

ESCUELA DE PSICOLOGÍA

PROYECTO “CONVIVIR EN ARMONÍA A TRAVÉS DE LAS HABILIDADES SOCIALES”

NORMA LILY CORTES SAAVEDRA

MARIELLY VELÁSQUEZ CARREJO

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA - UNAD
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES, ARTES Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE

RESUMEN	5
INTRODUCCION	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.
JUSTIFICACION	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.
MARCO DE REFERENCIA O DE CONTEXTUAL	12
ORIGEN E HISTORIA DEL COLEGIO HAROLD EDER	12
MARCO FILOSÓFICO INSTITUCIONAL	14
A) <i>MISIÓN</i>	14
B) <i>VISIÓN</i>	14
C) <i>FILOSOFÍA</i>	15
POLÍTICAS EDUCATIVAS	16
PROPÓSITOS DEL MANUAL DE CONVIVENCIA	16
PRINCIPIOS Y FUNDAMENTOS QUE ORIENTAN LA ACCIÓN DE LA EDUCATIVA EN LA INSTITUCIÓN	18
VALORES INSTITUCIONALES	18
<i>CONCIENCIA CRÍTICA</i>	19
<i>SENTIDO DE PERTENENCIA</i>	19
<i>EFICIENCIA</i>	19
<i>AMOR</i>	19
<i>COMPROMISO</i>	20
<i>RESPECTO</i>	20
<i>JUSTICIA</i>	20
<i>INTEGRIDAD</i>	20
<i>AUTOESTIMA</i>	21
<i>EXCELENCIA</i>	21
<i>HIMNO AL COLEGIO HAROLD EDER</i>	21
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	22
DIAGNÓSTICO DE NECESIDADES	24
POSIBLES SOLUCIONES A LAS PROBLEMÁTICAS	25
ANTECEDENTES	27
DESCRIPCIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN ESTUDIANTES	27
<i>COMENTARIO ACERCA DE LAS DIMENSIONES EN EL ANÁLISIS DE LAS HHSS Y DE LOS PRINCIPALES FACTORES PSICOLÓGICOS RELACIONADOS CON LAS HHSS</i>	31
<i>COMENTARIO ACERCA DE CONSECUENCIAS DE DÉFICIT INTERPERSONAL</i>	36
LA INTEGRACIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LA ESCUELA COMO ESTRATEGIA PARA LA SALUD EMOCIONAL.	38
<i>Introducción</i>	38
<i>Desarrollo</i>	39
<i>TÍTULO: PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES, AUTONOMÍA PERSONAL Y AUTORREGULACIÓN. APLICACIÓN EN ALUMNOS CON SÍNDROME DE DOWN</i>	47
<i>Introducción</i>	49
<i>Objetivos del Proyecto</i>	50
<i>Fundamentación Teórica</i>	51
<i>Evolución del Concepto de Discapacidad Intelectual</i>	51

<i>Calidad de Vida</i>	53
<i>Autodeterminación y Autonomía Personal</i>	54
<i>Accesibilidad y Adaptabilidad de los Contextos</i>	55
<i>Habilidades Para la Vida Independiente</i>	56
<i>Descripción del Programa de Habilidades Sociales, Autonomía Personal y Autorregulación</i>	57
OBJETIVO GENERAL	66
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	67
OBJETIVOS DE INTERVENCIÓN	67
OBJETIVOS METODOLÓGICOS	68
MARCO CONCEPTUAL	68
PSICOLOGÍA EDUCATIVA	68
ÁMBITOS Y TAREAS	69
FUNCIONES DEL PSICÓLOGO EDUCATIVO	70
<i>Intervención ante las Necesidades Educativas de los Alumnos</i>	70
<i>Funciones ligadas a la Orientación, Asesoramiento Profesional y Vocacional</i>	70
ENFOQUE COGNITIVO CONDUCTUAL	74
<i>El Modelo Cognitivo-Conductual</i>	77
FUENTES TEÓRICAS	78
TEORÍA COGNOSCITIVA SOCIAL DEL APRENDIZAJE (ALBERT BANDURA)	78
<i>Aprendizaje por la Observación o Modelado</i>	80
TEORÍA DE HABILIDADES SOCIALES DE MICHELSON	85
TEORÍA DE HABILIDADES SOCIALES DE GOLDSTEIN	87
CONCEPTOS	89
HABILIDADES SOCIALES	89
LAS HABILIDADES PRIMARIAS	89
HABILIDADES COMUNICATIVAS	90
HABILIDADES DE AUTORREGULACIÓN	91
HABILIDADES SOCIALES EN PREESCOLAR	91
FAMILIA	92
RELACIONES FAMILIARES	93
RELACIONES INTERPERSONALES:	94
CONFLICTO EN EL AULA	94
PROBLEMAS DE CONVIVENCIA	94
AFECTO	95
RESPECTO	95
SOLIDARIDAD	96
TOLERANCIA	96
AULA ESPACIO SOCIAL	97
NIÑEZ INTERMEDIA	97
EDUCACIÓN PREESCOLAR	98

MARCO METODOLOGICO	100
TIPO DE INVESTIGACIÓN - INTERVENCIÓN	100
<i>Técnicas</i>	101
TÉCNICAS COGNITIVO CONDUCTUALES DE ENTRENAMIENTO	101
A) <i>Técnicas Conductuales</i>	101
B) <i>Técnica Cognitiva</i>	105
C) <i>Técnicas de Control del Entorno</i>	106
POBLACION OBJETO	108
DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	109
DISEÑO METODOLÓGICO	110
<i>Fase 1</i>	110
<i>Fase 2</i>	111
<i>Fase 3</i>	112
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	112
ENFOQUE METODOLÓGICO	113
MÉTODO CUALITATIVO	113
LA INVESTIGACIÓN CRÍTICA-SOCIAL	114
ANÁLISIS INTERPRETACION	115
ANÁLISIS ENCUESTAS A ESTUDIANTES	115
ANÁLISIS A ENCUESTAS A DOCENTES	121
CONCLUSIONES	127
RECOMENDACIONES	129
BIBLIOGRAFIA	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.
A N E X O S	132

RESUMEN

Este proyecto trata sobre mejorar la convivencia en la escuela a través de las Habilidades Sociales, partiendo del hecho de que estas no sólo evolucionan espontáneamente sino que pueden ser objeto de intervención para lograr ventajas emocionales. Las habilidades sociales son un factor determinante de vida en los individuos, la falta de destrezas sociales repercute de diferentes maneras en las personas, algunas veces presenta un rendimiento académico inferior, inhibición social, aislamiento, ansiedad, inseguridad, baja autoestima. Esto puede repercutir en las relaciones interpersonales y por consiguiente en la convivencia escolar. En este sentido, el proyecto que presentamos pretende incidir en las áreas sociales, comunicativas, afectivas y de autorregulación, planteando estrategias metodológicas con un enfoque cognitivo conductual, basado en la combinación de técnicas cognitivas y conductuales para mejorar las competencias interpersonales bajo la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura.

INTRODUCCIÓN

La escuela como un organismo vivo y dinámico plasmado de relaciones e interacciones humanas presupone situaciones de conflicto como parte de la vida escolar, del crecimiento y desarrollo estudiantil de los alumnos. Lo importante aquí es que la escuela, como parte de su misión educadora, considere los conflictos como una instancia pedagógica y este preparada para lidiar con los conflictos que emergen de estas múltiples interrelaciones producidas en la institución escolar. Negar esta realidad es negar la esencia de la escuela.

La convivencia dentro y fuera del aula de clase se hace necesaria en cualquier Institución y en la vida cotidiana, los conflictos constituyen una de las principales quejas de padres y educadores respecto a la interacción diaria de los niños.

A menudo nos enfrentamos a niños con problemas intrafamiliares, lo que los convierte en niños manipuladores o rebeldes quienes generan conflictos dentro del aula de clase.

Se puede confrontar como ha influido el medio ambiente en sus vidas cotidianas y como ha sido transmitido al contexto del establecimiento educativo, se visualiza un alto nivel de agresividad, percibimos que los juegos de patio consisten en su mayoría golpes de manos y de pies, involucrando ambos sexos; además la agresividad trasciende de

lo físico a lo verbal, produciéndose un vocabulario de descalificaciones entre los pares.

Los años de preescolar son una época especial para los niños (as), lleno de maravillas y cambios. Pero al mismo tiempo en el que su aprendizaje social, cognitivo y del lenguaje se está desarrollando rápidamente, muchos niños comienzan también a experimentar rabia, frustración y miedo y a ser confrontados por las demandas crecientes del medio ambiente.

Lo que les falta a estos niños, o su debilidad, radica en las destrezas, habilidades o patrones de comportamiento necesarios para ser socialmente competentes. En otras palabras, tienen deficiencias en sus habilidades sociales, así como los niños que pierden alguna materia o año escolar son deficientes en habilidades académicas.

Muchas intervenciones educativas se han concentrado en disminuir los comportamientos sociales inapropiados o indeseables. Sin embargo, no es suficiente enseñar a los niños qué es lo que no deben hacer; es necesario tomar también medidas adicionales para enseñarles lo que si deben hacer.

Para la realización de esta investigación, se tuvo en cuenta diversas teorías, conceptos, valores como el respeto, la tolerancia frente al otro, la solidaridad y la concepción de habilidades sociales importantes para orientar la convivencia escolar en los niños y las niñas.

Este trabajo de investigación propone herramientas y sugiere ideas con el propósito de encontrar una forma adecuada y practica para fortalecer la comunicación verbal, la no verbal y la convivencia escolar para lograr armonía dentro de la comunidad estudiantil.

El trabajo se llevo a cabo mediante talleres los cuales son de utilidad para el manejo de habilidades sociales, con el objetivo de ejecutar una adecuada influencia en el desarrollo afectivo, emocional y cognitivo de los niños y niñas.

Con esta investigación se pretendió obtener datos que demostraron que las habilidades sociales son fundamentales en la vida de todo ser humano, son propicias para introducir al niño en un medio social, familiar y educativo que le permitirá relacionarse de manera más conveniente con el mundo que le rodea.

JUSTIFICACIÓN

La infancia y la adolescencia marcan el hoy y el mañana de los seres humanos en particular y de la sociedad en general, razón por la cual es fundamental el cuidado y el respeto de los derechos de todos los niños y niñas del mundo, además tener en cuenta la importancia de desarrollar buenas habilidades sociales en los estudiantes, las cuales son parte fundamental de la conducta del ser humano, ya que están involucradas en los diferentes ámbitos tanto personal, familiar, laboral y social. Factores motivantes para llevar a cabo la práctica profesional en la Institución educativa Harold Eder.

Como Psicólogos en formación, es fundamental llevar a cabo la práctica profesional, esta va encaminada a fortalecer y desarrollar las diferentes habilidades sociales en los estudiantes y es un excelente campo de acción, ya que como futuros profesionales de la psicología, nos aproximamos a un contexto real de trabajo de aplicabilidad de nuestros conocimientos teóricos, y con este aportar en la evaluación e intervención de las dificultades que afectan cada día nuestro entorno.

La psicología, hará el aporte de explicar el comportamiento humano como resultado de la interacción con otros, la adaptación y el bienestar del individuo dentro de un contexto Educativo.

Esta práctica profesional pretende entender el compromiso de profesionales de la psicología y la educación para un mejor progreso y propiciar en los niños la

construcción de vínculos sociales. Esto se refiere a crear en ellos la conciencia de que cada persona que encuentran a su paso es también un ser humano como ellos mismos. A partir del logro de dicha perspectiva, el niño puede comprender que sus acciones producen placer o sufrimiento en los otros. Esto le permite tratarlos con empatía y tolerancia.

Además, puede desarrollar los conceptos de solidaridad y vínculo social, indispensables para trabajar en equipo con los otros; por medio de acciones concretas que conlleven a estimular y orientar el alumno para la convivencia en el respeto, el diálogo, la amistad, el amor, la solidaridad, el amor a los demás y valoración por las diferencias. Motivándolos en el compromiso con su realización humana, social y trascendente mediante la interacción con otros en la transformación del medio, siendo "agentes de cambio".

También como practicantes de psicología, es pertinente implementar un proceso educativo en el favorecimiento de habilidades sociales de los estudiantes de la institución. Mejorando la comunicación y la interacción entre los estudiantes. Además, servir de instrumentos de conciliación y de orientación para la solución de problemas de comportamiento con el grado de transición y tercero de la Institución Educativa.

Este proyecto sobre Convivencia en la institución Harold Eder, aparece como una sentida necesidad de la sociedad en general y del sistema educacional en particular, pues el clima en que se trabaja y / o estudia, condiciona los comportamientos individuales y colectivos en relación a la satisfacción y el rendimiento. Por otro lado cuando hablamos

de convivencia, siempre se involucra el conflicto, ya que son parte de la naturaleza del hombre.

Finalmente, la enseñanza de las habilidades sociales contribuye también al desarrollo de la personalidad y las habilidades cognitivas e intelectuales del niño (a). Esto se debe a que tales destrezas promueven en el niño (a) la autoestima y la valoración de sus propias ideas y sentimientos y lo estimulan para la realización de actividades que le exigen clarificar sus ideas, escoger alternativas, sustentar sus opciones y otras funciones que elevan sus niveles de percepción e inteligencia.

Con base en los planteamientos anteriores, podemos afirmar que la enseñanza de las habilidades sociales debe considerarse un aspecto imprescindible dentro del currículo del preescolar y los primeros años de la primaria.

MARCO DE REFERENCIA O DE CONTEXTUAL

Origen e Historia del Colegio Harold Eder

Este centro educativo ubicado en el municipio de Palmira en el barrio zamorano en la carrera 32 No. 61 - 96, conocida como la escuela de varones, la cual fue creada con el fin de brindar educación a los niños, pues ya existía la escuela José Manuel Groot, que había sido construida por el Ingenio Manuelita, albergando a niños y niñas, lo cual trajo muchos inconvenientes en el comportamiento de los niños hacia las niñas, llevando a la exclusión de los niños de esta institución y los padres se vieron avocados a organizarse como ya lo habían hecho para construir sus viviendas y decidieron asumir el reto, siendo la junta de acción comunal la encargada de buscar los medios necesarios, los cuales consiguieron con el Ingenio Manuelita quien les vendió el terreno para que lo pagaran por cómodas cuotas, estando de gerente del Ingenio el señor Harold Eder, que mas tarde fue secuestrado y murió convirtiéndose en el primer secuestrado en Colombia, este hecho conmociono a todo el país.

Por las grandes virtudes y generosidades del señor Harold Eder la institución fue fundada en 1962, donde la comunidad con gran tesón se movilizó a realizar diversas actividades para dar inicio a la construcción de la escuela que conto con la colaboración del municipio a través de la secretaría de Obras Publicas que con el aporte del programa de la Alianza para el progreso y con la participación de la

comunidad que estuvo trabajando en la consecución de esta obra que solucionaría el problema de la educación de los niños del barrio, en ese momento las personas que colaboraron fueron: Julio Echeverri, Benito Cabrera, Juan B. Figueroa, Soledad Silva, Porfirio Campaña, Luis Eduardo Potes, Luis Alfonso Méndez, Braulio Castro, Rafael Vallejo y otros integrantes de la comunidad quienes con sus esfuerzos dieron origen a los dos primeros salones de la llamada "Escuela de Varones HAROLD EDER", que se distinguió con el número 1548, la cual inicio sus clases el 9 de octubre de 1964 siendo supervisora escolar la señorita Stella Quintero y su primer director el señor Guillermo León Sánchez, iniciando sus labores con los profesores Tulio Enrique Varela Trochez, Harvey Posso Arce, con un total de 65 estudiantes.

De acuerdo a lo anterior los directores que han hecho posible la evolución de esta institución a lo largo de su historia son: Guillermo León Sánchez, Marco Tulio Herrera, Julio Cesar Soto Manzano, Harvey Posso Arce, Carlos Humberto Plaza concha, José María Loaiza rector hasta la actualidad.

Hoy a los 38 años de vida institucional cuenta con 2200 estudiantes aproximadamente, con tres promociones de grado noveno. Con 49 docentes altamente calificados, de los cuales 18 son O.P.S. y los demás son de planta, posee 44 grupos entre primaria y secundaria distribuidos así:

1. 14 grupos en bachillerato (sexto a decimo)
2. 26 grupos en primaria (primero a quinto) en las dos jornadas.
3. 6 grupos de grado transición en las dos jornadas.

En el año de 1997 se obtuvo la licencia de funcionamiento como Institución Educativa Básica I. E.B. "HAROLD EDER", la resolución 0485 de julio 3.

Contamos con una sala de sistemas, una sala de audiovisuales, poseemos cupo para 652 niños y niñas en el restaurante escolar, en la jornada de la tarde, en donde se les brinda una alimentación balanceada.

Se ha conformado una banda de paz con 150 estudiantes, además se obtuvo la licencia de funcionamiento hasta grado 11 según resolución 1444 de mayo del 2001 y con la transformación de la educación colombiana se dio la fusión de la institución con las instituciones JOSÉ MANUEL GROOT, VICENTE ESCOBAR LÓPEZ Y EDUARDO SANTOS. La última resolución de aprobación de la Institución Educativa "Harold Eder" es la 694 de mayo 7 de 2007.

Marco Filosófico Institucional

a) Misión

Formar jóvenes integrales, con alto grado de compromiso con su comunidad, consigo mismo, con su entorno y el medio ambiente, con sentido patriótico y cívico, líderes y renovadores con ideas claras y definidas, de su papel en la sociedad.

b) Visión

La Institución Educativa Harold Eder prestará un servicio educativo de alta calidad, en el ambiente agradable y digno a la comunidad atendida, que colme las expectativas de las mismas, con un perfil de estudiantes alta

competitivos, dispuestos a entregar su inteligencia al servicio de los demás.

c) Filosofía

La Institución a través de un plan de estudio concebido como alternativa de solución a la problemática de la comunidad en todos sus frentes. Fortalecerá a los educandos en la superación de su situación socio económico, estados de abandono, inquietud, vulnerabilidad en que se encuentren. Trabajaremos en el logro de eliminar el analfabetismo, el maltrato infantil y juvenil, la subyugación frente al alcohol, el tabaco y las sustancias psicoactivas.

Comprometeremos al joven en el cuidado y defensa del medio ambiente y la situación global en esta materia. Privilegiaremos al ser orientándolo en reconocer sus capacidades y también sus limitaciones, aceptarse tal y como es dentro de un marco de amor respeto a Dios y a sus superiores.

Contribuimos en la formación del joven para que participe en los procesos democráticos fortaleciendo su amor y respeto y los símbolos patrios y las instituciones de Estado colombiano.

Políticas Educativas

En la prestación del servicio es política de la Institución Educativa Harold Eder prestar el servicio educativo a quien lo demande sin discriminación de ningún tipo.

En la gerencia administrativa: según la disponibilidad de cupos, todo estudiante con necesidad del servicio educativo y que cumpla con los requisitos exigidos por el ministerio de educación Nacional, tendrá derecho a un cupo en la Institución.

Tolerancia: en la aplicación de las medidas disciplinarias la institución será tolerante más no permisivo, con la finalidad de retener a los estudiantes el mayor tiempo posible en el sistema educativo.

Propósitos del Manual de Convivencia

Reglamento o manual de convivencia y formación de los alumnos tiene el propósito de dar a conocer a la comunidad Educativa **HAROLD EDER** algunos puntos importantes para la formación de los (a) alumnos(a) y su desempeño en el trabajo escolar. La Institución presenta éstas directrices con el fin de que los estudiantes, profesores, padres de familia y directivos puedan disponer de un conjunto de principios

básicos que guíen sistemáticamente la formación y el comportamiento en el ámbito social.

El orden, la normalización y el cumplimiento de las responsabilidades son valores fundamentales para el desarrollo de la personalidad, para mejorar el trabajo escolar, aprender a vivir en paz, a trabajar en equipo, identificar las propias particularidades y diferencias en una permanente interacción con otros seres humanos.

No se debe olvidar que sin normalización (disciplina) y orden no se puede lograr un trabajo fecundo y que el aspecto filosófico que debe guiar el proceso educativo es desarrollar y formar (como centro del proceso educativo), de manera armónica, para que lleguen a ser personas responsables que puedan vivir y participar activamente en una sociedad libre y democrática.

El Manual de convivencia pretende:

1. Estimular y orientar el alumno para la sana convivencia en el respeto, el diálogo, la amistad, el amor a la verdad, la solidaridad, espíritu de justicia y de servicio, el amor al conocimiento, el amor y valoración por las diferencias.
2. Motivar el alumno el compromiso con su realización humana, social y trascendente mediante la interacción con otros en la transformación del medio, siendo "agentes de cambio".
3. Estimular el pensamiento crítico en toda comunidad Educativa para que sus propósitos y comportamientos sean

definidos, consientes y consecuentes con su medio social, cultural, ambiental, económico y político.

4. Mejorar la comunicación y participación entre los estudiantes demás estamentos de la Comunidad Educativa.
5. Servir de instrumentos de conciliación y de orientación para la solución de problemas académicos y de comportamiento con todos los miembros de la Comunidad Educativa.

Principios y Fundamentos que Orientan la Acción de la Comunidad Educativa en la Institución.

Los miembros de la comunidad educativa han de tener presente que:

1. Las metas del futuro
2. Los valores son el presente
3. Las metas se establecen
4. Los valores se viven
5. Las metas cambian
6. Los valores son rocas inmutables son las cuales se puede confiar.

Valores Institucionales:

Estos valores han de desarrollarse y concretizarse en la esfera de lo personal y lo social de la vida de los miembros de la comunidad educativa de Harold Eder.

Conciencia Crítica

Fomentar una conciencia crítica analítica y científica que permita constituirnos en elementos para la solución de problemas.

Sentido de Pertenencia

Establecer el amor y la propiedad hacia todos los elementos que conforman el establecimiento Educativo con el fin de lograr el mejoramiento permanente.

Eficiencia

Fomentar en la comunidad una serie de actitudes que permitan su bienestar y trascendencia en el ámbito social y cultural.

Amor

Es el motor de toda acción como propósito de la existencia. Permite buscar el crecimiento personal del otro respetando sus diferencias.

Compromiso

Es un valor que permite el trabajo con ética profesional y sentido de pertenencia.

Respeto

Parte de la aceptación de la diversidad propia de lo humano que no puede constituirse de en razón de división o polarización. Las diferencias étnicas, religiosas políticas o ideológicas deben ser elementos de enriquecimiento cultural y académico para cualquier grupo o comunidad que albergue.

Justicia

La justicia se construye en el reconocimiento de la dignidad, el respeto y la igualdad del otro, a ella se llega a través del dialogo la participación, y como dice nuestro himno: ``solo es bueno quien sabe ser justo``.

Integridad

Hace referencia ala formación integral de cada persona en valores, participación, conocimiento, formación para el trabajo de manera equilibrada que lleve a la calidad humana.

Autoestima

Capacidad de identificarse plenamente con todas sus capacidades, que lleve a su propia valoración y la valoración del congénere.

Excelencia

Meta a alcanzar, Realizar todas las actividades en busca del bienestar de todos. Lleva a la realización personal, social, familiar.

Himno al Colegio Harold Eder**Coro**

Oh escuela divina
Forjada por labriegos
Con visión al horizonte
Que viste tu luz, un octubre nuevo.

I

Mirando siempre el horizonte,
La niñez de mi tierra,
Atisba con mirada fija,
En la búsqueda de esa luz sapiensal

II

Oh mi escuela querida,
Desbordante de virtud.
Siempre dispuesta estas,
Cual rayo de luz celestial.

III

Por tus patios, corremos los niños,
 Ávidos de saber y bondad;
 Que solo, nuestros profesores,
 A cada instante nos dan.

IV

El flamear de tu bandera,
 Ondeando con sus rozagantes colores,
 Destella cada día, tu valor,
 Brindándonos siempre por ella, amor.

V

En tus aulas, sentimos alegría,
 Porque solo en ellas, encontramos,
 La paz interior,
 Del que busca y encuentra,
 Su inmenso valor.

VI

Oh mi escuela, terruño de paz,
 Donde el verde esperanza se agiganta,
 Con la luz irradiada por el sol,
 Para que no te olvidemos jamás.

Autor: Carlos Alberto Plaza Concha

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El colegio Harold Eder tiene una población escolar de 2200 alumnos, de los cuales gran parte de su población vive o manifiesta situaciones problemáticas que afectan la existencia cotidiana, es decir hogares con crisis familiares, drogadicción. Maltrato infantil, alcoholismo, violencia intrafamiliar, etc. Teniendo este marco como referencia podemos ver reflejado en los alumnos las dificultades de socialización que se presentan en la escuela ocasionando problemas de convivencia donde no conocen otras formas de

solucionar conflictos, debido a que no existe una instancia pedagógica para enfrentar los conflictos y situaciones de conflicto generada en el plantel educativo.

Se puede constatar cómo han influido el medio ambiente en sus vidas cotidianas y como ha sido transmitido al contexto del establecimiento, se visualiza un alto nivel de agresividad, percibimos que los juegos de patio consisten en su mayoría golpes de manos y de pies, involucrando ambos sexos; además la agresividad trasciende de lo físico a lo verbal, produciéndose un vocabulario de descalificaciones entre los pares.

El problema que se presenta es que la Institución no cuenta con un diseño metodológico que ayude a la convivencia escolar tratando los conflictos que se generan al interior del establecimiento, con el fin de disminuir el alto nivel de agresividad que manifiestan los alumnos de la Institución Educativa al interactuar, el cual se presenta en una deficiencia de socialización, afectando la comunicación, rendimiento escolar, valores y actividades. Frente a esta situación se hace necesario aplicar estrategias significativas y contextualizadas con base en las relaciones humanas para estimular una buena convivencia dentro de la comunidad escolar.

DIAGNÓSTICO DE NECESIDADES

Mediante las técnicas de investigación empleadas como la observación de campo y las encuestas realizadas a docentes y a estudiantes se ha podido percibir que los conflictos al interior del aula son una problemática en la Institución educativa Harold Eder; especialmente en los alumnos de grado cero y tercero de Primaria de la Institución, se ha podido observar dificultades en sus relaciones interpersonales como falta de respeto, tolerancia, habilidades sociales, discordia hacia otros compañeros de clase, estos niños en ocasiones son separados directa o indirectamente del grupo, algunas de ellos se mantienen al margen de los demás o muestran interacciones limitadas con una o dos personas, la mayoría no son capaces de expresar sus necesidades o dificultades en forma adecuada a través de una buena comunicación a sus compañeros y profesores, otros alumnos se muestran agresivos en sus conductas verbales y física.

Trayendo como consecuencia conflictos entre compañeros y problemas de convivencia, entre los tipos de conflictos mas comunes tenemos el maltrato físico que va acompañado de golpes, coger la lonchera del compañero sin permiso, romper o rayar el cuaderno al compañero, esconderle los útiles, el maltrato verbal que va desde el insulto, el apodo, las palabras vulgares, el referirse mal del compañero, y

encontramos la exclusión social donde se ignoran a algunos compañeros no dejándolos participar en juegos o diferentes actividades. Todo esto revela problemas a nivel personal, algunas manifestaban no sentirse a gusto en el colegio por no haber logrado una buena convivencia, asimismo se observaba variaciones negativas en su comportamiento en el centro educativo. Esto se da por las Inadecuadas actuaciones de los niños ante el medio que los rodea, reflejándose en el entorno escolar, familiar y comunitario.

Teniendo en cuenta los datos arrojados por la encuesta es importante atender la necesidad de generar un clima en el aula agradable en el cual el proceso adaptativo de los niños y niñas de los grados grado cero y tercero de la Institución educativa se hagan participe de los procesos de convivencia pacífica y resolución adecuada de conflictos a través de un buen manejo de las habilidades sociales para garantizar una mejor adaptación en los espacios compartidos.

Posibles Soluciones a las Problemáticas

Una posible solución es la que se está presentando en este momento y es la facilitación de practicantes de psicología, para apoyar el proceso de actividades a la institución.

Con la asesoría y el apoyo de la psicóloga Claudia Adarve, se pudo detectar necesidades desde el área educativa, las cuales evidencian la necesidad de practicantes de psicología en la institución, para la suplencia de las siguientes necesidades educativas:

1. Manejo de auto concepto en los estudiantes

2. Diálogos en el aula sobre el tema de habilidades sociales
3. Observación de aula (para la intervención específica a grupos)
4. Talleres a estudiantes enfocados en habilidades sociales, afectivas y comunicativas.
5. Capacitación a docentes sobre la importancia de las habilidades sociales y autorregulación de los estudiantes.

