

Fortalecimiento de las practicas etnobotánicas a partir de la huerta escolar como estrategia pedagógica, en estudiantes de cuarto grado de la básica primaria de la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial (ITIN), sede principal, Tumaco – Nariño

Maria Oma Montaña Angulo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)

Licenciatura en Etnoeducación

Pasto

2019

Fortalecimiento de las practicas etnobotánicas a partir de la huerta escolar como estrategia pedagógica, en estudiantes de cuarto grado de la básica primaria de la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial (ITIN), sede principal, Tumaco – Nariño

Maria Oma Montaña Angulo

Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de Licenciado en Etnoeducación

Álvaro Sebastián Pantoja Ortega

Especialista en Gerencia de Proyectos

Asesor

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)

Licenciatura en Etnoeducación

Pasto

2019

Agradecimientos

Quiero agradecer en primer a Dios Padre Todopoderoso, quien ha hecho posible que en este momento de vida me encuentre tan feliz con una meta más alcanzada.

En segundo lugar a mis padres, quienes siempre me han apoyado y han estado conmigo en las buenas y en las malas.

En tercer lugar a mi esposo, mi gran compañero de vida, mi amor incondicional, siempre apoyándome en cada uno de mis proyectos, comprendiendo mis ausencias de casa cuando me demoro en llegar; pero todo fue a favor en aras de cumplir este gran sueño.

A los directivos de la Universidad, especialmente a mi asesor por su paciencia, dedicación y grandes conocimientos.

A todos ellos, muchas gracias.

María Oma Montaña Angulo

Tabla de Contenido

		pág.
	Resumen	7
	Introducción	9
	 Capítulo 1. Planteamiento del problema	 10
1.1	Descripción del problema	10
1.2	Pregunta de investigación	12
1.3	Justificación	12
1.4	Objetivos	13
1.4.1	Objetivo General	13
1.4.2	Objetivos Específicos	14
	 Capítulo 2. Marcos de referencia	 15
2.1	Marco de antecedentes	15
2.2	Marco teórico y conceptual	18
2.3	Marco contextual	21
	 Capítulo 3. Diseño metodológico	 23
3.1	Enfoque de investigación	23
3.2	Método de investigación	23
3.3	Tipo de investigación	23
3.4	Técnicas e instrumentos de recolección de información	24
	 Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados	 26
4.1	Análisis e interpretación de la información	26
4.2	Diseño de estrategia pedagógica enfocada en los planes de aula	32
4.3	Implementación y reflexión de la propuesta pedagógica	44
4.4	Conclusiones y recomendaciones	49
	 Referencias bibliográficas	 51
	Anexos	55

Lista de tablas

	pág.
Tabla 1. Planes de aula	32

Lista de Anexos

	pág.
Anexo A. Guía de entrevista	55
Anexo B. Fichas de lectura	58
Anexo C. Formato de caracterización	59
Anexo D. Diarios de campo	60
Anexo E. Matriz vaciado de la información	61

Resumen

Desde tiempos inmemorables, las plantas han sido de vital importancia para garantizar la conservación de la vida en el planeta. Tanto los animales como el hombre, han encontrado en ellas las sustancias indispensables para generar su estado de plenitud, salud y vitalidad. Estos últimos, han sabido extraer dichas sustancias apropiadamente y con mayor facilidad, gracias al uso de la tecnología, elemento esencial para superar las enfermedades actuales. Los antepasados se valían de técnicas ancestrales rudimentarias que les permitían extraer el sustrato vital para sobrellevar las enfermedades, desde una gripa, dolor de cabeza hasta calentura en el cuerpo (fiebre), estas técnicas fueron muy efectivas, de tal manera, que en las zonas ribereñas y en las costas; en esos lugares por donde el médico no andaba o escasamente lo hacía; ellos, los curanderos eran los encargados de velar por la vida de las personas en estas regiones apartadas del país. Partiendo de estas consideraciones, el presente trabajo de investigación se abordó a partir de la necesidad de fortalecer el saber y las prácticas etnobotánicas mediante estrategias pedagógicas aplicadas a la huerta escolar, en estudiantes de grado 4 de básica primaria de la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial (ITIN) sede principal municipio de Tumaco Nariño, mediante las herramientas metodológicas que facilitaron la conexión con la comunidad para los estudios relacionados con los procesos botánicos, las plantas medicinales y sus usos, se logró establecer la estrategia de los planes de aula, mediante la aplicación de lecturas, talleres individuales y en grupos, se obtuvieron resultados donde los estudiantes pudieron conocer e identificar las plantas medicinales de su entorno, al igual que comprendieron el manejo y la importancia de las plantas tradicionales de la región y sus beneficios para la salud.

Abstract

Since time immemorial, plants have been of vital importance to ensure the conservation of life on the planet. Both animals and man have found in them the indispensable substances to generate their state of fullness, health and vitality. These last years, they have been able to extract these substances appropriately and more easily, thanks to the use of technology, the essential element to overcome current diseases. The ancestors used rudimentary ancestral techniques that allowed them to extract the vital substrate to cope with diseases, from a flu, headache to fever in the body (fever), these techniques were very effective, in such a way that the Caribbean's areas and the coasts; in those places where the doctor didn't walk or scarcely did it; they, the healers were in charge of watching over the lives of people in these remote regions of the country. Starting from these considerations, the present work was addressed from the need to strengthen knowledge and ethnobotanical practices through the pedagogical strategies applied in the school garden, in students of grade 4 of primary school of the Instituto Tecnico Industrial education (ITIN) headquarters municipality of Tumaco Nariño, and through the methodological tools that facilitated the connection with the community for studies related to botanical processes, medicinal plants and their uses, it was possible to establish the strategy of the classroom plans, through the application of readings, individual workshops and groups, the results were obtained where the students could know and identify the medicinal plants of their environment, as well as they understood the handling and importance of the traditional plants of the region and their benefit to health.

Introducción

El presente trabajo de investigación se propuso fortalecer el saber y las prácticas etnobotánicas de la región haciendo uso de la huerta escolar, como escenario de aprendizaje, a través de una estrategia pedagógica, en los estudiantes del grado 4° de la básica primaria, de la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial (ITIN) del municipio de Tumaco Nariño; para lo cual se tuvieron en cuenta las condiciones de su contexto y los contenidos propuestos en los planes de aula formulados por este equipo de estudio.

El desarrollo del presente trabajo se realizó en cuatro fases metodológicas, las cuales se articularon teórico-prácticamente en la medida que los estudiantes contrastaron los contenidos aprendidos en las mismas. Dentro de ésta se elaboraron talleres, carteleras, equipos de trabajo, espacios de socialización, entre otros. Lo anterior, con el fin de que los estudiantes elaboraran sus propios conceptos y reflexiones frente a los contenidos y el proceso realizado a partir de sus vivencias; y para obtener la información por parte de educandos, rector, líderes comunitarios y sabedores de la etnobotánica, se utilizó la metodología de investigación cualitativa, investigación- acción, y el tipo de investigación descriptiva, mediante el uso de las herramientas metodológicas de la entrevista, ficha de observación directa, ficha de lectura, diario de campo, que facilitaron las condiciones para recolectar los datos que describieron la situación tal y como son las prácticas etnobotánicas relacionadas con las plantas medicinales y sus usos por parte de la comunidad. Los resultados que aquí se obtuvieron, demostraron que la retroalimentación de conocimientos tanto disciplinares como empíricos entre los estudiantes y la docente en formación, cumplieron un papel fundamental en pro de una sensibilización que promovió un cambio de actitud frente a las diferentes problemáticas ambientales y etnobotánicas que emergen de la relación de hombre-sociedad.

La reflexión pedagógica por su parte, permitió dar cuenta que la lectura y reflexión de historias relacionadas con las plantas, los planes de aula, las prácticas de campo en la huerta escolar, son acciones de enseñanza-aprendizaje, que se pueden aplicar en el contexto escolar en pro de la enseñanza de la etnoeducación, para que los estudiantes tengan conocimientos y conciencia en cuanto a los usos y propiedades de las plantas medicinales y aromáticas de la región a partir de un proceso reflexivo frente a sus prácticas y su relación con el medio.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

1.1 Descripción del problema

Porteres (1970), sostiene que la etnobotánica es el estudio del comportamiento de las sociedades humanas respecto del mundo vegetal, esto hace notorio a su vez, cómo se ha logrado el aprovechamiento de los recursos naturales por parte de las comunidades regionales, tanto nativas (indígenas) como aquellas que han sido residentes en una determinada región por largo tiempo (Ocampo, 1994).

Al interior de la etnobotánica y como pieza clave para el acercamiento con las comunidades es indispensable, para cualquier tipo de trabajo en este campo, adentrarse al conocimiento o saberes tradicionales y ancestrales, cuyo estudio permite acercarse a la relación planta-ser humano la cual se ha construido durante toda una historia de conocimientos e interacción con el medio; Zuluaga (1994), es decir, que cada cultura dentro de su proceso de desarrollo histórico ha identificado formas de responder a los problemas fundamentales y con ello a mejorar su calidad de vida.

En este contexto y de acuerdo a lo manifestado por Jorand (2008), el cual refiere que:

A pesar de que los estudiantes son conscientes que existen plantas de tipo medicinal, poseen poco conocimiento respecto a la riqueza tradicional que se encuentra en las plantas, es posible que esto se deba a que en sus familias son ajenos a esta realidad, ya que con frecuencia, cuando alguien se enferma se acude al médico y por lo tanto se hace uso de la medicina científica (p.181).

Por tal razón se requiere que se trabaje con estrategias pedagógicas en el Centro Educativo para incentivar en las nuevas generaciones, el uso de la medicina ancestral y de esta forma no perder su identidad cultural; pues aunque algunos de estos niños han visto a sus abuelas preparar tomas para ciertos dolores, ellos desconocen los procedimientos ancestrales para hacerlo.

En el contexto educativo hay que preguntarse ¿qué está pasando con la aplicación de los conocimientos en lo concerniente a las ciencias naturales a nivel teórico y práctico?, ¿cómo se dan las clases?, ¿se usa o no la huerta escolar? ¿Se aplican o no las estrategia pedagógicas de la Etnobotánica? Partiendo de estas preguntas, se puede dar cuenta que los jóvenes de esta comunidad no conocen los nombres, ni el beneficio de las plantas medicinales que han sido importantes en la vida de sus ancestros, a pesar de que las personas mayores todavía guardan fuertes nexos con las tradiciones culturales que les dejaron sus antepasados, debido a que su sistema de creencias tiene un fuerte arraigo religioso referido al santoral católico y, por esta razón celebran el día seis de enero la fiesta del Nazareno, como fiesta patronal alusivo a los

milagros en la salud y que aún se mantienen la tradición de curar el ojo, espanto y malaire; por esta razón no acostumbran llevar a las personas a los hospitales ni centros de salud considerando que solo la medicina tradicional es la que cura esas enfermedades.

Puede notarse que en el campo educativo, la institución académica Instituto Técnico Industrial ITIN tiene dentro de sus instalaciones una huerta escolar, la misma que se encuentra abandonada debido a que los planes escolares no le han dado la importancia necesaria a las prácticas etnobotánicas, que consideran al conocimiento ancestral como relevante para el fortalecimiento de la etnoeducación. Por otro lado se pudo constatar que a pesar de que el cuerpo docente tiene conocimientos de etnobotánica, estos no los ponen en práctica pedagógica debido a la observancia de prejuicios en cuanto a relacionar estos conocimientos con la hechicería o lo esotérico, por lo cual se hace necesario que los docentes, los directivos y los estudiantes desarrollen las competencias básicas necesarias que les permita articularse a mantener viva la herencia ancestral.

Este problema se convirtió en un motivo para que este grupo de estudio elabore las bases para la implementación de una estrategia pedagógica, basada en las tres categorías trabajadas en este estudio, las cuales corresponden a la etnobotánica, conocimiento ancestral y prácticas pedagógicas, es decir desde la etnobotánica la estrategia se enfocó en acudir a los autores que hablan específicamente de la etnobotánica para poder analizar sus diferentes puntos de vista y sacar conclusiones que puedan ayudar a este estudio y a partir de ello los estudiantes asuman una postura diferente frente al uso de las plantas medicinales en la curación de ciertas enfermedades.

Desde la categoría de conocimiento ancestral, estuvo direccionada en la forma de recuperar esa ancestralidad de las plantas medicinales y por tal motivo se recurrió a la comunidad del entorno de la institución educativa Instituto Técnico Industrial Nacional, a las sabedoras y sabedores de la región, para conocer sus historias de vida, su punto de vista, su percepción frente a esta problemática y así lograr que la tradición continúe conservándose a pesar del paso de los años con las generaciones venideras; ya que se hace evidente que la ancestralidad de las plantas medicinales se está perdiendo precisamente porque los adultos mayores no están transmitiendo ese conocimiento y por lo tanto sería una pérdida irreparable donde se llegue a extinguir por completo este saber ancestral.

