

**El sentido de Territorialidad a Través de una Estrategia Pedagógica Enfocada en la Siembra y uso de las Plantas Medicinales de la Cultura Afromariñense en los Niños del Grado 5to de la Institución Educativa Imbilí Carretera del Municipio de San Andrés de Tumaco**

**James Banguera Peña**

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD**

**Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)**

**Programa de Licenciatura en Etnoeducación**

**San Andrés de Tumaco**

**2019**

**El sentido de Territorialidad a Través de una Estrategia Pedagógica Enfocada en la Siembra y uso de las Plantas Medicinales de la Cultura Afromariñense en los Niños del Grado 5to de la Institución Educativa Imbilí Carretera del Municipio de San Andrés de Tumaco**

**James Banguera Peña**

Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de Licenciado en Etnoeducación

**Especialista en Estudios Latinoamericanos**

Carlos Andrés Corella López

Asesor

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD**

**Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)**

**Programa de Licenciatura en Etnoeducación**

**San Andrés de Tumaco**

**2019**

### **Agradecimientos**

Agradezco primeramente a Dios, por darme la sabiduría e inteligencia para sacar este proyecto adelante, a mi familia, gracias por el apoyo incondicional y por la motivación que me brindaron durante todo este tiempo, para salir adelante y alcanzar mis metas. De igual forma , agradezco a mi asesor de proyecto de grado el docente Carlos Andrés Corella , porque me ayudó, me motivo para que no decayera y que mi investigación tomara rumbo y dirección, agradezco a mi Consejo Comunitario Unión Rio Caunapí y a los líderes (Jhonifer Cuero, Javier Montaña y Gerson Montaña porque pusieron su confianza en mí para esta profesionalización, al profesor William Valencia, gracias al por motivarme a seguir la ruta de la investigación y apropiarme de procesos tan hermosos como este, así mismo, a la profesora Lyda Magaly por la paciencia y sus sabios consejos, al profesor Jorge Guerrero porque juntos a prendimos a construir identidad mediante este proceso, a mi compañera Angie Maricela Sevillano que me apoyo de principio a fin durante todo el proceso y sus valiosos aportes que fueron importantes para darle vida a este proyecto, y por ultimo a mi hermano James Yesid Banguera Peña, porque sin su gran apoyo, motivación y conocimientos hubiese sido muy difícil culminar esta investigación

Agradecemos también al jurado de proyecto, por sus aportes desde la experiencia en los temas tratados que fueron muy fundamentales a la hora de aplicarlos en el contexto y en la investigación. Gracias a la Institución Educativa Imbilí Carretera por brindarme su gran acogida y su rectora marcy Peña, a los niños del grado quinto y a los padres de familia, a los líderes y personas de la comunidad Imbilí Carretera que brindaron su apoyo. Gracias a todas las personas que aportaron directa o indirectamente a este proceso que culminó satisfactoriamente.

Quiero dar gracias a Dios por permitirme vivir esta hermosa aventura con gran responsabilidad y dedicar especialmente, a mis seres amados que ya no están en la vida física pero sé que desde lo alto siempre me protegen, mis abuelos maternos y paternos, mi hermano mayor, (Luis Eberto Banguera Peña Q.E.D) , así mismo a mi familia, mis padres (Cruz Efraín

Banguera y Rubiela Peña), mis hijos Ángel Matías y Neymar Jaafar que son mi principal motor por el que lucho día a día y doy lo mejor de mí, hermanos, Bernardo Banguera Peña, Martha Yadira Banguera Peña, James Yesid Banguera Peña, Elsy Rosmira Banguera Peña), A sí mismo lo dedico a mi compañera sentimental (María Luisa Valen tierra) por su apoyo incondicional porque siempre recibí su apoyo incondicional, por la motivación que me brindaron, por ser esa fuerza de amor que siempre me ha inspirado para salir adelante y alcanzar mis metas., a mi amiga y compañera de esta investigación, (Angie Maricela Sevillano) porque sin ella no hubiese sido posible alcanzar el objetivo, gracias a mis compañeros del grupo dos nodo Tumaco por motivarme a continuar y por no permitir que decayera en los momentos difíciles.

También quiero dedicar esto a todas las personas que les ha tocado salir de su lugar de origen en busca de sus sueños por falta de oportunidades y la precariedad en el acceso a la educación superior. Los sueños si se cumplen. Se lo dedico también a mis amigos del barrio y mi agrupación musical Componente Afro quienes han sido un apoyo incondicional.

## Tabla de contenido

	<b>pág.</b>
Resumen	9
Introducción	13
<b>Capítulo 1. Planteamiento del problema</b>	<b>15</b>
1.1 Descripción del problema	15
1.2 Pregunta de investigación	18
1.3 Justificación	18
1.4 Objetivos	20
1.4.1 Objetivo General	20
1.4.2 Objetivos Específicos	20
<b>Capítulo 2. Marcos de referencia</b>	<b>23</b>
2.1 Marco de antecedentes	23
2.2 Marco teórico y conceptual	23
Algunas plantas medicinales	23
2.3 Marco contextual	35
<b>Capítulo 3. Diseño metodológico</b>	<b>37</b>
3.1 Enfoque de investigación	37
3.2 Método de investigación	37
3.3 Tipo de investigación	37
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información	38

	<b>Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados</b>	41
4.1	Territorialidad, siembra y uso de plantas medicinales	41
4.2	Diseño de estrategia pedagógica	44
4.3	Implementación de la propuesta pedagógica hallazgos	51
4.4	Conclusiones y recomendaciones	57
	<b>Referencias</b>	60
	<b>Bibliografía</b>	63

**Tabla de Figuras**

	<b>pág.</b>
<b>Figura 1.</b> Imagen de ubicación geográfica de la comunidad Imbilí carretera	36
<b>Figura 2.</b> Institución educativa Imbilí carretera	36
<b>Figura 3.</b> Foto de palo de matarraton	44
<b>Figura 4.</b> Foto entrevista en el aula de clase con los estudiantes	44

**Lista de Anexos**

		<b>pág.</b>
<b>Anexo</b>		
<b>A.</b>	Formato entrevista semi estructurada	67
<b>B.</b>	Fotografías de plantas medicinales	69



## **Resumen**

El siguiente trabajo fue realizado con el fin de brindar conocimiento a las nuevas generaciones sobre la importancia que tiene el sentido de territorialidad desde la siembra y uso de las plantas medicinales, relacionado dentro de un enfoque cualitativo que permitió interpretar el sentido de identidad cultural que tienen los sujetos con los que se trabajó. Además, permitió tener un amplio bagaje teórico-práctico con respecto a las plantas medicinales de la cultura Afronariñense. Así con ello, los niños sintieron la necesidad de saber más sobre la siembra y uso de las plantas medicinales y su importancia en la construcción del sentido de territorialidad, por ende, tuvieron una apropiación más arraigada a su cultura y sus raíces.

En la cultura Afro, gracias a las plantas medicinales se obtienen grandes beneficios por las propiedades curativas que en ellas se encuentran. Fue de vital importancia conocer y saber más acerca de las plantas medicinales, el papel que han desempeñado y desarrollado a lo largo de la historia de la cultura Afronariñense.

Muchos de los problemas de los pueblos negros de la costa pacífica colombiana se dieron porque aún no se han podido adoptar las nuevas culturas sin desconocer la propia. Hoy en día, cuando llegan nuevas costumbres a las comunidades, éstas se convierten en factores muy importantes y se olvida lo que ya se tenía ancestralmente, causando una pérdida sistemática y paulatina de las costumbres e identidades en las comunidades de los grupos étnicos o simplemente un descuido irónico por seguir construyendo lo que ya se tiene, se adoptan otras tendencias y se olvida lo propio.

En vista de que la globalización llegó a tomar mucha relevancia en el desarrollo social y comunitario de la población afro, las nuevas generaciones no conocen la cultura desde sus raíces, esto puede conllevar a la desaparición de la identidad propia, causando una distorsión en el proceso de autorreconocimiento de sus derechos y la apropiación de la cultura,

permitiendo así la incursión de costumbres nocivas en las comunidades. Es por ello la orientación de este proyecto, el cual permitió a las nuevas generaciones conocer y aprender un poco más de lo propio, de la importancia que tienen las plantas medicinales en la construcción y el sentido de pertenencia del territorio y la apropiación de la cultura.

En este proyecto se tuvieron en cuenta dos técnicas de recolección de información como fueron; el diario de campo y la entrevista semiestructurada, las cuales permitieron tener un soporte práctico de lo que se desarrolló en el campo y detalles que fueron de vital importancia para el desarrollo del mismo, como fuentes primarias se tuvo a los niños del grado 5to de la Institución Educativa Imbilì y los adultos mayores de la comunidad, quienes tienen un amplio conocimiento y saber del uso adecuado de las plantas medicinales. De esta manera se llevó a cabo este proyecto, el cual generó un conocimiento para las partes, con una técnica muy particular, aprendiendo haciendo.

### **Palabras clave**

Territorialidad, estrategia pedagógica, plantas medicinales, cultura, comunidad

### **Abstract**

The purpose of the present paper was to offer the new generations the awareness about the importance of the meaning of territoriality emanated from the sowing and appropriation of medicinal plants. The qualitative focus permitted an interpretation of the meaning of cultural identity which the persons have, we worked with. Besides it gave us a major background of theory and practice regarding the medicinal plants of the Afro-Colombian culture of Nariño. That was how the children felt the need to know more about the sowing and use of the medicinal plants and their importance for the construction of the meaning of territoriality. That way they got a deeper appropriation of their culture and roots.

In the Afro-Colombian culture, thanks to the medicinal plants and their curative properties there are big benefits for the human beings. The knowledge about medicinal plants is vitally important because of their relevance during the history of the Afro-Colombian culture in Nariño.

There are many problems of the black people at the Colombian Pacific coast because we have not adopted the new cultures without ignoring our own. Nowadays, when new customs come to our communities, they become very important and the people forget about our ancestral traditions provoking a systematical and slow losing of our habits and identities in the communities of the ethnical groups or a simple ironical negligence, adopting other tendencies and losing our proper traditions.

Concerning the enormous relevance which the globalization has taken in the social development of our Afro-Colombian communities, our new generations do not know the roots of our culture, which could provoke the extinction of our own identity, a distortion in the process of auto-identification of our rights and the appropriation of the culture, permitting the incursion of damaging habits in our communities. Therefore, the aim of this project was that the new generations learn and know a little bit more about their own roots, the importance of the medicinal plants in the construction of and belonging to the territory such as the appropriation of our culture.

This project took in account two techniques of the recollection of information, such as the field diary and the semi-structured interview which offered us a practical foundation of the field practice and details which were vitally important. Primary sources were the children of 5th grade in *Institución Educativa Imbilí* and elderly people who have an enormous knowledge and wisdom about the adequate use of the medicinal plants. Thus the

investigation was realized generating knowledge for both, using a special technique which was learning by doing.

**Key Words**

Territoriality, pedagogic strategy, medicinal plants, culture, community

## **Introducción**

La territorialidad, la estrategia pedagógica y las plantas medicinales, son temas de nuestro diario vivir en los diferentes contextos, sean estos urbanos o rurales. Dentro de este proyecto, se trabajaron temas muy acordes que se relacionan entre sí, como lo es fortalecer el sentido de territorialidad a través de una estrategia pedagógica enfocada en la siembra y uso de plantas medicinales, con el fin de generar sentido de identidad en un grupo delimitado de personas (niños) quienes se ven reflejados como el futuro.

Dentro de este proyecto, se trabajaron unos capítulos que dan a entender el proceso y desenlace de lo tratado en cada apartado.

En el primer capítulo, se afrontan los aspectos generales de la investigación, narra y formula el problema y los elementos que permiten justificarlo. De igual manera, despliega los objetivos generales y específicos que rigieron el desarrollo del proyecto.

El segundo capítulo, menciona los marcos que fundamentan el proyecto, entre ellos resaltan el marco de los antecedentes, los referentes teóricos y conceptuales y el marco contextual.

En el tercer capítulo, se encuentra el diseño metodológico, en el cual se define el tipo de Paradigma investigativo, desde lo Cualitativo y el Enfoque de investigación, descriptivo desde la Investigación Acción que permite tener un análisis más detallado de lo que se desea obtener. En concordancia con lo mencionado anteriormente, se determinó trabajar con unas técnicas de recolección de información las cuales permitieron desarrollar de buena manera el proceso investigativo del proyecto.

El cuarto capítulo, narra el desarrollo, análisis y discusión de resultados, el cual se plasmó teniendo en cuenta los aportes de los niños, líderes comunitarios, sabedores y sabedoras, todo eso en relación con los objetivos específicos y los elementos teóricos que situaron el estudio,

esto permitió el diseño de la propuesta pedagógica, que sujeta las actividades que conllevan a la transformación de la situación problemática tratada.

En seguida, se hallan las conclusiones y recomendaciones las cuales reflejan parte de los hallazgos que se fueron dando durante el proceso y desarrollo del proyecto. Las recomendaciones, surgen a modo de reflexión debido a las experiencias que dejó el proyecto, por tal razón se plasman de manera ordenada y precisa sobre lo que se desea se siga mejorando.