Considerando que la educación ayuda a descubrir y asimilar valores universalmente reconocidos, el proyecto de convivencia en la Institución Educativa Harold Eder" está encaminado a desarrollar estrategias que ayuden a los niños en el desarrollo y formación de sus capacidades que orienten su juicio ante situaciones que plantea un conflicto, la formación de actitudes y aplicación de normas de convivencia que les permitan alcanzar su propio proyecto de vida.

El presente proyecto de Convivencia, se concibe como una actividad formativa, de encuentro interpersonal entre los estudiantes, para tener la oportunidad de compartir vivencias, sentimientos y concepciones relacionadas con la construcción de las dimensiones de la personalidad de los alumnos y alumnas y de la formación de habilidades sociales, como un grupo de trabajo en el que se reflexiona y comparte estrategias y materiales para la transferencia de convivir armónicamente dentro del aula en particular y de la institución en general.

ANTECEDENTES

El problema parte de la observación que se realizó en la institución educativa, de las encuestas realizadas tanto a docentes como estudiantes del plantel educativo, a raíz de dificultades presentadas en el plantel, tales como agresividad, juegos bruscos, maltrato verbal entre estudiantes, falta de comunicación, de autocontrol y convivencia y falta de un buen manejo de las habilidades sociales, detectado en los grados de transición y tercero de primaria.

La institución no cuenta con ningún tipo de estudio ni de investigaciones sobre las posibles causas generales que año tras año han incrementado este fenómeno por tal motivo al presentar nuestra propuesta de grado el proyecto fue avalado en forma positiva y valorado como de gran utilidad el apoyo de un psicólogo que ofrezca propuestas de solución a los diferentes conflictos presentados dentro del aula de clase.

Acogiendo la solicitud de las directivas, se tomo entonces la determinación de realizar una intervención en el campo educativo, con el objeto de superar las posibles causas que afectan el buen desempeño de los niños en la convivencia escolar.

Descripción de las Habilidades Sociales en Estudiantes

Autor Arón, A; Milicic, Vivir con otros

Según el autor Aron existen investigaciones que relacionan los problemas en el desarrollo de las habilidades sociales durante la infancia y los desajustes que se dan durante la edad adulta, estos problemas de desajustes van desde el proceso académico hasta las alteraciones psiquiátricas, alcoholismo, depresión y conductas delictivas, los niños que presentan un mal comportamiento social tienden a presentar otros problemas como dificultades en el aprendizaje y deficiencias en el desarrollo cognitivo y emocional, problemas delictivos en la infancia y adolescencia.

Los niños que presentan problemas en sus ajuste social corresponde a un grupo con necesidades especiales a las clases regulares, para ello los educadores deberían estar preparados para manejar a este tipo de niños en el aula de clases y no excluirlos; sin embargo no siempre se cuenta con información, capacitación adecuada, ni han tenido acceso a técnicas de manejo ni a material educativo que les ayude a enfrentar a este tipo de problemas.

Competencia se refiere a un conjunto de habilidades que el niño pone en juego al enfrentarse a situaciones interpersonales, en tanto que las habilidades sociales se refiere a las habilidades específicas que requiere una persona en una tarea determinada.

La competencia social distingue dos grupos de niños que presentan problemas en su agente social; los niños inhibidos, tímidos o aislados y los niños impulsivos, agresivos o sociales; los primeros son los menos detectados por sus profesores, son niños excesivamente controlados en su conducta y en su expresión de sentimiento, no defienden sus derechos, se conforman fácilmente a los deseos de los demás,

son pasivos, lentos en sus reacciones, tienden a ser ignorados por sus pares, son menos rechazados por sus compañeros; los segundos son poco cooperativos, desobedientes, agresivos, destructivos, son impopulares por sus pares a la vez que reciben frecuentes muestras de rechazo.

Cuando se estudia la competencia social de los niños es importante considerar los ambientes naturales en que se desarrolla la competencia, los contextos más relevantes en el desarrollo social de un niño son el hogar, la escuela y el grupo de pares. En el hogar porque es el primer contexto social del niño, en el cual aprende los primeros comportamientos interpersonales, ya que la familia es la mejor agencia de socialización en nuestra sociedad.

Los distintos tipos de crianza se debe a la diversidad de familias, como las familias coercitivas, son las que ejercen control por la fuerza y con amenaza de castigos físicos sobre sus miembros, en este tipo de familia se encuentra la gran mayoría de niños cuyos comportamientos son agresivos; las familias hostiles tienen niños aislados de la sociedad, dependientes y poco hábiles; las familias funcionales o saludables sus miembros tienden a tener contacto entre ellos, sus interacciones son afectuosas y abiertas.

La escuela es el segundo contexto socializado, ya que cumple con dos tareas: la educación y la formación, mediante la escuela el niño se socializa con los profesores y con otros niños mayores y más pequeños que él. El profesor ejerce su gran poder e influencia en la vida del niño, le sirve como modelo de conductas sociales, moldea el comportamiento del niño a través de los procesos de refuerzo.

Las características personales del profesor influyen en el comportamiento de los niños, los profesores hostiles y dominantes afectan negativamente la adaptación social de los estudiantes conductas cooperativas y socialmente adaptadas; el autoestima es otro factor que afecta la relación profesor - alumno; las metodologías educativas influyen en el comportamiento de los niños; las reprimendas en voz alta y en voz baja que el profesor hace en la sala de clase, la mayoría de profesores tienden a dar reprimendas en voz alta, que los profesores reprendan a sus alumnos los hagan en voz baja de tal modo que sólo fuese escuchada por el alumno reprendido.

La ubicación geográfica de la escuela (rural, urbana, lejos o cerca de centros poblados), la ubicación de la sala de clase y el arreglo de los pupitres pueden dar origen a distintas formas de interacción profesor - alumno. El tamaño de las escuelas influencia en el desarrollo social de los niños, en las escuelas pequeñas, los niños participan en muchas actividades que en aquellas que asisten a escuelas grandes.

El grupo de pares es el tercer contexto socializador, la interacción con sus iguales afecta el desarrollo de la conducta social, proporcionándole al niño muchas oportunidades de aprender normas sociales, ya que le da al niño la oportunidad de auto conocerse y de entrenar las habilidades sociales. El grupo de pares juegan un rol importante en el desarrollo de yo - social, tanto para los niños populares o no populares, le ayuda a desarrollar su propia identidad e individualidad y a ensayar patrones nuevos de comportamiento.

La televisión es un poderoso agente de socialización, tienen influencia negativa en los niños, pero también tiene beneficios porque socializa al niño positivamente y esta es la que puede ser usada como una herramienta negativa.

Teniendo en cuenta el anterior documento sirvió como apoyo en el trabajo de intervención que se realizó con los estudiantes de la institución educativa Harold Eder, ya que se tuvo en cuenta la relación de los niños y niñas con sus pares, estudiante profesor y profesor estudiante.

Comentario Acerca de las Dimensiones en el Análisis de las Hhss y de los Principales Factores Psicológicos Relacionados con las Hhss.

En las competencias sociales en los niños, es importante considerar los diferentes ambientes naturales donde se desarrollan esta competencia, es decir el lugar donde es criado, educado, ya que estos son los contextos más relevantes para el desarrollo social.

El hogar es el primer lugar donde el niño desarrolla su personalidad, donde aprende a sus primeros comportamientos, es en la familia donde se socializan con los hermanos, padres, ya que ellos constituyen modelos significativos para el niño, no se limita sólo a entregarles modelos de comportamiento, sino que moldea su comportamiento, a través de diversas prácticas de disciplina, también existen diferentes formas de familias: la que ejerce el control por la fuerza y con amenazas de castigo físico sobre sus miembros de las cuales los niños que tienden al aislamiento social, son dependientes, poco hábiles, las familias saludables, los

miembros tienden a favorecer el contacto con ellos. La escuela también es un medio socializador para los niños, mediante esta el niño va interrelacionarse con los adultos y con niños mayores y más pequeños que él, el profesor es quien ejerce un gran poder e influencia en la vida del niño, le sirve como modelo de conductas y a la vez moldea su comportamiento.

Los profesores hostiles y dominantes afectan negativamente la adaptación social de los estudiantes en el aula de clase, los profesores cálidos y afectuosos y flexibles promuevan en sus alumnos conductas cooperativas y socialmente adaptadas, mucho influye el tamaño de la escuela en el desarrollo social de los niños, en escuelas pequeñas los niños participan en muchas actividades, que aquellos que asisten a escuelas grandes, en los colegios grandes la clase tiene mayor número de niños y los profesores tienden a ser más formales, controladores y estrictos que aquellos que se desempeñan en colegios pequeños.

La televisiones un agente de socialización que tienen influencia negativa e influencia positiva este puede ser utilizada como herramienta educativa, ya que algunos programas transmiten valores y conductas pro sociales.

El género es importante cuando se analiza la conducta social, ya que las niñas tienen una adquisición del lenguaje más temprana, aprende a leer y a escribir antes que los hombres. Los niños rechazados por el grupo de pares presentan una alta frecuencia de conductas agresiva, en cambio las niñas rechazadas presentan ansiedad, timidez, pasividad.

El atractivo físico también es considerado como una variable importante en la interacción social. Los niños populares son considerados más atractivos por sus pares.

La inteligencia es importante en el desarrollo de las habilidades sociales como la sensibilidad hacia los problemas humanos, la capacidad para conceptualizar medios en la solución de problemas interpersonales. Hay 2 tipos de estilo cognitivo: estilo impulsivo y estilo reflexivo. Los niños que tienen un estilo cognitivo impulsivo, presentan tiempos de reacción muy rápidos, no siguen bien las instrucciones, porque no se tomen el tiempo necesario para procesar la información correctamente, mientras que los niños reflexivos, consideran todos los detalles posibles antes de responder, tienen buena capacidad para organizarse, no logran cumplir con lo que planifican.

Los factores afectivos son otras de las dimensiones importantes, ya que en ella se encuentre autoestima que es un sentido de correspondencia, confianza, identidad; el individuo con alta autoestima no demuestra un alto grado de aceptación de si mismo y de los demás, reconoce sus propias fortalezas y habilidades; los individuos con baja autoestima se siente incapaz de realizar algo.

Los seres vivos nacen con potencial genético y biológico de amplias posibilidades de desarrollo. Durante toda la vida el hombre vive un proceso continuo de desarrollo y aprendizaje. El medio ambiente del hombre es básicamente su medio social. El hombre es un ser social por naturaleza. Resulta entonces fundamental al desarrollo de las habilidades que permitan relaciones interpersonales satisfactorias y efectivas.

El comportamiento social constituye un aprendizaje cada vez más complejos que incluyen aspectos cognitivos, afectivos, sociales y morales, a través de un proceso de maduración y aprendizaje con el medio social. El aprendizaje social sostiene que el funcionamiento psicológico y el desarrollo social responden a la interacción de múltiples factores ambientales, individuales y de conducta de la persona. El comportamiento interpersonal se aprende por asociación y por aprendizaje instrumental, siendo el refuerzo social uno de los reforzadores más poderosos para la adquisición y mantención de la conducta interpersonal. El aprendizaje por observación requiere d procesos tales como: percepción, atención y memoria.

Uno de los medios más afectivos de aprendizaje es la conducta social. La enculturalización de la inteligencia personal toma formas muy variadas e individuales, por lo cual se hace difícil compararlas. Por tanto la inteligencia social no es únicamente cognitiva.

Para un adecuado desarrollo social que permita relaciones interpersonales satisfactorias efectivas se requieren habilidades cognitivas y destrezas conductuales.

La herencia es un factor etiológico en las diferencias individuales de la timidez. La herencia padre - hijo puede estar mediada por factores genéticos o ambientales.

La interacción ambiente - genotipo sugiere la posibilidad de que factores ambientales afectan a los niños, como función de su predisposición genética. La familia es el

primer grupo social, donde se producen los primeros intercambios de conducta social y afectiva y creencias, tiene una influencia, muy decisiva en el comportamiento social.

Los modelos de las habilidades sociales presentan algunas características comunes, siendo sus diferencias el mayor o menor énfasis en determinadas variables. El modelo de aprendizaje social - cognitivo, ha demostrado como la conducta social esta medida por diversos factores cognitivos, como expectativas, atribuciones, creencias, mecanismos de procedimientos de la información, métodos de resolución de problemas. No basta conocer las conductas, sino que es necesario poder implementarlas, por eso es importante ciertos factores comunicacionales y su relación con valores, mitos y normas culturales que determinan que la persona lleva a cabo o no una determinada conducta.

Los comportamientos interpersonales que se refieren a la capacidad social de expresar lo que se piensa, siente y las creencias. Para ellos se requieren buenas estrategias comunicacionales y habilidades sociales específicas.

La conducta asertiva se refiere a aquellos comportamientos interpersonales cuya ejecución implica un cierto riesgo social. Más aún, la falta de asertividad, a costa de que la persona no logre sus objetivos sociales. De acuerdo a las capacidades genéticas y las experiencias de aprendizaje que se da en el contexto social, la persona desarrolla habilidades sociales que implica fundamentalmente dos procesos esenciales: una es la percepción social, que le permite percibir, descifrar, discriminar, codificar, simbolizar comportamientos tanto interpersonales como interpersonales y otro el aprendizaje de una metodología de

resolución de citas sociales aplicando ciertas destrezas socio cognitivas conductuales. Estos dos procesos son fundamentales en las habilidades sociales y permiten el adecuado ajuste social de la persona de acuerdo a la edad, rol y contexto social.

La persona tiene las habilidades necesarias en su repertorio, pero que están inhibidas o distorsionadas por ansiedad condicionada a las situaciones sociales.

La comprensión de las habilidades sociales y de las conductas asertivas requiere de una explicación de multicausalidad donde se integren factores cognitivos, motores y autonómicos. Esto nos permite abordar e integrar lo que la gente piensa, siente y hace. Es indispensable conocer las normas de conducta social, dentro de una cultura o grupo erario, antes de iniciar un tratamiento en habilidades sociales. ¹

Comentario Acerca de consecuencias de Déficit Interpersonal

Las habilidades sociales es un factor determinante de vida de las personas, la falta de destrezas sociales repercute de diferentes maneras en la persona, algunas veces presenta un rendimiento académico inferior a las personas con habilidades sociales, a un largo plazo, las consecuencias pueden ser psicológicamente graves inhibición social, aislamiento, ansiedad, inseguridad, baja autoestima. Existe relación entre conducta social y salud mental, ya que los niños han tenido un pobre desarrollo en habilidades sociales y diversos disturbios psicopatológicos en la adultez entre ellos destacan la ansiedad social, timidez, depresión,

problemas de agresividad, conducta delictiva, neurosis histérica, drogadicción y alcoholismo.

La ansiedad social es el miedo o temor que surge en más situaciones de interacción, es uno de los factores más importantes en los déficits sociales. Los primeros miedos surgen durante el primer año de vida, ya que tienen a lo desconocido generalmente a los adultos.

La timidez también es un disturbio patológico que se produce por déficits de habilidades sociales. La timidez es una experiencia se caracteriza por nerviosismo en los encuentros interpersonales, el tímido es el modelo de la persona vulnerable en cuanto a la necesidad exagerada de aprobación, aceptación, ellos evitan encuentros sociales, participan poco, son juzgados como menos amistosos, tienen baja autoestima, soledad crónica, problemas sexuales, todo esto conlleva en algunos casos a consecuencias sociales como alcoholismo y drogadicción, de esta manera aminoran la angustia social o el disconfort interpersonal.

La depresión y la adicción son otros problemas psicológicos, la primera aumenta a medida que los niños van creciendo y es más frecuente en adolescente y mujeres, la segunda es por el consumo de sustancias en adolescente y jóvenes también es por falta de habilidades sociales, déficit de asertividad y timidez, para la prevenirlo es importante la adquisición de destrezas educativas y terapéuticas de desarrollo de habilidades sociales.²

² <http://www.definicion.org/desarrollo>

***La Integración de las Habilidades Sociales En La Escuela
Como Estrategia Para La Salud Emocional.***

Fuente: Psicología Sin Fronteras. 2008

Marcela López.

PALABRAS CLAVE: Habilidades sociales, Aprendizaje, Emociones, Programas de entrenamiento, Salud,

KEYWORDS: Social skills, Learning, Emotions, Program training, Health, School education.

[Artículo original] [14/11/2008]

De acuerdo a la autora Marcela López este artículo trata sobre la potenciación de las Habilidades Sociales desde la escuela, partiendo del hecho de que estas no sólo evolucionan espontáneamente sino que pueden ser objeto de intervención para lograr ventajas emocionales. Así se plantea que si los currículos se complementan con programas directos y sistemáticos basados en la combinación de técnicas cognitivas y conductuales para mejorar las competencias interpersonales es posible una más productiva asimilación de conocimientos en el individuo y una menor propensión a algunos de trastornos emocionales. ³

Introducción

El ser humano siempre ha mostrado el instinto de supervivencia y un factor fundamental para esta es la interacción con otros. Así, crear y mantener contactos con distintos tipos de personas es una tarea cotidiana ineludible. Sin embargo, cuando el individuo no está preparado para el intercambio social se generan emociones

³ <http://www.psicologossinfronteras.org/net>
<http://www.psiquiatria.com/enlaces/652>

negativas que interfieren con el bienestar. Para evitar esta situación es esencial contar con un repertorio de capacidades o conductas para interactuar con los iguales de forma efectiva y mutuamente satisfactoria, las cuales han sido denominadas Habilidades Sociales (Monjas, 1997).

La interacción social inicia desde la primera infancia, favorecida por adquisiciones afectivas importantes características de esta etapa del desarrollo humano. Sin embargo, el avance de las habilidades sociales no es igual en todas las personas, pues es influenciado por factores como género, personalidad y estímulos recibidos. Así, aunque el inicio del juego involucrando a otros, el creciente deseo por ser agradable a los demás y la adquisición acelerada del lenguaje, proporcionan un escenario propicio para el ensayo de las habilidades sociales estas, por lo general, no madurarán adecuadamente en ausencia de una apropiada estimulación. De esta manera, existe una correlación directa entre la estimulación social y el grado de desenvoltura social (Echeburúa, citado por Caballo, 1993). 1 Licenciada en Psicología de la Universidad de Costa Rica. Miembro 1473 del Colegio Profesional de Psicólogos/as de Costa Rica.

Desarrollo

El primer referente en la construcción de la socialización es la familia; pues proporciona a los niños/as modelos para su repertorio de conductas sociales, tales como escuchar, iniciar y mantener una conversación y reglas de cortesía. Este bagaje se amplía conforme la persona crece y

tiene contacto con otros círculos de acción; a través de mecanismos como el aprendizaje por experiencia directa, aprendizaje por observación, aprendizaje verbal y feedback interpersonal (Monjas, 1997) hasta alcanzar cierto establecimiento en la adolescencia.

Paralelamente al adiestramiento social que se experimenta con la familia, se tiene la influencia del sistema educativo al que los niños/as ingresan cuando aún no han consolidado sus patrones de actuación.

La integración al ámbito escolar implica el desprendimiento del primer mundo conocido para proponer interrelaciones con personas nuevas y ajenas al círculo parental, lo que demandará nuevas habilidades, encaminadas a lograr la aceptación entre iguales. Una satisfactoria percepción de aceptación entre iguales, se convierte en un "factor protector" en la infancia (Masten, et al., 1990, citado por Papalia y Wendoks, 2003) que posteriormente fungirá como motivador y mecanismo de recuperación en casos de crisis emocionales. Al punto que existe una clara vinculación entre el progreso de las habilidades sociales en el ambiente escolar y el bienestar del individuo, proyectado incluso en su etapa adulta.

Así, aunque la construcción del repertorio de habilidades sociales se modifica en la escuela, el individuo no siempre logra asumir un rol que le permita mantener relaciones sociales positivas y afrontar efectivamente las demandas del entorno. Esta situación ha mostrado (Zarbatany, Hartamn y Ranking, 1990 citado por Papalia y Wendoks, 2003) inhibir el sentido de seguridad emocional, pertenencia, motivación, identidad y las habilidades de liderazgo. Inclusive, un pobre

desempeño del rol social es un elemento presente en trastornos emocionales como la fobia social, la personalidad evitadora, la timidez, la personalidad pasivo-agresivo.

Los alumnos que se sienten ansiosos, enfurecidos o deprimidos no aprenden; la gente que se ve atrapada en esos estados de ánimo no asimila la información de manera eficaz ni la maneja bien (Casas, 2003). Por lo que si paralelamente a la instrucción se trabajan las habilidades sociales se lograría una mejor asimilación de los conocimientos, dado que el individuo aliviaría las cargas emocionales que generan inhibidores del aprendizaje como parálisis, bloqueo cognitivo y emocional, malestar, baja receptividad, baja tolerancia, "visión de túnel", tensión, cansancio, sensación de descontrol, miedo, inatención y dolor.

El desarrollo de habilidades sociales durante la época escolar contribuye a disminuir también otras situaciones problemáticas presentes en las aulas, tales como: los problemas de relación con los demás compañeros, el aislamiento, falta de solidaridad, agresividad y peleas; que a su vez derivan en desmotivación, señalada frecuentemente como una de las causas del fracaso escolar (Collel, 2003).

En el campo preventivo, el entrenamiento en habilidades sociales propiciaría un individuo preparado para la convivencia; y por consiguiente competente para participar en actividades de grupo rebasando prejuicios sociales y valorando las diferencias de los que le rodean. Lo cual extiende el alcance de la técnica a la prevención del "subdesarrollo afectivo" propuesto por Moreno (1998) que es

un generador de situaciones de violencia y falta de solidaridad.

Aunque en la región hay escasez de estudios que evalúen el fenómeno de las habilidades sociales en la escuela y su presencia en los programas de enseñanza, al efectuar una revisión de los currículos de primaria se evidencia la asunción de la transmisión de conocimientos académicos como única tarea de la escuela, dejando un faltante de metodologías sistemáticas que impulsen -explícita y transversalmente- el desarrollo y crecimiento social.

Este faltante en la educación tradicional ha despertado el interés de organizaciones para el desarrollo mundial, que reconocen las ventajas globales de ampliar la función educativa para garantizar un "aprendizaje vinculado a la formación de la identidad de las personas y de su capacidad para convivir, hacer y emprender de un modo continuo" UNESCO (1996). De esta manera, se está dando un replanteamiento del objeto de la educación que, tal y como la plantea la Organización de las Naciones Unidas, debe ser el "el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales..."

Así, un equilibrio entre las letras y las habilidades sociales, derivará en estudiantes competentes no solo para afrontar retos cognitivos sino para gestionar soluciones integrales mediante la aplicación de habilidades de negociación, trabajo en equipo, asertividad y manejo de conflictos, entre otros; características ampliamente

valoradas en el mundo profesional al que posteriormente se integrarán.

Nótese al respecto que la adquisición de capacidades de esta naturaleza, han sido identificadas (INCAE, 1999) como estratégicas para el desarrollo de América Latina. Lejos de implicar un debilitamiento de la enseñanza tradicional, la inclusión de las habilidades sociales en los currículos educativos es un complemento indispensable para el desarrollo cognitivo, Delors (1998), que incluso tiene alcances preventivos puesto que muchos de los problemas de aprendizaje se originan en el ámbito emocional. Es más, organizaciones como AACAP, (American Academy of Child and Adolescent Psychiatry) y NICHCY (National Information Center for Children and Youth with Disabilities) sostienen que la "incapacidad de formar y mantener relaciones interpersonales con los compañeros y profesores" constituye un problema de aprendizaje y señalan que la "confusión emocional" impide a los menores enfocarse en el aprendizaje. O sea, aún desde un enfoque meramente academicista, la educación para las habilidades sociales es una ventaja.

Las Habilidades Sociales no sólo evolucionan espontáneamente sino que como cualquier conducta humana, pueden ser objeto de intervención para beneficio del individuo. Así, la conducta interpersonal se aprende y por lo tanto puede enseñarse y modificarse, de forma directa y sistemática, con la intención de mejorar la competencia interpersonal individual (Caballo, 1993). Debe considerarse también, que como en toda población de estudio habrá sujetos excepcionales que presentan una fuerte dotación natural de

conductas prosociales que caerían en lo que Goleman (1995) denominó "Brillantez Emocional".

De acuerdo con Monjas y González (1998), las técnicas más utilizadas para modificar las habilidades sociales son las técnicas conductuales, tales como: modelado e imitación, juego de roles o representaciones; acompañadas de técnicas cognitivas como la reestructuración cognitiva, el entrenamiento en relajación y en resolución de problemas interpersonales. La aplicación de este tipo de programas en la etapa infantil implica un fortalecimiento del inventario básico aun no consolidado de conductas para la interacción social; por lo que su integración en la primaria se convierte en una estrategia de efecto multiplicador, dado la difusión de la enseñanza. Según esta autora (1998) un programa de desarrollo de las habilidades sociales debe incluir fundamentalmente lo siguiente:

1. Entrenamiento en la apreciación y establecimiento de vínculos fluidos de relación con los iguales y los adultos que le rodean; es decir, capacitar para saber iniciar y mantener relaciones sociales que permitan un constructivo intercambio entre las partes.
2. Práctica de adecuados patrones de comunicación y el fortalecimiento de la autoestima.
3. El logro de la aplicación de estas habilidades en todos los contextos de interacción.

En la escuela, estas conductas se desarrollarían mediante la práctica estructurada y su inclusión como eje transversal en los temas de clase. Un primer acercamiento a este objetivo sería programar un tiempo del periodo lectivo

para el adiestramiento del educando en las bases fundamentales de las habilidades sociales y para el estímulo de su práctica en la vivencia escolar inmediata. Complementariamente y para favorecer la interiorización, el modelo de enseñanza utilizado deberá dar un reforzamiento que aproveche cada momento de estudio del objeto académico para enfatizar y promover la aplicación de las habilidades sociales en la vida.

Adicionalmente, se deben aplicar otras actividades que permitan profundizar en el área de las habilidades sociales, estas incluirían sesiones colectivas para ensayar en contextos diversos y de forma articulada- las habilidades asimiladas y para complementar la evaluación del avance de los sujetos. Por su parte, también habría que modificar la cultura existente en el centro educativo para que favorezca un clima que propicie especialmente: la no-violencia, la tolerancia, el respeto, los derechos humanos y la solidaridad; y en el que se ser una persona socialmente habilidosa sea una característica deseable.

Dado que no todos los sujetos y grupos evolucionarán de la misma manera es posible que sean necesarias intervenciones individuales ó enfocadas, que sirvan como mecanismo de contingencia para asegurar la alineación de los resultados del programa con los objetivos perseguidos. En estos casos, deberá tomarse la previsión de que las intervenciones no representen retrasos al avance general sino más bien se conviertan en mecanismos remediabiles para garantizar el progreso en cada uno de los participantes.

Discusión

La aplicación de programas para el desarrollo de habilidades sociales en el centro educativo, también requería el involucramiento de los padres/madres de familia; ya que, en primera instancia, estos son los referentes fundamentales en la maduración afectiva del niño/a y, además podrían constituir un valioso recurso de realimentación para el centro educativo. Así, sería indispensable que los padres/madres tengan conocimiento de lo que sus hijos aprenden en el campo de las habilidades sociales, para que puedan no sólo comprenderles, sino también apoyarles y estimularles en el ensayo de estas en el contexto familiar y comunal. Una fallida participación de los padres/madres empobrecería el progreso del niño/o, pero no significaría el fracaso del programa sino más bien sería un reafirmante de la necesidad de enseñar habilidades sociales en el centro educativo.

Es patente que la Escuela Latinoamericana, en general, no contempla este tipo de programas y su faltante se hace notorio en las esferas de la vida cotidiana. Sin embargo, se abre la posibilidad de generar cambios, pues es sabido que la educación debe estar en constante renovación y dentro de este proceso es completamente factible la incorporación de estrategias como las que se han descrito, que requieren principalmente de una expansión de enfoque y presentan resultados visibles en el corto y largo plazo, lo cual facilita su análisis costo-beneficio.

Un niño/a socialmente habilidoso asimilará más conocimientos en el aula, contribuirá a reducir los problemas en el centro educativo y se convertirá paulatinamente en una persona mejor preparada para la vida. Un individuo preparado para la vida, tendrá más bienestar y será menos propenso a presentar trastornos emocionales ligados con las relaciones interpersonales; o sea, habría una incidencia incluso en la salud pública. Igualmente, la habilidad social favorecerá el desarrollo de características que le otorgan ventajas en el mundo productivo, tales como asertividad, trabajo equipo, manejo de redes sociales y conflictos, entre otros.