Desde la categoría de las prácticas pedagógicas, mediante la implementación de procesos de enseñanza- aprendizaje de los planes de aula, en aras de implementar la huerta escolar como una estrategia, para que los estudiantes pongan en uso y apliquen todos los conocimientos adquiridos a través de las actividades que se desarrollaron en este estudio y de esta forma retomen la importancia del por qué este trabajo de grado debe estar enfocado hacia la recuperación de la ancestralidad de las plantas medicinales, puesto que se constituye en parte de su tradición, de su cultura y por lo tanto hay que recuperarla en aras de conservar las raíces que caracteriza esta región del país

Teniendo en cuenta lo anterior, el presente trabajo pretendió estudiar el mayor problema que se presentaba con las plantas medicinales en la actualidad, es decir el desinterés por la siembra y el cultivo de las mismas, desconocimiento de sus propiedades curativas, lo cual ha acelerado su escasez y a su vez mediante la aplicación de procesos de enseñanza- aprendizaje, implementar la huerta escolar como una estrategia y concientización del buen uso y cuidado de los recursos naturales (Garzón, 2016).

1.2 Pregunta de investigación

¿Qué estrategias pedagógicas aplicadas en la huerta escolar ayudan al fortalecimiento de la etnoeducación en la institución Educativa Instituto Técnico Industrial (ITIN) sede principal municipio de Tumaco Nariño?

1.2 Justificación

Los estándares y lineamientos curriculares estipulados por el Ministerio de Educación Nacional exponen que el currículo institucional debe responder a los problemas, intereses, necesidades y aspiraciones de los estudiantes y la comunidad y a la política educativa institucional; es un trabajo cuya propuesta se basó en las practicas etnobotánicas de la región, el mismo que no puede estar ajeno al contexto de la institución educativa.

Este trabajo se justificó sobre el eje de conocimiento de los procesos etnobotánicos de la región; además fue conveniente llevarlo a cabo en aras de aplicar una propuesta pedagógica que permita, no solo fortalecer las practicas etnobotánicas de la región, sino que también permita que éstas se mantengan vivas con el tiempo, potencializando su práctica desde la institución educativa Instituto Técnico Industrial Nacional. Esta propuesta benefició a toda la comunidad

educativa, ya que a pesar de que los docentes suelen estar bien capacitados, la enseñanza, en la institución, a veces tiene tendencias tradicionales; esta situación deja de lado por momentos los intereses de los estudiantes y minimiza la riqueza del entorno social y ambiental. A través de la presente propuesta, se pretendió ampliar el ámbito de aplicación de las Ciencias Naturales, motivando los sentidos de los estudiantes y permitiendo la construcción del conocimiento.

Los aportes del presente trabajo involucraron a diferentes estamentos de la comunidad educativa de una manera activa, de tal forma que se pudo extraer parte del conocimiento que estos poseían en materia etnobotánica desde la reflexión pedagógica, contribuyendo así a la formación de estudiantes capaces de hacer aportaciones positivas a la construcción de la sociedad en la cual habitan, adoptando prácticas de conservación ancestral.

Fue útil además para la institución educativa Instituto Técnico Industrial porque se encuentra ubicada en una zona de fuerte influencia ancestral – biodiversa, donde muchos sabedores están quedando en el olvido, debido a que poca importancia se les da a causa del abandono etnobotánico, la curación ancestral ha venido siendo menospreciada desde hace algunos años atrás y desde este trabajo se pretendió realzar, desde la institución el valor ancestral del mismo.

Este proyecto pedagógico buscó retomar los recursos del contexto ambiental, como principal herramienta de trabajo educativo, en el cual los estudiantes sean más conscientes de la enorme riqueza que poseen y de ser más conscientes del aprovechamiento de las plantas y del enorme valor preventivo que poseen ante las enfermedades, así como en la construcción de conocimiento científico. A través de esta propuesta pedagógica se pretendió re-descubrir también ese conocimiento ancestral desde la aplicación de estrategias pedagógicas que permitieron conocer las propiedades terapéuticas de las plantas medicinales, visibilizándolas a toda la comunidad, hasta el punto de que sean más conscientes de la enorme riqueza ancestral.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general.

Fortalecer el saber y las prácticas etnobotánicas a partir de la estrategia pedagógica aplicadas en la Huerta Escolar, en los estudiantes de grado 4 de básica primaria de la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial (ITIN) sede principal municipio de Tumaco Nariño.

1.4.2 Objetivos específicos

Identificar los procesos etnobotánicos que desarrollan los estudiantes de grado 4 de básica primaria de la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial (ITIN) sede principal municipio de Tumaco Nariño

Diseñar una estrategia pedagógica basada en la huerta escolar para promover el uso de los procesos etnobotánicos en los estudiantes del de grado 4 de básica primaria de la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial (ITIN) sede principal municipio de Tumaco Nariño.

Implementar la estrategia pedagógica basada en la huerta escolar que permita fortalecer las prácticas etnobotánicas en los estudiantes del grado 4 de básica primaria de la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial (ITIN) sede principal municipio de Tumaco Nariño

Capítulo 2. Marcos de referencia

2.1 Marco de antecedentes o estado del arte

Para la construcción del estado del arte, este grupo de estudio tuvo en cuenta autores de nivel internacional, nacional y regional, los mismos que contribuyeron a ampliar el conocimiento y fortalecimiento de las prácticas etnobotánicas de la región, a saber:

A nivel internacional este grupo de estudio analizó el trabajo que tiene por título: Manejo de residuos vegetales sólidos en el desarrollo de la conciencia ambiental de los jardineros de la Universidad Nacional Agraria La Malina; cuya autora es Rosario Carmen Reyes Murillo (2014); el objetivo general fue establecer en qué medida el manejo de residuos vegetales sólidos, influye en la conciencia ambiental de los jardineros de la Universidad Nacional Agraria La Malina. Los resultados generales estuvieron enfocados en organizar deliberadamente condiciones, de acuerdo con un plan previo, con el fin de investigar las posibles relaciones causa-efecto exponiendo a uno o más grupos experimentales a la acción de una variable experimental y contrastando sus resultados con grupos de control o de comparación. Entre las conclusiones a las que se llegó fue que el manejo de los residuos vegetales sólidos influye significativamente en la sensibilidad ambiental de los jardineros de la Universidad Nacional Agraria La Malina.

Otro estudio a nivel internacional en el cual se apoyó este grupo de trabajo, fue el que tiene por título: proyecto huerta escolar – IES EGA San Adrián (Navarra); cuyo autor es Diego Jiménez (2015). El objetivo estuvo enfocado en una metodología pragmática, motivar a aquellos alumnos que pertenecen a grupos especiales con cierto retraso educativo, currículos adaptados, falta de motivación por el estudio, absentismo, actitud negativa hacia los estudios. Facilitar el conocimiento de los elementos del ambiente, sus características y sus cambios de modo que los alumnos sepan relacionarse con ese ambiente de forma respetuosa. Poder comprender, interpretar y comunicar los diversos aspectos de la realidad de la huerta.

Los resultados generales manifestaron que a pesar de que la evaluación del huerta escolar persigue básicamente su evolución y mejora también hemos contemplado algunos instrumentos que evalúen al alumnado participante, tanto los conocimientos y aprendizajes adquiridos por un lado como los procedimientos y actitudes desarrolladas por otro. Las conclusiones tuvieron como finalidad el ser detonante o punto de salida de una verdadera educación ambiental en el centro, entendiendo como educación ambiental un proceso interdisciplinar y enmarcándolo todo dentro de un proyecto educativo global.

A nivel nacional, este grupo de trabajo analizó el estudio que tiene por título: La huerta escolar como estrategia pedagógica para mejorar la percepción nutricional por medio de la concientización e importancia de los recursos naturales en los estudiantes de primaria de la sede Alto Riecito, cuya autora es Bertilda Vanegas Ardila (2017). El objetivo general tuvo como propósito implementar procesos de enseñanza-aprendizaje la huerta escolar como estrategia y concientización del buen uso y cuidado de los recursos naturales en la sede Alto Riecito municipio Puerto Rico.

Los resultados generales estuvieron enfocados en que la huerta escolar es una forma natural y económica de producir alimentos sanos, con los que se busca bajar los costos de la canasta familiar, sensibilización del individuo, fortalecer la fertilidad natural del suelo manteniendo el equilibrio entre los elementos vivos e inertes. Además las actividades de la huerta escolar favorecen el desarrollo de una metodología activa que está basada en el aprendizaje constructivo y el aprendizaje significativo; es decir que se aprende a partir de una información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso.

A manera de conclusión se tuvo que los programas Nacional de promotora ambiental comunitaria, la Red colombiana de formación ambiental y la Red nacional de promotores ambientales comunitarios, se encuentran liderados por el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible y que por tal razón estos programas las comunidades se convierten en ejes articuladores de divulgación de la protección de los recursos naturales y del medio ambiente en general, el que hacer de las comunidades se enmarca en la participación ciudadana y el control social a la gestión ambiental; generando organización de las distintas comunidades en torno a las problemáticas ambientales, a la preservación de las tradiciones culturales, y la formulación de los distintos proyectos ciudadanos de educación ambiental.

En igual contexto nacional se encuentra el estudio que tiene por título: La huerta escolar como estrategia para el reconocimiento del territorio en la escuela rural con estudiantes del grado cuarto del CED Mochuelo Alto”, cuya autora es Erika Alexandra Tole Ruiz (2016), en donde tiene como objetivo general reconocer las características del territorio en la escuela rural utilizando como estrategia la huerta escolar, con los estudiantes de grado cuarto del CED Mochuelo Alto.

Los resultados general estuvieron enfocados en que el proceso del reconocimiento del Territorio escolar, visibiliza así mismo el Territorio Rural que lo rodea, en este caso particular desde la estrategia de la huerta escolar, desde otras miradas y realidades, en la medida que existe un trabajo en equipo en el que se permite a través de éste que la comunidad sea quien vaya a la escuela, así como que se establezcan unos proceso de socialización oportunos a su interior.

Entre las conclusiones se encuentra que la huerta escolar despertó el interés no solo de los estudiantes, también de los diferentes actores de la comunidad educativa como docentes y padres de familia, que retroalimentaron el proceso. Esto permitió que se fortalecieran las relaciones de tipo interinstitucional al interior de la escuela, en la medida en que cada uno de los actores que intervino en el proceso está al tanto de los cuidados y mantenimiento del lugar, así como de las formas de socialización y continuidad de la huerta. De esta manera la comunidad proyecta lo que se desarrolla al interior de la escuela y la escuela permite que la comunidad aporte en pro de la integridad de los estudiantes.

A nivel regional o local, este grupo de trabajo analizó el estudio que tiene por título: Formulación de un Proyecto de Huertos Urbanos en el Barrio Chambú del Municipio de Pasto, cuyo autor es Fernando Ferdiman Narváez Oviedo (2016). El objetivo general fue el de formular un proyecto de Huertos Urbanos en el Barrio Chambú del municipio de Pasto. Los resultados generales estuvieron enfocados en la definición de los espacios físicos en la formulación del proyecto de Huertos Urbanos en el barrio Chambú del municipio de Pasto; es decir que se debe tener en cuenta el estado en que se encuentra el espacio donde va a llevar a cabo, el espacio ha de contar con ciertos requerimientos relacionados con el aire, luz, agua para el riego y facilidad para poder llevar a cabo las tareas propias de un cultivo de este tipo como son la siembra, el cuidado y cosecha de la especies escogidas. El estudio concluyó que para el proyecto en el barrio Chambú se pueden utilizar maceteras, azoteas y los espacios de algunos antejardines cuya extensión oscila entre cuatro y seis m² para que un núcleo familiar pueda obtener hortalizas y pequeños frutales.

Por último este grupo de trabajo analizó el estudio que tiene por título: Propuesta pedagógica didáctica para el fomento de la agricultura familiar con el propósito de conseguir una sostenibilidad alimentaria desde el Centro Educativo Alto Cartagena Municipio de Ricaurte Nariño, cuyos autores son Peter Pierino Landazury B; Carlos Ernesto Realpe C. y Luis Faber Rosero A. (2015). Aquí el objetivo general estuvo enfocado en implementar una huerta de producción orgánica por parte de los estudiantes del grado quinto en el Centro Educativo Alto

Cartagena del Municipio de Ricaurte durante el año 2015 para mejorar sus hábitos alimentarios y sus conocimientos en prácticas agrícolas. Los resultados generales arrojaron que a través de este emprendimiento se busca contribuir al desarrollo sostenible de las fincas familiares y fortalecer la capacidad de gestión organizativa, productiva y comercial de los miembros de este segmento mediante instrumentos acordes, en el marco de la priorización de la seguridad alimentaria, el manejo de las bases productivas y la diversificación de la producción para generar nuevas fuentes de ingreso. Las conclusiones arrojadas indican que los huertos caseros son una poderosa herramienta para mejorar la calidad de la nutrición y la formación de los niños y sus familias en las zonas rurales y urbanas.

2.2 Marco teórico y conceptual

Este proyecto aplicado esta soportado por las teorías de diferentes autores que a través de su experiencia han dado a conocer el valor que tiene la aplicación y adopción de una estrategia donde el estudiante aprenda y de esta manera ser útil a su comunidad.

