

**Cultivos tradicionales como estrategia pedagógica para el conocimiento de las plantas  
aromáticas culinarias y medicinales con los estudiantes del grado cuarto de la institución  
educativa agropecuario Rio Sanquianga Olaya Herrera Nariño**

**Ana Yudi Casierra Cuero**

**Diana Paola Hurtado Palacio**

**Elsy Perlaza Sanchez**

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)**

**Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)**

**Licenciatura en Etnoeducación**

**Pasto**

**2019**

**Cultivos tradicionales como estrategia pedagógica para el conocimiento de las plantas  
aromáticas culinarias y medicinales con los estudiantes del grado cuarto de la institución  
educativa agropecuario Rio Sanquianga Olaya Herrera Nariño**

**Ana Yudi Casierra Cuero**

**Diana Paola Hurtado Palacio**

**Elsy Perlaza Sanchez**

**Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de Licenciado en**

**Etnoeducación**

Asesora:

**Sandra Patricia Salazar Andrade**

Magister en Educación

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)**

**Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)**

**Licenciatura en Etnoeducación**

**Pasto**

**2019**

### **Agradecimientos**

A Dios por llenarnos de sabiduría y guiar el camino para que las oportunidades logros y derrotas que se presenten enriquezcan nuestra vida espiritual y material para satisfacción propia de los nuestros.

A las directivas y profesores quienes son artífices de este trabajo y que, gracias a su apoyo y dedicación, es posible que se llegara a este fin.

A nuestra asesora Sandra Patricia Salazar Andrade por todo el acompañamiento durante el desarrollo de esta investigación.

A nuestras familias y amigos por permitirnos crecer, valorar los sentimientos y esfuerzos por conseguir lo mejor para nosotros.

Agradecemos este título a ASOCOETNAR por la oportunidad de tenernos en cuenta en la elección del personal para la licenciatura en etnoeducación, a los concejos comunitario de Olaya Herrera a mi familia por el apoyo brindado y a los tutores por permitirnos terminar nuestros estudios profesionales.

## Contenido

	<b>Pág.</b>
Introducción .....	12
1. Planteamiento del problema .....	13
1.1 Descripción del problema.....	13
1.2 Pregunta Problematicadora.....	14
1.3 Justificación .....	14
1.4 Objetivos.....	15
1.4.1 Objetivo general.....	15
1.4.2 Objetivos específicos .....	15
2. Marcos de Referencia.....	16
2.1 Marco contextual .....	16
2.1.1 Municipio de Olaya Herrera .....	16
2.1.2 Comunidad de Herradura.....	17
2.1.3 Centro Educativo Agropecuario Del Rio Sanquianga .....	17
2.2 Marco conceptual .....	18
2.3 Marco teórico.....	21
2.4 Marco legal .....	23
3. Diseño Metodológico .....	24
3.1 Paradigma .....	24
3.2 Método.....	24
3.3 Enfoque.....	24
3.4 Población y Muestra .....	25
3.5 Herramientas de recolección: .....	25

4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados.....	27
4.1 Identificación de los conocimientos sobre los cultivos de las plantas aromáticas, culinarias y medicinales con los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Agropecuario Rio Sanquianga del municipio de Olaya Herrera - Nariño.....	27
4.2 Diseño de estrategia pedagógica en la implementación de los cultivos tradicionales.....	35
4.3 Implementación de la estrategia metodológica, pedagógica, didáctica o lúdica en la implementación de los cultivos tradicionales.....	40
4.4 Conclusiones y recomendaciones.....	47
Bibliografía.....	49
ANEXOS.....	50

**Lista de tablas**

	<b>Pág.</b>
Tabla 1. Nivel de conocimiento sobre los cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales .....	27
Tabla 2. Lugares donde se habla sobre los cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales .....	28
Tabla 3. Fuentes de conocimiento sobre los cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales .....	29
Tabla 4. Conocimiento de plantas tradicionales .....	30
Tabla 5. Tipo de plantas conocidas por los estudiantes .....	31
Tabla 6. Conocimiento de plantas culinarias .....	32
Tabla 7. Conocimiento de plantas medicinales .....	33
Tabla 8. Conocimiento de plantas aromáticas .....	34
Tabla 9. Plan de aula 1 .....	36
Tabla 10. Plan de aula 2 .....	37
Tabla 11. Plan de aula 3 .....	38

## Lista de figuras

	<b>Pág.</b>
Figura 1. Ubicación geográfica del municipio de Olaya Herrera .....	17
Figura 2. Siembra de plantas medicinales .....	43
Figura 3. Siembra de cultivos tradicionales por semilla .....	44
Figura 4. Estudiantes dibujando plantas tradicionales .....	44
Figura 5. Estudiantes exponiendo sobre plantas tradicionales .....	45
Figura 6. Estudiantes recibiendo conocimientos de un sabedor.....	46
Figura 7. Planta de orégano.....	47

## Lista de gráficas

	<b>Pág.</b>
Gráfica 1. Nivel de conocimiento sobre los cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales.....	28
Gráfica 2. Lugares donde se habla sobre los cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales.....	29
Gráfica 3. Fuentes de conocimiento sobre los cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales.....	30
Gráfica 4. Conocimiento de plantas tradicionales .....	31
Gráfica 5. Tipo de plantas conocidas por los estudiantes .....	32
Gráfica 6. Conocimiento de plantas culinarias .....	33
Gráfica 7. Conocimiento de plantas medicinales.....	34
Gráfica 8. Conocimiento de plantas aromáticas.....	35



## **Lista de Anexos**

	<b>Pág.</b>
Anexo A. Formato de encuesta .....	51
Anexo B. Formato consentimiento informado .....	53
Anexo C. Estudiantes en labores de riego de plantas.....	54
Anexo D. Plantas tradicionales en azotea .....	55
Anexo E. Formato malla curricular.....	56

## **Resumen**

El presente Proyecto aplicado plantea la implementación de los cultivos tradicionales como estrategia pedagógica para el conocimiento plantas aromáticas, culinarias y medicinales teniendo en cuenta que esta proporciona múltiples beneficios para el desarrollo de la competencia científica favoreciendo los procesos culturales de las comunidades.

El propósito del presente trabajo es analizar la presencia de dichas competencias desde la base de la implementación pedagógica en contexto institucional a través de un enfoque metodológico cualitativo y el paradigma critico social en cuanto a la visión de las plantas aromáticas, culinarias y medicinales dentro del contexto socio educativo con la posibilidad de orientar el aprendizaje y conocimiento de esta problemática partiendo de la implementación con sabedores en el aula de clase y promoviendo los resultados como integración para esa implementación pedagógica.

Palabras clave:

Cultivo, tradición, conocimiento, aprendizaje, proceso

### **Abstract**

The present Project proposes the implementation of traditional crops as a pedagogical strategy for the knowledge of aromatic, culinary and medicinal plants taking into account that this provides multiple benefits for the development of scientific competence favoring the cultural processes of the communities.

The purpose of this paper is to analyze the presence of these competences from the base of the pedagogical implementation in institutional context through a qualitative methodological approach and the social critical paradigm regarding the vision of the aromatic, culinary and medicinal plants in the educacional context with the possibility of leading the learning and knowledge of this problem starting from the implementation with knowledge in the classroom and promoting the results as integration for that pedagogical implementation.

Keywords:

Cultivation, tradition, knowledge, learning, process

## **Introducción**

Con este proyecto se plantea la implementación de los cultivos tradicionales de planta aromática, culinaria y medicinal con los estudiantes de grado cuarto de la Institución Educativa Agropecuario Rio Sanquianga del municipio de Olaya Herrera - Nariño además de lograr la articulación con los nuevos modelos educativos que logren en el estudiante un aprendizaje más significativo; modelos que atiendan no solo desde el aula sino que también se complementen desde el contexto cultural de los estudiantes, por lo cual es necesario vincular a la comunidad educativa, padres y madres de familia, sabedores de lo ancestral y todos quienes de una u otra forma integran y son parte activa en el desarrollo de estos.

Para el desarrollo de este proyecto se propuso determinar el grado de conocimiento de las plantas tradicionales por parte de los estudiantes, y de esta forma poder establecer la necesidad de implementación de este; en el proceso los estudiantes participaron activamente en cada una de las etapas propuestas para el cumplimiento de los objetivos establecidos. Se vinculó de forma efectiva a miembros de la comunidad en especial a personas mayores puesto que son ellos quienes conservan los conocimientos referentes a las plantas tradicionales, como son: las épocas de siembra y cosecha, los usos y sus diferentes beneficios.

