de un aprendizaje significativo para cambiar de ruta y encaminarse en lo que realmente le permitirá luchar por sus ideales y sacar adelante sus proyectos de vida de una manera más acorde y centrada. También reconociendo y valorando el trabajo en comunidad, para que haya productividad, perdón y conciliación.

## Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
<b>Estratégica</b>	¿Edisson, que hubiera pasado con tu vida, si La justicia la hubieras buscado de otra manera, dejando de lado ir a un grupo armado como la FARC?	Este tipo de de interrogante lo que busca una respuesta sensata a su experiencia de vida y comparta de una manera sincera lo que correcto para aquellas personas que quizás estén viviendo la misma problemática.
	¿Considera usted, que a los jóvenes de las regiones más apartadas de Colombia, solo les queda integrar un grupo armado ilegal o hacer parte del ejército nacional?	Teniendo en cuenta que las regiones más apartadas del territorio nacional, carecen de sistema educativo incluyente, fuentes de empleo formal, proyectos de emprendimiento y la presencia estatal se limita a la fuerza pública, esta pregunta podría orientar a esos jóvenes que hoy viven la misma experiencia.
	¿Piensa usted que haber pertenecido a la FARC tuvo repercusión Psicológica en algunos de sus familiares?	Esta pregunta se realiza con el fin de verificar que los miembros de la familia se encuentren en perfecto estado de salud y no hayan tenido alguna afectación física o psicológicamente. De no ser así se procederá a realizar la respectiva intervención y seguimiento que apruebe completar su proceso de manera objetiva.
<b>Circular</b>	¿Usted o alguno de las personas que conoció en las FARC tiene deseos de venganza por las situaciones que en muchas ocasiones les obligaron a realizar?	El objetivo de esta pregunta es que recuerde el momento de crisis y validar las conexiones internas que tiene con sus redes.
	¿quién de su familia ó amigos se alegró más al ver su progreso de cambio?	Con esta pregunta se pretende explorar para entender sus relaciones sociales en su sistema, familia y comunidad.
	Estudio sistemas y formación empresarial para planes de negocios ¿Cómo se ve en el futuro, como se proyecta,	Una pregunta circular encierra sentimientos, acciones y personas, además de ayudar a ver desde su pasado hacia su

**Reflexiva**

ejerciendo lo estudiado con el futuro. Es muy probable que negocio del Call Center o Edison Medina quiera tener un plan más grande

---

¿Qué valores de su familia considera usted que prevalecieron en los dos escenarios o experiencias tanto en el ejército como en la FARC?| Este tipo de pregunta permite reflexionar sobre aspectos positivos de la victimas y no perder la capacidad de resiliencia, sino mas bien es un impulso para no desestimar lo que hasta la fecha ha logrado.

---

¿Qué recursos considera que hacen falta compartir con la sociedad colombiana, las familia y comunidad para llevar a cabo un verdadero perdón del conflicto armado en Colombia? Este tipo de pregunta permitirá a la victima hacer un recorrido por sus escenarios de vida, rescatando lo positivo y aquellos aspectos que de pronto por algunos prejuicios o señalamiento de los demás no ha podido descubrir en sí, que son hoy una herramienta para sanar a otras familias y proyectar a una sociedad para una paz verdadera.

---

¿Qué aptitudes o fortalezas considera que tenía al afrontar esta situación? Esta pregunta pretende que Edison realice una auto-observación, que revide sus habilidades para sobrevivir a la situación destacando lo positivo y así visualice un nuevo significado de su historia

## **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Pandurí.**

### **a. En el caso de Pandurí ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?**

Iniciamos definiendo ¿qué son los emergentes psicosociales?. Según Fabris, F. (2010) los definen como: "Los emergentes psicosociales son signos del proceso social y la vida cotidiana que ofrecen claves para el análisis de la subjetividad colectiva. Permiten ir desde la experiencia inmediata de los sujetos en la vida diaria, al análisis crítico de la vida cotidiana y el proceso socio-histórico"

Desde el desplazamiento forzado como emergente principal, se desprende la pérdida de identidad cultural, descomposición familiar, desprotección y desconfianza hacia las políticas del estado y la fe religiosa o en la vida espiritual, incremento de la pobreza e insostenibilidad familiar, inestabilidad emocional.

Muchas de estas familias viajan a otros territorios por impacto emocional que causa la pérdida de uno de sus integrantes de forma violenta, pero se llevan con sigilo el miedo, sentido de persecución, la depresión y la tristeza. Su comportamiento social no vuelve hacer el mismo.

### **b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?**

Trauma psicológico, frustración, desesperanza, sintomatología psiquiátrica como el trastorno de estrés postraumáticos, depresión, desconfianza, sentimiento de persecución, ansiedad, etc. Muchas de las personas que son desplazadas llegan a capitales complejas para

iniciar de cero el desarrollo de sus vidas, la pobreza y las adicciones como el alcohol y la drogadicción es una de las puertas que se encuentran abiertas y están presentes para ocupar las necesidades de estas personas.