Categoría etnobotánica. La etnobotánica es el estudio del comportamiento de las sociedades humanas respecto del mundo vegetal, a lo cual Ocampo (1994) menciona que: “Se ha logrado el aprovechamiento de los recursos naturales por parte de las poblaciones locales que han sido residentes en una región por largo tiempo” (p.44); es decir es la forma como los seres humanos hacen uso indiscriminado de los bosques, la selva, de las plantas, de los recursos etnobotánicos del planeta, que para este caso está relacionado con las plantas medicinales, puesto que en la actualidad no se están sembrando como antes que se veía en todas las azoteas y huertos de las casas considerables plantaciones de manzanilla, orégano, matarratón, chivo, entre otras y esto ocasiona que se disminuya su uso y sus aplicaciones en la comunidad; además también ocasiona el olvido de estas plantas medicinales y aromáticas, por ende su tradición ancestral también va desapareciendo y con ello su aprovechamiento de los recursos naturales, direccionando a la población solamente a depender de los medicamentos de laboratorio.

También se define la etnobotánica como el intercambio y la articulación de saberes que se recogen en resultados dados por el diálogo entre académicos, sabedores y miembros de la comunidad donde nace y vive la planta. Por su naturaleza interdisciplinaria (Alexiades, Martín y otros) mencionan que la etnobotánica no solo está relacionada con el área de la botánica, sino que incluye a todas las áreas del conocimiento pues todas están relacionadas entre sí, de tal

manera que prestan un servicio integral a todas las personas en la solución, no solo de enfermedades, sino en el ramo de la cosmetología, las relaciones interpersonales (sociología), historia y arqueología entre otras; por lo tanto la investigación etnobotánica ha adquirido especial relevancia en las últimas décadas debido a la creciente pérdida del conocimiento tradicional de sociedades nativas y la degradación de hábitats naturales.

Prance, Cunningham y otros mencionan que se hace importante y pertinente cuidar los recursos de la naturaleza, los campos, los cultivos de pan coger, hay que volver inclusive a la minga, a la recolección y cuidado de los bosques y la selva, para poder garantizar su supervivencia y por ende la ancestralidad y cultura de los pueblos; pues cabe recordar que la comunidad no solo vive y se alimenta, sino que también depende de todo lo que la naturaleza le pueda brindar para su salud, su bienestar y su economía; especialmente las que se dan en la zona rural. Además, las plantas medicinales generalmente son fáciles de obtener y tienen un bajo costo; pues muchas veces están muy cerca de las personas pero se desconocen sus propiedades curativas y su forma de preparación.

Categoría huertas escolares. Las huertas siempre han estado allí al servicio del hombre, de sus necesidades, de su salud y de su alimentación, pues los ancestros las utilizaban en los patios de las casas para obtener pequeños vegetales para su propia alimentación y en la actualidad, aunque en menor escala, todavía se siguen utilizando para la alimentación de la familia, tener sus ingredientes a la mano, tenerlas para mejorar la salud, la dieta, entre otros usos. Cabe resaltar que son muy económicas, solo requieren un espacio no muy grande para su cultivo y cuidado, estar pendiente de ella, de sus abonos, de regarlas, cultivarlas y por supuesto de cosecharlas.

Las huertas escolares entonces son una estrategia novedosa y una herramienta que contiene varios componentes especiales en el campo de la educación; es un asunto de actualidad no solo en Colombia sino en América y otras partes del mundo; pues para crear un huerto productivo se deben utilizar métodos orgánicos que no contengan químicos para reducir contaminaciones. (Salvador. Ministerio de Educación Nacional, 2009)

El Ministerio de Educación del Salvador (MINED) en el año 2009 define huerta como:

Es un lugar donde se cultivan hortalizas, granos básicos, frutas, plantas medicinales, hierbas comestibles, ornamentales y se da la cría de animales de corral. Está ubicado dentro del centro escolar e involucra a la comunidad educativa en la implementación. Además, es un recurso y un medio para que los docentes orienten mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje a los estudiantes, en todo lo relacionado con la implementación, desarrollo y manejo de cultivos

saludables, con un fin alimenticio, educativo y recreativo. (Salvador. Ministerio de Educación Nacional, 2009, p. 9)

En igual sentido complementa el MEN (2016) que sirven para:

Mejorar la alimentación al consumir los productos que se cosechen en el huerto

Se ahorra dinero, puesto que en el huerto se producen los alimentos

Productos frescos y saludables

Incita a la sociedad a la implementación del huerto en espacios diferentes al educativo

Lugar donde se aprende y recrea incluso en los recesos educativos

Fomenta el manejo de productos orgánicos

Se protege el medio ambiente

Los recursos reciclables que se encuentren en el espacio escolar se aprovechan al máximo para la elaboración del huerto.

Mediante la implementación del huerto como una estrategia didáctica se integran a los estudiantes para promover el cultivo de alimentos sanos.

Es decir, es muy importante inculcarles a los estudiantes el uso y el cuidado de las huertas escolares porque no solo mejora su alimentación al consumir ingredientes totalmente sanos, libres de químicos, sino que se estaría ayudante a proteger al medio ambiente contra la contaminación y los desechos, pues los mismos residuos de comida de algunas frutas sirven como abono para sostener la huerta escolar. Además para este grupo de estudio, el conocimiento tradicional es entendido como un cúmulo de conocimientos no formales, los cuales se han ido formando como resultado de la observación empírica y de ahí su transmisión se hace de manera oral desde el punto de vista de la experiencia de los adultos mayores, conocimiento que pasa de generación a generación.

En igual sentido, el uso de plantas medicinales ha cobrado mucha importancia como opción terapéutica por el papel importante que ha adquirido en la salud integral de las comunidades rurales, reduciendo costos significativos para gran parte de la población que carece de cobertura total o parcial del sistema de salud pública, de tal suerte que los programas de desarrollo rural deberían promover el rescate de estas alternativas por su aporte al mejoramiento del bienestar social, económico y ambiental; es por tal razón que Mata (2002) se refiere al desarrollo rural como: "...el proceso económico y social que se realiza en las sociedades rurales tradicionales y que tiende a mejorar el bienestar de la población rural por medio de acciones tales como la introducción de tecnologías modernas y el suministro de servicios sociales" (p.87); todo

esto con el fin de aumentar el ingreso y elevar la calidad de vida de la mayoría de la población rural.

Todo lo anterior se resume en que para poder trabajar con los planes de aula, es necesario que tanto docente como estudiantes participen de su elaboración, ya que no solo es exclusividad ni de uno ni de otro, es de los dos para que los estudiantes participen de su propio aprendizaje, para que ellos empiecen a interrogarse sobre lo que se ha de aprender, se anticipen y se comprometan. Este ejercicio ubica al estudiante en un papel distinto al de depender de los caprichos y de la agenda oculta del maestro, lo que se ha de aprender es compartido por todos y en esa medida estaría preparado para lo que se va a trabajar.

2.3 Marco contextual

Macro contexto. El Municipio de San Andrés de Tumaco está ubicado al suroccidente de Colombia es el primero y único puerto Nariñense y el segundo puerto de Colombia en el Océano Pacífico. En la actualidad alberga una población de 187.084 habitantes en su mayoría de raza negra. En su jurisdicción se encuentran algunos importantes accidentes geográficos del litoral, tales como la ensenada de Tumaco, cabo Manglares, las playas del Morro y Boca Grande, las islas galo, La Barra, El Morro, Brava, Cascajal, Cocal, Durán y Guayaquil. (Plan de Desarrollo 2012- 2015 Acuerdo N° 012 de mayo 30 de 2012). Fue fundado el 30 de noviembre de 1640 por el padre Francisco Rugí (fecha adoptada mediante acuerdo # 013 DE 1988).

El Municipio de Tumaco Está ubicado en el Océano Pacífico, limita por el norte con La isla la Viciosa y el Morro, por el sur con el Bajito y Vaquería, por el oriente con Bellavista y el Burrero, por el occidente con el Océano Pacífico. Por otra parte el municipio de Tumaco tiene una extensión de 3.760 Km² los cuales representan un 12.11% del departamento. Tiene una altura de dos metros sobre el nivel del mar. La bahía de Tumaco, comprendida entre Punta del Cocal hasta Punta de Cascajal, forma el archipiélago del mismo nombre, integrado por las islas de Tumaco, la Viciosa y el Morro, hoy unida por un moderno puente.

Micro contexto. La institución educativa donde trabajó este grupo de trabajo de grado es la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial Nacional, el cual está caracterizado de la siguiente manera: Nombre: Instituto Técnico Industrial Nacional Tumaco. Estado: Antiguo-activo. Tipo: Institución educativa. Calendario: A. Sector: Oficia. Zona EE: Urbana.

Jornadas: Mañana, nocturna, tarde. Género: Mixto. Carácter: Técnico. Matrícula Contratada: Sí.
Clases de Especialidades Industriales.

Los niveles o grados de educación que ofrece son: Preescolar, transición, básica primaria, básica secundaria, educación media, primaria para adultos, programas de educación para adultos. Su rectora es la Especialista Teresita De La Cruz Vernaza (PEI, 2016).

Capítulo 3. Diseño metodológico

3.1 Enfoque de investigación

El presente proyecto Pedagógico se desarrolló a partir de la orientación e investigación cualitativa. El método de investigación cualitativa es la recogida de información basada en la observación de comportamientos naturales, discursos, respuestas abiertas para la posterior interpretación de significados. (Ibañez, 1992).

Para el presente estudio se utilizó este enfoque ya que la información recogida para el análisis fue a través de la observación y de las entrevistas realizadas a miembros de la comunidad, para conocer más de cerca la problemática planteada.

3.2 Método de investigación

El método que se utilizó fue el de investigación- acción; ya que es una forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales que tiene el objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como su comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar (Kemmis, 1988); que para el caso actual se realizó enfocado a las prácticas etnobotánicas de la región haciendo uso de la “huerta escolar” como escenario de aprendizaje, a través de una estrategia pedagógica, en los estudiantes del grado cuarto de la básica primaria, de la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial (ITIN) sede principal municipio de Tumaco- Nariño.

La importancia de abordar este tipo de investigación radica en que retoma la vida social y el comportamiento de las personas en procesos educativos de formación; por tal motivo este trabajo tuvo en cuenta los planes de aula y la reflexión pedagógica para poder realizar el respectivo análisis y llegar a las conclusiones pertinentes.

3.3 Tipo de investigación

El tipo de investigación utilizado es el descriptivo el cual consiste en recolectar datos que describieron la situación tal y como es, en aras de conocer las prácticas etnobotánicas de la comunidad. (Van Dalen y William J. Meyer. 2006).

Se buscó además la transformación crítica del mundo social, realizando actividades pedagógicas de acuerdo a la realidad social y cultural en la cual se relaciona y convive la comunidad educativa, buscando retomar las prácticas etnobotánicas, con sus respectivas

características, usos y necesidades de las plantas, a partir de sus conocimientos previos de su quehacer cotidiano.

Esas prácticas o procesos etnobotánicos se vieron reflejados en la aplicación de los planes de aula, donde se tuvo la oportunidad de trabajar con los estudiantes en temas como el reconocimiento de las características básicas de la diversidad étnica y cultural en Colombia, la funcionalidad e importancia de las plantas medicinales de la región, entre otros.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información

En cuanto a los instrumentos de recolección de la información se utilizaron varios, a saber:

Entrevista. Para Denzin y Lincoln (2005, p. 643, tomado de Vargas, 2012) la entrevista es “una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas”. Como técnica de recogida de datos, está fuertemente influenciada por las características personales del entrevistador.

Ahora bien, en el transcurso de este estudio, se llevaron a cabo entrevistas de respuesta abiertas y la población objeto de estudio es la comunidad educativa de la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial de Tumaco Nariño, y particularmente, estudiantes del grado cuarto de primaria. Se tomó como muestra a los estudiantes que cursan el grado cuarto básico primaria, conformado por 15 alumnos, de ellos hay siete niñas y ocho niños, con edades oscilantes entre los nueve a 13 años.

La observación participante. De acuerdo a lo manifestado por Marshal (1995), define la observación como: "La descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el escenario social elegido para ser estudiado" (p.79). Las observaciones facultan al observador a describir situaciones existentes usando los cinco sentidos, proporcionando una "fotografía escrita"; es decir se describe la observación participante como el primer método usado por los antropólogos al hacer trabajo de campo.

Consistió en la observación detallada, donde este grupo de trabajo de grado, llevó previamente establecida una intención entre otros objetivos, pretendiendo conocer a la comunidad sujeto de estudio, para así saber quiénes son las personas que tienen más conocimiento de la problemática, quienes conocen a estos estudiantes, los aportes que pueden brindar y posibles soluciones.

El análisis documental. Para el análisis documental este grupo de estudio utilizó las fichas de lectura para anexar los aspectos más importantes del contenido de un libro, de una revista o de un artículo periodístico tales como: conceptos, definiciones, comentarios. Es un conjunto de operaciones que el grupo de investigación encaminó para representar un documento y su contenido bajo una forma diferente de su forma original, con la finalidad posibilitar su recuperación posterior e identificarlo (Solé, 2007).

Diarios de campo: Fue un instrumento de gran ayuda para obtener información que permitió el análisis sobre la práctica es el diario de campo, que según Latorre (1996), citado en Gonzalo (2003) es “un instrumento de formación, que facilita la implicación y desarrolla la introspección, y de investigación, que desarrolla la observación y la auto observación recogiendo observaciones de diferente índole” (p 5). El diario de campo fue útil en este estudio porque permitió recoger toda la información cotidiana de los estudiantes en su ambiente natural, tal como se comportan en el aula de clases.