Los resultados obtenidos con este proyecto fueron satisfactorios ya que los objetivos que se establecieron se lograron en la medida que se desarrolló. Con la encuesta realizada se pudo comprobar el conocimiento de las plantas tradicionales entre los estudiantes del grado cuarto, sin embargo, dicho conocimiento no garantiza que estos cultivos se tengan implementados en esta comunidad; frente a esta problemática con el proyecto se logró la siembra de las principales plantas de diferentes tipos (aromáticas, culinarias y medicinales) tanto en el entorno escolar como en el hogar para que desde estos dos escenarios se continúe el fortalecimiento de los conocimientos ancestrales.

## **1. Planteamiento del problema**

### **1.1 Descripción del problema**

La culinaria y medicina tradicional de los pueblos afrocolombianos sustenta tanto la vida como la salud en el diario vivir de estas comunidades, además de ser una forma de preservar el legado de los ancestros y conservación de su identidad con las respectivas plantas destinadas para cada fin. Por otra parte, desde las aulas de clase se hacen aporte académico para el estudiante, relacionándolo con la vida real, los docentes transmiten a las nuevas generaciones el conocimiento disciplinar que constituyen su cultura.

Sin embargo, muchos procesos de enseñanza actuales no responden significativamente a las necesidades e intereses de los estudiantes y del contexto, dentro las cuales se encuentra el querer adquirir más conocimiento sobre uso y aprovechamiento de las plantas aromáticas, culinarias y medicinales para mejorar la enseñanza, lo que ha traído como consecuencia que en ciertas poblaciones rurales se advierte una pérdida de conocimientos respecto a la naturaleza: a medida que desaparecen los mayores, desaparecen con ellos muchos conocimientos y tradiciones, mientras que una gran parte de la juventud no se ve incentivada para recoger los saberes y tradiciones que les rodean y los ligan a la naturaleza.

Se evidencia entonces, que en una parte de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa Agropecuario Rio Sanquianga existe desconocimiento con respecto de cómo utilizar, aprovechar y mejorar el conocimiento de la gran riqueza de plantas del medio como recurso preventivo, escenario que se convierte en problemática debido a que se brinda por parte de los docentes procesos de enseñanzas convencionales es decir, con inclinaciones no tradicionalistas, superficiales con respecto a una temática curricular que es de gran necesidad en la adquisición de conocimiento en los estudiantes.

## **1.2 Pregunta Problematicadora**

¿Cómo conocen las plantas aromáticas, culinarias y medicinales los estudiantes de grado cuarto de la Institución Educativa Agropecuario Rio Sanquianga?

## **1.3 Justificación**

Las comunidades afrocolombianas asentadas a orillas del pacifico durante siglos han sido poseedoras de varios saberes relacionados con el uso y el cultivo de las plantas, entre otras manifestaciones de la herencia africana. Con el pasar de los años, la relación con el entorno vegetal fue reforzando el uso de varias especies para la alimentación, la construcción, preparación de remedios o rituales, creando una tradición transmitida de generación a generación que hoy se ha ido perdiendo debido a la falta de interés de las nuevas generaciones por adquirir estos conocimientos.

La implementación de cultivos ancestrales de plantas aromáticas, culinarias y medicinales en la comunidad surge como una necesidad de fortalecer los conocimientos con los estudiantes del grado cuarto a través de encuentros de saberes ancestrales; este tipo de prácticas se convierte en herramienta útil para salvaguardar la cultura, además de lograr su articulación con proyecto de aula donde se tenga la investigación por parte de los docentes, estudiantes y la participación de la comunidad educativa como pilar fundamental debido a su gran pertinencia para la enseñanza ya que construye conocimientos y experiencias pedagógicas desde lo institucional, y de esta forma lograr la reflexión y fomento de tales proyectos para que puedan ser implementados en currículos institucionales contribuyendo con la formación de estudiantes capaces de aportar a la construcción de la sociedad.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo general.**

Analizar los conocimientos sobre los cultivos de las plantas aromáticas, culinarias y medicinales a través de la implementación de los cultivos tradicionales con los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Agropecuario Rio Sanquianga del municipio de Olaya Herrera - Nariño

### **1.4.2 Objetivos específicos.**

- Identificar los conocimientos sobre los cultivos de las plantas aromáticas, culinarias y medicinales con los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Agropecuario Rio Sanquianga del municipio de Olaya Herrera - Nariño
- Implementar los cultivos tradicionales de plantas aromáticas, culinarias y medicinales dentro del aprendizaje en el área de ciencias naturales.
- Determinar los diferentes usos y beneficios de las plantas aromáticas, culinarias y medicinales a partir de los cultivos implementados con los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Agropecuario Rio Sanquianga del municipio de Olaya Herrera - Nariño

## **2. Marcos de Referencia**

### **2.1 Marco contextual**

#### **2.1.1 Municipio de Olaya Herrera.**

A inicios del presente siglo, algunas familias que habitaban a la orilla del Océano Pacífico se desplazaron, formando un poblado que poco a poco fue tomando importancia, pasando a ser corregimiento del Municipio de Mosquera, hasta el 30 de noviembre de 1975, fecha en que mediante ordenanza 85 fue segregado de este municipio y bautizado con el nombre de Olaya Herrera. ([unadregionpacificanarino.blogspot.com](http://unadregionpacificanarino.blogspot.com))

Se encuentra a 538 kilómetros al noroccidente de la capital del Departamento de Nariño, limitando por el norte con Mosquera, La Tola y el Océano Pacífico, por el sur con La Tola, Magüí y Roberto Payán, por el oriente con La Tola, por el occidente con Mosquera. Está localizado a una altitud de 20 metros sobre el nivel del mar, con una temperatura media de 28 grados centígrados. La precipitación media anual es de 3.570 milímetros y el área municipal es de 990 kilómetros cuadrados. Sus terrenos son planos, pertenecientes a la Llanura del Pacífico Bajo, con altas temperaturas y humedad. Estas tierras están comprendidas en piso térmico cálido; es regado por ríos como el Guascama y Tapaje, además de varios caños y esteros.

La cabecera municipal es Bocas de Satinga y también forman parte los corregimientos de Córdoba, Lozano Torrijos y Santander y las inspecciones de policía de Alfonso López Pumarejo, Calabazal y Uribe Uribe.

La población del municipio de Olaya Herrera según el DANE en 2005, el 95% pertenece a comunidades negras o afro, el 3% a comunidades indígenas y el 2% son comunidades mestizas; la economía de este municipio se basa en la agricultura, la pesca y explotación forestal; sus principales productos agrícolas son: plátano 980 Ha, cacao 89 Ha.





**Figura 1. Ubicación geográfica del municipio de Olaya Herrera**

Fuente: página web oficial gobernación de Nariño

### **2.1.2 Comunidad de Herradura.**

La comunidad cuenta con 317 habitantes, que corresponden a 94 familias en un 100% de comunidades negras; su principal economía se basa en la corta de madera y la agricultura. Las casas en esta comunidad están construidas en madera con techo de zinc.

Herradura cuenta con un pequeño templo católico, un dispensario de salud y una cancha de fútbol; actualmente esta comunidad se encuentra en proceso de reubicación debido a la constante erosión del río Sanquianga.

### **2.1.3 Centro Educativo Agropecuario Del Río Sanquianga.**

Esta institución se encuentra ubicada en la Vereda Herradura, municipio de Olaya Herrera – Nariño, a una distancia de 7 kilómetros desde la cabecera municipal.

La institución educativa agropecuaria del río Sanquianga atiende a 21 comunidades del Gran Consejo Comunitario del Río Sanquianga; entre ellas, dos son indígenas de los pueblos Eperara Siapirara

## 2.2 Marco conceptual

### Modelo pedagógico

El modelo pedagógico que se encontró en el PEI de la institución educativa agropecuaria del río Sanquianga fue el de la “*pedagogía activa*” que se entiende un conjunto de proposiciones y de acciones originales que se constituye como corriente innovadora a finales del siglo XIX en oposición fundadora a la pedagogía tradicional. De esta forma se designa una nueva orientación en pedagogía que se encuentra bajo diferentes acepciones: pedagogías nuevas, educación progresiva, escuela moderna, todas ellas fundadas sobre métodos llamados “*naturales*”, “*activos*”, etc., estos dos últimos términos se hallan en el centro de los debates y las polémicas sobre el asunto. Este modelo se elabora en expresiones muy diversas, como solución nueva en pedagogía y como alternativa al fundamento natural de la pedagogía escolar.

### Nombre común: Poleo

### Nombre científico: *Mentha pulegium*

El poleo tiene unas hojas de un color verde claro, prácticamente redondeadas. Su porte es un poco más rastrero que otras variedades. El poleo se utiliza como condimento. Se prepara en infusión para las afecciones de los bronquios, y se cocina en agua y se bebe para adelantar el parto.

