

Medicina tradicional como estrategia pedagógica para el área de ciencias naturales en el grado de 2° de primaria de la Institución Educativa San José del Telembi en el municipio de Roberto Payan (Nariño).

Víctor Armando Ocampo Quiñones

Abad Reinerio Quiñones Estacio

Jesús Ramiro Landázuri Quiñones

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)

Licenciatura en Etnoeducacion

Pasto

2019

Medicina tradicional como estrategia pedagógica para el área de ciencias naturales en el grado de 2° de primaria de la Institución Educativa San José del Telemi en el municipio de Roberto Payan (Nariño).

Víctor Armando Ocampo Quiñones

Abad Reinerio Quiñones Estacio

Jesús Ramiro Landázuri Quiñones

Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de Licenciado en Etnoeducación

David Francisco Rosero Oliva

Magister en Salud Mental para la niñez y la Adolescencia

Asesora

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)

Licenciatura en Etnoeducación

Pasto

2019

AGRADECIMIENTOS

De manera especial agradecemos a DIOS todo poderoso por habernos permitido llegar a esta instancia y dar cumplimiento a este proyecto, a los Consejos Comunitarios, a la Secretaria de Educación Departamental y a la UNAD, por brindarnos todo su incondicional apoyo la paciencia y dedicación para con nosotros y los demás.

Gracias por las experiencias expresadas por todos los docentes de la UNAD y sus conocimientos brindados en esta LICENCIATURA que nos dejan grandes experiencias y conocimientos en los procesos Etnopedagogicos y culturales.

Agradecer a todos por habernos permitido salir adelante, a nuestras familias, las cuales fueron decisivas con su apoyo, a nuestros Asesores de trabajo por su paciencia y dedicación que estuvieron con nosotros y todas las personas que nos colaboraron proporcionando la información necesaria para poder terminar de manera satisfactoria nuestro trabajo de investigación.

Como Estudiantes de la UNAD y que gracias a DIOS nos desempeñamos como Docentes que día adía nos preparamos más para que nuestra enseñanza aprendizaje sea mucho más mejor en nuestro rol de Docentes.

DEDICATORIA

Este trabajo se lo dedico a DIOS todo poderoso por haberme permitido realizar estos estudios, a mi esposa porque asido la persona que me a dado ánimo y sea preocupado e interesado para que yo salga adelante y a mis hijos que me han dado el apoyo para que no vaya a declinar y pueda culminar esta meta trazada con satisfacción.

ABAD REINERIO QUIÑONES E.

DEDICATORIA

Este triunfo se lo dedico a Dios por permitirme ser fuerte y gozar de una buena salud, a mi familia: esposa CENEIDA LILIANA CABEZAS, a mis hijos: YURI YISELA LANDAZURI, YESSICA LANDAZURI Y JAIDER MIGUEL LANDAZURI, que gracias a Dios han sido un soporte fundamental en el transcurso del logro de mi triunfo como Licenciado en Etnoeducacion en este dia. A mis amigos y compañeros agradecerles por sus consejos y colaboración, gracias y muchas gracias.

JESUS RAMIRO LANDAZURI Q

DEDICATORIA

Dedico este logro a Dios por ser el creador de la vida, a mis padres como fruto de tanto esfuerzo y sacrificio, a mi esposa LEYVA ANTONIA ANGULO, a mis hijos por el apoyo incondicional y demostrarles que están siempre con migo.

VICTOR ARMANDO OCAMPO.

Tabla de Contenido

Resumen

Introducción

Capítulo 1. Planteamiento del problema

- 1.1 Descripción del problema
- 1.2 Pregunta de investigación
- 1.3 Justificación
- 1.4 Objetivos
 - 1.4.1 Objetivo General
 - 1.4.2 Objetivos Específicos

Capítulo 2. Marcos de referencia

- 2.1 Marco de antecedentes
- 2.2 Marco teórico y conceptual
- 2.3 Marco contextual

Capítulo 3. Diseño metodológico

- 3.1 Enfoque de investigación
- 3.2 Método de investigación
- 3.3 Tipo de investigación
- 3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información

Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados

- 4.1 (Subtítulo alusivo al primer objetivo específico)
- 4.2 Diseño de estrategia pedagógica enfocada en (...)
- 4.3 Implementación de la propuesta pedagógica (...)
- 4.4 Conclusiones y recomendaciones

Referencias bibliográficas

Anexos

Lista de figuras

	pág.
Figura 1. -EQUIPO DE INVESTIGADORES	57
Figura 2. -CROQUIS DEL MUNICIPIO DE ROBERTO PAYAN	57
Figura 3. -RONDA MAMITA, MAMITA.	58
Figura 4. -CANTO LOS POLLITOS	59
Figura 5. -VERSOS ALUSIVOS AL TEMA	60
Figura 6. -SABEDORA EN PRACTICA (CURANDO MALAIRE)	60
Figura 7. -JUEGO TRADICIONAL, EL GATO Y EL RATON.	62
Figura 8. -JUEGO ADAPTADO A LAS PLANTAS MEDICINALES.	63
Figura 9. -CURANDERO EN PRACTICA.	65
-BOTONCILLO, VERDOLAGA.	
-CHIYANGUA.	
-HUERTA CASERA.	
-RONDA EL GATO Y EL RATON.	
-VERSOS ALUSIVOS AL TEMA.	
-COPLAS ALUSIVAS AL TEMA.	
-ESTUDIANTES EN HUERTA PEDAGOGICA.	

Lista de Anexos

	pág.
Anexo A. A -MALLA CURRICULAR.	79
Anexo B. B -COPLAS ALUSIVAS AL PROYECTO.	82
Anexo C. C -POLIDEPORTIVO CERRADO DE LA COMUNIDAD.	89
D - ÉPOCA, LUGARES EN DÓNDE SE COGEN LAS PLANTAS, FORMA DE PREPARARLAS Y ENFEREDADES DESCONOCIDAS	
Anexo D. PARA LOS MÉDICOS OCCIDENTALES.	94
Anexo E.	98

Resumen

Esta propuesta está dirigida al rescate de curanderos o remedieros tradicionales, desde el diseño de una malla curricular para el área de ciencias naturales, articulando los Derechos Básicos de Aprendizajes estipulados por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) del grado segundo de primaria, debido a que sus prácticas y saberes empíricos ancestrales se están perdiendo por que los sabedores como abuelos, abuelas, padres, tíos u otras personas, no se dieron a la tarea de enseñarle a las nuevas generaciones estrategias y métodos de curandería a través de la utilización del uso de plantas medicinales, desde el uso de una metodología cualitativa y de un tipo de investigación, investigación acción, es este sentido, se observó mucho interés en los estudiantes la vinculación de espacios de aprendizajes, de sabedores, de líderes comunitarios

Palabras clave: malla curricular, etnomedicina, empoderamiento, procesos de enseñanza aprendizaje y estrategias.

Abstract

This proposal is aimed at the rescue of traditional healers or remedies, from the design of a curriculum for the area of natural sciences, articulating the Basic Rights of Learning stipulated by the Ministry of National Education (MEN) of the second grade of primary school, due that their practices and ancestral empirical knowledge are being lost because the knowers like grandparents, grandmothers, parents, uncles or other people, did not take on the task of teaching new generations strategies and methods of healing through the use of use of medicinal plants, from the use of a qualitative methodology and a type of research, action research, it is this sense, we observed a lot of interest in the students linking learning spaces, of knowledgers, of community leaders

Keywords: curricular mesh, ethnomedicine, empowerment, teaching-learning processes and strategies.

INTRODUCCION

En Colombia la Medicina Tradicional, representa un elemento vital en el sistema del sector salud, puesto que su desarrollo y práctica van ligadas a la cultura de cada pueblo. Nariño, Departamento rico en sus culturas ancestrales ha concedido el uso de las medicinas tradicionales que con el tiempo han permitido su representatividad en el ámbito de la salud y el verdadero significado de sus prácticas.

En las sociedades modernas los cambios han ocasionado la falta de interés en preservar este tipo de medicina y curanderos que la practican en las comunidades.

El trabajo de la Medicina Tradicional o Etnomedicina en el Municipio de Roberto Payan tiene muchas dificultades, porque lo que la practican son muy pocos y viven en lugares muy alejados y dispendiosos y su desplazamiento no es confiable por la inseguridad es por eso que se debe reconocer sus costumbres, tradiciones como una actividad social y cultural que se sostienen desde tiempos ancestrales.

