

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia en Valledupar, Aguachica, corregimientos Media Luna y la Mesa (cesar)

Participantes:

Sayuris Del Carmen Acosta

Luisa Fernanda Fernández

Isela K. Díaz Martínez

Astrid Carolina Forbes

Milenis Melitza Aguilar

Grupo: 442006_63

Tutora

Sandra Milena Guzmán

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECASH

Valledupar, abril 17

2019

Tabla De Contenido

Resumen	1
Abstrac	2
Análisis Relatos De Violencia Y Esperanza	3
Relato 3 Carlos Arturo	3
Taba 1	6
<i>Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas</i>	6
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	14
Conclusiones	¡Error! Marcador no definido.
Link Del Blog	20
Conclusiones	21

Resumen

Durante todo el proceso de trabajo se efectúa un análisis meticulosamente de los contenidos propuestos de las subjetividades sumergidas por los contextos de violencia, acciones y estrategia psicosocial; enfocándonos en la posibilidad de acudir a estas herramientas como una eficaz iniciativa en el trabajo con víctimas del conflicto armado como lo fueron sus relatos, miedos y consecuencias a nivel económico, social, cultural y político reflejando una emergente humanitaria del conflicto armado.

Se busca contribuir en las víctimas de manera narrativa, impartiendo un acercamiento psicosocial en el caso y en la población de Pandurí quienes presentan una intervención en los impactos violentos, frente a la problemática. Permitiendo analizar a las víctimas de hechos traumáticos, desde una perspectiva psicológica, soportado coherentemente a partir de la técnica del análisis de un relato en un escenario realizando.

Buscando contribuir con la transformación de los hechos violentos de los cuales fueron víctimas y promover por un acompañamiento de reconstrucción de la memoria y potencialización de posiciones resilientes.

Palabras claves: Violencia, Resiliencia, Subjetividad, Impactos Psicosociales.

Abstrac

Throughout the work process, a meticulous analysis is carried out of the proposed contents of submerged subjectivities through the contexts of violence, actions and psychosocial strategy; focusing on the possibility of resorting to these tools as an effective initiative in working with victims of the armed conflict as were their stories, fears and consequences at the economic, social, cultural and political levels reflecting an emerging humanitarian conflict.

The aim is to contribute to the victims in a narrative manner, providing a psychosocial enclosure in the case and in the Pandurí population who present an intervention in the violent impacts, in front of the problem. Allowing to analyze the victims of traumatic events, from a psychological perspective, coherently supported from the technique of analyzing a story in a performing scenario.

Seeking to contribute with the transformation of the violent acts of which they were victims and to promote by an accompaniment of reconstruction of the memory and potentialization of resilient positions.

Keywords: Violence, Resilience, Subjectivity, Psychosocial Impacts.

Análisis relatos de violencia y esperanza

Relato 3 Carlos Arturo

Este escrito cuenta la historia de Carlos Arturo protagonista del relato, el cual fue víctima de una granada abandonada por la FARC, que explotó y causó la muerte de su amigo causando daños en su integridad física, psicológica y moral, generando al mismo tiempo angustia, desesperación y desequilibrio en la salud mental de los habitantes de la comunidad. Los sueños y el proyecto de vida de las víctimas quedan a un lado por un conflicto que inhibe el desarrollo individual y colectivo en las comunidades.

Rodríguez, De la Torre, y Miranda, (2002). Durante los conflictos armados, la salud mental tanto individual como colectiva, tiene alto riesgo de verse afectada no sólo de forma inmediata sino también a mediano y largo plazo, situación que se agrava por la poca atención que reciben las víctimas. El caos y la violencia en sus diferentes modalidades incrementan los riesgos de traumas psicológicos y, de hecho, los conflictos armados no sólo generan muertes, heridas y discapacidades físicas, sino que también dejan huellas en la vida de las personas, las familias y la sociedad.

