

“La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje Psicosocial en escenarios de violencia. Municipio de Bogotá”.

Diplomado de Profundización y Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia

Presentado por:

Adriana Alarcón código 52123790

María Camila Fonseca código 1016013334

Íngrid Consuelo Prieto código 51751780

Andrea Viviana Rodríguez código 53027835

Ketty María Vásquez código 52867964

Presentado a:

Tutora, Andrea Marcela Carrero

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades

Programa de psicología

Bogotá abril de 2019

Tabla de contenido

Resumen.....	3
Abstract.....	4
Análisis Relatos de violencia y esperanza (caso 3 Carlos Arturo)	5
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	13
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Pandurí.	16
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3.....	23
Link del blog.....	27
Conclusiones de la experiencia del ejercicio foto voz.....	28
Referencias bibliográficas.....	29

Resumen

Desde una perspectiva psicológica, este diplomado tiene como objetivo realizar un acercamiento al análisis de aquellos eventos de violencia desde lo psicosocial, aplicando la técnica Análisis del Relato en determinados escenarios, comprendiendo el concepto de los enfoques narrativos.

Las diferentes actividades realizadas nos llevaron a reflexionar frente a las distintas manifestaciones que se dan en la violencia desde lo individual y lo colectivo, y en los diferentes ámbitos como el social, político, familiar en los diferentes escenarios que se presentan.

Se aplican técnicas de diagnóstico psicosocial en diferentes escenarios, identificando subjetividades e intersubjetividades que emergen en escenarios permeados por la violencia. Se realiza un análisis de la imagen y la narrativa como instrumentos de acción psicosocial, desde la pedagogía social generando una experiencia desde un ejercicio narrativo a través de la captura de imágenes para aplicar los procedimientos y pasos que se deben seguir en la construcción y elaboración de un informe psicológico, realizando un recabado con la información encontrada

El uso de la herramienta foto voz resulta interesante y enriquecedora ya que con ella se logra interpretar la realidad de muchas personas desde la narrativa, teniendo en cuenta las distintas dinámicas e impacto sobre la violencia que hace parte de la cotidianidad para la sociedad, las personas y comunidades en los escenarios de violencia para la acción psicosocial

Palabras Clave: Violencia, psicosocial, escenarios, diagnostico, narrativa.

Abstract

From a psychological perspective, this diplomat has the objective of approaching the analysis of those events of violence from the psychosocial, applying the technique of Story Analysis in certain scenarios, understanding the concept of narrative approaches.

The different activities carried out led us to reflect on the different manifestations that occur in violence from the individual and the collective, and in different areas such as social, political, and family in the different scenarios presented.

Psychosocial diagnostic techniques are applied in different scenarios, identifying subjectivities and intersubjectivities that emerge in scenarios permeated by violence. An analysis of the image and the narrative is carried out as instruments of psychosocial action, from the social pedagogy generating an experience from a narrative exercise through the capture of images to apply the procedures and steps that must be followed in the construction and elaboration of a psychological report, making a compilation with the information found

The use of the photo voice tool is interesting and enriching since with it one can interpret the reality of many people from the narrative, taking into account the different dynamics and impact on violence that is part of daily life for society, people and communities in the scenarios of violence for psychosocial action

Keywords: Violence, psychosocial, scenarios, diagnosis, narrative.

Análisis Relatos de violencia y esperanza (caso 3 Carlos Arturo)

Se realiza un análisis del caso 3 Carlos Arturo Bravo; por parte de las participantes del grupo colaborativo, basadas en los propios relatos del protagonista de la historia, el relato es tomado del libro *VOCES: historias de violencia y esperanza en Colombia*. (Banco Mundial, 2009)

Este análisis se hace con el fin de potenciar las capacidades de cada una de las participantes en procesos que tienen que ver con los diversos tipos de violencia y el accionar psicosocial que se debe llevar a cabo, para tal fin se da inicio mediante las siguientes preguntas orientadoras:

¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

Las minas anti personas en este contexto violento inhiben las actividades propias de los niños; en este caso en particular casi le quitan la vida a Carlos, no ha podido disfrutar como otros niños de su etapa de juegos y de la pubertad como tal.

Fragmento 1

<<Eran las 3 de la tarde cuando fui a jugar fútbol con un amigo. Él fue a mi casa a invitarme y yo lo acompañe a la suya. “Espera”, me dijo, “ya vengo .voy a traer el balón del cafetal”. Yo me quede esperando y esperando hasta que quince minutos después sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirlas; llegaron hasta donde yo estaba, me cogieron de frente y hasta me levantaron .Me para vuelto nada y Salí caminando hasta la casa. No recuerdo nada de lo que paso después. >>

Fragmento 2

<<Varias semanas más tarde me desperté en la sala de cuidados intensivos de un hospital. Me sentía como loco, no sabía dónde estaba y no tenía piel. Yo preguntaba qué era lo que me había

pasado, qué era lo que tenía en el estómago. Nadie me quería decir nada. La explosión me había jodido el tejido principal del abdomen, dos intestinos, la vista derecha y ambos oídos, más el derecho que el izquierdo. También me jodió un lado de la cabeza, el hueso de la frente y todo el hombro del brazo derecho>>

Estos fragmentos develan la situación por la cual pasan muchas personas a causa de guerras mal fundadas, en las cuales los inocentes son quienes llevan la peor parte. Para el caso 3 “Carlos Arturo “los protagonistas de la narrativa son dos niños del campo que juegan en un espacio de tiempo que tienen libre, ellos a pesar de su corta edad deben trabajar en las labores agrícolas para ayudar a sus familias, el desafortunado caso nos lleva a pensar que un entorno que debe ser de paz y tranquilidad en un momento se convierte en un espacio de terror que deja huellas imborrables, secuelas físicas y psicológicas especialmente a nivel emocional no solo para los sobrevivientes. También para las familias enteras que deben vivir el drama.