Esta propuesta de investigación contempla los ejes temáticos y contenidos expuestos en el Proyecto Etnoeducativo Afronariñense (PRETAN), en el desarrollo de las prácticas pedagógicas las cuales se desarrollaron en 64 horas de clases distribuidas en 8 semanas cada una con una intensidad de 8 horas de clases teniendo en cuenta dos Derechos Básicos de Aprendizajes (DBA) del área de Ciencias Naturales del grado 2° de primaria dado por el Ministerio de Educación Nacional (MEN).

Esta propuesta está en caminata al fortalecimiento y la consolidación de una educación propia que nos permita ver una realidad socio cultural, política y territorial de las comunidades afronariñense permitiendo a los estudiantes del grado 2° y demás miembros de la Comunidad Educativa San José del Telembi y que se permita la participación en la re significación del Proyecto Educativo Institucional (PEI) como también en la elaboración del Proyecto Comunitario (PEC) que nos permita las condiciones necesarias para su aplicabilidad.

A partir de la apropiación de la ley 70 de 1.993, se promueve la construcción e implementación de tendencias pedagógicas Etnoeducativo propias para las comunidades Afrodescendientes de Colombia y desde allí empezaron a realizarse estudios superiores, foros nacionales, regionales, talleres locales como también la elaboración de materiales Etnoeducativo.



FIGURA No. 1. INTEGRANTES DEL EQUIPO DE INVESTIGACIÓN.

CAPITULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En éste territorio, aún la Medicina Tradicional actualmente no se le da la debida importancia para curar algunas enfermedades, por el desconocimiento de plantas medicinales y la forma adecuada de utilización.

En la Comunidad Educativa San José del Telembi, histórica y actualmente se trabajan con modelos y currículos emanados por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), pero se debe tener en cuenta que dichos modelos no son acordes con su cultura ni a sus necesidades, esto implica el trabajo investigativo y la responsabilidad que debe a sumir la Institución Educativa para desde allí impulsar el rescate de la Etnomedicina poniendo en práctica la enseñanza y estrategias de curanderos y curanderas Tradicionales y culturalmente de nuestra Comunidad Educativa.

Actualmente con la implementación de la cátedra de Etnoeducacion emanada por el Ministerio de Educación no solo se quiere obtener o compartir los conceptos básicos sino también adaptarlos a nuestro entorno permitiendo que en nuestras aulas de clases halla la presencia de sabedores y sabedoras que tienen la experiencia ancestralmente de curación, su método y ejecución de las diferentes plantas medicinales y compartirlas con nuestros estudiantes con el objetivo de ser difundidas y apropiarse de ella.

Esto permite que nuestra medicina tradicional tome fuerza, espacio y sea tenida en cuenta para obtener más conservación.

En cuanto a la aculturación a tomado demasiada fuerza en nuestro territorio debido a que las comunidades no creen en lo propio y termina brindando importancia los productos traídos del exterior es decir de otros países.

Es importante aclarar que la Medicina Tradicional no es que no se utilice sino, que nuestras comunidades modernas le brindamos poca importancia y desconfianza a curanderos y curanderas ancestrales: como por ejemplo. Cuando a una persona le muerde una serpiente venenosa, ya no llevan a la persona mordida curandero sino a un centro asistencial de salud para que le

Apliquen el suero antiofídico.

Finalmente este equipo de investigación busca que a través de la Etnoeducación no solo se trabajen los contenidos temáticos, sino también desde ella realizar modificaciones como lo contempla el Proyecto Eetnoeducativo Afronariñense (PRETAN) que es el resultado de una construcción colectiva y participativa realizada por organizaciones comunitarias negras de la Costa Pacífica Nariñense, conjuntamente con miembros del Ministerio de Educación Nacional (MEN) para preservar la Medicina Tradicional en el municipio de Roberto Payan.

Con esta propuesta de investigación buscamos que se incluya a la malla curricular (Anexo 1), del área de Ciencias Naturales: los ejes temáticos, los espacios de aprendizajes colectivos, los principios, el currículo propio y todo lo relacionado con este Proyecto Educativo en el grado de 2° y los demás miembros de la Comunidad Educativa.

Proponiendo estrategias educativas donde se garantice el rescate de la Etnomedicina en las escuelas e Instituciones del Municipio, planteando como una estrategia, parte de un programa destinado al rescate de la apliquen el suero Antiofídico.

Finalmente este equipo de investigación busca a través de la Institución Educativa San José del Telembi que en la Cátedra de Etnoeducación no solo se trabajen los contenidos temáticos sino también desde allá realizar modificaciones como la contempla el Proyecto Etnoeducativo Afronariñense (PRETAN), que es el resultado de una construcción colectiva y participativa realizada por organizaciones comunitarias negras de la Costa Pacífica Nariñense, conjuntamente con miembros del Ministerio de Educación Nacional (MEN), para preservar nuestra M
medicina Tradicional.

Con esta propuesta de investigación buscamos que se incluya a la malla curricular (Anexo A), del área de Ciencias Naturales: los ejes temáticos, los espacios de aprendizajes colectivos, los principios, el currículo propio y todo lo relacionado con este Proyecto Educativo en el grado 2° y los demás miembros de la Comunidad Educativa.

Pedagógicamente daremos a conocer el producto investigativo por los siguientes medios:

En primera instancia aremos mingas comunitarias que consiste en reuniones con las comunidades donde compartieron, debatieron un tema prioritario; con los estudiantes, para ellos utilizaron coplas, versos, dramatizados y cantos tradicionales; a los jóvenes les daremos a conocer atreves

de los mentideros y desarrollaremos los bailes tradicionales y danzas a acompañados de los instrumentos musicales regionales como: bombo, cununo, marimba, guasa y con los niños utilizaremos rondas que son muy comunes y es un medio que a ellos les encanta para compartir con sus compañeros de Etnomedicina rural y urbana; considerando tener en cuenta los lineamientos curriculares los cuales proponen ejes fundamentales como son los procesos de pensamiento, conocimiento, estrategias y aprendizajes del área de ciencias naturales del grado segundo (2º) de primaria.

1.1 Descripción del problema

Los curanderos y remedieros como se les llama a las personas que curan con yerbas o plantas medicinales de la región, lo hacen de manera empírica y tradicional, o sea aprendida de sus padres, abuelos, tíos, tías u otras personas, mas no por que hayan tenido que ir algún plantel educativo a capacitarse para obtener un título.

Actualmente en el municipio contamos con una ESE, empresa social del estado llamada las Mercedes, donde se utiliza la medicina occidental, con médicos y enfermeras del municipio y de otros lugares del país. Hoy en día el 60% de los mejores curanderos de este municipio se han muerto y los pocos que han quedado casi no les gusta enseñar, prefieren irse con su sabiduría a la tierra.

La etnomedicina es invisible tanto para algunos de los habitantes del municipio, como para los habitantes de la región, y también a nivel nacional e internacional. Esta investigación es importante, porque a través de la medicina tradicional, o la Etnomedicina se puede solventar los problemas de salud y el aspecto económico en el municipio de Roberto Payan.

Por las anteriores razones los integrantes de este equipo de trabajo, nos hemos propuesto hacer una investigación profunda y significativa de la etnomedicina en el pueblo de San José del municipio de Roberto Payan, para en un futuro hacer un folleto y divulgarlo a nivel local, regional, nacional e internacional, para salir de la invisibilidad.

1.2 Pregunta de investigación

¿Cómo Implementar una malla curricular, que permita el rescate de la etnomedicina y la apropiación de conocimientos del área de ciencia naturales, en los estudiantes del grado 2° de la Institución Educativa San José del Telembí?

1.3 Justificación

La presente investigación tiene énfasis en las tradiciones y los valores, dejando en claro que la intención de los autores es conservar la medicina tradicional como medio para solventar algunos problemas de salud y economía presentes en el Municipio de Roberto Payan, desarrollando un trabajo que enriqueció mucho a las comunidades, desde su cosmovisión y el rescate de sus tradiciones y costumbres

Una investigación en etnomedicina en el municipio de Roberto Payan, es importante porque facilita el conocimiento y el fortalecimiento del sentido de pertenencia sobre los beneficios y saberes propios de nuestro municipio, De igual manera, permite saber cuál es la importancia de las diferentes plantas medicinales que son de la región y su utilización en las diferentes patologías,

Igualmente, el estudio es gratificante porque es una forma de despertar el sentido de pertenencia y el cuidado del legado dejado por nuestros ancestros para las nuevas generaciones, además es una ayuda adecuada que facilitará la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes.