Planes de aula: De acuerdo con Stenhouse (1984) el maestro lleva el currículo al laboratorio de las aulas no como receta que debe aplicarse al pie de la letra, sino como una hipótesis susceptible de ser sometida a prueba y cuyo rumbo va determinando el ambiente interactivo del aula. Para el presente estudio, se elaboraron y se pusieron en práctica los planes de aula, ya que fueron una propuesta metodológica que permitió incorporar los conocimientos que los estudiantes tenían con los nuevos conocimientos del docente, en aras de crear un verdadero aprendizaje, donde el educando es participante activo de su procedo educativo; donde no solo adquiere la información necesaria, sino también habilidades y actitudes; es decir que en los planes de aula se diseñan las estrategias de aprendizaje y enseñanza con enfoque constructivista, en donde el docente tiene una participación activa e intencionada para guiar el aprendizaje y no limitarse al papel de simple espectador de las actividades que realizan los alumnos, sin tener intervención alguna.

Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados

4.1 Análisis e interpretación de la información. Conocer los procesos etnobotánicos de la región

En el presente estudio relacionado con las prácticas etnobotánicas de la región haciendo uso de la “huerta escolar” como escenario de aprendizaje, a través de una estrategia pedagógica, en los estudiantes del grado 4° de la básica primaria, de la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial (ITIN) sede principal municipio de Tumaco- Nariño, no solo tuvo como único cometido el enfoque botánico, sino que además se enfocó y retomó aspectos culturales, gracias a los cuales se acumularon estos conocimientos. Un elemento relevante en torno al uso de las plantas medicinales fue la conjunción de la experiencia de la tradición y el conocimiento científico, el mismo que se vio combinado con los y las sabedoras de la región.

Ahora bien, en el municipio de Tumaco- Nariño, específicamente en la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial Nacional- ITIN, los estudiantes no tienen conocimientos claros acerca de la etnobotánica de su región, ni mucho menos los asocian con el uso de una huerta escolar; ya que no tienen interés en ello; solo le prestan atención cuando les dejan un tema de investigación relacionado con los saberes ancestrales de los procesos etnobotánicos y allí es cuando apenas deciden consultar a los sabedores, curanderos o sobadores de la región en aras de obtener respuestas a sus tareas escolares.

Al respecto se pudo evidenciar que las sabedoras ancestrales se encuentran muy desmotivadas por el bajo ingreso que perciben por su labor; pues consideran que ellas también salvan vidas desde su ámbito etnobotánico; es decir ellas se consideran parte importante en la cadena de la rama de la medicina, porque aportan sus conocimientos botánicos al servicio de la comunidad más vulnerable de la región, aquellas mamitas que no tienen realmente dinero suficiente para llevar a su hijo a un médico cuando tienen problemas de dolores de estómago, vómito, malaire, ojo o espanto.

Consideran además con un tono de tristeza, que su tarea no es bien paga y en el peor de los casos son discriminadas, pues las tildan de brujas o chamanes, cuando en realidad ellas prestan un servicio muy importante a la comunidad, que es el de curar enfermedades que en la mayoría de los casos no son atendidas por los médicos de las instituciones de salud. En este sentido y desde el punto de vista pedagógico, también manifestaron que debería existir un puente de comunicación entre las instituciones educativas y los sabedores, en aras de enseñar a las

nuevas generaciones su identidad cultural, su ancestralidad, sus tradiciones medicinales todo esto en aras de que este saber ancestral no se pierda; pues poco a poco se ha ido acabando porque sencillamente ni a los jóvenes les interesa este tema de la ancestralidad ni tradición cultural, como tampoco a los adultos mayores les hace enseñarles este conocimiento invaluable.

Al respecto se evidenció además que se debería crear un lazo de amistad entre el docente y el sabedor, en aras de realizar conversatorios, talleres en aula de clases junto con los niños y llevar algunas plantas conocidas de la región, para instruir a los estudiantes sobre la importancia de ellas, para enseñarles aquellas tradiciones ancestrales y de esta manera evitar que se muera; solo así los estudiantes podrán conocerlas y practicar estas tradiciones y al mismo tiempo estarían fortaleciendo la etnobotánica en el plano educativo y si a esto se le agrega la creación de una huerta escolar, sería excelente.

Por lo visto hasta el momento, con sano criterio se puede denotar que tras la intervención de este estudio se pudo evidenciar que los estudiantes a pesar de tener poco tiempo la propuesta implementada, ya comenzaron a hacer realidad la idea de que las plantas se siembren en el mismo patio de la institución educativa, sobre todo las que más utilizan para curar ojo, espanto, malaire, el quebrantahuesos, tales como el chivo, flor amarilla, piñón, romero, ruda, agua florida, entre otras, en igual sentido se les enseñó indicó a través de las sabedoras, la manera de cómo conocer si una persona tiene ojo, para lo cual primero se los mide a los niños para saber a cuantos dedos de diferencia tienen el mal de ojo, luego se les hace un sobijo con todas estas hierbas para finalmente darles una toma vía oral.

Esto dio como resultado el crear conciencia y sensibilización en los estudiantes sobre la etnobotánica de la región; porque observaron que las sabedoras no solo siembran y cuidan las plantas, sino también curan y recetan; es decir aplican las tradiciones culturales y ancestrales de las plantas medicinales en su entorno inmediato, lo que se evidencia en la sucesión de los antepasados en este tipo de tradición familiar; ya que observaron, experimentaron, aprendieron, finalmente aprobaron y continuaron con la tradición, confirmando lo reportado sobre la transmisión del conocimiento de la medicina tradicional de generación en generación (Acosta, 1993).

Esto ratifica lo propuesto por Ritzer (1993), al exponer entre los motivos para vender plantas medicinales haber "heredado" esta tradición, la cual se practica hasta adquirir la experiencia suficiente para poder ejercerla; en otras palabras se pudo corroborar que tanto los

estudiantes como las personas entrevistadas se tornaron satisfechos por ayudar a la gente y que las personas los busquen para que se les cure de sus males. (P.263-297).

Y es que el ayudar a la gente lleva implícito el beneficio de poder extraer medios en la vida o de seguir trabajando. De esta manera la etnobotánica ayuda como un tratamiento natural y efectivo, que proporciona una manera de saber qué enfermedades se padecen y cómo curarlas, lo que indica que es una práctica terapéutica aprobada por los usuarios y clientes y al mismo tiempo es un modo de mantener la identidad como pueblo, hace evidente una forma de poder y autoridad que se manifiesta en el dominio de la naturaleza, conocimiento de los nombres y propiedades de las plantas para uso medicinal y de la salud-enfermedades de las personas, sobre los demás y sobre sí mismos, como etnobotánico y como comprador; ya que la mayoría de los compradores sabe qué va a adquirir, es decir, la gente ejerce el poder del conocimiento al aplicar una terapéutica para sus problemas de salud, como una forma de autonomía sobre su propia idiosincrasia.

Cabe denotar que el susto o espanto y mal de ojo son dos términos cuyo reconocimiento como nosologías médicas identificables son de difícil aceptación por parte de la comunidad médica. Registros desde 1984 ubicaron a ambos padecimientos entre las más importantes causas de demanda de atención de la medicina tradicional (primero y tercer sitio, respectivamente). Por su parte, el mal de ojo afecta principalmente a los bebés, en general a los niños, raramente a los adultos. Es desencadenado por la “mirada fuerte” de personas que atraviesan peculiares estados corporales y/o anímicos como las embarazadas, borrachos, vagabundos e individuos envidiosos o iracundos, entre otros.

Los signos y síntomas que presenta el enfermo son principalmente llanto e intranquilidad, diarrea y vómito. También se reportan: fiebre, inflamación de los ojos, falta de apetito, pérdida de peso y dolor de cabeza. En general, comprende estados mórbidos donde son frecuentes disfunciones digestivas de origen infeccioso que se complica con trastornos del sistema nervioso o irritación meníngea (Lozoya et al., 1988).

En síntesis cabe denotar que aprendieron a conocer que en el caso del enfermo de mal de ojo el tratamiento está concentrado en extraer el daño causado por la mirada fuerte de una persona que con o sin intención le causa padecimiento a otra; ya en el caso del susto o espanto el tratamiento se orienta a restituirle el alma perdida durante la impresión. Ambas situaciones culturales se manifiestan con cuadros clínicos muy notables sobre todo en el estado del ánimo,

dolor de cabeza, vómito, fiebre alta, escalofríos, falta de apetito, por lo tanto requieren de pronta y efectiva atención pues de lo contrario el pronóstico puede conllevar a la muerte (Zolla et al., 1994a, 1994b).

Los tratamientos tradicionales para atender el mal de ojo y el susto presentaron cualidades sinérgicas debido a: la diversidad de componentes activos con variadas acciones farmacológicas de cada planta; la combinación de diversas especies en los preparados herbolarios; la administración simultáneamente de preparados por distintas vías (interna y externa), lo cual podría incrementar la concentración de las sustancias activas y actividad de distintos mecanismos de acción.

La etnobotánica es un recurso básico de la medicina popular, pero el conocimiento de ella desafortunadamente no es preciso, pues no se puede asegurar que sea un conocimiento científico garantizado a un cien por ciento; lo que sí se puede decir es que a falta de un médico graduado en la facultad de medicina, se puede tener como alternativa el retorno a la naturaleza, con el uso y consumo de una gran variedad de productos de origen vegetal, que perfectamente puede conducir no necesariamente a conservar la tradición o aplicación de tratamientos de manera tradicional, sino a buscar extractos o principios activos para la elaboración de suplementos o de medicinas alopáticas de patente, lo que implica nichos de oportunidad y de peligro para esta práctica medicinal.

De igual manera se pudo también evidenciar que el conocimiento ancestral permitió fortalecer la práctica pedagógica en el aula; porque éstas fueron vividas por los educandos y por ellos mismos, es que se debe realizar conversatorios en aras de fomentar el cuidado y la preservación de las plantas medicinales; porque desde su propio punto de vista, el problema más grave que hay hoy en día es que hay personas con el solo hecho de decir soy un docente, soy un profesor es una grandeza que él ya se creció, pero solo conoce la parte pedagógica, pero desconoce los saberes ancestrales y eso es lo realmente importante en esta clase de aprendizaje.

Esta afirmación está basada en la ficha de lectura No. uno de la categoría etnobotánica, tesis de grado titulada: La etnobotánica y su importancia como herramienta para la articulación entre conocimientos ancestrales y científicos, cuyo autor es Pablo César Carreño, donde manifiesta que el manejo de las plantas para curar enfermedades es un saber tradicional de las comunidades indígenas, importantes para la salud física, mental o espiritual de la población; como conocimientos especiales son indispensables para el desarrollo de la ciencia occidental y

por ello, es necesario que desde la comunidad académica se continúe en la construcción de una articulación para contribuir a la información, reconocimiento y conservación de los saberes tradicionales; es decir, los docentes deben tener conocimiento ancestral para poder impartir estos conocimientos culturales y tradicionales a sus estudiantes, no es el hecho de ser un simple docente con énfasis en cualquier área, sino ser un docente con el énfasis en etnoeducación para que sus estudiantes tengan un verdadero aprendizaje significativo.

En igual sentido se tiene la ficha de lectura No. Dos de la categoría etnobotánica, tesis de grado titulada: Estudio etnobotánico de diez especies focales o de importancia de la flora local entre la población afrodescendiente de los corregimientos de Juanchaco y Ladrilleros, Bahía Málaga, Buenaventura, Colombia, donde el desarrollo de esa investigación tuvo lugar con personas de los corregimientos de Juanchaco y Ladrilleros en el municipio de Buenaventura y se generó que el reconocimiento de los saberes ancestrales tradicionales de las comunidades que allí se asientan, lleguen a contextos académicos para debatir y reflexionar sobre lo que se ha llamado saber. Así mismo, se quiso manifestar el arraigo al territorio por parte de sus habitantes a partir de la relación seres humanos-naturaleza, no como dicotomía de contrarios, sino como complemento.

Este estudio etnobotánico sirvió para comprender las dinámicas en los territorios y los saberes ancestrales tradicionales y de esta forma poder transmitirlos a la comunidad educativa. No se debe olvidar que a lo largo de la historia, la población afrocolombiana, sobre todo la indígena, seguida de la mestiza, sobrevivió recurriendo a la medicina etnobotánica, cuyos recursos pasaron a formar parte de la medicina popular y doméstica, dado que solucionaban muchos de los problemas de salud de su tiempo y espacio, únicamente condicionado su uso por la cultura y la ecología, por lo que llegó a tener un estatus nacional. En la actualidad la medicina doméstica se ha limitado por el proceso de urbanización e industrialización.

El conocimiento terapéutico de las plantas se ha relegado sobre todo de aquellas cuyo manejo requiere experiencia diagnóstica y terapéutica, a un estrato de actores especializados, como los hierberos, los curanderos, las parteras, los sobadores, que evidencian un profundo dominio de la medicina tradicional, aún no comprendido cabalmente por la medicina hegemónica (Lozoya, 1987).