En este caso Carlos Arturo es un joven con un proceso de resiliencia muy afincado a pesar de que a los 14 años de edad perdió varias de sus capacidades perceptivas y de que su proceso de adolescencia no fue normal, ha tratado de buscar medios para mejorar su calidad de vida especialmente se ha centrado en su salud física, la familia es parte esencial en su proceso de recuperación, está tratando de asumir una postura de sobreviviente más que de víctima. Logra conectarse con varias redes sociales que trabajan en pro de las víctimas del conflicto estas le han ayudado para su tratamiento pero para lograr recibir algunas de estas ayudas tuvo que acudir a un abogado por lo tanto sufre nuevas situaciones estresantes .Otro punto importante en este caso es el resultado de la situación, pues se altera el medio ambiente, el rol del entorno familiar.

En el aspecto familiar existe un claro impacto para los padres, la situación por la que pasa Carlos Arturo no es fácil de llevar, los gastos económicos incrementan y esta persona no puede

contribuir con trabajo debido a que es vulnerable y discapacitada para realizar las labores agrícolas. Además, se deben separar es decir, el vínculo familiar se ve fracturado por el desplazamiento de este para recibir la atención médica y los subsidios de manutención. Se limita el libre desarrollo, el bienestar común y la salud mental de todos los miembros de la familia.

Estos fragmentos llaman la atención porque aquí comienza la historia trágica de un joven de 14 años, este joven hace una narrativa de un hecho trágico que vivió con su amigo el cual le dejó secuelas físicas, emocionales y de infraestructura. El conflicto armado deja consecuencias para quienes lo padecen, en el caso de Carlos Arturo encontramos que ha dejado consecuencias como se puede describir aquí:

A nivel emocional; la pérdida del amigo, estrés postraumático, desestabilidad familiar, pérdida de identidad.

A nivel físico; discapacidades físicas que le impiden llevar una vida con normalidad

A nivel de Infraestructura; perdida de la vivienda y las pérdidas económicas

¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

Análisis del impacto psicosocial: De acuerdo al relato; estos son algunos signos y síntomas que pudimos apreciar y que pueden estar asociados a un trastorno de estrés pos traumático. *Según el DMS 5 309.81 (F43). A, A. (2013, PAG 161-164)*

- Exposición a la muerte; En el relato Carlos Arturo fue impactado por una mina anti personas sufre mutilación, queda en condición de discapacidad, pérdida de movilidad y de las funciones sensoriales.
- Choque emocional; A su corta edad él tuvo que asumir el efecto devastador y los cambios que el mismo accidente le ha traído como consecuencia.
- Duelo sin llevar a término; Carlos Arturo se mantiene hospitalizado en cuidados intensivos sin consciencia. Al despertar no sabe cuál es su realidad, su mente está en su cuerpo, en lo que le ha pasado y en cómo se va a curar, es decir, sus problemas son tan graves que no puede pensar en la pérdida de su amigo.
- Interrupción de su proyecto de vida; Esta persona es arrebatada de todos sus sueños, deseos e ideales de vida, la exposición violenta y el efecto traumático lo tienen en expectativas de mejora física más que en la concreción de metas. También se encuentra desmotivado y desilusionado de la sociedad que no le brinda garantías para mejorar su calidad de vida, al contrario se siente solo, desprotegido e incomprendido.
- Dificultad para relacionarse con los demás; Las experiencias que ha vivido durante el accidente le han dibujado en la memoria el rechazo social por su condición de discapacidad y de víctima de violencia; cuando va en busca de empleo él dice *“Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno. Y ellos dicen ¡Éste es una víctima!, en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros”*.
- Dificultad en el desarrollo de habilidades sensoriales y motoras; Se presenta una discapacidad por exposición de órganos en el abdomen, pérdida de la visión en el ojo

derecho, disminución auditiva especialmente del oído derecho, comprometida además la frente por fractura del hueso y el hombro del brazo derecho.