Por consiguiente, si la educación evoluciona y se integran las habilidades sociales en los procesos de transmisión del conocimiento se tendrá la certeza de un mayor cumplimiento del fin último de la educación, que es un desarrollo humano más pleno. No sólo aprovechando el potencial intelectual sino participando en la construcción de lo que podría llamarse la competencia social del individuo.

Título: Programa de Habilidades Sociales, Autonomía Personal y Autorregulación. Aplicación En Alumnos Con Síndrome De Down

Autores: Elías Vived Conte, Sol Ramo Marco, Jorge Carda Rodríguez y Eva Félix Coronas.

Según los autores Elías Vived Conte, Sol Ramo Marco, Jorge Carda Rodríguez y Eva Félix Coronas "las habilidades sociales, la autonomía personal y el desarrollo de conductas autorreguladas, dentro de un desarrollo de la autodeterminación de los alumnos con discapacidad intelectual, constituyen competencias fundamentales en su desarrollo como personas, de gran importancia para su

preparación laboral y su posterior integración en el mercado de trabajo, para su participación en la sociedad y para el desarrollo de una vida independiente. En este sentido, el programa que presentamos pretende incidir en todas estas áreas de desarrollo, indagando metodologías pedagógicas con un enfoque globalizado y centradas en el sentimiento de competencia, en la Experiencia de Aprendizaje Mediado y en el aprendizaje cooperativo.

Entre las dificultades más notables de estas personas se encuentran los bajos niveles de consolidación y generalización de los aprendizajes; para abordar esta cuestión el programa plantea un sistema de intervención basado en la configuración de una red coordinada de agentes educativos (profesorado, padres y profesionales de otras entidades) que, desde una perspectiva de interdependencia solidaria, permitan una mayor eficacia de las actuaciones educativas".

El proyecto que presentamos se ha llevado a cabo con los/as alumnos/as con discapacidad intelectual del Programa de Cualificación Profesional Inicial (PCPI) que se desarrolló en el IES Pirámide (Huesca), durante el curso 2008-09.

Palabras clave: Síndrome de Down, habilidades sociales, autonomía personal, autorregulación.

Introducción

La finalidad del proyecto que presentamos no es otra que la de proponer y afianzar una línea de investigación en torno a la educación de las personas con necesidades educativas especiales, a partir del paradigma de Apoyos, Autodeterminación y Calidad de Vida de estas personas, que focaliza la atención no sólo sobre las personas, sino sobre los contextos en los que participan. Se plantea, por tanto, una línea de trabajo para armonizar la intervención educativa, los procesos de enseñanza/aprendizaje, con la intervención sobre contextos, desarrollando la aceptación y la adaptabilidad, en un marco de inclusión escolar.

El programa de habilidades sociales, de autonomía personal y de autorregulación se llevó a cabo durante el curso 2008-09 con 12 alumnos con discapacidad intelectual (6 de ellos con síndrome de Down), escolarizados en el IES Pirámide de Huesca.

Desde un punto de vista teórico, nos fundamentamos en el contexto conceptual de la inclusión educativa y en la nueva conceptualización sobre la discapacidad. Conceptos como modelo de apoyos, autodeterminación, calidad de vida, accesibilidad universal, diseño para todos, etc., constituyen un nuevo modo de entender la discapacidad y lo que es más importante, de ellos se derivan implicaciones en los ámbitos educativos, laborales y sociales y cambios en las organizaciones y en los servicios de atención a las personas con discapacidad. La conceptualización de la discapacidad va a influir en la percepción que tenemos sobre el papel que las

personas con discapacidad deben jugar en el trabajo y en la sociedad (Schalock y Verdugo, 2003).

Desde un punto de vista metodológico, hemos diseñado y aplicado una colección de unidades didácticas globalizadas a través de prácticas pedagógicas basadas en la Experiencia de Aprendizaje Mediado, en el aprendizaje cooperativo y en el enfoque globalizado.

La constitución de grupos multiprofesionales para apoyar los procesos de atención a la diversidad supone una estrategia cooperativa que puede contribuir a un desarrollo eficaz de los planteamientos innovadores. En este proyecto colaboran el IES Pirámide (Huesca), la Asociación Down Huesca y los departamentos de Psicología y Sociología y de Ciencias de la Educación de la Universidad de Zaragoza. El proyecto que se presenta quiere seguir en esta dirección de creación y trabajo en Red solidaria e interdependiente.

Objetivos del Proyecto

Los objetivos que nos planteamos en este proyecto son:

1. Diseñar y elaborar un programa de intervención centrado en las habilidades sociales, autonomía personal y autorregulación para los alumnos con necesidades educativas especiales, a partir del análisis de sus necesidades educativas.
2. Aplicar el programa en un grupo de alumnos con discapacidad intelectual en los contextos determinados (centro educativo y familia).
3. Implicar de manera directa a las familias en el proceso enseñanza/aprendizaje de sus hijos,

promoviendo un sistema de coordinación y colaboración con ellas.

4. Plantear mecánicas de cooperación con otros centros educativos en los que también participan los alumnos (Asociaciones de discapacidad), colaborando en el establecimiento de una red cooperativa.
5. Llevar a cabo la evaluación del programa de intervención planteado, de modo que puedan obtenerse datos objetivos que permitan conocer los efectos que la aplicación de dicho programa producen en las personas con discapacidad intelectual.

Fundamentación Teórica

El proyecto se fundamenta en las principales y más recientes aportaciones en relación a la evolución que ha tenido el concepto de discapacidad intelectual, calidad de vida, autodeterminación, autonomía personal y habilidades para la vida independiente.

Evolución del Concepto de Discapacidad Intelectual

La concepción y las prácticas sociales en relación a las personas con discapacidad intelectual han variado a lo largo de la historia. El concepto de retraso mental y su tratamiento ha sufrido un cambio sustancial en los últimos años del siglo XX. Actualmente nos encontramos ante un cambio muy importante en la forma de entender el retraso mental, que ha pasado de visiones deficitarias e individuales a modelos ecológicos, que entienden las necesidades de las personas desde la oferta de servicios y apoyos que se proporcionan.

A finales de los años 70 y la década de los 80 se producen momentos de cambio, en un contexto de confusión por la pluralidad de enfoques existentes y métodos de intervención. Dos nuevos modelos surgen en este contexto: el primero, un modelo educativo que se presentó en 1978 en el Informe Warnock sobre integración escolar y que incorporó el concepto de necesidades educativas especiales. El segundo, el modelo propuesto por la OMS en 1982, que establece un sistema de comprensión a través de la Clasificación Internacional de Deficiencias, Discapacidades y Minusvalías; en él se rompe con las categorías hasta entonces establecidas y se centra la atención en el ajuste entre las personas y sus entornos y por tanto en los servicios y necesidades de apoyo de las personas.

En 1992 la Asociación Americana por el Retraso Mental (AAMR) propone una nueva definición sobre retraso mental que trata de poner fin a la discusión sobre la validez del criterio de inteligencia, de conectar la definición con algunos modelos más en desarrollo de la psicología y con otras perspectivas como la sociológica. La nueva propuesta no sólo trata de avanzar en una nueva conceptualización sino que además desarrolla un sistema de evaluación para planificar los apoyos y servicios de acuerdo a las necesidades detectadas. Este nuevo enfoque de la AAMR se ha profundizado en años posteriores, dando lugar a un nuevo paradigma sobre discapacidad intelectual, que se concreta en la reformulación que establecen en el 2002 Luckasson y colaboradores.

Todos estos cambios progresivos han supuesto una transformación importante en la política de servicios que tiene que dar respuesta (apoyos, recursos, ayudas) a cada individuo de su comunidad dentro del respeto a las diferencias individuales, del derecho a la igualdad y a la equiparación de oportunidades, así como al reconocimiento de capacidades.

Calidad de Vida

Este concepto nace como una prolongación del de normalización (Brown, 1988). La nueva concepción del retraso mental nos va llevando hacia un modelo de servicios para todos, que garanticen la calidad de vida de todo el mundo, incluidas las personas que presentan algún tipo de discapacidad.

El objetivo de todo proceso educativo y formativo debe estar enfocado a mejorar la calidad de vida de las personas a quienes se dirige. Schalock (1996) plantea que el concepto "calidad de vida" es un concepto multidimensional, formado por varias dimensiones: bienestar emocional, bienestar físico, bienestar material, relaciones interpersonales, desarrollo personal, autodeterminación, inclusión social, derechos. Entre los productores para la calidad de vida señala factores personales (específicamente la conducta adaptativa y la autodeterminación) y otras variables del entorno, entre ellos el apoyo recibido.

La calidad de vida para personas con discapacidad se compone de los mismos factores que para el resto de las personas. La calidad de vida aumenta cuando se da el poder a

las personas de participar en decisiones que afectan a sus vidas y cuando se da una aceptación e integración plena en la comunidad. En definitiva, se experimenta calidad de vida cuando se tienen las mismas oportunidades que el resto de perseguir y lograr metas significativas y se dispone de los apoyos necesarios para que las oportunidades sean reales.

A partir de la década de los 90 este concepto se constituye como un agente de cambio para mejorar la vida de las personas.

Autodeterminación y Autonomía Personal

Un elemento o indicador fundamental que define el constructo calidad de vida es que el individuo alcance la mayor autonomía personal. La autodeterminación es uno de los elementos centrales del concepto de calidad de vida como ya hemos visto. Se refiere a la capacidad para actuar como el principal agente causal de la propia vida y realizar elecciones y tomar decisiones relativas a uno mismo, libre de influencias o interferencias externas indebidas (Wehmeyer, 1996).

A la hora de plantear qué componentes están relacionados con la autodeterminación, se considera que la autodeterminación es una combinación de habilidades, conocimientos y creencias que capacitan a una persona para comprometerse en una conducta autónoma, autorreguladora y dirigida a meta. El desarrollo de la autodeterminación requiere de un sistema de apoyo que lo favorezca, que

estimule las iniciativas de la persona, que fomente su participación en las acciones relevantes para su vida, que promueva el establecimiento de metas personales, que ayude a la persona a estar segura de sí misma, a confiar y valorar sus logros, que potencie la autonomía y favorezca la autorregulación, etc.

La autonomía personal es uno de los componentes básicos de la autodeterminación. Podemos considerar la autonomía personal como la capacidad que tiene la persona para desarrollar una vida lo más satisfactoria e independiente posible en los entornos habituales de la comunidad. Muchas personas con discapacidad manifiestan deficiencias en habilidades de la vida diaria que posibilitan la autonomía necesaria para obtener una mínima autosuficiencia, pero es necesario constatar si se debe a su situación personal o es consecuencia de no haberles dado la oportunidad de desplegar todas sus posibilidades en este ámbito.

Accesibilidad y Adaptabilidad de los Contextos

La accesibilidad y adaptabilidad de los contextos debe ser una condición necesaria para brindar oportunidades de participación a las personas con discapacidad, oportunidades que hay que considerarlas como derechos irrenunciables. Es necesario trabajar no sólo con las personas con discapacidad, sino también en el contexto, lo que supone redefinir y revisar actitudes y percepciones de familiares, profesionales y sociedad en general. En relación a la intervención en los contextos hay que ofrecer apoyos en los mismos,

proporcionando oportunidades a las personas con discapacidad y diseñando ámbitos de participación.

Habilidades Para la Vida Independiente

La mayoría de las personas con discapacidad intelectual cuando se integran en la escuela están faltos de destrezas sociales y para la vida que les permitan tener unas relaciones interpersonales adecuadas y un buen desenvolvimiento social, por ello muchos autores defienden que la formación en comportamiento adaptativo y adquisición de habilidades para la vida diaria se deben empezar a trabajar de manera sistemática desde la escuela para favorecer su integración social y sus relaciones interpersonales.

Vemos imprescindible, por tanto, que desde la escuela se proporcionen los medios adecuados para que los alumnos con discapacidad adquieran las capacidades sociales necesarias para interactuar con sus compañeros de manera adecuada, para aumentar sus probabilidades de éxito de la integración, para aceptar y ser aceptado por sus compañeros. También consideramos que es importante crear espacios que les permitan seguir adquiriendo, una vez terminada la escuela, estas habilidades y que estos espacios deben ser lo más normalizados posibles para favorecer la generalización de sus aprendizajes.

Un espacio o entorno que cumple todos los requisitos es el piso de vida independiente, dónde jóvenes con discapacidad comparten su vida con estudiantes universitarios de edades

similares. Este piso de estudiantes tiene un objetivo prioritario: que los usuarios adquieran y generalicen habilidades para la vida diaria, habilidades sociales y habilidades para el hogar, que constituyen la esencia de las habilidades necesarias para la vida independiente. El programa de habilidades sociales, de autonomía personal y de autorregulación va enfocado a conseguir que los alumnos participantes del mismo puedan participar en pisos de vida independiente.

Descripción del Programa de Habilidades Sociales, Autonomía Personal y Autorregulación

Objetivos del Programa

Los objetivos que se trabajan en el programa se presentan organizados en cada sub apartado dentro de cada una de las tres áreas de habilidades: habilidades sociales, autonomía personal y autorregulación. Hay 75 objetivos, 25 en cada área de habilidades.

Contenido

Los contenidos de este programa se centran en las habilidades sociales, en las habilidades de autonomía personal y en la autodeterminación, como ya hemos visto. En cada una de estas áreas se han considerado algunas sub áreas; son las siguientes:

1. En relación a las habilidades sociales: Habilidades básicas de interacción social. Expresión de emociones,

sentimientos y opiniones. Habilidades de autoafirmación y asertividad. Habilidades conversacionales: Habilidades no verbales / Habilidades de carácter verbal Habilidades de solución de problemas interpersonales.

2. En relación a las habilidades de autonomía personal: Habilidades de aseo personal Habilidades de vestido Habilidades para el cuidado de la ropa Habilidades para la alimentación Participación en tareas relacionadas con la comida Habilidades para la limpieza del hogar Habilidades para la realización de desplazamientos y para la seguridad.
3. En relación a las habilidades de autorregulación: Comportamientos relativos a normas sociales Normas para una convivencia armónica Normas y medidas de seguridad Normas y medidas de consumo responsable y de respeto al medio ambiente. Comportamientos de control emocional en situaciones estresantes.

Todos estos contenidos se han estructurado en 25 unidades didácticas, en cada una de las cuales se plantean tres objetivos (uno relativo a las habilidades sociales, otro sobre habilidades de autonomía personal y un tercero relacionado con las habilidades de autorregulación).

Metodología Didáctica

Las orientaciones didácticas que van a guiar la aplicación del programa están basadas en el trabajo de Molina, Vived y Albés (2008), que presenta un modelo didáctico validado en una muestra de niños con síndrome de Down. A continuación se presentan los principios didácticos que se derivan del modelo señalado.

El Principio de Globalización: Eje Vertebrador de la Metodología Didáctica

En el programa se pretende agrupar los contenidos según el principio de la concentración, consistente en la ordenación de los ámbitos relacionados con las habilidades sociales, la autonomía personal y la regulación de los comportamientos en torno a puntos unitarios vitalmente significativos; es decir, en torno a intereses específicos y operantes en la vida del alumno.

La Zona de Desarrollo Próximo: Base de la Programación Didáctica

La Zona de Desarrollo Próximo se entiende como la distancia que media entre lo que la persona es capaz de hacer por sí misma (nivel de desarrollo efectivo o actual) y lo que es capaz de hacer con ayuda de algún mediador, bien sea una persona bien una ayuda material (nivel de desarrollo potencial). Hoy en día es un constructo profusamente usado en la literatura psicopedagógica, pero rara vez puesto en práctica en el diseño y desarrollo curricular que da lugar a la praxis didáctica.

Una programación didáctica fundamentada en la Zona de Desarrollo Próximo requiere, por ejemplo, que el nivel de dificultad de las actividades propuestas se corresponda con el nivel de desarrollo potencial del alumno y no con el nivel de desarrollo efectivo o actual, lo cual exige, a su vez, que los objetivos y los contenidos tengan también como referencia dicho nivel de desarrollo potencial. El profesorado que

intente realizar sus programaciones didácticas de acuerdo con las exigencias de la Zona de Desarrollo Próxima tiene que ser muy consciente de que antes de exigir a sus alumnos que resuelvan las tareas de forma independiente, es necesaria una intervención metodológica que respete los parámetros de la Experiencia de Aprendizaje Mediado.

El Aprendizaje Cooperativo, Base de la Experiencia de Aprendizaje Mediado

El aprendizaje cooperativo es una situación propia de la enseñanza colaborativa, que debe estar contemplada en cualquier modelo didáctico basado en los parámetros de la Experiencia de Aprendizaje Mediado. Por otro lado, uno de los principales fines de la educación de cualquier alumno es la socialización de sus hábitos y comportamientos. Y el medio más adecuado para lograrlo es a través de la escolarización integrada con alumnos diferentes, en situación de aprendizaje cooperativo en pequeños grupos.

Evaluación

Uno de los aspectos más importantes de un programa educativo es el diseño del procedimiento de evaluación. La actividad educativa es enormemente compleja y exige una constante evaluación de su desarrollo y de sus resultados. Con mayor énfasis si el programa está sujeto a un proceso de indagación experimental.

Pero la evaluación no debe considerarse únicamente como un elemento final del proceso didáctico, sino que debe constituirse como un componente sustancial del mismo, desde el comienzo y durante su desarrollo, y realizarse, por tanto, de forma continuada y no de modo circunstancial. Hay que tener presente que la evaluación debe proporcionar una información continuada, objetiva y suficiente, que permita la regulación de los procesos educativos de forma eficiente y continua.

Por otro lado, la evaluación debe extenderse a todo el programa educativo y no sólo a los/las alumnos/as. Tiene que cumplir funciones de regulación activa de los diferentes elementos del programa y de los procesos educativos y no solamente centrarse en la valoración de los/las alumnos/as.

Si la evaluación se considera como un componente sustancial del proceso educativo desde el comienzo y durante todo su desarrollo, a la función sumativa de la evaluación (comprobar lo que ha realizado el alumno/a durante un largo período de trabajo) se agrega una función diagnóstica (comprobar cual es el nivel de preparación con que cuenta el alumno/a al comienzo de un determinado programa) y una función formativa (vigilancia de la evolución de actividades mientras tienen lugar) para poder optimizar al máximo los resultados.

La evaluación inicial y final corresponden a la fase pretest y postest, respectivamente. Por tanto, se utilizan, en ambos momentos de la evaluación, las mismas pruebas. Son muchos los instrumentos y técnicas de evaluación de las

habilidades sociales, de autonomía personal y de autorregulación que existen. En el trabajo de investigación que se llevó a cabo para experimentar el programa se utilizaron los siguientes cuestionarios:

1. Cuestionario de habilidades de interacción social (CHIS) de Monjas (1992)
2. Cuestionario de conductas sociales para padres de Izuzquiza y Ruiz (2006)
3. Cuestionario de Habilidades de Autonomía Personal para padres de Vived y Cols. (2009)

Con respecto a los instrumentos de evaluación continua, se ha diseñado un registro para la valoración del desarrollo de las unidades didácticas que permite conocer en cada momento el desarrollo de los alumnos con respecto a cada objetivo trabajado. Junto a este instrumento de evaluación continua se ha diseñado otro documento que va a favorecer una mayor aportación de información; son los registros de autoevaluación que se presentan en los cuadernos de trabajo personal.

Participación de los Padres en el Programa

La participación de los padres constituye un elemento esencial para el éxito de la intervención educativa en los niños y jóvenes con discapacidad intelectual. Los padres son los primeros y principales agentes de la educación de su hijo, y juegan un rol primordial desde su edad temprana: son las personas que disponen de más oportunidades para influir en el comportamiento de sus hijos y favorecer así su desarrollo. Que los padres se integren en el proceso de la

educación de sus hijos permitirá optimizar la intervención educativa. Son enormes las ventajas de la participación activa de los padres en los programas educativos de los jóvenes con discapacidad intelectual. Cuando los padres están implicados en los programas de intervención, el mantenimiento y generalización de los aprendizajes hechos por el niño o el joven tienen más posibilidades de producirse y consolidarse (Vived, 2005).

En el presente programa se plantea la colaboración de los padres en tres ámbitos importantes: en la aplicación del programa, en la valoración del desarrollo del hijo/a y en la valoración del programa. Se han organizado reuniones colectivas e individuales con los padres. Un papel importante de los padres se refleja en su implicación con los cuadernos de trabajo personal, a través de los cuales conocen los objetivos que se están trabajando en todo momento con sus hijos, con los que colaboran en las mecánicas de autoevaluación.

Alumnos Participantes en el Proyecto

El grupo está formado por 12 alumnos con discapacidad intelectual, 6 de ellos con síndrome de Down. Este grupo se encontraba durante el curso 2008-09 en el IES Pirámide de Huesca, en el Programa de Cualificación Profesional Inicial y en el Programa de Transición a la Vida Adulta.

Actividades Desarrolladas

A) Diseño de las unidades didácticas globalizadas y elaboración de materiales didácticos necesarios. En las unidades didácticas figuran los siguientes elementos:

1. Objetivos.
2. Desarrollo metodológico de las actividades:
 - Presentación del organizador previo.
 - Valoración de conocimientos previos.
 - Experiencia de Aprendizaje Mediado, con la siguiente secuencia didáctica: Lectura de un texto (o visionado de un video) relacionado con los contenidos que se van a trabajar y diálogo posterior; explicación de las actividades y los procedimientos realización de la actividad por parte del profesor; realización de las actividades por parte de los alumnos; síntesis del trabajo realizado; consolidación de la organización cognitiva.

3. Evaluación.

Para cada una de las unidades didácticas se han definido los siguientes componentes:

1. Actividades para trabajar en pequeño grupo, utilizando la estructura de aprendizaje cooperativo.
2. Actividades de trabajo individual. Se trata de articular tareas para desarrollar en casa y que potencien la consolidación de los aprendizajes trabajados. Estas tareas propuestas van en la línea de implicar a la familia en un trabajo coherente que

favorezca la generalización y consolidación de los aprendizajes.

3. Cuestionarios de autoevaluación, que permiten desarrollar una evaluación por parte de los alumnos de su propio funcionamiento.

B) Aplicación de las unidades didácticas. Una vez definidas las actividades y el procedimiento a seguir y elaborados los materiales didácticos, se aplicaron al grupo de alumnos con necesidades educativas especiales. También se dieron las indicaciones precisas al profesorado encargado de trabajar la propuesta pedagógica, incidiendo sobre todo en las estrategias de enseñanza. Finalmente, se definieron y desarrollaron acciones con las familias, definidas a partir de una reunión inicial que se mantuvo con los padres y en la que se determinaron las líneas de colaboración.

C) Evaluación de los efectos de la aplicación. Se evaluó tanto el proceso de aplicación como los resultados obtenidos en los alumnos. La evaluación se extendió asimismo al profesorado y a los materiales didácticos utilizados.

D) Elaboración de un documento sobre la atención a la diversidad en la escuela inclusiva, con especial énfasis en la preparación laboral.

Conclusiones

La aplicación del programa de habilidades sociales, autonomía personal y autorregulación ha permitido un mejor desarrollo de las competencias trabajadas en el grupo de alumnos con el que se ha trabajado. La valoración ha sido

positiva tanto por parte del profesorado que ha aplicado las unidades didácticas como de los padres. Los alumnos también han valorado positivamente el desarrollo del programa.

El trabajo grupal, multidisciplinar e implicando a distintas estructuras educativas, resulta fundamental para resolver los retos a los que se enfrenta la educación de los alumnos con necesidades educativas especiales. La labor conjunta y coordinada de expertos en distintas materias, que parte de una colaboración en una dinámica operativa y reflexiva, se ha centrado en una definición precisa y adecuada del programa objeto de investigación. La colaboración entre el profesorado del IES, de la Universidad y de la Asociación Down ha resultado fructífera y eficaz, dejando la puerta abierta a futuras colaboraciones. Elías Vived Conte, Sol Ramo Marco, Jorge Carda Rodríguez y Eva Félix Coronas."

OBJETIVO GENERAL

Diseñar e implementar un proyecto que permita orientar la convivencia escolar a través de las habilidades sociales entre los estudiantes de los grados transición y tercero de la Institución educativa Harold Eder de la ciudad de Palmira valle.

Objetivos Específicos

1. Sensibilizar frente a los valores institucionales como: respeto, tolerancia, solidaridad, amor en los niños y niñas de grado transición y tercero para buscar una apropiación para una convivencia.
2. Diseñar estrategias metodológicas que brinden a los niños mecanismos de comunicación basados en las Habilidades Sociales.
3. Propiciar en los niños la construcción de vínculos de afecto para valorar los sentimientos de si mismo y hacia los demás.
4. Aportar a los niños bases de autorregulación necesarias para aprender a manejar sus emociones y comportamientos en las diferentes situaciones en que se encuentre.

Objetivos de Intervención

1. Favorecer las habilidades primarias en los diferentes grados de la institución educativa Harold eder. Para mejorar el comportamiento social.
2. Facilitar por medio de talleres las habilidades comunicativas. Para mejorar la comunicación verbal y no verbal.
3. Fomentar la importancia de expresar las habilidades afectivas. Para conocer, expresar, comprender sentimientos propios y de los demás.
4. Diseñar unas actividades orientadas a mejorar la autorregulación.

Objetivos Metodológicos

1. Elaborar una encuesta que permita construir información de cuales son las problemáticas.
2. Instrumento de observación en el desarrollo del aula y descanso sobre como se relacionan estudiante profesor, y estudiante a estudiante.
3. Realizar talleres de capacitación para fortalecer la convivencia escolar. Para aprender a controlar y expresar emociones de forma adecuada en diferentes situaciones

MARCO CONCEPTUAL

Psicología Educativa

Psicología de la educación, es la aplicación del método científico al estudio del comportamiento de los individuos y grupos sociales en los ambientes educativos. La psicología de la educación no sólo se ocupa de la conducta de profesores y estudiantes, sino que también se aplica a otros grupos como los ayudantes de los profesores, primera infancia, inmigrantes y tercera edad. Las áreas de estudio de la psicología de la educación se superponen inevitablemente con otras áreas de la psicología, incluyendo la psicología del desarrollo (del niño y del adolescente), la psicología social (grupos e instituciones, socialización), la evaluación psicológica y la orientación vocacional o educativa.”⁴

⁴ Fuente: Beltrán, Jesús y otros. *Psicología de la educación*. Madrid: Eudema (Ediciones de la Universidad Complutense de Madrid), 1995.

Ámbitos y Tareas

El Psicólogo/a de la Educación es el profesional de la psicología cuyo objetivo de trabajo es la reflexión e intervención sobre el comportamiento humano, en situaciones educativas, mediante el desarrollo de las capacidades de las personas, grupos e instituciones. Se entiende el término educativo en el sentido más amplio de formación y desarrollo personal y colectivo.

El Psicólogo/a de la Educación desarrolla su actividad profesional principalmente en el marco de los sistemas sociales dedicados a la educación en todos sus diversos niveles y modalidades; tanto en los sistemas regulados, no regulados, formales e informales, y durante todo el ciclo vital de la persona. Así mismo interviene en todos los procesos psicológicos que afectan al aprendizaje, o que de este se derivan, independientemente de su origen personal, grupal, social, de salud etc., responsabilizándose de las implicaciones educativas de su intervención profesional y coordinándose, si procede, con otros profesionales.

El profesional de la psicología educativa interviene en el ámbito personal, familiar, organizacional, institucional, socio-comunitario y educativo en general; con Educandos, receptores del proceso educativo, y Agentes Educativos, intervinientes directa o indirectamente en el proceso educativo.

Funciones del Psicólogo Educativo

Intervención ante las Necesidades Educativas de los Alumnos

El profesional de la psicología participa en la atención educativa al desarrollo desde las primeras etapas de la vida, para detectar y prevenir a efectos socio-educativos las discapacidades e inadaptaciones funcionales, psíquicas y sociales.

Realiza la evaluación psico-educativa referida a la valoración de las capacidades personales, grupales e institucionales en relación a los objetivos de la educación y también al análisis del funcionamiento de las situaciones educativas. Para ello trata de determinar la más adecuada relación entre las necesidades individuales, grupales o colectivas y los recursos del entorno inmediato, institucional o socio-comunitario requeridos para satisfacer dichas necesidades. También y ligado al proceso de evaluación el/la psicólogo/a puede proponer y/o realizar intervenciones que se refieran a la mejora de las competencias educativas de los alumnos, de las condiciones educativas y al desarrollo de soluciones a las posibles dificultades detectadas en la evaluación.