Finalizando se encuentran las referencias, bibliografías y anexos, los cuales dan fe y garantizan el trabajo realizado desde los referentes teóricos y contextuales.

## Capítulo 1. Planteamiento del Problema

### 1.1 Descripción del problema.

Hay que entender que la cultura es dinámica y cambiante y que las comunidades van adoptando mecanismos que permitan mantener la esencia de la misma a través de sus procesos internos, por ello este proyecto lo que busca es darles herramientas a las nuevas generaciones desde lo teórico práctico de como ellos pueden generar conocimiento y empoderamiento a partir de pequeños procesos dentro de la misma comunidad, permitiendo tanto el avance individual como colectivo. Por ello, no se puede entender la identidad cultural como ese conglomerado de valores, prácticas y costumbres ancestrales que van cambiando a través del tiempo, sino como ese proceso interno de los individuos que les permite autoevaluarse y repensarse dentro del territorio.

A manera de crítica, los procesos o los nuevos procesos etnoeducativos deben repensarse desde el sentido que debe entenderse que las nuevas generaciones necesitan de otros valores y otras formas de hacerle entender los procesos dinámicos que se generan en el territorio, por ejemplo, los nuevos ritmos urbanos seducen fácilmente a las nuevas generaciones y como este ejemplo hay muchos más en los diferentes aspectos que emergen en la cultura de los pueblos Afronariñense, por eso es necesario acudir a procesos que se den dentro del territorio para que haya una contextualización de los procesos educativos y comunitarios, permitiéndoles a si a estas futuras generaciones la importancia de conocer, cultivar y apropiarse de sus propios procesos desde el quehacer diario o cotidiano, es esta una de las finalidades primordiales de este proyecto, que tanto la comunidad como las nuevas generaciones puedan mancomunarse y desarrollar procesos de empoderamiento a través de lo que hacen. No obstante, también hay que entender que este tipo de procesos no son nada fáciles y que requieren en gran parte de la aceptación y la asimilación de la comunidad para que pueda desarrollarse en plenitud, dado que en ocasiones el no reconocimiento de la comunidad puede generar variaciones o distorsiones en el desarrollo del proceso. En la

comprensión y entendimiento de los territorios, la cultural juega un papel muy importante en el desarrollo del ser, esa es una de las grandes contradicciones a las que se enfrentan las comunidades para definirse como parte de un grupo étnico, con una historia, tradición, costumbre y una cosmovisión que lo diferencian de otros grupos, es allí donde los procesos formativos y educativos deben coger fuerza para permitirle a los individuos o los miembros de una población la suficiente claridad de que son parte activa e importante de un territorio y que sus acciones beneficiaran o perjudicaran al mismo. Por tal razón hay que inculcar a temprana edad todos estos valores en las y los niños para que ellos crezcan en base a una forma única de entender y ver el mundo como lo son las cosmovisiones de los grupos étnicos.

Por otro lado, los saberes ancestrales son temas que van ligados a las plantas medicinales donde Arango. S. (2004) expresa que:

El conocer los sitios y condiciones en donde las plantas existen, cómo se propagan, cuándo se cosechan y cuándo se siembran son algunos de los factores que nos permiten entender los requerimientos de propagación de las plantas. Este conocimiento facilita prácticas para recuperar plantas que estén en peligro de extinción y la producción de especies que puedan proporcionar un beneficio económico. (p. 2)

Las plantas medicinales han sido una alternativa medicinal a lo largo de la historia de las comunidades Afronariñense, dado que muchas de sus propiedades curativas han permitido salvar la vida de muchas personas dentro de la comunidad, pero muchas de ellas con el tiempo han desaparecido y otras están escasas dado que en ciertos casos no se han renovado su proceso de plantación dentro de los territorios y por otro lado el hecho de que las nuevas generaciones no se han apegado mucho a la curandería tradicional permitiendo así la pérdida significativa de muchas de ellas. Por eso es necesario recurrir a propuestas pedagógicas desde la parte etnoeducativos que conlleven a fortalecer el entendimiento de la importancia de las plantas medicinales y el valor que tienen para entender el territorio. Desde las experiencias con los sabedores y sabedoras de los territorios en especial del Consejo Comunitario Imbilì



Carretera y Unión Río Caunapì, se ha podido entender que muchas de estas plantas todavía son rescatables pero juegan con algo muy encontrar y es que a la gente ya le interesa muy poco cultivarlas, pero existen familias dentro de las comunidades que si las tienen en su ante jardín o dentro de sus casas, ya sea por tradición o porque conocen su valor curativo y es ahí donde se puede entender que las plantas medicinales en las comunidades afros tienen un memoria histórica que pervive de forma indirecta y que es un valor agregado que puede ser de mucha ayuda para entablar este tipo de proyecto.

Las plantas medicinales permiten entender el territorio desde esa relación que plantea el PRETAN hombre naturaleza, y es ahí en esa estrecha relación que se da al momento de sembrar o cultivar una planta medicinal en donde se puede comprender o entender el sentido del territorio, dado que al momento de cobar (hacer un hueco para sembrar) hay una conexión directa entre el hombre y la naturaleza, la forma en que se cultiva el espacio donde será sembrada y los elementos simbólicos que están de por medio, son parte esencial para entender esa importancia entre sembrar, cultivar, proteger y entender el territorio y es en esa dirección donde se quiere llegar desde la Etnoeducación, motivar desde los procesos educativos a las nuevas generaciones en especial a los niños, la importancia que tienen las plantas medicinales como un elemento simbólico y material para entender la historia de su comunidad y los procesos que han permitido el empoderamiento de los territorios y la importancia que requiere que ellos no dejen desaparecer ese legado y puedan apropiarse de esos procesos y entender tanto su parte curativa y su función del conocimiento del territorio a través de la siembra y uso de ellas, que a pesar de los miles de conflictos y problemas de medio ambiente que han sufrido las comunidades, han hecho resistencia junto con su gente y se niegan a desaparecer y por eso surgen con fuerza como el ave fénix. Es imposible entender a gran escala la historia de las comunidades Afronariñense sino no se empieza a entenderla desde sus partes para lograr asimilar parte de su totalidad. Por ello se busca fortalecer las

partes para comprender la historia desde diferentes puntos que conllevan a una gran responsabilidad a la recuperación de la memoria de los territorios afros.

El PRETAN (2014) reconoce la territorialidad como;

Aquel que hace referencia a la cosmovisión, a la espiritualidad y a la magia de la relación hombre-naturaleza. Esta visión antropológica incluye también la convivencia de los ancestros, los muertos con los vivos y de éstos con las divinidades en una amalgama con los árboles, los animales, el aire, el agua y en fin toda una comunidad de vida al estilo de la filosofía del Muntú, legado espiritual de los Bantúes. Adicionalmente, se destacan aspectos relacionados con la tierra donde se cultiva, donde se vive, a la parcela, la finca, a la familia, al pan, etc. (p. 52)

Desde otro punto de vista, EL PRETAN (2014) define que la territorialidad:

Se puede entender en dos sentidos, como territorio y como tierra. La primera hace referencia a la cosmovisión, a la espiritualidad y a la magia de la relación del ser humano-naturaleza; la segunda está referida a la tierra donde se cultiva y donde se vive. (p.40)

La globalización es para muchos la solución a la gran mayoría de problemas de la sociedad, ya que, esta busca satisfacer las necesidades que tiene la población, adoptando ideas de otras culturas y por tanto dejando de lado la importancia de lo propio.

**1.2 Pregunta de investigación.** ¿Cómo fortalecer el sentido de territorialidad a través de una estrategia pedagógica enfocada en la siembra y uso de las plantas medicinales de la cultura Afronariñense en los niños del grado 5to de la Institución Educativa Imbilí Carretera?

### **1.3 Justificación.**

El PRETAN, (2014) expresa que;

Uno de los fines de la Etnoeducación es crear un sistema educativo propio, con autonomía, en que se reconozca, se valore, se respete y se permita el libre desarrollo de la identidad cultural en los niveles básicos y de educación superior, acorde a sus intereses sociales, culturales y políticos; se busca tomar en cuenta los saberes previos que trae consigo cada persona, es decir, la recopilación de lo heredado de sus familias y de la comunidad donde conviven. A su vez esta propuesta no es para uso exclusivo en el sector educativo formal: se trata de una estrategia y un espacio para toda la comunidad educativa que impulsa el crecimiento de las sociedades afro en el Pacífico, donde se pueden fortalecer los espacios de formación comunitaria, propiciar la cohesión y organización de las comunidades en torno a sus problemáticas y a la búsqueda de soluciones. (P.36)

A partir de ello, se puede decir que la Etnoeducación tiene la responsabilidad de posibilitar espacios formativos que permitan la comprensión, el entendimiento y la apropiación de los procesos educativos y comunitarios. Las comunidades Afronariñenses, sufren una gran

problemática educativa que está ligada al abandono histórico estatal y a la falencia de algunos procesos comunitarios que no permiten un buen avance de las comunidades. Por tal razón, este proyecto se encamina hacia las futuras generaciones, con el fin de generar conocimientos basados en la siembra y uso de las plantas medicinales para la comprensión y entendimiento de su propio territorio. Todo esto, se lleva a cabo desde una estrategia pedagógica que permite ampliar los conceptos que para los niños y niñas son temas totalmente desconocidos, explicándoles paso a paso en qué consiste cada temática, cada planta y su debido uso. En un proceso de siembra, donde ellos puedan entender el sentido de territorio desde la conexión hombre-naturaleza.

Para las nuevas generaciones, este tipo de temas es algo desconocido y de poco interés, lo que se busca con este proyecto es; poder motivarlos a que se interesen por este tipo de procesos donde los adultos mayores o sabedores sean la principal guía o camino a ese saber de los niños, con la experiencia de los sabedores, el conocimiento y la práctica en la siembra y uso de las plantas medicinales serán de gran ayuda para despertar en los niños la curiosidad por saber todo lo relacionado con este tipo iniciativas. Todo esto apoyado desde la academia y el bagaje teórico de la pedagogía etnoeducadora.

Este proyecto es importante porque permitirá a los niños conocer a fondo su cultura y los conocimientos que están inmersos en los sabedores y sabedoras de su comunidad. Por tal razón, se cree que desde la Etnoeducación se puede hacer un aporte significativo hacia el empoderamiento étnico territorial de los estudiantes de esta institución. La Etnoeducación, es un proceso que permite repensarnos como docentes en las metodologías a utilizar para generar nuevas mentalidades que admitan la reflexión a través de lo propio sin dejar de lado la oportunidad de conocer otras culturas. Por consiguiente, se considera de vital importancia esta estrategia pedagógica, dado que las condiciones económicas de la comunidad son muy precarias, en este sentido es donde debe tomar fuerza la educación desde el tema ancestral

como ente transcendental para transformar las mentes de los niños y por medio de ello generar la apropiación del territorio y la identidad cultural.

#### **1.4 Objetivos**

- **1.4.1 Objetivo general.**

Fortalecer el sentido de territorialidad a través de una estrategia pedagógica enfocada en la siembra y uso de las plantas medicinales de la cultura Afromariñense en los niños del grado 5to de la Institución Educativa Imbilí Carretera.

#### **1.4.2 Objetivos específicos:**

- Analizar la territorialidad que se genera a partir de la siembra y uso de las plantas medicinales

- Diseñar una estrategia pedagógica enfocada en la siembra y uso de las plantas medicinales para fortalecer el sentido de territorialidad

- Implementar la estrategia pedagógica enfocada en la siembra y uso de las plantas medicinales para fortalecer el sentido de territorialidad en los estudiantes del grado 5to de la institución educativa Imbilí carretera.

## Capítulo 2. Marcos de referencia

### 2.1 Marco de antecedentes.

En este apartado, se trabajó con investigaciones a nivel Internacional, Nacional y Local las cuales tienen mucha relación con los temas del proyecto:

**A nivel internacional**, se halló la investigación que lleva por nombre; “Una aproximación al concepto de identidad cultural a partir de experiencias: el patrimonio y la educación” realizada por Cepeda. J (2017), (Valladolid, España), destacando que la investigación aporta al proyecto en la construcción de la descripción del problema contribuyendo desde el punto de vista de la relación que hay entre la educación y la cultura y a partir de ello construir una identidad cultural que vaya ligada a la territorialidad, en sí; A partir de dichas ideas, se pretende incentivar la creación de nuevos programas en las aulas de Educación Primaria y Secundaria que doten de sentido al patrimonio más próximo a los jóvenes con el objetivo de que lo sientan como propio. Además, se encontró la investigación; “Construcción de territorialidad desde las organizaciones campesinas en Colombia” por Silva Prada para la Revista Latinoamericana POLIS en (2016) donde el objetivo de este artículo es mostrar el tipo de territorio construido por organizaciones campesinas en Colombia, tomando el concepto de territorio desde la crítica realizada por H. Lefebvre y C. Raffestin a la idea objetivante de territorio, entendido como espacio neutral, estático y absoluto. Esta investigación aporta al proyecto en su objetivo general el cual dice, Fortalecer el sentido de territorialidad a través de una estrategia pedagógica enfocada en la siembra y uso de las plantas medicinales de la cultura Afromariñense en los niños del grado 5to de la Institución Educativa Imbilí Carretera.