Por último en este andar de aprendizajes de conocimientos sobre los procesos etnobotánicos se puede deducir que a las plantas tradicionales hay que abonarlas para que ellas

prosperen, que no hay que maltratarlas, porque a veces las plantas se mueren por el maltrato, hay que darles buen trato porque ellas sirven, además es importante enseñarle a los niños y jóvenes la importancia de esta medicina tradicional y que no se pierda esta identidad cultural. (Entrevista a una curandera de la comunidad).

Además, las experiencias ancestrales acumuladas en el tiempo, su accesibilidad, sus costos bajos, convierten a la medicina etnobotánica en la alternativa principal para la atención primaria de su salud, hechos que han permitido que estas prácticas se mantengan hasta la actualidad.

Estas prácticas tienen un marcado comportamiento cultural, en donde prevalecen las creencias y tradiciones que hacen que las plantas medicinales sean utilizadas de manera permanente y que además se convierten en un punto de partida para la búsqueda de estrategias exitosas en la conservación de la salud de las poblaciones, especialmente las rurales.

Con los estudiantes se trabajaron los planes de aula, los que resultaron ser muy útiles en este tipo de aprendizaje, ya que fueron elaborados desde su contexto real, desde su comunidad, con temas de su quehacer cotidiano, para que tuvieran un gran impacto en ellos y así lograr un aprendizaje acorde a su currículo académico.

Es así como se vieron temas relacionados con las características básicas de la diversidad étnica y cultural en Colombia; comparando, describiendo e identificando las plantas medicinales en diferentes contextos y con diversas representaciones; de tal manera que el estudiante aprendió a reconocer la importancia de las plantas medicinales de su región e hizo igualmente aportes positivos respecto a su cuidado y conservación.

En igual sentido y para reforzar los conocimientos adquiridos, se elaboraron talleres sobre plantas medicinales, trabajaron en equipo para poder establecer las prácticas que afectan la deforestación y extinción de las plantas, se dieron también alternativas de solución para evitar la pérdida de esta riqueza ancestral y otras propuestas creadas por los mismos estudiantes.

También se trabajó sobre la clasificación de los seres vivos en los diversos grupos taxonómicos, en donde se describió la importancia de las plantas medicinales, sus propiedades, etc. Además se hizo una lectura para luego sacar un análisis relacionado con el cuidado y preservación de las plantas medicinales.

Se realizó también otra actividad relacionada con la identificación y descripción de la flora, fauna, el agua y el suelo del entorno y la propuesta estuvo encaminada a rescatar las

prácticas ancestrales respecto al uso y manejo de las plantas medicinales de la región. Esta actividad se ejecutó desde las mismas experiencias y los conocimientos previos que los niños poseían respecto de las plantas medicinales de la región, sus nombres tradicionales y su articulación a los nombres científicos de las mismas. Además para hacer de este aprendizaje realmente significativo, se llevó a cabo a partir de sesiones participativas en las cuales los estudiantes fueron desarrollando actividades de tipo cooperativo, las cuales permitieron ir dando cuentas de los pre saberes que tenían respecto a las plantas medicinales de la región.

4.2Diseño de estrategia pedagógica enfocada en los planes de aula

La estrategia pedagógica aplicada a este proyecto de investigación estuvo enfocada en 4 planes de aula, los mismos que se ejecutaron de la siguiente manera:

Tabla 1.

Plan De Aula Uno

Estándar

Reconozco características básicas de la diversidad étnica y cultural en Colombia.

Competencia

Conceptual: Describo, comparo e identifico las plantas medicinales, en diferentes contextos y con diversas representaciones.

Procedimental: Escribo, comparo e identifico las plantas medicinales en diferentes situaciones.

Actitudinal: Conozco e identifico las plantas medicinales de mi entorno.

Indicadores de desempeños: Reconoce la importancia de las plantas medicinales de la región y hace aportaciones positivas respecto a su cuidado y conservación.

Saberes (D.B.A)

Rescate y Conservación de las Plantas Medicinales le la Región

Procedimiento didáctico

Trabajo Individual

Trabajo en Equipo

Trabajo en la casa

Talleres

Socialización

Trabajo Practico

Pregunta problematizadora: ¿Cómo contribuye la escuela en la transmisión de la sabiduría ancestral con plantas medicinales en los niños y niñas de la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial?

Actividades

🚩 Dinámica “De la Habana viene un Barco cargado de...”

De la Habana viene un Barco cargado de...”

Habrá una persona que dirigirá el juego.

Organizados en círculo el director del grupo tendrá un objeto en la mano que lanzara a uno, cualquiera de los niños presentes, después de decir lo siguiente: “De la Habana viene un barco cargado de... (Se dirá el nombre de una planta)... El niño al que le caiga el objeto, dirá el nombre de otra planta que empiece con la primera letra de la planta que el director menciona)...”

Ejemplo, si el dirigente dice **lulo**, el niño podría decir **limón**.

Comentario de la actividad anterior.

Mediante la presentación de una cartelera, los niños harán un reconocimiento de las plantas medicinales de la región y su aplicación en la curación de algunas enfermedades.

Taller de plantas medicinales con una sabedora de la región.

En octavos de cartulina, cada estudiante escribirá por lo menos el nombre de dos (2) plantas Medicinales de mayor uso en la región según lo aprendido y lo vivenciado.

Haremos un análisis del valor económico que podría adquirirse de las plantas medicinales usadas hoy y el gran potencial que tiene el reino vegetal para proveer nuevos medicamentos.

En equipos de trabajo, los niños establecerán las prácticas que afectarían la deforestación y extinción de las plantas medicinales.

En plenaria se determinara alternativas de solución para evitar la pérdida de esta riqueza ancestral, las propuestas dadas por los niños se irán escribiendo en el tablero, mientras los niños, lo harán en el cuaderno.

Dinámica Botica Escolar de Plantas Medicinales

Elaboración e instalación de un jardín botánico mediante la Siembra de plantas medicinales.

Evaluación formativa: Los estudiantes investigaran sobre las clases y tipos de plantas medicinales de otra cultura (indígena) y región de Colombia y la presentara en hojas de block.

Retroalimentación: Cada niño tratara de dar respuesta a la pregunta problematizadora en el aula. Aclaración de dudas si es necesario

Fuente: La Investigación

Tabla 2.*Plan de Aula Dos***Estándar**

 Reconozco características básicas de la diversidad étnica y cultural en Colombia.

Clasifico seres vivos en diversos grupos taxonómicos (plantas, animales, microorganismos...)

Competencia
Conceptual. Describo, comparo e identifico las plantas medicinales, en diferentes contextos y con diversas representaciones.

Procedimental: Escribo, comparo e identifico las plantas medicinales en diferentes situaciones.

Actitudinal: Conozco e identifico las plantas medicinales de mi entorno.

Indicadores de Desempeños: Comprende la funcionalidad e importancia de las plantas medicinales de la región.

Saberes (D.B.A)

Importancia de las Plantas Medicinales

Procedimiento Didáctico

Trabajo Individual

Trabajo en Equipo

Talleres

Socialización

trabajo Individual

Pregunta Problematicadora: ¿Qué pasaría si nos olvidáramos de los beneficios de las plantas medicinales de la región?

Actividades: Iniciaremos la clase con la lectura “El niño Juan Pablo”
“El niño Juan Pablo

Cuando El niño Juan Pablo Arboleda se acercaba al jardín las plantas sufrían mucho ya que ellas sabían que las pisaría y las maltrataría.

Juan Pablo Arboleda un día comió muchos dulces y le dio un dolor de estómago muy fuerte y lloraba y lloraba y lloraba y nada que le aliviaba.

Su abuelita fue al jardín y saco unas hojas de MENTA y una ramita de MANZANILLA, las puso en una taza les hecho agua caliente preparándole un remedio para que Sebastián se sanara del dolor de estómago.

Juan Pablo Arboleda aunque no quería, porque le parecía fea, se tomó toda la agüita de hierbas que le preparo su abuelita Juana y se sano de su dolor de barriga. A si Juan Pablo

Arboleda se dio cuenta que las plantas nos ayudan y que hay que cuidarlas y quererlas.

De ahí en adelante Juan Pablo Arboleda ayudaba a su abuelita a cuidar el jardín y nunca más rompió una planta o florcita del jardín.

Comentario de la actividad anterior:

Según la lectura, ¿Quién es el personaje principal de la lectura?

¿De qué se trataba la lectura?

¿Hay algún otro personaje en la lectura?

¿Qué mensaje te dejó la lectura?

Mediante una estrategia práctica organizare grupos de trabajo cooperativo:

En el tablero colocare una pregunta problematizadora, a la cual los grupos cooperativo trataran de darle respuesta:

¿Cuáles son las plantas medicinales que conoces y para que tipo de enfermedades se usan?

Cada equipo nombra un relator, un secretario y uno más expositores, para distribuir los roles y hacer el trabajo más coordinado y organizado.

En el cuaderno los niños escribirán las respuestas dadas.

Luego, cada equipo cooperativo plasmara su respuesta en uno (1) o dos (2) carteleras de papel periódico o cartulina, procurando, en lo posible realizar gráficos o dibujos, si ellos lo estiman conveniente.

Estaré orientando el trabajo de los niños permanentemente.

Cada equipo, pegara en un espacio o pared del salón el trabajo realizado

Haremos una marcha “**silenciosa**” procurando dar un vistazo del trabajo realizado por cada grupo.

Después, cada equipo hará la respectiva socialización del trabajo realizado.

Retroalimentación del trabajo por parte del maestro – tutor.

Presentare a los niños algunas plantas medicinales de la región de manera física e iré indicando la aplicabilidad de cada una.

En el cuaderno, los niños escribirán el nombre de las plantas presentadas, sus usos y harán un respectivo dibujo de ellas.

Cada grupo de trabajo escogerá una planta medicinal de las que se han visto en clase y prepararan un drama sobre el uso y manejo de la misma; lo preparara en 15 minutos y luego, lo presentara en el salón de clases.

Al final del drama, los niños indicaran la importancia de las plantas medicinales.

Evaluación Formativa

Los estudiantes traerán a la clase, algunas hojas y ramitas de plantas medicinales secas, cartulina, carbón, colores.

Cada niño, pegara en su cartulina, bajo la supervisión del maestro –tutor, las ramitas de las plantas o las hojas que haya traído indicando el uso de la misma.

Retroalimentación

En casa, cada niño consultara a los papas, abuelos o vecinos sobre otras plantas medicinales de la región y el uso o aplicabilidad que se les den; la escribirán en el cuaderno y lo presentara en la siguiente clase.

Cada niño tratara de dar respuesta a la pregunta problematizadora en el aula.

Fuente: La Investigación

Tabla 3.

Plan de Aula Tres

Identificación

Área. Ciencias Sociales Grado: 4°

Periodo: Tercero

Estándar

Observo mi entorno.

Formulo preguntas sobre objetos, organismos y fenómenos de mi entorno y exploro posibles respuestas.

Identifico y describo la flora, la fauna, el agua y el suelo de mi entorno.

Evalúo el potencial de los recursos naturales, la forma como se han utilizado en desarrollos tecnológicos y las consecuencias de la acción del ser humano sobre ellos.

Pregunta Problematizadora: ¿Cómo mejorar el conocimiento sobre el uso y aprovechamiento de las plantas medicinales de la región?

I. Planteamiento

Tema: Propuesta Pedagógica encaminada a rescatar prácticas ancestrales respecto al uso y manejo de las plantas medicinales de la región.

Síntesis conceptual

Breve historia de las plantas medicinales

No se tiene ninguna certeza, sobre el inicio de la utilización de las plantas medicinales. Los descubrimientos de las plantas medicinales fueron la mayor parte de las veces, producto de la casualidad. Nuestros antepasados tenían que andar constantemente en busca de nuevos alimentos y para ello probaban todas las especies botánicas que les ofrecía la tierra que habitaban para comprobar si eran comestibles o no.

Así pudieron comprobar cómo muchas plantas eran comestibles, pero otras les producían efectos que a veces eran negativos, incluso mortales, y otras les hacían sentir unos efectos especiales; como el que defecaban con más asiduidad, que les aliviaban el dolor que padecían o cualquier otra sensación de bienestar.

Todos estos conocimientos adquiridos, se fueron propagando a través, primero de la palabra y luego de los escritos.

El primer texto escrito que hace relación a las plantas medicinales, consta de más de 4000 años y se trata de una tabla de arcilla, de la cultura Sumeria (actual Irak).

El uso de las plantas medicinales ha sido de vital importancia en el pueblo egipcio, que las utilizaban de una forma perfectamente regulada. Los griegos y los romanos heredaron la tradición de Egipto y existen muchos textos escritos, sobre todo por médicos y científicos griegos que hablan sobre las propiedades de las plantas. En China y en la India, el uso de las plantas medicinales está muy extendido y forma parte de la cultura popular y entre las clases más desfavorecidas económicamente, es la más importante de las medicinas.