- Desconfianza en las redes sociales y gubernamentales; En la narrativa Carlos Arturo comenta “*El proceso de reparación administrativa es muy complejo. Tienen que retomar el caso, investigar si uno fue víctima, cómo fue el accidente, tienen que hablar con testigos, con el alcalde, con la fiscalía, todo eso; y si no es víctima no le pagan. Todo ese proceso se demora diez años*”
- Recuerdos angustiosos recurrentes; En el relato hecho por Carlos Arturo en el libro *VOCES: historias de violencia y esperanza en Colombia*. (Banco Mundial, 2009) cuenta todos los momentos dolorosos y traumáticos por los cuales ha pasado durante y después del evento violento que casi le cuesta la vida, en sus memorias se encuentra arraigado cada episodio traumático.
- Angustias por falta de oportunidades laborales; En el relato Carlos Arturo comenta “El accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo. Tampoco puedo hacer lo que hacía antes en mi casa”.
- Hipervigilancia por los sucesos que han impactado su vida; Este joven debe acomodarse primero a una situación real que le cambia su vida, debe asumir bruscamente su capacidad de afrontamiento, aparecen además una cantidad de signos y síntomas que le incapacitan y le desacomodan de las experiencias habituales. Según Díaz Colorado (1998) nombrado por (Edith Aristizábal, Jorge Palacio, Camilo Madariaga, Habiba Osman, Luis Héctor Parra, Jorge Rodríguez, Gabriel López, 2012) en el documento *Síntomas y traumatismo psíquico en víctimas y victimarios del conflicto armado en el Caribe colombiano* <<Desde la perspectiva del trauma psicológico, es indiscutible que los

vívidos y terroríficos momentos de una experiencia traumática teñida de acciones brutales se convierten en recuerdos grabados en el circuito emocional. Estos eventos registrados configuran una memoria emocional que impulsa los recuerdos de esa experiencia a continuar inmiscuyéndose en la consciencia de modo excesivo>>.

¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Se escucha la voz de Carlos Arturo; Un joven que se dedicaba a la agricultura cultivando café, yuca y frijol con su familia quien colaboraba con sus padres para suplir las necesidades básicas de la misma.

En el relato se escucha además la voz de quien busca ayuda para mejorar la calidad de vida, no solo de él que ha sido víctima, vulnerado en todos sus derechos. También se presenta la voz de un individuo que quiere ser escuchado por los entes gubernamentales y por la misma sociedad como tal para que empaticen con la situación que viven estas comunidades violentadas y presten la solidaridad necesaria para terminar con este flagelo

El personaje encuentra la construcción de su subjetividad a partir de sus vivencias planteándose oportunidades para continuar en la vida, proyectándose nuevamente para su construcción personal y futuro profesional queriendo así ayudar a otros.

¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Carlos Arturo presenta impotencia por no poder realizar las diversas actividades sociales para mejorar la calidad de vida, daño moral.

Fracturas en los vínculos familiares y sociales

Desarraigo forzado, pues la condición física lo lleva a salir de su ciudad de origen y emigrar a la capital para recibir la atención médica y económica necesaria para mejorar su salud física y mental.

Existen esperanzas de cambio en su rol como víctima para ayudar a otros.

Según (Rodríguez, Torre, & Miranda, 2002 pag 339-340) en el documento “la salud mental en situaciones del conflicto armado” cuando no hay apoyo estatal las comunidades crean mecanismos de apoyo como defensa gracias a las experiencias de vida y a las redes sociales que son la familia y la propia comunidad que sufre la problemática, estas redes que ellos mismos tratan de concretar o de construir les sirven para afrontar las situaciones difíciles que les ofrece su realidad

En este caso se presenta un efecto regulador positivo de la experiencia Carlos Arturo no ve la situación como un incipiente de rencor por el contrario el asume su postura altruista para empoderarse de los conceptos problema y buscar posibles soluciones en pro de las comunidades violentadas, él quiere prepararse intelectualmente en el quehacer médico.

En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?

Carlos Arturo a pesar de los difíciles y dolorosos momentos de su vida transformada y vulnerada por la violencia piensa en salir adelante, buscando un mejor futuro y con el objetivo de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Empoderándose, consiguiendo autonomía, incentivando un proceso de reconstrucción de vida y restableciendo su condición de bienestar psicológico, familiar y social. Él dice << “El accidente me sirvió para pensar en las otras

personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Ahora debo tratar de ayudar a los que están peor que yo>>>.desde la narrativa se puede evidenciar que él ha tenido un crecimiento postraumático para esto; se necesita según Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006 pag 44) psicología positivista de unas características resilientes que se generan gracias al **entorno** en este caso la familia, la **personalidad** él se empodera de su situación tiene un carácter fuerte, **seguridad en uno mismo**, el **apoyo social** desde esta perspectiva él y su familia han buscado las redes sociales que le pueden prestar ayuda en lo cual consiguió respuestas positivas a su malestar físico mediante las intervenciones quirúrgicas y ayudas mediante subsidios para su manutención.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Circulares	1. ¿Cómo ha afrontado la pérdida de su amigo y qué personas de su entorno lo han acompañado en este proceso?	Es importante identificar la apreciación de esta persona como víctima frente al duelo por pérdida de un ser querido, pues como psicólogos estamos en la búsqueda de fortalecer y reconstruir las memorias y potenciar las nuevas historias de vida después del hecho violento.
	2. ¿Cree usted que su familia valora su fortaleza y la valentía con la que ha asumido su situación después del incidente?	Se busca determinar si el sujeto reconoce las potencialidades que el mismo ha tenido para afrontar su situación y si siente que la familia le incentiva lo positivo de su carácter y la capacidad de afrontamiento. Pues la familia como la principal red de apoyo debe ser promotora de bienestar para él en su proceso de resiliencia.
	3. desde su accidente aparte de usted ¿Quién es la persona que presenta más temor de salir a trabajar en la finca o en las labores que atañen al campo?	Esta pregunta pretende conocer el nivel de afectación psicológica en el entorno familiar para seguir con sus procesos normales