### Nombre común: Chillangua

### Nombre científico *Eryngium foetidum* L

El cimarrón es un acompañamiento en la cocina. Se utiliza como condimento. También para controlar los cólicos, como anti anémico, para eliminar gases encajados y contra la hepatitis. Para sacar el frío a mujeres embarazadas, para los cólicos, se pone a cocinar con albahaca, orégano y una pizca de sal.

**Nombre común: Hierbabuena**

**Nombre científico: Mentha spicata**

La hierbabuena se prepara en agua caliente como relajante y también se macera y se les da a los niños para combatir las lombrices.

**Nombre común: Llantén**

**Nombre científico: Plantago major**

El Llantén se machaca y se pone en emplastos para curar las enfermedades del hígado.

**Nombre común: Citronela**

**Nombre científico: Cymbopogon citratus**

La citronela sirve para hacerse baños que den la suerte. Se cocina, se machuca y se riega en el lugar que se desee.

**Nombre común: Limoncillo**

**Nombre científico: Cymbopogon nardus**

Para el reumatismo y estados gripales (López y Amaya, 1985); problemas cardiocirculatorios, como antihipertensivo, antiespasmódico, antiasmático, antifúngico, antibacteriano, diaforético, expectorante, ansiolítico, para problemas de insuficiencia digestiva hepática, celulitis, como antiinflamatorio, sedante y vasodilatador.

**Nombre común: Albahaca**

**Nombre científico: Ocimum basilicum L.**

La albahaca sirve para hacer aromáticas; se pone el agua a hervir y se prepara en infusión. También es comestible: se usa como condimento de algunos manjares. Su sabor picante y su aroma la hacen agradable al paladar y al olfato y la ponen entre las especias. La infusión de sus hojas y flores alivia el dolor de cabeza. La infusión de sus hojas es diurética, regulariza la menstruación, expulsa los gusanos intestinales y es muy útil contra las afecciones de los riñones y

la vejiga.

**Nombre común: Jengibre**

**Nombre científico: Zingiber officinale**

El jengibre sirve para cuando una mujer no puede tener hijos; se cocina con panela, alta misa, se le echa una copita de biche y se toma medio pocillo bien de mañana.

**Nombre común: Discancer**

**Nombre científico: Aerva sanguinolenta**

Las hojas aromáticas y ramas pequeñas se usan como té contra varias enfermedades especialmente las enfermedades de los pulmones, resfriados, catarro, anginas, dolor de pecho, y la neumonía son algunas de las aplicaciones. Además, Aerva sanguinolenta se utiliza para tratar la enfermedad renal, infecciones, infecciones de la vejiga, dolores de cabeza, trastornos del hígado y la depresión.

**Nombre común: Orégano**

**Nombre científico: Origanum vulgare L.**

Sus propiedades han sido ampliamente estudiadas, siendo las más importantes su actividad antioxidante, antimicrobiana y, en estudios bastante primarios, antitumoral, antiséptica y también se la considera tónica y digestiva.

**Nombre común: Verdolaga**

**Nombre científico: Portulaca oleracea**

La verdolaga sirve para combatir las lombrices. Se amasa, se saca el sumo y se da a tomar. También se pone a hervir un poco de agua, se alista la hierba en un recipiente aparte, y cuando el agua hierve se hecha en este y se tapa.

**Nombre común: Menta**

**Nombre científico: Mentha piperita L****Familia: labiatae**

La menta puede eliminar el dolor de cabeza, especialmente el aceite esencial de menta. Alivia los trastornos digestivos mejorando la digestión lenta o pesada. Es muy útil para mitigar dolores musculares, reumáticos y neuralgias. La menta calma los espasmo o convulsiones. Mejora dolencias respiratorias. Se utiliza en casos de piel irritada.

### **2.3 Marco teórico**

La implementación de cultivos tradicionales se concibe desde esta investigación como un mecanismo que permita la articulación de procesos propios del hecho educativo, llevando a docentes y estudiantes acceder al dominio de saberes fundamentales; vinculados con sus entornos de vida que faciliten el aprendizaje mediante múltiples interacciones. (Thong, 1981, p.26). “La organización y la adaptación con sus dos polos de asimilación y de acomodación, constituyen el funcionamiento que es permanente y común a la vida, pero que es capaz de crear formas o estructuras variadas”

Desde la perspectiva de esta investigación, el docente se convierte solo en ayuda ya que el estudiante debe ser el protagonista de su propio aprendizaje mediante las estrategias pedagógicas establecidas; esta ayuda debe atender a los requerimientos del estudiantes, conociendo sus avances y retrocesos en el proceso de construcción del significado de la tradicionalidad de los diferentes cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales, lo que sugiere una eficacia de tales estrategias en la asimilación correcta de los objetos de su entorno. “*El niño asimila correctamente los objetos tras haberse acomodado a sus características*” (Martín Bravo, 2009, p.27).

Según Vygotski, las zonas de desarrollo próximo relacionan una perspectiva psicológica general sobre el desarrollo infantil con una perspectiva pedagógica sobre la enseñanza “...*la enseñanza es un factor necesario y general en el proceso de desarrollo del niño, no de las características naturales del hombre sino de las históricas*”; en esta sentido, a través de estas

estrategias pedagógicas para el conocimiento de las plantas aromáticas, culinarias y medicinales, se logra la relación dentro de la enseñanza lo científico con conceptos cotidianos del niño para convertirlos en conceptos de este tipo. Cuando los niños ingresan en la escuela, el docente los confronta con la ZDP mediante las tareas de la actividad escolar, para guiar su progreso hacia la etapa de aprendizaje formal. Estas tareas ayudan a los niños a adquirir motivos y métodos para dominar el mundo adulto, con la mediación del docente.

La zona de desarrollo próximo de Vygotski relaciona una perspectiva psicológica general sobre el desarrollo infantil con una perspectiva pedagógica sobre la enseñanza. El desarrollo psicológico y la enseñanza se encuentran socialmente implantados. La característica principal de la enseñanza es que crea la zona de desarrollo próximo, estimulando una serie de proceso de desarrollo interiores. Así es como la ZDP constituye una herramienta analítica a la hora de planificar la enseñanza y explicar sus resultados.

En toda situación educativa podemos considerar tres elementos integrantes: el educador, el alumno y la situación creada por la interacción. La Mediación quiere asegurar el proceso, favorecer la modificabilidad e incrementarla; su objetivo es producir un nivel más abstracto de pensamiento. Las preguntas se centran en el qué o cambio cognoscitivo; el por qué u objetivo que se persigue; y el cómo o método que permite el cambio cognitivo de un modo sistemático.

Howard Gardner (1983) Afirma “Los seres humanos tienen todas las inteligencias, en distinta proporción y esperan la oportunidad de desarrollarse a lo largo de vida”. Se cree que en las diversas culturas se ha definido la inteligencia de manera demasiado estrecha, ignorando la existencia de por lo menos ocho inteligencias básicas. De acuerdo con esto, la función del docente innovador y actualizado es conocer cómo se imparte el aprendizaje para estimular en sus educandos las diferentes inteligencias a partir de los estímulos aportados por el medio ambiente, como son los juegos que posibilitan al niño/a: explorar, inventar, experimentar y ofrecen un

abanico lúdico a las Inteligencias Múltiples desde las aulas y dentro del hogar

Howard Gardner enfatiza el hecho de que todas las inteligencias son igualmente importantes. El problema está en el sistema escolar que no la trata por igual concentrándose solo en dos, (la inteligencia lógico-matemática y la inteligencia lingüística) hasta el punto de negar la existencia de las demás.

## **2.4 Marco legal**

Leyes que apoyan el desarrollo pedagógico y cultural son las siguientes.

- Ley 70 de 1993 reconocimiento de las comunidades negras
- Decreto 1122 de 1998 el cual se expiden normas para el desarrollo de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos
- Ley 115 de 1994 ley general de educación
- Decreto 804 de 1995 por el cual se reglamenta la atención educativa para grupos étnicos.

### **3. Diseño Metodológico**

#### **3.1 Paradigma**

De acuerdo con Sandoval (1996): Para el grupo, en que se sitúan los paradigmas crítico social, constructivista y dialógico, en cambio, se asume que el conocimiento es una creación compartida a partir de la interacción entre el investigador y el investigado, en la cual, los valores median o influyen la generación del conocimiento; lo que hace necesario “meterse en la realidad”, objeto de análisis, para poder comprenderla tanto en su lógica interna como en su especificidad. (p. 29)

Según los alcances de la investigación, se hace esencial partir desde un paradigma de investigación Socio Crítico, pues la finalidad es lograr en los estudiantes de grado cuarto una reflexión crítica sobre la importancia de recuperar y transmitir los saberes ancestrales por medio de estas prácticas pedagógicas propuestas con el proyecto, logrando no solo la adquisición de nuevos conocimientos referentes a las diferentes plantas aromáticas, culinarias y medicinales sino también como modo de preservación del contexto cultural y social dentro del cual viven.