Por otra parte, en algunos estudios se ha identificado el aumento de conductas suicidas para aquellas personas que han sido golpeados por el conflicto armado directamente y les ha tocado dejar sus tierras e iniciar sus vidas en tierras lejanas donde hasta su identidad cultural se desvanece.

Basado en la lectura de *Efectos psicosociales sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectivas*, Mollica (1999) se ha identificado tres dimensiones de análisis y de afectación para aquellas personas que han padecido violencia colectiva: Medica (daños físicos), personal (sufrimiento personal o subjetivo) y salud pública (enfermedades médicas y psiquiátricas manifestadas por una población) y se reconocen unas limitaciones funcionales afectadas así:

*C = Cansancio emocional y fatiga física*

*H = Habilidades y capacidades*

*O = Obligaciones y relaciones sociales*

*R = Rendimiento intelectual*

*D = Daño físico*

*D = Desencanto espiritual y moral”*

**c. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.**

Desde la posición problema se hace necesario la implementación de un proyecto que abarque la problemática desde su misma comunidad, para ello es importante iniciar con un plan de trabajo de las diferentes disciplinas en el ámbito social y no iniciar a ejecutar tareas o acciones sin ser medibles su impacto.

Bajo la iniciativa del proyecto se desprende la acción inmediata de equipo de profesionales (psicólogos, sociólogos, médicos) entre otros profesionales, que desde su perspectiva y sus métodos de intervención invitan a la comunidad afectada a sean partícipes de su propia recuperación mediante psicoterapias, lúdicas y formación de un grupo pedagógico que sostengan y garanticen la recuperación de la población afectada. Es importante en estos casos fortalecer a la comunidad para su participación sea activa y sean ellos los protagonistas de su recuperación.

**d. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Pandurí, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada. Recuerden que una estrategia, es un conjunto de acciones que se diseñan alrededor de un impacto deseado y que se organizan en fases y tiempos, de acuerdo a su pertinencia en relación a la problemática referida.**

Se considera que este tipo de problemáticas inicia desde el planeamiento o elaboración de un proyecto “Todo proyecto social busca modificar exitosamente la situación problema que motivó la intervención. (Salamanca, 1995, p.3). Este proyecto estará estructurado de la siguiente manera:



## **Estrategia: Reparación integral**

**Atención humanitaria:** desde esta posición se realizará un acompañamiento psicosocial a las víctimas del pueblo, espacio para compartir, conocer y lo más importante aún construir un arranque nuevo con las víctimas, atención psicosocial de manera inmediata, para que las personas de la población recuperen el funcionamiento normal.

En este tipo de acción es importante que las personas que desempeñan cargos públicos como los docentes rurales, urbanos entre otros cargos estén capacitados para dar atención a personas que requieran servicios de salud mental y de trabajo grupal tanto para la población infantil como adulta.

La atención humanitaria envolverá tres estrategias

1. Atención psicosocial de forma individual
2. Atención psicosocial de manera familiar
3. Atención psicosocial de manera comunitaria

**Retorno al lugar de origen:** como en las demás fases se hace necesario que el Gobierno Nacional garantice la seguridad en territorio golpeado por la violencia y de la misma manera se dé una reparación a las víctimas de forma integral. Así mismo es importante impulsar proyectos productivos desde la misma comunidad y así generen un tipo de autonomía y recuperación de proyecto de vida para brindar una estabilidad social e integrar a una comunidad totalmente fragmentada.

## **Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado.**

El siguiente informe tiene como propósito analizar la experiencia de trabajar con fotografías como herramienta de intervención en la comprensión de problemas sociales como aquellos lugares que han sido tocados de alguna manera por la violencia armada y entre otros escenarios de violencia que se evidencia en nuestro entorno.

A través de esta intervención de foto voz se realizó un acercamiento al contexto territorial de cada uno de los integrantes del grupo, mediante la interpretación de esos espacios visitados se metaforiza con imágenes a través de comparaciones u otras formas de lenguaje expresivo, allí se pone en práctica el dominio lírico para llegar a la palabra precisa, a la palabra melódica, pero a la vez, a la palabra que va ligada al sentimiento, a la intensidad de ese sentimiento. (Álvarez, E. H. 2004)

Esta vez fuimos los principales participantes como fotógrafos y relatores del diagnóstico como estudiantes en busca de experiencia profesional; la experiencia de la herramienta foto voz no busca que se relate lo tangible sino experiencia subjetiva y las fotografías no fueron precisamente imágenes violentas; pero de alguna manera se puede ver que los espacios de esos lugares si fueron salpicados por la violencia o representan o se logra percibir metáforas que disfrazan o revisten la violencia del ser humano en diferentes escenarios.

De tal manera ante esta experiencia se puede ver que los fenómenos sociales pueden ser analizados desde la intervención social por medio de la narrativa fotográfica y luego se convierten en textos que posibiliten la transformación de esos espacios; así mismo nos permitió ver cómo debe hacerse un acompañamiento psicosocial correcto ya que fuimos los

principales nadadores de nuestros espacios y como participantes fuimos los pioneros en poner el toque de creatividad y producción simbólica en dirección de una transformación social.