Reflexivas	<p>1. De acuerdo a sus experiencias después del trauma sufrido ¿qué aprendizajes le permiten salir adelante y lo han fortalecido emocionalmente?</p>	<p>Muchas de las problemáticas psicosociales de las víctimas de violencia especialmente en aquellas que han sido desmembradas asumen una posición de soy incapaz así no puedo conseguir metas y se convierten en seres inútiles. En la narrativa Carlos Arturo siempre propende por ser alguien en la vida por querer prepararse por ello la pregunta.</p>
	<p>2. ¿Considera que al salir del país puede olvidar los momentos traumáticos y mejorar su calidad de vida?</p>	<p>Carlos Arturo comenta que quiere salir del país en busca de oportunidades para prepararse. Esta pregunta se hace con el fin de saber si en realidad él quiere irse del país para buscar oportunidades o si él lo hace porque cree que de esta manera va a olvidar las situaciones dolorosas que le han causado los sucesos violentos por los cuales ha tenido que pasar. Y si es así entonces sería importante reforzar su proceso cognitivo para que esos recuerdos no lo desestabilicen emocionalmente, sino que al contrario los vea como vivencias pasajeras.</p>

	<p>3. Usted menciona que quiere ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. ¿Qué planes tiene para con usted y para hacer esto posible?</p>	<p>Existe vulnerabilidad acentuada que se genera por estos hechos victimizantes. Es importante aportar a la transformación social y cultural de los conflictos. Compartir experiencias, aprendizajes personales que se quieran y crean conveniente poner al servicio de la construcción de paz. Conocer y compartir con personas que tienen las mismas convicciones.</p>
<p>Estratégicas</p>	<p>1. ¿Carlos Arturo, ¿cómo cree usted que podrían disminuir en su vida los impactos, impresiones y heridas emocionales debidas al fenómeno de violencia ocurrido en la Vereda el Guayabo?</p>	<p>Las cicatrices, que ha dejado la violencia son graves, deben haber procesos de acompañamiento y seguimiento en donde la víctima pronuncie y ponga en evidencia el impacto del conflicto armado en su salud mental; en el que se pueda garantizar una atención integral a las víctimas, estén o no reconocidas como tal.</p>
	<p>Está seguro de que la sociedad en general lo ve como un individuo problema por ser víctima del conflicto o será que usted siente algún resentimiento hacia la misma por la situación que ha vivido y cuando trata de comunicarse con otros</p>	<p>La pregunta está diseñada para que esta persona analice si tiene dificultad para comunicarse e interactuar con otros así mismo para adaptarse en otros entornos</p>

	<p>simplemente crea una barrera como protección para evitar comentar lo que ha sufrido?</p>	
	<p>3. ¿Qué estrategias de afrontamiento considera adecuado para dar manejo a una intervención psicosocial cuando existen antecedentes de un hecho traumático como la guerra?</p>	<p>Las personas tienen la capacidad de construir su vida después de vivir un hecho traumático, todo depende de la actitud y la capacidad de resiliencia que tenga el individuo. Como estrategias de afrontamiento en una intervención Psicosocial se puede trabajar a partir de la construcción un tejido social con el fin de crear redes de apoyo.</p>

Fuente en la cual nos basamos para la concreción de las preguntas *Martínez, E. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo).*

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Pandurí.

Para comprender más la problemática y reconocer los emergentes psicosociales es fundamental el discurso y la narrativa. Además como lo plantea Mollica, f. (1999) <<el significado cultural del trauma y el tipo de violencia tienen un significado diferente en cada individuo y en cada comunidad >>.

El análisis del caso se construye mediante la resolución de varias preguntas orientadoras: En el caso de **Pandurí**

¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

El Modelo de Análisis de Emergentes Psicosociales Fabris, F. (2010) elaborado a partir de la perspectiva teórica de Enrique Pichón-Rivière., como metodología para observar y poder realizar un análisis luego de la interpretación para comprender cuales son esos problemas psicosociales que permiten la transformación de las realidades que viven las personas luego de los acontecimientos de violencia.

Según Fabris, Puccini, (2010) Los emergentes psicosociales. Son hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Son intentos de respuesta significativa a un determinado desajuste entre necesidades y respuestas sociales y aportan una cualidad nueva al proceso social y la vida cotidiana de la que son parte, expresando en sí mismos un grado y modo de resolución de contradicciones sociales. Los hechos generan una afectación en la memoria social,

condicionando los sucesos futuros con un impacto en la vida de las personas en su cotidiano vivir.