#### **3.2 Método**

El método empleado en nuestro estudio fue deductivo, con un tratamiento de los datos y un enfoque cualitativo. Los autores Blasco y Pérez (2007:25), señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas.

#### **3.3 Enfoque**

Melero (2011) manifiesta: A diferencia del paradigma cuantitativo, el cualitativo, se basa en la necesidad de comprender la práctica social sobre la que se pretende actuar, acercándose a ella a través de la descripción de la cotidianidad, el análisis de los problemas y la actitud de los individuos, ante las diferentes situaciones que vivencian. (p. 342).



Los participantes de esta investigación son estudiantes de la Institución Educativa Agropecuario Rio Sanquianga, los cuales actualmente se encuentran cursando el grado cuarto de primaria y tienen edades que oscilan entre los 10 y los 13 años.

De acuerdo con esto, los estudiantes participantes de esta investigación poseerán un importante papel, puesto que son ellos quienes serán conocedores de las prácticas y las realidades que se gestan dentro de este contexto y que nos acercaran a la respuesta de la pregunta investigativa.

### **3.4 Población y Muestra**

En cuanto a la población, autores como Tamayo (1998) la define como "... la totalidad del fenómeno a estudiar, en donde las unidades de población poseen una característica común, la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación". (p. 114).

Para Balestrini (1998) representa "... un conjunto finito o infinito de personas, cosas o elementos que presentan características comunes con el fenómeno que se investiga" (p. 210)

A efectos de la investigación, se seleccionaron algunos estudiantes de la Institución Educativa Agropecuario Rio Sanquianga del municipio de Olaya Herrera - Nariño; todo esto apoyados en afirmaciones de Hernández, Fernández y Baptista (2003), "... la selección de elementos depende del criterio del investigador" (p. 231)

De esta forma ya definida la población, la cual se constituyó por 15 estudiantes del grado cuarto de esta institución quienes tuvieron el principal impacto en el desarrollo del proyecto, y a quienes se les ha considerado como la población con el objeto de obtener la información necesaria que permitiera realizar el estudio, de manera que los resultados fuesen válidos y fiables.

### **3.5 Herramientas de recolección:**

La recolección de los datos tal como Tejada (1.997) expresa es "las fases más trascendentales en el proceso de investigación científica" (p. 95). Hernández, Fernández y Baptista (Ob. Cit.)

define el instrumento como "...aquel que registra datos observables que representan verdaderamente a los conceptos o variables que el investigador tiene en mente" (p. 242).

En nuestro caso se utilizó la técnica de la encuesta, bajo la modalidad de cuestionario como instrumento de registro. En opinión de Briones (1995) la encuesta es: "técnica que encierra un conjunto de recursos destinados a recoger, proponer y analizar informaciones que se dan en unidades y en personas de un colectivo determinado... para lo cual hace uso de un cuestionario u otro tipo de instrumento" (p. 51).

Por lo tanto, se plantearon tres actividades que se vinculan en tres si:

1. Seleccionar un instrumento de medición
2. Obtener las informaciones de las variables que son de interés
3. Preparar las mediciones obtenidas para que puedan ser objeto de análisis

La encuesta contiene dos páginas; después del encabezado se presenta la finalidad del trabajo y a continuación de esta, aparecen ocho preguntas concretas sobre la realidad objeto de estudio. Estas se redactaron de modo sencillo para permitir ser respondidas de manera clara, de tal forma que faciliten su análisis, tabulación e interpretación.

#### 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados

##### 4.1 Identificación de los conocimientos sobre los cultivos de las plantas aromáticas, culinarias y medicinales con los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Agropecuario Rio Sanquianga del municipio de Olaya Herrera - Nariño

Con el objetivo de identificar el grado de conocimiento por parte de los estudiantes del grado cuarto de esta institución educativa frente a los cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales se realizó una respectiva encuesta; con cada pregunta se va estableciendo qué tanto conocen los estudiantes sobre estos tipos de cultivos, las fuentes de información en donde han adquirido tales conocimientos y los posibles usos y beneficios que estas plantas tienen.

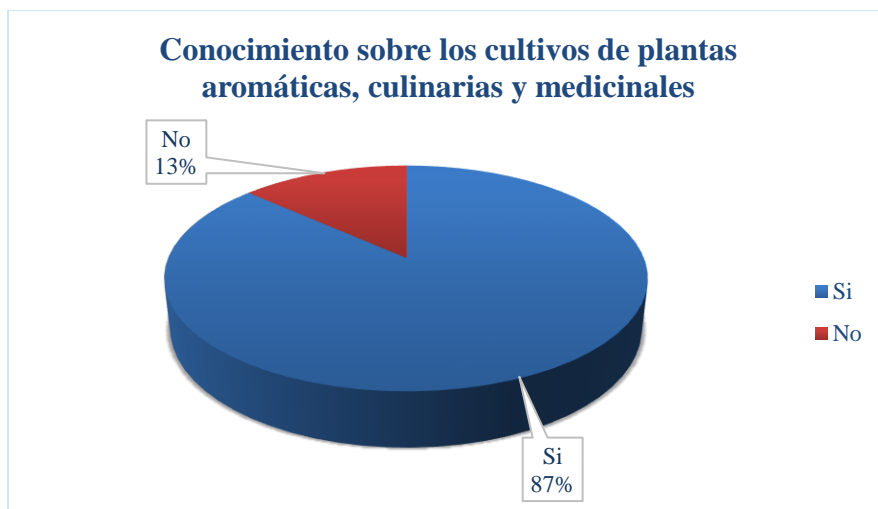
A continuación, las siguientes gráficas muestran los resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Agropecuario Rio Sanquianga del municipio de Olaya Herrera – Nariño

Pregunta 1. ¿Ha escuchado hablar sobre los cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales?

**Tabla 1.**  
*Nivel de conocimiento sobre los cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales*

Respuesta	Total	
	Cantidad	%
Si	13	87%
No	2	13%
Total	15	100%

Fuente. Este estudio



**Grafica 1. Nivel de conocimiento sobre los cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales**

Fuente. Este estudio

Según la gráfica el 87% de los evaluados conocen las plantas aromáticas, culinarias y medicinales, el desconocimiento de algunos radica en el manejo de los términos utilizados regionalmente para nombrar estas plantas.

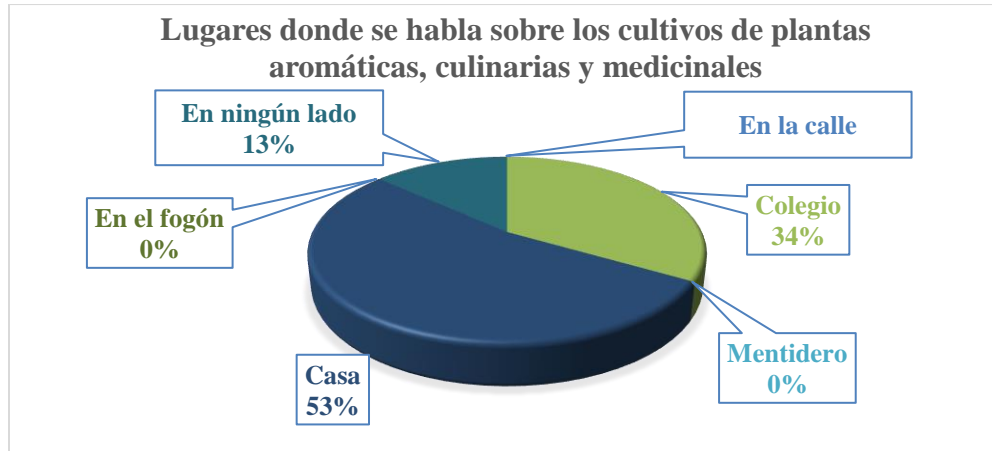
Pregunta 2. ¿Dónde escucho hablar sobre los cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales?