En el relato de Arturo se observa como la guerra no tiene compasión a la hora de desintegrar familias, destruir proyectos de vida, acabar con los sueños y robarse la paz y la tranquilidad de muchas personas que día a día luchan por un futuro mejor, este hecho violento cambio la vida de Carlos Arturo y su familia por completo, ya que dejó atrás el campo, sus costumbres, su trabajo, para iniciar una nueva vida, en donde se enfrenta a culturas diferentes, donde lucha por ser aceptado y acabar con ese estigma de víctima que ha alterado en él y en la comunidad en general, la salud mental.

Se observa a una víctima que no entiende lo que pasó, relata la forma como una explosión cambia su vida en un instante generando daño físico, psicológico, económico y social, dejando sentimientos de desesperación y vacíos que marcan la vida para siempre. Muchas víctimas del conflicto armado, cuando despiertan se encuentran sumergidos en un mundo de miedos y desesperanzas; tristemente los niños también se ven involucrados en este conflicto sin saber y sin entender el porqué.

En Colombia las víctimas se ven enfrentadas al rechazo y la exclusión de la sociedad, generando una doble victimización porque ya son víctimas de un conflicto al cual no eligieron pertenecer, y vuelven a ser víctimas del rechazo de la sociedad, dejando como evidencia pocas oportunidades de trabajo y frustración en muchos casos. Las víctimas necesitan ser reparadas con estrategias que logren resarcir un poco el sufrimiento y el daño causado.

Rodríguez, De la Torre, y Miranda, (2002). Los proyectos productivos son una estrategia de recuperación psicosocial (11). Las actividades productivas generan autonomía y opciones de retorno, reubicación o asentamiento; pero, fundamentalmente, conducen a la rehabilitación de las personas y la estabilización social. La organización comunitaria se articula con las actividades productivas y éstas, a su vez, fortalecen la estructura social. No sólo tienen una función económica, sino que fortalecen la capacidad creativa y asociativa y establecen un entramado de relaciones con el entorno inmediato.

Colombia es un país que durante décadas se ha visto envuelto en el conflicto armado, empañado por muchos episodios de guerra donde se han vulnerado los derechos de las víctimas. En la actualidad aún existen muchos casos donde las víctimas sienten que el estado ha sido indiferente ante sus voces, ante sus gritos desesperados de ayuda, para que se les brinde lo

pactado en los programas de reparación de las víctimas como: educación, oportunidades laborales, vivienda y salud entre otras para poder mitigar el impacto que este flagelo ha dejado en ellos y en sus familias. El antropólogo Herzfeld (1992) define la indiferencia como “un rechazo a aquellos que son diferentes, una práctica selectiva instituida arbitrariamente, una negligencia benigna que produce una excusa moral para la inacción” la “chambonada” burocrática.

Finalmente este relato muestra la capacidad que tienen las víctimas del conflicto para adaptarse a cualquier circunstancia y seguir adelante con ganas de ayudar a los demás, cuando Carlos Arturo expresa que “este accidente le sirvió para pensar en otras personas”, se convierte es una persona empoderada, positiva, resiliente, con ganas de luchar para salir adelante y transformar su vida reconstruyendo su futuro y mejorando su calidad de vida, se proyecta en ayudar a otras personas que han pasado por una situación similar, para que al igual que él reconstruyan sus vidas y las de sus familias.

La resiliencia se ha definido como la capacidad de una persona o grupo para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves (Manciaux, Vanistendael, Lecomte y Cyrulnik, 2001).

Tabla 1

Preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Estratégicas	1. ¿Cómo creé usted que enfrentaría la situación si conoce sus derechos como víctima?	Esta pregunta nos permite indagar sobre los conocimientos o información que tiene la víctima sobre sus derechos y los programas que el estado brinda como forma de contribuir y reparar un poco el daño causado. Las víctimas están en todo su derecho exigir al estado por su bienestar psicosocial, logrando que sus voces sean escuchadas. De esta manera pueden encontrar un poco de alivio
	2. ¿Usted cree que su situación realidad podría cambiar con una visión o actitud positiva ante la realidad que está viviendo?	Esta pregunta nos permite cuestionar la actitud frente a su situación para ayudarla a que salga de su condición de víctima y pueda visualizarse con un futuro lleno de oportunidades. Experimentar emociones positivas como gratitud, amor o interés, entre otras, tras la vivencia de un suceso traumático, aumenta a corto plazo la vivencia de experiencias subjetivas positivas, realza el afrontamiento activo y promueve la desactivación fisiológica, mientras que a largo plazo, minimiza el riesgo de depresión y refuerza los recursos de afrontamiento (Fredrickson y Tugade, 2003).