**A nivel nacional**, se encontró la siguiente investigación, “hacia los estudios de las colombianas negras” realizado por Restrepo. E (2004) amerita realizarse una distinción de lo que han sido los estudios de las colombianas negras en lo que respecta a aquellos trabajos

académicos cuyas preguntas están o no constituidas explícita y principalmente en torno a la especificidad del negro en Colombia como una unidad de análisis.

Esta investigación aporta al proyecto en el tema de construcción de conocimientos teóricos que sirvieron como base para consolidar una idea de lo que significa ser negro en el pacífico colombiano. De igual manera, se halló la investigación titulada, “la construcción de la territorialidad para los grupos étnicos en Colombia” por Ruiz García (n.r.a). El futuro de la territorialidad está atado a las posibilidades de reproducción material de la vida de las comunidades y pueblos. En este sentido toma fuerza la apuesta por la preservación y uso sostenible de los recursos naturales. Investigación que aporta al sentido de generación de nuevos procesos de siembra de plantas medicinales en las comunidades, además, puede tener fines educativos, medicinales y económicos para las comunidades.

**A nivel local**, se encontró la siguiente investigación la cual lleva por nombre, “Comunidades negras en el pacífico colombiano” por Hoffmann. O (2003) donde esta se focaliza en temas directamente relacionados a las comunidades negras del pacífico colombiano, su ubicación y leyes que las amparan.

Por tal razón, esta investigación aporta al proyecto de una manera muy acertada en temas de contextualización, ayudando a entender al territorio de manera geográfica no solo desde el contexto donde se vive, sino que también a raíz de este proceso se pueda dar cuenta que la territorialidad no está inmersa en el contexto vivencial, sino que existe contextos con similitudes y diferencias.

Por consiguiente, se logró identificar el libro que lleva por nombre, “Plantas que sanan: recuperación de la memoria ancestral” realizado por el SENA (2013) Desde hace miles de años las plantas han sido utilizadas para sanar diferentes enfermedades del ser humano, generación tras generación se ha mantenido este conocimiento: cada planta sirve para algo y

cura. Así se han hecho conocer los llamados curanderos que a través de plantas han curado a personas de simples golpes o enfermedades tan crueles como el cáncer.

Por tal razón, este libro aporta a la investigación en su amplificación de saberes de las plantas medicinales de la cultura afro, su siembra y uso curativo, además de lo que manifestaron los sabedores y las sabedoras. De igual manera, se logró encontrar el “Taller Plantas Medicinales Memorias. Taller uso Tradicional de Plantas Medicinales en San Andrés de Tumaco” Por Cediél Galindo (2016). El objetivo central del anterior proyecto mencionado está encaminado en poner a disposición del municipio de Tumaco, el conocimiento sobre el uso de plantas medicinales, para la mitigación de las principales enfermedades presentes en el territorio. De igual manera este proyecto aporta a este trabajo en una de sus categorías la cual está enfocada en las plantas medicinales, aportando desde la teoría y la experiencia ya vivida con relación al tema tratado en la categoría ya mencionada.

## **2.2 Marco teórico y conceptual.**

El presente proyecto se sustentó teóricamente en temas específicos como la identidad cultural, territorialidad, estrategia pedagógica y plantas medicinales. En este caso, es necesario saber qué;

El ministerio de cultura (2010) expresa que;

Dentro de los espacios del territorio para las comunidades negras y afrocolombianas, los espacios en los que se desarrollan las diferentes actividades tradicionales están claramente identificadas con los roles de género de hombres y mujeres, siendo los espacios de las labores que exigen mayor fortaleza física están reservadas para los hombres, y el resto de espacios son de actividades desarrolladas por mujeres y niños, o por la comunidad. (p. 7)

Apoyando lo anterior, se puede decir que para las comunidades negras la territorialidad está presente en todas las actividades que realizan, dado que existe una conexión directa con el territorio y su simbología que les permite la apropiación y el cuidado del medio donde se ubican, por ello el territorio es sagrado ya que en él se da el desarrollo del ser y la forma de conectarse con sus seres espirituales que están representados en toda la naturaleza y sus recursos.

Todo lo mencionado anteriormente es apoyado en un apartado del PRETAN (2014) donde define la territorialidad como;

Aquel que hace referencia a la cosmovisión, a la espiritualidad y a la magia de la relación hombre-naturaleza. Esta visión antropológica incluye también la convivencia de los ancestros, los muertos con los vivos y de éstos con las divinidades en una amalgama con los árboles, los animales, el aire, el agua y en fin toda una comunidad de vida al estilo de la filosofía del Muntú, legado espiritual de los Bantúes. Adicionalmente, se destacan aspectos relacionados con la tierra donde se cultiva, donde se vive, a la parcela, la finca, a la familia, al pan, etc. (p. 52)

Por consiguiente, se puede decir que la territorialidad emerge un sin número de significaciones dentro del espacio territorio, ya que las prácticas ancestrales están ligadas a una demarcación geográfica y cultural que permite a las comunidades afianzar ese lapso entre lo que se siembra, la parcela o pedazo de tierra en donde se establece una reciprocidad con la naturaleza permitiendo así la conexión con los imaginarios que surgen en el proceso de siembra, es por eso que este proyecto apunta al fortalecimiento de esa relación que existe al momento de sembrar una planta medicinal que así vez permita el cuidado de la misma para generar empoderamiento desde el inicio hasta el final es decir, que no solo se siembre la planta para el consumo o uso de cualquier índole sino que pueda haber un enlace que fortalezca el entendimiento del territorio.

Las comunidades han sido permeada a lo largo del tiempo sobre todo los territorios que son los espacios donde se desarrolla el ser que al mismo tiempo genera progreso a la misma, los quimos dañinos, las malas prácticas, la violencia y la globalización han generado un aculturamiento fuerte que hoy en día motivar a las nuevas generaciones a que se interesen por su territorio cuesta un poco, y es por eso que este proyecto se encamina desde la Etnoeducación a generar estrategias que puedan ayudar a discernir todas esas cosas negativas que llegan desde afuera y que a veces no se pueden visibilizar de buena forma y terminan afectando los procesos de empoderamiento de las comunidades y es ahí donde entra la Educación, no como un ente que solo que quede o se base desde lo propio sin tener en cuenta las realidades mundiales si no que a través de sus procesos educativos y comunitarios como



este proyecto se pueda orientar a las nuevas generaciones especialmente los niños para que tengan conciencia plena de la importancia de apropiarse de su territorio.

Este proyecto lo que busca es que a partir de lo que se sabe se puedan abrir las brechas que permitan en encaminar desarrollo desde la práctica de la siembra y el uso de las plantas medicinales pero sin dejar de un lado todo el proceso educativo que se desarrolla dentro del aula educativa, ya que los dos procesos deben ser consecuentes para fortalecer ambas partes y así los niños que están llamados a ser los nuevos líderes y lideresas de las comunidades puedan desde una temprana entender lo que significa el territorio y toda la cosmovisión que lo emana a partir de una territorialidad basada en las prácticas de siembra de plantas medicinales.

Por consiguiente, se puede decir que todo territorio tiene un proceso histórico, de lucha, de memoria y resistencia. A lo largo del tiempo las comunidades afros han venido desarrollando conocimientos mediante distintas formas las cuales les han permitido avanzar, pero en ese avance se ha perdido mucha información importante, dado que muchos de los sabedores y sabedoras han muerto y consigo se han llevado todo ese conocimiento, es por eso que este proyecto pretende generar conocimiento a partir del reconocimiento histórico que tienen las plantas medicinales a través de la territorialidad, dado que todo ese conocimiento ancestral debe ser transmitido a las nuevas generaciones para generar verdaderos procesos de identidad cultural y apropiación del territorio como un regalo ancestral.

De igual manera, Molano. O (2010) manifiesta que;

La cultura juega un papel importante en el desarrollo de un territorio, a tal punto que muchos pueblos y lugares en Europa y en América Latina han apostado por una revalorización de lo cultural, de lo identitario (recreando incluso nuevas identidades culturales) y patrimonial como eje de su propio desarrollo. (p. 74)

En concordancia con el autor, la cultura cada día se remueve, se revalora y se actualiza, dado que las realidades sociales son dinámicas y cambiantes. Por ende, la cultura sufre cambios constantes en el proceso de adaptación. Por tal razón, es importante generar procesos

de apropiación que permitan tener una clara visión de lo esencial de la cultura para no dejarse permear y así evitar la pérdida de los valores principales. No obstante, es necesario decir que estos procesos toman tiempo y requieren de la colaboración de la comunidad tanto de los procesos académicos y educativos, permitiendo así la supervivencia de las formas propias de ver el mundo (cosmovisión) y al mismo tiempo los relevos generacionales que puedan surgir en este tipo de proyectos, para permitir así que la reproducción de conocimiento siempre este vigente y activa.

Por otro lado, también se tuvo en cuenta el tema relacionado con la estrategia pedagógica donde Pérez (2012) citado por Cortes y García (2017), expone que;

Desde la antigüedad, siempre se ha notado el interés de atender la necesidad de apoyar el proceso de enseñanza a nivel mundial; por ende, la importancia de distinguir entre la historia de la educación y la pedagogía. La educación aparece como acción espontánea y natural, surgiendo mucho después el carácter intencional y sistemático de la pedagogía. El surgimiento de la pedagogía en el escenario educativo, se da con el fin de refinar técnicas y métodos para transmitir un conocimiento, así como teorizar sobre los hechos educativos que se presentan en cada momento histórico (p. 128)

Backer (2003) citado por Cortés y García (2017) expresa que;

Las estrategias pedagógicas para los niños de 0 a 6 años de edad, son herramientas esenciales dentro de la educación inicial, esto se debe principalmente a la transformación social, avances tecnológicos y por su puesto a los intereses propios de los estudiantes. Estos mismos factores son los que le han exigido a la educación implementar dentro de su currículo escolar, metodologías que motiven el quehacer del estudiante, dentro del aula, esto con el fin de favorecer los procesos de enseñanza y fomentar aprendizajes significativos, que apunten a potencializar el desarrollo integral de los estudiantes. (p. 127)

Por consiguiente, se puede decir que la estrategia pedagogía le permite al docente desarrollar mecanismos prácticos y didácticos que faciliten el aprendizaje del estudiante, permitiendo así que la información llegue de manera más asertiva para que haya una mejor comprensión de las temáticas. Para nadie es un secreto que la tecnología está en constante evolución y es ahí donde el docente, sobre todo el docente en Etnoeducación para permitirse elaborar herramientas partiendo desde lo propio pero acompañado de las tecnologías y la didáctica que le permitan desarrollar sus actividades.

Los niños de hoy en día son muy imperativos y difícil de poderlos mantener un completa atención respecto a un tema en específico, es por eso que la estrategia pedagógica brinda esa posibilidad de repensar las formas de impartir una clase, por lo general a los niños les encantan los juego, los videos, los cuentos y los mitos, todas estas cosas están dentro de las comunidades lo que permite llevar a cabo el desarrollo de una buena estrategia que permite llamar la atención de los niños. Jugando y aprendiendo es una de las formas más significativas para transmitir conocimientos a los niños, ya que ellos todo se lo toman en serio y esa habilidad que tienen para retener las cosas es la que se debe fortalecer para que además de retener, ellos puedan interpretar, comprender e interiorizar los temas ya que de ello depende que el aprendizaje se significativo. La Etnoeducación se sigue día a día actualizando con los diferentes aportes de nuevos conocimientos que se desarrollan en las comunidades y es partir de esos conocimientos que se debe generar las estrategias adecuadas que sirvan como canal efectivo para transmitir esos conocimientos y así garantizar en gran parte que en el futuro hayan hombre y mujeres con capacidades para investigar y generar procesos de empoderamiento territorial, pero todo esto ligado a las nuevas tecnologías que permiten junto con las estrategias pedagógicas la construcción de conocimientos.

Holguín. J (2011) en su blog postea que:

Desde tiempos ancestrales las culturas aborígenes han utilizado diferentes especies vegetales para curar ciertos tipos de males propios de cada zona geográfica, para ritos espirituales y como ornamentación ceremonial.

Hoy en día hemos absorbido estos conocimientos y los hemos incorporado a nuestra botica dándolos a conocer como medicina alternativa. Dicho fenómeno forma parte de nuestra cultura del siglo XXI, pero lo que hemos dejado de lado es el conocimiento que complementa este ancestral método de sanación, es el control energético tanto del cuerpo como el de la especie recetada o la combinación prescrita de complementarlos nuevamente, la medicina moderna sufriría una nueva revolución tanto en el tratamiento como en la cura de enfermedades tradicionales.