**Tabla 2.**

*Lugares donde se habla sobre los cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales*

Respuesta	Total	
	Cantidad	%
En la calle	0	0%
Colegio	5	34%
Mentidero	0	0%
Casa	8	53%
En el fogón	0	0%
En ningún lado	2	13%
Total	15	100%

Fuente. Este estudio



**Grafica 2. Lugares donde se habla sobre los cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales**

Fuente. Este estudio

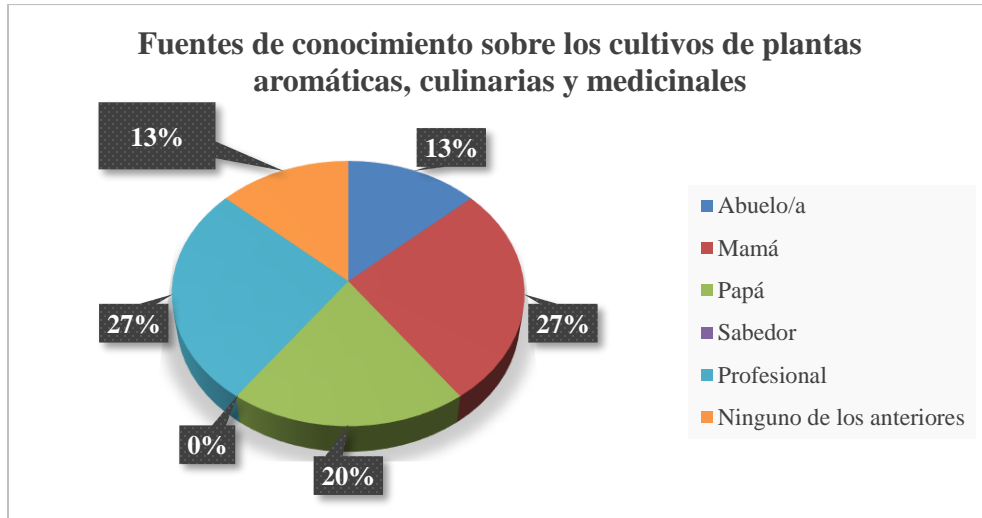
La gráfica indica que las casas es el principal lugar en donde los niños han escuchado hablar de los cultivos tradicionales porque la mamá o abuelas hablan de ellos; por otro lado, los colegios están en un segundo puesto en tratar estos temas.

Pregunta 3. ¿A quién escucho hablar sobre los cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales?

**Tabla 3.**  
*Fuentes de conocimiento sobre los cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales*

Respuesta	Total	
	Cantidad	%
Abuelo/a	2	13%
Mamá	4	27%
Papá	3	20%
Sabedor	0	0%
Profesional	4	27%
Ninguno de los anteriores	2	13%
Total	15	100%

Fuente. Este estudio



**Gráfica 3. Fuentes de conocimiento sobre los cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales**

Fuente. Este estudio

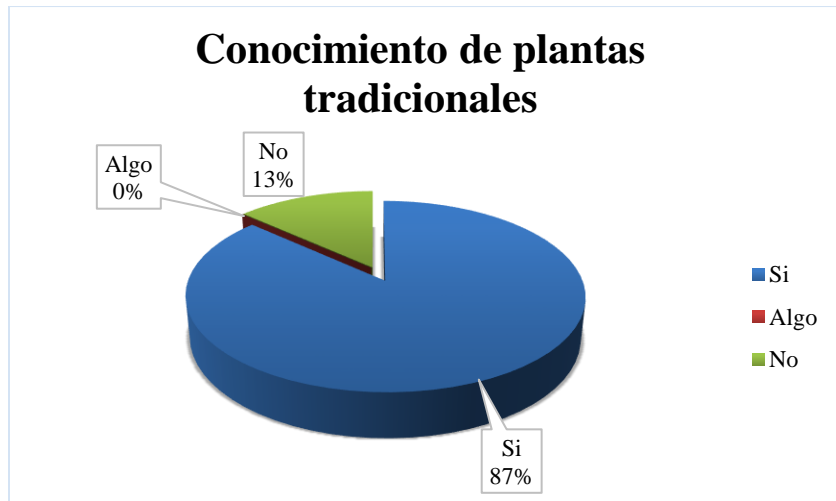
En cuanto a las fuentes de conocimiento sobre los cultivos tradicionales, la gráfica indica que, los estudiantes han escuchado hablar de estas plantas a las mamás; esto se debe a los usos domésticos y medicinales de estas.

Pregunta 4. ¿Conoces las plantas tradicionales?

**Tabla 4.**  
*Conocimiento de plantas tradicionales*

Respuesta	Total	
	Cantidad	%
Si	13	87%
Algo	0	0%
No	2	13%
Total	15	100%

Fuente. Este estudio



**Gráfica 4. Conocimiento de plantas tradicionales**

Fuente. Este estudio

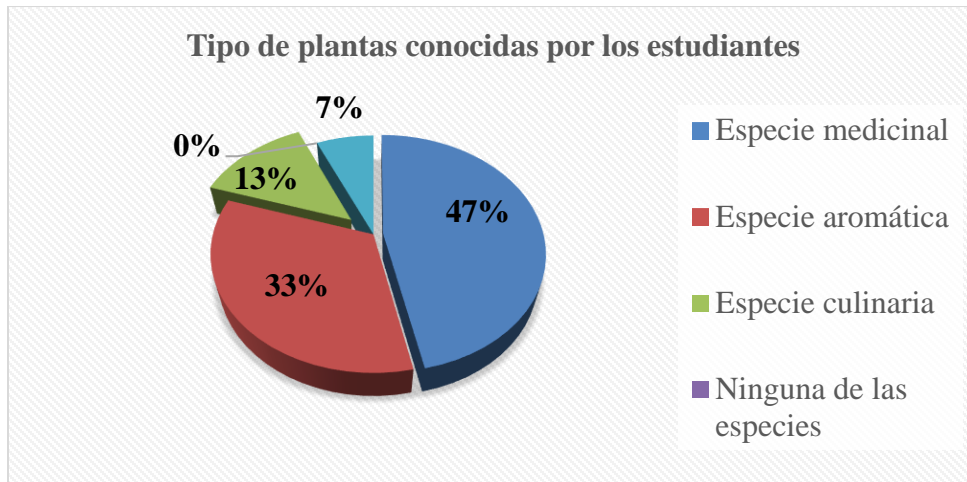
La gráfica refleja un alto porcentaje por parte de los estudiantes en el conocimiento de las plantas tradicionales, pero es de resaltar que, a pesar de tener tal conocimiento hay una apatía por saber más a fondo sobre sus usos, bondades y beneficios.

Pregunta 5. ¿Qué tipo de plantas conoce?

**Tabla 5.**  
*Tipo de plantas conocidas por los estudiantes*

Respuesta	Total	
	Cantidad	%
Especie medicinal	7	47%
Especie aromática	5	33%
Especie culinaria	2	13%
Ninguna de las especies	0	0%
Todas las especies	1	7%
Total	15	100%

Fuente. Este estudio



**Gráfica 5. Tipo de plantas conocidas por los estudiantes**

Fuente. Este estudio

De acuerdo con la gráfica, debido a los múltiples usos de muchas de estas plantas los estudiantes conocen acerca de los tipos de especies de plantas tradicionales (aromáticas, culinarias y medicinales)

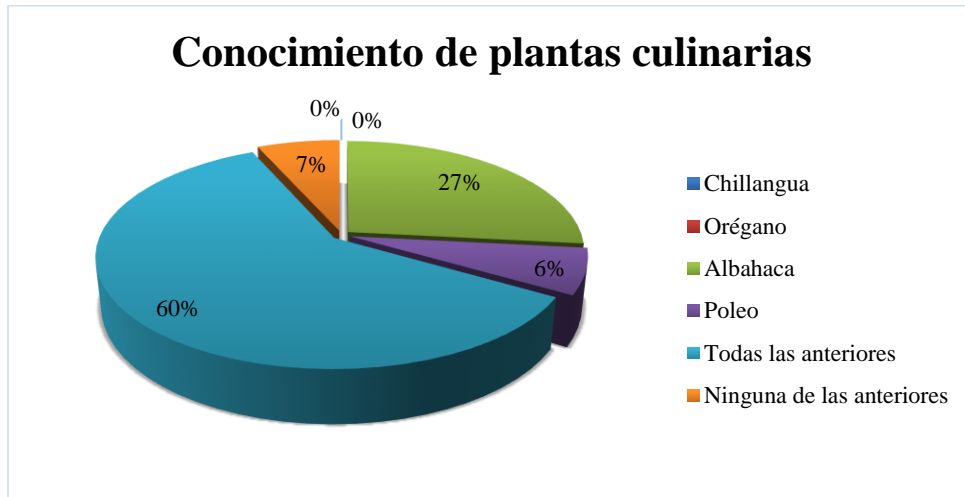
Pregunta 6. ¿De estas plantas utilizadas para sazonar en la cocina ancestral, cuáles conoces?