Podemos revisar luego de la incursión y el hostigamiento, esos emergentes psicosociales latentes en el municipio de Pandurí:

- La tranquilidad de los habitantes del municipio de Pandurí, ya que fue destruida la noche del 15 de junio de 2003 por la irrupción de un grupo armado al margen de la ley.
- Acusaron a sus habitantes de ser colaboradores de un grupo armado contrario
- El miedo, la rabia, la angustia y la tristeza se apoderan de la población, por lo que toman la decisión de salir del municipio por el temor a una nueva incursión de los actores armados. (Desplazamiento forzado)

El desplazamiento forzado según Martha Nubia Bello: *“Es la manifestación más clara de la permanencia histórica y la consolidación de un modelo de desarrollo excluyente caracterizado, además por relaciones clientelistas, corruptas, de patronaje y de fuerza. Estas relaciones configuran el telón de fondo del conflicto armado interno”* (Bello, 2004:20). Por lo anterior el desplazamiento forzado se constituye en *“una situación límite reflejada en una experiencia traumática de carácter político”* (op.cit), denotando problemas estructurales de marginación, exclusión y negación histórica de buena parte de la población que se constituyen en la vida cotidiana de los pobladores; afectando contundentemente *“la dimensión personal, familiar y comunitaria de las personas que se encuentran en tal situación [de desplazamiento]”*

Lo que exponen estos autores, es precisamente el sentir y lo que ocurre entre los habitantes del municipio de Pandurí, por los hechos ocurridos ante la toma de un grupo armado que llega a transformar la calma en dolor, sufrimiento, tristeza y pérdida del tejido social.

Otros emergentes psicosociales, a tener en cuenta son:

- Un grupo de colectivos al margen de la ley que generan un malestar en toda la población
- Los habitantes son secuestrados al interior de su misma iglesia mediante la utilización del poder con las armas logrando así amedrentar y desestabilizar a la comunidad
- Constantes sentimientos de dolor por pérdida de familiares y amigos ante los hostigamientos de carácter demencial
- Incapacidad de los residentes de Pandurí para manejar los niveles de ansiedad en este tipo de situaciones por lo cual se suscitan desplazamientos masivos.
- No existe apropiación del estado para proteger la vida de esta población ni tampoco se dan los recursos suficientes para el municipio que los recibe como migrantes de manera tal que pueda darles la atención sanitaria apropiada en estas circunstancias vitales y de estrés ambiental
- También subjetivamente se relacionan distorsiones cognitivas originando percepciones alteradas por las experiencias surgidas.

¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

Los síntomas o impactos que se generan en este tipo de problemáticas son variados se pueden evidenciar individualmente en la conducta (por presión se activan mecanismos de indefensión aprendida, distorsiones cognitivas, percepciones alteradas ante las vivencias), y a nivel general y comunitario se presentan impactos adaptativos pues estas violencias conllevan a problemáticas económicas las víctimas no tienen el tiempo de finalizar acciones durante el desplazamiento para garantizar o suplir las necesidades básicas de sus familias.(M. F. Bravo (Asociación de

Psiquiatría Española de Neurociencias), J. Saiz (*Sociedad Española de Psiquiatría*), Bobes (*Sociedad Española de Psiquiatría Biológica manual del residente de psiquiatría*, 2009).

Otros impactos a nivel ambiental y cultural, también posibles maltratos de otros porque los ven como seres generadores de conflicto al llegar a sus municipios.

Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.

Accionar propuesta como medio de intervención

Para esta comunidad es importante concretar estrategias participativas (coalición comunitaria) con el fin de que ellos mismos sean generadores de su bienestar mediante los procesos de comunicación interpersonal y acciones propias que planifiquen e implementen estrategias para la resolución de conflictos, fortalecimiento la capacidad de autogestión, introspección como estrategia de la memoria y como refuerzo de la conciencia. Invitar grupos de apoyo interdisciplinar para la atención de las diversas problemáticas sociales que vienen con esta colectividad. (Martínez, M.; Martínez, J. 2003).

Acción 1:

Las dos reconocen redes naturales y apoyos interactivos en pérdidas, las dos concientizan reconstruyen memorias explorando en el pasado, presente y proyecciones y las dos reconfiguran el tejido social (Álvarez, M. 2017)

Propiciar en la comunidad de Pandurí sobreviviente la restauración del sentido de capacidad, enfatizando en la identidad y el sentido para realizar apoyo en la crisis. Es importante aclarar que las víctimas pueden sufrir diversos traumas ocasionados por el

desplazamiento forzoso y por ello llevarán recuerdos dolorosos por las diversas masacres y pérdidas de familiares.

En el rol de psicólogo es fundamental que el profesional logre ver los pensamientos, sentimientos y emociones expresados por las víctimas.

Acción 2

Atención psicosocial mediante la intervención en crisis y técnica de primeros auxilios psicológicos a los pobladores de Pandurí.