Historia de las plantas medicinales

Hablar de la medicina Herbolaria es hacerlo desde una tradición que data de 25.000 años atrás, cuando el hechicero de cualquier tribu conocía remedios para curar algunos males a través de plantas y conjuros. El egipcio, se considera el primero, ya que existen papiros que así lo refieren y los cuales describen la curación de cuarenta y ocho casos clínicos con plantas medicinales. La historia continua en la Antigua Grecia en donde el uso de las plantas fue ampliamente difundido por Griegos y Romanos, entre los cuales destacaban Hipócrates y Galeno, quienes son reconocidos y considerados por la historia

El aporte cultural difundido por la conquista española en el Nuevo Mundo y la migración forzada con la mano de obra esclava extraída de los pueblos africanos. Referente al primer origen no

escaparon a estas prácticas y creencias nuestros indígenas, que tenían y aún conservan la idea de la virtud maravillosa de ciertas plantas. La botica de los indígenas era la naturaleza. Conocían de una manera prodigiosa el herbolario de su suelo, y sacaban partido de sus hierbas, de las flores, de los corpulentos árboles, de las cortezas, de las ramas, de las raíces, del fruto en su germen y, en su madurez, de las hojas y de los brotes mismos. Árboles y plantas fueron para los indígenas algo más que simples expresiones de la exuberante naturaleza que los rodeaba.

Metodología

Este trabajo se desarrollara desde las experiencias y los conocimientos previos que los niños posean respecto de las plantas medicinales de la región, sus nombres tradicionales y su articulación a los nombres científicos de las mismas.

El trabajo se llevará a cabo a partir de sesiones participativas en las cuales los estudiantes estarán desarrollando cierto tipo de carácter cooperativo que permitirá ir dando cuentas de los presaberes que poseen respecto a las plantas medicinales de la región.

También se desarrollaran tres talleres que permitirán la profundización del conocimiento de este tipo de plantas en esta área.

El primer taller dará cuenta del recorrido histórico de las plantas medicinales en la región.

El segundo taller permitirá enumerar y caracterizar alfabéticamente y taxonómicamente cada una de estas plantas, dando evidencias de su aplicabilidad y el tipo de enfermedad que combate.

Finalmente se prevé, la consecución de semillas que permitan la plantación de un jardín botánico de plantas medicinales de la región. Este taller es vital porque permitirá la recuperación y promoción del recurso vegetal como una estrategia no solo de conservación, sino también ambiental, lo que significa, recuperación y propagación de plantas medicinales. Así mismo; la recuperación y promoción de la memoria y la tradición incluyendo la búsqueda, y actualización de los conocimientos tradicionales sobre plantas medicinales en la comunidad negra. Esto incluye el desarrollo de actividades como: talleres de las plantas, las enfermedades y las técnicas agrícolas.

La evaluación será de carácter formativa; procurando una retroalimentación continua del proceso educativo sobre las plantas medicinales.

Talleres

La planta y sus partes

Historia de la planta medicinal.

Listado general de las plantas investigadas, su nombre científico (según la identificación taxonómica) **y posibles usos, presentadas en orden alfabético según el nombre vulgar.**

Elaboración e instalación de un jardín botánico mediante la Siembra de plantas medicinales.

II. Talleres

TALLER I. La planta y sus partes

Estándar: Describo y verifico ciclos de vida de seres vivos.

Logro. Reconocer las partes de una planta y la importancia que desempeñan cada una de esta en su proceso de crecimiento y reproducción.

Descripción. Durante la clase los niños deberán llevar diferentes tipos de plantas para procurar identificar las partes de cada una de ellas. Así mismo, desarrollaran un cartel procurando armar con recortes un tipo de planta diferente, señalando en ella sus partes y la utilidad que desempeñan en su proceso de crecimiento y reproducción.

Recursos. Recurso humano, documento escrito, Hojas de block, marcadores, plantas medicinales cartulina o papel periódico, papel de azúcar, fomi, tijeras, colbón, escarcha.

Procedimiento. En equipos cooperativos de tres (3) o cuatro (4) personas, los niños harán una observación y descripción de las plantas traídas a la clase. Después dibujaran entre tres y cinco plantas de las que tienen en su mesa y señalaran las respectivas partes en cada una de ellas; indicando, la función que desempeñan. Posteriormente, cada grupo hará una pequeña socialización del trabajo realizado. Luego se entregara el material de trabajo: papel de azúcar, cartulina, fomi, colbón, tijeras, para que los niños moldeen o dibujen una planta, cualquiera que sea que ellos conozcan haciendo uso del papel de azúcar y del fomi. Cada una de las partes de la planta será recortada y pegada en secciones sobre la cartulina y decorada de acuerdo a la creatividad de cada equipo. También señalaran con marcadores sus partes e indicaran las funciones que ellas desempeñan. >Finalmente habrá una puesta en común del trabajo realizado.

Indicadores de Desempeño. Determina diferencias y semejanzas sobre el uso de la medicina tradicional y la medicina científica (ayer y hoy).

Taller II.

Historia de las plantas medicinales.

Estándar

Identifico, describo y comparo algunas características sociales, políticas, económicas y culturales de las comunidades prehispánicas de Colombia y América

Reconozco características básicas de la diversidad étnica y cultural en Colombia.

Busco información en diversas fuentes (libros, Internet, experiencias propias y de otros...) y doy el crédito correspondiente.

Logro. Comprende el recorrido tradicional de la tradición medicinal a través de la historia.

Descripción.

Diseñar un cuadro comparativo respecto a los procesos curativos de hoy y el ayer.

Obtener conocimiento de las sabedoras tradicionales sobre el nombre de las plantas, el tipo de enfermedad que cura, y **en lo posible, forma de preparación.**

Recursos. Recurso humano, Internet, computadores, Textos, Hoja de block, marcadores, plantas medicinales como recurso de observación y manipulación, Cartulina o papel periódico.

Procedimiento. Este trabajo, demanda conocimiento sobre cómo realizar un cuadro comparativo, para lo cual se dará una explicación a los estudiantes sobre la forma de establecer semejanzas y diferencias.

Indicadores de Desempeño. Determina diferencias y semejanzas sobre el uso de la medicina tradicional y la medicina científica (ayer y hoy).

Taller III.

Listado general de las plantas investigadas, su nombre científico (según la identificación taxonómica) y posibles usos, presentadas en orden alfabético según el nombre vulgar.

Fuente: La Investigación

Tabla 4.

Plan de Aula Cuatro

Estándar

Clasifico seres vivos en diversos grupos taxonómicos (plantas, animales, microorganismos...)

Busco información en diversas fuentes (libros, Internet, experiencias propias y de otros...) y doy el crédito correspondiente.

Logro. Clasifica taxonómicamente las plantas de medicina tradicional de la región.

Descripción.

Investigar por el internet y/o libros sobre plantas medicinales según el clima y según la región.

Listar las plantas investigadas, detallando su **nombre científico** (según la identificación taxonómica) y posibles usos, presentadas en orden alfabético según el **nombre vulgar**; luego se tendrá para cada planta una hoja o ficha con los siguientes elementos: nombre o nombres comunes, **clasificación botánica**, descripción de la planta, sitio de recolección o áreas donde se encuentra, usos conocidos, forma de preparación, nombre de los informantes y dibujo o muestra fotográfica si la hay.

Con los datos encontrados en cada una de las plantas se hará una lista de plantas utilizadas para cada enfermedad y, según la claridad de la información recogida, establecer una clasificación de las categorías de uso.

Orientar a los estudiantes en el uso práctico del computador y específicamente del internet, de tal manera que sean capaces de consultar y extraer la información, para realizar un documento paralelo en Word.

Recursos. Recurso humano, Internet, computadores, Textos, Hoja de block, cartulina o papel periódico.

Procedimiento. Se procurara ampliar los conceptos básicos que los niños poseen e incluir en ellos terminologías más técnicas: nombre científico, nombre vulgar, clasificación botánica, etc. Los estudiantes recibirán la orientación pertinente, y por tanto la forma de hacer las consultas por internet y por tanto la manera de extraer la información para que puedan organizar un documento en Word, sobre sus consultas detallando cada uno de los elementos enunciados anteriormente para cada planta; que en lo posible debe estar acompañado de imágenes.

Indicadores de Desempeño

Clasifica las plantas medicinales por región y por clima.

Clasifica taxonómicamente las plantas medicinales de la región

Lista las plantas medicinales de la región teniendo como referencia común la enfermedad que combate.

Elabora un documento haciendo uso del procesador de texto Word para presentar al maestro.

Taller IV.

Elaboración e instalación de un jardín botánico mediante la Siembra de plantas medicinales.

Estándar

Busco información en diversas fuentes (libros, Internet, experiencias propias y de otros...) y doy el crédito correspondiente.

Reconozco características básicas de la diversidad étnica y cultural en Colombia.

Logro. Participar en la elaboración e instalación de un jardín botánico mediante la siembra de plantas de tipo medicinales.

Descripción.

Los niños tendrán una explicación sobre la planta, la semilla y los tipos de semillas.

Investigar por el internet y/o libros sobre algunas técnicas de cultivo en una granja:

Profundidad, importancia de la profundidad de la siembra, expresión artística mediante la siembra de semillas, entender la importancia de la distancia de una semilla a otra en la siembra, fomentar la creatividad, etc.

Recibiremos orientación de los padres de familia sobre las técnicas de cultivos más útiles y más apropiados para la región.

Los niños serán divididos en equipos cooperativos y traerán a la escuela plantas medicinales de diferentes variedades y tipos.

Una vez identificado el lote, cada equipo escogerá un tajo (sección de terreno) para proceder con la siembra de las plantas escogidas.

Recursos. Recurso humano, Internet, computadores, cartulina o papel periódico, palas, picas, plantas medicinales, semillas.

Procedimiento. Se procurara ampliar los conceptos básicos que los niños poseen e incluir en ellos terminologías más técnicas: nombre científico, nombre vulgar, clasificación botánica, etc. Los estudiantes recibirán la orientación permanente, y por tanto la forma de hacer las consultas por internet.

Indicadores de Desempeño

Reconoce que las plantas tienen diversas formas para reproducirse: a través de semillas, tallos, suplantación.

Comprende y aplica algunas técnicas de siembra y cultivo de algunas plantas de la región.

Hace aportes significativos en su equipo de trabajo para la consecución de plantas medicinales de la región

Aplica de manera práctica las diferentes técnicas recibidas tras la orientación de los padres para el cultivo de las plantas seleccionadas.

Evaluación

Evaluación Formativa. La evaluación formativa se basa en un proceso de evaluación continuo que ocurre **durante la enseñanza y el aprendizaje**, basado en la búsqueda e interpretación de evidencia acerca del logro de los estudiantes respecto a una meta. Esto permite que el docente pueda identificar dónde se encuentran los aprendices, conocer qué dificultades enfrentan en su proceso de aprendizaje y determinar qué es lo que sigue y hacia dónde deben dirigirse para cerrar la brecha entre el conocimiento actual y las metas esperadas y cuál es el mejor modo de llegar hasta ahí.

La evaluación Formativa es la herramienta que se utiliza para valorar todo el proceso durante la ejecución de estos cuatro (4) talleres. Continuamente se estará valorando, reforzando y retroalimentando el trabajo realizado por los estudiantes.

Fuente: La investigación

4.3 Reflexión pedagógica

Para la elaboración de este tercer objetivo específico, se tuvieron en cuenta los resultados en la aplicación de los planes de aula, cómo impactó la propuesta en la malla curricular desde el área de conocimiento que se trabajó, cómo se relacionan las teorías de los autores con la experiencia en el aula y de qué manera impactó la experiencia pedagógica en los estudiantes y en el contexto. En lo relacionado con los resultados observados en la aplicación de las actividades de los 4 planes de aula, de la propuesta pedagógica desarrollada con los estudiantes se tuvieron los siguientes resultados:

Respecto al reconocimiento, características básicas de la diversidad étnica y cultural de Colombia, se trabajó con los estudiantes en la descripción, comparación e identificación de las plantas medicinales en los diferentes contextos y con diversas representaciones. Con los estudiantes se realizó efectivamente

el reconocimiento de la importancia de las plantas medicinales de la región y en igual sentido hicieron aportes positivos respecto a su cuidado y conservación. Entre las actividades ejecutadas se tienen los trabajos individuales, trabajos en equipo, talleres, socialización trabajos prácticas y para la casa. Además se realizaron dinámicas lúdicas y recreativas en aras de afianzar los conocimientos adquiridos.

En igual sentido se trabajó también sobre la clasificación de los seres vivos en diversos grupos taxonómicos, al igual que la descripción, comparación e identificación de las plantas medicinales en los diferentes contextos y con diversas representaciones, en donde efectivamente los estudiantes con la aplicación de lecturas, talleres individuales y en grupos, conocieron e identificaron las plantas medicinales de su entorno, al igual que comprendieron su funcionalidad. En igual sentido se elaboraron carteleras en papel periódico y cartulina para afianzar los conocimientos.

Igualmente se trabajó sobre la observación del entorno, se formularon preguntas sobre objetos, organismos y fenómenos y se exploraron todas las respuestas posibles de los estudiantes. De igual manera se identificó y se describió la flora, la fauna, el agua y el suelo del entorno, evaluando el potencial de los recursos naturales, la forma como se han utilizado en desarrollos tecnológicos y las consecuencias de la acción del ser humano sobre ellos. En este mismo contexto se trabajó sobre una propuesta encaminada a rescatar las prácticas ancestrales respecto al uso y manejo de las plantas medicinales de la región.