**Tabla 6.**  
*Conocimiento de plantas culinarias*

Respuesta	Total	
	Cantidad	%
Chillangua	0	0%
Orégano	0	0%
Albahaca	4	26,7%
Poleo	1	6,7%
Todas las anteriores	9	60%
Ninguna de las anteriores	1	6,7%
Total	15	100%

Fuente. Este estudio





**Gráfica 6. Conocimiento de plantas culinarias**

Fuente. Este estudio

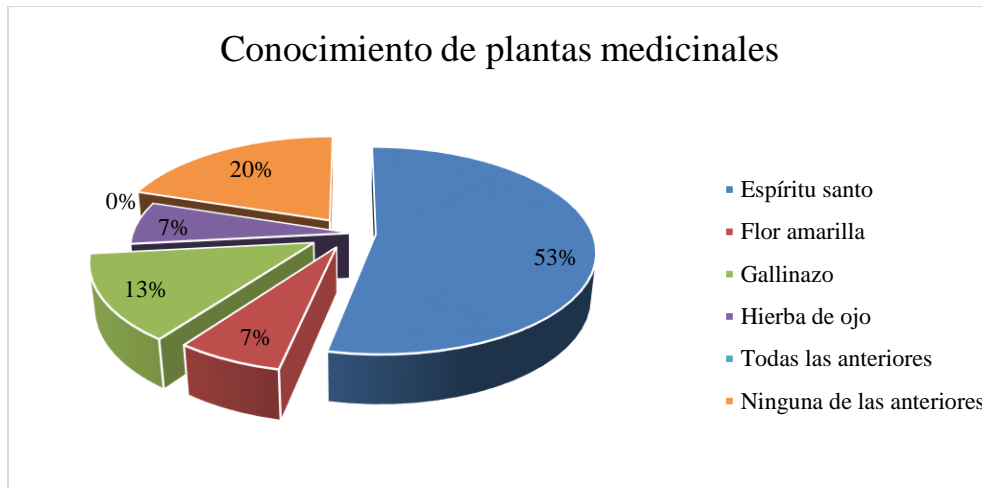
En la gráfica se puede observar que la mayor parte de las plantas de uso culinario son conocidas por los estudiantes del grado cuarto, un 60% de los encuestados manifestaron conocer las plantas de este tipo.

Pregunta 7. ¿De estas plantas utilizadas para curaciones, cuáles conoces?

**Tabla 7.**  
**Conocimiento de plantas medicinales**

Respuesta	Total	
	Cantidad	%
Espíritu santo	8	53,3%
Flor amarilla	1	6,7%
Gallinazo	2	13,3%
Hierba de ojo	1	6,7%
Todas las anteriores	0	0%
Ninguna de las anteriores	3	20%
Total	15	100%

Fuente. Este estudio



**Gráfica 7. Conocimiento de plantas medicinales**

Fuente. Este estudio

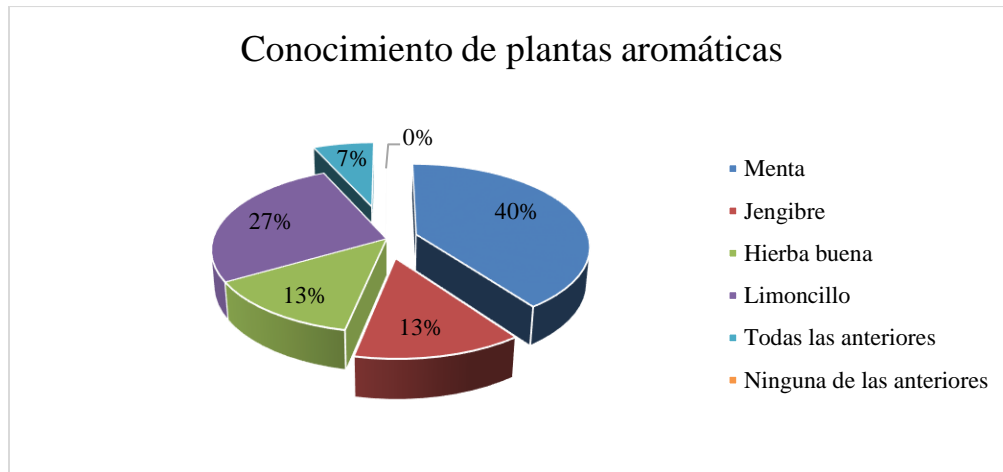
De acuerdo con la gráfica, el espíritu santo es la planta medicinal que más identifican los estudiantes, porque es una de las más usadas diariamente para la preparación de bebedizos útiles para para calmar el dolor de cabeza, en efusiones de agua fresca; las otras plantas las conocen muy poco por la falta de conocimiento de las mamás modernas.

Pregunta 8. ¿De estas plantas aromáticas, cuáles conoces?

**Tabla 8.**  
***Conocimiento de plantas aromáticas***

Respuesta	Total	
	Cantidad	%
Menta	6	40%
Jengibre	2	13,3%
Hierbabuena	2	13,3%
Limoncillo	4	26,7%
Todas las anteriores	1	6,7%
Ninguna de las anteriores	0	0%
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>100%</b>

Fuente. Este estudio



**Gráfica 8. Conocimiento de plantas aromáticas**

Fuente. Este estudio

Según esta gráfica, de las plantas aromáticas la más conocida por los estudiantes es la menta porque es constante su uso por las mamás, y las otras las conocen muy poco porque no son utilizadas con frecuencia.

#### **4.2 Diseño de estrategia pedagógica en la implementación de los cultivos tradicionales**

**Título del Proyecto:** los cultivos Tradicionales como estrategia pedagógica para el conocimiento de las plantas aromática, culinaria y medicinales con los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Agropecuario rio Sanquianga.

**Objetivo General del Proyecto:** Analizar los conocimientos sobre los cultivos de las plantas aromáticas, culinarias y medicinales a través de la implementación de los cultivos tradicionales con los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Agropecuario Rio Sanquianga del municipio de Olaya Herrera - Nariño

**Integrantes:** Ana Yudi Casierra Cuero, Diana Paola Hurtado Palacio y Elsy Perlaza Sánchez  
Institución Educativa: Institución Educativa rio Sanquianga

**Grado a cargo:** Cuarto

**No. de estudiantes:** 15

**Objetivo del plan de aula:** Identificar los cultivos de las plantas aromáticas a través del aprendizaje con los estudiantes del grado cuarto.

**PLAN DE AULA 1: SEMANA DEL 25 febrero AL 22 de marzo**

**Tabla 9.**

**Plan de aula 1**

<b>DESEMPEÑO</b>	<b>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>	<b>SABERES A DESARROLLAR (TEMAS)</b>	<b>RECURSO ETNO PEDAGÓGICO</b>	<b>METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL PLAN DE AULA</b>
Identifican algunas plantas y algunos usos	<p>*Describen los cambios en el desarrollo de las hiervas aromáticas</p> <p>*Identifican características de las plantas aromáticas</p> <p>*Identifican los diferentes usos de las plantas medicinales</p> <p>*Explica y expone como se clasifican las plantas aromáticas en el medio donde viven.</p> <p>*Por medio de un dibujo exponen los lugares donde viven las plantas aromáticas.</p>	<p>Planta de menta</p> <p>Limoncillo</p> <p>Jengibre</p> <p>Hierbabuena</p>	<p>Planta de menta</p> <p>Limoncillo</p> <p>Jengibre</p> <p>Hierbabuena</p>	<p>Por medio de charlas cartelera se les proporcionó a los estudiantes la información del tema. Y luego se realiza un trabajo en equipo con los niños sobre las plantas aromáticas. Atraves del trabajo colectivo los estudiantes desarrollan la siembra de los cultivos tradicionales, al terminarla clase se evaluar. por medio de un dibujo</p>