Teniendo en cuenta que la pedagogía es el arte de enseñar el maestro, en nuestra investigación utilizaremos los siguientes procesos.

Esta investigación debe brindar a todos los pobladores de ésta comunidad y de municipio contribuir con propuestas que tengan que ver con su realidad, necesidades, historia y lucha por salir de la marginalidad, olvido y la pobreza de nuestras comunidades.

Este trabajo es útil e importante para todos los estudiantes de la Institución Educativa San José del Telembi y Centros Educativos del Municipio y para toda la comunidad a alejada de los Hospitales y Centros de Salud, para que puedan a través de la Medicina Tradicional ayudar a controlar patologías presentes en algunas de las comunidades del Municipio. Por lo tanto, la Institución Educativa San José del Telembi debe implementar en la Malla Curricular de Ciencias Naturales para su conocimiento y conservación, ya que el PRETAN es el Proyecto Etnoeducativo

de Educación propia para las comunidades Afromariñense, el cual es acorde a las necesidades y la cultura de estas comunidades.

Esta investigación brinda a todos los pobladores de este Municipio, continuar con propuestas de desarrollo que tengan que ver con su realidad, necesidades, historia, geografía y la lucha por salir de la marginalidad, del olvido y de la pobreza y exigir inversiones, para ser autóctonos en su desarrollo a los Gobiernos locales, Regional y Nacional, para dejar atrás la dependencia y seguir construyendo su vida en común. (Trabajo de Etnomedicina en equipo Mayo 24 de 2.015)

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Fortalecer el rescate de la etnomedicina desde la implementación de una malla curricular que permita la apropiación de conocimientos del área de ciencia naturales, en los estudiantes del grado 2° de la Institución Educativa San José del Telembi.

1.4.2 Objetivos específicos

- 1.- Identificar las plantas Medicinales Remediaros o Curanderos del Municipio de Roberto Payan.
- 2.- Diseñar la Malla Curricular y los aspectos que inciden en la práctica de la Etnomedicina en el Municipio de Roberto Payán.
- 3.- Implementar la Malla Curricular en el desarrollo la asignatura de ciencias naturales.

Capítulo 2. Marcos de referencia

2.1 Marco de antecedentes

En Bolivia la Medicina Tradicional se trabaja con unos conocimientos técnicos y con unos procedimientos terapéuticos utilizados en el pasado, el cual se utilizaba para tratamiento de la salud de manera preventiva y bien resolutive, para curar enfermedades físicas y mentales. Tomado de Wikipedia, la enciclopedia libre (25 de Agosto del 2017).

2.2 Marco teórico y conceptual

La medicina tradicional permite el mejoramiento de la salud humana. A demás es reconocida por la Organización Mundial de la Salud OMS (2012) como una opción terapéutica valida en múltiples contextos; La OMS la define como un cumulo de prácticas, enfoques y conocimientos que incorporan una amplia variedad de terapias para mantener, tratar, diagnosticar y prevenir las enfermedades.

La medicina tradicional hace referencia a un conjunto muy heterogéneo de ideas sobre las enfermedades y sobre todo de medidas terapéuticas que constituyen el conocimiento de las medicinas conocidas también como autóctonas, indígenas y afros de formas populares.

La medicina tradicional es conocida también por su amplia variedad de terapias y prácticas, basadas en la experiencia y creencias que tienen las diferentes culturas, conocimientos que se desarrollan y se aplican en un determinado lugar.

La medicina tradicional es a veces la única fuente accesible de atención sanitaria, especialmente para pacientes de bajos recursos o pobres del mundo.

Una de las principales características que hace resaltar a la medicina tradicional son

La diversidad, flexibilidad; accesibilidad en muchas partes del mundo, el costo relativamente bajo, bajo nivel de la inmersión tecnológica por lo que estos factores pueden verse como unidades de desarrollo. Más sin embargo se presentan algunos que tienen que enfrentar la falta de evidencia científica respecto a la eficiencia de muchas de sus terapias, dificultades relacionadas con protección de los conocimientos indígenas y afros de problemas a la hora de asegurar su uso correcto.

La OMS define la etnomedicina como prácticas, enfoques, conocimientos y creencias diversas que incorporan medicinas basadas en plantas, animales o minerales utilizando técnicas manuales y ejercicios aplicados en forma manual.

Uno de los principales objetivos de la Organización Mundial de la Salud (OMS) es asegurar el uso apropiado, seguro y eficaz de la medicina tradicional.

Una planta medicinal es un recurso muy importante, cuya parte o extractos se plantean como droga en el tratamiento de algunas afecciones. La parte de la planta empleada medicinalmente se conoce con el nombre de droga vegetal y puede ser suministrada de diferentes formas como: comprimidos, jarabe, crema y ungüentos etc.

Al hablar de plantas medicinales nos referimos a las hojas, corteza, raíces, polen, pétalos, semillas, frutos y tallos de árboles y arbustos, algas. Hongos, hierbas y otros tipos de representantes del reino vegetal. Como vemos las plantas medicinales comprenden un sistema sumamente amplio. Sin embargo, cuando son usadas correctamente, las plantas medicinales proveen alternativas para prevenir y tratar numerosas condiciones de salud de forma efectiva y segura.

La etnomedicina es un estudio o comparación de la medicina tradicional practicada por diversos grupos étnicos y en especial por los pueblos indígenas y afros. La palabra etnomedicina se utiliza a veces como sinónimo de medicina tradicional.

El proceso de enseñanza aprendizaje es el procedimiento mediante el cual se transmiten conocimientos especiales o generales sobre un tema determinado. Enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante.

Toda la información dada anteriormente fue de, Gualavisi Niquinga Liliana Margoth. (2008). Tesis de grado, Universidad SAN FRANCISCO DE QUITO. (ECUADOR).

ETNOEDUCACION: se define como una educación para grupos étnicos que integran la nacionalidad y que poseen, una cultura, una lengua, unas tradiciones y unos fueros propios y autóctonos. Esta educación debe estar ligada al ambiente, al proceso educativo, social y cultural con el debido respeto a sus creencias y tradiciones. (MEN).

EDUCACION PROPIA: entendida como un proceso político, social, económico, ambiental, espiritual y cultural de construcción participativa y colectiva desde el territorio, que se sustenta en

legitimación de las raíces ancestrales de su comunidad, en sus propias construcciones de significado histórico, idiosincrasia y experiencia; potenciando las capacidades que han construido los pueblos afro a través del tiempo. (Tomado del documento del PRETAN).

MODELO PEDAGOGICO PROPIO: es un proceso de aprendizaje colectivo, reconoce que el saber está en la comunidad y se fundamenta en su historia y relación única con el territorio. Es decir es un elemento cohesionador en el que construye, enseñan y aprenden todos los actores de la comunidad educativa y en general.

Este modelo se sustenta en la existencia de los sabedores, en la forma como estos se han transmitido ancestralmente y como han determinado las relaciones, la construcción de tejido social y el desarrollo de la comunidad. (Autores del PRETAN).

CURRICULO PROPIO: entendido como un currículo que se desarrolla con sentido de pertenencia entre sus estudiantes frente a su etnia, cultura y sociedad. Este currículo cualifica el nivel de conciencia política de la continuidad al pensamiento propio liberador, e impulsa el liderazgo comunitario en los maestros, estudiantes, padres de familia y demás actores sociales como estrategia para garantizar la organización y cohesión de la comunidad Afronariñense.

Este currículo reconoce la diversidad de códigos sociales lingüísticos y construcciones culturales del pueblo Afronariñense. El currículo propio lo constituyen los siguientes elementos: objetivos, principios, niveles, grados, ciclos, ejes de aprendizaje, plan de estudio, proyectos pedagógicos, didácticos, investigación escolar, escenarios educativos y formas de evaluación comunitaria de la educación afro en el departamento de Nariño. (Tomado del documento del PRETAN)

EVALUACION: en el artículo 33. Evaluación académica es la que se concibe como un proceso de formación integral y de valoración del rendimiento del proceso educativo del estudiante, a partir del Proyecto Etnoeducativo Institucional (PEI), el modelo pedagógico de las facultades y los criterios establecidos en los estándares de calidad de la educación. Los tipos de evaluación según el agente evaluador son: autoevaluación, Heteroevaluacion y Coevaluacion.

Autoevaluación: es el proceso donde el alumno valoriza su propia actuación, le permite reconocer sus posibilidades, limitaciones y cambios necesarios para mejorar su aprendizaje.