Funciones ligadas a la Orientación, Asesoramiento Profesional y Vocacional

El/la psicólogo/a promueve y participa en la organización, planificación, desarrollo y evaluación de los procesos de orientación y asesoramiento profesional y vocacional, tanto en lo que tienen de información, asesoramiento y orientación a los alumnos ante las opciones

que deban tomar frente a las distintas posibilidades educativas o profesionales, como en la elaboración de métodos de ayuda para la elección y de métodos de aprendizaje de toma de decisión vocacional. El objetivo general de estos procesos es colaborar en el desarrollo de las competencias de las personas en la clarificación de sus proyectos personales, vocacionales y profesionales de modo que puedan dirigir su propia formación y su toma de decisiones.

Funciones Preventivas

En la que el/la psicólogo/a interviene proponiendo la introducción de modificaciones del entorno educativo y social que eviten la aparición o atenúen las alteraciones en el desarrollo madurativo, educativo y social.

La prevención se orienta a proponer las condiciones para un mejor desarrollo de las capacidades educativas y también a prevenir las consecuencias que pueden generar la diferencia entre las necesidades educativas de la población y las respuestas que dan los sistemas sociales y educativos; incluye tanto acciones específicas para la prevención de problemas educativos concretos (como son a adaptación inicial a la escuela, la detección precoz de alumnos con necesidades educativas especiales, etc.) Como los aspectos de intervención desde las primeras etapas mediante técnicas de estimulación y, ya en las etapas escolares, los procesos dirigidos a permitir a los alumnos afrontar con progresiva autonomía y competencias eficaces las exigencias de la actividad educativa. Desde el enfoque preventivo se contemplan intervenciones tanto en asesoramiento a agentes educativos (educadores, padres etc.) como en el desarrollo de programas específicos: educación para la salud, educación

afectivo-sexual, prevención de las drogo-dependencias y de los proyectos ligados en general a la transversalidad (educación de valores, educación no sexista).

Intervención en la Mejora del Acto Educativo

Las funciones ligadas a esta intervención pretenden la adecuación de las situaciones educativas a las características individuales y/o grupales (evolutivas, cognitivas, sociales etc.) de los alumnos y viceversa. Estas funciones se realizan a través de asesoramiento didáctico, de la organización y planificación educativa, de programación, de asesoramiento y actualización del educador; y en general se refieren a la intervención sobre las funciones formativas y educativas que se realizan con el alumno.

El/la psicólogo/a presta apoyo y asesoramiento técnico al educador tanto en:

Su actividad general: adaptación de la programación a las características evolutivas psico-sociales y de aprendizaje de los alumnos, organización del escenario educativo, métodos de enseñanza-aprendizaje, niveles de concreción curricular, aplicación de programas psico-educativos concretos etc.

Como en su actuación educativa con alumnos con necesidades y/o en situaciones educativas especiales, adecuaciones curriculares y programas individuales, actuaciones compensatorias, diversificaciones y en general procedimientos de atención a la diversidad.

Igualmente colabora en la formación permanente y apoyo didáctico al educador, aportando su preparación específica sobre las áreas evolutivas, cognitivas, afectivas, comportamentales, psicosociales e institucionales.

También son objeto de la intervención del/la psicólogo/a los fenómenos institucionales que configuran los centros educativos: la relación entre los objetivos y las formas organizativas con el funcionamiento real, la mejora eficaz de las relaciones entre los componentes de la institución educativa etc.; así presta su colaboración y apoyo técnico en la elaboración y desarrollo de proyectos educativos de centro, de proyectos de innovación curricular, integración y atención a la diversidad, nuevas tecnologías, compensación y apoyo educativo, etc.; así como en los cambios organizativos y metodológicos requeridos por estos proyectos, en la línea de hacer competentes a las propias instituciones en la realización de los fines que se proponen.

Formación y Asesoramiento Familiar

El/la psicólogo/a actúa promoviendo y organizando la información y formación a madres y padres en una línea de apoyo al desarrollo integral del hijo/a. Realiza la intervención para la mejora de las relaciones sociales y familiares, así como la colaboración efectiva entre familias y educadores, promoviendo la participación familiar en la comunidad educativa así como en los programas, proyectos y actuaciones que el profesional de la psicología educativa desarrolle.

Intervención Socioeducativa

El/la psicólogo/a participa en el análisis de la realidad educativa, y de los factores sociales y culturales que influyen en el proceso educativo de la comunidad concreta, interviene en la prevención socioeducativa, impulsa la cooperación y coordinación de los servicios, instituciones y organizaciones sociales del entorno. En resumen interviene en las relaciones entre las actividades educativas y la comunidad donde tienen lugar, así como en los factores sociales y culturales que condicionan las capacidades educativas.⁵

Enfoque Cognitivo Conductual

El análisis aplicado de conducta es un método aplicado, conductual, de cambio de conducta, que está basado en lo que la gente hace, se apoya en principios de conducta extraídos de la investigación de laboratorio, utiliza medidas directas de conducta y análisis experimental para evaluar la eficacia del cambio y está interesado en la mejora de la conducta social relevante. El objetivo no es probar una teoría sino demostrar relaciones funcionales. Se trata de una rama del conocimiento operante o análisis experimental de la conducta. Los procedimientos del análisis se remontan al sistema skinneriano que descansa sobre dos principios: a) la frecuencia de la respuesta depende de las consecuencias que tiene esa respuesta; y b) el orden de la conducta consiste en una serie de relaciones funcionales entre la conducta del

⁵ Microsoft ® Encarta ® 2008. © 1993-2007 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

organismo y su ambiente. Conocer esas relaciones es conocer las causas de esa conducta, pudiendo así controlarla y predecirla.

Skinner ha criticado con dureza los modelos educativos tradicionales, rechazando lo que llama las tres metáforas o formas de explicar la persona educada:

1. La maduración (la educación consistiría en favorecer el desarrollo natural).
2. La adquisición de conocimientos del ambiente (el acento aquí está en las estructuras internas y no en la conducta).
3. La construcción (por la cual se configura la conducta del alumno).

Igualmente rechaza las tres explicaciones del aprendizaje: La teoría del «by doing» (aprender haciendo), la teoría de la experiencia y la teoría del ensayo y error. También señala algunos errores de la práctica educativa: la utilización del control aversivo (que sólo conduce al escapismo y al contra ataque); la no utilización del refuerzo positivo y la idea de que el profesor sólo saca lo que hay dentro del estudiante (modelo socrático). Condena asimismo el aprendizaje por descubrimiento que significa una abdicación de la enseñanza, transfiriendo la responsabilidad del fracaso del aprendizaje al estudiante. La enseñanza es para Skinner, la disposición racional de las contingencias de refuerzo por las que aprende el estudiante.

El análisis experimental de la conducta se centra, como se ha señalado anteriormente, en la interacción entre la conducta del organismo y los sucesos ambientales. Estas

interacciones están sujetas, naturalmente, a leyes. La investigación realizada en este campo se ha ido desplazando del estudio de los animales a la situación humana de laboratorio y a la clase normal. Se han tratado áreas educativas como la escritura, lectura, lenguaje, aritmética e, incluso, áreas complejas como la creatividad o los estudios sociales.

El modelo al que se suele ajustar esta investigación es el siguiente:

1. se establece la conducta deseada en términos claros y mensurables
2. se selecciona un sistema concreto para medir la conducta (por ejemplo, el control de la frecuencia de la conducta)
3. se valora el nivel de la conducta en el punto de partida
4. se prepara un programa de material para conseguir la conducta deseada
5. se seleccionan las conductas que facilitarán la aparición de la conducta deseada
6. se evalúa la efectividad del programa
7. se repiten las tres últimas fases para asegurar la conducta

Las tendencias actuales de esta orientación afectan a la selección de conductas críticas (principalmente de carácter académico, personal o social) y a la ampliación del concepto de cliente, abarcando no sólo a los estudiantes, sino también a los padres, profesores y grupos comunitarios. En los últimos años se va prestando mayor atención a los antecedentes conductuales que a la manipulación de

consecuencias (sobre todo en el diseño de material instruccional). También se tiende a acentuar más el refuerzo del grupo que el individuo.⁶

El Modelo Cognitivo-Conductual

Se basa en el trabajo con la conducta y los significados personales, según la preponderancia que cada una de sus tres corrientes actuales de a cada uno de estos aspectos.

El proceso investigativo ha transitado por diferentes etapas, la primera destinada a la conformación del marco teórico, se ofrece, además, la fundamentación histórica y teórica del actual trabajo dirigido a la sana convivencia, la falta de habilidades sociales y la autorregulación en niños de 5-9 años de la Comunidad Educativa, desde un enfoque Cognitivo conductual. Aquí se incluye un esbozo de las principales alteraciones en la conducta que se presentan en los niños de estas edades. En general todos los actos violentos de conflictos en las escuelas están sujetos a las relaciones existente entre las personas, donde las emociones, los sentimientos y los aspectos cognitivos están presentes y conforman gran parte de ámbito educativo. Teniendo como telón de fondo el contexto familiar de cada uno de los alumnos y alumnas.

Las terapias conductuales son formas de psicoterapia que se centran en modificar los patrones inadecuados de conducta mediante el uso de los principios básicos de aprendizaje,

⁶ Fuente: Beltrán, Jesús y otros. *Psicología de la educación*. Madrid: Eudema (Ediciones de la Universidad Complutense de Madrid), 1995.

como el clásico y el operante. Esta perspectiva de las terapias psicológicas postula que los desórdenes se deben a un aprendizaje fallido y, por tanto, pueden ser modificados usando los mismos métodos por los cuales fueron aprendidos. En ese contexto, la tarea principal del terapeuta conductual se basa en tres puntos:

1. Modificar la conducta actual.
2. Proporcionar a los niños y niñas las habilidades que necesita o eliminar los patrones aprendidos de conducta que le están causando malestar.
3. Ofrecer al individuo la capacidad del auto cuidado guiado, es decir, que la persona use estrategias que pueda aplicar para superar sus problemas cuando no se encuentra con el terapeuta.

Fuentes Teóricas

- A. Teoría del Aprendizaje Social Albert Bandura
- B. Michelson Habilidades Sociales
- C. Goldstein: Habilidades Sociales

Teoría Cognoscitiva Social del Aprendizaje (Albert Bandura)

El conductismo, con su énfasis sobre los métodos experimentales, se focaliza sobre variables que pueden observarse, medirse y manipular y rechaza todo aquello que sea subjetivo, interno y no disponible. En el método experimental, el procedimiento estándar es manipular una variable y luego medir sus efectos sobre otra. Todo esto conlleva a una teoría de la personalidad que dice que el entorno de uno causa nuestro comportamiento.

Para Bandura (1979) consideró que esto era un poquito simple para el fenómeno que observaba (agresión en adolescentes) y por tanto decidió añadir un poco más a la fórmula: " sugirió que el ambiente causa el comportamiento; cierto, pero que el comportamiento causa el ambiente también. Definió este concepto con el nombre de determinismo recíproco: el mundo y el comportamiento de una persona se causan mutuamente".

Más tarde, fue un paso más allá. Empezó a considerar a la personalidad como una interacción entre tres "cosas": el ambiente, el comportamiento y los procesos psicológicos de la persona. Estos procesos consisten en nuestra habilidad para abrigar imágenes en nuestra mente y en el lenguaje. Desde el momento en que introduce la imaginación en particular, deja de ser un conductista estricto y empieza a acercarse a los cognocitivistas. De hecho, usualmente es considerado el padre del movimiento cognitivo

Aprendizaje por la Observación o Modelado:

De los cientos de estudios de Bandura, un grupo se alza por encima de los demás, los estudios del muñeco bobo. Lo hizo a partir de una película de uno de sus estudiantes, donde una joven estudiante solo pegaba a un muñeco bobo. Un muñeco bobo es una criatura hinchable en forma de huevo con cierto peso en su base que hace que se tambalee cuando le pegamos. Actualmente llevan pintadas a Darth Vader, pero en aquella época llevaba al payaso "Bobo" de protagonista. La joven pegaba al muñeco, gritando ;"estúpidooooo"! . Le pegaba, se sentaba encima de él, le daba con un martillo y demás acciones gritando varias frases agresivas. Bandura les enseñó la película a un grupo de niños de guardería que, como podrán suponer ustedes, saltaron de alegría al verla. Posteriormente se les dejó jugar. En el salón de juegos, por supuesto, había varios observadores con bolígrafos y carpetas, un muñeco bobo nuevo y algunos pequeños martillos. Y ustedes podrán predecir lo que los observadores anotaron: un gran coro de niños golpeando a descaro al muñeco bobo. Le pegaban gritando ;"estúpidooooo!", se sentaron sobre él, le pegaron con martillos y demás. En otras palabras, imitaron a la joven de la película y de una manera bastante precisa. Esto podría parecer un experimento con poco de aportación en principio, pero consideremos un momento: estos niños cambiaron su comportamiento ;sin que hubiese inicialmente un refuerzo dirigido a explotar dicho comportamiento! Y aunque esto no parezca extraordinario para cualquier padre, maestro o un observador casual de niños, no encajaba muy bien con las teorías de aprendizaje conductuales estándares. Bandura llamó al fenómeno aprendizaje por la observación o modelado, y su teoría usualmente se conoce como la teoría social del aprendizaje.

Bandura llevó a cabo un largo número de variaciones sobre el estudio en cuestión: el modelo era recompensado o castigado de diversas formas de diferentes maneras; los niños eran recompensados por sus imitaciones; el modelo se cambiaba

por otro menos atractivo o menos prestigioso y así sucesivamente. En respuesta a la crítica de que el muñeco bobo estaba hecho para ser "pegado", Bandura incluso rodó una película donde una chica pegaba a un payaso de verdad. Cuando los niños fueron conducidos al otro cuarto de juegos, encontraron lo que andaban buscando...; un payaso real! Procedieron a darle patadas, golpearle, darle con un martillo, etc.

Todas estas variantes permitieron a Bandura a establecer que existen ciertos pasos envueltos en el proceso de modelado:

1. Atención. Si vas a aprender algo, necesitas estar prestando atención. De la misma manera, todo aquello que suponga un freno a la atención, resultará en un detrimento del aprendizaje, incluyendo el aprendizaje por observación. Si por ejemplo, estás adormilado, drogado, enfermo, nervioso o incluso "híper", aprenderás menos bien. Igualmente ocurre si estás distraído por un estímulo competitivo. Alguna de las cosas que influye sobre la atención tiene que ver con las propiedades del modelo. Si el modelo es colorido y dramático, por ejemplo, prestamos más atención. Si el modelo es atractivo o prestigioso o parece ser particularmente competente, prestaremos más atención. Y si el modelo se parece más a nosotros, prestaremos más atención. Este tipo de variables encaminó a Bandura hacia el examen de la televisión y sus efectos sobre los niños.

2. Retención. Segundo, debemos ser capaces de retener (recordar) aquello a lo que le hemos prestado atención. Aquí es donde la imaginación y el lenguaje entran en juego: guardamos lo que hemos visto hacer al modelo en forma de imágenes mentales o descripciones verbales. Una vez "archivados", podemos hacer resurgir la imagen o descripción de manera que podamos reproducirlas con nuestro propio comportamiento.

3. Reproducción. En este punto, estamos ahí soñando despiertos. Debemos traducir las imágenes o descripciones al comportamiento actual. Por tanto, lo primero de lo que debemos ser capaces es de reproducir el comportamiento. Puedo pasarme todo un día viendo a un patinador olímpico haciendo su trabajo y no poder ser capaz de reproducir sus saltos, ya que ;no sé nada patinar! Por otra parte, si pudiera patinar, mi demostración de hecho mejoraría si observo a patinadores mejores que yo. Otra cuestión importante con respecto a la reproducción es que nuestra habilidad para imitar mejora con la práctica de los comportamientos envueltos en la tarea. Y otra cosa más: nuestras habilidades mejoran ;aún con el solo hecho de imaginarnos haciendo el comportamiento! Muchos atletas, por ejemplo, se imaginan el acto que van a hacer antes de llevarlo a cabo.

4. Motivación. Aún con todo esto, todavía no haremos nada a menos que estemos motivados a imitar; es decir, a menos que tengamos buenas razones para hacerlo. Bandura menciona un número de motivos:

- Refuerzo pasado, como el conductismo tradicional o clásico.
- Refuerzos prometidos, (incentivos) que podamos imaginar.
- Refuerzo vicario, la posibilidad de percibir y recuperar el modelo como reforzador.

Nótese que estos motivos han sido tradicionalmente considerados como aquellas cosas que "causan" el aprendizaje. Bandura nos dice que éstos no son tan causantes como muestras de lo que hemos aprendido. Es decir, él los considera más como motivos. Por supuesto que las motivaciones negativas también existen, dándonos motivos para no imitar:

- Castigo pasado.
- Castigo prometido (amenazas)
- Castigo vicario.

Como la mayoría de los conductistas clásicos, Bandura dice: "Que el castigo en sus diferentes formas no funciona tan bien como el refuerzo y, de hecho, tiene la tendencia a volverse contra nosotros".

5. Autorregulación.

La autorregulación (controlar nuestro propio comportamiento) es la otra piedra angular de la personalidad humana. En este caso, Bandura sugiere tres pasos:

1. Auto-observación. Nos vemos a nosotros mismos, nuestro comportamiento y cogemos pistas de ello.
2. Juicio. Comparamos lo que vemos con un estándar. Por

ejemplo, podemos comparar nuestros actos con otros tradicionalmente establecidos, tales como "reglas de etiqueta". O podemos crear algunos nuevos, como "leeré un libro a la semana". O podemos competir con otros, o con nosotros mismos.

3. Auto-respuesta. Si hemos salido bien en la comparación con nuestro estándar, nos damos respuestas de recompensa a nosotros mismos. Si no salimos bien parados, nos daremos auto-respuestas de castigo. Estas auto-respuestas pueden ir desde el extremo más obvio (decirnos algo malo o trabajar hasta tarde), hasta el otro más encubierto (sentimientos de orgullo o vergüenza).

Un concepto muy importante en psicología que podría entenderse bien con la autorregulación es el auto-concepto (mejor conocido como autoestima). Si a través de los años, vemos que hemos actuado más o menos de acuerdo con nuestros estándares y hemos tenido una vida llena de recompensas y alabanzas personales, tendremos un auto-concepto agradable (autoestima alta). Si, de lo contrario, nos hemos visto siempre como incapaces de alcanzar nuestros estándares y castigándonos por ello, tendremos un pobre auto-concepto (autoestima baja).

Notemos que los conductistas generalmente consideran el refuerzo como efectivo y al castigo como algo lleno de problemas. Lo mismo ocurre con el auto-castigo. Bandura ve tres resultados posibles del excesivo auto-castigo:

1. Compensación. Por ejemplo, un complejo de superioridad y delirios de grandeza.
2. Inactividad. Apatía, aburrimiento, depresión.
3. Escape. Drogas y alcohol, fantasías televisivas o incluso el escape más radical, el suicidio.

Lo anterior tiene cierta semejanza con las personalidades insanas de las que hablaban Adler y Horney; el tipo agresivo, el tipo sumiso y el tipo evitativo respectivamente. Las recomendaciones de Bandura para las personas que sufren de auto-conceptos pobres surgen directamente de los tres pasos de la autorregulación:

1. Concernientes a la auto-observación. ¡conócete a ti mismo! Asegúrate de que tienes una imagen precisa de tu comportamiento.
2. Concernientes a los estándares. Asegúrate de que tus estándares no están situados demasiado alto. No nos embarquemos en una ruta hacia el fracaso. Sin embargo, los estándares demasiado bajos carecen de sentido.
3. Concernientes a la auto-respuesta. Utiliza recompensas personales, no auto-castigos. Celebra tus victorias, no lidies con tus fallos. ⁷

Teoría de Habilidades Sociales de Michelson

Para **Michelson** (1983), dicen que "las **habilidades sociales** se adquieren, principalmente a través de aprendizaje (por ejemplo mediante la observación, la imitación, el ensayo y la imitación). Las habilidades sociales incluyen

⁷ Belanger, J. (1978). Imágenes y realidades del conductismo. Oviedo: Universidad de Oviedo.

comportamientos verbales y no verbales, específicos y discretos, suponen iniciativas y respuestas efectivas y apropiadas, acrecientan el reforzamiento social (por ejemplo las respuestas positivas del propio medio social). Michelson hace una clasificación de habilidades sociales infantiles:

Cumplidos, quejas, Dar una negativa o decir no, pedir favores, preguntar porque, solicitar cambio de conducta, defender los propios derechos, conversaciones, empatía, habilidades sociales no verbales, Interacción con estatus diferentes, interacción con el otro sexo, tomar decisiones, interacción de grupo, afrontar los conflictos, enseñanza sobre resolución de conflictos.

1. Las habilidades sociales se adquieren, principalmente, a través del aprendizaje (por ejemplo, mediante la observación, la imitación, el ensayo y la información).
2. Las habilidades sociales incluyen comportamientos verbales y no verbales, específicos y discretos.
3. Las habilidades sociales suponen iniciativas y respuestas efectivas y apropiadas.
4. Las habilidades sociales acrecientan el reforzamiento social (por ejemplo, las respuestas positivas del propio medio social).
5. Las habilidades sociales son recíprocas por naturaleza y suponen una correspondencia efectiva y apropiada (por ejemplo, la reciprocidad y coordinación de comportamientos específicos).

6. La práctica de las habilidades sociales está influida por las características del medio (por ejemplo, especificidad situacional). Es decir, factores como son la edad, el sexo y el estatus del receptor, afectan la conducta social del sujeto.

7. El déficit y excesos de la conducta social pueden ser especificados y objetivados a fin de intervenir".⁸

Teoría de Habilidades Sociales de Goldstein

Para **Goldstein** (1980) "las relaciones de **habilidades sociales** en jóvenes se fundamentan en procesos que se van desarrollando a medida que nos relacionamos con los demás, determinando de esta manera la gran necesidad del experimentar, crecer y evolucionar nuestras habilidades a través del otro:

El objetivo del Entrenamiento en Habilidades Sociales es contribuir a una convivencia pacífica, mediante habilidades que les permitan relacionarse de una manera más adaptativa con su entorno social y mejorar, en la medida de lo posible, se pretende conseguir que los estudiantes lleguen a establecer y mantener relaciones interpersonales gratificantes y potenciar los recursos personales facilitadores del cambio.

1. Iniciación de Habilidades sociales:

- Atender
- Preguntar una cuestión

⁸ **Michelson, L., Sugai, D. P., Wood, R. P. y Jiménez, A. E.** (1987). Las habilidades sociales en la infancia. Barcelona: Martínez Roca.

- Dar las gracias
- Presentarse a sí mismo
- Presentar a otras personas
- Saludar

2. Habilidades comunicativas::

- Comunicación verbal y no verbal.
- Comunicación verbal: código oral, código escrito.
- Habilidades de escucha activa.
- Comenzar una conversación
- Mantener una conversación

3. Habilidades para manejar sentimientos:

- Conocer los sentimientos propios
- Expresar los sentimientos propios
- Comprender los sentimientos de los demás
- Afrontar la cólera de alguien
 - Expresar afecto
- Manejar el miedo
- Recompensarse por lo realizado.

4. Habilidades alternativas a la agresión:

- Utilizar el control personal
- Defender los derechos propios
- Responder a la amenaza
- Evitar pelearse con los demás
- Impedir el ataque físico".⁹

⁹ - **Goldstein, A. P. y otros.** 1989. Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia.

Barcelona, Ed. Martínez Roca.

CONCEPTOS

A continuación se describen aquellos elementos que sirven para la intervención, se trabajan cinco conceptos de habilidades sociales.

Habilidades Sociales

Son las conductas que manifestamos en situaciones de relación con otras personas: en las que expresamos sentimientos, actitudes, ideas u opiniones, derechos... respetando el derecho que tienen también los demás a expresar lo mismo. Estas conductas socialmente habilidosas contribuyen a prevenir conflictos, a evitarlos y a solucionarlos cuando se presentan.

Hay que ser competente en todas aquellas situaciones en las que se dan relaciones con los demás y en todas aquellas otras situaciones sociales en las que nos desenvolvemos y necesitamos mejorar nuestra seguridad modo de relación. (GOLDSTEIN, A. P. y otros. 1989).

Las Habilidades Primarias.

El proceso de socialización se va dando a través de un complejo proceso de interacciones de variables personales, ambientales y culturales. La familia es el grupo social básico donde se producen los primeros intercambios de conductas sociales y afectivas, valores y creencias, que tienen una influencia muy decisiva en el comportamiento social. Los padres son los primeros modelos significativos de conducta social afectiva y los hermanos constituyen un sistema primario para aprender las relaciones con sus padres. Por otro lado los padres transmiten ciertas normas y valores

respecto a la conducta social, ya sea a través de información, refuerzo, castigo o sanciones, comportamiento y modelaje de conductas interpersonales; por eso la familia es el primer eslabón para el aprendizaje de habilidades sociales. GUIBERT REYES, Wilfredo; GRAU ABALO, Jorge y PRENDES LABRADA, Marianela de la C. García Ravelo¹⁰.

Habilidades Comunicativas

Son aquellos procesos que desarrolla el hombre y que le permite la comunicación, entre los que se encuentran: hablar, escuchar y escribir.

El primero de estos procesos (hablar) surge en el niño desde los primeros años de vida como una necesidad social y parte de su desarrollo psicomotor; los tres restantes se auto educan , jugando un papel fundamental en este sentido la escuela, especialmente el maestro como regulador, actor y protagonista del Proceso Docente Educativo, el que debe constituir un modelo de expresión idiomática a la vez que debe ser portador de una cultura general que sirva de ejemplo a imitar por los estudiantes teniendo en cuenta que el lenguaje constituye el medio mediante el cual se lleva a cabo el proceso de educación y enseñanza de las nuevas generaciones, es a través del lenguaje oral y escrito que el estudiante entra en posesión de los conocimientos necesarios para participar en la producción social y en el proceso de cualquier actividad, es por ello que en condiciones las de universalización actuales reviste una vital importancia el desarrollo de habilidades comunicativas que propicien a su

¹⁰ [http/ / psicopedagogia.com habilidades primarias](http://psicopedagogia.com/habilidades_primarias)

vez la competencia comunicativa entendida esta como un fenómeno donde se integran las capacidades cognitivas y meta cognitivas para comprender y producir. María Caridad Valdés Rodríguez y Lic. Carmen L. García Ravelo"¹¹.

Habilidades de Autorregulación

Las personas que saben autorregularse, aprenden a manejar sus emociones y comportamientos, son capaces de manejar el estrés, la ansiedad, de controlar los impulsos y perseverar para superar los obstáculos. Pueden auto motivarse y monitorear el progreso a partir del logro de objetivos académicos y personales, y expresar sus emociones de manera apropiada en diversas situaciones. Para manejar sus emociones, los niños usan diversas estrategias en pos de la regulación de sus aprendizajes y comportamientos, -por habilidades de razonamiento moral y de toma de decisiones en situaciones académicas y sociales, y están motivados a contribuir al bienestar de su escuela y comunidad.

Estas habilidades se expresan en:

- Razonamiento moral
- Toma de decisiones responsable. ¹²

Habilidades Sociales en Preescolar

En preescolar, el niño aprenderá muchas clases de habilidades. El niño practicará el separarse de sus padres a la hora que lo deja en la escuela. Él aprenderá a ajustarse a

¹¹ [http/ / psicopedagogia .COM](http://psicopedagogia.COM) habilidades comunicativas

¹² C González, JA Carranza Carnicero, LJ ... - anales de ..., 2008 - wwwclu.um.es

nuevas situaciones, a hacer nuevos amigos, a escuchar a otros y a formar algunas de sus primeras amistades. Todas estas cosas se desarrollan con tiempo, paciencia y práctica. La lectura de libros en conjunto en los que los personajes viven experiencias similares también puede ayudar al niño de preescolar a desarrollar estas importantes habilidades.¹³

Familia

La familia es el primer grupo al que pertenece una persona, ahí se nace, se crece, se vive y se muere como persona. Es la institución natural, para el espacio educativo y es un ámbito de encuentros y una fuente de virtudes.

Es en la familia en donde se reciben los primeros contactos biológicos, psicológicos y afectivos, en ella se protege la vida y se da seguridad a sus miembros, es donde se comienza la vida social, se va construyendo su historia, adquieren identidad confianza y aprenden las tradiciones.

La familia es un centro de intimidad y apertura, es decir, un encuentro conmigo mismo y con quienes me rodean para tener las herramientas necesarias para la convivencia social.

Descubrirse a sí mismo en la dimensión personal requiere conocer cada vez mejor la propia intimidad. Esto implica ser capaz de comunicar la intimidad a otros: mi yo interior y el yo interior de los otros.