	<p>3. ¿Qué pasaría si usted decide vincularse y reunirse con otras personas en su misma situación para proponer proyectos que mejoren sus condiciones de vida?</p>	<p>Esta pregunta pone en evidencia la capacidad de empoderamiento, habilidades y recursos generados a partir del evento traumático para obtener beneficios de la situación.</p>
<p>Circulares</p>	<p>1. ¿Quién de su familia considera que ha sido su mayor apoyo dentro de este proceso?</p> <p>2. ¿A partir del suceso que usted vivió cree que se han alterado las relaciones dentro de los miembros de su familia?</p>	<p>Esta pregunta se realiza con el fin de establecer conexiones para entender como están las relaciones y los lazos afectivos dentro de la familia.</p> <p>Esta pregunta se realiza para observar como es la comunicación dentro de la familia ya que la desconfianza el temor se apodera impidiendo que las personas continúen con su cotidianidad causando la aparición de daños psicológicos que no les permite disfrutar de espacios familiares tranquilos con miras al futuro.</p>
	<p>3. ¿Cómo se siente su familia? cuando usted expresa que “el accidente me sirvió para pensar en las otras personas, quiero estudiar medicina o derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente”.</p>	<p>Con esta pregunta se analiza la interacción individual y colectiva de los miembros de la familia con el entorno, también mirar la capacidad que tienen para afrontar adversidades y sacar su proyecto de vida adelante, todo esto con la finalidad de suscitar habilidades en las víctimas para mantener un equilibrio emocional que les permita adaptarse en situaciones adversas y ser resilientes obteniendo beneficios de la situación vivida.</p> <p>La resiliencia se ha definido como la capacidad de una persona o grupo</p>

Reflexivas

1. ¿A través de la experiencia vivida ha desarrollado habilidades que le permitan mitigar en usted y en otras personas los impactos psicosociales o los daños ocasionados por el conflicto armado?

para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves (Manciaux, Vanistendael, Lecomte y Cyrulnik, 2001).

Esta pregunta se realiza para mirar la capacidad que tiene la víctima de autoobservarse, mirar en ella su potencial y como puede desarrollarlo para sacarle el mejor provecho que le permita reconstruir su vida y contribuir para que otras personas en situación similar también puedan apoyarse y seguir adelante, esto genera un aumento de la confianza para poder redireccionar su vida hacia un futuro mejor.

El ser humano tiene la oportunidad de volver a construir su forma de entender el mundo y su sistema de valores. (Vera, Carbelo, y Vecina, (2006).

2. ¿Le gustaría ser el protagonista de un proceso de reparación y rehabilitación ejemplar como víctima del conflicto armado, con el fin de mitigar al sufrimiento causado por la violencia y contribuir a mejorar el estado de la salud mental de muchas personas?

Esta pregunta se realiza con el fin de observar el crecimiento, el aprendizaje personal y la proyección hacia el futuro que muestra la víctima después de un evento postraumático para seguir su proyecto de vida y reconstruir sus sueños.

El concepto de crecimiento postraumático hace referencia al cambio positivo que un individuo experimenta como resultado del proceso de lucha que emprende a partir de la vivencia de un suceso

traumático (Calhoun y Tedeschi, 1999).

3. ¿Si el estado lo indemnizara que proyecto realizaría para reinventarse y construir un futuro mejor?

Esta pregunta busca visibilizar los recursos y el potencial de las personas para luego facilitar herramientas que las empoderen y les permitan construir nuevamente su vida y continuar con sus sueños.