Heteroevaluación: consiste en que una persona evalúa lo que otra ha realizado. Es el tipo de evaluación que con mayor frecuencia se utiliza, es aquella donde el docente diseña, planifica, implementa y aplica la evaluación y el estudiante es solo quien responde a lo que se le solicita.

Coevaluación: es la evaluación de personas del mismo nivel, podrán ser maestro a maestro, o entre los mismos alumnos.

Esta información fue tomada de Internet, formación.educalab.es, universidad Santo Tomas y el artículo 33 de la Constitución Política del 91.

H - **TERRITORIO:** definido como un referente espacio temporal de vida colectiva, en el que se definen las relaciones de saber y poder que la posibilitan y la hacen específica al darle una identidad propia. Tomado del módulo de Mapa de Conocimiento Regional de la UNAD, (p, 18).

Territorio: es el origen y espacio vital de las culturas y de la interacción comunidad, cosmos – naturaleza. Es por lo tanto generador, regulador y dinamizador de la vida. Es el espacio geográfico delimitado, diferenciado y dinámico, donde toman cuerpo y se vivencia y confronta las realidades, históricas, económicas, culturales, políticas, educativas, sociales, relaciones que determinan el mundo de vida de una comunidad. Tomado del módulo de Construyendo Comunidad, de la UNAD, capítulo 1 (p, 42).

TERRITORIALIDAD: en el Pacífico, dos son las formas de entender el territorio: como territorialidad y como tierra. La primera que hace referencia a la cosmovisión, a la espiritualidad y a la magia de la relación hombre – naturaleza. Esta visión antropológica incluye la convivencia de los ancestros, los muertos con los vivos y de estos con las divinidades en un amalgama con los árboles, los animales, el aire, el agua y en fin toda una comunidad de vida, al estilo de la filosofía del Muntu, legado espiritual de los Bantúes. La segunda se refiere a donde se cultiva, donde se vive, donde se tiene la parcela, la finca, la familia y al pan coger. La territorialidad es un principio de la educación propia Afronariñense. Tomado del documento del PRETAN, (p, 27).

Luis Fernando Marín en su lectura “de lo regional a lo territorial”, hace un análisis valioso sobre territorio y territorialidad, el cual resalta significativo en la perspectiva de fortalecer las teorías y tendencias que se viene tejiendo desde las comunidades étnicas colombianas. Define al territorio como una construcción colectiva que es el resultado de los usos históricos que los hombres le han

dado a los espacios que terminan afectando de forma parcial y al conjunto social, asentado en los llamados territorios ancestrales

PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE: es conjunto de procesos sistemáticamente ordenados, que tienen como propósito brindar los instrumentos teóricos, prácticos que le permitan al ser humano desarrollar y perfeccionar hábitos, actitudes y conocimientos que se apliquen en el desempeño eficiente de sus actividades.

Según Carlos Huerta, este proceso se convierte en objeto de estudio de la pedagogía, que tiene currículo, didáctica y evaluación y está compuesto por los siguientes componentes: el objeto de estudio, problema, objetivo, contenido y método.

- **Objeto de estudio:** es aquella parte de la realidad socioeducativa, portadora del problema, que está dado en los procesos pedagógicos.
- **Problema:** situación actual y real en la en que se encuentra el objeto de estudio, que genera una situación de transformación y de cambio.
- **Objetivo:** expresa las habilidades y capacidades que el participante debe lograr para satisfacer la necesidad y las habilidades de superar el nivel cognitivo.
- **Contenido:** es un sistema articulado de conocimiento, es decir parte cultural de la humanidad que necesita ser apropiada por el estudiante para alcanzar el logro del objetivo propuesto.
- **Método:** es el proceso que implica una serie de etapas estructurada y que además también implica un orden, una secuencia, acciones y operaciones que se relacionan e

PEDAGOGIA: La Pedagogía es la disciplina que tiene como objeto de estudio, la educación con la intención de organizarla para cumplir con determinados fines, establecidos a partir de lo que es deseable para una sociedad, es decir, el tipo de ciudadano que se quiere formar. (Wikipedia internet.com).

DIDACTICA: La Didáctica es la disciplina científico pedagógica que tiene como objeto de estudio, los procesos y elementos existentes en la enseñanza y aprendizaje. La Didáctica se encarga de articular un proyecto pedagógico con los desarrollos en las técnicas y métodos de enseñanza. (Wikipedia internet.com).

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: Se entiende por estrategia pedagógica, aquellas acciones del Maestro con un propósito de facilitar la formación y el aprendizaje, utilizando técnicas didácticas las cuales permitan construir conocimientos de una forma creativa y dinámica.(Yamile Rodríguez onprezi www prezi.com).

ROL DEL DOCENTE: El rol Docente es la función que ejerce la persona (el maestro o profesor) encargada de brindarle enseñanza a los niños, jóvenes y adultos. Este rol o papel que desempeñan los docentes, los convierten en mediadores entre los alumnos y el conocimiento. Al ser un profesional de la enseñanza, el maestro es el responsable de guiar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Es importante que el docente pueda crear en el salón de clases una atmosfera que exhorte a todos de investigación, a construir su propio aprendizaje y no solamente a imitar todo lo que el dice o hace. El rol docente no solo es brindar información y mantener disciplinado al grupo, también es ser un intermediario entre el alumno y su entorno. Dejando a un lado su papel como protagonista de la enseñanza para convertirse en el guía del alumno. (Página monografía Plus)

EL ROL DEL ESTUDIANTE: El estudiante o sujeto de la educación es el centro del proceso formativo y la razón de ser de las Instituciones Educativas. Los servicios de educación, capacitación, divulgaciones científicas, orientación psicológica, social, religiosa, moral, etc., cobran vida por que el existe. El estudiante en primer lugar, es una persona con todos sus componentes bio-psico- sociales y espirituales, por lo tanto, merece aprecio, respeto, cuidados y la aplicación de métodos y técnicas educativas producto del análisis científico. (Página www.monografiaplu).

ya que por estar ubicadas distantemente del centro del Departamento, aspecto que dificulta el libre desplazamiento a los centro que prestan el servicio de salud, pues dicha medicina es de mucha ayuda porque es la forma más adecuada para brindar los primeros auxilios en la población.

2.3 MARCO CONTEXTUAL

El Departamento de Nariño fue creado por el Ministerio de la Ley 1 primera el de agosto de 1904, con las regiones se gregadas del antiguo Departamento del Cauca, con Pasto como su Capital, dicha ley fue sancionada por el Presidente JOSE MANUEL MARROQUIN, en el último día de su gobierno, realizado el primero de Enero del 2016,

DESCRIPCION DEL MUNICIPIO DE ROBERTO PAYAN

El Municipio de Roberto Payan está ubicado al suroccidente del Departamento de Nariño, de la costa Pacífica, con una altura de 24 metros sobre el nivel del mar y un distancia a la ciudad de Pasto de 254 kilómetros, aproximadamente 10 horas. Por su ubicación hace parte de la subregión del Pacífico, correspondiéndole el 6.8% de la extensión.



FIGURA No. 2 CROQUIS MUNICIPIO DE ROBERTO PAYAN.

El Municipio de Roberto Payan fue fundado por el señor IGNACIO GOMEZ, en el año de 1.730 y el territorio fue obsequiado por la señora BEATRIZ DE LA CRUZ. En el año de 1.733 fue Decretado Municipio, mediante Ordenanza N° 27, denominado el Pueblo de San José como Cabecera Municipal, según Ordenanza N° 44. Los primeros pobladores de este Municipio fueron los Indios SINDAWA y los TELEMBIES, después hicieron su asentamiento los AFROS, por estar ubicadas distantemente del centro del Departamento, aspecto que dificulta el libre desplazamiento a los centro que prestan el servicio de salud, pues dicha medicina es de mucha ayuda porque es la forma más adecuada para brindar los primeros auxilios en la población. Tomado del Plan de Desarrollo Municipal (2012 – 2015).