Según Echeburúa y de Corral (2007): *“Aliviar el sufrimiento atender a las necesidades básicas contribuir al restablecimientos físico, poner en contacto a la víctima con su red natural de apoyo social, facilitar la reanudación de la vida cotidiana y detectar a las personas de riesgo para derivarlas a los Centro de Salud Mental (p.378).*

Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Pandurí, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

1. Acompañamiento psicosocial y acercamiento a las víctimas para reforzar el comportamiento adaptativo mediante la construcción de vínculos de acuerdo a las narrativas de los afectados, se puede tratar con herramientas como el calidoscopio esto para construcción de vínculos mediante las propias subjetividades en la órbita relacional familiar, órbita relacional social y para explorar la órbita identidad y mundo emocional. (Penagos, M; Martínez, P; Arévalo, L. 2009, pag 44-52)
2. Acciones que lleven a las instituciones que conforman sus estructuras a liderar programas que brinden una atención especializada, a través de una oferta institucional

acorde a los requerimientos propios que tienen estos grupos dadas sus condiciones y necesidades particulares

3. Fomentar procesos de participación mediante la narrativa como promotores de paz y reconciliación apoyados en el acompañamiento interdisciplinar, así mismo, comprometer a las mismas víctimas en la reconstrucción de sus memorias y nuevas historias de vida. Esta reconstrucción debe hacerse teniendo en cuenta aspectos a nivel emocional que han afectado a la población de Pandurí, tenemos que esta población ha tenido que padecer el dolor de ver cómo han asesinado a sus seres queridos y también han tenido que dejar su patrimonio lo cual deja secuelas emocionales.

Y a través de la atención de equipos interdisciplinarios se debe trabajar con la población en la reconstrucción del perdón para generar paz y un proceso de resiliencia para que puedan reconstruir su proyecto de vida ,es relevante la comprensión de las experiencias de los habitantes del municipio de Pandurí primero por el desplazamiento forzado el cual requiere de un enfoque psicosocial que integre las dimensiones desde el sujeto para el fortalecimiento de la identidad, segundo el restablecimiento de su integridad para poder minimizar los sufrimientos emocionales mediante el acompañamiento individual y comunitario, también en la reconstrucción del tejido social y sus derechos. Desde el grupo de psicólogos, se debe revisar si se presentan en la comunidad trastornos que los puedan inducir a estrés postraumático o a factores desestabilizantes en su salud mental, considerando los diagnósticos después de las entrevistas y las indagaciones subjetivas de los imaginarios de la comunidad, para así proponer nuevas estrategias y terapias como por ejemplo **terapia de duelo**

por la pérdida de los seres queridos, con el fin de que puedan restablecer la parte emocional desde la asesoría psicológica

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3

En la cotidianidad de cada barrio en el que residen las integrantes del grupo es posible observar las diferentes formas en las que el sujeto debe dar sentido a su existencia aun cuando hay transformaciones totalmente desagradables o por el contrario que son de beneficio común.

Cuándo en la narrativa se habla de “Contaminación Ambiental” se quiere expresar la falta de amor por el medio ambiente debido a las malas acciones de los desadaptados sociales y a las malas gestiones de los entes gubernamentales.

Los sitios que se exponen son frecuentados a diario por los residentes de cada barrio, es ese territorio del cual nos apropiamos mientras habitamos en él y en el cual nos relacionamos a diario con los propietarios de los negocios, con los empleados, las amistades que encontramos por la calle o en un determinado sitio etc.

El contexto es el reflejo del territorio es simplemente el espacio en el que circundan historias, momentos vividos, cultura, aprendizajes y percepciones así mismo el entramado simbólico permite observar el conjunto de cosas entre sí que forman un todo en este caso los habitantes que conforman un barrio y hacen parte de un territorio.

Por otra parte, hay una gran variedad de establecimientos, medios de transporte e instituciones de carácter social y privado (educativas, de salud etc...) que permiten a las comunidades hacer uso de sus servicios o productos sin tener que desplazarse a otros lugares o reduciendo los tiempos en el traslado de un lugar a otro.

Podemos reconocer valores simbólicos que transportan a la sociedad a momentos memorables o que simplemente dan un sentido de apropiación del espacio, en lo subjetivo el sentido de pertenencia es ese valor que el individuo le da a su propio territorio. Para el mundial el valor simbólico es la bandera de Colombia, las personas se ponen la camiseta tricolor o izan la bandera en sus casas, vehículos o establecimientos para expresar su acompañamiento a la selección del país hay vinculación a una causa de fanatismo.

Al revisar los trabajos individuales del grupo colaborativo, se logra evidenciar que las situaciones expuestas de cada barrio no están tan lejos de la realidad, se muestran diferentes fotografías donde se plasma la cotidianidad de cada comunidad, la falta de responsabilidad de los ciudadanos por no cuidar el entorno, la falta de conciencia frente a la contaminación ambiental que está generando el mismo hombre.

El recurso fotográfico en esta ocasión es una estrategia para la recolección de datos en una investigación etnográfica; es un recurso visual para la apertura de nuevos campos de exploración.

La participación ciudadana es un proceso de transformación psicosocial dentro del espacio público, y las fotografías reflejan la realidad de lo que se vive en el entorno y a partir de esto crear conciencia en la comunidad sobre las necesidades que se tiene y desarrollar estrategias para la participación de la ciudadanía.

Se muestran entrelazadas la memoria con la subjetividad, esa relación que existe entre las dos permite ver que para llegar a la subjetividad es necesario recurrir a la memoria, como ejemplo: algunas compañeras traían imágenes de lo que ese lugar fue antes y de lo es ahora, en otras imágenes expresaban porque ese lugar era importante en sus vidas (recuerdos); las opiniones

subjetivas se ven en palabras como miedo, rabia, celos, angustia, creatividad entre otras, en las narraciones expuestas en los trabajos.