¹³ Quintana, A (2003). Agresividad infantil. Monografía para optar el título de Licenciado en Psicología. Universidad Nacional Federico Villareal. Lima-Perú

Sin intimidad (conocimiento interior de mí mismo) no hay posibilidad de apertura (de comunicación) y sin abrirse, el ser humano no crece como persona. (Báez, 2001b). Báez, J. (2001^a)¹⁴

Relaciones Familiares

Los padres son los primeros responsables de la educación de los hijos y deben procurar un ambiente cordial y favorable. La relación entre padres e hijos debe de llegar al grado de madurez en conocer a sus hijos, en su comportamiento, para así entender las etapas evolutivas por las que atraviesa un niño. Un niño que se sabe amado es un niño con seguridad en si mismo y ésta seguridad le servirá para desenvolverse socialmente y triunfar en la vida.

PAPEL DE LOS PADRES DE FAMILIA

- Conocer mejor a sus hijos.
 - Educar en la libertad con responsabilidad.
 - Procurar una formación continua.
 - Establecer metas de mejora personal con cada hijo.
 - Delegar con criterio educativo algunos encargos en casa.
 - Dedicar tiempo a su familia.
- Cuidar las influencias externas. Zamudio. L; Rubiano. N. (1995).¹⁵

¹⁴ Estudio de las relaciones familiares a partir de una muestra de 200 sujetos en edad productiva, residentes en Bogotá.

¹⁵ La situación de la familia en Reflexiones para la intervención en la problemática familiar. Santafé de Bogotá: Consejería Presidencial Para La Política Social.

Relaciones Interpersonales:

Son contactos profundos o superficiales que existen entre las personas durante la realización de cualquier actividad. Es la habilidad que tienen los seres humanos de interactuar entre los de su especie. Es el amor que una persona siente por otra persona. Tratando de respetar sus derechos personales. Estas conductas se basan fundamentalmente en el dominio de las habilidades de comunicación y requieren de un buen autocontrol emocional por parte del individuo. (A. Laura Petriz M.)¹⁶

Conflicto en el Aula

Es una pugna entre alumnos o profesores y alumnos que interrumpe el desarrollo normal de la clase provocada por una contraposición de intereses, ya sea real o aparente, en relación con un mismo asunto, pudiendo llegar a producir verdadera angustia en las personas cuando no se vislumbra una salida satisfactoria y el asunto es importante para ellas (BARREIRO Telma, 2000, 27, G3)¹⁷

Problemas de Convivencia

Son aquellos conflictos manejados inadecuadamente provocados por ciertas características de la sociedad actual como permisividad, cambio en el papel de la familias, modelos emitidos en los medios de comunicación, entre otros (PAPALIA 2005, G5)¹⁸.

¹⁶ <http://www.psicopedagogia.monografias.com>

¹⁷ BARREIRO Telma, 2000, 27, G3)

¹⁸ PAPALIA 2005, G5)".

Afecto

El afecto es algo que puede darse a otro. Decimos que "damos afecto" o que "recibimos afecto". Así, parece que el afecto debe ser algo que se puede proporcionar y recibir. Por el contrario, las emociones ni se dan ni se quitan, sólo se experimentan en uno mismo. Las emociones describen y valoran el estado de bienestar (probabilidad de supervivencia) en el que nos encontramos. El afecto es algo que fluye entre las personas, algo que se da y se recibe. E. Barrull, P. González y P. Marteles, 2000. Biopsychology.org, 1998 - 2007¹⁹.

Respeto

Es el reconocimiento de que algo o alguien tienen valor. Se lo puede definir como la base del sustento de la moral y la ética. El respeto en las relaciones interpersonales comienza en el individuo, en el reconocimiento del mismo como entidad única que necesita que se comprenda al otro. Consiste en saber valorar los intereses y necesidades de otro individuo en una reunión.

El Respeto es una de las bases sobre la cual se sustenta la ética y la moral en cualquier campo y en cualquier época. Tratar de explicar que es respeto, es por demás difícil, pero podemos ver El respeto es aceptar y comprender tal y como son los demás, aceptar y comprender su forma de pensar aunque no sea igual que la nuestra, aunque según nosotros está equivocado, pero quien puede asegurarlo porque para nosotros; está bien los que están de acuerdo con nosotros, sino lo están; creemos que ellos están mal, en su forma de pensar, pero quien asegura que nosotros somos los portadores de la

¹⁹ E. Barrull, P. González y P. Marteles, 2000. Biopsychology.org, 1998 - 2007

verdad, hay que aprender a Respetar y aceptar la forma de ser y pensar de los demás. Por Marcelo Ferrando Castro, en 8 de Diciembre de 2009.²⁰

Solidaridad

Cuando dos o más personas se unen y colaboran mutuamente para conseguir un fin común, hablamos de solidaridad. La solidaridad es un valor de gran trascendencia para el género humano, pues gracias a ella no sólo ha alcanzado los más altos grados de civilización y desarrollo tecnológico a lo largo de sus historia, sino que ha logrado sobrevivir y salir adelante luego de los más terribles desastres (guerras, pestes, incendios, terremotos, inundaciones, etc.) es tan grande el poder de la solidaridad, que cuando la ponemos en práctica nos hacemos inmensamente fuertes y podemos asumir sin temor los más grandes desafíos, al tiempo que resistimos con firmeza los embates de la adversidad. Francisco García Pimentel. Ruíz www.monografias.com > Estudio Social"²¹.

Tolerancia

es la capacidad de aceptación de una persona a otra que no es capaz de soportar a alguien o a un grupo ante lo que no es similar a sus valores o las normas establecidas por la sociedad .Es el respeto a las ideas, creencias o prácticas de los demás cuando son diferentes o contrarias a las propias. Es la actitud que una persona tiene respecto a aquello que es diferente de sus valores. Es la capacidad de escuchar y aceptar a los demás, comprendiendo el valor de las distintas

²⁰ 2009www.clavesocial.com/stag/definicion-de-respeto.html

²¹ Francisco García Pimentel. Ruíz www.monografias.com > Estudio Social

formas de entender la vida. José Ignacio García Hamilton. www.definicion.org/tolerancia"²².

Aula Espacio Social

El aula es el espacio donde se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje formal, independientemente del nivel académico o de los conocimientos impartidos en cada uno de ellos. El aula es generalmente un salón de dimensiones variables que debe contar con espacio suficiente como para albergar a los sujetos intervinientes en el mencionado proceso: el docente y los alumnos. Este espacio consta normalmente de un área para el trabajo del educador y con un área más amplia donde trabajan los alumnos de la manera más cómoda posible a fin de obtener los mejores resultados. Josefina Quintero, Raúl Munévar y Juan Carlos Yepes. Álzate, R. (1998)"²³.

Niñez Intermedia

Es el periodo evolutivo que va desde los 6 a 11 años de edad, caracterizándose por el ingreso al ambiente escolar, en donde el auto concepto se vuelve más complejo afectando la autoestima. Encontrándose en el periodo evolutivo de la niñez intermedia, es en esta etapa donde la niñez es la conquista de una relativa independencia, época del vagabundo y de los juegos en común por otros niños. He de aquí el periodo durante el cual, en todas las razas y clases sociales,

²² José Ignacio García Hamilton. www.definicion.org/tolerancia

²³. Josefina Quintero, Raúl Munévar y Juan Carlos Yepes. Álzate, R. (1998): Análisis y resolución de conflictos. Una perspectiva psicológica, Bilbao, Universidad del País Vasco.

empieza a iniciar el niño en su pleno papel de miembro de la comunidad. LEWIN Kurt 1965, 16)"²⁴.

Educación Preescolar

En la última década Colombia ha dado mayor relevancia a la educación preescolar con la promulgación de la Constitución Política de Colombia, en donde se define el tipo de país, sociedad y ciudadano que se quiere formar, y el tipo de instituciones que requiere para hacerlo posible.

En este sentido, la ley 115 de 1994 reitera "La educación preescolar como el primer nivel de la educación formal y ordena la construcción de lineamientos generales de los procesos curriculares "que constituyen orientaciones para que las instituciones educativas del país ejerzan la autonomía para adelantar el trabajo permanente en torno a los procesos curriculares y al mejoramiento de la calidad de la educación". Igualmente, la resolución 2343 de 1996, adopta un diseño para éstos y establece los indicadores de logro para la educación formal, proporciona elementos conceptuales para constituir el núcleo común del currículo en las instituciones y la formulación de los indicadores desde las dimensiones del desarrollo humano.

Los lineamientos pedagógicos para el nivel de educación preescolar se construyen a partir de una concepción sobre los niños y las niñas como sujetos protagónicos de los procesos de carácter pedagógico y de gestión. Igualmente se debe tener en cuenta en su elaboración, una visión integral de todas sus

²⁴ LEWIN Kurt 1965, 16)"²⁴.

dimensiones de desarrollo: ética, estética, corporal, cognitiva, comunicativa, socio-afectiva y espiritual. En tal sentido, los núcleos temáticos que se proponen, pretenden construir una visión de la infancia en donde los niños y las niñas sean considerados como sujetos plenos de derechos cuyo eje fundamental sea el ejercicio de los mismos y una educación preescolar acorde con estos propósitos.

Para lograr un desarrollo integral de los niños, es necesario, en los primeros años de vida, contar con una apropiada nutrición, atención en salud, amor, estimulación psicosocial e interacciones significativas con sus padres y con otros adultos que ejercen algún tipo de influencia en su proceso de crianza.

La educación preescolar, además de continuar y reafirmar los procesos de socialización y desarrollo que los niños y las niñas traen de su casa, los introduce al mundo escolar y les crea condiciones para continuar en él, potenciando sus capacidades que les faciliten el aprendizaje escolar y el desarrollo de todas sus dimensiones como seres humanos, por tanto se deben orientar a la solución de problemas abiertos y complejos, como las complejas situaciones que los niños encuentran y resuelven en los contextos naturales relacionados con su mundo físico, afectivo, cognitivo, social y cultural, con una clara intencionalidad pedagógica y didáctica.

El niño como ser integral debe ser atendido por otros sectores que tienen competencias específicas.

Como ser humano, el niño se desarrolla como totalidad, tanto su organismo biológicamente organizado, como sus potencialidades de aprendizaje y desenvolvimiento funcionan en un sistema compuesto de múltiples dimensiones: socio-afectiva, corporal, cognitiva, comunicativa, ética, estética y espiritual. El funcionamiento particular de cada una, determina el desarrollo y actividad posible del niño en sus distintas etapas. Desde un punto de vista integral, la evolución del niño se realiza en varias dimensiones y procesos a la vez, estos desarrollos no son independientes sino complementarios. "Ley 115 de 1994. Ministerio de Educación Nacional"²⁵.

MARCO METODOLÓGICO

Tipo de Investigación - Intervención

Las técnicas cognitivo conductuales se tomaron como soporte, el trabajo de intervención desarrollado está basado en la teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura, y las técnicas utilizadas fueron Las conductuales como Reforzamiento, modelado e Imitación; y las técnica cognitiva de Restructuración.

²⁵ "Ley 115 de 1994. Ministerio de Educación Nacional"

Técnicas

Técnicas Cognitivo Conductuales de Entrenamiento

Para Martín, E. (1987). "Son numerosas las estrategias que pueden utilizarse para entrenar las habilidades sociales. Estas técnicas pueden aplicarse bien individualmente o de manera combinada, pero en este proyecto de práctica se hará de manera grupal. A continuación se relacionan algunas las estrategias ampliamente utilizadas en numerosos programas de intervención y que pueden ser fácilmente aplicables tanto en el contexto escolar".

A) Técnicas Conductuales

Estas técnicas son apropiadas cuando la persona no tiene una o varias habilidades sociales en su repertorio. A través de estas técnicas, la persona puede adquirir las destrezas requeridas inicialmente en contextos muy controlados y estructurados para posteriormente generalizarlos a otros entornos y situaciones. Normalmente estas técnicas resultan asequibles para cualquier educador, no implican materiales excesivamente sofisticados y sus resultados pueden ser altamente exitosos. La clave está en su aplicación sistemática e intencionada.

1. **Modelado e imitación:** consiste en el aprendizaje por medio de la observación. Se trata de exponer al sujeto, en un primer momento, a modelos que muestran correctamente la habilidad o conducta objetivo de

entrenamiento. Posteriormente, el joven debe practicar la conducta observada en el modelo. Por ejemplo, si queremos entrenar la habilidad "pedir la vez/ turno en una tienda", el modelo realizará esta conducta en diferentes comercios, invitando finalmente a la persona a que lo haga, al principio acompañada del modelo, posteriormente de manera totalmente autónoma.

Para conseguir un modelado más efectivo hay que tener en cuenta algunos aspectos claves:

Características del modelo: debe tener experiencia en la habilidad a entrenar, que existan ciertas similitudes entre el modelo y observador, y que cuente con características personales que faciliten la comunicación. Puede ser interesante también exponer al joven a diferentes modelos realizando la misma conducta.

Características de la situación a modelar: las conductas a imitar deben presentarse de manera clara y explícita, comenzando por las más sencillas, con repeticiones que permitan su aprendizaje.

Características del observador: la conducta o habilidad a imitar debe responder a necesidades reales del observador, debe resultar un aprendizaje significativo y funcional, así como procurarle refuerzos o recompensas. El aprendizaje de la habilidad será más efectivo si ésta tiene consecuencias positivas.

2. Representación: para incorporar realmente las habilidades entrenadas a su repertorio y ponerlas en práctica en situaciones naturales, puede inicialmente ensayarlas en situaciones simuladas. En realidad, el alumno ensaya la habilidad o conducta en un contexto simulado, más controlado y estructurado que le permite adquirir confianza y seguridad sin ningún riesgo de fracaso.

Para que esta técnica sea realmente eficaz, el estudiante debe mostrar una actitud activa y participativa, olvidarse de la vergüenza y "ponerse en situación". Esta técnica es muy adecuada para el entrenamiento de una amplia escala de habilidades sociales; por ejemplo, "responder de manera activa", "saber decir no ante una demanda injusta", etc. En estos casos, el entrenamiento de esta habilidad puede tener un valor preventivo ya que se trata de adquirir la habilidad en situaciones ficticias para que, llegado el momento o situación real, se tenga adquirida la habilidad correspondiente para manejar dicha situación. La puesta en práctica de esta técnica de entrenamiento puede implicar la colaboración de varias personas y es sumamente importante describir con detalle la situación simulada, el objetivo a conseguir y la conducta a exhibir. Durante las representaciones, el educador o padre supervisa las ejecuciones, orienta, presta ayuda y dirige el ensayo de la conducta hasta que se adquiere soltura. Si es necesario, se puede ayudar de estímulos visuales o auditivos que favorezcan la utilización de frases - tipo, gestos, etc.

3. **Reforzamiento:** Para la estabilidad y mantenimiento de las habilidades sociales que el joven está poniendo en práctica o aprendiendo es fundamental reforzarlas adecuadamente. Podemos hablar de tres tipos de refuerzo: el refuerzo material, el refuerzo social y el autorrefuerzo. Cada uno de ellos debe aplicarse adecuadamente en el momento oportuno. Por ejemplo, los refuerzos materiales (premios, dinero, comida, etc.) nos permiten reforzar una conducta con una eficacia inmediata pero se trata de un efecto a corto plazo, ya que pierden su poder reforzante al cabo de un tiempo. Por ello, es apropiado introducir refuerzos sociales (sonrisas, palabras de aprobación, palmada, etc.) ya que son más fácilmente aplicables y además pueden ser dispensados por diferentes personas y en diferentes contextos. Sin embargo, es importante que el joven aprenda a autorreforzarse, esto es, a ser él mismo quien se aplique refuerzos (tanto sociales como materiales) de manera que se ajuste a la realización adecuada de diversas habilidades. El autorrefuerzo favorece la autonomía, la generalización de las conductas y su estabilidad, ya que no depende de los refuerzos proporcionados por los demás.

Para que un refuerzo/autorrefuerzo sea realmente eficaz debe ser aplicado de manera claramente relacionada con la conducta - objetivo. Es decir, debe aparecer inmediatamente después y el joven debe saber con claridad qué habilidad o conducta le ha permitido obtener el refuerzo. Asimismo, debemos considerar cuándo y cuánto refuerzo vamos a aplicar. Por ejemplo, en las primeras fases del entrenamiento de una

nueva habilidad o conducta, es eficaz aplicar refuerzos con más frecuencia. Posteriormente, podemos reforzar de manera intermitente, ya que está demostrado que este tipo es más eficaz para el mantenimiento de la conducta o habilidad.

B) Técnica Cognitiva

Estas técnicas no inciden directamente sobre la conducta o habilidad sino en los procesos cognitivos y emocionales que subyacen en la misma. Si se modifican los procesos cognitivos y emocionales erróneos, el sujeto podrá desplegar sus habilidades sociales sin trabas.

1. Reestructuración cognitiva. Consiste en un conjunto de estrategias que ayudan al sujeto a percibir e interpretar el mundo que le rodea de una manera más adaptada. Se intenta que el sujeto sea consciente de los errores y distorsiones cognitivas que comete (personalización, victimización, magnificar detalles irrelevantes, etc.) para controlar sus auto verbalizaciones y pensamientos negativos.

1. **Técnicas de relajación.** Cuando la ansiedad o temor a las situaciones sociales es la principal causa de las dificultades de relación es imprescindible que el sujeto aprenda a relajarse en las mismas. Para ello, técnicas como la relajación progresiva o el entrenamiento autógeno serán muy útiles. En la medida en que sea capaz de reducir la ansiedad y, por tanto, controlar la activación fisiológica que la acompaña, estará en disposición de modificar sus pensamientos y de afrontar nuevas conductas. La relajación puede

además ser muy útil para controlar respuestas asociadas a emociones negativas fuertes como la ira y la agresividad.

2. **Entrenamiento en resolución de problemas interpersonales.** Cuando las dificultades del sujeto son de carácter perceptivo-cognitivo es aconsejable que el sujeto participe en algún programa de entrenamiento enfocado a potenciar las siguientes habilidades cognitivas implicadas en la resolución de conflictos interpersonales:

C) Técnicas de Control del Entorno.

Ya se indicó que el manejo adecuado de estímulos y contingencias ambientales puede fortalecer el repertorio de habilidades interpersonales de un sujeto. Si bien las características del contexto son vitales para el mantenimiento de las conductas sociales, su control resulta imprescindible durante la fase de entrenamiento.

1. **Clima de relación.** Cualquier entrenamiento en habilidades de relación interpersonal debe producirse en un contexto acogedor en el que todos los alumnos se sientan respetados, apoyados y aceptados. El establecimiento de unas normas de convivencia y funcionamiento de grupo básicas y asumidas por todos es condición no única pero si necesaria para que el entrenamiento transcurra de manera favorable. Un ambiente que propicie la comunicación positiva basada en la aceptación incondicional de cada alumno, el modelado continuo del profesor, el establecimiento de

metas y objetivos, tanto grupales como individuales, realistas y una organización de las sesiones sistemática son otras de las condiciones básicas.

2. **Actividades colaborativas.** Ya se ha adelantado en otros apartados la importancia de un entorno estructurado y unas actividades cooperativas para fomentar las relaciones entre compañeros en un plano de igualdad. En este sentido, el entrenamiento en habilidades interpersonales puede igualmente beneficiarse de este enfoque propio de la enseñanza colaborativa. Las dinámicas de grupo, las actividades que impliquen la distribución de funciones y responsabilidades y la necesidad de lograr el consenso grupal ayudan a poner en práctica numerosas habilidades de relación. Las metas compartidas y el éxito logrado entre todos son una de las mejores recompensas del esfuerzo grupal. Estos aspectos favorecen en el aprendiz el sentimiento de pertenencia al grupo y de identificación con sus iguales.

3. **Tutorías entre iguales.** Los propios alumnos pueden convertirse en entrenadores excepcionales de sus compañeros con más dificultades. Las tutorías entre iguales ayudan a los alumnos a salvar las barreras del desconocimiento recíproco, a aceptarse mutuamente y a lograr un encuentro verdaderamente interpersonal, a pesar de las diferencias cognitivas verdaderamente interpersonal, a pesar de las diferencias cognitivas, cronológicas, etc.

4. **Contexto facilitador y reforzante.** Un contexto en el que las habilidades sociales y de relación interpersonal sean valoradas y premiadas favorecerá en los alumnos el interés por adquirir y poner práctica las mismas. Aquellos ambientes en los que primen los aspectos disciplinarios y normativos pueden, en caso de ser excesivamente rígidos, limitar la capacidad de los sujetos para mostrarse abiertamente, expresar con claridad y sin reservas sus miedos, inquietudes, peculiaridades, etc. En el fondo de esta cuestión, encontramos el modelo de hombre y mujer que queremos promover: una persona abierta y enfocada a las relaciones con los demás, cuyo motor sea el crecimiento y desarrollo basado en el encuentro interpersonal.

POBLACIÓN OBJETO

Está constituida por los niños y niñas entre las edades de 5 a 9 años, del grado Transición hasta el grado tercero de Básica Primaria de la Institución educativa Harold Eder con dificultades de convivencia escolar. Ésta fue seleccionada de forma intencional tomando como base el diagnóstico realizado por las estudiantes de la Universidad Nacional a Distancia (UNAD).

GRADO	NUMERO DE GRADOS	NUMERO ESTUDIANTES POR GRUPO	PROMEDIO DE EDADES
TRANSICIÓN	2	30	5 a 6 años
TERCERO	2	40	8 a 9 años

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El plan que se llevó a cabo para el cumplimiento de los objetivos propuestos fueron básicamente los siguientes:

Fase Uno:

Acercamiento a la comunidad estudiantil, se realizó observación directa, en el momento que asisten a la institución, dentro del aula de clase, en el descanso, en horas libres, en el restaurante escolar, en clase de educación física y en las diferentes actividades que programe la institución. Además el dialogo con los alumnos, para así tener un concepto más claro y objetivo y con ello poder determinar las diferentes conductas. Toda esta información será de gran utilidad para realizar el análisis y servirá de guía para la continuidad del proyecto.

Fase Dos:

Se diseñó una encuesta a docentes y alumnos del centro docente, cuyo objetivo fue determinar posibles causas que influyen la convivencia en los grados de transición y tercero de la institución educativa Harold Eder de la ciudad de Palmira. Teniendo en cuenta el análisis de los datos recolectados en la encuesta, se diseñará el plan de intervención, seguimiento y evaluación del mismo, para finalizar con el proyecto.

Diseño Metodológico**Fase 1**

1. Se realizó la presentación del proyecto a la Coordinadora, los alumnos del grado 0° y 3° y a las docentes encargadas de la Institución Educativa Harold Eder.
2. Se entregó documento escrito a la Coordinadora que contenía un resumen del proyecto y sus objetivos.
3. Se realizó dinámica de presentación, con los estudiantes del grado 0° y 3° de primaria se dialogó con los estudiantes sobre el proyecto "Convivamos en armonía a través de las habilidades sociales".
4. Se llevó a cabo Plenaria o discusión sobre el proyecto, Reflexión y conclusiones.

Fase 2

Dentro del plan de intervención se diseñaron cuatro módulos de habilidades sociales con el objetivo de orientar la convivencia escolar en los y las estudiantes de la institución. En ésta fase se pretende que los niños interactúen con los demás, hacer énfasis en los valores institucionales como: Respeto, Solidaridad, Amor y Tolerancia frente al otro, que establezcan relaciones respetuosas, constructivas, armónicas y equitativas que le permitan tener una convivencia pacífica, con él y las personas que lo rodean.

Teniendo como base los resultados del diagnóstico, los cuales fueron, conflictos entre compañeros y problemas de convivencia, el maltrato físico que va acompañado de golpes, coger la lonchera del compañero sin permiso, romper o rayar el cuaderno al compañero, esconderle los útiles, el maltrato verbal que va desde el insulto, el apodo, las palabras vulgares, el referirse mal del compañero, y la exclusión social donde se ignoran a algunos compañeros en las diferentes actividades , se construyeron cuatro módulos a saber.

Módulo 1. HABILIDADES PRIMARIAS

Módulo 2. HABILIDADES COMUNICATIVAS

Módulo 3. HABILIDADES AFECTIVAS

Módulo 4. AUTORREGULACIÓN

Fase 3

Esta fase será la fase de cierre donde se logrará evidenciar el cambio en la convivencia escolar en los grados Transición y tercero a través de los diferentes talleres de habilidades sociales.

Como actividad de cierre se realizó clausura a los estudiantes que participaron en éste proyecto, haciéndoles entrega de certificados.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación que se utilizará en el presente proyecto será aplicada, ya que pretende resolver problemas concretos y evidentes, los cuales deben de tener una solución directa, como es el caso de la falta de habilidades sociales en los estudiantes de la institución. Con este proyecto no se pretende desarrollar o emitir una teoría, lo que es viable es la apropiación de conocimientos existen con respecto al tema de la convivencia y habilidades sociales.

En concordancia con lo anterior descrito, se le dará relevancia al tipo de investigación cualitativa, sin que para su desarrollo se excluya un análisis cuantitativo, por cuanto se utilizarán datos obtenidos por medio de una encuesta que consta de preguntas cerradas o de alternativas fijas, que para el logro de los objetivos deben ser contestadas por un si o un no, a veces y nunca, las cuales deben ser analizadas, tanto de forma cualitativa como de manera cuantitativa para complementar la información, pero predominará la investigación cualitativa.

ENFOQUE METODOLÓGICO

Método Cualitativo

Una primera característica de estos métodos se manifiesta en su estrategia para tratar de conocer los hechos, procesos, estructuras y personas en su totalidad, y no a través de la medición de algunos de sus elementos. La misma estrategia indica ya el empleo de procedimientos que dan un carácter único a las observaciones.

La segunda característica estratégica importante para este trabajo (ya que sienta bases para el método de la investigación participativa), se refiere al papel del investigador en su trato -intensivo- con las personas involucradas en el proceso de investigación, para entenderlas.

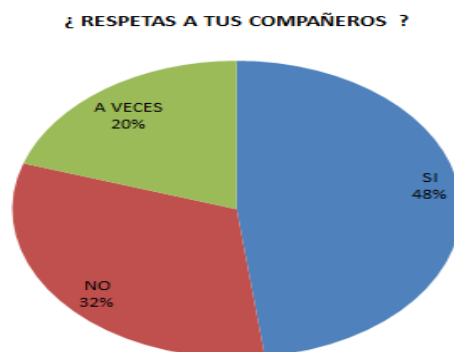
El investigador desarrolla o afirma las pautas y problemas centrales de su trabajo durante el mismo proceso de la investigación. Por tal razón, los conceptos que se manejan en las investigaciones cualitativas en la mayoría de los casos no están operacionalizados desde el principio de la investigación, es decir, no están definidos desde el inicio los indicadores que se tomarán en cuenta durante el proceso de investigación. Esta característica remite a otro debate epistemológico, muy candente, sobre la cuestión de la objetividad en la investigación social.

La Investigación Crítica-Social

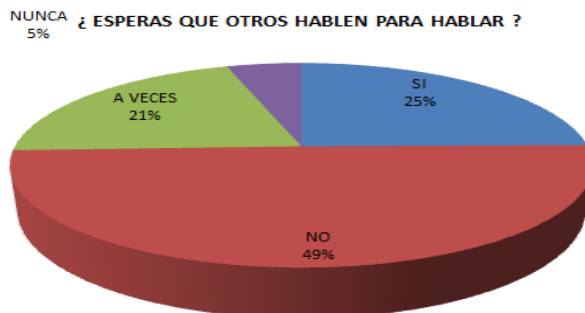
Este tipo de investigación es "La perspectiva crítica de la ciencia social es un enfoque con el que se intentan comprender las rápidas transformaciones sociales del mundo occidental, así como responder a determinados problemas provocados por dichas transformaciones. Los científicos sociales del paradigma crítico estiman que la rápida tecnologización del trabajo, la importancia cada vez mayor de los medios de comunicación de masas y el crecimiento y fusión de los sectores institucionalizados de la vida son fenómenos que tienen consecuencias sociales y políticas. Se han limitado las posibilidades de acción social y ha aumentado el control de la vida pública y privada por parte de determinados grupos de la sociedad". La investigación crítica-social intenta desentrañar las pautas de conocimiento y las condiciones sociales que contribuyen a la conformación de una determinada forma de pensar la realidad. Con la identificación de en qué medida la forma en que pensamos, argumentamos y razonamos está limitada por la propia sociedad, se pretende no sólo la revisión de nuestras percepciones, sino también una mejor comprensión de la realidad para su posterior transformación. Este es un enfoque radicalmente sustantivo y normativo, ya que no sólo pretende la comprensión de la sociedad, sino propiciar el cambio. Este marco conceptual, inspirado en la teorización de la Escuela de Frankfurt, rechaza tanto el mito de la racionalidad/objetividad de la ciencia ausente de valores y propio del enfoque.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

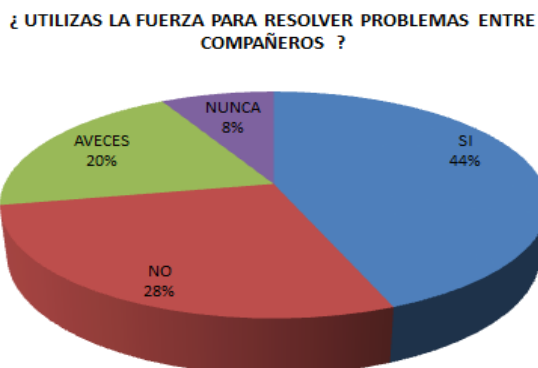
Análisis Encuestas a Estudiantes



Frente a la pregunta Respetas a tus compañeros se observa en el gráfico el 48% respeta a sus compañeros el 32% no y el 20% respondió que en algunas ocasiones, se puede constatar la falta de respeto entre compañeros. El grupo investigador percibe que a partir de las respuestas a esta pregunta, la gran mayoría de los estudiantes se le dificulta respetar a sus compañeros.