Los Chamanes de las distintas etnias aclaran que sus remedios sirven para las enfermedades que ellos conocen que les son propias y no para las enfermedades que han traído los blancos, esto es fundamental entender ya que cada región geográfica del mundo tiene una farmacopea natural única, que responde a dolencias físicas y energéticas específicas. (p. 1)

De acuerdo a lo anterior, cabe mencionar que en las comunidades Afronariñense la siembra de plantas medicinales no ha sido de forma máxima, ya que por ciertas razones basadas en las cosmovisiones de las comunidades no se le ha visto el valor económico sino más bien su valor curativo, a lo largo del tiempo los curanderos, las parteras, las abuelas y señoras de la casa han preservado muchas de ellas permitiendo así la supervivencia de muchas especies, pero por lo dicho anterior los procesos de siembra extensiva de plantas medicinales son muy escasos. Por ejemplo, los curanderos por su labor de curar muchas de las enfermedades que se presentan dentro de las comunidades han acostumbrado a sembrar a lo largo del tiempo alguna de ellas para curar algunas como: el ojo, el malaire, quebrantahuesos entre otras, las abuelas para sus te o botellas preparadas o curadas (según la explicación de una de las sabedoras de la comunidad es una mezcla de plantas medicinales dentro de una botella combinada con charuco que es una bebida tradicional de las comunidades). De igual forma las señoras o amas de casa tienen la costumbre de en su ante jardín o huertos que por cierto ya poco existen tener la costumbre de sembrarlas, unas para embellecer la casa, otros para neutralizar las malas energías como es el caso de la sábila, otras como la chillangua que tienen un valor curativo y gastronómico a la vez, por otro lado están las que se utilizan como te como el limoncillo y la menta y a su vez el paico, matarraton, la santa maría, el sauco entre otras que tienen un valor netamente curativo y que al igual que los curanderos las abuelas y las amas de casa suelen cultivar. Muchas de estas plantas cabe aclarar que han sido productos de la lucha y la resistencia de las comunidades por conservar su legado histórico cultural por eso no es de extrañarse encontrar en los caminos de las comunidades algunas de ellas que por procesos de la misma naturaleza se dan fácilmente en

estos territorios y esa también ha sido una de las causas por las cuales no han desaparecido, las comunidades han desarrollado la territorialidad a lo largo de su historia aun cuando este término no estaba inmerso en ellas.

### **Algunas Plantas Medicinales**

#### **SÁBILA**

**Características generales:** es una hierba arrosetada que abunda en algunas casas. Es una especie cultivada común en clima cálido a frío. Pertenece a la familia Asphodelaceae y es originaria de África.

**Uso tradicional:** esta planta se usa principalmente para tratar la tos y problemas bronquiales, y para curar heridas y problemas de la piel. Según INVIMA (2000, 2003) el jugo y mucílago de esta especie se usa como laxante, expectorante y cicatrizante. Esta especie está contraindicada en estados inflamatorios u obstructivos del tracto digestivo, apendicitis, obstrucción biliar, embarazo, lactancia y daño renal, y no se debe usar por periodos largos de tratamiento (INVIMA 2000, 2003).

**Método de empleo:** se utilizan las hojas de individuos adultos que se recogen en cualquier época del año. Se separa el mucílago (cristal) de la cobertura y se coloca directamente sobre el área afectada, o se toma como jarabe al mezclar o licuar el mucílago con leche, jugo, miel, azúcar, mango o huevo.

**Propagación:** se propaga por semilla, plántula, colino o gajo que se recoge en cualquier época del año.

#### **ALBAHACA**

**Características generales:** Es una hierba que abunda en algunos patios de las casas de Salento. Es una especie cultivada común en clima cálido a frío. Pertenece a la familia Lamiaceae y es originaria de la India.

**Uso tradicional:** esta planta se usa principalmente para problemas del corazón y de los nervios. Según INVIMA (2000, 2003), las hojas de especies de éste género se utilizan como antiflatulento.

**Método de empleo:** se usan principalmente las ramas y hojas de plantas en cualquier estadio de desarrollo, las cuales se recogen principalmente en invierno. Se prepara una bebida hirviendo las partes de la planta en agua o como infusión.

**Propagación:** esta especie se propaga por semillas o gajos que se recogen y siembran en cualquier época del año en menguante.

## CALENDULA

**Características generales:** es una hierba que abunda en algunos de los patios de las casas. Es una especie cultivada común de clima frío. Pertenece a la familia Asteraceae y es originaria de Eurasia.

**Uso tradicional:** esta planta se usa para tratar afecciones de la piel (golpes, heridas, úlceras, hemorragias, cicatrizante), afecciones del sistema digestivo (gastritis, cólicos, inflamación del estómago, dolores de colon) y cólicos menstruales. Según INVIMA (2000, 2003) sus flores se usan como antiinflamatorio y cicatrizante, pero puede producir irritación e hipersensibilidad en su uso externo y su extracto está contraindicado durante el embarazo y la lactancia (INVIMA 2003).

**Método de empleo:** se usan varias partes de la planta (flores, hojas y ramas) de individuos adultos. Las partes de la planta se recogen en cualquier época del año principalmente en invierno. Se prepara una bebida hirviendo las partes de la planta en agua o como infusión. Para tratar los golpes y las heridas se hacen baños sobre el área afectada o emplastos.

**Propagación:** esta especie se propaga por semillas que se recogen y siembran en cualquier época del año en menguante.

## CAÑA AGRIA

**Características generales:** es un arbusto que abunda en algunos de los patios de las casas. Es una especie silvestre que es frecuente en bordes de bosque y al lado de cercas. Pertenec a la familia Melastomataceae y es originaria del Neotrópico.

**Uso tradicional:** esta planta se usa para tratar la fiebre.

**Método de empleo:** se usan las ramas de plantas adultas que se recogen en cualquier época del año, principalmente en invierno. Se maceran las ramas y se hierven en agua para preparar una bebida.

**Propagación:** esta especie se propaga por semillas, gajos y estacas que se recogen y siembran en cualquier época del año en menguante.

## **EUCALIPTO**

**Características generales:** es un árbol que abunda en los potreros y los patios en Salento y en los cultivos para reforestación. Pertenec a la familia Myrtaceae y es originaria de Australia.

**Uso tradicional:** se usa principalmente para tratar la tos.

**Método de empleo:** se utilizan hojas de árboles adultos que se pueden recoger en cualquier época del año, principalmente en invierno. Se prepara una bebida hirviendo las hojas en agua o agua de panela, o como infusión.

**Propagación:** esta especie se propaga por semilla, estaca o gajo los cuales son recogidos en cualquier época del año.

## **HIERBABUENA**

**Características generales:** es una hierba que abunda en algunos de los patios de las casas. Es una especie cultivada común de clima medio y frío. Pertenec a la familia Lamiaceae y es originaria de Europa.

**Uso tradicional:** se usa para tratar afecciones del sistema digestivo (dolor de estómago, cólicos, parásitos, diarrea), cólicos menstruales y para los nervios. Según INVIMA (2000,

2003) los tallos y hojas de esta especie se utilizan como antiflatulento. Está contraindicada en niños menores de 2 años y durante la lactancia (INVIMA 2003).

**Método de empleo:** se utilizan las hojas, cogollos, ramas que se pueden recoger en cualquier estadio de desarrollo, preferiblemente individuos adultos. Las partes de la planta se recogen en cualquier época del año principalmente en el invierno. Se prepara una bebida hirviendo las partes de la planta en agua, leche o agua de panela, o como infusión.

**Propagación:** esta planta se propaga principalmente por estaca, gajo o semilla, los cuales son recogidos y sembrados en cualquier época del año en menguante.

### LIMONCILLO

**Características generales:** es una hierba que abunda en algunos de los patios y huertas. Es una especie cultivada común en clima cálido y medio. Pertenece a la familia Poaceae y es originaria del Sureste Asiático.

**Uso tradicional:** esta planta se usa principalmente para tratar la fiebre y la gripa. Según INVIMA (2000, 2003) sus hojas se usan como antiflatulento.

**Método de empleo:** se utilizan los cogollos, ramas y raíz de individuos adultos los cuales son recogidos en cualquier época del año principalmente durante el invierno. Las partes de la planta son machacadas y se prepara una bebida hirviendo la planta en agua o agua de panela, o como infusión.

**Propagación:** esta planta se propaga por gajo, tallo con raíz y semilla los cuales son recogidos y sembrados en cualquier época del año en el menguante.

### LLANTEN

**Características generales:** es una hierba que abunda en los patios y calles. Es una especie silvestre de clima cálido a frío común en sitios abiertos. Pertenece a la familia Plantaginaceae y es originaria de Eurasia.



**Uso tradicional:** esta planta se usa para tratar problemas del hígado y daños estomacales. Según INVIMA (2000, 2003), las hojas de especies de este género se utilizan como cicatrizantes y tiene la advertencia de sólo tener un uso externo.

**Método de empleo:** se utilizan principalmente las hojas de individuos en cualquier edad, los cuales son recogidos en cualquier época del año principalmente en invierno. Se prepara una bebida hirviendo las hojas en agua o como infusión.

**Propagación:** se propaga por semilla, la cual es recogida y sembrada en cualquier época del año.

## ORTIGA

**Características generales:** es una hierba que abunda en algunos de los patios y en los alrededores de las casas y en el monte. Es una especie cultivada común en clima frío. Pertenece a la familia Urticaceae y es originaria de Europa.

**Uso tradicional:** esta planta se utiliza para tratar la mala circulación y la artritis y para problemas estomacales (cólicos, gastritis, parásitos).

**Método de empleo:** se utilizan las hojas y ramas de individuos en cualquier edad. Las partes de la planta son recogidas en cualquier época principalmente invierno. Se prepara una bebida hirviendo las partes de la planta en agua o como infusión.

**Propagación:** esta planta se propaga por semillas las cuales son recogidas y sembradas en cualquier época.

## PAICO

**Características generales:** es una hierba que abunda en algunos de los patios. Es una especie silvestre de común en sitios abiertos y como maleza en cultivos. Pertenece a la familia Chenopodiaceae y es originaria del Neotrópico.

**Uso tradicional:** esta planta se usa para tratar problemas de parásitos estomacales e inflamaciones.

**Método de empleo:** se usan los tallos, hojas y raíces de individuos preferiblemente adultos. Las partes de la planta se recogen en cualquier época del año principalmente invierno. Se prepara una bebida hirviendo las partes de la planta en agua, como infusión o extrayendo el zumo por macerado.

**Propagación:** esta especie se propaga por semillas las cuales son cosechadas y sembradas en cualquier época del año en menguante.

## **RUDA**

**Características generales:** es un arbusto que abunda en algunos de los patios y huertas de las casas. Es una especie cultivada común en clima medio y frío. Pertenece a la familia Rutaceae y es originaria del sur de Europa.

**Uso tradicional:** esta planta se usa principalmente para tratar neuralgias y dolores menstruales y estomacales.

**Método de empleo:** se utilizan las hojas, ramas y cogollos de individuos principalmente adultos, los cuales se recogen en cualquier época del año, preferiblemente en invierno. Esta planta se consume como bebida hirviendo las partes de la planta en agua o leche, o como infusión. También se pica y mezcla con huevo tibio y se coloca en emplasto en la zona afectada.

**Propagación:** se propaga por gajo, semilla, estaca, colino o tallo los cuales se cosechan y siembran en cualquier época del año, preferiblemente en menguante.

## **TORONJIL**

**Descripción general:** es una hierba que abunda en algunos de los patios y huertas. Es una especie cultivada común en clima frío. Pertenece a la familia Lamiaceae y es originaria de Europa.

**Uso tradicional:** esta planta se usa principalmente para tratar los nervios y problemas del corazón. Según INVIMA (2000, 2003) los tallos y hojas se usan como sedante. Se debe tener precaución con su uso simultáneo con alcohol y otros depresores del sistema nervioso central y personas que requieran ánimo vigilante (INVIMA 2003).

**Método de empleo:** se recogen las hojas o ramas de individuos en cualquier edad principalmente adultos, en cualquier época del año, preferiblemente en el invierno. Se consume como bebida hirviendo la planta en agua o leche, o como infusión.

**Propagación:** se propaga por semilla o gajo, los cuales se cosechan y siembran en cualquier época del año principalmente en menguante.

### **2.3 Marco contextual**

Esta investigación se realizó en el Municipio de San Andrés de Tumaco, fundado el 30 de noviembre de 1640. Tumaco cuenta con una población aproximada de 171.281 habitantes (2008) de los cuales 84.574 es población masculina la cual cubriría el 49.38% y 86.707 es población femenina con un 50.62%. El área urbana de Tumaco se dividió en 34 sectores, de los cuales 17 se encuentran en la isla de Tumaco, 11 en el morro y 6 en la zona continental. Además, los habitantes de Tumaco basan su economía en actividades como la agricultura, la ganadería, la minería, la pesca, la madera, el comercio, la actividad del puerto, y el mototaxismo, etc. Funciones diarias de donde sale el sustento de las familias tumaqueñas que buscan día a día salir adelante.

La Institución Educativa Imbilì Carretera, se encuentra ubicada en la zona rural del Municipio de Tumaco/Nariño, la comunidad de Imbilì carretera perteneciente al CONCEJO COMUNITARIO ALTO MIRA Y FRONTERA, esta es una institución central pública que le brinda el servicio a más de 400 estudiantes de la población del Consejo Comunitario, esta Institución acoge a las siguientes comunidades pertenecientes al territorio en educación media: (Imbilì la vega, Imbilì la loma, san Agustín el Guabo, Imbilì miras palmas, Pital

piragua y chimbuzal). Además, cuenta con cedes de educación básica primaria en las comunidades de Pital, chimbuzal y candelillas de la mar, este centro educativo tiene la misión de formar niños y jóvenes constructores de futuro y de bien para la sociedad, respetando sus diferencias físicas y culturales. Cuenta con un PEI, pero tiene la visión de llegar a tener un PEC, que sea más acorde para el beneficio de las comunidades Étnicas. Las plantas medicinales han sido desde hace mucho tiempo la principal herramienta utilizada por las comunidades étnicas para la sanación y la curación de muchas dolencia y enfermedades, por sus grandes componentes y propiedades a beneficio de la salud de la población.