No debemos olvidar que la memoria está dada por la subjetividad es decir cada quien recuerda los hechos de acuerdo con su modo de ver la realidad. Así lo manifestó cada estudiante en su narrativa todas coincidieron con algunos escenarios de violencia presentes en su contexto sin embargo cada quien lo describió de acuerdo a su criterio o punto de vista.

El afrontamiento refiere a la serie de pensamientos y acciones que capacitan a las personas para manejar situaciones difíciles (Stone y cols., 1988, pág. 183).

Es por ello que analizados los trabajos por el grupo se observan recursos de afrontamiento como las estrategias de regulación emocional la cual son métodos dirigidos a regular la respuesta emocional ante el problema que se les ha presentado o por el método de Confrontación, solucionando directamente la situación mediante acciones directas , afrontando su problemática de forma autónoma además de aquellos procesos cognitivos y conductuales constantemente cambiantes que se desarrollan para manejar las demandas específicas externas y/ o internas que son evaluadas como excedentes o desbordantes de los recursos del individuo.(Lazarus y Folkman, 1986, pág. 164).

Las reacciones emocionales como la ira, o la depresión, también forman parte del proceso general de afrontamiento que efectúa un organismo ante una situación demandante o por medio de la Planificación: pensar y desarrollar estrategias para solucionar el problema.

Analizamos algunas Imágenes con manifestaciones de Resiliencia con capacidades para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves, como lo encontramos en las imagen de la

compañera María Camila la cual muestra que los vendedores ambulantes logra salir adelante y llevar un sustento a su casa para sus familias. Así pues, la Resiliencia esta puesta a prueba con la aparición de hechos violentos que afectan una comunidad.

Desde lo psicosocial; es importante no olvidar que como psicólogos tenemos la responsabilidad de ser entes transformadores de cambio, por medio de nosotros se puede empoderar a un individuo, una comunidad, a transformar su entorno. La actividad psicosocial permite abrirse paso en las comunidades carentes de recursos para enfrentar sus dificultades, la acción psicosocial reconoce las capacidades, cualidades y conocimientos que posee cada persona independientemente si es estudiada o no, cada persona es diferente y así mismo el aporte de cada una es importante en la construcción de cambios en su entorno social.

Desde lo político se evidencia que no es difícil encontrar diagnósticos de violencia en nuestro país, a través de este trabajo, pudimos notar como en contextos tan pequeños como nuestros barrios estamos contaminados de violencia y claramente se ve la indiferencia ante el dolor del otro cuando el problema no es mío, nos resistimos a compartir con un extraño lo que es mío lo que me pertenece y más si se trata de una persona vulnerable.

La carencia de gobernantes que trabajen en la igualdad social se ve reflejada cada día en los panoramas de desolación que vive el país. Sin embargo, el tema de la subjetividad será lo que permita una mejora para cada uno de nosotros cuando elijamos gobernantes justos y que se preocupen verdaderamente por las problemáticas que enfrenta el país.

En todos los contextos existen formas de lenguaje y expresión que permiten plasmar las realidades de las personas que viven en ellos, la emancipación de estos lenguajes permite que a través del arte y demás se pueda analizar e identificar muchas de las problemáticas que existen

sobre violencia en un determinado lugar o contexto, sin embargo, todas ellas tienen un impacto social enorme siendo lenguajes universales sobre perspectivas de memoria individual o realidades sociales.

En los contextos donde existe la violencia como parte del diario vivir, es importante imprimir en la memoria de las personas cuyas realidades se asocian a ésta estrategias de afrontamiento y crecimiento individual y aporte social, es importante que las personas que han llegado a un proceso reconozcan que el olvido no es una estrategia eficaz, para vincular el afrontamiento con el desarrollo personal y comunitario y la reconstrucción de la realidad que pudo afectar algún proceso de crecimiento individual y en el entorno en donde conviven.

Es esencial reconocer el papel que juegan las expresiones de las personas que han vivido el conflicto de cara con la memoria colectiva que se construye, en la actualidad es poca la confianza que existe en las entidades gubernamentales para la solución y reconstrucción de realidades subjetivas, y comenzar a cambiar la memoria de la sociedad es un reto para los mismos puesto que la transformación se da a partir de los hechos y los aportes sociales que puedan darse en pro del bienestar social y psicológico de todos, una igualdad y equidad para cualquier persona que haya enfrentado una consecuencia por motivo de la violencia.

Link del Blog:

<http://adrialarc17.wixsite.com/foto-voz-442006-9>

Conclusiones de la experiencia de foto voz

La aplicación de la herramienta Foto voz se volvió interesante y enriquecedora ya que con ella se logró interpretar la realidad de las vivencias de muchas personas a través de nuestras perspectivas personales y como futuras profesionales en función del acompañamiento psicosocial y la aplicación de nuevas técnicas. Así entonces, desde los diferentes contextos como la narrativa subjetiva y teniendo en cuenta las distintas dinámicas e impactos de estos entornos sociales y del ejercicio realizado como tal se fundamentan los principios del que hacer del psicólogo social comunitario para sensibilizar, diseñar e implementar estrategias efectivas en la intervención terapéutica a nivel individual y en los grupos focales mediante herramientas que re signifiquen la imagen del ser como individuo que aporta y que fortalece la comunicación dialógica como medida de protección

Estas actividades nos llevan a vivir y sentir esos episodios que no se desean para nadie, y nos invita a plantearnos nuestra participación y cuáles pueden ser esas acciones psicosociales que valen la pena construir para ayudar al cambio y la construcción del tejido social generando cambios comunitarios, sin amenazar la integridad cultural que les subyace.