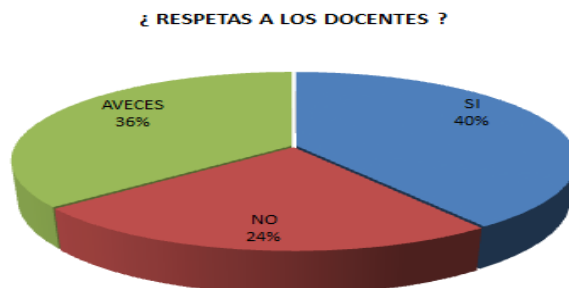


De acuerdo a la pregunta Esperas que otros hablen para hablar en la gráfica se observa que el 49% no interrumpen a sus compañeros en el momento de hablar o que se esta entablado una conversación, el 25% si escuchan y esperan el turno para hablar, el 22% respondió a veces a la pregunta formulada y el 5% nunca. Se percibe que a partir de las respuestas dadas a esta pregunta, la gran mayoría de los estudiantes se le dificulta respetar a sus compañeros mientras entablan una conversación.



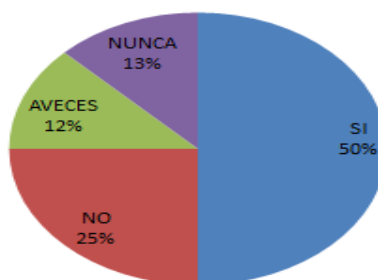
Frente a la pregunta utilizas la fuerza para resolver problemas entre compañeros El 44% de los encuestados respondió que utiliza la fuerza para resolver problemas con

sus compañeros, el 28% que no, el 20% a veces y el 8% nunca. Un alto porcentaje de personas encuestadas están de acuerdo en que el mejor método para resolver problemas o conflictos entre sus compañeros es la fuerza.



En la pregunta Respetas a tus docentes. El 40% de los encuestados respondió que no respetaba a los docentes, para un 36% a veces hay respeto, mientras que para el 24% no hay respeto. A partir de los datos obtenidos se puede inferir que dentro del aula de clase, se muestra la falta del respeto a sus docentes.

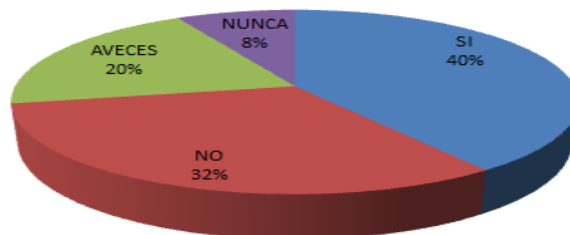
¿ COLABORAS CON AQUEL QUE TE NECESITA ?



Frente a la pregunta Colaboras con aquel que te necesita. El 50% de los encuestados respondió ante la pregunta que si

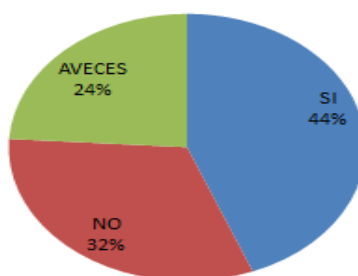
colabora a quien lo necesita, el 25% no el 13% nunca y el 12% a veces. A partir del resultado obtenido en las encuestas se observa que hay un clima de colaboración por la mayoría de los estudiantes hacia los demás.

¿ DISFRUTAS TRABAJAR EN GRUPO ?



En la pregunta ¿disfrutas trabajar en grupo? El 40% si disfruta trabajar en grupo, el 32% no disfruta de las actividades en grupo el 20% a veces y el 8% nunca. Se puede observar a partir de los resultados la una parte de los estudiantes disfruta de las actividades grupales.

¿ HAY EN TI UN SENTIMIENTO DE AMISTAD , SOLIDARIDAD Y RESPETO PARA CON TUS COMPAÑEROS ?

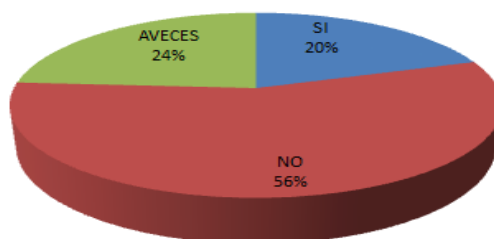


En la pregunta ¿Hay un sentimiento de amistad, solidaridad y respeto para con tus compañeros?. El 44% de los

encuestados respondió que hay sentimientos de amistad, solidaridad, de respeto ante sus compañeros el 32% respondió que no, y el 24% a veces.

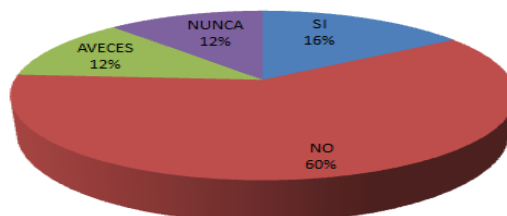
El grupo investigador puede inferir ante estas respuestas, la necesidad de la institución de tener programas sobre convivencia escolar basados en el respeto, solidaridad, hacia sus compañeros que permitan un clima favorable dentro del aula de clase.

**¿ CREES QUE EL DIALOGO ES EL CAMINO PARA
RESOLVER PROBLEMAS Y CONFLICTOS ENTRE LAS
PERSONAS ?**



En la pregunta ¿crees que el dialogo es el camino para resolver problemas y conflictos entre compañeros?. El 56% respondió que no cree que el diálogo sea el camino para resolver problemas y conflictos entre las personas, el 24% respondió a veces y el 20% que si. Se percibe que a partir de las respuestas a esta pregunta, la gran mayoría de los estudiantes no considera importante el dialogo para la solución de conflictos entre sus compañeros.

¿ CONSTRUYES CON TUS COMPAÑEROS FORMAS DE CONVIVENCIA DENTRO DEL ALMA ?



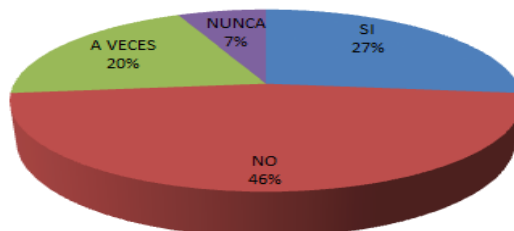
Frente a la pregunta Construyes con tus compañeros normas de convivencia. El 60% de los encuestados contestó que no construye normas de convivencia dentro del aula, el 16% respondió que si, el 12% a veces y el 12% nunca. De acuerdo a la anterior tabulación, se puede inferir que la gran mayoría de los estudiantes construye normas de convivencia dentro del aula escolar.

Conclusión general

Como se observa en los gráficos con la aplicación inicial del cuestionario se puede constatar la existencia en el grupo de dificultades en las relaciones interpersonales y la falta de habilidades sociales para una buena convivencia; relacionadas fundamentalmente con las categorías de agresividad -apacibilidad, irritabilidad-complacencia, negativismo-cooperatividad, y violación de normas-aceptación de normas.

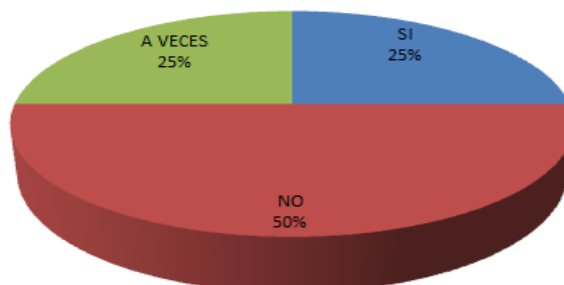
Análisis a Encuestas a Docentes

¿ OBSERVA QUE LOS ALUMNOS SE RESPETAN EN EL TRATO COTIDIANO ?



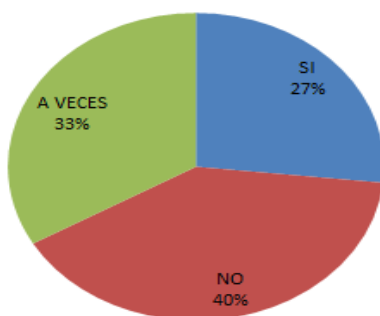
En la pregunta ¿observas que tus alumnos se respetan en el trato cotidiano? El 46% de los docentes encuestados, encontró que entre compañeros hay poco respeto, mientras que el 27% respondió que sí existe respeto entre pares, para el 20% a veces se observa respeto, mientras que para un 7% de los encuestados no existe respeto entre los estudiantes. El grupo investigador percibe que a partir de las respuestas a esta pregunta, la gran mayoría de los docentes considera importante el tema del respeto y de la convivencia en la institución.

¿ SON LOS ESTUDIANTES ABIERTOS AL DIALOGO ?



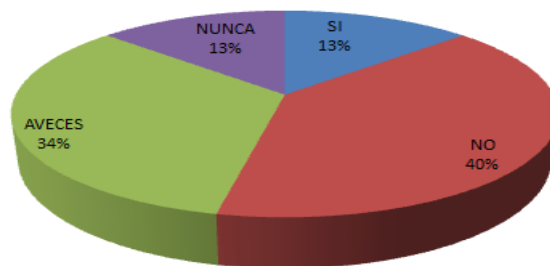
En la pregunta ¿son los estudiantes abiertos al dialogo? El 50% de los encuestados no son abiertos al dialogo, mientras que un 25% si es abierto al dialogo y otro 25% lo es a veces. De acuerdo a la anterior tabulación, se puede inferir que la gran mayoría de los estudiantes no están abiertos al dialogo y se hace necesario actividades para desarrollar habilidades comunicativas en ellos

¿ EL CLIMA DE LA INSTITUCIÓN ES DE TOLERANCIA Y COOPERACIÓN ?



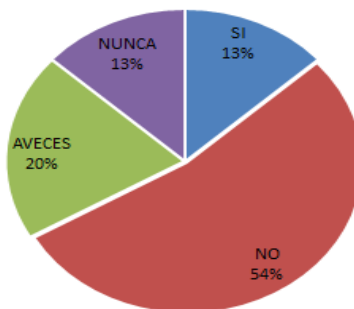
En la pregunta ¿el clima de la Institución es de tolerancia y cooperación? Para el 40% de los encuestados el clima de la institución no es de tolerancia ni de cooperación, para el 27% si existe y para un 33% a veces se puede observar. Un alto porcentaje de personas encuestadas están de acuerdo en que la institución no cuenta con un clima de tolerancia y cooperación lo que hace inferir en programar actividades que responda a dicha necesidad.

¿ EXISTEN INSTANCIAS DE DIALOGO Y MEDIACIÓN CUANDO SURGEN PROBLEMAS EN EL CURSO ?



Frente a la pregunta ¿existen instancias de diálogo? El 40% de los encuestados respondió que no existen instancias de dialogo y mediación, para un 13% si existen, mientras que para el 34% a veces existen y para el 13% nunca han existido dichas instancias. A partir de los datos obtenidos se puede inferir que dentro del aula de clase, hace falta un organismo que regule y medie ante los problemas que se presenten y de esta manera haya una convivencia escolar sana.

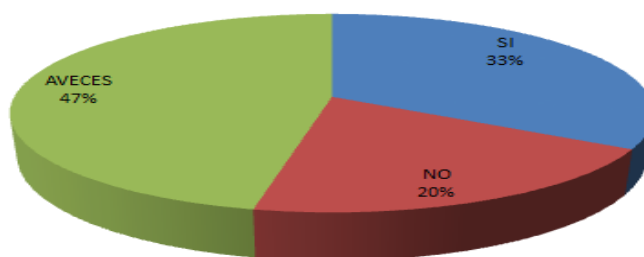
¿ SE CONSTRUYEN PAUTAS DE CONVIVENCIA PARA EL AULA?



En la pregunta ¿se construyen pautas de convivencia para el aula? A esta pregunta el 54% de los encuestados respondió

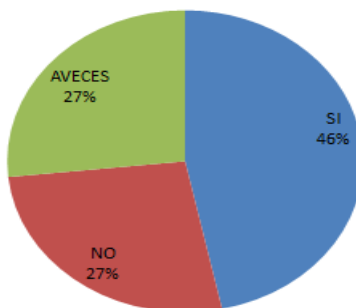
que no, mientras que el 13% dijo que si, para un 20% a veces, mientras que para el 13% nunca se construyen pautas de convivencia para el aula. El grupo investigador puede inferir ante estas respuestas, la necesidad de la institución de tener programas sobre convivencia escolar basados en habilidades sociales que permitan un clima favorable dentro del aula de clase.

¿ EXISTEN ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y CONVIVENCIA COMPARTIDOS POR DOCENTES , ALUMNOS Y DIRECTIVOS ?



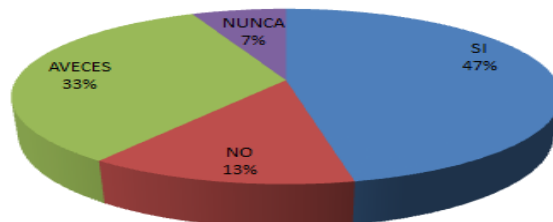
En la pregunta ¿existen espacios de interacción y de convivencia compartidos por docentes, alumnos y directivos?. Para el 33% de los encuestados, si existen espacios de integración que comparten directivos, docentes y alumnos, para un 20% no existen dichos espacios, mientras que para el 47% a veces existen estos espacios de integración y convivencia entre estudiantes, docentes y directivos.

¿ HAY RESPETO DE LOS ALUMNOS PARA CON LOS DOCENTES ?



En la pregunta ¿hay respeto de los alumnos con los docentes? El 46% de los encuestados respondió afirmativamente, un 27% manifestó negativamente y el 27% restante dijo que a veces hay respeto de los alumnos para con los docentes. Teniendo en cuenta la tabulación a esta pregunta, se puede inferir que la mayoría de los estudiantes tienen respeto por los docentes.

¿ SE PRESENTAN CONFLICTOS DENTRO DEL AULA DE CLASES ?



En la pregunta ¿se presentan conflictos dentro del aula de clases? A esta pregunta el 47% de los encuestados respondió afirmativamente, el 13% de manera negativa, para el 33% a veces mientras que para un 7% de los encuestados nunca se presentan conflictos dentro del salón de clase. Teniendo

como base la tabulación a esta respuesta se puede inferir que los docentes están necesitando proyectos para trabajar la convivencia escolar y las habilidades sociales dentro del aula.

CONCLUSIONES

- El proyecto de Habilidades Sociales, ha mejorado significativamente los problemas de convivencia de los estudiantes de la experiencia pedagógica.
- La aplicación de talleres de Habilidades Sociales, ha contribuido a disminuir significativamente las Conductas sin Inhibiciones de los estudiantes, cuyos cambios producidos favorecen a pedir por favor, dar gracias, expresar quejas, saber conversar e interactuar de manera adecuada con los demás.
- El trabajo de Habilidades Sociales, ha disminuido significativamente las conductas de Retraimiento de los estudiantes, cuyos cambios producidos se observan al involucrarse en las actividades con los demás, iniciar, mantener y finalizar las conversaciones de manera adecuada.
- Las actividades enfocadas a las Habilidades Sociales, ha contribuido a reducir significativamente los conflictos en relación con sus compañeros.
- Durante la realización de este trabajo y con el apoyo de la institución y docentes, se logró fortalecer los valores en los estudiantes, una comunicación respetuosa, tolerancia frente al otro e implementar las habilidades sociales en los niños y las niñas de la

institución educativa Harold Eder de la ciudad de Palmira Valle.

- A través de la observación, lectura de observadores y el dialogo con los niños, se determinó que los niños educados en ambientes familiares donde existen normas claras, donde hay comunicación y afecto entre sus miembros son quienes demostraron mejores habilidades sociales.
- Se evidencio que las habilidades sociales son el eje de toda relación interpersonal y que la comunicación y el afecto son la base de para que los niños crezcan y se desarrollen en un buen ambiente.
- también se aprecia que después del proceso intervención y como consecuencia del mismo, se produjeron mejoras notables en todas las categorías, es decir, el proceso potenció cambios favorables capaces de manifestarse fuera de los marcos grupales, de generalizarse a la vida cotidiana de los niños, al medio social en el que estos habrán de desenvolverse.
- Se logró además que los niños tuvieran estados emocionales más positivos y un mayor autocontrol sobre estos y sobre su comportamiento en el grupo, los niños en sentido general fueron capaces de crear relaciones de afectividad, confianza, seguridad y aceptación, ganaron en capacidad de reflexión y de búsqueda de soluciones alternativas a sus problemáticas y conflictos.

RECOMENDACIONES

- Desarrollar programas de trabajo con la familia en general para crear conciencia de que las habilidades sociales comienzan en casa y se llevan a la escuela, para generar el cambio de actitudes y conductas de la comunidad estudiantil.

- Desarrollar talleres de trabajo interdisciplinario que permitan tratar las habilidades sociales en los diferentes grupos de la institución Educativa.

- Continuar con un Programa de Reforzamiento de Habilidades Sociales a la misma muestra de estudio con grupo control para garantizar el mantenimiento de los aprendizajes logrados, luego en forma periódica realizar evaluaciones de seguimiento.

BIBLIOGRAFÍA

(1) **Goldstein, A. P. y otros.** 1989. Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia.

Barcelona, Ed. Martínez Roca.

(2) **Michelson, L., Sugai, D. P., Wood, R. P. y Jiménez, A. E.**

(1987). Las habilidades sociales en la infancia. Barcelona: Martínez Roca.

(3) **Monjas, M. I.** (1992). Programa de Entrenamiento en

Habilidades Sociales en Educación Primaria. Valladolid.

(4) **Martín, E.** (2001). ¿Cómo mejorar la autoestima de los

alumnos? Madrid: CEPE.

(5) Bandura (1979). Aprendizaje Social y Desarrollo de la

Personalidad (4º Edic.) Madrid. Alianza Editorial.

(6) Beninés (2003). Atención a la Diversidad. Guía

Psicoeducativa para Padres y Familiares de Niños y Jóvenes

con Necesidades Educativas Especiales. USMP. Escuela

Profesional de Psicología. Lima: Instituto de Investigación.

(7) Caballo, V. (1991). Manual de Técnicas de Terapia y

Modificación de Conducta I. España: Siglo XXI.

(8) Caballo, V. (1999). Manual de Evaluación y Entrenamiento

de las Habilidades Sociales. España: Siglo XXI.

(9) Campbell, D. y Stanley (1970) Diseños Experimentales y

Cuasi Experimentales en la Investigación Social. Argentina:

Amorrortu Editores.

(10) Gil, F, Jarana L. Y León, J. (1992). Habilidades Sociales y Salud. Madrid: EUDEMA.

A N E X O S

ENCUESTA PARA DOCENTES:

SOBRE CONVIVENCIA DE LOS ALUMNOS

FECHA: INSTITUCIÓN.....

ASIGNATURA:.....

PREGUNTAS	SI	NO	A VECES	NUNCA
¿Observa que los alumnos se respetan en el trato cotidiano?				
¿Hay integración por parte de los alumnos en el aula de clase?				
¿Son los estudiantes abiertos al dialogo?				
¿El clima de la institución es de tolerancia y cooperación?				
¿Existen instancias de diálogo y mediación cuando surgen problemas en el curso?				
¿Se construyen pautas de convivencia para el aula?				
¿Existen espacios de integración y convivencia compartidos por docentes, alumnos y directivos?				
¿Hay respeto de los alumnos para con los docentes?				
¿Se presentan conflictos dentro del aula de clase?				

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES:


SOBRE CONVIVENCIA

FECHA:

INSTITUCIÓN.....

PREGUNTAS	SI	NO	A VECES	NUNCA
¿Respetas a tus compañeros?				
¿Esperas que otros hablen para hablar?				
¿Recurres a la fuerza para resolver problemas entre compañeros?				
¿Respetas a los docentes?				
¿Colaboras con aquel que te necesita?				
¿Disfrutas trabajar en grupo?				
¿Protesta, cuestionas y denuncias cuando algo te resulta injusto o irrespetuoso?				
¿Hay en ti un sentimiento de amistad, solidaridad y de respeto Para con tus amigos y compañeros?				
Crees que el dialogo es el camino para resolver problemas y conflictos entre las personas?				
¿Construyes con tus compañeros formas de convivir dentro y fuera del aula?				

--	--	--	--	--

 <p>UNAD Universidad Nacional Abierta y a Distancia</p>	<p>Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD CEAD Palmira</p> <p>Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades Programa de psicología</p> <p>EXPERIENCIAS DE PRÁCTICA SIGNIFICATIVAS</p>
---	---

DATOS GENERALES		
Nombre de los estudiantes	Correo electrónico	Teléfono
Marielly Velásquez	Maveca19@yahoo.com	3136158614
Norma Lily Cortes	normalilycortes@yahoo.com	317 5415983
<p>Asesor de práctica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dra. Claudia M. Adarve • Dr. John Gregory Belalcazar <p>Asesor institucional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Licenciada. Edilia Domínguez - Coordinador Académico 		
<p>Institución donde se realiza el proyecto Harold Eder</p>		

DATOS DEL PROYECTO DE PRÁCTICA	
Nombre del proyecto	""PROYECTO: CONVIVIR EN ARMONÍA A TRAVÉS DE LAS HABILIDADES SOCIALES""
Tema de intervención	Convivencia pacífica
Especifique si es un Proyecto de investigación y/o intervención	Proyecto de intervención
Población objetivo	Niños y niñas de 5 a 9 años de edad.
Lugar del proyecto	Institución educativa "Harold Eder" de Palmira.
Tiempo propuesto para el proyecto	640 horas
Objetivo	Diseñar e implementar un proyecto que permita orientar la convivencia escolar a través de las habilidades sociales entre los estudiantes de los grados transición y tercero de la institución educativa Harold Eder de la ciudad de Palmira - valle.
El proyecto fue sistematizado	SI
El proyecto ha sido presentado en algún evento:	El proyecto se socializó al coordinadora de la Institución educativa "Harold Eder", en el mes de marzo de 2010.
Especifique las fases del Proyecto	Fase 1 Presentación del proyecto tanto a los Directivos y docentes,

como al cuerpo estudiantil de la Institución Educativa Harold Eder.

A través de ésta se pretende que tanto docentes como niños y niñas de la Institución Educativa se concienticen frente al tema, se motiven y participen de cada actividad con resultados favorables.

Fase 2

En ésta fase se pretende que los niños Interactúen con los demás, hacer énfasis en los valores como: Respeto, Compartir, Solidaridad y Tolerancia frente al otro, que establezcan relaciones respetuosas, constructivas, armónicas y equitativas que le permitan vivir en armonía, con él y las personas que lo rodean. También una participación activa orientada a fortalecer la convivencia A través de las habilidades sociales.

Fase 3

Esta fase será la fase de cierre donde se logrará evidenciar el cambio en la convivencia escolar en los grados Transición y tercero a través de los diferentes talleres de habilidades sociales.

-Como actividad de cierre se realizó clausura a los estudiantes que participaron en éste proyecto, haciéndoles entrega de certificados.

CONTENIDOS DEL PROYECTO

Marco disciplinar de la psicología

Psicología Educativa

Fundamentos teóricos

Teóricos como **Albert Bandura**, y su teoría "**El aprendizaje social**" **Michelson** y **Goldstein** y la teoría de "**las habilidades sociales**".

DISEÑO METODOLÓGICO

FASE 1

1. Se realizó la presentación del proyecto a la Coordinadora, los alumnos del grado Transición y tercero y a la docente encargada de la Institución Educativa Harold Eder.
2. Se entregó documento escrito a la Coordinadora que contenía un resumen del proyecto y sus objetivos.
3. Se realizó dinámica de presentación, con los estudiantes del grado 0 y 3°, se dialogó con los estudiantes sobre el proyecto ""Convivir en armonía a través de las habilidades sociales".
4. Se llevó a cabo Plenaria o discusión sobre el proyecto, Reflexión y conclusiones.

FASE 2

-Dentro del plan de intervención se diseñaron cuatro módulos

de habilidades sociales con el objetivo de orientar la convivencia escolar en los y las estudiantes de la institución. En ésta fase se pretende que los niños interactúen con los demás, hacer énfasis en los valores institucionales como: Respeto, Solidaridad, Amor y Tolerancia frente al otro, que establezcan relaciones respetuosas, constructivas, armónicas y equitativas que le permitan tener una convivencia pacífica, con él y las personas que lo rodean.

Teniendo como base los resultados del diagnóstico, los cuales fueron, conflictos entre compañeros y problemas de convivencia, el maltrato físico que va acompañado de golpes, coger la lonchera del compañero sin permiso, romper o rayar el cuaderno al compañero, esconderle los útiles, el maltrato verbal que va desde el insulto, el apodo, las palabras vulgares, el referirse mal del compañero, y la exclusión social donde se ignoran a algunos compañeros en las diferentes actividades , se construyeron cuatro módulos a saber.

Módulo 1. HABILIDADES PRIMARIAS

Módulo 2. HABILIDADES COMUNICATIVAS

Módulo 3. HABILIDADES AFECTIVAS

Módulo 4. HABILIDADES DE AUTORREGULACIÓN

FASE 3

1. Esta fase será la fase de cierre donde se logrará evidenciar el cambio en la convivencia escolar en los grados Transición y tercero a través de los diferentes talleres de habilidades sociales.

2. Como actividad de cierre se realizó clausura a los estudiantes que participaron en éste proyecto, haciéndoles entrega de certificados.

ENFOQUE METODOLÓGICO

Método cualitativo

Una primera característica de estos métodos se manifiesta en su estrategia para tratar de conocer los hechos, procesos, estructuras y personas en su totalidad, y no a través de la medición de algunos de sus elementos. La misma estrategia indica ya el empleo de procedimientos que dan un carácter único a las observaciones.

La segunda característica estratégica importante para este trabajo (ya que sienta bases para el método de la investigación participativa), se refiere al papel del investigador en su trato -intensivo- con las personas involucradas en el proceso de investigación, para entenderlas.

El investigador desarrolla o afirma las pautas y problemas centrales de su trabajo durante el mismo proceso de la investigación. Por tal razón, los conceptos que se manejan en las investigaciones cualitativas en la mayoría de los casos no están operacionalizados desde el principio de la investigación, es decir, no están definidos desde el inicio los indicadores que se tomarán en cuenta durante el proceso de investigación. Esta característica remite a otro debate epistemológico, muy candente, sobre la cuestión de la

objetividad en la investigación social.

La investigación crítica-social

Este tipo de investigación es "La perspectiva crítica de la ciencia social es un enfoque con el que se intentan comprender las rápidas transformaciones sociales del mundo occidental, así como responder a determinados problemas provocados por dichas transformaciones. Los científicos sociales del paradigma crítico estiman que la rápida tecnologización del trabajo, la importancia cada vez mayor de los medios de comunicación de masas y el crecimiento y fusión de los sectores institucionalizados de la vida son fenómenos que tienen consecuencias sociales y políticas. Se han limitado las posibilidades de acción social y ha aumentado el control de la vida pública y privada por parte de determinados grupos de la sociedad". La investigación crítica-social intenta desentrañar las pautas de conocimiento y las condiciones sociales que contribuyen a la conformación de una determinada forma de pensar la realidad. Con la identificación de en qué medida la forma en que pensamos, argumentamos y razonamos está limitada por la propia sociedad, se pretende no sólo la revisión de nuestras percepciones, sino también una mejor comprensión de la realidad para su posterior transformación. Este es un enfoque radicalmente sustantivo y normativo, ya que no sólo pretende la comprensión de la sociedad, sino propiciar el cambio. Este marco conceptual, inspirado en la teorización de la Escuela de Frankfurt, rechaza tanto el mito de la racionalidad/objetividad de la ciencia ausente de valores y

propio del enfoque.²⁶

Especifique el rol del psicólogo en el proyecto

El objetivo del Psicólogo Educativo participa en la atención educativa al desarrollo desde las primeras etapas de la vida, para detectar y prevenir a efectos socio-educativos las discapacidades e inadaptaciones funcionales, psíquicas y sociales.