El psicólogo debe ser capaz de descubrir y percibir en cada persona los distintos signos del despertar de este crecimiento para encauzarlos y ayudar en su desarrollo (Calhoun y Tedeschi, 1999).

Análisis y presentación de estrategia de abordaje psicosocial para el caso Pandurí

En el caso de Pandurí se ve como el conflicto armado trastorna la vida de las familias de la comunidad y produce desconfianza entre las personas, la comunicación se afecta, y existe mucho miedo permanente en sus habitantes, debido a que las personas vieron y experimentaron situaciones muy traumáticas como muertes, violencia, torturas, masacres, desapariciones, de sus compañeros de la comunidad y sus seres queridos. Después de esta incursión y hostigamiento se desencadena miedo, rabia, angustia y tristeza; causado por los aterradores sucesos de torturas y asesinatos cometidos con la población dejando un dolor, aflicción por el sufrimiento y la desesperanza debido a la experiencia vivida, un temor a que esos hechos se volvieran a repetir en la comunidad. Como también deja un desorden social por causa de hechos como tortura, abusos y muerte muchas personas recurren al consumo de sustancias psicoactivas como el alcohol o alucinógenos para refugiarse en ellos generando un desequilibrio social el deterioro de identidad de las víctimas se ve afectada su imagen como persona, le produce miedo expresar de donde son y lo ocurrido con ellos o con sus familias la Inestabilidad emocional durante este proceso las víctimas presentan un desequilibrio de sus emociones en todo momento manifiestan tener sentimientos encontrados que no les permite tomar las mejores decisiones.

La desesperación al ver el proyecto de vida de muchos truncado por acciones violentas y sin saber qué hacer, el detrimento económico que se genera un deterioro individual y comunitario al ser atacados por este flagelo de la guerra y por último los trastornos psicopatológicos un evento violento que genera muchas emociones dejando como

consecuencia enfermedades psiquiátricas o trastornos mentales los cuales afectan a la población en general.

Durante los conflictos armados, la salud mental tanto individual como colectiva, tiene alto riesgo de verse afectada no sólo de forma inmediata sino también a mediano y largo plazo, situación que se agrava por la poca atención que ha recibido. El caos y la violencia -en sus diferentes modalidades incrementan los riesgos de trauma psicológico y, de hecho, los conflictos armados no sólo generan muertes, heridas y discapacidades físicas, sino que también dejan huellas en la vida de las personas, las familias y la sociedad Rodríguez, De la Torre, y Miranda (2002).

Comúnmente la población que es estigmatizada está abrumada, se pueden generar sentimientos de vacío, desolación, desespero por una sensación de desesperanza, creen que no hay nada en absoluto que puedan hacer para cambiar el rumbo de sus vidas. Generalmente presentan un sentido de desolación personal y un fuerte sentimiento de vergüenza, que en muchos casos puede llevar a sentimientos de desgracia y odio hacia sí mismo. El rechazo de la sociedad o exclusión social se produce como consecuencia de esta guerra, las víctimas son revictimizadas porque son víctimas de un conflicto de guerra y luego por ese fenómeno son rechazadas por la sociedad, no tienen las mismas oportunidades sociales que los demás individuos. Esto genera una comunidad llena de miedo, resentimiento, en general se podría decir que se da un desorden social, donde el consumo de sustancias psicoactivas aumenta, y por lo tanto también aumentan los abusos de todo tipo.

Con estas acciones se quiere minimizar los problemas psicosociales como son:

- Reducir en la población la aparición de daños psicológicos con una intervención en crisis y los primeros auxilios psicológicos en una forma oportuna y eficiente; logrando en

las víctimas libertad al expresar sus emociones y aceptación de la situación que están viviendo en el momento. Trabajar con la comunidad en la búsqueda de alternativas educativas que les permitan capacitarse y ser competitivos laboralmente.

- Restablecimiento de los derechos vulnerados y activación de redes de soporte social dirigidas por el estado como lo es:

SNARIV Sistema Nacional de Atención y Reparación Integral a Víctimas el cual, entre otros, tiene como objeto “Integrar los esfuerzos públicos y privados para la adecuada atención integral y garantía de los derechos humanos y Encabezado:

Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia 14 de la aplicación del Derecho Internacional Humanitario que les asisten a las víctimas” (SNARIV, 2015).