Para tal efecto se hizo una breve historia de las plantas medicinales con los estudiantes y luego se socializó con los conocimientos previos que ellos tenían sobre este tema de las plantas medicinales de la región, sus nombres tradicionales y su articulación a los nombres científicos de las mismas. Las actividades ejecutadas estuvieron encaminadas en sesiones participativas en las cuales los estudiantes las desarrollaron de manera cooperativa, lo que permitió dar cuenta de los pres saberes que tenían respecto a las plantas medicinales de la región.

También se desarrollaron tres talleres que permitieron la profundización del conocimiento de este tipo de plantas en esta área. El primer taller dio cuenta del recorrido histórico de las plantas medicinales en la región. El segundo taller permitió enumerar y caracterizar alfabéticamente y taxonómicamente cada una de estas plantas, dando evidencias de su aplicabilidad y el tipo de enfermedad que combate. Finalmente se realizó la consecución de semillas que permitieron la plantación de un jardín botánico de plantas medicinales de la región.

Este taller fue de vital importancia pues permitió la recuperación y promoción del recurso vegetal como una estrategia no solo de conservación, sino también ambiental, lo que significa, recuperación y propagación de plantas medicinales. Así mismo; la recuperación y promoción de

la memoria y la tradición incluyendo la búsqueda, y actualización de los conocimientos tradicionales sobre plantas medicinales en la comunidad negra.

Por último se trabajó también sobre la clasificación de los seres vivos en diversos grupos taxonómicos (plantas, animales, microorganismos), en donde los estudiantes buscaron la información en diversas fuentes (libros, Internet, experiencias propias y de otros.). La prenombrada clasificación incluyó su nombre científico (según la identificación taxonómica) y posibles usos, presentadas en orden alfabético según el nombre vulgar; luego los estudiantes elaboraron para cada planta una hoja o ficha con los siguientes elementos: nombre o nombres comunes, clasificación botánica, descripción de la planta, sitio de recolección o áreas donde se encuentra, usos conocidos, forma de preparación, nombre de los informantes y dibujos o muestras fotográficas. Con cada uno de los datos encontrados se hizo una lista de plantas utilizadas para cada enfermedad y, según la claridad de la información recogida, establecieron una clasificación de las categorías de uso.

Para desarrollar el segundo punto relacionado con la dinamización del quehacer docente teniendo en cuenta la investigación acción, buscando el aprendizaje significativo en los estudiantes, se tuvo que este método dió resultado en este proyecto de estudio relacionado con las prácticas etnobotánicas de la región haciendo uso de la “huerta escolar” como escenario de aprendizaje en los estudiantes del grado 4° de la básica primaria, de la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial (ITIN); puesto que logró estimular la producción de conocimiento y la curiosidad por investigar más acerca de su cultura ancestral y tradicional en relación a las plantas medicinales y se pondrá en consideración en las recomendaciones de esta investigación en aras de articularlo con la malla curricular desde el área de Ciencias Naturales.

Para este grupo de investigación fue importante evidenciar que el docente dinamizó su quehacer pedagógico con sus estudiantes porque él es el directo mediador y al mismo tiempo responsable de introducir a los estudiantes en su cultura tradicional y ancestral, recordándoles que no deben olvidar sus raíces, sus creencias, su cultura, su tradición. Cabe recordar que la etnobotánica tiene como objetivo la búsqueda del conocimiento y rescate del saber botánico tradicional, particular mente relacionado al uso de la flora y es aquí donde se hará uso de la investigación acción para lograr un aprendizaje significativo en los niños y niñas del cuarto grado, implementando nuevos enfoques, didácticas y metodologías, para dar repuestas a las exigencias y requerimientos que estas innovaciones implican en el quehacer pedagógico (Cerde, 2007).

La investigación acción como estrategia pedagógica ejerce un impacto vinculante entre la práctica pedagógica y la investigación; porque permite brindar a los niños y niñas la posibilidad de apropiarse de la lógica del conocimiento y de herramientas propias de la ciencia con la mirada puesta en la sociedad y sus necesidades, proyectándolos al conocimiento significativo al que se refiere Ausubel (2001): para atribuir significado al material objeto de aprendizaje no sólo se deben actualizar sus esquemas de conocimiento sino también revisar, modificar y enriquecer este conocimiento.

De esta manera la metodología del proyecto de investigación se construyó no sólo en función del proceso de indagación, sino en una dinámica en la que los grupos por edad y por intereses convierten sus preguntas de sentido común en problemas de investigación y es por esa razón que esta investigación se desarrolló a partir de la orientación e investigación cualitativa; ya que permitió recoger de información basada en la observación de comportamientos naturales, discursos, respuestas abiertas para la posterior interpretación de significados, resaltando la necesidad de desarrollar metodologías que tengan en cuenta los contextos, la vida y los intereses de los participantes en la actividad escolar.

Ahora bien, en relación al tercer punto donde se partió de los referentes teóricos y empíricos y de la propia experiencia personal, este grupo de estudio determinó que las prenombradas teorías mencionadas van de la mano con la experiencia en el aula de clases del cuarto grado de primaria del Instituto Técnico Industrial Nacional; porque precisamente una de las fichas bibliográficas menciona que el manejo de las plantas para curar enfermedades es un saber tradicional de las comunidades; por lo tanto es importante para la salud física, mental o espiritual de la población y que como conocimientos especiales son indispensables para el desarrollo de la ciencia occidental y por ello, es necesario que desde la comunidad académica se continúe en la construcción de una articulación para contribuir a la información, reconocimiento y conservación de los saberes tradicionales. (Carreño, 2016).

También se tuvo la investigación realizada por Meneses, Loretta. (2017), que tiene por Título: Estudio etnobotánico de diez especies focales o de importancia de la flora local entre la población afrodescendiente de los corregimientos de Juanchaco y Ladrilleros, Bahía Málaga, Buenaventura, Colombia; en donde el objetivo es el reconocimiento de los saberes y prácticas culturales que han conservado los pueblos afrodescendientes a partir del uso de 10 especies focales (matas, palos, yerbas) y/o de importancia de la flora local de los corregimientos de

Juanchaco y Ladrilleros en Bahía Málaga para comprender las dinámicas de salvaguardia de la biodiversidad, el saber construido y la memoria ancestral del territorio en las relaciones seres humanos-naturaleza. Aquí llama la atención que esta investigación al igual que la de este grupo de estudio, es un trabajo de tipo cualitativo pues quiso recoger los discursos de las personas participantes sobre el uso y las prácticas culturales alrededor de las matas, palos y yerbas para interpretarlos y analizar los significados relacionados a sus saberes.

En el mismo contexto se tiene el trabajo de grado titulado: Fortalecimiento del uso tradicional de plantas medicinales en los estudiantes de grado noveno de la institución educativa 24 de mayo de Cereté; cuyos autores son Luna, Yeraldín. Durango, Evis (2018); en donde se tiene como objetivo fortalecer los conocimientos y el uso de plantas medicinales en los estudiantes del grado 9º de la Institución Educativa 24 de Mayo de Cereté. La metodología empleada es la investigación-acción-participativa y la problemática planteada fue la de promover la recuperación de los saberes ancestrales, los cuales deben ser parte de la historia de todas las regiones del mundo, dado que estas siempre han acompañado al hombre.

Aquí se hizo énfasis en que la etnobotánica es el intercambio y la articulación de saberes que se recogen en resultados dados por el diálogo entre académicos, sabedores y miembros de la comunidad donde nace y vive la planta. Es así como se denota que el enfoque de esta investigación está ratificado en la entrevista sostenida con una sabedora ancestral de la región, donde manifiesta que ella practica la etnobotánica precisamente para poder ayudar a su comunidad que la necesita y no es para brujería como algunas personas piensan; que su único objetivo es brindar un servicio que en la mayoría de las ocasiones ni siquiera lo cobra y todo por generar bienestar y salud a su comunidad y de paso conservar las tradiciones de su raza; por tal razón es importante articular este saber ancestral con las nuevas generaciones para que ellos le den la importancia que se requiere para el conocimiento, entendimiento y aprendizaje significativo de su tradición ancestral.

Ya para terminar, este grupo de estudio se permite manifestar que la presente investigación impactó de manera positiva en los estudiantes del grado 4º de la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial Nacional ITIN, del municipio de Tumaco, porque se logró alcanzar un aprendizaje significativo en los mismos; ya que los estudiantes se interesan más por aprender sobre su cultura y ancestralidad, situación que se puede evidenciar en los listados o fichas de plantas medicinales que ellos mismos elaboraron donde definen el nombre de la planta, sus propiedades y para qué tipo de enfermedades las pueden utilizar; y lo más importante,

reconocen la importancia de las plantas medicinales de la región y ya hacen aportaciones positivas respecto a su cuidado y conservación.

En igual sentido las actividades realizadas con los estudiantes, este grupo de estudio pudo contribuir con la transmisión de la sabiduría ancestral a través de las plantas medicinales en los niños y niñas de la Institución Educativa; conocimiento que se obtuvo a través de talleres, exposiciones que al final ellos mismos realizaron sus análisis, resaltando que hacía falta que se realizaran este tipo de actividades para ellos poder conocer su cultura, tradición y ancestralidad, la misma que se ha ido perdiendo a través de los tiempos precisamente por no tener esos espacios para ellos poder conocer y aplicar su propia cultura y además también le dieron mérito al gran potencial que tiene el reino vegetal para proveer nuevos medicamentos.

En este contexto también se puede manifestar que los estudiantes tuvieron un aprendizaje significativo porque ellos también participaron de su propio conocimiento y lo hicieron de manera decidida, activa y participativa, determinando ellos mismos las alternativas de solución para evitar la pérdida de esta riqueza ancestral, llevando a cabo lluvia de ideas plasmándolas inicialmente en el tablero, para luego hacerlo en sus cuadernos, también se ejecutó una dinámica llamada Botica Escolar de Plantas Medicinales, donde los estudiantes construyeron e instalaron un jardín botánico mediante la siembra de plantas medicinales. Para reforzar aún más los conocimientos se diseñó un cuadro comparativo respecto a los procesos curativos de hoy y del ayer de las plantas medicinales, para lo cual se procedió a visitar a una de las sabedoras tradicionales para obtener conocimiento de primera mano sobre el nombre de las plantas, el tipo de enfermedad que cura y forma de preparación.

4.4 Conclusiones y recomendaciones

En el desarrollo del presente trabajo de grado que tuvo lugar en la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial (ITIN) del municipio San Andrés de Tumaco para fomentar la sensibilización y apropiación en el manejo de las plantas tradicionales de la región, se puede deducir que tuvo un impacto positivo en los estudiantes; ya que se logró establecer la estrategia de los planes de aula en aras de fortalecer y fomentar la apropiación en el manejo de las plantas tradicionales de la región.

Y se llevó a cabo precisamente en esta institución educativa para conocer los procesos etnobotánicos de la región, ya que sus estudiantes no tienen los conocimientos suficientes acorde

a su currículo escolar; por tal razón se tuvo que acudir a algunas sabedoras de la región para que nos dieran una pequeña ilustración de cómo ellas manejan las plantas medicinales, para qué las usan, qué beneficio prestan a la comunidad, entre otras razones; por tal motivo para concluir este estudio se cumplieron con los objetivos trazados, a saber:

Para el primer objetivo relacionado con la identificación de los procesos etnobotánicos que desarrollan los estudiantes de grado 4 de básica primaria de la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial (ITIN) sede principal municipio de Tumaco Nariño, se pudo evidenciar que se cumplió toda vez que los estudiantes con la aplicación de los planes de aula, pudieron conocer, identificar y analizar los procesos etnobotánicos de la región, así como la forma de cuidarlos y preservarlos; es decir se hizo efectiva la estrategias de retransmisión de este tipo de saberesa partir de la realizaron y puesta en práctica de los proyectos de aula, ya que su meta era la de aportar a la conservación del conocimiento tradicional sobre plantas medicinales y con ello favorecer la educación geográfica desde el reconocimiento del entorno.

En relación al segundo objetivo encaminado al diseño de una estrategia pedagógica basada en la huerta escolar para promover el uso de los procesos etnobotánicos en los estudiantes del de grado 4 de básica primaria de la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial (ITIN) sede principal municipio de Tumaco Nariño, se puede confrontar que también se cumplió; ya que los estudiantes luego de conocer la gran importancia que tiene para las nuevas generaciones el conservar y mantener el legado ancestral de las plantas medicinales, quedaron comprometidos en cuidarlo y preservarlo; por tal razón estuvieron de acuerdo en hacer ellos mismos una huerta en los alrededores de la institución educativa, ya que cuentan con espacio suficiente para tal fin.

En el tercer objetivo relacionado con la implementación de la estrategia pedagógica basada en la huerta escolar, se puede denotar que se trabajaron los planes de aula, los que resultaron ser muy útiles en este tipo de aprendizaje, ya que fueron elaborados desde su contexto real, desde su comunidad, con temas de su quehacer cotidiano; por tal razón ya se iniciaron los trámites ante la rectoría de la institución educativa, en la consecución de la aprobación para hacer la huerta escolar en los alrededores del centro educativo; puesto que los estudiantes continuarán fortaleciendo las prácticas etnobotánicas y qué mejor forma de hacerlo que teniendo ellos mismos su propia huerta escolar.