Especifique el énfasis social - comunitario del proyecto

Para la elaboración de este proyecto se tendrá como referente la psicología educativa ya que esta rama de la psicología tiene el objeto de estudiar: "los factores psicosociales que permiten desarrollar, fomentar y mantener el control y poder que los individuos pueden ejercer sobre su ambiente individual y social, para solucionar problemas que los aquejan y lograr cambios en esos ambientes", donde se destaca el énfasis del control de la comunidad y no del interventor.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:

-La excelente participación y acogida del proyecto por parte de los - las estudiantes, los docentes del grupo y la Institución Educativa.

²⁶ Alfonso Torres Carrillo La construcción del objeto y los referentes teóricos en la investigación social. Profesor Universidad Pedagógica Nacional

Competencias teóricas e investigativas desarrolladas por el practicante

- . Competencia propositiva
- . Competencia argumentativa.
- . Competencia cognoscitiva.

Impactos alcanzados:

FASE 1

- .La expectativa frente al proyecto.
- .La aceptación de los y las estudiantes frente al proyecto.
- .El fortalecimiento de valores institucionales como respeto, amor, solidaridad y tolerancia frente al otro.

FASE 2

Se logro que a través de la comunicación se mantenga la convivencia escolar, teniendo como base el valor del respeto por el compañero.

FASE 3

- A través de las expresiones de afecto, se mejoran las relaciones personales y se interiorizan los valores institucionales como son el respeto, el amor, la solidaridad y tolerancia.

FASE 4.


- . Se logró que los estudiantes de la Institución Educativa "Harold Eder", fortalecieran la autorregulación por medio de la aceptación de sí mismo e interiorizaran conceptos como la comunicación y la autorregulación; y valores como el amor, el respeto, la solidaridad y la tolerancia por el otro.
- . Habilidad para realizar actividades de manera efectiva con, diferentes compañeros.

Anexos (Fotografías de la experiencia - material didáctico elaborado)



PROYECTO "CONVIVIR EN ARMONÍA A TRAVÉS DE LAS HABILIDADES SOCIALES"			
OBJETIVO GENERAL			
Diseñar e implementar un proyecto que permita orientar la convivencia escolar a través de las habilidades sociales entre los estudiantes de los grados transición y tercero de la Institución educativa Harold Eder de la ciudad de Palmira - Valle.			
FASE 1	FASE 2	FASE 3	FASE 4
OBJETIVO 1	OBJETIVO 2	OBJETIVO 3	OBJETIVO 4
Sensibilizar frente a los valores institucionales como: respeto, tolerancia, solidaridad, amor en los niños y niñas de grado transición y tercero para buscar una apropiación para una convivencia.	Diseñar estrategias metodológicas que brinden a los niños mecanismos de comunicación basados en las Habilidades Sociales.	Propiciar en los niños la construcción de vínculos de afecto para valorar los sentimientos de si mismo y hacia los demás.	Aportar a los niños bases de autorregulación necesarias para aprender a manejar sus emociones y comportamientos en las diferentes situaciones en que se encuentre

MODULO HABILIDADES PRIMARIAS	MODULO HABILIDADES COMUNICATIVAS	MODULO HABILIDADES AFECTIVAS	MODULO HABILIDADES DE AUTORREGULACIÓN
<p>Presentación del Proyecto.</p> <p>- Como nos ven en grupo.</p> <p>-Ciegos cojos y mudos</p> <p>-El árbol social</p> <p>-Quien se parece a mi</p>	<p>-Presentación con fotos</p> <p>-Quien soy</p> <p>-Comunicación</p> <p>-Sociodrama</p> <p>clases de Grupos</p>	<p>-Correo sentimental</p> <p>-Qué es vivir en armonía</p> <p>- Reconociendo sentimientos</p> <p>-Cuidado del otro</p>	<p>Alter ego</p> <p>-Como somos.</p> <p>-Vinculo social</p> <p>-Graduación</p>

 <p>UNAD Universidad Nacional Abierta y a Distancia</p>	<p>Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD CEAD Palmira</p> <p>Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades Programa de psicología</p> <p>EXPERIENCIAS DE PRÁCTICA SIGNIFICATIVAS</p>	
DATOS GENERALES		
<p>Nombre de los estudiantes</p>	<p>Correo electrónico</p>	<p>Teléfono</p>
<p>Marielly Velásquez</p>	<p>Maveca19@yahoo.com</p>	<p>3136158614</p>
<p>Norma Lily Cortes</p>	<p>normalilycortes@yahoo.com</p>	<p>317 5415983</p>
<p>Asesor de práctica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dra. Claudia M. Adarve • Dr. John Gregory Belalcazar <p>Asesor institucional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Licenciada Edilia Domínguez - Coordinador Académico 		
<p>Institución donde se realiza el proyecto Harold Eder</p>		

DATOS DEL PROYECTO DE PRÁCTICA	
Nombre del proyecto	""PROYECTO: CONVIVIR EN ARMONÍA A TRAVÉS DE LAS HABILIDADES SOCIALES""
Tema de intervención	Convivencia pacífica
Especifique si es un Proyecto de investigación y/o intervención	Proyecto de intervención
Población objetivo	Niños y niñas de 5 a 9 años de edad.

Lugar del proyecto	Institución educativa "Harold Eder" de Palmira.
Tiempo propuesto para el proyecto	640 horas
Objetivo	Sensibilizar frente a los valores institucionales como: respeto, tolerancia, solidaridad, amor en los niños y niñas de grado transición y tercero para buscar una apropiación para una convivencia
El proyecto fue sistematizado	SI
El proyecto ha sido presentado en algún evento:	El proyecto se socializó al coordinadora de la Institución educativa "Harold Eder", en el mes de marzo de 2010.

Especifique las fases del Proyecto

Fase 1

- Con el módulo de habilidades primarias se pretende que los niños y niñas de la Institución Educativa sean capaz de ejecutar una conducta de intercambio con resultados favorables,

Fase 2

Objetivo: Favorecer las habilidades primarias en los diferentes grados de la institución educativa Harold eder.

CONTENIDOS DEL PROYECTO

Marco disciplinar de la psicología

Psicología Educativa

Fundamentos teóricos

TEORÍA ALBERT BANDURA

ENFOQUE COGNITIVO - CONDUCTUAL

- **Técnica cognitiva:**
- Reestructuración cognitiva.

DISEÑO METODOLÓGICO

FASE 1

Este proyecto, se concibe como una actividad formativa, de encuentro interpersonal entre los estudiantes, para tener la oportunidad de compartir vivencias, sentimientos y concepciones relacionadas con la construcción de las dimensiones de la personalidad de los alumnos y alumnas y de la formación de habilidades sociales, como un grupo de trabajo en el que se reflexiona y comparte estrategias y materiales para la transferencia de convivir armónicamente dentro del aula en particular y de la institución en general; a través del dialogo, talleres y diferentes actividades programadas para ejecutarlas con los respectivos grupos.

Especifique el rol del psicólogo en el proyecto

El psicólogo educativo, interviene en todos los procesos psicológicos que afectan al aprendizaje, o que de este se derivan, independientemente de su origen personal, grupal, social, de salud etc., responsabilizándose de las implicaciones educativas de su intervención profesional y coordinándose, si procede, con otros profesionales

Especifique el énfasis social - comunitario del proyecto

El profesional de la psicología educativa interviene en el ámbito personal, familiar, organizacional, institucional, socio-comunitario y educativo en general; con Educandos, receptores del proceso educativo, y Agentes Educativos,

intervinientes directa o indirectamente en el proceso educativo.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:

-La excelente participación y acogida del proyecto por parte de los - las estudiantes, los docentes del grupo y la Institución Educativa.

Competencias teóricas e investigativas desarrolladas por el practicante

- . Competencia propositiva
- . Competencia argumentativa.
- . Competencia cognoscitiva.

Impactos alcanzados:

FASE 1

- Se Identificaron las problemáticas que originaron las situaciones inadecuadas de convivencia.

FASE 2

- Se diseñó un programa orientado a mejorar dichas situaciones.
- Motivación y acogida de las diferentes actividades por parte de los alumnos.

FASE 3

- Mediante la evaluación, se observó el logro del objetivo propuesto en el primer módulo de las habilidades primarias.

Anexos (Fotografías de la experiencia - material didáctico elaborado)

FASE I

HABILIDADES PRIMARIAS



OBJETIVO

1. Sensibilizar frente a los valores institucionales como: respeto, tolerancia, solidaridad, amor en los niños y niñas de grado transición y tercero para buscar una apropiación para una convivencia.

FASE I**ACTIVIDAD N° 1****PRESENTACIÓN DEL PROYECTO****FECHA DE LA ACTIVIDAD**

Febrero 15 2010

POBLACIÓN OBJETO

Niños y niñas de 5 a 9 años de edad

ACTIVIDAD**PRESENTACIÓN DEL PROYECTO**

- Presentación de todos los participantes e interacción
- Dinámica de Integración
- Presentación del proyecto y propósito de la intervención
- Elaboración de cartillas

OBJETIVO

Sensibilizar a la comunidad estudiantil e Interactuar con cada uno de los participantes y de esta manera dar a conocer el proyecto.

INDICADORES CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS

De 70 niños y niñas el 90 %, se encuentra animados ante la actividad, algunos estudiantes presentan dificultad para atender.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD POR LOS PARTICIPANTES

Valoración Individual

Buena atención por parte de la mayoría del grupo. Grado 0: buena atención por parte de la mayoría del grupo.

Grado 3 de primaria: Dificultad de atención, buena participación.

Valoración Colectiva

Buena disposición en el momento de la dinámica de presentación, los estudiantes se encontraron motivados en la presentación del proyecto.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:

Gran expectativa motivación e Integración en el momento de la presentación del proyecto.

Conclusiones

Se logró el objetivo dar a conocer el proyecto y sensibilizar a la comunidad estudiantil de la Institución educativa Harold Eder.

REGISTRO FOTOGRÁFICO



FASE I**ACTIVIDAD N° 2****COMO NOS VEN EN GRUPO****FECHA DE LA ACTIVIDAD**

Febrero 16 al 19 2010

POBLACIÓN OBJETO

Niños y niñas de 5 a 9 años de edad

ACTIVIDAD**COMO NOS VEN EN GRUPO**

- Dialogo sobre la actividad.
- Motivación: En muchas ocasiones no nos damos cuenta como nos ven los miembros del grupo, y por medio de este ejercicio lo sabremos.
- Dibujo de cada uno, dándose cuenta de su postura frente al grupo.
- Exposición de dibujos.
- Reflexión individual con base en el dibujo.
- Plenaria: ¿Qué los hace diferentes? Concluyeron que la huella y realizaron dibujo, otros plasmaron su huella.
- Conclusiones.
- Cierre

OBJETIVO

Reconocerse a si mismo, descubrir el valor de cada uno dentro del grupo.

INDICADORES CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS

De 40 niños de tercero el 90 % presentan atención y motivación en el momento de ejecutar la actividad y el presenta dificultad para trabajar para socializarse al inicio de la actividad dentro del aula

De 30 niños de transición el 95 % presentan atención en el momento de ejecutar la actividad y el 5%, presenta dificultad para trabajar dentro del aula.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD POR LOS PARTICIPANTES

Valoración Individual

Buena atención por parte de la mayoría del grupo. Grado 0: buena atención por parte de la mayoría del grupo.

Grado 3: Dificultad para verse a si mismo

Valoración Colectiva

Al comprender la actividad empezaron a analizar su actuación dentro del grupo y dibujarse con más facilidad luego en la pregunta ¿Qué los identifica dentro del grupo? fueron muy sinceros, uno respondió: que era hostigoso, otro de mal genio, otro comunicativo algunos se dibujaron enojados o de mal genio, peleando, disgustados con el compañero, hablando mucho, alegres, otros tristes, jugando, Comentaron su parecido y que los hacia diferentes, Cuando se les pregunto por que se dibujaron enojados, a disgusto, unos respondieron

que no toleraban a algunos compañero, que le daba rabia que el compañero le tomara las cosas sin permiso, que algunos compañeros eran muy necios y se le dificultaba tolerarlos. ¿Cuándo se les pregunto por qué hablaban mucho respondieron que se les dificultaba estar callado?...Plantearon soluciones para cambiar.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:

La sinceridad de los estudiantes en el momento de reconocer sus faltas. Los niños dicen cómo ven el compañero. Establecieron la diferencia frente al otro, una identificación fue la huella digital.

Conclusiones

La actividad propuesta fue gratificante y enriquecedora ya que los estudiantes empezaron a reconocer sus debilidades frente al grupo. La actividad con los niños de grado 0°, fue de gran ayuda para ellos, en el momento de observar a los demás más que a si mismos, luego cada uno comenzó a reconocer y a aceptar lo que decían sus compañeros de ellos. Reconocieron sus debilidades y que los hacia diferente.

REGISTRO FOTOGRÁFICO



FASE I

ACTIVIDAD N° 3

CIEGOS COJOS Y MUDOS

FECHA DE LA ACTIVIDAD

Febrero del 22 al 26 2010

POBLACIÓN OBJETO

Niños y niñas de 5 a 9 años de edad

ACTIVIDAD

Ciegos cojos y mudos

1. Se forman grupos de 6 personas y cada uno escoge hacer de ciego, mudo, manco, Cojo, sordo o normal. A cada grupo se le asigna un observador.

2. Se pone una 'tarea': caminar unos 30 metros, conseguir un regalo (flor, dulce, etc.) y elegir a quién se lo van a dar.
3. Salen del salón a cumplir la tarea.
4. Al llegar se entregan los regalos; momento de alegría.
5. Elaboración de collage en grupos colaborativos, cada niño recorta una imagen donde se manifieste el amor, el respeto, la tolerancia, la solidaridad..
6. Cada niño debe tener en cuenta la dificultad del compañero, ya que se está asumiendo un rol.
7. Preguntas:
 - ¿Cómo me sentí cumpliendo el 'oficio'?
 - ¿Cómo nos vimos?
 - ¿Privo la 'tarea' o la relación humana?
 - ¿A quién le permití ser y quién me dejó ser?.
8. Conclusiones
9. Cierre

OBJETIVO

Fomentar los valores como: el respeto, la solidaridad, la tolerancia, el amor, el compartir.

INDICADORES CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS

De 40 niños el 16% presentan a tención dispersa en el momento de realizar la actividad, pero hay compañerismo y solidaridad frente a la actividad.

De 30 niños el 90% presentan atención y buena disponibilidad en el momento de realizar la actividad.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD POR LOS PARTICIPANTES

Valoración Individual

Grado 0: buena atención por parte de la mayoría del grupo.
Grado 3: Dificultad para verse a sí mismo.

Valoración Colectiva

Durante la actividad se observó dificultad al concentrarse, pero una vez cada uno escogió su rol dentro del grupo hubo participación y colaboración con sus compañeros, se trabajó la solidaridad y el respeto, con los demás; Los estudiantes tomaron con mucha seriedad la actividad. Los ciegos se les dificultó confiar en el otro en cuanto que entreabrían los ojos, los cojitos consiguieron los palos de escoba para su apoyo. Fueron solidarios, respetuosos y compartieron con los compañeros que presentaban dificultad en el momento.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:

La actitud de los niños frente a la ayuda, apoyo y colaboración ante la dificultad que presentaban algunos compañeros para realizar la actividad. La responsabilidad de cuidar al otro, buena identificación con el rol a realizar.

Conclusiones

Cuando los niños y las niñas entraron en confianza, fueron solidarios, colaboradores y se apoyaron mutuamente. La actividad con los estudiantes de grado 0° fue de gran beneficio para los estudiantes en cuanto se reforzaron valores como el compartir, el respeto y la solidaridad.

REGISTRO FOTOGRÁFICO



FASE I
ACTIVIDAD N° 4
EL ÁRBOL SOCIAL

FECHA DE LA ACTIVIDAD

Marzo 1 al 5 2010

POBLACIÓN OBJETO

Niños y niñas de 5 a 9 años de edad

ACTIVIDAD

TALLER "EL ÁRBOL SOCIAL"

OBJETIVO

Crear conciencia de mi actitud frente al otro.

I. Como se conforma una sociedad.

II. Lograr que se entienda a un grupo y la sociedad como un todo.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

- Diálogo
- Dibujo
- Metáfora...

Se realizan preguntas como:

1. ¿Cuáles son las partes de un árbol?
2. ¿Qué funciones tienen esas partes?
3. Dibujo del árbol.

- Se enfatiza que el árbol es un sistema con vida, que necesita de la estrecha interrelación de sus partes, para garantizar su supervivencia. Que ni un tronco, ni una raíz o el follaje solos, pueden formar un árbol.
- Comparación con la sociedad

- Se realizan preguntas:

¿En la sociedad que elementos se asemejan o cumplirían las funciones señaladas para la raíz, el tronco y el follaje?

¿Si la raíz sirve al árbol para extraer del suelo las sustancias que lo alimentan, en la sociedad cómo extraemos de la naturaleza todo lo que necesitamos para vivir? Comparación con la economía de la ciudad.

¿Si el tronco le da fortaleza al árbol, en la sociedad qué o quienes simbolizan la fuerza y el poder entre las relaciones de los grupos y comunidades humanas? (Poder político)

¿Si las ramas dan frescura al árbol? Las ramas en la ciudad o sociedad que vendrían siendo? (las familias)

¿Quiénes son los frutos de las ramas (los hijos)

¿Esos hijos que le regalarían a Palmira?

- Socialización colectiva
- -Opiniones Finales.
- -Conclusiones

INDICADORES CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS

De 40 niños el 90% tuvo buena actitud frente a la actividad.

De 30 niños de grado 0 el 90 % realizaron la actividad, con entusiasmo

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD POR LOS PARTICIPANTES

Valoración Individual

- Buena participación.
- A través del taller "El árbol social" los niños y niñas escribieron las siguientes frases:

-“Que los hijos debemos dar cosas buenas a la ciudad para que no haya más violencia”

-“Le regalo a la sociedad amor, paz y libertad”

Valoración Colectiva

Se logró identificar el árbol como un todo al igual que la sociedad, recordaron los temas vistos anteriormente y le regalaron a la sociedad los valores vistos como respeto, amor, solidaridad, tolerancia, además progreso, trabajo, estudio, buena actitud, paz.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:

Resaltaron los valores y las cualidades. En cada uno de ellos, como lo mejor para ofrecer.

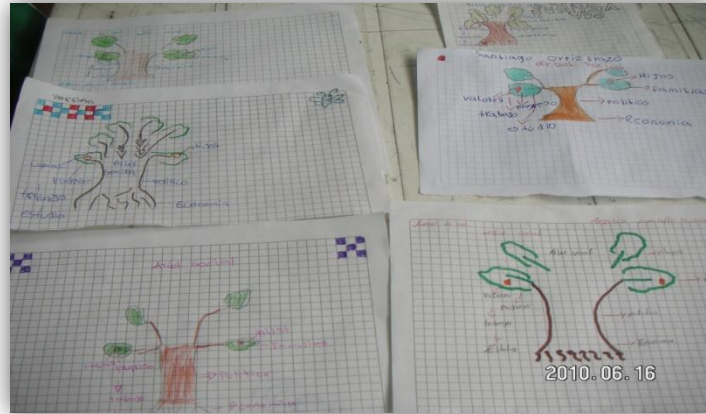
Conclusiones

Se logró sacar lo mejor de cada uno para la sociedad.

Que entendieran que forman parte de una sociedad y que mi actitud frente al otro influye en esa persona en su familia y por ende en la sociedad.

OBSERVACIÓN

Excelente participación.



FASE I

ACTIVIDAD N° 5

QUIEN SE PARECE A MI

FECHA DE LA ACTIVIDAD

Marzo 8 al 12 2010

POBLACIÓN OBJETO

Niños y niñas de 5 a 9 años de edad

ACTIVIDAD

TALLER "QUIEN SE PARECE A MI"

Se pide que cada cual mire al resto del grupo y vea quién se parece más a él. A medida que se sientan motivados se van parando e invitan a su parecido (quien no puede negarse) a dialogar a ver si en realidad sí se parecen. Si llegara a quedar gente sin elegirse, se les pide que por parejas intercambien a ver si de verdad son tan diferentes.

1. Elaboración de Dibujo de quien se parece a mi
2. Construcción de historia (pasado, presente y futuro del personaje del dibujo).

3. En plenaria: se da un espacio donde se escuchan las experiencias y se refleja lo más interesante.
4. Conclusiones
5. Cierre

OBJETIVO

Reconocer sus cualidades y defectos para establecer posible cambio.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INDICADORES CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS

De 40 niños el 95% se encuentran a la expectativa comienzo de la actividad.

De 30 niños d grado 0 el 9 % presentan dificultad Frente a la actividad.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD POR LOS PARTICIPANTES

Valoración Individual

- Buena participación.

Valoración Colectiva

Reconocieron que ninguno se parecía a ellos físicamente pero se identificaron fácilmente, por sus defectos y cualidades encontraron su parecido en el momento de escribir la historia, comentaron sobre su vida y comentarios del compañero, en el presente visualizaron el futuro y lo mejoraron, modificando sus defectos.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:


Van llevando la secuencia de las actividades

Conclusiones

Dentro de la actividad propuesta se logró el objetivo de reconocerse a sí mismo para establecer un cambio en su actitud frente al otro. También se logró que los niños y niñas se visualizaran en un mejor futuro.

FASE II
HABILIDADES COMUNICATIVAS



 <p>UNAD Universidad Nacional Abierta y a Distancia</p>	<p>Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD CEAD Palmira</p> <p>Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades Programa de psicología</p> <p>EXPERIENCIAS DE PRÁCTICA SIGNIFICATIVAS</p>	
DATOS GENERALES		
Nombre de los estudiantes	Correo electrónico	Teléfono
Marielly Velásquez	Maveca19@yahoo.com	3136158614
Norma Lily Cortes	normalilycortes@yahoo.com	317 5415983
<p>Asesor de práctica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dra. Claudia M. Adarve • Dr. Jhon Gregory Belalcazar <p>Asesor institucional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Licenciada Edilia Domínguez - Coordinador Académico 		
<p>Institución donde se realiza el proyecto Harold Eder</p>		

DATOS DEL PROYECTO DE PRÁCTICA	
Nombre del proyecto	""PROYECTO: CONVIVIR EN ARMONÍA A TRAVÉS DE LAS HABILIDADES SOCIALES""
Tema de intervención	Convivencia pacífica
Especifique si es un Proyecto de investigación y/o intervención	Proyecto de intervención
Población objetivo	
Niños y niñas de 5 a 9 años de edad.	
Lugar del proyecto	
Institución educativa "Harold Eder" de Palmira.	
Tiempo propuesto para el proyecto	
640 horas	
Objetivo	
Diseñar estrategias metodológicas que brinden a los niños mecanismos de comunicación basados en las Habilidades Sociales.	
El proyecto fue sistematizado	
SI	
El proyecto ha sido presentado en algún evento:	
El proyecto se socializó al coordinadora de la Institución educativa "Harold Eder", en el mes de marzo de 2010.	
Especifique las fases del Proyecto	
Fase 1	

- Con este módulo se pretende que los niños Interactúan con los demás de manera respetuosa, que establezcan relaciones respetuosas, constructivas, armónicas y equitativas que le permitan una convivencia pacífica. Que aprendan a escuchar de manera respetuosa, transmitir mensajes y hacer valer sus intereses personales sin herir a los demás y sin poner en riesgos sus relaciones

Fase 2

Objetivo: Facilitar por medio de talleres las habilidades comunicativas

CONTENIDOS DEL PROYECTO

Marco disciplinar de la psicología

Psicología Educativa

Fundamentos teóricos

- MICHELSON HABILIDADES SOCIALES

Técnicas conductuales:

Modelado e imitación

DISEÑO METODOLÓGICO

FASE 1

Se diseñó un segundo módulo de habilidades comunicativas para desarrollar habilidades sociales necesarias en la convivencia y de esta manera, aprender, apreciar y comprender al otro como mi igual y valorarlo en el trato cotidiano.

Especifique el rol del psicólogo en el proyecto

El psicólogo tiene el objetivo de orientar a los estudiantes en el desarrollo de las habilidades comunicativas, mediante diferentes actividades propuestas en el módulo II Habilidades Comunicativas.

Especifique el énfasis social - comunitario del proyecto

. El profesional de la psicología educativa interviene en el ámbito personal, familiar, organizacional, institucional, socio-comunitario y educativo en general; con Educandos, receptores del proceso educativo, y Agentes Educativos, intervinientes directa o indirectamente en el proceso educativo.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:

-La excelente participación y acogida del proyecto por parte de los - las estudiantes, los docentes del grupo y la Institución Educativa.

Competencias teóricas e investigativas desarrolladas por el practicante

- . Competencia propositiva
- . Competencia argumentativa.
- . Competencia cognoscitiva.

Impactos alcanzados:

FASE 1

Los niños y las niñas de la institución, valoraron la importancia de la comunicación en cuanto a tener respeto en el momento de dirigirse al otro, pedir la palabra para poder ser escuchado y escuchar a los demás.

Anexos (Fotografías de la experiencia - material didáctico elaborado)



OBJETIVO: Diseñar estrategias metodológicas que brinden a los niños mecanismos de comunicación basados en las Habilidades Sociales.

FASE II

MODULO II: HABILIDADES COMUNICATIVAS

ACTIVIDAD N° 1

QUIEN SOY

FECHA DE LA ACTIVIDAD

Marzo 15 al 19 2010

POBLACIÓN OBJETO

Niños y niñas de 5 a 9 años de edad.

ACTIVIDAD

TALLER "QUIEN SOY"

INSTRUCCIONES:

Dialogo sobre la actividad

1- Dibujo

2- se entrega una hoja con lo siguiente:

a. Quien soy yo

b. Enumera tus cualidades y debilidades.

- c. Que quiero ser:
- 3-Reflexión personal,
 - 4-Plenaria
 - 4- Conclusiones
 - 5-Cierre

OBJETIVO

Reconocimiento personal y comunicación interpersonal.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INDICADORES CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS

Responde a las preguntas del taller y ala actividad propuesta.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD POR LOS PARTICIPANTES

Valoración Individual

- Buena participación.

Valoración Colectiva

Se realizaron diferentes preguntas referentes a sus cualidades, defectos, habilidades, como son algunos estudiantes resaltaron sus aspectos positivos y otros los negativos. Se dibujaron como se veían, de malgenio, comunicativos, expresivos, inteligentes

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:

Se vieron tal como eran y así lo expresaron.

Contaron a sus compañeros quienes son, recordaron su nombre y dijeron sus cualidades

Conclusiones

Se logró una identificación personal.

OBSERVACIÓN

Excelente participación. Buena actitud frente a la actividad.

FASE II

MODULO II: HABILIDADES COMUNICATIVAS

ACTIVIDAD N° 2**PRESENTACIÓN CON FOTOS****FECHA DE LA ACTIVIDAD**

Marzo 23 al 31 2010

POBLACIÓN OBJETO

Niños y niñas de 5 a 9 años de edad

ACTIVIDAD

TALLER "PRESENTACIÓN CON FOTOS"

- 1- se colocan en una mesa una serie de fotos enumerándolas con lápiz.
 - 2- los participantes la miran y eligen con la que más se identifiquen.
 - 3- formas grupos de 8 personas y comentan por que la eligieron y eligen una la cual los va a representar.
 - 4- plenaria, porque la escogieron, como se sintieron.
- Construcción de una historia.
 - Socialización de las historias.
 - Conclusión.
 - Cierre

OBJETIVO

Facilitar la comunicación entre el grupo, aprender a escuchar al otro.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INDICADORES CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS

Responde las preguntas planteadas en el taller. Hace uso del material en la actividad

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD POR LOS PARTICIPANTES

Grado 0: Atención dispersa por parte de algunos niños

Grado 3: Participación en forma activa

Valoración Individual

Valoración Colectiva

Los estudiantes eligen la foto de su agrado y se asemejan con ella, escribiendo e identificándose con una historia, que luego es contada en público por quienes desean compartirla a sus compañeros.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:

El entusiasmo en el momento de contar la historia a sus compañeros y la atención prestada por parte de sus compañeros.