Al referirse a la subjetividad y construcción de la misma, se ve como un tema complejo de entenderlo desde otros escenarios profesionales, pero desde la intervención social, que parte de la experiencia de lo observado y lo cultural se aportan para definir y construir el espacio social en el que nos encontramos y desprender soluciones a sus posibles problemas, y así lograr una transformación social.

Al momento de emplear las fotografías para contestar la siguiente pregunta ¿Qué posibles violencias acontecen en este contexto y qué experiencias emergen como posibilidad transformadora?, la herramienta fotográfica promueve la capacidad de resiliencia la cual es definida por la capacidad de las personas o de un grupo de personas para superar dificultades (RAE, 2014). La fotografía ha sido utilizada como medio de verificación desde hace muchos años, por la antropología, investigación, pero en la búsqueda de antecedentes escritos se hace complejo ya que se habla muy poco de ello, sin embargo, hoy, en el estudio de ámbito social, cuando el fotógrafo hace uso de su herramienta fotográfica se tiene en cuenta su relato cuando hace parte de un proceso social y revela cómo nos miramos a nosotros mismos y como definimos el espacio donde nos desenvolvemos.

En el ejercicio práctico, es evidente que se hace necesario no solo una imagen fotográfica sino también discutir y definir la imagen en busca de darle sentido por eso se hace necesario recurrir a una serie de preguntas, un tiempo necesario para el análisis de las fotografías, selección, análisis y contextualización que permitan canalizar el propósito de los que se busca en la intervención social, -lograr la autonomía e integración de las personas dentro de su entorno-.

**Link del blog:** <https://joha23kathe.wixsite.com/diplomadounadpsicolo>

## Conclusiones

Mediante el estudio y observación del contexto a través de este tipo herramientas como la foto voz, permite descubrir la subjetividad, la memoria del colectivo y hacer de la intervención psicosocial una necesidad para la recuperación del tejido social en escenarios de violencia.

Durante el desarrollo de las acciones es importante tener en cuenta la participación comunitaria que Según Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014) citando a Montero (2004) donde afirma que “La participación conlleva efectos beneficiosos y el fomento de la participación constituye tanto un objetivo como un valor para la PC. Es ético, entonces, incluir la perspectiva de los actores presentes en el contexto de la investigación, de tal manera que la teoría que aplica el/la investigadora esté coordinada con la acción que lleva a cabo. “(P. 52) es así como se puede realizar una ayuda integral e interdisciplinar teniendo en cuenta los componentes culturales, económicos, políticos y sociocomunitarios de los individuos, las herramientas diagnosticas utilizadas y de igual forma se el profesionalismo de los psicólogos interventores desde sus conocimientos y la ética pertinente logrando realizar acciones claras, empoderamiento de la comunidad, empatía y objetividad en el diseño a seguir, manejar los objetivos claros y saber hacia dónde vamos abona el camino en la consecución de mejorar la calidad de vida en cuanto a la salud mental, relaciones sociales y crecimiento comunitario.

Gracias a la implementación de esta herramienta permite visualizar la memoria como medio superación y capacidad de resiliencia en donde las personas pueden reconstruir sus vidas, siguiendo adelante y que las situaciones por las que se pasan hacen que se sea más fuerte y con una personalidad definida.

## Referencias bibliográficas

Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. *Portularia*, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>

Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006). *La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones*. Ginebra Suiza. Recuperado de <http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>

Álvarez, E. H. (2004). *Generación del 27: virtuosismo metafórico y hondura existencial*. Fondo Editorial PUCP. Recuperado de: [https://books.google.com.co/books?id=jK\\_az56RAPoC&pg=PA24&lpg=PA24&dq=metaforizar+fotos&source=bl&ots=bavDR9QA9I&sig=ACfU3U2HGHEbl0wE-sz2qXUxUzvZWZu8iQ&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwiMwsSEnqDhAhUtrlkKHQ5sCyMQ6AEwCnoECAgQAQ#v=onepage&q=metaforizar%20fotos&f=fals](https://books.google.com.co/books?id=jK_az56RAPoC&pg=PA24&lpg=PA24&dq=metaforizar+fotos&source=bl&ots=bavDR9QA9I&sig=ACfU3U2HGHEbl0wE-sz2qXUxUzvZWZu8iQ&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwiMwsSEnqDhAhUtrlkKHQ5sCyMQ6AEwCnoECAgQAQ#v=onepage&q=metaforizar%20fotos&f=fals)

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué?. En *Psicología Conductual*, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387.

Recuperado

de <http://www.ehu.es/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>

Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145.

Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*.

Madrid Recuperado de <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. En *Revista Mexicana de Psicología*, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29.

Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>

Winkler M., Alvear, K; Olivares B. & Pasmanik, D. (2014). “Psicología Comunitaria hoy: Orientaciones éticas para la acción”. *Psicoperspectivas* Vol. 13. Núm. 2. P.P. 44-54

Recuperado de: <http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>