**Figura 1.** Google maps

Disponible en:

[https://www.google.com/maps/place/Imbili,+San+Andres+de+Tumaco,+Nari%C3%B1o/@1.5294446,-](https://www.google.com/maps/place/Imbili,+San+Andres+de+Tumaco,+Nari%C3%B1o/@1.5294446,-78.7679172,12536m/data=!3m1!1e3!4m8!1m2!2m1!1sinstitucion+educativa+imbili+carretera!3m4!1s0x8e2cf489d7adda33:0x6ab39a06aaa19cef!8m2!3d1.528903!4d-78.729921)

[78.7679172,12536m/data=!3m1!1e3!4m8!1m2!2m1!1sinstitucion+educativa+imbili+carretera!3m4!1s0x8e2cf489d7adda33:0x6ab39a06aaa19cef!8m2!3d1.528903!4d-78.729921](https://www.google.com/maps/place/Imbili,+San+Andres+de+Tumaco,+Nari%C3%B1o/@1.5294446,-78.7679172,12536m/data=!3m1!1e3!4m8!1m2!2m1!1sinstitucion+educativa+imbili+carretera!3m4!1s0x8e2cf489d7adda33:0x6ab39a06aaa19cef!8m2!3d1.528903!4d-78.729921)



**Figura 2.** Institución Educativa Imbili Carretera. Archivo fotográfico de los autores

### **Capítulo 3. Diseño metodológico**

#### **3.1 Enfoque de investigación**

El paradigma de investigación utilizado fue el cualitativo, el cual;

Está ligado a las perspectivas estructural y dialéctica, centra su atención en comprender los significados que los sujetos infieren a las acciones y conductas sociales. Para ello se utiliza esencialmente técnicas basadas en el análisis del lenguaje, como pueden ser la entrevista, el grupo de discusión, la historia de vida, y las técnicas de creatividad social. Se intenta comprender cómo la subjetividad de las personas (motivaciones, predisposiciones, actitudes) explica su comportamiento en la realidad (Cea d'Ancona, 1998, p 1).

Como también lo menciona Bonilla y Rodríguez (1997) “la investigación cualitativa se interesa por captar la realidad social a través de los ojos de la gente que está siendo estudiada, es decir, a partir de la percepción que tiene el sujeto de su propio contexto” (p.84).

Retomando lo anterior, este paradigma permitió establecer la realidad de las comunidades afro, en donde se observó que los niños no tenían una apropiación del territorio y mucho menos de las plantas medicinales de su contexto.

#### **3.2 Método de investigación**

Se utilizó el método de investigación acción en donde Colmenares. A y Piñeros. M (2006) expresan que; “es una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas” (p. 96). Esto permitirá potenciar las cualidades de las partes desde una perspectiva teórico-práctica, es decir implementar una metodología dinámica que vaya más allá del salón de clase y se enfoque en el accionar y su quehacer.

#### **3.3 Tipo de investigación**

Según Sampieri (1998), “los estudios descriptivos permiten detallar situaciones y eventos, es decir, como es y cómo se manifiesta determinado fenómeno, y busca especificar propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis” (p. 60), éste tipo de investigación consiste en la especificación de las propiedades

importantes del objeto de investigación, conceptos, variables para hacer una descripción del fenómeno.

### **3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información.**

En la investigación se utilizaron tres herramientas claves para recolectar información, teniendo en cuenta que es una investigación cualitativa, por lo tanto, se va a dar uso de la:

#### ***Entrevista.***

Barragán (1994), expone que la entrevista

(...) se construye como un discurso enunciado principalmente por el entrevistado pero que comprende las intervenciones del entrevistador cada una con un sentido determinado, relacionados a partir del llamado contrato de comunicación y en función de un contexto social en el que se encuentren. (p.6)

También es definida por Folgueiras (2009) como “técnica orientada a obtener información de forma oral y personalizada sobre acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de los informantes en relación a la situación que se está situando” (p.16), de manera que esta técnica permite recolectar información más profunda y puntual de las fuentes de información con base en la investigación, para a partir de ello tener conocimiento claro y preciso de lo que se va a trabajar, además facilito una relación directa y profunda entre los investigadores y las personas a investigar favoreciendo cercanía, empatía y confianza que hizo que las partes manifiesten sus pensamientos sin limitaciones.

Del mismo modo, como lo afirma Murillo, J (2015) “la planificación de la entrevista es fundamental para que la información recolectada sea útil a la investigación. Permite controlar y corregir la técnica empleada, (determinar objetivos, formular preguntas, codificar adecuadamente, es un paso imprescindible” (p.7).

En cuanto a su clasificación, de acuerdo con la presente investigación se realizó una entrevista semi estructurada; donde Martínez (1998) menciona que “(...) se realice las siguientes recomendaciones para que se lleve a cabo un buen proceso durante el momento de la entrevista semi-estructurada, en cuanto a ello”, plasma lo siguiente:

- Contar con una guía de entrevista, con preguntas agrupadas por temas o categorías, con base en los objetivos del estudio y la literatura del tema.
- Elegir un lugar agradable que favorezca un diálogo profundo con el entrevistado y sin ruidos que entorpezcan la entrevista y la grabación.
- Explicar al entrevistado los propósitos de la entrevista y solicitar autorización para grabarla o video grabarla.
- Tomar los datos personales que se consideren apropiados para los fines de la investigación.
- La actitud general del entrevistador debe ser receptiva y sensible, no mostrar desaprobación en los testimonios.
- Seguir la guía de preguntas de manera que el entrevistado hable de manera libre y espontánea, si es necesario se modifica el orden y contenido de las preguntas acorde al proceso de la entrevista.
- No interrumpir el curso del pensamiento del entrevistado y dar libertad de tratar otros temas que el entrevistador perciba relacionados con las preguntas.
- Con prudencia y sin presión invitar al entrevistado a explicar, profundizar o aclarar aspectos relevantes para el propósito del estudio. (p.65)

### ***Observación participante.***

Pérez. G citando a (Camas, 2008) expresa que;

Toda observación es autorreferencial en tanto dice más de quien observa que de quien es observado, todo conocimiento de la realidad social proviene de la interacción subjetiva del observador y el investigado. Por ello el papel de los investigadores reside en construir un modelo, un dispositivo de traducción para mostrar la realidad de una forma comprensible a quienes la desconocen (p. 3).

De igual manera, Berguer citado por Pérez. G (2007) manifiesta que;

En cada acto de mirar hay una expectativa de significado. Esa expectativa debiera distinguirse del deseo de una explicación. El que mira puede explicar después; pero, antes de cualquier explicación, existe la expectativa de lo que las apariencias mismas están a punto de revelar, (p. 117)

A partir de ello, se puede decir que la observación es una herramienta fundamental para desarrollar este proyecto, debido a que permite analizar de manera muy directa el comportamiento de los niños dentro y fuera del ambiente escolar. Viendo como ellos interactúan entre sí, su manera de expresarse, jugar, compartir y relacionarse con el contexto.



## Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados

### 4.1 Territorialidad, siembra y uso de plantas medicinales

Teniendo en cuenta el primer objetivo específico el cual fue; analizar la territorialidad que se genera a partir de la siembra y uso de las plantas medicinales, se observó las respuestas de las personas entrevistadas acerca de los temas a tratar, los cuales fueron; territorialidad y siembra y uso de las plantas medicinales y se trabajó así:

A esto, Ruiz García (n.r.a) menciona que:

La territorialidad, como se vio a lo largo de este artículo, es un proceso de raíces históricas fuertemente asociado a las dinámicas económicas. En la actualidad y dentro de las lógicas diferenciales de producción y consumo que caben esperarse de grupos humanos diversos como los indígenas y los afrocolombianos asentados en los territorios colectivos, el futuro de la territorialidad está atado a las posibilidades de reproducción material de la vida de las comunidades y pueblos. En este sentido toma fuerza la apuesta por la preservación y uso sostenible de los recursos naturales. De igual forma es importante no perder de vista las transformaciones demográficas que los grupos étnicos empiezan a experimentar en momentos de fuerte integración nacional y en un contexto en donde los procesos de modernidad filtran decididamente los ámbitos de la cotidianidad. Sigue siendo una urgencia la creación y efectiva implementación de sistemas que permitan detallar y medir las condiciones de vida de los grupos étnicos en el país. (p.1)

En la entrevista con los líderes comunitarios según sus respuestas, se halló que la territorialidad son todos esos procesos que hace el hombre dentro del territorio, en la finca, en el recorrido que hacen, el cultivo de su finca, la cosecha de sus productos, las oraciones que hacen para encomendarse a sus dioses según sus creencias. Como lo dirían en sus palabras; *“para nosotros la territorialidad es todo lo que hacemos en nuestra finca”* otros manifestaron que, *“limpiar una trocha de monte y hacer un camino para llegar de un lado a otro”*, es territorialidad. (Ospina, M, entrevista realizada, 2019)

En este apartado, los líderes comunitarios supieron decir que iban a la finca a cosechar cacao, plátano, yuca y algunas frutas para la venta y el consumo de la casa. En palabras de los líderes, *“nosotros vamos a cultivar lo que sembramos, y pegarle una revisada al sembrío que está más pequeño. Traemos algunas cosas para la casa y pa vender también, porque hay que*

*rebuscarse*". (Cabezas, M, entrevista realizada 2019). Aquí radica la importancia de estar pendiente de lo que se siembra, así evitar la extinción de los productos del campo.

Montañez Gómez y Delgado Mahecha (1998) manifiestan que:

La territorialidad se asocia con apropiación y ésta con identidad y afectividad espacial, que se combinan definiendo territorios apropiados de derecho, de hecho y afectivamente. La superficie de la Tierra está recubierta de territorios que se superponen o se complementan, derivando en diversas formas de percepción, valoración y apropiación, es decir, de territorialidades que se manifiestan cambiantes y conflictivas. Las lealtades al territorio nacen del grado de territorialidad, y en un mismo espacio se pueden yuxtaponer varias lealtades a distintos actores territoriales. (p. 124)

En entrevista con los niños, se evidencian que teóricamente si se les pregunta de la territorialidad como tal no saben su significado, pero si se les explica en qué consiste, ellos logran identificar y hablar abiertamente del tema. Los niños manifestaron asombro al realizarles la pregunta: "*¿qué es eso, yo no he escuchado esa palabra, eso con qué se come?*" (Angulo, L, entrevista realizada, 2019) Fueron las respuestas obtenidas por los niños en primer plano. Luego de una retroalimentación explicándoles brevemente en qué consiste la territorialidad y a que hace referencia lo que se obtuvo fue; "*aaaaa, yo si sabía entonces, eso es lo que somos aquí en el pueblo, todo esto aquí es territorialidad, cuando vamos pa la finca también es territorialidad*". (Benavides, M, entrevista realizada, 2019)

Holguín. J (2011) expresa que, "Desde tiempos ancestrales las culturas aborígenes han utilizado diferentes especies vegetales para curar ciertos tipos de males propios de cada zona geográfica, para ritos espirituales y como ornamentación ceremonial" (Pág., 27).

Hoy en día hemos absorbido estos conocimientos y los hemos incorporado a nuestra botica dándolos a conocer como medicina alternativa. Dicho fenómeno forma parte de nuestra cultura del siglo XXI, pero lo que hemos dejado de lado es el conocimiento que complementa este ancestral método de sanación, es el control energético tanto del cuerpo como el de la especie recetada o la combinación prescrita de complementarlos nuevamente, la medicina moderna sufriría una nueva revolución tanto en el tratamiento como en la cura de enfermedades tradicionales.