Con esta investigación se concluyó entonces que este tipo de estrategias permitió que la comunidad educativa se involucre y se entusiasme al hacer reconocimiento de sus saberes, logrando la autovaloración. Además abrió espacios de presentación de sus saberes para la valoración externa de su cultura, generando sentido de pertenencia, satisfacción y motivación con respecto a la creación de este tipo de herramientas.

Ya para terminar, este grupo de estudio se permite manifestar que la presente investigación impactó de manera positiva en los estudiantes del grado 4° de la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial Nacional ITIN, del municipio de Tumaco, porque se logró alcanzar un aprendizaje significativo con los educandos, en relación a su cultura y ancestralidad, situación que se puede evidenciar en los listados o fichas de plantas medicinales que ellos mismos elaboraron donde definen el nombre de la planta, sus propiedades y para qué tipo de enfermedades las pueden utilizar; y lo más importante, aprendieron a reconocer la importancia de las plantas medicinales de la región y así mismo hicieron aportes positivos respecto a su cuidado y conservación.

En cuanto a las recomendaciones, este grupo de estudio se permite manifestar es importante que la institución educativa se comprometa a darle continuidad a este tipo de procesos; puesto que impactan de manera significativa en los estudiantes, sensibilizándolos sobre el cuidado de su medio ambiente y de su ancestralidad.

Referencias

Fuentes primarias:

Cabezas, L. (2019). Entrevista de M. Montaña y S. Solís. [Cinta de audio]. Proyecto Aplicado: Las prácticas etnobotánicas de la región haciendo uso de la “huerta escolar” como escenario de aprendizaje, a través de una estrategia pedagógica, en los estudiantes del grado 4° de la básica primaria, de la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial (ITIN) sede principal Municipio de Tumaco - Nariño.

Montaña, A. (2019). Entrevista de M. Montaña y S. Solís. [Cinta de audio]. Proyecto Aplicado: Las prácticas etnobotánicas de la región haciendo uso de la “huerta escolar” como escenario de aprendizaje, a través de una estrategia pedagógica, en los estudiantes del grado 4° de la básica primaria, de la Institución Educativa Instituto Técnico Industrial (ITIN) sede principal Municipio de Tumaco - Nariño.

Referencias bibliográficas

Alexiades, M. (1996). Directrices seleccionadas para la investigación etnobotánica: un campo Manual. Jardín Botánico de Nueva York, Nueva York, EEUU. 306 pp.

Arias Quintana, R. Medicina tradicional en la comunidad de San Basilio de Palenque Traditional medicine in the community of San Basilio de Palenque. Tomado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/nova/v14n25/v14n25a07.pdf>

Acosta de la Luz, L. (1993). *Proporciónese salud: cultive plantas medicinales*, Editorial Científico Técnica, La Habana.

Andrade, A. y Hemult, (2010). "Anti-hyperglycemic Effect of *Opuntia streptacantha* Lem", en *Journal of Ethnopharmacology*, vol. 133, núm. 2, pp. 940-943.

Ausubel, D. *Adquisición y retención del conocimiento* Ed. Paidós. Madrid 2001

Breve historia de las plantas medicinales. Tomado de: <https://www.hierbatura.com/breve-historia-de-las-plantas-medicinales/>

Carrillo, T. (2001). El proyecto pedagógico de aula Educere, vol. 5. Universidad de los Andes Mérida, Venezuela. , p. 335-344

Cuevas, S. J. A. (1991). Definición, aprovechamiento y conservación de recursos fitogenéticos en una comunidad indígena totonaca. Tesis de Maestría. Colegio de Postgraduados en Ciencias Agrícolas, Montecillos, México. p.177.

- Denzin, N. K., y Lincoln, Y. S. (2005). El manual sabio de cualitativo. Investigación. Londres, Inglaterra: Sage.
- García, V. (1995). La pedagogía de proyectos en la escuela: una aproximación a sus discursos en el caso del área de lenguaje.
- Garzón (2016). Conocimiento tradicional sobre las plantas medicinales de Yarumo.
- Jorand, B. (2008). El conocimiento de la medicina tradicional herbolaria de las comunidades nahuas del Municipio de Hueyapan, en la Sierra Norte de Puebla. Cuicuilco. ENAH. México. 15 (44).p.181-196
- Ibáñez, J. (1992). «La guerra incruenta entre cuantitativistas y cualitativistas»
- Lozoya, X., G. Velázquez y Á. Flores. (1988). La medicina tradicional en México. Experiencia del Programa IMSS-COPLAMAR 1982-1987. IMSS, México.
- Lozoya, X. (1987). *Medicina tradicional y atención primaria*, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social México, Cuadernos de la Casa Chata, núm. 159, pp. 83-94.
- Marshall, C. Gretchen B. (1995). Diseño de investigación cualitativa. Newbury Park, CA: Sage. p.79
- Ministerio de Educación Nacional, 2009, p. 9
- Miras, M y Solé, I. (2012). La elaboración del conocimiento científico y académico. En Castelló (coord.).Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. Barcelona, Graó, 2007. p. 83-112.
- Ocampo, RA. (1994). Domesticación de plantas medicinales en Centro América. Centro agronómico tropical de investigación y enseñanza. San José de Costa Rica. OMS. 1979. The selection of essential drugs. WHO Technical Report. Series 641.p. 44
- Prance, G. T., W. Balée, B. M. Boom y R. L. Carneiro. (1987). Cuantitativo La etnobotánica y el caso de la conservación en la Amazonia. Biología de la Conservación. 1 (4).p. 296-310.
- Ritzer, G. (1993). "Sociología fenomenológica y etno metodológica", en *Teoría sociológica contemporánea*, Mc Graw-Hill, México, pp. 263-297.
- Sayago Z. (2003) Los proyectos pedagógicos de aula entre lo real y lo posible. Editorial Educere, Trásvase. p. 417-422
- Zuluaga, G. (1994). El Aprendizaje de las Plantas en la Senda de un Conocimiento Olvidado:

Etnobotánica Medicinal. Bogotá: Seguros Bolívar.p.26

Zuluaga, G. y Correa, C. (2002). Medicinas tradicionales: Introducción al estudio de los sistemas tradicionales de salud y su relación con la medicina moderna. Bogotá: Kimpres.

Webgrafía:

Cerda, H. *La investigación formativa en el aula*. Ed. Magisterio. Bogotá. 2007.

Evaluación Formativa. Agencia de Calidad de la Información. Tomado de:

<http://www.agenciaeducacion.cl/evaluaciones/evaluacion-formativa/>

Monografías Plus. Historia de las plantas medicinales. Tomado de:

<https://www.monografias.com/docs/Historia-de-las-plantas-medicinales-P33AAFZBY>

Ramos, L. Enciclopedia afrocolombiana. La medicina tradicional. Tomado de:

https://agromedioambiente.files.wordpress.com/2016/11/medicina_tradicional_afro2.pdf

Rodríguez, Y. (2012). Tipos de estrategias pedagógica by Yamile RodriguezonPrezi.

Tomado de: <https://prezi.com/xb97oqtvoqb8/tipos-de-estrategias-pedagogica/>

ANEXO

ANEXO A. GUIA DE ENTREVISTA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN

FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA APLICADA A ACTORES CLAVE

Proyecto: LAS PRÁCTICAS ETNOBOTÁNICAS DE LA REGIÓN HACIENDO USO DE LA “HUERTA ESCOLAR” COMO ESCENARIO DE APRENDIZAJE, A TRAVÉS DE UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA, EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 4° DE LA BÁSICA PRIMARIA, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INSTITUTO TÉCNICO INDUSTRIAL (ITIN) SEDE PRINCIPAL MUNICIPIO DE TUMACO NARIÑO

- ❖ Conocer los procesos etnobotánicos de la región.
- ❖ Diseñar estrategias pedagógicas en los estudiantes del grado 4° de la Institución Educativa ITIN
- ❖ Implementar una estrategia pedagógica que permita fortalecer las practicas etnos botánicas de la región en los estudiantes del grado 4°

Nota: Esta entrevista será grabada para fines de obtener una información fidedigna y que recopile el diálogo entre los interlocutores. Se garantiza la confidencialidad y el uso de esta información para fines netamente académicos.

Fecha de Entrevista (dd/mm/aa): Entrevistador:

Información básica

1.1.Nombre y apellido:

1.2.Edad:

1.3.Lugar de Residencia:

1.4.Ocupación:

1.5.Teléfono:

1.8 Nivel Educativo: Primaria

1.9 Pertenece a alguna organización social o comunitaria NO ¿cuál?

3. Categorías de Análisis 1: Etnobotánica

3.1. ¿Qué opinión tienes de la persona o el grupo de personas que hagan uso del saber etnobotánico para curar enfermedades en tu región?

3.2. ¿De qué manera los docentes deberían establecer vínculos de relaciones con los sabedores tradicionales de la región para fortalecer la practica pedagógica en el aula?

3.3 ¿De qué manera, en tu casa o escuela se aprovecha de manera eficiente el saber etnobotánico de la región?

3.4. ¿Con qué términos, se describe en tu cultura o territorio a las personas que usan el saber ancestral etnobotánico para curar enfermedades?

3.5. ¿Con qué frecuencia participas en actividades para el fortalecimientos de las plantas medicinales de tu comunidad?

4. Categorías de Análisis 2: Conocimiento Ancestral

4.1. ¿Qué se siente de ser una persona etnobotánica, por qué usas las plantas y para qué las tiene.

4.2. ¿Qué opinión tiene usted de las personas o grupo de personas que hagan uso del saber etnobotánico para curar enfermedades en su región?

4.3. ¿De qué manera los docentes deberían de establecer vínculos de relaciones con los saberes tradicionales de la región para fortalecer la practica pedagógica en el aula?

4.4. ¿De qué manera en tu casa o escuela se aprovechan de la manera eficaz del saber etnobotánico de la región?

4.5. ¿Con qué término se describe en tu cultura o territorio a las personas que usan el saber ancestral etnobotánico para curar enfermedades.

4.6. ¿Con qué frecuencia participa en actividades para el fortalecimiento de las plantas medicinales de su comunidad?

5. Categorías de Análisis 3: Estrategias Pedagógica

5.1. ¿De qué manera el conocimiento ancestral permite fortalecer la practica pedagógica en el aula?

5.2. ¿De qué manera pones en práctica el saber ancestral de tu comunidad o región?

5.3 ¿Cómo crees que un conversatorio comunitario entre mayores, comunidad y docente, pueda fortalecer los saberes ancestrales en la escuela?

Ponerse de acuerdo el docente, saber por la voz de ese viejo, hay jóvenes que no se acercan a

5.4 ¿Cómo aportaría usted al fortalecimiento de la tradición cultural dentro de la institución o comunidad?.

5.5 ¿Cuántos años cree que tiene más o menos aproximadamente el Morrito?

ANEXO B. FICHAS DE LECTURA

1. TÍTULO:
2. AUTOR:
3. TIPO DE TEXTO
4. AÑO DE PUBLICACIÓN:
5. REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA (APA):
<p>6. IDEAS CLAVE DEL TEXTO:</p> <p>Objetivos y metodología utilizada.</p> <p>Problemática planteada</p> <p>Conceptos claves que ayuden al tema de estudio</p> <p>Conclusiones relevantes del texto</p>
7. CITAS TEXTUALES:
<p>8. APUNTES METODOLÓGICOS:</p> <p>¿Para qué me sirve, este libro, en mi tema de estudio?</p> <p>¿Qué le aporta a mi tema de estudio?</p> <p>¿Cuáles son las limitaciones de este libro?</p> <p>¿Qué le aporta mi tema de estudio a este libro?</p>

Fuente: Este estudio.

ANEXO C. FORMATO DE CARACTERIZACION

Formato de operacionalización de conceptos cualitativos

Categorías	Definición	Características o indicadores
Etnobotánica		
Conocimiento Ancestral		
Estrategias Pedagógicas etnobotánicas		

Fuente: Este estudio.

ANEXO D. DIARIOS DE CAMPO

INFORMACION BASICA	
FECHA	
INSTITUCION EDUCATIVA	
DOCENTE TITULAR	
DOCENTE EN FORMACION	
GRADO	
No. ESTUDIANTES	
SEMANA	
Objetivo de la semana:	
Descripción de lo observado:	
Análisis e interpretación de lo observado:	
¿Qué relación existe entre lo observado con los aportes teóricos de su propuesta?	
¿Qué le aporta lo observado a su quehacer profesional?	

EVIDENCIAS:
--

Fuente: Este estudio.

ANEXO E. MATRIZ DE VACIADO DE LA INFORMACIÓN
MATRIZ DE VACIADO DE LA INFORMACIÓN

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	INFORMACIÓN RECOLECTADA		
Categoría 1. ETNOBOTANICA	INFORMACIÓN DE FICHA DE LECTURA	INFORMACIÓN DE ENTREVISTAS	INFORMACIÓN DE LA OBSERVACIÓN
Categoría 2. CONOCIMIENTO ANCESTRAL			
Categoría 3. PRACTICAS PEDAGOGICAS			

Fuente: Este estudio.