La institución educativa San José del Telembi, se constituyó como institución a partir del año 2.002, con la fusión de las escuelas, el preescolar y el colegio existentes en esa época en la cabecera municipal del municipio de Roberto Payan, a esta fusión se le dio el nombre de institución educativa con dicho nombre, con los grados del pre-escolar a once (11), la cual está conformada por cuatro (4) sedes: sede 1(bachillerato) media y vocacional, sede 2 (Sagrado Corazón de Jesús) primaria, sede 3 (Andrés Bello) primaria y sede 4 (Alegría de Leer) pre-escolar. Su modalidad es Académico, hay 1.100 estudiantes matriculados aproximadamente, su calendario es A, trabaja con una jornada Única Diurna. Está conformada por un rector, tres coordinadores (2 académico y 1 de convivencia), 45 docentes, una secretaria, una bibliotecaria y siete (7) administrativos (4 celadores, 3 aseadoras), trabaja con programas flexibles (ciclo complementario 3011 y caminar en secundaria), se utiliza en el proceso de enseñanza aprendizaje currículos y métodos emanados por la Secretaria de Educación Nacional (MEN). Cuenta con sus organizaciones legalmente constituidas (Junta de padres de familia, concejo directivo, concejo académico, concejo estudiantil, personero de los estudiantes, representantes por grupo, directores de grupo, junta de restaurante escolar por sede, comités de trabajo integrados por docentes y estudiantes, comisión de evaluación y promoción, entre otros). La gran mayoría de sus docentes están con nombramiento en propiedad, son pocos los que se encuentran en periodo de prueba. Tomado del PEC de la institución, resignificado en el 2016.

Capítulo 3. Diseño metodológico

3.1 Enfoque de investigación

Se acogió el enfoque cualitativo por cuanto se centra en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto, en este caso, se trata de indagar sobre como los participantes asumen la existencia del PRETAN y como esta información modifica la forma de entender la educación, como entender la cultura y los procesos que emergen de la formación en la costa nariñense, adentrándose en la cultura, su historia y sus características esenciales (Baptista, Fernández, Hernández, 2014, p. 391).

3.2 Método de investigación

Se utilizó el método de investigación acción, en este sentido se busca conocer la realidad en diversos momentos y con diferentes propósitos, así: en un primer momento, se explora y reconoce la realidad del desconocimiento del PRETAN en la comunidad educativa, en la cual se evidencian las dificultades emergentes de esta situación y un segundo momento, en el cual se logra difundir el contenido de dicho documento, como una acción que permite la transformación del conocimiento y de la comunidad, según Stephen Kemmis, la investigación acción busca el conocimiento de una situación social mediante acciones de indagación introspectiva colectiva adelantadas por sus propios actores y con el doble interés de comprender tanto las prácticas sociales o educativas como las situaciones en que se desarrollan y de lograr el mejoramiento de la racionalidad y la justicia de esas prácticas. Tiene importancia en el campo de la investigación educativa y curricular para lograr reformas significativas de cara a la realidad social específica. (Uscátegui, 2009, pp. 74-75)

3.3 Tipo De Investigación.

El tipo de investigación es descriptivo, la cual consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. (Van Dalen & Meyer, 2006, p. 18) así pues se busca describir los resultados de la divulgación del PRETAN en la comunidad educativa

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información

Para la recolección de la información requerida éste equipo de trabajo, utilizaron técnicas primarias como: libros, entrevistas, conocimientos de sabedores, sabedores, líderes y mayores de la comunidad focalizada.

Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados

4.1 DBA 1: COMPRENDE LA RELACION ENTRE LAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE PLANTAS Y ANIMALES CON LOS AMBIENTES EN DÓNDE VIVEN, TENIENDO EN CUENTA SUS NECESIDADES BÁSICAS (LUZ, AGUA, AIRE, SUELO, NUUTRIENTES, DESPLAZAMIENTO Y PROTECCIÓN). Para el desarrollo de éste DBA, los investigadores del proyecto, adaptaron los saberes al contesto y acoplaron al proyecto, quedando los siguientes saberes: plantas medicinales, características, descripción y clasificación de las plantas y animales ésta investigación debe posibilitar a los estudiantes las estrategias adecuadas que les permitan la articulación de las competencias necesarias que le faciliten la descripción y la clasificación de las plantas y animales de su entorno según su tipo de desplazamiento, dieta y su protección, de igual manera, poder discernir como las características físicas de un animal o de una planta le ayudan a vivir en un determinado ambiente, para fortalecer los conocimientos en los estudiantes se utilizaron los siguientes recursos : laminas, salida de campo, tablero, marcadores, borrador. Además los investigadores éste DBA lo seleccionaron para trabajarlo doble, es decir para dos, trabajaron dos saberes en la primera semana (los seres vivos, (plantas y animales) y características de los seres vivos, los otros dos saberes en otra semana: el hábitat y el medio ambiente. Entonces en éste DBA los investigadores comenzaron al desarrollo de los dos primeros saberes expuestos anteriormente. Teniendo en cuenta que la cultura son las manifestaciones materiales e inmateriales de la vida social que se inter relacionan, desarrollan y se transforman a partir del cambio de la interculturalidad en este sentido para que la investigación sea más contextualizada y responda a las necesidades de los estudiantes con respeto a su medio, el equipo investigadores desarrollaron una estrategia de enseñanza de aprendizaje, invitando a sabedores y sabedoras de la comunidad a trabajar con los estudiantes focalizados, los trabajos con los estudiantes se realizaron teniendo en cuenta su contexto, las tradiciones y los diferentes espacios de aprendizaje de la comunidad, donde se encuentra ubicado el grupo u objeto de nuestra investigación, las charlas con los estudiantes los sabedores invitados la realizaban en los mentideros, lugares más comunes de descanso, fogones, patios, los cuales son espacios colectivos de aprendizajes existentes en la comunidad, la construcción de conocimientos se hizo por medio de

composiciones literarias como son: versos y poesías igualmente por medio de juegos tradicionales como son: danzas, rondas, versos y cantos propios que estuvieran relacionados con el tema, ya que el niño o niña aprende más rápido jugando. Entre ellos tenemos:

RONDA (CANTO MI MAMITA)

 Mi mamita no está aquí

 Mi mamita anda pescando

 Mamita apure ligero

 Que el ladrón anda rondando

 Busca perrito que llegó el conejito (bis).

FIGURA No. 3 RONDA MAMITA, MAMITA

CANTO: (LOS POLLITOS)

 Los pollitos dicen

 Pio, pio, pio

 Cuando tienen hambre

 Cuando tiene frío.

 La gallina busca

 El maíz y el trigo

 Les da la comida

 Y les presta abrigo

 Bajo sus dos alas

 Acurrucaditos

 Hasta el otro día

 Duermen los pollitos.

FIGURA No. 4 CANTO LOS POLLITOS

VERSOS:

- La chiyangua y el chiraran
Son plantas de la región
Se le hecha a la comida
Para darle más sazón.
- La planta del toronjil
Hay que ponerle atención
Te ayuda a calmar las penas
Y a controlar la presión.

FIGURA No. 5 VERSOS ALUSIVOS AL TEMA.

De esta manera cabe anotar que el trabajo con los estudiantes fue muy gratificante, ya que los trabajos pedagógicos alcanzados fueron, invitación a sabedores (Victoria Quiñones, Samuel Camacho), invento de coplas y versos alusivos al DBA, realización y acoplacion de juegos y rondas tradicionales, los cuales fueron muy enriquecedores. Entre ellos podemos anotar que se da cumplimiento al DBA propuesto por que los estudiantes, en tendieron el mensaje y participaron activamente en las diferentes clases mostrando mucho interés en las realizaciones de trabajos y actividades relacionadas con los diferentes temas.



FIGURA No. 6

SABEDORA EN PRACTICA (VICTORIA QUIÑONES CURANDO DE MALAIRE).

Esto nos permite que este proceso, genere en nuestra formación como docentes un conjunto de actividades como el liderazgo social, motivación hacia la participación que son fundamentales para el docente de hoy,

cuyo trabajo va más allá del aula de clase y lo lleva a intervenir en comunidades Urbanas, rurales y educativas Este proceso nos brindó a los investigadores, estudiantes y pobladores que continuemos con propuestas de desarrollo que tengan que ver con nuestra realidad, necesidades, historia, geografía y la lucha por salir de la marginalidad, del olvido y de la pobreza y exigir más inversión para que podamos ser autónomos de nuestra propia educación sin dejar de lado nuestras propias creencias ancestrales, actividades culturales para así seguir construyendo nuestro que hacer pedagógico en nuestras comunidades.



FIGURA No 7 JUEGO TRADICIONAL EL GATO Y EL RATON.