Los Chamanes de las distintas etnias aclaran que sus remedios sirven para las enfermedades que ellos conocen que les son propias y no para las enfermedades que han traído los blancos, esto es

fundamental entender ya que cada región geográfica del mundo tiene una farmacopea natural única, que responde a dolencias físicas y energéticas específicas. (p. 1)

Al realizar esta pregunta, los niños en su totalidad respondieron que si conocían algunas plantas medicinales. Sus respuestas fueron;

*En mi casa hay sábila y yo he visto que mi mamá la ponen en un tarro con otras cosas más y cuando a mi hermana o a mí me da tos nos hace tomar. Yo conozco el chivo ese lo utilizan mucho cuando a uno le da malaire, una vez me dio malaire por ir al cementerio cuando llegué a la casa sudaba mucho de la fiebre y me dolía el cuerpo, mi mamá dijo que eso era malaire, al otro día mi abuelita mandó a traer chivo en la mañana y con eso me golpeaban en el cuerpo, eso cambió de color y me mandaron a botarlo de espalda sin mirar pa donde lo tiré y ya me pude curar, en la tarde ya estaba bien. En mi casa mi mamá pone la sábila para alejar las malas energías, ella dice que aleja las malas energías y las atrapa, que cuando hay malas energías la mata se muere. Mi mamá le pone limoncillo al aguapanela en vez de canela y sabe más sabrosa. Mi mama se lava la cabeza con esa mata de crespón licuau, eso se miraba feo, pero después se le miraba bien bonito y el pelo le brillaba. Un día me dio chicunguña y no me podía levantar de la cama y mi mamá me hizo bañar con agua de matarraton. (Castillo, M, Rodríguez, T, Et, Al. Entrevista realizada, 2019)*

En este apartado, se pudo analizar que en algunos casos las personas hacen uso de las plantas medicinales, pero no las cultivan (siembra), debido a la facilidad de encontrar algunas plantas, ya sea en el camino o en casa de familiares o amigos. Estas fueron las respuestas de los niños;

*Mi mamá siempre las coge en el camino o manda a pedir donde la vecina. Mi abuelita ella si tiene en el huerto de la casa algunas de esas matas. En mi casa no hay, pero en el monte si tenemos. No, en mi casa no hay. En el camino pal monte si hay bastante. En la casa no siembran, solo sábila en una matera hecha con un balde. En mi casa no siembran nada. Mi mamá cuando va pa Tumaco compra algunas cosas de esas allá donde los indígenas. (Angulo, L, Benavides, Et, Al. Entrevista realizada, 2019)*

**Figura 3.** Palo de matarraton .  
Fuente: Propia





**FIGURA 4.** Entrevista a los estudiantes en el aula

Fuente: Propia

## **4.2 Diseño de estrategia pedagógica**

### **Propuesta pedagógica**

**Título:** El sentido de territorialidad a través de una estrategia pedagógica enfocada en la siembra y uso de las plantas medicinales de la cultura Afronariñense en los niños del grado 5to de la Institución Educativa Imbilí Carretera.

### **Pregunta problematizadora:**

¿Cómo fortalecer el sentido de territorialidad a través de una estrategia pedagógica enfocada en la siembra y uso de las plantas medicinales de la cultura Afronariñense en los niños del grado 5to de la Institución Educativa Imbilí Carretera?

### **Caracterización**

La siguiente propuesta pedagógica será realizada en la Institución Educativa Imbilí Carretera dentro de la comunidad de Imbilí carretera, las características de la población es que es una comunidad afro perteneciente al Consejo Comunitario de Alto Mira y Frontera donde sus principales actividades económicas para el sostenimiento de sus hogares son; la agricultura, la pesca y la ganadería, esta comunidad se encuentra ubicada en la zona rural del municipio de Tumaco del departamento de Nariño.

La Institución Educativa cuenta con su PEI, pero tiene la visión a futuro de crear y trabajar con el PEC que va más enfocado a sentir de la población lastimosamente no se tuvo la oportunidad de acceder al PEI por razones institucionales.

Las instalaciones de la institución cuentan con pocos recursos para el fortalecimiento de la labor académica, sin embargo, se hacen todos los esfuerzos posibles por culminar los procesos educativos de la institución.

Durante mucho tiempo las plantas medicinales han ocupado un valor muy importante en la medicina tradicional y en la historia de los grupos étnicos, ya que con estas se han curado muchas enfermedades, así como también se han mitigado y aliviado muchas dolencias.

Lo que se pretende con esta propuesta pedagógica, es que las nuevas generaciones generen procesos de territorialidad a través de la siembra de plantas medicinales. Pues con la globalización y la medicina moderna basadas en estudios científicos se le ha dado otro valor y procesamiento en la fabricación de remedios y medicamentos que se basan en elementos químicos, perdiendo así sus propiedades naturales. La idea fundamental es que cada uno de los niños y niñas que serán los hombres y mujeres del mañana se apropien de las riquezas ancestrales y tomen la bandera para que su identidad tome cada vez más fuerza sin desconocer la modernidad en la que se vive.

### **Teoría de la propuesta:**

#### **Una estrategia pedagógica:**

Son los objetivos, metas, propósitos y logros a alcanzar dentro de un desarrollo de aprendizaje el cual cuenta con una planeación que tiene como finalidad obtener un buen resultado.

En este espacio se expondrán algunas de las experiencias que se obtuvieron en el desarrollo de las prácticas como docentes de Etnoeducación, ya que se ha tenido la factibilidad de contar con la asesoría de un docente en ejercicio con conocimientos en la parte

cultural y étnica en el municipio de Tumaco. Con el cual se han fijado unas metas a desarrollar y cumplir en el transcurso del recorrido por la institución educativa.

1. Primero hemos querido resaltar la importancia de la Etnoeducación para cada uno de los estudiantes, partiendo de las ventajas que esta nos brinda como grupo étnico, visualizando cosas como: Nuestra cultura, nuestra identidad, nuestros derechos, nuestros saberes y conocimientos ancestrales, nuestro origen y nuestra historia.

2. Buscar herramientas que hagan que nuestros estudiantes se sientan identificados y familiarizados en nuestro quehacer pedagógico desde la Etnoeducación

3. Conocimientos previos de los educandos acerca de la Etnoeducación y la territorialidad.

4. Investigación- acción, diálogos de saberes.

Las actividades planeadas dentro de la propuesta se harán con el conocimiento del panorama y habita de los estudiantes, también con la ayuda de herramientas del entorno y medios audiovisuales.

## I. IDENTIFICACIÓN

<b>Área: ciencias naturales</b>	<b>Curso: 5°</b>
<b>Período: segundo</b>	<b>Tiempo: 4 horas/1semana</b>
<b>Pregunta problematizadora: ¿Qué es la Etnoeducación y territorialidad, de qué manera contribuyen al fortalecimiento de la identidad cultural?</b>	

## II. PLANTEAMIENTO

<b>Tema: La Etnoeducación y la territorialidad como fortalecimiento de la identidad cultural.</b>
<b>Síntesis conceptual:</b> la Etnoeducación es una educación propia basada en las costumbres, creencias y tradiciones de una población étnica con la cual se busca la manera de fortalecer y rescatar la identidad social y cultural de un territorio.
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Etnia</li> <li>➤ Origen e historia</li> <li>➤ Educación</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cultura e identidad</li> <li>➤ Territorialidad</li> </ul>
<p><b>Actividades</b></p> <p><b>Actividad 1</b></p> <p>Investigar que es Etnoeducación y territorialidad.</p> <p><b>Actividad 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• investigar las etnias indígenas y afro dentro del municipio de Tumaco</li> </ul> <p>Realizar una representación gráfica de ambas y concluir con una exposición.</p>

### III. ACTIVIDADES

**Logro o propósito:** conocer la importancia de la Etnoeducación y la territorialidad en el desarrollo de la vida social de las comunidades negras del pacífico.

**Descripción:**

- Análisis, conocimientos y saberes
- Reconoce la importancia de la Etnoeducación.
- Identifica las diferencias que hay entre la educación y la Etnoeducación

**Recursos:**

- Libros de apoyo
- Uso de las TIC
- Carteleras

**PROCEDIMIENTO**

**Breve explicación sobre el tema como objeto de estudio**

- Conocer los saberes previos de los estudiantes sobre el tema
- Trabajo colectivo
- Exposición

**Indicadores de desempeño:**

- Conocimiento sobre el tema y reflexión.
- Fortalecimiento del mismo
- Interpretación y desarrollo, identifica las diferencias que hay entre la educación y la Etnoeducación

### IV. EVALUACIÓN

**Dos fases: individual y colectiva**

**Exposición**

#### I. IDENTIFICACIÓN

<b>Área:</b> ciencias naturales	<b>Curso:</b> 5°
<b>Período:</b> Segundo	<b>Tiempo:</b> 4 horas/1semana
<b>Pregunta problematizadora:</b> ¿Qué importancia tienen las plantas medicinales para entender el sentido de territorialidad?	

## II. PLANTEAMIENTO

**Tema: Las plantas medicinales y su uso curativo.**

**Síntesis conceptual:** Durante años las plantas han sido una herramienta esencial para curar enfermedades y lecciones en los grupos étnicos

- ❖ Plantas medicinales de la región
- ❖ Propiedades y beneficios.
- ❖ Saberes previos
- ❖ Usos curativos de las plantas

### Actividades

#### Actividad 1

INVESTIGAR 10 plantas medicinales y como se ve beneficiada la población con su utilización

#### Actividad 2

- Exposición sobre las propiedades de las plantas y muestras de algunas de ellas.

## III. ACTIVIDADES

**Logro o propósito:** identificar las plantas curativas, sus propiedades cuidado y conservación de la misma.

- Salidas a campos.

### Descripción:

Los estudiantes realizarán:

- Análisis, conocimientos y saberes
- Reconocerán la importancia de las plantas medicinales y su uso curativo
- Los estudiantes brindarán una breve explicación sobre el tema de acuerdo a la investigación realizada

### Recursos:

- Libros de apoyo
- Uso de las Tic
- Muestras de las plantas
- Salidas al campo.

## PROCEDIMIENTO

**Breve explicación sobre el tema como objeto de estudio**

- Conocer los saberes previos de los estudiantes sobre el tema



- Investigación y análisis
- Trabajo colectivo
- Reflexionan sobre la importancia de las plantas en la medicina tradicional.

**Indicadores de desempeño:**

- Conocen e identifican algunas plantas medicinales que se dan en la comunidad.
- Reconocen la importancia de las plantas medicinales y su uso curativo
- Realizan una reflexión sobre el cuidado y uso de las plantas medicinales

**IV. EVALUACIÓN**

- **Dos fases: individual y grupal**
- **Intercambio de saberes**
- **Preguntas de selección múltiple con única respuesta**

**I. IDENTIFICACIÓN**

<b>Área:</b> ciencias naturales	<b>Curso:</b> 5°
<b>Período:</b> Segundo	<b>Tiempo:</b> 4 horas/1semana
<b>Pregunta problematizadora:</b> ¿Qué importancia tiene la siembra de plantas medicinales para su debido uso?	

**II. PLANTEAMIENTO**

<b>Tema:</b> Plantas medicinales
<b>Síntesis conceptual:</b> Durante mucho tiempo en las comunidades, los curanderos, parteras, abuelas, abuelos han tenido como referencia para sus prácticas curativas el cultivo de plantas medicinales en sus huertas caseras o la toman de los montes. <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Plantas medicinales</li> <li>❖ Usos curativos</li> </ul>
<b>Actividades</b>
<b>Actividad 1</b> Cada estudiante tratará consigo una planta medicinal para luego sembrarla en el patio de la Institución
<b>Actividad 2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes explicaran que enfermedad cura la planta medicinal que trajo consigo.</li> </ul>

**III. ACTIVIDADES**

**Logro o propósito:** Los estudiantes conocerán el proceso para sembrar las plantas medicinales y para qué sirven

- Salida de campo.

**Descripción:**

Los estudiantes realizarán:

- Siembra de plantas medicinales

**Recursos:**

- Ollas viejas
- Baldes sin uso
- Pala
- Machete pequeño
- Tierra

**PROCEDIMIENTO**

**Breve explicación sobre el tema como objeto de estudio**

- Acompañamiento por parte de sabedores y sabedoras para el procedimiento adecuado de la siembra de las plantas

**Indicadores de desempeño:**

- Conocen el proceso de siembra de las plantas medicinales
- Aprenden a realizar macetas con elementos sin uso para sembrar las plantas
- Aprenden el uso adecuado del machete y la pala para sembrar

**IV. EVALUACIÓN**

- **Dos fases: individual y grupal**
- **Teoría y práctica**
- **Cada estudiante sembrará su planta por si solo**

**I. IDENTIFICACIÓN**

<b>Área:</b> ciencias naturales	<b>Curso:</b> 5°
<b>Período:</b> segundo	<b>Tiempo:</b> 4 horas/1semana
<b>Pregunta problematizadora:</b> ¿Cuál es la importancia del cuidado de las plantas medicinales?	

**II. PLANTEAMIENTO**

<b>Tema:</b> Cuidado de las plantas medicinales
<b>Síntesis conceptual:</b> Es importante el cuidado de las plantas medicinales porque de ello depende mucho su crecimiento para luego ser utilizadas curativamente
❖ Cuidado y uso

❖ Preparación de botella curada
<b>Actividades</b> <b>Actividad 1</b> Proceso de cuidado de las plantas medicinales  <b>Actividad 2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proceso de preparación de botella curada</li> </ul>

### III. ACTIVIDADES

<p><b>Logro o propósito:</b> Aprenden el proceso de cuidado de las plantas medicinales y preparación de botella curada</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller con sabedores y sabedoras</li> </ul> <p><b>Descripción:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Taller con sabedores y sabedoras</li> </ul> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libros de apoyo</li> <li>• Charuco</li> <li>• Botella de vidrio (reutilizable)</li> <li>• Plantas medicinales</li> </ul> <p><b>PROCEDIMIENTO</b></p> <p><b>Breve explicación sobre el tema como objeto de estudio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes dentro del aula de clase, aprenderán como se hace una botella curada y la importancia que tiene en la cultura afro</li> </ul> <p><b>Indicadores de desempeño:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocen la importancia de la medicina ancestral</li> <li>• Identifican algunos tipos de enfermedades que curan las plantas medicinales</li> <li>• Reconocen el proceso de preparación de la botella curada</li> </ul>
--

### IV. EVALUACIÓN

- **Dos fases: individual y grupal**
- **Cada estudiante hará un listado del proceso de cuidado de su planta medicinal**
- **Los estudiantes por medio de grupos realizarán el proceso de cómo se prepara la botella curada**

#### 4.3 Implementación de la propuesta pedagógica

La propuesta pedagógica en torno a la territorialidad, estrategia pedagógica y plantas medicinales, tuvo como objetivo principal; Fortalecer el sentido de territorialidad a través de una estrategia pedagógica enfocada en la siembra y uso de las plantas medicinales de la cultura Afronariñense en los niños del grado 5to de la Institución Educativa Imbilí Carretera.