Fuente. Este estudio

**PLAN DE AULA 2: SEMANA DEL 25 marzo AL 19 de abril****Tabla 10.**  
**Plan de aula 2**

DESEMPEÑO	EVIDENCIAS DE APERNDIZAJE	SABERES A DESARROLLAR TEMA	RECURSO ETNO PEDAGOGICO	METODOLOGIA PARA EL DESARROLLO DEL PLAN DE AULA
<p>*Identifica algunas plantas y las ubican en el grupo de las culinarias</p> <p>*Describe las características y los diferentes usos que tiene.</p> <p>*Reconoce la importancia que tienen las plantas culinarias para el ser humano estableciendo la diferencia entre las otras.</p>	<p>*Reconocen diferentes usos de las plantas culinarias.</p> <p>*Expone de forma creativa algunas plantas culinarias teniendo en cuenta sus principales características.</p> <p>*Utiliza una planta para reconocer sus partes y las exponen antes sus compañeros cada función que realiza.</p>	<p>Plantas culinarias</p> <p>*Chillangua</p> <p>*Poleo</p> <p>*Orégano</p> <p>*Albahaca</p>	<p>*Semillas</p> <p>*Tierra</p> <p>*Recipientes</p> <p>*Potrillos viejos</p> <p>*Baldes dañados</p> <p>*Agua</p>	<p>Con una lectura sobre las plantas damos inicio al tema de las plantas culinaria. Por medio de una cartelera los niños observan las diferentes plantas donde ellos identifican cada una de ellas diciendo que no la conocen como culinaria (para ellos culinaria quiere decir cocinar en casita de juguete).</p> <p>Con una breve explicación salimos al patio de la escuela en grupo los niños dibujan las diferentes plantas culinarias describiendo las características y la diferencia que hay entre ellas.</p> <p>Exponen ante sus compañeros.</p> <p>Se realiza una actividad práctica cada niño siembra una planta en un recipiente, en su cuaderno anta la fecha</p>

				y lleva un control a partir de la fecha.
--	--	--	--	--

Fuente. Este estudio

**PLAN DE AULA 3: SEMANA DEL 23 abril AL 17 de mayo****Tabla 11.*****Plan de aula 3***

<b>DESEMPEÑO</b>	<b>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>	<b>SABERES A DESARROLLAR (TEMAS)</b>	<b>RECURSO ETNO PEDAGÓGICO</b>	<b>METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL PLAN DE AULA</b>
<p>Reconocer las características de los diferentes cultivos tradicionales</p> <p>Identificar las plantas medicinales de acuerdo con las costumbres y creencias</p>	<p>Describe las características.</p> <p>Argumentan de las fusiones de las plantas según las costumbres de la comunidad</p>	<p>Características de las plantas medicinales.</p> <p>Funciones de las plantas medicinales</p>	<p>Las plantas medicinales propia de la comunidad.</p> <p>Gallinazo flor amarilla</p>	<p>Se realizó una breve explicación del tema en el salón de clase luego fuimos a visitar un lugar donde se encuentra una mata de gallinazo luego se realizó una pequeña indagación de las plantas medicinales. Nos dirigimos al salón de clase en una mesa redonda realizamos unas pequeñas evaluaciones</p> <p>Los niños contestaron el examen y todos lo ganaron</p>

Fuente. Este estudio



### **4.3 Implementación de la estrategia metodológica, pedagógica, didáctica o lúdica en la implementación de los cultivos tradicionales**

Conocimiento sobre el cultivo de plantas aromática, culinaria y medicinales con los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Agropecuario Rio Sanquianga

Febrero 25 2019

Institución Educativa Agropecuario Rio Sanquianga

Área: ciencias naturales

Nombres de las docentes practicantes: Ana Yudi Casierra cuero, Diana Paola Hurtado Palacios y Elsy Perlaza Sánchez

Nombre del docente Guillermo Sánchez

Descripción de lo observado durante el procedimiento en el aula.

El docente da un breve saludo y se presenta ante los estudiantes y le da una bienvenida al nuevo año escolar y luego charla con los estudiantes sobre el tema de los cultivos tradicionales, ellos escuchan y luego preguntan para que nos va a enseñar este tema el docente explica la pregunta y ellos pregunta ( ¿Qué vamos a obtener con este tema? ) los niños muy inquietos dicen en mi casa mi mama tiene unas matas que utiliza para echarle a las comidas María José dice en mi casa no hay pero mi mama siempre me manda pedirle a la vecina que tiene unas matas muy bonitas y cuando yo me enferme mi mama medio a tomar el espiritusanto como agua fresca la niña Laura Orobio dice que ella ha escuchado hablar de esas plantas en la casa de la señora que cura ojo y espanto siempre lo manda a buscar chivo, flora marrilla, gallinazo cogollo de guayaba para echarlo a su botella.

Indicador de desempeño:

- Los estudiantes del grado cuarto nombran las diferentes plantas medicinales de la comunidad.



- Los estudiantes por medio de un dibujo pintan las diferentes plantas culinarias, aromáticas y medicinal

- Los niños socializan ante sus compañeros algunos cultivos tradicionales

- Localizan en diferentes medios una planta medicinal

- Identifican por medio del aroma una planta

Identificación de fortaleza:

Los estudiantes reconocen algunos cultivos tradicionales que se encuentran en la comunidad describiendo su aroma el uso y su característica.

Debilidades:

A pesar de que los cultivos tradicionales se encuentran en la comunidad no hay como un lugar donde se pueda hacer una investigación

Necesidades:

Unas de las necesidades que tenemos en el proyecto es que no hay un escrito donde se hable de los cultivos tradicionales en la comunidad como los que son: aromáticos culinarios y medicinales solo verbales y lo que cuentan algunos abuelos, sabedores y algunas sabedoras.

Los estudiantes escriben lo poco que dicen los abuelos acerca del contenido de las plantas medicinales, culinarias y aromáticas. Otra necesidad es un lugar donde se pueda encontrar todos los cultivos tradicionales de nuestra cultura y aquellas que ya se están extinguiendo en nuestra comunidad

Reflexión final proceso en el aula de clase:

Los niños de las comunidades conocen algunas plantas de los cultivos tradicionales porque su mamá un abuelo lo ha mandado a conseguir las plantas que necesitan para preparar los alimentos. Los niños en el salón de clase le gustan preguntar y dice lo que él ya sabe quieren que se le preste la atención el tema de las plantas tradicionales les parece interesante porque es un oficio que

desde pequeño ha visto que su padre siempre está listo para salir a los cultivos. Esta la llevan al salón de clase.

Los niños participan activamente en el salón de clase y fuera de él, lo quieren saber todo y si bien para comprobar aquellos saberes quieren dirigirse a la práctica como dice un niño (mi mamá cuando compra la hierba en Satinga me manda a sembrar los tallos de orégano y la raíz de la chillangua) el niño quiere conocer cómo se utiliza cada una de ella.

Cuando se realiza una actividad fuera del salón de clase se le nota por encima la alegría que ellos llevan para tocar, arrancar oler esa planta. Para hablar de un cultivo cualquiera, los niños están prestos para escuchar y replicar lo observado.

El conocimiento que el niño trae desde su hogar es muy importante lo que se hace es reforzarlo a ello algo nuevo y ubicarlo a un contexto desde lo científico sin que pierda sus saberes culturales que ya tiene.

Con ellos se trabajó lo que son las características de las plantas, los cultivos tradicionales, el uso que presta cada una de las plantas en el ser humano y en la naturaleza, cuál es su origen, donde se cultivan, dándole a entender al niño que en nuestra región no es la única parte que se dan estos cultivos.

A los estudiantes deben de conocer y saber que queremos lograr con este tema de los cultivos tradicionales. Dice un mayor sabedor que ante que el río dañara la tierra era muy buena para todo cultivo las mujeres sembraban los cultivos en sus pampas y eso cultivo crecían bonito, daba gusto de utilizarlos y mirarlos el que pasa por las orillas se enamoraba de ellos. Hoy por hoy toca sembrar en balde, potrillos viejos para seguir conservando alguna planta.

En la comunidad se trabaja mejor con niño de seis años hasta trece años ellos prestan más atención, hacen más preguntas, se interesan por conocer, tocan y quieren sembrar al instante al iniciar el aprendizaje con estos niños en el aula de clase.

Para iniciar el proceso de enseñanza e implementación de cultivos tradicionales con los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Agropecuario Rio Sanquianga se realizó una salida de campo con los estudiantes con el objetivo de adecuar el terreno para sembrar los diferentes cultivos tradicionales.

Una vez adecuado el terreno se formaron tres grupos para la realización de la siembra; cada grupo tenía a su cargo unos tipos diferentes de cultivo (aromáticos, culinarios y medicinales). Durante una semana se realizaron las labores de siembra.



**Figura 2. Siembra de plantas medicinales**

Fuente: Archivo personal

Para la siembra se tuvo en cuenta las formas de reproducción de cada especie de plantas, algunas de ellas se reproducen por el tallo, por semilla y otros se reproducen por medio de las hojas como la chillangua, albahaca, menta, el gallinazo, entre otras.

Los estudiantes de grado 11 de esta institución acompañaron de forma activa el proceso de siembra, brindando apoyo y orientación a los estudiantes más pequeños.