Conclusiones

Se logró establecer una buena comunicación en el grupo a través del respeto y aprender a escuchar al otro.

OBSERVACIÓN

Excelente participación. Buena actitud frente a la actividad.

FASE II
MODULO II: HABILIDADES COMUNICATIVAS

ACTIVIDAD N° 3

COMUNICACIÓN

FECHA DE LA ACTIVIDAD

Abril 5 al 12 2010

POBLACIÓN OBJETO

Niños y niñas de 5 a 9 años de edad

ACTIVIDAD

TALLER "COMUNICACIÓN"

PROCEDIMIENTO:

Se solicita cinco voluntarios y se les pide que esperen afuera del salón. Al grupo que permanece en el salón se les pide que tenga una actitud lo más imparcial posible. Guarde silencio y también sus emociones. Se hace entrar el primer voluntario y se le muestra (y también al grupo que permanece en el salón) una imagen que sea significativa. Se muestra ante el grupo sin que los voluntarios se den cuenta. Después se le dice que el debe descubrir oralmente lo que ha visto al segundo voluntario. Después que el primero le transmitió lo que vio al segundo, este debe transmitir lo que oyó del primero al tercer voluntario. El último escribe en el tablero lo que captó de la descripción que le dio su compañero. Se vuelve a mostrar, a todos, la foto, imagen... El quinto voluntario comunica al resto lo que vio en la foto, imagen... y lo compara con lo que el oyó de esa figura.

- Reflexión
- Conclusiones

- Cierre

OBJETIVO

El alumno debe ser capaz de señalar distorsiones que se proceden en la transmisión oral de un mensaje. Ser capaz de constatar que las distorsiones del ver sin menores que las del oír, en la transmisión de un mensaje.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INDICADORES CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS

Responde las preguntas planteadas en el taller. Hace uso del material en la actividad.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD POR LOS PARTICIPANTES

Valoración Individual

Grado 0: Atención dispersa por parte de algunos niños

Grado 3: Participación en forma activa

Valoración Colectiva

Los estudiantes se encuentran a la expectativa del taller, ya que unos estudiantes salen del grupo y otros quedan, Se mostró una imagen ante los compañeros que quedaron en clase, y luego a cada niño en la medida en que van entrando. Lo interesante de la actividad es cuando cada niño debe contar a su grupo lo que vio, cada estudiante cuenta a su manera unos aumentan otros disminuyen y otros cuentan lo que realmente es, allí radica la importancia del taller de comunicación.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:

Ejercicios sobre comunicación lo que mas interesa es el periodo de tiempo dedicado a la reflexión sobre el juego mismo.

Conclusiones

Aprendieron a valorar la importancia de la comunicación el transmitir un mensaje correctamente

OBSERVACIÓN

Excelente participación. Buena actitud frente a la actividad.

REGISTRO FOTOGRÁFICO



FASE II

MODULO II: HABILIDADES COMUNICATIVAS

ACTIVIDAD N° 4

SOCIODRAMA CLASES DE GRUPOS

FECHA DE LA ACTIVIDAD

Abril 13 al 21 2010

POBLACIÓN OBJETO

Niños y niñas de 5 a 9 años de edad.

ACTIVIDAD

TALLER "SOCIODRAMA CLASES DE GRUPOS"

INSTRUCCIONES:

1- Motivación: en todo grupo humano se dan diversas actitudes que conviene estudiar para prevenir los daños que un mal grupo puede hacer en el conjunto.

2- sociodrama: se divide el grupo en cuatro subgrupos y por suerte se les habla de las características de cuatro grupos diferentes.

A- grupo cerrado: Un grupo con rosca en donde no dejan participar a nadie.

B- grupo cianuro: todo lo miran con actitud de crítica destructiva.

C- grupo montón: Unidos sin ningún interés por que cada uno busca lo suyo.

D- Grupo integrado: colaboración y amistad entre sus integrantes.

3- presentación, discusión, conclusiones, cierre.

OBJETIVO

Valorar la importancia del lenguaje verbal y no verbal

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INDICADORES CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS

El 95% muestran Gran interés por las actividades.

El 90% se encuentran receptivos y en espera de la actividad.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD POR LOS PARTICIPANTES

Valoración Individual

Grado 0: Atención dispersa por parte de algunos niños

Grado 3: Participación en forma activa

Valoración Colectiva

Se dividió el grupo en subgrupos, cada grupo con su nombre respectivo: del montón, con rosca etc. Sale un compañero de cada grupo del salón y cuando regresan encuentran diferentes actitudes de los compañeros para con ellos. Mediante el sociodrama y preguntas: ¿Cómo se sintió en el papel que le tocó desempeñar? Y el ponerse en el lugar del otro se valoro la integración, la solidaridad, el respeto, la importancia de la comunicación, del lenguaje verbal, del no verbal, del daño que se puede hacer con nuestros gestos, nuestras palabras.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:

La manera de recibir el mensaje a través del sociodrama, como aprendieron a valorar la importancia de la integración, de tener un mejor trato hacia sus compañeros. La manera como se debe transmitir un mensaje.

Conclusiones

Se valoró la importancia de la comunicación.

Observación


Excelente participación. Buena actitud frente a la actividad.

REGISTRO FOTOGRÁFICO



FASE III
HABILIDADES AFECTIVAS



 <p>UNAD Universidad Nacional Abierta y a Distancia</p>	<p>Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD CEAD Palmira</p> <p>Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades Programa de psicología</p> <p>EXPERIENCIAS DE PRÁCTICA SIGNIFICATIVAS</p>	
DATOS GENERALES		
<p>Nombre de los estudiantes</p>	<p>Correo electrónico</p>	<p>Teléfono</p>
<p>Marielly Velásquez</p>	<p>Maveca19@yahoo.com</p>	<p>3136158614</p>
<p>Norma Lily Cortes</p>	<p>normalilycortes@yahoo.com</p>	<p>317 5415983</p>
<p>Asesor de práctica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dra. Claudia M. Adarve • Dr. John Gregory Belalcazar <p>Asesor institucional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Licenciada Edilia Domínguez- Coordinador Académico 		
<p>Institución donde se realiza el proyecto Harold Eder</p>		

DATOS DEL PROYECTO DE PRÁCTICA
Nombre del proyecto "PROYECTO: CONVIVIR EN ARMONÍA A TRAVÉS DE LAS HABILIDADES SOCIALES"
Tema de intervención Convivencia pacífica
Especifique si es un Proyecto de investigación y/o intervención Proyecto de intervención

Población objetivo Niños y niñas de 5 a 9 años de edad.
Lugar del proyecto Institución educativa "Harold Eder" de Palmira.
Tiempo propuesto para el proyecto 640 horas
Objetivo Diseñar estrategias metodológicas que brinden a los niños mecanismos de comunicación basados en las Habilidades Sociales.
El proyecto fue sistematizado SI
El proyecto ha sido presentado en algún evento: El proyecto se socializó al coordinadora de la Institución educativa "Harold Eder", en el mes de marzo de 2010.
Especifique las fases del Proyecto Fase 1 Con el siguiente módulo se pretende que los niños y niñas respeten al otro aprendan a convivir, reconozcan sus

emociones, aprendan a expresar emociones congruentes con la situación emocional de otras personas

Fase 2

Objetivo: FOMENTAR LA IMPORTANCIA DE EXPRESAR LAS HABILIDADES AFECTIVAS

CONTENIDOS DEL PROYECTO

Marco disciplinar de la psicología

Psicología Educativa

Fundamentos teóricos

- GOLDSTEIN: HABILIDADES SOCIALES

Técnicas conductuales

Representación

DISEÑO METODOLÓGICO

FASE 1

Este proyecto, se concibe como una actividad formativa, de encuentro interpersonal entre los estudiantes, para tener la oportunidad de compartir vivencias, sentimientos y concepciones relacionadas con la construcción de las dimensiones de la personalidad de los alumnos y alumnas y de la formación de habilidades sociales, como un grupo de

trabajo en el que se reflexiona y comparte estrategias y materiales para la transferencia de convivir armónicamente dentro del aula en particular y de la institución en general; a través del dialogo, talleres y diferentes actividades programadas para ejecutarlas con los respectivos grupos.

Especifique el rol del psicólogo en el proyecto

El psicólogo educativo, interviene en todos los procesos psicológicos que afectan al aprendizaje, o que de este se derivan, independientemente de su origen personal, grupal, social, de salud etc., responsabilizándose de las implicaciones educativas de su intervención profesional y coordinándose, si procede, con otros profesionales.

Especifique el énfasis social - comunitario del proyecto

. El profesional de la psicología educativa interviene en el ámbito personal, familiar, organizacional, institucional, socio-comunitario y educativo en general; con Educandos, receptores del proceso educativo, y Agentes Educativos, intervinientes directa o indirectamente en el proceso educativo.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:

-La excelente participación y acogida del proyecto por parte de los - las estudiantes, los docentes del grupo y la Institución Educativa.

Competencias teóricas e investigativas desarrolladas por el practicante

- . Competencia propositiva
- . Competencia argumentativa.
- . Competencia cognoscitiva.

Impactos alcanzados:**FASE 1**

Los niños y las niñas de la institución, valoraron la importancia del afecto en las relaciones interpersonales.

Anexos (Fotografías de la experiencia - material didáctico elaborado)



OBJETIVO: Propiciar en los niños la construcción de vínculos de afecto para valorar los sentimientos de sí mismo y hacia los demás.

Aportar a los niños bases de autorregulación necesarias para aprender a manejar sus emociones y comportamientos en las diferentes situaciones en que se encuentre.

FASE III

MODULO II: HABILIDADES AFECTIVAS

ACTIVIDAD N° 1

SOCIODRAMA CLASES DE GRUPOS

FECHA DE LA ACTIVIDAD

Abril 21 al 28 2010

POBLACIÓN OBJETO

Niños y niñas de 5 a 9 años de edad.

ACTIVIDAD

TALLER "Correo sentimental"

- Material: Papel, lápiz, colores.
- Desarrollo:

-A través de un poema, una carta, un dibujo expresar que sienten por los demás.

-Exposición de las cartas.

-Socialización en el grupo.

-Reflexión

-Sentimientos y emociones: Alegría / tristeza, audacia / timidez, paciencia / ira

1. Presentación y consideraciones generales: vocabulario básico.
2. Reconocimiento e identificación de emociones en uno mismo y en los demás (toma de conciencia).
3. Estrategias para el control de las emociones.
4. Conclusiones.
5. Cierre

OBJETIVO

Expresar sentimientos y reconocer lo que se siente por el otro.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INDICADORES CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS

El 100% de los estudiantes del grado 3 participaron con agrado de la actividad.

El 95% de los estudiantes de grado 0 participaron con agrado de la actividad.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD POR LOS PARTICIPANTES

Valoración Individual

Grado 0: Atención dispersa por parte de algunos niños

Grado 3: Participación en forma activa

Valoración Colectiva

El grupo fue muy receptivo con la actividad.

Algunos niños expresaron sentimientos de inconformidad frente a la situación familiar que están viviendo. (separación de los padres, peleas).

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:

Expresaron sentimientos de amor, respeto y agradecimiento para con sus compañeros, profesora y practicantes de psicología.

Conclusiones

Los niños y las niñas, entendieron que por medio de la carta, se pueden expresar diferentes sentimientos tales como tristeza, dolor, amor, alegría y gratitud.

OBSERVACIÓN

El grupo en general participo con agrado de la actividad.

FASE III HABILIDADES AFECTIVAS

ACTIVIDAD N° 2

TALLER PEDAGÓGICO

FECHA DE LA ACTIVIDAD

Abril 29 a mayo 7 2010

POBLACIÓN OBJETO

Niños y niñas de 5 a 9 años de edad

ACTIVIDAD

TALLER "VIVIR EN ARMONÍA"

OBJETIVO

Identificar las situaciones que a nivel personal, familiar y comunitario, generan tristeza incomodidad y llanto.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

- Material: Papel, lápiz, colores, revistas, colbon, tijeras.

Desarrollo:

-A través de una imagen o dibujo expresar que es vivir en armonía.

-Exposición de los trabajos.

-Socialización en el grupo.

-Reflexión

- Sentimientos y emociones:

Preguntas

¿Cómo te comportas con tus compañeros?

¿Qué necesitas para vivir en armonía?

¿Qué harás para cambiar?

-Conclusiones

-Cierre

INDICADORES CUANTITATIVOS

El 100% de los estudiantes de 3 opinó frente al tema propuesto, participando del diálogo que se entabló al respecto.

El 95% de los estudiantes de grado 0 opino frente al tema propuesto, participando del dialogo que se entablo al respecto

VALORACIÓN ACTIVIDAD POR LOS PARTICIPANTES

Valoración Individual

- Hubo una excelente participación de los estudiantes.
- A partir de la actividad "Vivir en Armonía" se rescataron las siguientes frases elaboradas por lo niños y niñas:

- "Vivir en Armonía es vivir en paz"

- "Si hay amor y respeto hay paz"

Valoración Colectiva

El grupo fue muy receptivo con la actividad.

Algunos niños expresaron sentimientos de inconformidad frente a la situación familiar que están viviendo. (Separación de los padres, peleas).

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:

Expresaron sentimientos de amor, respeto y agradecimiento para con sus compañeros, profesora y practicantes de psicología.

Conclusiones

Los estudiantes reconocen que a través de los valores, se puede modificar la conducta.

REGISTRO FOTOGRÁFICO



FASE III
HABILIDADES AFECTIVAS

ACTIVIDAD N° 3

TALLER PEDAGÓGICO

FECHA DE LA ACTIVIDAD

Mayo del 10 al 18 2010

POBLACIÓN OBJETO

Niños y niñas de 5 a 9 años de edad

ACTIVIDAD

TALLER "RECONOCIENDO SENTIMIENTOS"

OBJETIVO

Por medio de una película, los niños y niñas reconocen los sentimientos que llevamos dentro y que se pueden expresar.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Película: en busca de la felicidad. Y Buscando a Nemo.

¿Cómo manejo mis emociones?

1. "No eres culpable de la cara que tienes, sino de la cara que pones".
2. Observa las siguientes imágenes y Coloca en cada dibujo que tipo de emoción te refieres
3. Preguntas
4. ¿Cómo manejo mis emociones?
5. ¿Cómo reaccionas, frente a las siguientes situaciones?

a) Cuando alguien te grita o te golpea

.....

b) Al recibir un regalo

.....

c) Cuando te regañan

.....

d) Cuando gana tu equipo favorito.

.....

e) Como eres o te comportas

.....

6. Reflexión: frente a las preguntas y a la película vista.

7. Conclusiones

8. Cierre

INDICADORES CUANTITATIVOS

El 100% de los estudiantes de grado 3 opino frente al tema propuesto, participando de la película con agrado.

El 95% de los estudiantes de grado 0 opino frente al tema propuesto, participando de la película con agrado.

VALORACIÓN ACTIVIDAD POR LOS PARTICIPANTES

Valoración Individual

- Hubo una excelente participación de los estudiantes.

Valoración Colectiva

Al finalizar la actividad, se hizo plenaria, donde los niños participaron y reconocieron los diferentes sentimientos que captaron en la película. Y los aplicaron a su vida.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:

La comparación que los niños realizaron entre lo sucedido en la película y su vida personal.

Conclusiones

Se logró que reconocieran los diferentes sentimientos y los expresaran. Valoran el afecto que sienten por los demás y por ellos mismos.

FASE III
HABILIDADES AFECTIVAS
ACTIVIDAD N° 4
TALLER PEDAGÓGICO

FECHA DE LA ACTIVIDAD

Mayo 19 al 28 2010

POBLACIÓN OBJETO

Niños y niñas de 5 a 9 años de edad

ACTIVIDAD

TALLER "CUIDADO DEL OTRO"

OBJETIVO

Aprender a amar y respetar al otro.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

- Material: Papel, lápiz, colores.
- Desarrollo:

-A través del diálogo sobre el cuidado de los demás

-Dibujos relacionados con el tema.

-Exposición de trabajos.

-Socialización en el grupo.

-Reflexión

-Sentimientos y emociones:

- Preguntas:

¿Quién te cuida?

¿A quién cuidas?

¿A quiénes debemos cuidar?

-Conclusiones

.-Cierre

INDICADORES CUANTITATIVOS

El 100% de los estudiantes de grado 3 opino frente al tema propuesto, participando de la película con agrado.

El 95% de los estudiantes de grado 0 opino frente al tema propuesto, participando de la película con agrado.

VALORACIÓN ACTIVIDAD POR LOS PARTICIPANTES

Valoración Individual

- Hubo una excelente participación de los estudiantes.

Valoración Colectiva

Mediante las respuestas dadas por los niños, se reforzaron los temas visto en el módulo de habilidades afectivas; valores como el amor, respeto, tolerancia y solidaridad.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:

Refuerzo y reconocimiento de los valores, del afecto para consigo mismo y para con los demás.

Conclusiones


Los niños y las niñas aprendieron que deben amar y respetar al otro como su igual.

REGISTRO FOTOGRÁFICO



FASE IV
HABILIDADES DE AUTORREGULACIÓN



 <p>UNAD Universidad Nacional Abierta y a Distancia</p>	<p>Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD CEAD Palmira</p> <p>Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades Programa de psicología</p> <p>EXPERIENCIAS DE PRÁCTICA SIGNIFICATIVAS</p>	
DATOS GENERALES		
Nombre de los estudiantes	Correo electrónico	Teléfono
Marielly Velásquez	Maveca19@yahoo.com	3136158614
Norma Lily Cortes	normalilycortes@yahoo.com	317 5415983
<p>Asesor de práctica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dra. Claudia M. Adarve • Dr. John Gregory Belalcazar <p>Asesor institucional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Licenciada Edilia Domínguez - Coordinador Académico 		
<p>Institución donde se realiza el proyecto Harold Eder</p>		

DATOS DEL PROYECTO DE PRÁCTICA	
Nombre del proyecto	""PROYECTO: CONVIVIR EN ARMONÍA A TRAVÉS DE LAS HABILIDADES SOCIALES""
Tema de intervención	Convivencia pacífica
Especifique si es un Proyecto de investigación y/o intervención	Proyecto de intervención
Población objetivo	Niños y niñas de 5 a 9 años de edad.
Lugar del proyecto	Institución educativa "Harold Eder" de Palmira.
Tiempo propuesto para el proyecto	640 horas
Objetivo	Aportar a los niños bases de autorregulación necesarias para aprender a manejar sus emociones y comportamientos en las diferentes situaciones en que se encuentre.
El proyecto fue sistematizado	SI
El proyecto ha sido presentado en algún evento:	El proyecto se socializó al coordinadora de la Institución educativa "Harold Eder", en el mes de marzo de 2010.
Especifique las fases del Proyecto	
Fase 1	Con el presente módulo se pretende que los estudiantes no

se dejen llevar por los sentimientos del momento. Que aprendan a reconocer que es pasajero en una crisis y qué perdura. Que aprendan a controlar sus emociones que es posible el enfado con los demás, pero que debe haber un autocontrol.

Fase 2

Objetivo: DISEÑAR UNAS ACTIVIDADES ORIENTADAS A MEJORAR LA AUTORREGULACIÓN

CONTENIDOS DEL PROYECTO

Marco disciplinar de la psicología

Psicología Educativa

Fundamentos teóricos

- GOLDSTEIN: HABILIDADES SOCIALES

Técnicas conductuales

Representación

DISEÑO METODOLÓGICO

FASE 1

Se diseñó un cuarto módulo de Autorregulación para desarrollar habilidades sociales necesarias para el autocontrol en las diferentes actividades de convivencia y de relaciones interpersonales, aprender a controlar las

emociones

Especifique el rol del psicólogo en el proyecto

El psicólogo tiene el objetivo de orientar a los estudiantes en el desarrollo de las habilidades sociales, mediante diferentes actividades propuestas en el módulo IV de Autorregulación.

Especifique el énfasis social - comunitario del proyecto

. El profesional de la psicología educativa interviene en el ámbito personal, familiar, organizacional, institucional, socio-comunitario y educativo en general; con Educandos, receptores del proceso educativo, y Agentes Educativos, intervinientes directa o indirectamente en el proceso educativo.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:

-La excelente participación y acogida del proyecto por parte de los - las estudiantes, los docentes del grupo y la Institución Educativa.

Competencias teóricas e investigativas desarrolladas por el practicante

- . Competencia propositiva
- . Competencia argumentativa.
- . Competencia cognoscitiva.

Impactos alcanzados:**FASE 1**

Los niños y las niñas de la institución, valoraron la importancia del afecto en las relaciones interpersonales.

Anexos (Fotografías de la experiencia - material didáctico elaborado)



OBJETIVO: Aportar a los niños bases de autorregulación necesarias para aprender a manejar sus emociones y comportamientos en las diferentes situaciones en que se encuentre.

FASE IV

MODULO II: HABILIDADES AUTORREGULACIÓN

ACTIVIDAD N° 1

TALLER PEDAGÓGICO

FECHA DE LA ACTIVIDAD

Mayo 10 al 18 2010

POBLACIÓN OBJETO

Niños y niñas de 5 a 9 años de edad.

ACTIVIDAD

TALLER "EL ALTEREGO"

Desarrollo:

Dramatización:

Se expuso una situación para que dos niños de cada mesa, la contaran a sus compañeros.

Intercambio de papeles.

Plenaria

Reflexión

Aplausos

OBJETIVO

Aprender a escuchar al otro, ponerse en el lugar del otro, esperar turno

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INDICADORES CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS

El 90% de los estudiantes participo con agrado de la actividad planteada.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD POR LOS PARTICIPANTES

Valoración Individual

Grado 0: Atención dispersa por parte de algunos niños

Grado 3: Participación en forma activa

Valoración Colectiva

Los niños aprendieron a valorar a los demás a respetar mientras el otro habla y tener autocontrol de sus emociones mediante la actividad propuesta

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:

El ponerse en el lugar del otro .Refuerzo y reconocimiento de los valores, del afecto para consigo mismo y para con los demás.

Conclusiones

Los niños y las niñas aprendieron que deben amar y respetar al otro como su igual y ponerse en el lugar del otro.

OBSERVACIÓN

El grupo en general participo con agrado de la actividad.

FASE IV
MODULO II: HABILIDADES AUTORREGULACIÓN

ACTIVIDAD N° 1
TALLER PEDAGÓGICO

FECHA DE LA ACTIVIDAD

Junio del 8 al 18 2010

POBLACIÓN OBJETO

Niños y niñas de 5 a 9 años de edad.

ACTIVIDAD

TALLER "COMO SOMOS"

Introducción

Mi cuerpo: por fuera y por dentro, lo que vemos, oímos y sentimos. Lo permanente y lo que cambia.

Desarrollo:

- Trabajo en grupo colaborativo
- Conversaciones y puesta en común con todos los niños y niñas que forman cada grupo para que partiendo de sus conocimientos básicos se pueda construir un aprendizaje significativo.
- Lectura de imágenes y dramatizaciones de los sentimientos básicos.
- Asociación de cada sentimiento básico a una mascota, complementada con la lectura de un cuento "Escrumpy" donde se caracterizan las manifestaciones de cada sentimiento.
- Búsqueda de situaciones y experiencias en las que los niños y niñas manifiesten el sentimiento que se esté trabajando.

- Dramatización de situaciones reales, expresión verbal de las emociones, acomodación a las distintas situaciones.
- Búsqueda de soluciones que hagan posible el cambio del estado emocional de una persona.
- Vivencia de acciones que impliquen el contacto personal con el otro: caricias, abrazos, besos, consuelo...

- **Reforzamiento positivo:** Las felicitaciones como recurso para mostrar lo que sentimos por otra persona.

- Preguntas
- Conclusiones
- Cierre.

OBJETIVO

Estrategias para el control de las emociones.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INDICADORES CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS

El 90% de los estudiantes participo con agrado de la actividad planteada.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD POR LOS PARTICIPANTES

Valoración Individual

Grado 0: Atención dispersa por parte de algunos niños

Grado 3: Participación en forma activa.

Valoración Colectiva

Los niños y niñas se reconocen a si mismos, sus emociones, sentimientos, el respeto por si mismos y por el otro, el control de emociones a través de la dramatización, el amor por sus mascotas y por sus iguales, les motivo los abrazos y

los besos a sus compañeros estableciendo un vínculo afectivo un vínculo social.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar: Control de emociones en la lectura del cuento y dramatización.

Conclusiones

Los niños y las niñas controlaron emociones durante la actividad esperaron el momento adecuado para expresar sus sentimientos.

OBSERVACIÓN

El grupo en general participo con agrado de la actividad

REGISTRO FOTOGRÁFICO



FASE IV
MODULO II: HABILIDADES AUTORREGULACIÓN
ACTIVIDAD N° 3
TALLER PEDAGÓGICO

FECHA DE LA ACTIVIDAD

Junio 21 al 30 2010

POBLACIÓN OBJETO

Niños y niñas de 5 a 9 años de edad.

ACTIVIDAD

TALLER "VINCULO SOCIAL"

Desarrollo:

-Juego respetando reglas, trabajando el autocontrol, el respeto, la tolerancia, el compartir y el amor.

-Dinámica: El barco.

Abrazos

-Plenaria

-Reflexión

-Conclusiones

-Cierre.

OBJETIVO

- Saber tomar la iniciativa.
- Planificar y secuenciar la propia acción para resolver tareas sencillas o problemas de la vida cotidiana.
- Tener autonomía en las actividades propias del medio escolar.

- Aceptar las pequeñas frustraciones. Manifestar actitudes de superación en las dificultades que se le plantean, buscando en los otros la colaboración necesaria.
- -Apreciar los trabajos propios y ajenos

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INDICADORES CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS

El 90% de los estudiantes participo con agrado de la actividad planteada.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD POR LOS PARTICIPANTES

Valoración Individual

Grado 0: Buena Atención.

Grado 3: Participación en forma activa.

Valoración Colectiva

Los niños y niñas se reconocen a si mismos, sus emociones, sentimientos, el respeto por si mismos y por el otro, el afecto y el control de emociones a través de la dinámica el barco donde los niños interactúan y se divierten.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar: Control de emociones durante la dinámica.

Conclusiones

- Se logró que los niños y las niñas, aprendieran a tomar la iniciativa.
- Tener autonomía en las actividades propias del medio escolar.
- Manifestar actitudes de cambio

OBSERVACIÓN

El grupo en general participo con agrado de la actividad

REGISTRO FOTOGRÁFICO



FASE IV**ACTIVIDAD N° 4****CLAUSURA****FECHA DE LA ACTIVIDAD**

Julio 1 al 9 de 2010

POBLACIÓN OBJETO

Niños y niñas de 5 a 9 años de edad

ACTIVIDAD

GRADUACIÓN "CONVIVIR EN ARMONÍA A TRAVÉS DE LAS HABILIDADES SOCIALES"

OBJETIVO

Reconocimiento a los estudiantes por su participación y apropiación de temas trabajados durante el desarrollo del proyecto.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

- Himno Nacional
- Himno a Palmira
- Palabras de reconocimiento y agradecimiento a la dedicación de todos los participantes en el proyecto.
- Se resaltó cada uno de los logros obtenidos durante el proceso y se animó a continuar con la misma actitud frente al cambio que redunde en beneficio de la comunidad estudiantil.
- Se hizo entrega de los diplomas, previa lectura del contenido de los mismos.

- Se hizo reconocimiento especial a la docente encargada del grupo.
- Se entregaron detalles a cada uno de los niños y niñas del grado 0° y 3°.
- Se finalizó con el Himno al Valle.

Material

- Diplomas
- Detalles

INDICADORES CUANTITATIVOS

El 98 % de los niños y niñas de grado 5° asistieron al acto de graduación y se mostraron entusiasmados con el reconocimiento hecho a su participación en el proyecto.

VALORACIÓN ACTIVIDAD POR LOS PARTICIPANTES

Valoración Individual

Excelente participación, entusiasmo frente a la actividad.

Valoración Colectiva

Los estudiantes del grado 0° Y 3° se mostraron en todos momentos muy animados, receptivos y alegres.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Experiencias significativas a resaltar:

Satisfacción marcada por parte de los alumnos al sentir que sus actos son reconocidos.

Conclusiones

Se logró el cumplimiento a la actividad propuesta de manera satisfactoria, tanto para el grupo de prácticas como para los educandos.