Para el desarrollo de este proyecto, se contó con el apoyo y participación de docentes de la Institución Educativa Imbilì Carretera, los estudiantes del grado 5to de primaria, líderes comunitarios, sabedores y sabedoras y padres de familia. Con el fin de recopilar información pertinente al proyecto a trabajar, de esta manera, se pudo obtener información importante sobre las plantas medicinales, su uso, cuidado y cómo a través de esto se construye sentido de territorialidad. Cabe mencionar, que en algunos casos estos conceptos eran desconocidos para las personas del territorio.

Posteriormente, se contó con los espacios y permisos suficientes para llevar a cabo el desarrollo del proyecto en donde los mayores beneficiados fueron los niños del grado 5to de la Institución Educativa Imbilì Carretera.

En la experiencia de la implementación de la propuesta pedagógica, se plantearon tres momentos importantes; un inicio, un desarrollo y unos logros.

**Inicio:** Al llegar a la institución educativa y empezar con la realización de nuestras prácticas pedagógicas fuimos llenos de muchas expectativas de brindar, aprender y adquirir conocimiento para el mejoramiento de nuestra práctica como docentes en formación. Creando un análisis de interpretación y sobre todo por la gran necesidad que sentimos por fortalecer la identidad cultural desde el sentido de la territorialidad. Una vez en el centro educativo nos dimos cuenta de la necesidad que hay dentro de la institución y la comunidad por el rescate de prácticas culturales que permitan el reconocimiento de saberes y la construcción de nuevos conocimientos a partir de las experiencias de los sabedores y sabedoras que hay en la comunidad. Nos sentimos muy a gusto con el apoyo que nos brindó el personal docente, directivos de la institución, el apoyo de algunos líderes comunitarios y los sabedores y sabedoras que estuvieron prestos a ayudar con el avance de la propuesta.

Nuestras prácticas empezaron con un grupo de estudiantes con los cuales cada día aprendimos a valorar la importancia de la educación, ya que esta es una herramienta muy

importante para alcanzar los propósitos en la vida. En esta institución educativa se está buscando la forma de implementación la cátedra de estudio afrocolombiano en algunas áreas del conocimiento, ya que el municipio de Tumaco está estipulado por la ley como etnoeducativos, pero lastimosamente no se ha logrado implementar de manera efectiva en el PEI. Por tal razón, se pretende a futuro buscar la forma de implementar un PEC que vaya más acorde a suplir las necesidades educativas de la comunidad, ya que existe un documento (El PRETAN, Proyecto Educativo, Afronariñense) que puede orientar la propuesta educativa propia.

**Desarrollo:** En este espacio se expresarán algunas de las experiencias que se obtuvieron en el desarrollo de las prácticas como docentes en formación de la licenciatura en Etnoeducación, ya que se tuvo la factibilidad de contar con la asesoría de una docente en ejercicio, con conocimiento en la parte cultural y étnica en el municipio de Tumaco con la cual nos fijados una meta a desarrollar y cumplir en el transcurso del recorrido por la institución educativa.

5. Primero hemos querido resaltar la importancia de la Etnoeducación para cada uno de los estudiantes, partiendo de las ventajas que esta nos brinda como grupo étnico, visualizando cosas como: la cultura, la identidad, los derechos, los saberes y conocimientos ancestrales, el origen e historia de las comunidades.

6. Buscar herramientas didácticas que ayuden a que los estudiantes se sientan identificados y familiarizados con el quehacer pedagógico desde la Etnoeducación.

7. Conocimientos previos del educando acerca de las plantas medicinales.

8. Investigación- acción y diálogos de saberes.

Cabe mencionar, que durante el transcurso del desarrollo del proyecto se presentaron momentos difíciles.

Por motivos de seguridad, en algunos momentos no se logró llegar al territorio. En ocasiones por situaciones económicas, no se logró desplazarse hasta el lugar de desarrollo del proyecto. Estando en el territorio en cierta ocasión, se presentaron hechos de inseguridad que impidieron volver a casa el mismo día y tuvo que quedarse en casa de mi compañera de proyecto. Todos estos acontecimientos, sirvieron para fortalecer el proceso de aprendizaje en nuestra formación como profesionales.

**Logros a alcanzar:** Como finalidad esta reflexión pedagógica está basada en ayudar a fortalecer el sentido de territorialidad a través de la siembra y uso de las plantas medicinales con los niños del grado 5to de la Institución Educativa con los cuales se vino trabajando.

Ejercer una buena labor como docentes en formación de la licenciatura en Etnoeducación, culminar de forma satisfactoria la propuesta pedagógica con la ayuda de la cátedra de estudio afrocolombiano y con los conocimientos adquiridos durante todo el proceso formativo, buscando estrategias metodológicas que promuevan la vocación.

- En el marco del proceso realizado, se busca obtener buenos resultados por parte de los estudiantes de la institución. es decir, que se apropien, resalten y reconozcan lo propio, que logren entender el sentido de la territorialidad en el a través de la siembra y uso de plantas medicinales, todo esto como un proceso que ayuda al fortalecimiento de la identidad cultural de las comunidades.
- Realizar un análisis de profundización que conlleve a mejorar cada día el desempeño profesional, teniendo en cuenta los lineamientos básicos en el desarrollo de la competencia a la hora de plantear una actividad.
- Terminar con buen resultado en el desempeño de las prácticas y la labor realizada dentro de la institución.

Para la realización de los planes de aulas se parte desde 2 motivos muy importantes

1. Territorialidad, estrategia pedagógica, plantas medicinales e identidad cultural

## 2. Etnoeducación con visión de futuro.

Es importante apoyarse en las leyes que protegen y reconocen los derechos de los territorios colectivos, por tal razón; dentro del marco de la constitución política de 1991 y la ley 70 1993, se resalta lo siguiente: Reconocer los derechos políticos, económicos, culturales colectivos, de ambiente de las comunidades negras, raizales, afrodescendientes y palenqueras con autonomía organización etnodesarrollo, educación propia basada en sus costumbres creencias y tradiciones, participación en espacios políticos y sociales entre otro.

### **Hallazgos**

- Muchas de las plantas que se encuentran en el territorio, no es porque las personas las siembran sino porque la misma naturaleza las brinda y emergen un proceso histórico de resistencia, al igual que la comunidad.
- La mayor parte de plantas sembradas es producto de las señoras que las cultivan para tenerlas en su antejardín como adorno, o como en el caso de la sábila para espantar las malas energías.
- Las personas que siembran las plantas medicinales, no han visualizado el potencial económico que puede generarse a través de la siembra extensiva de las plantas medicinales.
- Todavía es evidente el egoísmo por parte de algunos sabedores que no comparten el conocimiento con las nuevas generaciones, algunos prefieren irse a la tumba con lo que saben y no compartirlo, a menos que sea un familiar cercano como un hijo, nieto o sobrino.
- A las nuevas generaciones, les interesa muy poco aprender de temas que tengan que ver con su cultura.
- En las comunidades hay muy pocas personas que trabajan los temas de partería, curanderos y sobadores. Poco a poco se están extinguiendo por la razón de que unos

no comparten sus conocimientos y a las nuevas generaciones, no les interesa mucho aprender de esos temas.

- Muchas de las plantas medicinales que se encuentran en los caminos, se han sembrado de forma inconsciente debido a que algunas han sido utilizadas para señalar y dividir los linderos de las fincas, entre una y otra.
- Las dos formas más latentes del sembrado de plantas que se hallaron en el proceso fueron en los patios y en las materas.
- Muchas de las formas de curar, se realizan con secretos. (los curanderos y sabedores, no quisieron revelar sus secretos)
- Muchos de los usos de las plantas medicinales son para limpiar las malas energías por medio de sahumeros.
- El glifosato, ha afectado algunas partes del territorio y se ha llevado consigo plantas que existían anteriormente en ese sector.
- La botella curada, según los sabedores y sabedoras, la utilizan para hacer que mujeres que no pueden quedar en embarazo puedan ser fértiles.
- En el proceso investigativo, se logró identificar la categoría de identidad cultural la cual es importante ya que esta estrategia pedagógica, ayuda al fortalecimiento de la identidad cultural.



#### 4.4 Conclusiones y recomendaciones

- El territorio, las plantas medicinales y la estrategia pedagógica, son temas de la actualidad que se concentran en diversos contextos. Por ello, tienen un vínculo en común que permite desarrollar procesos educativos y comunitarios desde lo propio, enfocados en la formación de nuevas mentalidades que permitan abrir camino al desarrollo de las comunidades Afronariñense.
- Por tal razón, el tema de la territorialidad se ve estipulado desde el punto de vista de la siembra y uso de las plantas medicinales, donde se observó que los niños mediante el proceso se sintieron muy atraídos por conocer el significado de las plantas y su uso. Esto causo admiración en su docente de área, la cual se mostró muy conmovida por la recepción de los niños con el tema tratado, quien fue un pilar muy importante para llevar a cabo el desarrollo del proyecto. A modo de conclusión, se puede decir que; es necesario seguir trabajando este tipo de proyectos que genera y despierta interés, sentido de pertenencia e identidad en los niños de la comunidad.
- En los territorios, se está dejando de lado lo que es el legado ancestral debido a que las nuevas generaciones no se ven atraídas por seguir las costumbres de sus ancestros. El tema de la tecnología ha permeado tanto en las comunidades que no permite que las nuevas generaciones se fijen en su propia cultura, sino que se interesen en conocer lo que enseñan y venden los medios de comunicación y, descuidan lo propio. La globalización es para muchos la solución a la gran mayoría de problemas de la sociedad, ya que esta busca satisfacer las necesidades que tienen las poblaciones, adoptando ideas de otras culturas y por tanto dejando de lado la importancia de los procesos históricos de las comunidades, pero este no es realmente el problema, el problema es que las comunidades no cuentan con procesos educativos continuos para

los niños que permitan la asociación de la historia y la importancia del territorio que generen alternativas de etnodesarrollo.

- Llevar los niños al campo resultó ser muy útil, ya que ellos sintieron la curiosidad de entender la forma en que se siembra una planta y la conexión que tiene esta con el espacio-territorio, es decir, la posición geográfica donde se siembran o crecen las plantas, con el fin de entender el procedimiento. Todo esto desde el amplio bagaje teórico-práctico de los sabedores y sabedoras de la comunidad, quienes explicaron el proceso de siembra desde sus experiencias. Por tal razón, no se hizo difícil poder explicarles a los niños.
- Desde el punto de vista de las plantas medicinales, muchas de estas provienen desde la época del cimarronaje, desde la lucha por la abolición de la esclavitud que ejercieron los ancestros de las comunidades afro. En ese proceso de liberación, llevaban semillas incluso en sus cabellos, las cuales quedaron regadas por los territorios donde gracias a la fertilidad del suelo lograron permanecer a través de la historia. Por tal razón, no es de sorpresa encontrarse con alguna de ellas en los territorios de las comunidades afro. Su existencia, ha sido un acto de resistencia en las comunidades, pero que si no se generan procesos de resiembra están condenadas a desaparecer como muchos aspectos de la cultura afro que tiene mucho que ver con procesos de identidad y apropiación.
- Es fácil motivar a los niños desde una pedagogía basada en la práctica, porque se logró analizar que, en el proceso de siembra ellos se apropiaron mucho de lo que se estaba haciendo, luego eran capaces de explicar todo aquello que se hizo por si solos sin necesidad de apoyarse en nosotros.
- Las personas no acostumbras a sembrar plantas medicinales masivamente en conjunto. Casi siempre lo hacen solos.

- Dentro del territorio no existe una sola territorialidad, sino que existen territorialidades. Es decir, que cada finca, cada espacio donde se siembra es una porción geográfica que le pertenece a esa persona. Por lo tanto, esos conglomerados de espacios se convierten en las diferentes territorialidades que emergen en los territorios.
- Como recomendaciones sugerimos que este tipo de proyectos se generen en otros espacios.
- Que este proyecto sirva para generar proyectos productivos en las comunidades.
- Educar a los niños desde temprana edad en temas relacionados a su cultura, así se evitará el aculturamiento masivo.
- Todos estos proyectos sean acompañados con la legislación étnica.
- A la Universidad, que acompañen un poco más este tipo de procesos, no solo como una práctica sino como forma de apoyo a la construcción de nuevos conocimientos.
- Al programa de Licenciatura en Etnoeducación, que tengan en cuenta este tipo de proyectos para nuevos procesos de profesionalización en Etnoeducación o programas que tengan que ver con la parte étnica.

## Referencias

### Fuentes primarias:

Angulo. L. (2019). Entrevista de Banguera. J. El sentido de territorialidad a través de una estrategia pedagógica enfocada en la siembra y uso de las plantas medicinales de la cultura Afronariñense en los niños del grado 5to de la Institución Educativa Imbilí Carretera. Tumaco Nariño.