**Figura 3. Siembra de cultivos tradicionales por semilla**

Fuente: Archivo personal

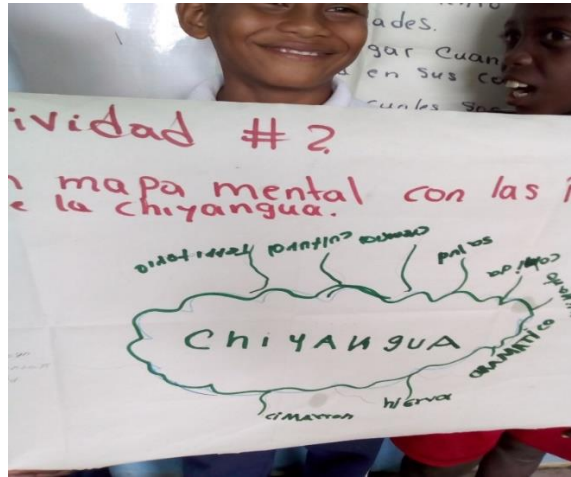
Después de realizadas las siembras de las diferentes plantas tradicionales, desde las aulas de clase cada grupo de trabajo de acuerdo con las plantas asignadas, se realizaron exposiciones de las generalidades, características, usos y beneficios de estas.



**Figura 4. Estudiantes dibujando plantas tradicionales**

Fuente. Archivo personal

Durante las exposiciones los estudiantes hablaron abiertamente de las plantas tradicionales debido al conocimiento que tienen de ellas; frente a las dudas presentadas durante esta actividad brindamos apoyo para resolverla, además de reforzar algunos conceptos en los cuales se presentaron falencias.



**Figura 5. Estudiantes exponiendo sobre plantas tradicionales**

Fuente: Archivo personal

Se contó también con el apoyo de sabedores acerca de plantas tradicionales, quienes gracias a sus experiencias nutrieron los conocimientos de los estudiantes; durante algunas charlas con estos los estudiantes mostraron su interés adquirir más conocimientos en estos temas.



**Figura 6. Estudiantes recibiendo conocimientos de un sabedor**

Fuente: Archivo personal

Durante el proceso de germinación de las plantas con los estudiantes se hicieron visitas para verificar el estado de cada una; en este tiempo se realizaron más charlas en las aulas de clase en las áreas de ciencias naturales acerca del ciclo vegetativo de cada planta.

Completados los ciclos de germinación y crecimiento, las plantas presentaron un buen aspecto gracias a los cuidados brindados por los estudiantes, quienes día a día suministraban a cada planta con lo necesario (agua, limpieza de malezas, etc.) para su buen desarrollo.



**Figura 7. Planta de orégano**

Fuente: Archivo personal

#### **4.4 Conclusiones y recomendaciones**

A partir del análisis del caso, se determina que los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Agropecuario Rio Sanquianga comprendieron y aprendieron a valorar los cultivos tradicionales de las plantas aromática, culinarias y medicinales de nuestra comunidad; por medio del aprovechamiento de estas plantas cada estudiante pudo entender la importancia de estas, ya que se contó con el apoyo de quienes tienen este conocimiento.

Con la adopción de este proyecto no solo se evidenció los nuevos conocimientos adquiridos por los estudiantes, sino que también la articulación de estos saberes vinculando desde las instituciones al docente, desde el hogar a padres de familia y desde la comunidad a los sabedores para que lo aprendido tenga impacto y sea continuo.

Se recomienda por un lado a las instituciones a continuar con la labor iniciado con este proyecto procurando inculcar en sus estudiantes el valor que tienen todos los elementos culturales, en este caso las plantas tradicionales; que se haga evidente la articulación de los saberes ancestrales dentro de las nuevas prácticas pedagógicas. Por otra parte, en los hogares se debe continuar con tradiciones milenarias como es la siembra y aprovechamiento de estas plantas, ya que esto permite el fortalecimiento cultural.



## Bibliografía

- Alarcón Restrepo, J.J., (2011). *Plantas aromáticas y medicinales Enfermedades de importancia y sus usos terapéuticos*. Bogotá, Colombia: s.n.
- Castilla Perez, M.F., (2013). *La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget aplicada en la clase de primaria*. Valladolid, España: Universidad de Valladolid.
- Fonnegra R y Jiménez S (2007) *Plantas medicinales aprobadas en Colombia*. 2ª Ed., Medellín. Colombia: Editorial Universidad de Antioquia.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. & Baptista Lucio, P. (s.f.). *Metodología de la investigación*. Bogotá: s.n.
- Matapí Yucuna, U., Meléndez Santacruz, I., Pérez Salinas, M., García Moreno, C., Rodríguez Gómez, R. & Martínez, G. (2013). *Plantas y territorio en los sistemas tradicionales de salud en Colombia*. Bogotá, Colombia: s.n.
- Mendez Alarco, C.M., (2016). *Los procesos de ayuda de los formadores a través del acompañamiento en la práctica docente inclusiva a profesores expertos en educación infantil*. Barcelona, España: Universidad de Barcelona.
- Moll, L.C. La zona del desarrollo próximo de Vygostki: una reconsideración de sus implicaciones para la enseñanza. S.l: Universidad de Arizona.
- Rafael Linares, A. (s.f). *Desarrollo cognitivo: Las teorías de Piaget y de Vygostki*. Bogotá, Colombia: s.n.

## **ANEXOS**

## Anexo A. Formato de encuesta

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA ADISTANCIA UNAD  
ESCUELA DE LA CIENCIAS DE LA EDUCACION  
LICENCIATURA EN ETNOEDUCACION  
ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

Seleccione la respuesta con una X o de acuerdo con su conocimiento sobre el tema

1. ¿Ha escuchado hablar sobre los cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales?

Sí \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_

2. ¿Dónde escucho hablar sobre los cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales?

- A. En la calle
- B. Colegio
- C. mentidero
- D. casa
- E .en el fogón
- F .en ningún lado

- 3 ¿A quién escucho hablar sobre los cultivos de plantas aromáticas, culinarias y medicinales?

- a. aun abuelo. (a)
- b. mama'
- c. papa'
- d. aun sabedor
- e. un profesional
- f. ninguna de las anteriores

4. ¿conoces las plantas tradicionales?

Si \_\_\_\_\_ Algo \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

5. ¿Qué tipo de plantas conoce?

- a. especie medicinal

- b. Especie aromática
- c. Culinaria
- d. Ningunas especies
- e. Todas las anteriores

6. ¿De estas plantas utilizadas para sazonar en la cocina ancestral, ¿cuáles conoces?

- a. ~~Chillangua~~
- b. Orégano
- c. Albahaca
- d. Poleo
- e. Todas las anteriores
- f. Ningunas de las anteriores

7. De estas plantas utilizadas para curaciones, ¿cuáles conoces?

- a. Espíritu santo
- b. Flor amarilla
- c. gallinazo
- d. Hierba de ojo
- e. Todas las anteriores
- f. Ninguna de las anteriores

Aquí deben mencionar las plantas medicinales del proyecto

8. De estas plantas aromáticas, ¿cuáles conoces?

- a. Menta
- b. Jengibre
- c. Hierbabuena
- d. Limoncillo
- e. Todas las anteriores
- f. Ninguna de las anteriores

## Anexo B. Formato consentimiento informado



### CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, \_\_\_\_\_, identificado (a) con documento de identidad \_\_\_\_\_, estudiante de la investigación adelantada por los estudiantes

\_\_\_\_\_, estudiantes de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), entre tanto he recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre la naturaleza, objetivos y procedimientos que se implementarán en la investigación denominada:

\_\_\_\_\_, que se adelanta como Trabajo de Grado, en la modalidad Proyecto Aplicado, para optar el título de Licenciado en Etnoeducación

Hago constar que acepto participar de manera voluntaria, teniendo en cuenta el compromiso de los investigadores en el manejo confidencial de la información y su compromiso social con el bienestar de los participantes. De tener preguntas sobre la participación en este estudio, puedo contactarme con la Coordinación de Práctica Pedagógica del Programa de Licenciatura en Etnoeducación \_\_\_\_\_, al número de celular \_\_\_\_\_, o con la Asesora del trabajo de investigación al número de celular \_\_\_\_\_.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, que puedo retirarme del estudio en el momento que desee, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

\_\_\_\_\_  
Firma del estudiante  
Nombre del estudiante \_\_\_\_\_  
Identificación No. \_\_\_\_\_  
Firma Estudiante - Maestro \_\_\_\_\_  
Nombre Estudiante - Maestro \_\_\_\_\_  
Identificación N<sup>o</sup>: \_\_\_\_\_

**Anexo C. Estudiantes en labores de riego de plantas**



### **Anexo D. Plantas tradicionales en azotea**



**Anexo E. Formato malla curricular**

<b>DESEMPEÑO</b>	<b>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>	<b>SABERES A DESARROLLAR (TEMAS</b>	<b>RECURSO ETNO PEDAGÓGICO</b>	<b>METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL PLAN DE AULA</b>