Después de haber terminado el DBA 1, el equipo de investigadores procedieron a desarrollar el DBA 2, el cual es el mismo del 1, lo único diferentes son los saberes que son: EL HÁBITAT y EL MEDIO AMBIENTE, para el desarrollo de estos saberes los investigadores hicieron entrevistas a mayores de la comunidad acerca de los juegos tradicionales de la comunidad, también hicieron invitación a sabedoras y mayores de la comunidad (Dora Estacio y Felicita Castillo), para realizar conversatorio con los estudiantes del grado focalizado, las cuales ofrecieron dar su aporte y apoyo a ésta propuesta, además agradecieron a los investigadores por haberlas tenido en cuenta. Los investigadores también les agradecieron por haber aceptado su invitación y les dijeron que ellas iban a estar durante el desarrollo de éstos saberes. Este DBA se desarrolló en una semana de ocho horas, la primera práctica pedagógica llegaron las sabedoras, realizaron su respectiva presentación personal y pidieron a los investigadores y estudiantes salir del aula de clase a realizar el conversatorio y escogieron ir al polideportivo cerrado del pueblo, (Anexo C) porque tiene techo y no aguantan sol.

Los investigadores pidieron permiso al rector y coordinador académico de la institución para salir con los estudiantes al polideportivo, teniendo el permiso de ellos, salieron investigadores, estudiantes y sabedoras con destino al polideportivo, cuando llegaron a dicho lugar, tomó la palabra la sabedora Felicita y empezó a explicar la importancia que tienen las plantas medicinales para la comunidad y los estudiantes les hacían preguntas a la sabedora y ella le contestaba, en su explicación utilizó palabras de fácil entendimiento para los estudiantes, luego tomó la palabra la señora Dora y les explicó la forma de cómo curaban algunas enfermedades propias de la región, ésta participación de las sabedoras fue fundamental e

importante, tanto para los estudiantes, como para los investigadores.

Luego dijo la sabedora que era bueno que hicieran un dramatizado de curación de un niño o niña de una enfermedad propia de la comunidad y ellos en coro contestaron sí, sí, entonces en la siguiente practica una de las sabedoras llevo las plantas que utilizan para curar el mal de ojo y entre todos escogieron al niño del grado a quién se iba a curar, escogido éste estudiante la sabedora fue mencionando cada una de los remedios que llevó para el dramatizado y empezó el dramatizado dónde todos los estudiantes estuvieron en completo orden y pendientes de cada uno de los pasos que la sabedora hacía con el niño, al terminar el dramatizado los estudiantes aplaudieron a la sabedora y una niña dijo que ella le gustaría ser remediara como ella y que si le enseñaba, entonces la sabedora contestó que con mucho gusto le enseñaría. En otras prácticas pedagógicas se recogieron las entrevistas hecha por los investigadores acerca de los juegos y con el juego llamado STOP lo adaptaron al tema de las plantas, el cual se escribirá más abajo. La sabedora Dora explico a los estudiantes la época en que se cogen las plantas, lugares, forma de prepararlas y las enfermedades que son desconocidas para los médicos (Anexo D). De estos saberes los resultados fueron: vinculación de sabedoras y escenarios de aprendizaje a la educación y la adaptación de un juego tradicional al proyecto.



FIGURA No. 8 JUEGO STOP ADAPTADO A LAS PLANTAS MEDICINALES.

Éste juego consiste en lo siguiente:

Se realiza un círculo grande en el suelo con tiza o con carbón de madera y alrededor de este otros más pequeños.

Los participantes se ubican dentro de los círculos los cuales deben llevar el nombre de una planta medicinal de la comunidad.

Uno de los participantes se ubica en el centro del círculo principal y dice; por ejemplo.

La verbena declara la guerra contra el chivo; entonces al que le corresponda el nombre del chivo debe correr al círculo principal y gritar stop.

En ese momento los participantes deben dejar de correr, el jugador que corre al centro observa al que esté más cerca de él, lo mide dando tres saltos de no llegar pagara una penitencia o dará el turno a otro. Si llega al darlos entra al centro ese jugador dando nuevamente inicio al juego y así sucesivamente. Los nombres de plantas que los investigadores utilizaron en éste caso fueron: verbena, chivo, verdolaga, altamisa, paico, entre otros.



FIGURA No. 9 CURANDERO.

Luego los investigadores procedieron a desarrollar el DBA 3, él decía “EXPLICA LOS PROCESOS DE CAMBIOS FÍSICOS QUE OCURREN EN EL SICLO DE VIDA DE PLANTAS Y ANIMALES DE SU ENTORNO, EN UN PERÍODO DE TIEMPO DETERMINADO”, para éste se adaptaron los saberes quedando los siguientes: huertas caseras, características de una huerta, se desarrolló en una semana de 8 horas, los investigadores realizaron entrevistas a sabedoras, acerca de cómo sembrar las plantas, también invitaron a una sabedora (Jacinta Cortés), para que realizará un conversatorio con los estudiantes acerca de cómo, cuándo y en dónde se siembran algunas plantas medicinales de la comunidad. Los investigadores para realizar las entrevistas a sabedores y mayores de la comunidad, actividad que la hicieron en horas extracurriculares, es decir por la tarde, dónde emplearon tres horas, en la siguiente práctica llegó la señora sabedora mencionada anteriormente y realizó un conversatorio con los estudiantes e investigadores, los cuales prestaron mucha atención a dicho conversatorio. Hicieron un listado de las plantas más comunes que siembran en huerta en la comunidad, la sabedora dictaba y uno de los entrevistadores copiaba en el tablero. Para el desarrollo de los saberes de éste DBA, se acoplaron composiciones literarias como: versos, coplas y juegos alusivos a los temas o saberes. En el desarrollo de todos los DBA aplicados en éste proyecto los investigadores realizaron adaptaciones a los saberes para poder lograr lo propuesto, los logros obtenidos en el DBA 3 fueron: vinculación de sabedor a la educación y elaboración de una huerta casera, huerta que la hicieron en un lado de la casa de uno de los estudiantes, en la elaboración de la huerta todos los estudiantes aportaron y llevaron herramientas de trabajo, unos llevaron palas, otros machetes y otros recolectaron plantas medicinales, en ésta actividad se llevaron tres horas, también a ésta actividad colaboraron algunos padres de familia, actividad que fue un éxito.



FIGURA No. 9 JUEGO MIRON, MIRON.



FIGURA No 10 BOTONCILLO, VERDOLAGA



FIGURA No. 11 CHILLANGUA



FIGURA No. 12 HUERTA CASERA DE LA COMUNIDAD.

Con la terminación del DBA 3 uno de los investigadores, compuso unas coplas titulado: “COPLAS ALUSIVAS A LA PROPUESTA APLICADA”. Anexo B.

RONDA (el gato y el ratón)

Ratón ratón

Que quieres gato ladrón

Comer te quiero

Si estas gordito

Hasta la punta de mi rabito

Hace la prueba, hacerla vamos.

FIGURA No. 13 RONDA EL GATO Y EL RATON.

VERSOS:

La verbena y el limón

Son plantas medicinales

Que existen en la región

Para curar los males.

Estas plantas son tan buena

Y las podemos cultivar

Para cuando nos enfermemos

Nos podamos curar.

FIGURA No. 14 VERSOS ALUSIVAS AL PROYECTO.

COPLAS:

La gallina de mi abuela

A mi casa se subió

Y un perro tan atrevido

El pescuezo le mordió.

Luego de recuperarse

-La gallina buena está

Lista para alimentarse
Con maíz y algo más
El maíz es una planta
-Que sirve para comer
Y alimentar a la gente
Como lo manda la ley.
-Dentro del contexto
Debemos mantener
Plantas y animales
Para el hombre comer.

FIGURA No. 15 COPLAS ALUSIVAS AL TEMA.

Es importante saber y tener en cuenta que este trabajo pedagógico fue muy interesante porque los resultados alcanzados fueron enriquecedores y podemos anotar que los DBA propuestos se les dio cumplimiento por que los estudiante participaron activamente de la clase y mostraron interés con la realización de los trabajos y actividades plasmadas.

En esta parte se consigna el análisis, interpretación y resultados correspondientes al primer objetivo específico. Las figuras (fotografías, gráficos) que se quieran mostrar y que son pertinentes para el análisis que se está realizando, deben ser de tamaño moderado y se ubican en el centro del espacio. El título se escribe en la parte inferior, lo mismo que la fuente o procedencia. Ejemplo:



Figura No. 16 Estudiantes en la huerta pedagógica
Fuente: Archivo fotográfico de los autores

4.4 Conclusiones y recomendaciones

En nuestra comunidad aún se conservan algunas creencias, las que a pesar de que la Medicina Farmacéutica, la presencia de Médicos y Centros de Atención Hospitalaria se encuentran en nuestros pueblos, no cuentan con los medicamentos y el personal que atiendan las enfermedades tradicionales como son: el ojo, iraguilde, malaire, espanto entre otras; por eso se hace necesario que a las personas que se han dedicado al trabajo curativo con planta medicinales, se les amplié sus saberes, de manera que puedan articular sus conocimientos empíricos con lo Científico; que les permita conocer más afondo todo y cada una de las plantas que utilizan, mejoren su trabajo y garanticen la recuperación rápida y efectiva de sus pacientes.