Rodríguez, De la Torre, y Miranda (2002). En todo plan de acción sugerimos mantener un enfoque de gestión de riesgo, que permita abordar el desarrollo de acciones de tipo preventivas dirigidas (a) Reducir al mínimo la aparición de daños psicológicos. (b) Preparar a la población y a los equipos de respuesta acerca de cómo actuar en la situación de la emergencia. (c) Desarrollar acciones de comunicación social, educativas y de capacitación en condiciones de normalidad previas al evento, siempre que sea posible.

Estas son algunas de las estrategias que facilitaran la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

- Estrategia de recuperación emocional: orientar y capacitar a la población de Pandurí para superar traumas causados por la violencia de los grupos armados.

-Estrategia de Afrontamiento: brindar a la población una atención psicosocial especializada, para superar traumas, atendiendo las crisis, vivencias de duelos, donde puedan afrontar el miedo, y mejorar las condiciones cuidado y protección.

-Estrategia de intervención psicoterapéutica: fomentar acompañamiento psicosocial y realizar una atención especial de rehabilitación física y mental de los daños ocasionados donde puedan apoyar los entes como secretaria de salud, hospital, educación, donde se logre la reparación integral a las víctimas de los daños causados.

Es importante identificar los recursos y habilidades que han desarrollado en medio del dolor y la angustia para poder recurrir a técnicas que nos ayuden a entrar en esos recuerdos a través de la memoria y sacar hechos traumáticos sin que cause sufrimiento, logrando transformarlos en beneficio individual y colectivo. El enfoque narrativo aporta muchos elementos que nos facilitan transformar historias de victimización en historias de supervivencia.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

A partir de los contextos trabajados como son el municipio de Aguachica Cesar, los corregimientos de Media Luna y La Mesa Cesar y la ciudad de Valledupar Cesar se evidencian varias situaciones que reflejan problemáticas sociales que vive nuestro país, como lo es la violencia por parte de grupos armados al margen de la ley, la pobreza, la desigualdad, el abandono por parte de los entes territoriales, sin embargo este ejercicio permite reconocer un contexto real con vivencias que motivan a realizar un trabajo social, desde las diferentes dinámicas que presenta cada contexto elegido.

La violencia se da en muchos contextos, es un flagelo que durante muchos años ha estado deteriorando la calidad de vida de las personas y por ende el desarrollo económico del país. Todo tipo de violencia quebranta o vulnera la integridad de las personas, generando en ellas desequilibrios psicológicos.

Con las fotografías de determinado lugar se logran plasmar o evidenciar sentimientos y emociones, se plasma el alma y los sentimientos de las personas, es la voz de las víctimas. Sanz (2007) refuerza el uso de las fotos como “una herramienta de denuncia social” (p. 39).

Esta estrategia participativa e investigativa foto voz genera oportunidades para la reflexión desde una esfera intersubjetiva y creativa que permite dar voz, a estas imágenes que plasman una realidad acompañada de una narrativa, que desde un análisis y reflexión aflora una sensibilización o conciencia de lo que nos puede llegar a representar dicha imagen, relatando particularidades que no son observadas a simple vista, donde un primer impacto puede representar una imagen ordinaria, pero la observación detallada permite interpretar que la rodea y que hizo que generara al capturado tomar esa imagen y con qué intención. En este sentido,

Cantera (2010) afirma. La “fotointervención favorece la consciencia más plena y activa del problema, que pasa a ser vivido también como propio y no sólo como ajeno” (p. 201).

Cabe destacar que cada territorio de nuestro país ha sido afectado por la violencia, lo que consecuentemente ha llevado a sus habitantes a crear sentimientos de desconfianza pues el sujeto es una construcción de su medio; Pichon 1985) afirma: “El hombre es producido en una complejísima trama de vínculos y relaciones sociales; producido en tanto que determinado pero a la vez productor, actor, protagonista”. (p.10)

Se logra evidenciar como todos aquellos sucesos son guardados en la memoria colectiva, sirviendo como una base para superar aquellas dificultades o quedarse sumergidas en ellos, afectando seriamente los vínculos sociales entre los miembros de determinadas comunidades.