Angulo. L. Benavides. Et, Al. (2019). Entrevista de Banguera. J. El sentido de territorialidad a través de una estrategia pedagógica enfocada en la siembra y uso de las plantas medicinales de la cultura Afronariñense en los niños del grado 5to de la Institución Educativa Imbilí Carretera. Tumaco Nariño

Benavides. M. (2019). Entrevista de Banguera. J. El sentido de territorialidad a través de una estrategia pedagógica enfocada en la siembra y uso de las plantas medicinales de la cultura Afronariñense en los niños del grado 5to de la Institución Educativa Imbilí Carretera. Tumaco Nariño.

Cabezas. M. (2019). Entrevista de Banguera. J. El sentido de territorialidad a través de una estrategia pedagógica enfocada en la siembra y uso de las plantas medicinales de la cultura Afronariñense en los niños del grado 5to de la Institución Educativa Imbilí Carretera. Tumaco Nariño.

Castillo. M. Rodríguez. T. Et, Al. (2019). Entrevista de Banguera. J. El sentido de territorialidad a través de una estrategia pedagógica enfocada en la siembra y uso de las plantas medicinales de la cultura Afronariñense en los niños del grado 5to de la Institución Educativa Imbilí Carretera. Tumaco Nariño.

Martínez. F. (2019). Entrevista de Sevillano A. El sentido de territorialidad a través de una estrategia pedagógica enfocada en la siembra y uso de las plantas medicinales de la cultura Afronariñense en los niños del grado 5to de la Institución Educativa Imbilí Carretera. Tumaco Nariño.

Ospina. M. (2019). Entrevista de Banguera. J. El sentido de territorialidad a través de una estrategia pedagógica enfocada en la siembra y uso de las plantas medicinales de la cultura Afronariñense en los niños del grado 5to de la Institución Educativa Imbilí Carretera. Tumaco Nariño.

Peña. R. (2019). Entrevista de Banguera. J. El sentido de territorialidad a través de una estrategia pedagógica enfocada en la siembra y uso de las plantas medicinales de la cultura Afronariñense en los niños del grado 5to de la Institución Educativa Imbilí Carretera. Tumaco Nariño.

### Referencias bibliográficas

- Arango. S. (2004). Guía de plantas medicinales de uso común en Salento, Colombia. Disponible en: <http://www.mobot.org/plantscience/ccsd/Publication%20Articles/GuiaMedicinales.pdf>
- Cediel Galindo. (2016). Taller Plantas Medicinales Memorias. Taller uso Tradicional de Plantas Medicinales en San Andrés de Tumaco. Universidad Nacional de Colombia. Recuperado de: [https://www.academia.edu/32283792/Taller\\_Plantas\\_Medicinales\\_Memorias\\_Taller\\_uso\\_Tradicional\\_de\\_Plantas\\_Medicinales\\_en\\_San\\_Andr%C3%A9s\\_de\\_Tumaco\\_4\\_de\\_noviembre\\_de\\_2016](https://www.academia.edu/32283792/Taller_Plantas_Medicinales_Memorias_Taller_uso_Tradicional_de_Plantas_Medicinales_en_San_Andr%C3%A9s_de_Tumaco_4_de_noviembre_de_2016)
- Cepeda. J. (2017). Una aproximación al concepto de identidad cultural a partir de experiencias: el patrimonio y la educación. Ediciones Universidad de Valladolid. Recuperado de: <file:///C:/Users/pc/Downloads/Dialnet-UnaAproximacionAlConceptoDeIdentidadCulturalAParti-6448230.pdf>
- Colmenares. A y Piñeros. M (2006). LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. Laurus, vol. 14, núm. 27, mayo-agosto, 2008, pp. 96-114 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111892006.pdf>
- Cortes y García. (2017). Estrategias pedagógicas que favorecen el aprendizaje de niñas y niños de 0 a 6 años de edad en Villavicencio Colombia. Revista interamericana de investigación, educación y pedagogía. Recuperado de: <http://revistariiep.com/wp-content/uploads/2018/02/vol10-num1-06.pdf>
- D'Ancona, C. (1998). *Técnicas de investigación social*. El paradigma cuantitativo y el paradigma cualitativo. Recuperado de: <https://sites.google.com/site/tecninvestigacionsocial/temas-y-contenidos/tema-1-la-investigacion-social/el-paradigma-cuantitativo-y-el-paradigma-cualitativo>
- Hoffmann. O. (2003). Comunidades negras en el pacífico colombiano. Innovación y dinámicas étnicas. Recuperado de: [https://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?referer=https://www.google.com/&httpsredir=1&article=1038&context=abya\\_yala](https://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?referer=https://www.google.com/&httpsredir=1&article=1038&context=abya_yala)
- Holguín. J. (2011). Plantas útiles para el municipio de Tumaco. Plantas medicinales. Recuperado de: <http://jrghlgnportocarrerovallecilla.blogspot.com/>
- Ministerio de cultura. (2010). Afrocolombianos, población con huellas de africanía. Disponible en: <https://www.mincultura.gov.co/areas/poblaciones/comunidades-negras-afrocolombianas-raizales-y-alenqueras/Documents/Caracterizaci%C3%B3n%20comunidades%20negras%20y%20afrocolombianas.pdf>
- Molano. O. (2010). Identidad cultural un concepto que evoluciona. Disponible en: <file:///C:/Users/pc/Downloads/1187-Texto%20del%20art%C3%ADculo-4220-1-10-20101005.pdf>
- Montañez Gómez y Delgado Mahecha. (1998). Espacio territorio y región. Conceptos básicos para un proyecto nacional. Disponible en: [https://acoge2000.homestead.com/files/Montanez\\_y\\_Delgado\\_1998.pdf](https://acoge2000.homestead.com/files/Montanez_y_Delgado_1998.pdf)
- Muñoz, España y Obregón. (2008). Conocimiento local sobre el uso y manejo de las especies arbóreas y agrícolas en huertos mixtos, en dos localidades del municipio de Tumaco, departamento de Nariño. Revista de ciencias agrícolas. Disponible en: <file:///C:/Users/pc/Downloads/Dialnet-ConocimientoLocalSobreElUsoYManejoDeLasEspeciesArb-6191569.pdf>

- Pérez. G. (n.r.a). La Observación Participante en la Investigación Educativa Basada en las Artes Visuales a partir David Hockney. Universidad de Granada. Recuperado de: [http://art2investigacion-en.weebly.com/uploads/2/1/1/7/21177240/perez-cuesta\\_lupe.pdf](http://art2investigacion-en.weebly.com/uploads/2/1/1/7/21177240/perez-cuesta_lupe.pdf)
- PRETAN. (2014). Hacia una agenda etnoeducadora para el suroccidente colombiano. Congreso pedagógico afrocolombiano, Tumaco. Disponible en: [file:///D:/UNAD/SEMESTRE%20OCTAVO/Módulo\\_PEC\\_551069/lecturas\\_PEC/PRETAN.pdf](file:///D:/UNAD/SEMESTRE%20OCTAVO/Módulo_PEC_551069/lecturas_PEC/PRETAN.pdf)
- Restrepo. E. (2004). Hacia los estudios de las colombias negras. Recuperado de: <https://www.urosario.edu.co/Subsitio/Catedra-de-EstudiosAfrocolombianos/Documentos/04-Eduardo-Restrepo---Hacia-los-estudios-de-las-co.pdf>
- Ruiz García. (n.r.a). La construcción de la territorialidad para los grupos étnicos en Colombia. Los resguardos indígenas y los territorios colectivos de comunidades negras. Revista digital. ISSN 1909-2466. Recuperado de: [https://sitios.dane.gov.co/revista\\_ib/html\\_r2/articulo7\\_r2.htm](https://sitios.dane.gov.co/revista_ib/html_r2/articulo7_r2.htm)
- Sampieri. (1998). Metodología de la investigación. Recuperado de: <http://ri.ufg.edu.sv/jspui/bitstream/11592/7841/5/362.829%202-B467f-CAPITULO%20IV.pdf>
- SENA. (2013). Plantas que sanan: recuperación de la memoria ancestral. Recuperado de: <http://periodico.sena.edu.co/productividad/noticia.php?i=1136>
- Silva Prada. (2016). Construcción de territorialidad desde las organizaciones campesinas en Colombia. Revista Latinoamericana POLIS. Disponible en: <https://journals.openedition.org/polis/11786>

# **Anexos**

## Anexo A

### Formato entrevista semi estructurada

**Proyecto:** El sentido de territorialidad a través de una estrategia pedagógica enfocada en la siembra y uso de las plantas medicinales de la cultura Afronariñense en los niños del grado 5to de la Institución Educativa Imbilí Carretera.

**Objetivo:** Fortalecer el sentido de territorialidad a través de una estrategia pedagógica enfocada en la siembra y uso de las plantas medicinales de la cultura Afronariñense en los niños del grado 5to de la Institución Educativa Imbilí Carretera.

### Preguntas utilizadas en la entrevista:

- ¿Qué entiende por territorialidad?
- ¿Qué tipo de actividades realizan en la finca?
- ¿Han escuchado hablar de la territorialidad?
- ¿Conoce alguna planta medicinal?
- ¿En su casa siembran plantas medicinales?

### Información básica

1. Ospina. M. (2019). Entrevista de Banguera. J.
  - 1.1.Nombre y apellido: María Rina Ospina
  - 1.2.Edad: 57
  - 1.3.Lugar de Residencia: Barrio Nuevo Milenio Tumaco
  - 1.4.Ocupación: Curandera
  - 1.5.Nivel Educativo: Bachiller
  - 1.6.Pertenece a alguna organización: Fundación FUNVIDA
2. Cabezas. M. (2019). Entrevista de Banguera J.
  - 2.1.Nombre y apellido: María Mirian Cabezas
  - 2.2.Edad: 56
  - 2.3.Lugar de Residencia: Caunapì nueva creación
  - 2.4.Ocupación: Agricultora
  - 2.5.Nivel Educativo: Básica primaria
  - 2.6.Pertenece a alguna organización: Concejo Comunitario Unión Río Caunapì
3. Martínez. F. (2019). Entrevista de Sevillano A.
  - 3.1.Nombre y apellido: F. Martínez
  - 3.2.Edad: 50
  - 3.3.Lugar de Residencia: Imbilí carretera



- 3.4.Ocupación: Líder comunitario
- 3.5.Nivel Educativo: Bachiller
- 3.6.Pertenece a alguna organización: Concejo Comunitario Alto Mira y Frontera

**4.** Peña. R. (2019). Entrevista de Banguera. J.

- 4.1.Nombre y apellido: Rubiela Peña
- 4.2.Edad: 54
- 4.3.Lugar de Residencia: Caunapì La Brava
- 4.4.Ocupación: Líder comunitaria
- 4.5.Nivel Educativo: técnico
- 4.6.Pertenece a alguna organización: Concejo Comunitario Unión Río Caunapì

**5.** Angulo. L. (2019). Entrevista de Banguera. J.

- 5.1.Nombre y apellido: Luisa Angulo
- 5.2.Edad: 10
- 5.3.Lugar de Residencia: Caunapì La Brava
- 5.4.Ocupación: Estudiante
- 5.5.Nivel Educativo: Básica primaria
- 5.6.Pertenece a alguna organización: Concejo Comunitario Unión Río Caunapì

**6.** Benavides. M. (2019). Entrevista de Banguera. J.

- 6.1.Nombre y apellido: Maria Benavides
- 6.2.Edad: 11
- 6.3.Lugar de Residencia: Caunapì La Brava
- 6.4.Ocupación: Estudiante
- 6.5.Nivel Educativo: Básica primaria
- 6.6.Pertenece a alguna organización: Concejo Comunitario Unión Río Caunapì

**7.** Castillo. M. (2019). Entrevista de Banguera. J.

- 7.1.Nombre y apellido: Marisol Castillo
- 7.2.Edad: 12
- 7.3.Lugar de Residencia: Imbilì
- 7.4.Ocupación: Estudiante
- 7.5.Nivel Educativo: Básica primaria
- 7.6.Pertenece a alguna organización: Concejo Comunitario Alto Mira y Frontera

**8.** Rodríguez. T. (2019). Entrevista de Banguera. J.

- 8.1.Nombre y apellido: Tatiana Rodríguez
- 8.2.Edad: 11
- 8.3.Lugar de Residencia: Imbilì
- 8.4.Ocupación: Estudiante
- 8.5.Nivel Educativo: Básica primaria
- 8.6.Pertenece a alguna organización: Concejo Comunitario Alto Mira y Frontera

**Anexo B**

**Fotografías de plantas medicinales**

**Fuente Propia**



**Discancer:** sirve para la anemia.

**Fuente Propia**



**Chivo:** sirve para el malaire. **Fuente Propia**





Fuente Propia

**Hoja santa:** sirve para la anemia



Fuente Propia

**Hidrotropo:** sirve para la circulación de la sangre

**Fuente Propia**



**Mama Juana:** sirve para la circulación de la sangre, malaire y la anemia

**Fuente Propia**



**Santa maría:** sirve para desinflamar

**Fuente Propia**



**Fuente Propia**



**Menta:** sirve como aromática



**Fuente Propia**

**Flor amarilla:** para curar el ojo