Las enfermedades arriba mencionadas hacen parte de la tradición cultural de nuestro pueblo, y solo se pueden combatir con plantas medicinales a través de remedios caseros. Entre dichas plantas sobre salen: papayo macho, el paico, gallinazo, la verdolaga, suelda consuelda, mata ratón, verbena entre otras, que son motivo de preocupación, porque al parecer muchas están escasas debido a que muy poco se las cultivan, y por la erradicación de los cultivos ilícitos por medio de la aspersión aérea, las están matando.

Es indispensable que nuestra gente comprenda la importancia de este valioso recurso natural, para que podamos sembrar y cultivar: chivo, flor amarilla, verbena, poleo, paico hierva buena y todas y cada una de las plantas medicinales que por tradición sean utilizado en nuestra comunidad para tratar de curar enfermedades como. Paludismo, malaire, iraguilde, espanto, gripas, en fin, aquellas que durante años vienen afectando a la población de San José Cabecera Municipal.

Es necesario hacer esfuerzos incondicionales para fortalecer el conocimiento empírico de los adultos, no solo para conservar esta herencia cultural sino también que pueda ser de mucha significación para el desarrollo mental de las nuevas generaciones, y de esa forma tiendan a proteger la flora regional, lo mismo que avalorar y aprovechar el poder curativo de las plantas medicinales tradicionales de la comunidad.

Es de vital importancia que nuestras Instituciones Educativas generen espacios para los docentes que tienen voluntad de hacer investigaciones con responsabilidad y conciencia, en torno al poder curativo de las plantas medicinales tradicionales de la región, en procura de realizar y

conservar un legado propio, de tal manera que pueda dar a conocer la importancia, frente a la utilización de dicho recurso natural o a otras regiones o por qué no a todo el territorio nacional.

El estudio científico que realizan los grandes laboratorios botánicos en el centro del país, deberían extenderlos hasta los lugares más recónditos de nuestra costa pacífica, donde gozamos de una gran riqueza forestal y que permita a la vez indagar el nombre y el poder curativo de muchas especies que aún se desconoce su utilidad.

Se tiene que hacer estudios científicos para evitar la pérdida definitiva del conocimiento tradicional sobre plantas medicinales tradicionales en comunidad de San José Cabecera Municipal no solo para preservar esta herencia cultural sino también para registrar la información de las especies más útiles y relevantes para el fortalecimiento de los Centro de Medicamentos otros beneficios para la humanidad, y contribuir de esa manera a la reconstrucción de la herencia cultural en dicha comunidad. Tomado del libro plantas medicinales de nuestra región, Obon de Castro Concepción y Rivera Núñez Diego.

_ Que el gobierno nacional a través de las Instituciones Educativas extienda programas que permitan involucrar de manera directa a personas que tienen los conocimientos empíricos, para un mejor acceso a las informaciones que estos puedan brindar y profundizar en la investigación de plantas medicinales tradicionales.

_ Que en lo posible se extiendan hasta los lugares más recónditos de nuestra región los avances tecnológicos de los centros de fabricación de la Medicina Farmacéutica, para que también se pueda dar a conocer a Colombia y al mundo entero el poder curativo, nombres científicos y genéricos, al igual que todas las propiedades que tienen las plantas medicinales tradicionales de la comunidad de San José Cabecera Municipal.

_ Que se hace necesario capacitar a todas las personas que aún se dedican a trabajar con plantas medicinales, para que conozcan científicamente las caracterizaciones de dichas plantas y de esa manera puedan articular tales conocimientos con los empíricos y garantizar a nuestra gente una mejor calidad de vida.

Referencias bibliográficas

Libros

- ASOCOETNAR, RECOMPAS, COPDICONC y el MEN. (2010). *Documento del Proyecto Etnoeducativo Afronariñense PRETAN*. Tumaco.
- Llano María Clara, Palomino, Lisandro, Quiñones, Parmenio, Montaña, Myriam y otros. (1998). *La Gente de los Ríos. Junta Patía*. Santa fe de Bogotá, D.C: edición María Clara Llano.
- *PROYECTO EDUCATIVO COMUNITARIO*. (2016). Institución educativa San José del Telembí.
- Baptista, Fernández, Hernández. (2014). (p, 391). Uscátegui. (2009). (p, 70 – 75).
- Van Dalen y Mayer. (2006). (p, 18).
- Uscátegui. (2009). (p, 70 – 75).
- *WIKIPEDIA INTERNET.COM*
- Rodríguez onprezi Yamile. www.prezi.com
- www.monografiaplus.
- *Plan de Desarrollo Municipal* (2012 – 2015). Castillo Eder Diomedes.
- módulo de *Mapa de Conocimiento Regional* de la UNAD, (p, 18).
- *Las plantas medicinales de nuestra región*, de (Concepción Obon de Castro, Diego Rivera Núñez).
- Trabajo de Etnomedicina en equipo Mayo 24 de 2.015)
- Gualavisi Niquinga Liliana Margot. (2008). *TESIS DE GRADO UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO*.
- Módulo, *construyendo comunidad*, UNAD, CAPITULO 1 (P.42).

FICHA TECNICA

ENTREVISTA 1. TEMA Plantas Medicinales de la comunidad.

Camacho Samuel, Quiñones Victoria. (2.019). Quiñones Abad.

Medicina Tradicional en San José Municipio de Roberto Payán.

PREGUNTAS

- 1.- ¿Sabe usted curar algunas enfermedades de su comunidad?
- 2.- ¿Qué plantas medicinales de su comunidad conoce?.
- 3.- ¿Con qué plantas medicinales se curan el iraguilde, ojo y espanto?.
- 4.- De qué forma preparan las hiervas en la medicina tradicional?.
- 5.- ¿De qué manera aplica en las personas enfermas esta medicina?.

Esta entrevista fue realizada por los investigadores a seis personas mayores de la comunidad de los cuales pudieron concluir que la mayoría sabían y conocían plantas medicinales de la comunidad y además curar algunas enfermedades con estas plantas.

FICHA TECNICA

ENTREVISTA 2. TEMA Juegos Tradicionales.

Quiñones Priscilianos. (2.019) Ocampo Víctor. Medicina Tradicional en San José

Municipio de Roberto Payán.

PREGUNTAS.

- 1.- ¿Qué juegos tradicionales conoce?

- 2.- ¿Mencione algunos de ellos?
- 3.- ¿Usted práctico alguna vez estos juegos?
- 4.- ¿Cuál de los juegos mencionados práctico en su infancia?
- 5.- ¿Cuántas personas ocupaban en el juego?

Esta entrevista fue realizada por los investigadores a cinco personas mayores de la comunidad de los cuales pudieron concluir que la mayoría sabían y conocían los juegos de los que ellos pudieron practicar.

FICHA TECNICA

ENTREVISTA 3. TEMA Huerta Cacera con Plantas Medicinales.

**Cortes Jacinta. (2.019). Landázuri Jesús Ramiro. Medicina Tradicional en San José
Municipio de Roberto payan.**

PREGUNTAS

- 1.-¿Tiene usted huerta cacera?
- 2.- ¿Qué plantas siembra en la huerta?
- 3.- ¿En qué época se siembran las plantas?
- 4.-¿En qué época se siembran las plantas?

ANEXOS

Anexo A**MALLA CURRICULAR.****INSTITUCION:** San José del Telembí**ÁREA:** Ciencias Naturales**GRADO:** 2°**TITULO DEL PROYECTO APLICADO:** Medicina Tradicional en San José Municipio de Roberto Payán**OBJETIVOS DEL PROYECTO APLICADO:** Fortalecer el rescate de la etnomedicina desde la implementación de una malla curricular que Permita la apropiación de conocimientos del are de ciencias naturales, en los estudiantes del Grado 2° de la Institución Educativa San José del Telembí.**OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- 1.- Identificar las plantas medicinales remediaros o curanderos de San José Municipio de Roberto Payan.
- 2.- Diseñar la malla curricular y los aspectos que inciden en la práctica de la etnomedicina en San José Municipio de Roberto Payán.
- 3.- Implementar la malla curricular en el desarrollo de la asignatura de ciencias naturales.