A través de imágenes refleja problemáticas sociales relevantes en la sociedad, esta actividad puede ser la herramienta que permite evidenciar desde las diferentes perspectivas los problemas que suscitan los flagelos de la violencia, se puede socializar y llevar a cabo una estrategia que vincule los entes territoriales y se realice una intervención colectiva que permita una acción política social, transformadora.

Entre los relatos, se puede percibir, personas, que en su memoria, tienen un suceso violento y sienten que los marcó para siempre y aunque deban continuar.

Se descubren las variables subjetivas desde la comprensión psicosocial; la dinámica de la interacción individuo-medio, ya que la influencia del contexto físico y social es directa al individuo.

Es imposible dejar de escuchar las vivencias, cada historita contada por las víctimas a través de expresiones que son vistas como declaraciones de los deseos internos o de las faltas

externas; en cada historia de vida escogida por el grupo podemos deducir que se requiere una aceptación de la realidad como víctima y poder readaptarse al daño físico o mental, incluido el dolor, las angustias, la pérdida de oportunidades, el sufrimiento, daños materiales, pérdida de ingreso, la dignidad, son de una u otra manera problemáticas que afectan y dejan marcada a una sociedad, generando un impacto en la población, es ahí donde se debe realizar estrategias e intervenciones psicosociales para generar una transformación en las víctimas.

Los hechos de violencia, marcan radicalmente la vida de las personas, como es el caso del Municipio de Aguachica-Cesar , sector analizado, en el cual se evidencia una memoria llena de recuerdo de violencia, imágenes que las personas que habitan allí tienen, ya que en tiempos atrás, las calles fueron testigos de masacres, y muertes violentas, por ajustes de cuenta y otros por ser confundidos por otras personas, al realizar una mirada actual, se logra evidenciar un cambio a nivel social, ya que se puede transitar con un poco más de tranquilidad.

A su vez en la memoria, violencia y construcción de subjetividades, se destaca que la narración ocupa un lugar central, puesto que el relato opera como detonante de la subjetivación (Ricoeur, citado por Lara, 2010). Desde esta óptica, para Arfuch (2002), por el lenguaje el hombre se constituye como sujeto, y su subjetividad entra en juego por medio de la capacidad de expresión para plantearse como tal, como sujeto que emerge por medio del lenguaje, medios que han permitido a cada uno de estos individuos o comunidades dar una óptica diferente a sus vidas.

Finalmente, se encontró en el análisis realizado a todos los contextos a los cuales se realizó el acercamiento, para evidenciar más allá de las imágenes tomadas, se destaca el reflejo de la violencia, en todas sus formas, en el contexto del sector rural Azúcar Buena (La Mesa) , en el cual es un sector golpeado seriamente por la violencia, pero a pesar de eso las comunidades han

trabajado diariamente para superar esa situación y empezar a enmarcar la diferencia en busca de una mejor calidad de vida.

Por otro lado, en el contexto de San Diego - Cesar, que fue opacado por la violencia, iniciaron un nuevo camino para dejar atrás el sendero del conflicto y tomar la ruta de la paz, la tranquilidad y la civilización.

Como reflexión psicosocial y política se aprecia este proceso desde nuestras experiencias en el contexto donde comunidades han dado giros importantes a su vida con ayudas de estas políticas frente a situaciones violentas y que han encontrado en estos mecanismos inter institucionales un apoyo disciplinar, es decir psicólogos, abogados y demás profesionales que brindar herramientas como forma de reconstrucción frente a estos actos violentos.