Desde el enfoque narrativo como herramienta para la exploración en los diferentes contextos, lo que nos permite identificar y revelar historias de vida en distintas personas, situaciones y aconteceres de carácter político, social, comunitario e individual; donde se debe proponer un modelo de intervención desde el yo y las diferentes subjetividades.

Referencias bibliográficas

- Arena, A (2017) Acción sin daño e intervención psicosocial. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13023>
- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. *Portularia*, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>
- Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006). La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones. Ginebra Suiza. Recuperado de <http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>
- Banco Mundial. (2009). *VOCES: historias de violencia y esperanza en Colombia*. tomado de: [file:///C:/Users/Ale/Downloads/Anexo%201%20Relatos%20de%20vida%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Ale/Downloads/Anexo%201%20Relatos%20de%20vida%20(2).pdf)
- Caso Pandurí tomado de: Guía Acompañamiento psicosocial y atención humanitaria en el contexto armado. 2005 Corporación AVRE
- Castaño Alexander & Erazo David (2005) Acompañamiento integral a víctimas de la violencia política en Colombia. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5857424.pdf>
- Daza Castrillón, J., Lemus Fonseca, Y., Tocora Ramírez, S., Fuenmayor Rosero, Y. y Avendaño Váquiro, M. (2018). La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje Psicosocial en escenarios de violencia en los Departamentos de: Cesar, Atlántico y Nariño.. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Colombia. Recuperado de:

<http://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=ir00913a&AN=unad.10596.14594&lang=es&site=eds-live>

De Psiquiatría, A. A. (2013). Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM 5.

Arlington, VA, Asociación Americana de Psiquiatría, 28-33.

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de <http://www.ehu.eus/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>

Edith Aristizabal, Jorge Palacio, Camilo Madariaga, Habiba Osman, Luis Héctor Parra, Jorge Rodríguez, Gabriel López. (Enero-Abril de 2012). Síntomas y traumatismo psíquico en víctimas y victimarios del conflicto armado en el Caribe colombiano. Obtenido de <https://www.redalyc.org/html/213/21323171008/>

Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologie: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>

Martínez, E. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). La pregunta como herramienta. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=pT64PL4nAzs> Penagos, M;

Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social *Psychosocial Intervention*, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid, España. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>

- Martínez, P; Arévalo, L. (2009). Acompañamiento psicosocial en contextos de violencia sociopolítica. Corporación vínculos Bogotá Colombia. Recuperado de <http://corporacionvinculos.org/index/wp-content/uploads/2017/08/Acompa%C3%B1amiento-psicosocial-en-contextos-de-violencia-sociopolitica.pdf>
- M. F. Bravo (Asociación de Psiquiatría Española de Neurociencias), J. Saiz (Sociedad Española de Psiquiatría), Bobes (Sociedad Española de Psiquiatría Biológica manual del residente de psiquiatría. (2009).
- Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política. Madrid
Recuperado de <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>
- Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. En Revista Mexicana de Psicología, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29.
Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>
- Nensthiel, M. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). Enfoque narrativo Colombia. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=5mitHZavXug>
- Osorio, H.; Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. Revista de Arquitectura Universidad de los Andes. Bogotá Colombia. Recuperado de <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.18389/dearq9.2011.05>

- Parra, L. (2016). Elementos de grupalidad que emergen en tres iniciativas sociales. En clínica social, pp. 93-108. Catedra Martin Baro Bogotá Colombia. Recuperado de http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf
- Psiquiatría, A. A. (2013). Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM 5. Arlington, VA, Asociación Americana de Psiquiatría, 28-33. tomado de: <http://www.eafit.edu.co/ninos/reddelaspreguntas/Documents/dsm-v-guia-consulta-manual-diagnostico-estadistico-trastornos-mentales.pdf>
- Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>
- Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Cátedra Martín Baró Bogotá Colombia. Recuperado de http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_cli
- Penagos, M; Martínez, P; Arévalo, L. (2009). Acompañamiento psicosocial en contextos de violencia sociopolítica. Corporación vínculos Bogotá Colombia. Recuperado de <http://corporacionvinculos.org/index/wp-content/uploads/2017/08/Acompa%C3%B1amiento-psicosocial-en-contextos-de-violencia-sociopolitica.pdf>
- Rodríguez Puentes, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Recuperado de http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf

- Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945. Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>
- Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. Recuperado de <https://search.proquest.com/docview/763161411/fulltextPDF/846FB3F1015D440EPQ/1?accountid=48784>
- Valdés, M. (2009). La evaluación de impacto de proyectos sociales: Definiciones y conceptos. En revista electrónica Mapunet, Santiago de Chile. Recuperado de https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion_impacto_de_proyectos_sociales.pdf
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. Recuperado de http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psicosociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf
- Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014). Psicología Comunitaria hoy: Orientaciones éticas para la acción. En *psicoperspectivas* Vol. 13 (2) pp. 44-54. Recuperado de <http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>