LOGRO	META DEL PROYECTO APLICADO	HORAS	PERIODO
Comprende la las características físicas de plantas y animales con los ambientes en donde viven, teniendo en cuenta sus necesidades básicas (luz, agua ,aire, suelo, nutrientes, desplazamiento, protección).	Describe y clasifica plantas medicinales relación entre y comestibles de su entorno.	8 horas	PRIMER TRIMESTRE
Comprende la la relación entre las características físicas de plantas y animales	Establece relación entre las plantas y animales.	8 horas	PRIMER TRIMESTRE

con los ambientes en donde viven, teniendo en cuenta sus necesidades básica (luz, agua, aire, suelo, nutrientes, desplazamiento, protección).			
Explica los procesos de cambio físicos que ocurren en el ciclo de vida de plantas y animales de su entorno, en un periodo de tiempo determinado.	Representa con dibujos plantas animales de su entorno.	8 horas	PRIMER TRIMESTRE.

PLANEADOR DE CLASE.

LOGRO	SABERES A DESARROLLAR	RECURSOS	ACOPLE CON LA PROPUESTA INVESTIGATIVA	RESULTADOS PEDAGOGICOS ALCANZADOS
Comprende la relación entre las características físicas de plantas y animales con los ambientes en donde viven teniendo en cuenta sus necesidades básicas(luz, agua, aire, suelo, nutrientes, desplazamiento, protección)	Los seres vivos.(animales y plantas) Características de los seres vivos.	Laminas Salida de campo Plantas Mentideros Tablero Borrador marcador	Enseñaron a través de la ley 70. Charlas de sabedores con estudiantes en espacio de aprendizaje colectivo (mentidero). Composición literaria (versos, coplas). Juegos tradicionales.	Con estos DBA logramos. Realizar coplas y versos alusivos al proyecto. Juegos y rondas tradicionales (el gato y el ratón). Vinculación de mayores y sabedores y escenarios de aprendizaje.

<p>Comprende la relación entre las características físicas de plantas y animales con los ambientes en donde viven teniendo en cuenta sus necesidades básicas (luz, agua, aire, suelo, nutrientes, desplazamiento, protección).</p>	<p>El hábitat. El medio ambiente.</p>	<p>Laminas Salida de campo. Plantas Mentidero Tablero Borrador Marcador.</p>	<p>Charlas de sabedores con estudiante en un espacio de aprendizaje. Composición literaria (versos, coplas). Juegos tradicionales.</p>	<p>Adaptación del juego Stop con el DBA</p>
<p>Explica los procesos de cambios físicos que ocurren en el ciclo de vida de plantas y animales de su entorno, en un periodo de tiempo determinado.</p>	<p>Huertas caceras. Característica de una huerta cacera</p>	<p>Matera Tierra Planta Machete pala</p>	<p>Entrevistas a mayores y sabedores. Invitación a sabedor para realizar conversatorios del tema con los estudiantes.</p>	<p>Huerta casera con plantas medicinales.</p>

Anexo B

COPLAS ALUSIVAS A LA PROPUESTA

Los curanderos de mi pueblo
Tienen muchos misterios,
Con plantas medicinales
Saben hacer sus remedios.

A la enfermedad del iraguilde,
Hay que hacerle mucho caso
Solo se cura con flor amarilla,
Y también el gallinazo.

El paico y la verdolaga,
Sirven para los paracitos
Se le saca el extracto,
Y se les da a los muchachos.

Dentro de nuestro contexto,
Las debemos cultivar
Las plantas medicinales,
Para los males curar.

Estas plantas son tan buenas,
Y las debemos sembrar
Para cuando nos enfermemos,
Las podemos encontrar.

En la Institución y escuela,
Se debe de programar
Para que nos a poderemos,
De la medicina tradicional.

Nuestros mayores sabían,
De medicina tradicional
El cual es un legado,
Que no se debe olvidar.

Nosotros los afrosdescendientes,
No nos podemos olvidar
Del uso de esta medicina,
Para poderla rescatar.

Poco a poco vamos aprendiendo,
Para poderla resaltar
Con una investigación más profunda,
Se la podrá publicar.

Para utilizar esta medicina,
Se conversaba primero
Con curanderos y remediaros,
En el famoso mentidero.

AUTOR: ABAD REINERIO QUIÑONES ESTACIO.

Anexo C

POLIDEPORTIVO CERRADO DE SAN JOSÉ.



ANEXO D

ÉPOCA EN QUE SE COGEN LAS PLANTAS.

Según nuestros antepasados las plantas se pueden coger en cualquier tiempo por necesidad, pero para lograr una mayor eficacia hay días y tiempos favorables, a saber:

El día más favorable de la semana, según las costumbres de nuestros antepasados es el Viernes y el mejor tiempo está señalado entre el día 10 y 15 de menguante, antes de la luna; dependiendo del uso que se le vaya a dar.

LUGARES DÓNDE SE COGEN LAS PLANTAS

- **PLANTAS SILVESTRES:** estas se consiguen en los bosques, lomas duras, rastrojos y guavillales. Estas son: justa razón, Yasmiane, nacedera, Culape, amargo Andrés, pobeda, Cañagria, ataja sangre, etc.
- **PLANTAS DOMESTICAS:** se encuentran a orillas de los ríos, alares de las casas, playas y potreros. Estas son: Galves, sauco, achiote, Matarraton, chiraran, Chiyangua, menta, artemisa, verbena, verdolaga, poleo, paico, zapallo, caimito, etc.

FORMAS DE PREPARAR LAS PLANTAS.

Existen diferentes formas de preparar las plantas medicinales en el Municipio, las más conocidas son:

A - EMPLASTOS: Consiste en machacar unas cuantas plantas con poca cantidad de agua y colocarla en la parte afectada.

B - PRINGUE: Consiste en hacer un cocimiento, dejarlo enfriar un poco y luego pringar con las mismas hiervas en las partes afectadas.

C - COCIMIENTO: Consiste en cocinar plantas por un determinado tiempo, luego se deja enfriar para embotellar después.

D - APAGADO: Se pone a hervir una porción de agua se baja y enseguida se echan las hierbas y se tapa para que enfrié y después se toma.

E - SOBIJO: Consiste en machacar las plantas con líquidos según el caso y se soba en la parte afectada o en todo el cuerpo.

F - VENDAJES: Se machacan las plantas necesarias, para el caso se ubican en el lugar afectado sosteniéndolo con una tira de trapo o con la hoja de una determinada planta.

G - BAÑO DE ASIENTO: Consiste en cocinar plantas en un recipiente grande en friar un poco y hacer que la persona se siente en un recipiente grande.

ENFERMEDADES DESCONOCIDAS PARA LOS MÉDICOS FARMACÉUTICOS U OCCIDENTALES.

Estas son:

A – PASMO: enfermedad ocasionada por el frio, humedad, que se le mete al cuerpo.

B - ACEDIA: enfermedad causada por mala digestión, que ocasiona dolor fuerte en el estómago y eructo agrio.

C - CERENO EN LOS NIÑOS: ocasionado por dejar serenar los pañales del niño o de la niña, causa una especie de diarrea de color verde amarillento.

D – ESPANTO: producido ocasionado por el susto que le causa una persona a otra, puede ocasionar la muerte instantánea o una larga enfermedad; hay muchas clases de espantos como: de agua, de vivo, de muerto y malos espíritus.

E – MALVIENTO: se produce por un viento o aire malo por haber tocado a un muerto o por andar en altas horas de la noche, por abrir habitaciones deshabitadas. Produce mareos, vómitos, fiebres, diarrea, espumiaderas por boca y nariz etc.

F – TABARDILLO: producido por un mal aire que no se sacó a tiempo del interior del cuerpo. Alborotan los parásitos, que salen a veces por todos los orificios del cuerpo y puede causar la muerte.

G – MAL DE OJO: es producido por persona que tiene una fuerza ignotica en la mirada, existen tres clases de ojo: secador, de pasión y reventador; siendo este último el más duro para curar; y los tres se pueden curar atreves de sobijos con plantas de la región y con secretos.

H – MALAIRE: ocasionado por personas que se va a morir a

Otras.

I – IRAGUILDE: producido cuando el malaire se agudiza o avanza y se mete en los intestinos.