En el departamento del Cesar se puede evidenciar el rastro de las muchas huellas que marco la violencia; aunque también es importante resaltar que, en los contextos analizados, aun se refleja el recuerdo de la violencia, se puede apreciar el deseo de superación y cada escenario donde hay un foco de violencia siempre hay personas resilientes que buscan marcar la diferencia, son proactivas y con deseo de mejorar la calidad de vida. Las imágenes son explícitas y muestran lugares y personas con deseos de superación ya sea en el campo, una zona rural o urbana la reconstrucción conlleva a mostrar esperanza.

La población a pesar de sus situaciones o necesidades por la que se encuentra nuestro país, podemos rescatar que entre la sociedad existen manifestaciones que generan transformaciones, reubicarlos brindándoles apoyo, es decir puede ser que para muchos la cultura sea una forma de expresar sus talentos, mediante la música, el arte, cuidar la naturaleza, el trabajo, es abrir espacio para hablar, y ser escuchado por el gobierno, ante la sociedad por las

actuaciones que acaban con la vida de personas inocentes, con la participación e intervención en proyectos como medio para hacer respetar y hacer valer sus posiciones, mediante su potencial se puede obtener nuevas forma de vida que nacen a partir de las dificultades, por esos nuevos liderazgos de empoderarse en la cultura y por el amor a sus tierras haciéndolo parte del bienestar emocional.

Podemos concluir que la realización de la foto voz, nos permite dar voz y empoderar a las personas mediante la documentación o registro fotográfico de su realidad, las imágenes van acompañadas de narrativas que explican la intención de esa fotografía, lo que facilita un proceso reflexivo para que las personas se conviertan en agentes de cambios sociales. Rudolf, (2005), menciona que al igual que los individuos, los contextos sociales son sistemas dinámicos que han tenido una historia de desarrollo.

En base a esto podemos decir que con cada foto voz realizada en los municipios del departamento del Cesar Aguachica, San Diego (corregimiento de media luna), la Mesa (azúcar buena) y en Valledupar; podemos expresar cada hecho o suceso que ha vivido una comunidad y lo que hace parte de su historia. La realidad social que contiene en su interior, las representaciones sociales más estrictas y significativas de un grupo social, las problemáticas, las fortalezas y debilidades, son el reflejo del ser y del sentir de la comunidad que son los instrumentos de acercamiento, análisis e intervención psicosocial.

La foto voz permite la inmersión en el entramado social, permite el reconocimiento de subjetividades y son la visión profunda de la cotidianidad. Es así, como la foto voz exalta la misma realidad social, demuestra la presión y violencia que puede estar ejerciéndose sobre determinado grupo o territorio, que proviene de diversos elementos ya sea políticos, económicos, sociales u otros, con ella podemos transformar y alzar las voces de las víctimas para que sean

escuchadas y su clamor se refleje en estas fotografías, a través de estas imágenes se puede plasmar esta realidad que para muchos es indiferente es, por medio de esta técnica las personas sienten el dolor que el autor quiere transmitir logrando con ello que muchos cambien la percepción frente al estigma de víctima y con esto tener presente el sentir de una población que clama justicia.

De tal manera podemos decir que el trabajo realizado ha sido de gran importancia, ya que los mecanismos utilizados nos ayudan a profundizar y entender los escenarios de violencias, causados en las diferentes ciudades y municipios de los cuales están relacionados, dándonos una reacción y una mirada hacia la realidad que vivimos, una mirada social, observando, deterioro social, violencia, desplazamiento forzoso, así mismo como pudieron convertir, ese pasado en una nuevas historias de vidas, con nuevas vivencias positivas y favorables logrando su superación, a nivel personal y social, a través de la resiliencia.

Link Del Blog

<https://lumar2403.wixsite.com/misitio>

Conclusiones

-La situación del conflicto armado en Colombia ha dejado un número incontable de muertes y ha generado el desplazamiento de muchas personas inocentes, la actividad anterior es el ejemplo claro de las situaciones que se presentan en muchas zonas del país a causa del conflicto armado, en la que víctimas de esta guerra viven una experiencia traumática que es sin duda una situación que modifica sus vidas, pero a pesar de tantas circunstancias de sufrimientos y de las situaciones extremas en las que se enfrentan, son capaces de volver a reconstruir su forma de entender el mundo y continuar luchando por sus vida, lo que las hacen personas resilientes, desenvolviéndose con eficacia en su entorno, superando los obstáculos, con la capacidad de seguir proyectándose en el futuro a pesar de las condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves .

-Es importante resaltar la importancia de la Psicología Positiva, ya que busca comprender los procesos y mecanismos que subyacen a las fortalezas y virtudes del ser humano. La labor del psicólogo vista desde la Psicología Positiva debe servir para reorientar a las personas a encontrar la manera de aprender de la experiencia traumática y progresar a partir de ella, teniendo en cuenta la fuerza, la virtud y la capacidad de crecimiento de las personas.

-Durante el desarrollo de la actividad se muestran que las necesidades del país en el campo psicológico son evidentes. Existe una severa problemática que requiere de intervenciones especializadas, puesto que Colombia es un país ampliamente vulnerable a problemáticas de salud mental y en las que abundan día a día las guerras entre los grupos armados donde los más afectados resultan ser personas inocentes.

-El estado debe interesarse mucho más por esta problemática, implementar estrategias que aporten de manera significativa a la prevención y disminución de los efectos que deja la violencia, velar por que se cumplan los programas de ayuda con las víctimas del conflicto armado y promover a un mejor país donde se construya la paz y hacerle fin a la guerra.

Referencias

- Acosta, S; Fernández, L; Díaz, I; Forbes, A & Aguilar, M. Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia. Recuperado de:
<https://lumar2403.wixsite.com/misitio>
- Adamson. G [Delsurpsicosocial]. (2015, 10 de abril). Clase sobre el vínculo. [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=vMfo1h6SBBw>
- Arfuch, L. (Comp.) (2002). Problemáticas de la identidad. En, Identidades, sujetos y subjetividades (pp. 21-44). Buenos Aires: Prometeo Libros. Recuperado de:
<https://es.scribd.com/.../ARFUCH-Leonor-Identidades-sujetos-y-subjetividades-pdf>
- Calhoun, L.G. y Tedeschi, R.G. (1999). Facilitando el crecimiento postraumático: una guía para el médico. Mahwah, N.J. : Lawrence Erlbaum Associates Publishers. Recuperado de:
www.scielo.org.co/pdf/rups/v13n2/v13n2a15.pdf
- Franco, A. (2016). Las fronteras simbólicas entre expertos y víctimas. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 24 pp. 35 - 53. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81443627003>
- Fredrickson, BL. y Tugade, MM. (2003). ¿Qué tan buenas son las emociones positivas en las crisis? Un estudio prospectivo de la re-silencia y las emociones después del ataque terrorista de los EE. UU. El 11 de septiembre de 2001. Revista de personalidad y psicología social, 84, 365-27. Recuperado de:
<https://www.redalyc.org/pdf/292/29232614006.pdf>
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En Psychologia: avances de la disciplina. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>

- Martínez, E. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). La pregunta como herramienta. [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=pT64PL4nAzs>
- Manciaux, M., Vanistendael, S., Lecomte, J. y Cyrulnik, B. (2001) La resiliencia: estado de la cuestión. En: Manciaux, M. (comp.) La resiliencia: resistir y rehacerse. Madrid: Gedisa, 2003. Recuperado de:
<ftp://ftp.icesi.edu.co/lmolano/.../RESILIENCIA/DOCUMENTO%20No.%201.doc>
- Nensthiel, M. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). Enfoque narrativo Colombia. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=5mitHZavXug>
- Ricoeur, P. (2010). Tiempo y narración. México: Siglo XXI Editores. Recuperado de:
<https://textosontologia.files.wordpress.com/2012/11/tiempo-y-narracion3b3n-i.pdf>
- Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de:
<http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>
- Rudolf Moos (2005), falta de oportunidades y la desigualdad social. Recuperado de:
<biblioteca.clacso.edu.ar/gsd/collect/clacso/index/assoc/D2911.dir/ziccardi2.pdf>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. Recuperado de:
http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psi-co-sociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf.