

Los usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales de la Cultura Afro como estrategia para la generación de prácticas etnoeducativas en estudiantes de 11° de la Institución Educativa Luis A. Robles del corregimiento de Camarones de la ciudad de Riohacha, La Guajira

Trabajo de grado para optar al título de Licenciada en Etnoeducación

Diana Vanegas Julio

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Escuela de Ciencias de la Educación

Asesora:

Pablina Melo Salas

Riohacha, 2022

Tabla de Contenido

Tabla de Figuras	6
Resumen	7
Abstract	9
Introducción	11
Definición del Problema.....	13
Objetivos de la Investigación	15
Objetivo General.....	15
Objetivos Específicos	15
Justificación.....	16
Delimitación	19
Marco Teórico	20
Antecedentes de La Investigación	20
Bases Teóricas.....	30
Los Estudios Etnobotánicos.....	30
Corregimiento de Camarones	30
Actividades Económicas.....	31
Sistema de Variables	31
Variable cuantitativa continua	31
Variable cuantitativa discreta	31
Variable cuantitativa dicotómica	32
Variable cuantitativa dicotómica	32
Variables Ordinales	32
Marco Metodológico	34
Paradigma y Enfoque Epistemológico.....	34
Tipo de Investigación	35
Diseño de la Investigación.....	36
Población y Muestra	37
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	37
Validez y Confiabilidad	37
Técnica de Análisis Estadístico	38

Procedimiento de la Investigación.....	39
Hipótesis.....	40
Resultados.....	40
Discusión.....	41
Lineamientos Teóricos – Estratégicos Pedagógicos.....	42
Conclusiones.....	44
Recomendaciones.....	45
Referencias Bibliográficas.....	47
Anexos.....	52
Anexo 1. Formato de Encuestas.....	52
Anexo 2. Diseño de Encuestas.....	58
Tabulación de Encuesta.....	58
Encuestas a los directivos y docentes.....	58
Encuesta a los padres de familia.....	61
Encuesta a los Estudiantes.....	63
Interpretación y Análisis de Resultados.....	65

Tabla de Figuras

Figura 1 Géneros reportados de familias vegetales asociadas a la medicina tradicional.....	26
Figura 2 Tabulación pregunta 1. Directivos y docentes.....	54
Figura 3 Tabulación pregunta 2. Directivos y docentes.....	54
Figura 4 Tabulación pregunta 3. Directivos y docentes.....	55
Figura 5 Tabulación pregunta 4. Directivos y docentes.....	55
Figura 6 Tabulación pregunta 1. Padres de familia.....	56
Figura 7 Tabulación pregunta 2. Padres de familia.....	57
Figura 8 Tabulación pregunta 3. Padres de familia.....	57
Figura 9 Tabulación pregunta 4. Padres de familia.....	58
Figura 10 Tabulación pregunta 1. Estudiantes.....	59
Figura 11 Tabulación pregunta 2. Estudiantes.....	59
Figura 12 Tabulación pregunta 3. Estudiantes.....	60
Figura 13 Tabulación pregunta 4. Estudiantes.....	60

Resumen

Esta investigación tiene como objetivo conocer los usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales de la cultura afrodescendiente como estrategia para la generación de prácticas etnoeducativas en estudiantes del grado 11 de la Institución Educativa Luis A. Robles del corregimiento de Camarones, jurisdicción del distrito capital de Riohacha, teniendo en cuenta los conocimientos que se transmiten a los estudiantes de la población afrodescendiente, básicamente en la asignatura de ciencias naturales.

La presente investigación permitirá incorporar los conocimientos ancestrales en la Institución Educativa Luis A. Robles para que se pueda propender garantizar la permanencia de los conocimientos culturales, con el fin de lograr visibilizar especialmente, las tradiciones, usos y costumbres de la población negra para posicionarlos en igualdad de conocimientos occidentales, lo cual favorece la necesidad de diálogo entre saberes y culturas. Además, se analiza la posibilidad de agregar las temáticas propias de la cultura y tradiciones locales a la asignatura de ciencias naturales en los estudiantes del grado 11 en aras de contar la Institución con la realidad étnica, logrando valorar y concretar esta situación dentro de lo académico y a la vez generar la interacción directa con el relacionamiento en la enseñanza de las ciencias con conocimientos culturales y cotidianos tanto del pueblo negro como de otros pueblos originarios que nos circundan. El acercamiento se produce a través de un enfoque intercultural que espera la incorporación de conocimientos ancestrales dirigido a la población estudiantil que hacen parte de la comunidad tanto de población negra como indígena de todo el estudiantado de la Institución Educativa Luis A. Robles.

Ante la nulidad total de la transmisión de estos saberes, la investigación nace como una inquietud en la medida que la entidad educativa está localizada en un territorio pluriétnico y diverso en cultura y ante la falta de una pedagogía articulada para conocer los elementos que permitan desarrollar los procesos de enseñanza – aprendizaje, buscando crear espacios de siembra de plantas medicinales que den lugar a crear un jardín botánico en la Institución Educativa y la cultura para integrar el conocimiento ancestral.

Es muy importante el apoyo de aprendizaje en los usos y costumbres ancestrales para la utilización de plantas medicinales a través de una cartilla diseñada metodológicamente para informar, e ilustrar sobre el conocimiento tradicional que facilite el diálogo intercultural y ayudara la población estudiantil en el aprendizaje.

Palabras claves: usos, costumbres ancestrales, plantas medicinales, prácticas etnoeducativas, afrodescendientes, enfoque cultural, territorio pluriétnico

Abstract

The objective of this research is to know the ancestral uses and customs of the medicinal plants of the Afro-descendant culture as a strategy for the generation of ethno-educational practices in students of the 11th grade of the Luis A. Robles Educational Institution of the Camarones corregimiento, jurisdiction of the capital district of Riohacha, taking into account the knowledge that is transmitted to students of the Afro-descendant population, basically in the subject of natural sciences.

The present investigation will allow the incorporation of ancestral knowledge in the I.E. Luis A. Robles so that it can tend to guarantee the permanence of cultural knowledge, in order to make visible, especially, the traditions, uses and customs of the black population to position them in equality. Western knowledge, which favors the need for dialogue between knowledge and cultures. In addition, the possibility of adding the themes of local culture and traditions to the subject of natural sciences in 11th grade students is analyzed in order to have the Institution with the ethnic reality, managing to value and specify this situation within the academic and at the same time generate direct interaction with the relationship in the teaching of science with cultural and daily knowledge of both the black people and other native peoples that surround us. The approach occurs through an intercultural approach that expects the incorporation of ancestral knowledge aimed at the student population that is part of the community, both black and indigenous, of the entire student body of the I.E Luis A. Robles.

Given the total nullity of the transmission of this knowledge, the research is born as a concern to the extent that the educational entity is located in a multi-ethnic and culturally diverse territory and in the absence of an articulated pedagogy to know the elements that allow developing the teaching-learning processes, seeking to create spaces for planting medicinal

plants that lead to the creation of a botanical garden in the I.E and culture to integrate ancestral knowledge.

It is very important to support learning in ancestral uses and customs for the use of medicinal plants through a booklet designed methodologically to inform and illustrate traditional knowledge that facilitates intercultural dialogue and helps the student population in learning.

Keywords: uses, ancestral customs, medicinal plants, ethno-educational practices, Afro-descendants, cultural approach, multi-ethnic territory.

Introducción

Los conocimientos que se transmiten a los estudiantes, y en especial a la población afrodescendiente en una asignatura de Ciencias, puede adaptarse a un programa nacional que no incluye a las diversidades sociales y culturales que comparten en el territorio pluriétnico, lo que hace que las prácticas ancestrales se incluyan en los contenidos de estas clases para que no sea un tema lejano y difícil de aprender para los estudiantes negros.

En las escuelas de las zonas rurales dispersa como lo es la Institución Educativa Luis A Robles, con estudiantes con ascendencia de un pueblo originario, los conocimientos se vuelven aún más lejanos y sin la transmisión con lo tradicional. Es por eso que las Ciencias se enfrasan en la no relación con la cotidianidad y la realidad en la que se vive.

A partir de una investigación puedo dar fe de la necesidad de incorporar los conocimientos ancestrales en la IE Luis A Robles para que se garantice la permanencia de los conocimientos culturales buscando así la manera de visibilizar especialmente las tradiciones, usos y costumbres de los negros para posicionarlos en igualdad de los conocimientos occidentales o científicos. Se promueve así la necesidad de diálogo entre saberes y culturas.

En este proyecto de investigación se analiza la posibilidad de incorporar las temáticas propias de la cultura y tradiciones locales a la asignatura de Ciencias Naturales en estudiantes de 11°, en aras de conectar la IE con la realidad étnica, valorar y posicionar, dentro de lo académico, los conocimientos del pueblo negro sobre los usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales de la cultura afro como estrategia para la generación de prácticas etnoeducativas en estudiantes de 11° y a la vez generar una interacción directa con el relacionamiento en la enseñanza de las ciencias con conocimientos culturales y cotidianos tanto del pueblo negro como de otros pueblos originarios que nos circundan. Este acercamiento se elabora a través de un enfoque intercultural, que espera que la incorporación de conocimientos ancestrales vaya dirigida a un amplio público estudiantil que considere tanto población negra e indígenas que hacen parte del estudiantado del colegio Luis Antonio Robles del corregimiento de Camarones.

La investigación nació de la inquietud por la nulidad total de la trasmisión de estos saberes y la no presencia de etnoeducadores en una institución educativa que está situada en un territorio pluriétnico y diverso en cultura, no cuenta con una pedagogía articulada para conocer los elementos que puedan apoyar los procesos culturales de aprendizaje.

Buscamos identificar los espacios de siembra de plantas medicinales que se pueden generar entre la Institución Educativa y la cultura, en el ámbito de las ciencias que permiten la integración entre el conocimiento ancestral.

Para finalizar presentare las conclusiones del proyecto, destacando el aporte práctico y conceptual para facilitar el diálogo intercultural y promover y facilitar el aprendizaje de los escolares en nivel secundario.

Definición del Problema

Esta propuesta de investigación se desarrollará en la Institución Educativa Luis Antonio Robles Suarez, población ancestral de Camarones del distrito de Riohacha, esta comunidad presenta dificultades en la articulación y fortalecimiento de la identidad cultural no vincula el enfoque de las prácticas, usos y costumbres que componen la identidad cultural propia de la comunidad negra, afrocolombiana que se estableció en Camarones desde la época esclavista, que además es mayoritaria en el corregimiento de Camarones y dentro de la institución educativa en mención, esto según la caracterización realizada por la institución educativa en conjunto con las autoridades étnicas de Camarones.

En este sentido, este trabajo de investigación se basará en la utilización de los saberes ancestrales en el uso de plantas medicinales como estrategia para el fortalecimiento y revitalización de la identidad cultural y la generación de prácticas etnoeducativas en estudiantes de 11° grado, desarrollando énfasis en la enseñanza de las ciencias naturales a partir de los usos y costumbres ancestrales del pueblo negro.

En el contexto ancestral del pueblo negro existe en paralelo frente a dos premisas: la primera es la falta de apropiación de los saberes ancestrales del pueblo afrocolombiano que fortalezcan las estrategias desde la etnoeducación para la enseñanza de las ciencias naturales; y la segunda es el grado de inconciencia por parte de la institucionalidad al desconocer la realidad étnica del corregimiento de Camarones, a pesar del avance del proceso socio-organizativo y autorreconocimiento. Esta problemática trae repercusiones graves como: renuencia al autorreconocimiento en las nuevas generaciones y continuidad al racismo estructural proveniente de las entidades e instituciones públicas e invisibilización, entre otras.

Teniendo en cuenta que en las primeras etapas de la vida los seres humanos se manifiestan las primeras inseguridades que afecta el libre desarrollo de la personalidad, lo que representa una gran problemática social, teniendo en cuenta que las niñas, niños y adolescentes representan el futuro, la continuidad, desarrollo y crecimiento de las culturas, en este caso la de la diáspora africana en América Latina.

Al interior de contextos culturales, como es la población de Camarones, la academia

debe ser utilizada para la búsqueda de alternativas que puedan atender las necesidades de esta población, respetando todos los aspectos que los caracterizan en sus diferentes prácticas del saber ancestral. Por tal razón, la realización de esta investigación parte del siguiente cuestionamiento como ejercicio de análisis para determinar la incidencia de la enseñanza de las ciencias naturales a partir de los saberes ancestrales en plantas medicinales en la situación actual de visibilización de las y los negros en la Institución Educativa Luis Antonio Robles Suarez de la población de Camarones, Distrito de Riohacha:

¿De qué manera los saberes ancestrales sobre el uso de las plantas medicinales pueden ser utilizados como estrategia para la generación de prácticas etnoeducativas a partir de las ciencias naturales en estudiantes negros de 11° de la Institución Educativa Luis Antonio Robles Suarez de Camarones?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Generar estrategias orientadas al fortalecimiento de Usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales de la cultura afro como estrategia para la generación de prácticas etnoeducativas en estudiantes de 11°

Objetivos Específicos

Crear espacios pertinentes donde se dé la socialización de las ventajas e importancia de los beneficios de las plantas para la salud.

Preparar la tierra para sembrar variedad de plantas de uso medicinal en el que sirva de utilidad y para el fortalecimiento cultural.

Establecer y posicionar el primer jardín botánico en la institución ancestral de Camarones como una expresión étnico-cultural.

Aprovechar las propiedades curativas de cada una de las plantas para el cuidado de la salud a partir de los usos y costumbres del pueblo negro asentada en el corregimiento de Camarones.

Justificación

La falta de inclusión de contenidos propios en la institución educativa Luis A Robles correspondiente al reconocimiento de los saberes ancestrales del pueblo negro ponen en situación de vulnerabilidad a la población estudiantil del grado 11 del corregimiento de Camarones, Distrito de Riohacha, obedece a la falta de reconocimiento de enfoques diferenciales en la interpretación de la Educación basada en competencias (EBC) y los derechos básicos de aprendizaje (DBA) propuestos por el Ministerio de Educación, dejando de lado, el desarrollo de una política pública y educativa en dos vías: por un lado, el desarrollo del servicio educativo en las comunidades afrodescendientes con calidad, pertinencia y liderazgo, y por el otro, la enseñanza de la identidad afrocolombiana a través de los estudios afrocolombianos en el sistema escolar.

En este sentido, desarrollar procesos de inclusión educativa de las comunidades negras, mediante los saberes ancestrales es un aporte dignificante que fortalecerá la identidad de los estudiantes de grado 11°, mediante la real implementación de la Ley 70 de 1993 y Decreto 1122 de 1998 en la Institución Educativa Luis Antonio Robles Suarez, lo que permitirá grandes transformaciones en todos los niveles educativos de dicha institución.

Por otra parte, la etnoeducación ha sido consagrada en la Constitución Política de 1991, en la Ley 70 de 1993, Ley 115 de 1994 y en los Decretos Reglamentarios 804 de 1995 y 1122 de 1998. Así, el Estado reconoce el carácter multiétnico y pluricultural del país superando el viejo esquema educativo integracionista, homogenizador en relación con los grupos étnicos y la diversidad cultural. Con la etnoeducación se abrió un nuevo espacio en el sistema educativo nacional con posibilidades ilimitadas que dependen de como la asuma la comunidad educativa, porque es una realidad en la legislación escolar. La etnoeducación ya es parte consustancial de la política educativa estatal y no una legislación especial y marginal. Así las cosas, es necesario conocer los contextos de aplicación de los contenidos propios de comunidades negras, sus potenciales utilidades y su aplicación en ejercicios reales de reconocimiento y autorreconocimiento como parte de comunidades afrocolombianas

es imperante, analizar los diseños curriculares con los que cuenta o que aplica la institución educativa Luis Antonio Robles Suarez, además de conocer las dimensiones socio-pedagógicas con las que los docentes implementan y desarrollan su quehacer pedagógico en el aula, así mismo, conocer la realidad étnica en los ambientes escolares del corregimiento de Camarones, lo cual llevará a la generación de perspectivas adecuadas en el marco de solución esa los posibles problemas que surjan de análisis de las situaciones, lo que además llevará a la generación de propuestas de diseño curricular o de contenidos propios acordes a las necesidades de fortalecimiento social y cultural que se presenten.

De igual modo, y teniendo en cuenta esa realidad y problemática planteada por el pueblo negros en Camarones respecto al servicio público de educación con las características de aplicación del enfoque diferencial, se ha establecido como línea de investigación: Etnoeducación, cultura y comunicación, como aspectos de análisis e incidencia en la situación de esta población estudiantil focalizando los grados 11° de la Institución Educativa Luis Antonio Robles Suarez de Camarones para valorar el estado de la aplicación de contenidos propios en las mallas curriculares de la institución y de los niveles de inclusión en el marco de las políticas públicas educativas para esta etnia.

Cabe destacar que la educación para los diferentes grupos étnicos apunta al fortalecimiento, revitalización y resignificación de su identidad cultural, memoria e integralidad teniendo en cuenta aspectos asociados a la interculturalidad. De esta manera se visualiza la etnoeducación, cultura y comunicación como una forma de conocer la realidad del pueblonegro de Camarones en el Distrito de Riohacha.

Delimitación

La ejecución y desarrollo de esta propuesta de investigación está enmarcada en el análisis de la aplicación de las prácticas etnoeducativas en la enseñanza de las ciencias naturales a partir de los saberes ancestrales en estudiantes negros de 11°, de la Institución Educativa Luis Antonio Robles Suarez, corregimiento de Camarones, Distrito de Riohacha.

Marco Teórico

Antecedentes de La Investigación

Esta investigación parte de los referentes de la lucha incesante de los pueblos étnicos en el que el Estado reconoce en el artículo 7° la diversidad en la constitución política de Colombia, el cual expresa “El Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la nación colombiana” (Constituyente, 1991), quien a su vez dio paso al artículo transitorio 55 “Dentro de los dos años siguientes a la entrada en vigencia de la presente Constitución, el Congreso expedirá, previo estudio por parte de una comisión especial que el gobierno expedirá para tal efecto, una ley que les reconozca a las Comunidades Negras que han venido ocupando tierras baldías en las zonas rurales ribereñas de los ríos de la cuenca del Pacífico, de acuerdo con sus prácticas tradicionales de producción, el derecho a la propiedad colectiva sobre las áreas que habrá de demarcar la misma ley (Constituyente, 1991).

En la comisión especial de que trata el inciso anterior tendrán participación en cada caso representantes elegidos por las comunidades involucradas. La propiedad así reconocida sólo será enajenable en los términos que señale la ley. La misma ley establecerá mecanismos para la protección de la identidad cultural y los derechos de estas comunidades, para el fomento de su desarrollo económico y social”.

Este último, da paso a la fundamentación de la ley 70 de comunidades negras de 1993 en donde el estado colombiano proporciona vida jurídica en este reconocimiento, quien en su Capítulo I. Objeto y Definiciones expresadas en su artículo 1°. “La presente ley tiene por objeto reconocer a las comunidades negras que han venido ocupando tierras baldías en las zonas rurales ribereñas de los ríos de la Cuenca del Pacífico, de acuerdo con sus prácticas tradicionales de producción, el derecho a la propiedad colectiva, de conformidad con lo dispuesto en los artículos siguientes. Así mismo tiene como propósito establecer mecanismos para la protección de la identidad cultural y de los derechos de las comunidades negras de Colombia como grupo étnico, y el fomento de su desarrollo económico y social, con el fin de garantizar que estas comunidades obtengan condiciones reales de igualdad de oportunidades frente al resto de la sociedad colombiana” (República, 1993).

En este mismo sentido, la ley 70 de 1993 en su Capítulo VI. Mecanismos para la

Protección y Desarrollo de los Derechos y de la Identidad Cultural establecida en el artículo 32. “El Estado colombiano reconoce y garantiza a las comunidades negras el derecho a un proceso educativo acorde con sus necesidades y aspiraciones etnoculturales” (República, 1993).

Artículo 34. “La educación para las comunidades negras debe tener en cuenta el medio ambiente, el proceso productivo y toda la vida social y cultural de estas comunidades. En consecuencia, los programas curriculares asegurarán y reflejarán el respeto y el fomento de su patrimonio económico, natural, cultural y social, sus valores artísticos, sus medios de expresión y sus creencias religiosas. Los currículos deben partir de la cultura de las comunidades negras para desarrollar las diferentes actividades y destrezas en los individuos y en el grupo, necesarios para desenvolverse en su medio social” (República, 1993).

El Estado debe reconocer y garantizar el derecho de las comunidades negras a crear sus propias instituciones de educación debe abarcar su historia, sus conocimientos y técnicas, sus sistemas de valores, sus formas lingüísticas y comunicación, siempre que tales instituciones satisfagan las normas establecidas por la autoridad competente.

Artículo 36. “La educación para las comunidades negras debe desarrollar conocimientos generales y aptitudes que les ayuden a participar plenamente y en condiciones de igualdad en la vida de su propia comunidad y en la de la comunidad nacional” (República, 1993).

Artículo 42. “El Ministerio de Educación formulará y ejecutará una política de etnoeducación para las comunidades negras y creará una comisión pedagógica, que asesorará dicha política con representantes de las comunidades” (República, 1993).

En los aspectos de las comprensiones conceptuales para el entendimiento de la presencia ancestral en el territorio se tiene los siguientes principios:

Etnia

“Término proveniente del griego ethnos que significa pueblo o nación cuyo uso generalizado ha emergido como reemplazo de la desprestigiada palabra raza mientras raza se refiere a características fenotípicas, etnicidad se refiere a cultura y específicamente, a diferencias culturales. [Una corriente esencialista de pensamiento la considera] una cualidad primordial existe de forma natural, desde siempre, una de las cualidades dadas de la existencia humana” (Ortellano, 2021).

Afrodescendientes

“Son aquellas personas de origen africano que vive en las Américas y en todas las zonas de la diáspora africana por consecuencia de la esclavitud, habiéndoseles denegado históricamente el ejercicio de sus derechos fundamentales. (Riohacha, 2018)”.

Pueblo negro

Es el conjunto de familias de ascendencia Afrocolombiana que poseen una cultura propia, comparten una historia y tienen sus propias tradiciones y costumbres dentro de la relación campo-poblado, que revelan y conservan conciencia de identidad que las distinguen de otros grupos étnicos (República, 1993).

Comunidades afrocolombianas.

Personas pertenecientes al grupo étnico que hace presencia en todo el territorio nacional, de raíces y ascendencia histórica, étnica y cultural africana, nacidos en Colombia, con su diversidad racial, lingüística y folclórica (Riohacha, 2018).

Pueblo palenquero.

Se denomina pueblo palenquero a las comunidades negras descendientes de los esclavizados que mediante actos de resistencia y de libertad, se refugiaron en los territorios desde el siglo XV denominados palenques.

En el caribe existe la comunidad de Palenque de San Basilio, único palenque que

conserva una conciencia étnica que le permite identificarse como grupo específico; posee la única lengua criolla con base léxica española, una organización social basada en los Ma - Kuagro (grupos de edad), así como rituales fúnebres como el lumbalú o prácticas de medicina tradicional, que evidencia un sistema cultural y espiritual sobre la vida y la muerte (Riohacha, 2018).

Pueblo raizal

El grupo étnico raizal está constituido por los nativos ancestrales del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina. Su carácter insular, costumbres, prácticas religiosas y su lengua hacen de esta etnia, un grupo claramente diferenciado del resto de la sociedad nacional. Son el producto del mestizaje entre indígenas, españoles, franceses, ingleses, holandeses y africanos, primando la cultura británica que fue la que colonizó de manera más fuerte las islas del Caribe.

La cultura raizal tiene expresiones culturales propias: la religión bautista, lengua Creole y su tradición oral. La habitabilidad de un espacio tan pequeño de tierra firme condiciona una fuerte red social que mantiene una permanente solidaridad comunitaria (Riohacha, 2018).

Consejo comunitario

Es la entidad étnica con personería jurídica conformada por una comunidad negra para administrar el territorio que el Estado les ha reconocido como propiedad colectiva por medio de un título. Así mismo, debe "...velar por la conservación y protección de los derechos de la propiedad colectiva, la preservación de la identidad cultural, el aprovechamiento y la conservación de los recursos naturales; escoger al representante legal de la respectiva comunidad en cuanto persona jurídica, y hacer de amigables componedores en los conflictos internos factibles de conciliación. (República, 1993)".

Enfoque diferencial

Es la dirección que facilita la planeación, atención y apropiación orientada a diferente sujeto y colectivo, a partir de sus características y necesidades propias. (Cultura, 2009).

Identidad

La palabra identidad significa lo que nos hace parecernos entre nosotros, la conciencia que tenemos de nosotros mismos y el orgullo que sentimos de ser lo que somos, y el valor que le damos a lo que nos hace ser diferentes: nuestra cultura. La identidad cultural está dada por el conjunto de características que permiten distinguir a un grupo humano del resto de la sociedad. La identidad de un pueblo se manifiesta cuando las personas se reconocen así mismas u a otras personas como miembro de ese pueblo (Riohacha, 2018).

Identidad étnica

Es una construcción cultural que realizan las sociedades para expresar su alteridad frente a otras, la cual se estructura con base en las representaciones colectivas sobre “un nosotros” y un “los otros”. Como narración identitaria no puede ser comprendida por fuera de las relaciones históricas y de poder en las que se construye (Riohacha, 2018).

Identidad cultural y derecho a la diferencia

Los pueblos y comunidades negras, son parte constitutiva de la nación y tienen derecho a conservar, reproducir y transmitir los valores, tradiciones, prácticas e instituciones que sustentan su identidad cultural (Riohacha, 2018).

Cultura

La cultura es el conjunto de características espirituales y materiales, intelectuales y afectivas que nos dice cómo es una sociedad o un grupo humano. Está formada por lo que sentimos, vivimos y creemos, y por nuestras tradiciones (Riohacha, 2018).

Diversidad cultural

Se refiere al grado de variación cultural, tanto a nivel mundial como en ciertas áreas, en las que existe interacción de diferentes culturas coexistentes. La diversidad cultural se

Manifiesta por la pluralidad del lenguaje, de las creencias religiosas, de las prácticas del manejo de la tierra, en el arte, en la música, en la estructura social, en la selección de los cultivos, en la dieta y en todo número concebible de otros atributos de la sociedad humana.

La diversidad cultural se revela en la convivencia e interacción entre distintas culturas. La existencia de múltiples culturas está considerada como un activo importante de la humanidad, ya que contribuye al conocimiento. Cada persona, por otra parte, tiene derecho a que su cultura sea respetada tanto por otras personas como por las autoridades (Riohacha, 2018).

De cierta forma, lo que se busca con la aplicación de las prácticas etnoeducativas es plantear el saber ancestral como el relacionamiento del ser sujeto negro, el territorio y los recursos naturales en la relación campo-poblado y las prácticas que circundan en relación a la identidad cultural.

- Calendarios productivos: tenían fechas para aprovechamiento respetuoso y sostenible de los recursos y esto les permitía vivir con lo necesario.
- Los mitos y leyendas, que ayudaban a conservar sitios y hábitat naturales.
- Las artes y herramientas de pesca permitían el aprovechamiento.
- El relacionamiento entre familias extensas, vecinos y comunidades a través del intercambio, de productos, herramientas y trabajo.
- El aprovechamiento de los no maderables del bosque, para artesanías, para usos culinarios y comestibles.
- Conocimiento de hierbas y plantas medicinales, comestibles y aromáticas (para enfermedades físicas, psicológicas y espirituales) estos conocimientos se han perdido por la estigmatización como brujos o brujas, parteras (la medicina convencional las desplazó).
- La esencia del proyecto es educar a los estudiantes en el aprovechamiento de los recursos de manera sostenible para la conservación a través de la interacción y armonía respetuosa, con las otras personas y el ambiente natural.

Las poblaciones negras en nuestra relación con la naturaleza es tan estrecha que se hace necesario afianzar esas relaciones hoy perdidas por desconocimiento en las nuevas generaciones se convierte entonces en una alarma y un reto para quienes trabajamos por el rescate y la permanencia de unas acciones y conocimientos propias que caracteriza y garantiza un buen relacionamiento y a la vez conservación de nuestros recursos naturales a través del respeto hacia todos los elementos de la naturaleza y más aún si a esos elementos le damos una características de dioses que escuchan y conceden milagros pero que también debemos contribuirles con algo para que ese milagro de fe se haga realidad.

Cuando le damos a estos elementos una personificación, la comunicación se hace de manera directa por ejemplo el dios de las plantas es el Orisha Osain, al que hay que pedirle con respeto y fe para potenciar los resultados referentes a la utilización de las plantas medicinales para hacer más efectiva sus curaciones, cuando es para utilizar la madera aparte de pedirle el permiso al Orisha hay que tener en cuenta los tiempos para el corte, para cultivar la tierra también depende de los tiempos y de otros elementos como el sol y la luna, pero que también un buen producto depende de algunos rituales que cada campesino debe conocer para limpiarlos de plagas dañinas.

Las aguas dulces y saladas también están representadas por Orishas también llamados ancestros que tienen relación con los negros y que también se convierten en elementos claves para la interacción respetuosa en actividades propias que tengan que ver con el uso y prácticas.

Medicina tradicional en la comunidad de San Basilio de Palenque (2009 – 2014)

Uso de 135 plantas que identifican 57 especies, 124 géneros pertenecientes a 58 familias botánicas. Esto hace referenciar la relación entre la historia social de los usos de plantas medicinales que vincula a América y África para establecer una clasificación por las temperaturas (caliente y frío) que relacionan al ciclo de vida de las plantas, el territorio y el cuerpo humano. Por esta razón, se plantea una relación entre el ser humano y el territorio, uso de plantas medicinales, lo que permite determinar la posología del tratamiento y el ciclo vital de la planta.

Palabras claves: afrocolombiano, ser humano, territorio, uso medicinal, etnobotánicas. Formalmente en Latinoamérica en 1951 el Instituto de antropología social de Washington, estudio en Colombia, México, Brasil y Perú, cuáles son los principios básicos que gobiernan la conducta médica en las sociedades campesinas y urbanas. Este estudio dio como resultado prácticas homogéneas y creencias comunes en estos países. En África y Asia ha prosperado propuesta de medicina tradicional. En 1998 se realizó la consulta internacional de plantas medicinales de la cual en Tailandia se emitió la declaración de “Chang Mai” para señalarla importancia de los conocimientos tradicionales para garantizar la atención primaria en salud. Esto generó la declaración “Salve Vida, Salvando Plantas”, la cual coloca de presente la relación entre la naturaleza y la salud. El término medicina tradicional se utilizó por primera vez en la reunión de ALMA – ATA cuando se definió por primera vez el concepto de medicina tradicional, definiéndose como: la suma de todos los conocimientos teóricos y prácticos.

Algunos autores hablan del conocimiento como sabiduría popular, otros como sabedores tradicionales, esto ha generalizado la dicotomía ciencia – conocimientos tradicionales.

Actualmente, los conocimientos tradicionales tienen reconocimiento jurídico internacional a pesar de contar con este ámbito de la ciencia occidental y de la academia, se habla de rechazar o aceptar el origen de los conocimientos, el método o los resultados.

Pederson (6) sugiere diferenciar el sistema médico y el sistema de salud. Sobre la base del sistema médico es el conjunto organizado de recursos humanos, tecnologías y servicios destinados al desarrollo y práctica de una medicina para la atención en salud individual o colectiva. El sistema de salud es el conjunto de elementos o componentes del sistema social más amplio relacionado con la salud y el bienestar físico, mental y social de la población.

Según Zuluaga y Correa (5) para que una medicina sea considerada como tradicional debe cumplir con el requisito de tener arraigo histórico, cultural y social en la tradición del pueblo, por eso la medicina tradicional se define con la tradición del que la utilice para poder hablar de diferentes medicinas tradicionales.

La medicina tradicional latinoamericana y la relación salud – naturaleza – cultura, es

un producto del legado indígena, afrodescendiente y español caracterizado por nociones religiosas de salud y conceptos de frío – calor como causa de muchas enfermedades (7), esto dio origen al humoralismo que establece cualidades denominadas humores (8-9). De algunos estudios Colson y Armellada (10) se habla de los humores dentro de la clasificación binaria frío – calor, propia de los pueblos latinoamericanos porque se relacionan enfermedades, humedad y sequedad (11). Por lo cual, se puede resaltar los estudios en el pueblo BANTÚ de África, el cual según Friedman provienen la mayor parte de afrodescendientes colombianos recurrentes en la actualización de plantas medicinales.

En cuanto al contexto afrocolombiano

La clasificación frío – caliente se estableció en comunidades de Nariño (15), Valle del Cauca (16), Chocó (17-18) y San Basilio de Palenque (19-21), en lo que se ha ampliado la categorización de lo vegetal y las enfermedades, al entendimiento del cuerpo humano y la relación entre la vida y la muerte en un sistema cultural y espiritual, lo que ha influido no sólo en la región caribe de Colombia sino ha sido de reconocimiento cultural de toda la nación. Hay un mixto en donde lo cualitativo está conformado por los usos reportados por la comunidad.

Lo cualitativo se basa en el número de plantas identificadas, se busca un canal semiótico en dos vías estableciendo: nombres vernáculos de las plantas, familias taxonómicas más importantes, reporte de uso para las familias taxonómicas y categóricas térmicas se colectivizaron 135 plantas medicinales de las cuales 57 especies y 124 géneros pertenecientes a 58 familias taxonómicas.

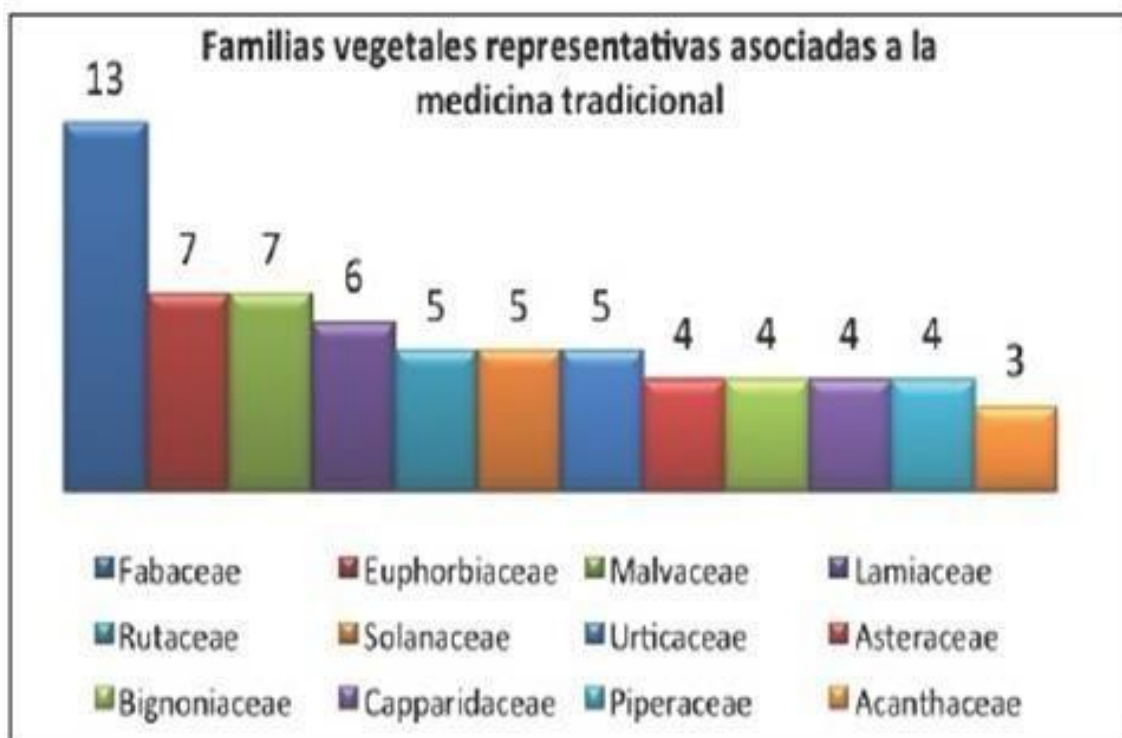
Caracterización de la comunidad

El primer pueblo libre de América fue San Basilio de Palenque, se originó en la época de la colonia en respuesta a la esclavitud, algunos negros cimarrones se escaparon y se organizaron con el liderazgo, Benko Bioho, lideró la fuga y posterior lucha por la libertad en el territorio colombiano obteniendo su reconocimiento por la corona española en el siglo XVI. Actualmente, Palenque representa el 0,1% de la población afrodescendiente del país ubicada en el departamento de Bolívar inventario de plantas medicinales reportadas por los sabedores, identificación de los usos de las plantas asociadas a las enfermedades por los diferentes sabedores, recolección de plantas reportadas, así como la realización de un registro fotográfico de las especies.

Algunas plantas de uso medicinal en San Basilio de Palenque: Palo de agua, bela de puerco, hobo, mango, guanábana, culantro, cabalonga, altamisa, amansa caballo, espinaca, bejuco manito, cedro, roble, totumo, achote, verbena blanca, naranjito o guamo, olivo, paico, mamey, almendro, balsamina, hoja de coca, salvia, higuera, pita morrial, bejucocadena, matarratón, majagua, alba haca, toronjil, orégano orejón, guácimo, cola de caballo, verdolaga, espuela de indio, azahar de la india, limón, limón mandarina, ají, pringamoza, yarumo, oreganito, zarzaparrilla, sábila, ajengibre.

Figura 1.

Géneros reportados de familias vegetales asociadas a la medicina tradicional.



Fuente Quintara, R. (2016)

Las plantas de mayor importancia o valor cultural son el limón para enfermedades de gripa, circulación, diarrea, ojos, heridas, inflamación, parásitos, cólicos, matarratón en enfermedades relacionadas con lombrices intestinales y fiebre.

Bases Teóricas

Los Estudios Etnobotánicos

Son instrumentos que pueden ser utilizados para acercar a los niños, niñas y jóvenes a su institución educativa y a sus raíces africanas, revalorizando una tradición cultural que recoge su identidad y que se aprende y se practica desde la infancia. Aprovechar un jardín botánico por la Institución Educativa Luis Antonio Robles para desarrollar un proceso de educación para las familias en el uso de las plantas medicinales para el tratamiento de muchas enfermedades que afectan a la población, transmitiendo saberes y técnicas sobre el uso de plantas medicinales que sean utilizadas para curar los males del cuerpo.

Corregimiento de Camarones

Es un corregimiento perteneciente a la jurisdicción de la ciudad de Riohacha, ubicado a 17 km alejado a 2 km del mar caribe. Su población es una mezcla entre afrocolombianos e indígenas wayuu, cuna del primer congresista negro de Colombia Luis Antonio “el negro” Robles. Este lugar posiblemente debe su nombre al producto tipo local que es el camarón; supera los 7.000 habitantes, además de otros asentamientos y oblacones llamados: La Gloria, Perico y numerosas rancherías habitadas por indígenas wayuu, pequeñas y grandes fincas.

Ubicado en la baja planicie Guajira, se encuentra un pequeño resguardo indígena llamado Monte Hermón que limita al norte con el mar caribe, al sur corregimiento de Arroyo Arena, Matitas y Choles, al este con el Casio urbano de Riohacha y al oeste con el corregimiento de Tigreras.

Actividades Económicas

Se desarrolla la ganadería intensiva de bovinos y chivos; agricultura en baja producción como la yuca, ahuyama, patilla, maíz, entre otros. La pesca es la principal actividad económica, siendo la de camarones la más abundante y rentable.

Sistema de Variables

Entre las variables se presentan las siguientes:

Variable cuantitativa continua.

Variable cuantitativa discreta.

Variable cuantitativa dicotómica.

Variable cualitativa categórica o nominal.

Variables ordinales.

Variable cuantitativa continua

Se muestra 50 encuestadas realizadas a 10 directivos y docentes de la Institución Educativa Luis A. Robles, 20 a estudiantes y 20 a padres de familia.

Variable cuantitativa discreta

Nos permitimos señalar que de acuerdo a la encuesta o entrevista realizada a los directivos, docentes, estudiantes y padres de familia de la Institución Educativa Luis A. Robles del corregimiento de Camarones, municipio de Riohacha, las respuestas obtenidas encada uno de los aspectos señalados en las 4 preguntas a cada estamento su promedio de respuesta obtenida converge en señalar que el proyecto es bueno en un 100%, porque ayudaría a conservar las costumbres ancestrales en el uso de plantas medicinales para dar valor a los saberes tradicionales, lo cual genera conocimientos basados en las plantas naturales para atender las enfermedades y contribuir al mejoramiento de la salud en las personas, dado los resultados ofrecidos por la medicina natural porque no saben de prácticaetnoeducativas para fortalecer a los grupos étnicos y la formación académica de los estudiantes.

Variable cuantitativa dicotómica

En el proceso de realización de la encuesta o entrevista la 2, 3 y 4 pregunta nos permite relacionar de manera cuantitativa que los estudiantes de las 50 encuestas aleatorias realizada de manera unánime que afirma que si se cree que el proyecto contribuye a incorporar las temáticas propias de la cultura y tradiciones locales de la asignatura de ciencias naturales a los estudiantes del grado 11° de la Institución Educativa Luis A. Robles del corregimiento de Camarones para conectarlos a la realidad étnica y posesionar los conocimientos del pueblo negro en los usos y costumbres de las plantas medicinales, es importante para la generación de prácticas etnoeducativas.

Variable cuantitativa dicotómica

Al realizar el proyecto de investigación se procedió a establecer el orden en el procedimiento de realizar la encuesta o entrevista, a partir de desarrollarlo consultando a los directivos de la Institución Educativa Luis A. Robles, del mismo modo a los docentes, padres de familia y estudiantes del grado 11° pertenecientes al grupo étnico, afrodescendientes, con lo que hemos recibido como respuesta calificar la importancia del proyecto, por lo cual se generan muchos beneficios al obtener conocimiento de los usos y costumbres de utilizar las plantas medicinales de manera ancestral por las tradiciones y ancestros de la población afrodescendientes y crear un jardín botánico que ayude a la comunidad para retomar la utilización de las plantas medicinales tradicionales.

Variables Ordinales

El proyecto de investigación de los usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales de la cultura afrodescendientes como estrategia para la generación de prácticas etnoeducativas en los estudiantes del grado 11° de la Institución Educativa Luis A. Robles en el cual se clasifican o se procede a realizar la encuesta teniendo en cuenta los roles o jerarquía de cada uno de los estamentos: Directivos y docentes, padres de familia y estudiantes para obtener una respuesta que permite conocer la opinión de cada estamento, el cual sigue un orden jerárquico del papel que

representa cada sector, manteniéndose un orden independiente de todas las condiciones sociales del grupo de afrodescendientes de acuerdo a las normas y leyes establecidas por el gobierno nacional, a través del ministerio de salud parareglamentar el uso de las plantas medicinales dentro del tratamiento a partir de los conocimientos ancestrales desarrollados por el grupo de afrodescendientes que hacen partes de los estamentos de la Institución Educativa Luis A. Robles, especialmente el grado 11° delcorregimiento de Camarones, municipio o distrito capital de Riohacha.

Marco Metodológico

Paradigma y Enfoque Epistemológico

Si observamos el proceso de investigación realizado en la Institución Educativa Luis A. Robles del corregimiento de Camarones, municipio de Riohacha, la encuesta realizada a los estudiantes del grado 11° de la población de afrodescendientes para conocer parte de los estamentos de la institución, cuál es la opinión en cuanto a los usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales para el tratamiento de distintas enfermedades que es un conocimiento tradicional que tendría mucha aplicación en la medida que los estamentos anteriormente mencionados, sean copartícipes en la socialización, sensibilización y aplicación de la investigación mediante la cual se pueda retomar los usos y costumbres de plantas medicinales tradicionales por la población, logrando además, crear un jardín botánico y adoptando por parte de directivos, docentes, padres de familia, estudiantes de ciencias naturales que se le adelante un proceso de enseñanza de las plantas medicinales y sus usos, contando con una herramienta muy importante como sería una cartilla que desde el punto de vista metodológico permita ilustrar y educar la aplicación de éstas y que le llegue el mensaje a la comunidad residente en el corregimiento, sectores aledaños y en todo el distrito capital.

Son más de 125 plantas medicinales que estarían a la disposición cómo medicamentos naturales que sirven de apoyo para atender a los distintos sectores focalizados dentro de la población afrodescendiente inicialmente, pero que también sería pertinente extenderlo a los distintos grupos sociales residentes en la zona, de tal manera que constituya un aporte cuantitativo y cualitativo por la cantidad y diferentes enfermedades que se pueden curar para lograr un tratamiento con resultados verificables para aliviar a la población que puede retomarlos tratamientos médicos con diferentes plantas medicinales tradicionales cuyos resultados han sido evidentes en las diferentes etapas de desarrollo dentro de la red social, contribuyendo a aliviar las enfermedades más comunes o surgidas por diversos factores y diferentes fuentes de propagación de virus o bacterias durante la pandemia y post-pandemia y en el futuro a corto y mediano plazo, por eso el objetivo fundamental es adquirir los hábitos o costumbres para desarrollar una cultura en el uso y costumbres de utilización

de las medicinales en los tratamientos de muchas enfermedades infecto-contagiosas, por lo cual, es motivo de interpretación que los estamentos educativos y la población comprendan los beneficios y se logre interpretar la importancia del proyecto dentro del proceso enseñanza – aprendizaje.

Tipo de Investigación

Esta investigación es de tipo descriptiva, respecto a los usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales de la cultura afro como estrategia de la cultura para la generación de prácticas etnoeducativas en la Institución Educativa Luis A. Robles del corregimiento de camarones, municipio de Riohacha, se realizó sobre una base funcionalista cuyo estudio de los aspectos que se deben considerar la puesta en funcionamiento de un jardín botánico y con el uso ilustrativo de una cartilla diseñada metodológicamente para facilitar el proceso de enseñanza – aprendizaje de toda la comunidad estudiantil y proyectada para retomar el uso de plantas medicinales por parte de la población para atender las enfermedades que se presentan, teniendo en cuenta a la población afrodescendiente en la zona, realizando este estudio que ha determinado obtener una relación muy detallada de las plantas que le brindan una posibilidad a la comunidad en la medida en que sus usos sean utilizados para el tratamiento de las enfermedades por parte de la población afrodescendiente y población indígena del corregimiento de camarones.

Diseño de la Investigación

Por su característica, el diseño de esta investigación es descriptivo, con un método de campo, mediante las preguntas y análisis de datos que se llevaron a cabo sobre el tema de usos y costumbres como método para el tratamiento de las enfermedades con plantas medicinales de manera tradicional. Es un método de investigación observacional, analizando las características de los afrodescendientes objetos de estudio, estudiantes del grado 11° de la Institución Educativa Luis A. Robles del corregimiento de Camarones, con el propósito de determinar cuantitativa y cualitativamente que opinión tienen los estamentos de dicha Institución, de acuerdo a eso se elaboró una encuesta o entrevista dirigida a los directivos, docentes, padres de familia y estudiantes del grado 11° con la asignatura ciencias naturales, la cual fue realizada directamente por medio de la formulación de preguntas de opinión sobre la importancia del proyecto de investigación, si sería de interés, bueno, regular para contribuir con el mejoramiento del proceso de enseñanza – aprendizaje para los estudiantes. Conocer las opiniones de los padres de familia y de los estudiantes por ser esta una población pequeña y fácil de encuestar.

Se tomó una muestra aleatoria de 50 encuestas en total, distribuida así: 10 encuestas a directivos y docentes, 20 encuestas a padres de familia y 20 encuestas a estudiantes del grado 11°. Se hicieron bajo cuatro (4) aspectos, desde el punto de vista de conocer la opinión sobre la investigación, cómo se califica, qué beneficios origina para la Institución Educativa Luis A. Robles. De la misma manera, los alcances que se logran clasificando, mediante el registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual de los procesos, se obtienen conclusiones dominantes sobre el grupo de la población afrodescendiente e indígena.

Población y Muestra

Esta investigación es el conjunto conformado por directivos y docentes, padres de familia y estudiantes en cuya población seleccionamos una muestra aleatoria de 50 encuesta distribuida así: 10 a directivos y docentes, 20 a padres de familia y 20 a estudiantes del grado 11°, donde N = población total de directivos, docentes, padres de familia y estudiantes del grado 11° de la Institución Educativa Luis A. Robles y n = 50 muestras de encuestas consideradas en este estudio, las cuales permitieron el respectivo análisis.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

La recolección de datos obtenidos se realizó mediante la elaboración del cuestionario de encuesta a través de la cual se obtuvo una información o respuestas directamente de parte de los estamentos involucrados, es decir, directivos, docentes, padres de familia y estudiantes del grado 11° de la Institución Educativa Luis A. Robles, sujetos de estudio a fin de conseguir sus opiniones o sugerencias para alcanzar unos resultados finales. Esta metodología ha sido muy importante en la medida en que ha permitido tener claro los objetivos de esta investigación.

Validez y Confiabilidad

En la metodología cualitativa se pueden combinar diferentes formas, técnicas y procedimientos cualitativos y cuantitativos con los cuales se han enfatizando el enfoque epistemológico de cada uno de los estamentos materia de estudio, de acuerdo a sus características propias, principalmente, el proceso de acoplo de la información obtenida de acuerdo con su categorización, estructuración, contrastación y teorización, de manera especial al momento de analizar los resultados de las opiniones de cada uno de dichos estamentos, como objetivo final de la investigación realizada en la Institución Educativa Luis A. Robles, en cuanto a los usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales de la cultura afrodescendiente como estrategia para la generación de prácticas etnoeducativas en la asignatura de ciencias naturales de acuerdo con el uso de métodos y técnicas de orientación cualitativa para los diferentes tipos de investigación, relacionando la validez y confiabilidad

de los resultados que se han obtenido de manera objetiva, como una hipótesis objetiva, es decir, una hipótesis convalidada, ya que reflejan una imagen real del pensamiento analítico de los estamentos educativos de manera completa, clara y representativa de la realidad o situación estudiada.

Esta investigación ha sido oportuna, confiable, segura, congruente en tiempo y previsible para el futuro, pues en los estamentos educativos concuerdan sus opiniones y respuestas en sus conclusiones, llegando a los resultados, por lo cual están guiados por una orientación sistémica, hermenéutica, etnográfica y humanística, ya que, la confiabilidad ha alcanzado un 100%, es decir, todos los estamentos tienen un consenso de 10.

Técnica de Análisis Estadístico

Se realiza un análisis estadístico para cuantificar los datos obtenidos al tabular la encuesta (ver anexo) y aplicar el análisis estadístico respectivamente de la siguiente manera:

A. Directivos y docentes

Media Aritmética MA = No. De encuestas / No. De preguntas

$$MA = 10 / 4 = 2,5$$

B. Padres de familia

MA = No. De encuestas / No. De preguntas

$$MA = 20 / 4 = 5$$

C. Estudiantes

MA = No. De encuestas / No. De preguntas

$$MA = 20 / 4 = 5$$

Observamos los resultados de la media aritmética respectivamente: directivos y docentes MA = 2,5; Padres de familia MA = 5; Estudiantes del grado 11° MA = 5. No existe dispersión de datos.

Procedimiento de la Investigación

Se ha procedido a localizar la información de manera efectiva dentro del presente proyecto de investigación en los usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales en la cultura afrodescendiente como estrategia para la generación de prácticas etnoeducativas en los estudiantes del grado 11° de la Institución Educativa Luis A. Robles en la asignatura de ciencias naturales.

Teniendo en cuenta el diseño del estudio o ejecución del estudio el objetivo es resolver un determinado problema que en este caso es lograr el conocimiento y uso de las plantas medicinales en la cultura afrodescendiente e indígena en las prácticas curativas, lo cual se ha estado enfocando a partir de un conocimiento práctico para su aplicación y para el enriquecimiento cultural y académico pluriétnico de los estudiantes del grado 11° de la Institución Educativa Luis A. Robles en la asignatura de ciencias naturales, mirando la posibilidad de incorporar temáticas propias de la cultura y tradiciones locales en aras de conectar la Institución Educativa con la realidad étnica y posicionarla dentro de lo académico y los conocimientos del pueblo afrodescendiente e indígena como estrategia para generar una interacción directa con el pueblo negro, con los pueblos originarios, propiciando un acercamiento a través de un enfoque intercultural que espera la incorporación del conocimiento ancestral dirigidos a la comunidad estudiantil, además a la población negra e indígena que hacen parte del estudiantado de la Institución Educativa Luis A. Robles.

El proceso de la investigación según Hernando Sampieri es definido como “un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno”, durante el siglo XX con dos enfoques que emergieron para efectuar la investigación, el enfoque cualitativo y el enfoque cuantitativo.

Según Tamayo & Tamayo, el proceso de investigación “es un proceso que mediante la aplicación del método científico procura obtener información relevante y fidedigna para entender, verificar, corregir y aplicar el conocimiento”.

Hipótesis

Resultados

Con los resultados de esta investigación de los usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales de la cultura afrodescendiente como estrategia para la generación con práctica etnoeducativas con los estudiantes del grado 11° de la Institución Educativa Luis A. Robles del corregimiento de Camarones, municipio de Riohacha, se permite establecer la siguiente hipótesis: Es importante realizar una investigación sobre los usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales de la cultura afrodescendiente de los estudiantes del grado 11° de la Institución Educativa Luis A. Robles.

Esta hipótesis es descriptiva, pues en ella se describe una correlación de las condiciones que se dan en los estudiantes en la asignatura de ciencias naturales por la falta de conocimiento de la población afrodescendiente en el uso y costumbre sobre las plantas medicinales, esto sirve de apoyo para registrar el comportamiento en el entorno habitual de los sujetos que conforman los estamentos educativos, evaluando las características de la población, previo al método científico, el proyecto de investigación contribuye a la educación o formación integral de los estudiantes.

Se realizará la exposición de la investigación mediante una conferencia o ponencia con la hipótesis convalidada de los resultados en la investigación con aportes de conocimiento sobre los usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales en la cultura afrodescendiente como estrategia para la generación de prácticas etnoeducativas en la enseñanza de las ciencias naturales con conocimientos culturales y cotidianos del pueblo negro y de los pueblos originarios, a través de un enfoque intercultural, dirigido a una amplia población afrodescendiente e indígenas.

Discusión

Los resultados obtenidos en el proceso de investigación nos permitieron señalar que las encuestas o entrevistas realizadas a los cuatro (4) estamentos educativos de la Institución educativa Luis. A. Robles, nos dio una respuesta lograda por medio de la cual obtuvimos unos resultados producto de la encuesta, la cual refleja la situación expresada por los actores intervinientes, en cuanto a las incidencias del proyecto de investigación en relación a la Institución Educativa y lo que representa para Directivos, Docentes, Padres de Familias y Estudiantes la importancia del proyecto, lo cual se considera factible para su ejecución, dentro de una investigación situacional, muy trascendental y permitió conocer la opinión y puntos de vista de los estamentos educativos, para lograr una apropiación de los saberes ancestrales del pueblo Afrocolombiano que contribuya a el fortalecimiento de las estrategias desde la Etnoeducación para la enseñanza de las ciencias naturales; pero además que se desarrolle un grado de conciencia por parte de la institucionalidad, con el fin de conocer la realidad Étnica del corregimiento de Camarones a partir de un proceso socio-organizativo y de Autorreconocimiento en las nuevas generaciones y evitar el estigma de las entidades e instituciones públicas superando las inseguridades que afectan el libre desarrollo de la personalidad para el fortalecimiento de las niñas, niños y adolescentes que representan el futuro, la continuidad, desarrollo y crecimiento cultural en Colombia y Latinoamérica.

Lineamientos Teóricos – Estratégicos Pedagógicos

El proceso de investigación de los usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales por parte del pueblo afrodescendiente para generar prácticas etnoeducativas en los estudiantes del grado 11 de la Institución Educativa Luis A. Robles, permite establecer una línea o procedimientos basados en los fundamentos teóricos acompañados de una serie de mecanismos o metodologías haciendo uso de la pedagogía a través de la cual las niñas, niños y adolescentes son conducidos para alcanzar una formación integral dentro del proceso enseñanza – aprendizaje. (Cristina Matizy Otros).

En las comunidades rurales, el uso de la medicina tradicional se ha constituido en la principal forma o medio para la prevención, tratamiento y curación de las enfermedades. Es muy importante en los actuales momentos. La necesidad de encontrar salud y bienestar, evitando mayor inversión y es evidente la tendencia hacia el uso de lo natural, por lo cual las comunidades aprovechan los conocimientos ancestrales y por eso existe una inclinación cada vez mayor de la utilización de la medicina natural o tradicional, específicamente basada en hierbas, para disminuir la concentración de sustancias químicas en el organismo con el fin de encontrar una vida, saludable y perdurable. Esta práctica se ha extendido en la población (Pascual Casamayor, Pérez Campo, Morales Guerrero, Castellanos Coloma y González Heredia, 2014) en el sector rural a través del tiempo ha sido la única forma de tratar las enfermedades de plantas medicinales, en donde el acceso a la medicina a veces es inalcanzable (Miranda, Velásquez y Bermúdez 2005) el uso incorrecto de determinados remedios herbarios, pueden ser dañinos o incluso mortales (Martínez, García Rodeiro y morón 2015).

Además, las experiencias ancestrales acumuladas en el tiempo su accesibilidad en el tiempo, sus bajos costos, convierten a la herbaria en la alternativa en la principal para la atención primaria de la salud. Hay hechos que han servido para evidenciar que estas prácticas se mantengan en la actualidad.

Los lineamientos pedagógicos son para fomentar el estudio para el uso de las plantas medicinales en la población afrodescendientes de la cual hacen parte los estudiantes del grado 11 DE LA Institución Educativa Luis. A. Robles y toda la población en el corregimiento de Camarones con base a las experiencias dentro del contexto de los proyectos etnoeducativos institucionales, a partir de la creatividad, el trabajo solidario en grupo de estudio, el incremento de la autonomía y que sea fomentad en la Institución Educativa Luis. A. Robles del Corregimiento de Camarones Municipio de Riohacha.

Conclusiones

La investigación realizada en la Institución Educativa Luis A. Robles del corregimiento de Camarones, en cuanto a los usos y costumbres de las plantas medicinales por parte de la población afrodescendiente, es muy importante porque incluye a los diversos sectores sociales y culturales que comparten en el territorio pluriétnico, en las prácticas ancestrales para garantizar los conocimientos culturales que son fundamentales para visibilizar las tradiciones que ayuden a posicionarles en igualdad de conocimientos occidentales, con el fin de promover el diálogo entre saberes y culturas.

En el proyecto se analiza la posibilidad de incorporar las temáticas propias de la cultura y tradiciones locales a la asignatura de ciencias naturales en la población de estudiantes del grado 11 de la Institución Educativa Luis A. Robles con la realidad étnica, de tal manera, que se logra valorar y posicionar lo académico para generar prácticas etnoeducativas con un enfoque intercultural que sirve de apoyo para establecer los espacios para implementar un jardín botánico para realizar la siembra de plantas medicinales que genere en la población estudiantil de dicha Institución la cultura en el ámbito de las ciencias naturales para lograr la integración en el conocimiento ancestral.

En la institución Educativa no se cuenta con un jardín botánico, el proyecto de investigación cuenta con el apoyo de los estamentos educativos: directivos, docentes, padres de familia y estudiantes. Una cartilla metodológicamente diseñada para la realización del proceso de enseñanza – aprendizaje en la formación y estudio de ciencias naturales para los estudiantes y estamentos educativos de la Institución Educativa Luis A. Robles.

La evaluación del proyecto es de mucha importancia para las poblaciones de afrodescendientes e indígenas, generando los beneficios en la salud de la población al conocer del uso y costumbre ancestral de las plantas medicinales, generando una interculturalidad.

Recomendaciones

Es de mucha trascendencia para la Institución Educativa Luis A. Robles y todos sus estamentos educativos ser pionera en tener la oportunidad de ser beneficiaria de la realización de un proyecto de investigación sobre los usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales de la cultura afrodescendiente, como estrategia para la generación de prácticas etnoeducativas en los estudiantes del grado 11 en la asignatura de ciencias naturales.

Se recomiendan para la puesta en ejecución del proyecto, la socialización y sensibilización a todos los estamentos educativos: directivos, docentes, estudiantes y padres de familia para que exista amplio conocimiento y haya el respaldo y apoyo a esta investigación, que además, la responsabilidad en la creación del jardín botánico, constituye una muestra piloto para todas las instituciones educativas y en el municipio de Riohacha, por lo cual genera un compromiso de estos estamentos a implementar y cuidar la realización del jardín botánico para desarrollar un proceso de enseñanza – aprendizaje en beneficio de la comunidad, a partir de la medicina tradicional para el tratamiento de las enfermedades en el corregimiento.

De la misma manera, se recomienda la lectura de la cartilla metodológicamente elaborada para identificar las diferentes plantas medicinales, sus usos, dosificación y precauciones, que además, sirva como elemento pedagógico para combinar el conocimiento teórico – práctico por parte, no solamente de la población afrodescendiente sino también de todas las poblaciones residentes en el corregimiento y zonas aledañas, realizar actividades de intercambio de conocimientos con otras entidades públicas y privadas para dar a conocer los alcances del proyecto de investigación realizado.

Presentar el proyecto a la Secretaría de Educación Municipal y Departamental para dar a conocer el proyecto, buscando el apoyo y respaldo para impulsarlo por sus beneficios educativos para la formación integral de los estudiantes en la asignatura de ciencias naturales.

Realizar actividades de difusión a través de los medios de comunicación, radio, periódico, televisión, revistas, redes de comunicación a cerca de las proyecciones y propósitos del proyecto de investigación y sus efectos para la Institución Educativa LuisA. Robles y la población del corregimiento de Camarones.

Referencias Bibliográficas

- Acero, L. E. 2000. Árboles, gentes y costumbres. Bogotá: Plaza y Janes Editores.
- Acosta, J. 2012 Articulación del saber local con el saber escolar en un proceso de acercamiento la etnobotánica (Tesis de pregrado).
<http://catalogo.pedagogica.edu.co/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=182721>
- Arzuza, C. & Salazar C., 2002 Aproximación etnobotánica al conocimiento de la flora medicinal empleada por miembros de la comunidad en la vereda potrero grande, Municipio de Choachi – Cundinamarca (Tesis de pregrado).
<http://catalogo.pedagogica.edu.co/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=176179>.
- Asproal. 2001. Plantas medicinales y conocimiento tradicional de las mujeres Zenú: un aporte al sistema de salud indígena. Resguardo Zenú de San Andrés de Sotavento.
- Báez, M. 2012. Estudio etnobotánico de las plantas útiles en el Municipio de Soatá (Boyacá, Colombia) (tesis de pregrado).
http://biblioteca.udistrital.edu.co/F/B6V75ARSSNYVMHKBRUBSYHDRTGB5QPJ1MQ1EY7KTLRY4X2GJNG-06969?func=fullsetset&set_number=002546&set_entry=000001&format=999
- Barragán, M. s.f. Aspectos etnobotánicos en las comunidades indígenas Paeces del Resguardo de Vitenco, Municipio de Páez, en la Zona de Tierra-dentro, Cauca (Tesis de pregrado).
<http://168.176.5.96/F/8LFE46AUV3Q2BP97HA1FMICVIQYD9T6A9DYMBJIKRm98YT TQDQ-31688?func=full-set->

set&set_number=026805&set_entry=000001&format=9

Barriga, H. 1974. Flora medicinal de Colombia: botánica médica, Bogotá: Instituto de Ciencias Naturales. 499 pp. 23 cm.

Bernal, R. Gradstein, S. (2015). Catálogo de plantas y líquenes de Colombia. Instituto de Ciencias Naturales, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.

<http://catalogoplantasdecolombia.unal.edu.co>.

Casas, M. 2009. Estudios etnobotánica de las plantas medicinales del municipio de Boavita, – Colombia (Tesis de pregrado).

http://biblioteca.udistrital.edu.co/F/B6V75ARSSNYVMHKBRUBSYHDRTGB5QPJ1MQ1EY7KTLRY4X2GJNG08578?func=fullsetset&set_number=002562&set_entry=000001&format=999.

Franco, G. 1996. Huertas, azoteas y plantas no cultivadas: un modelo antropológico para determinar usos alimentarios entre los habitantes de los barrios populares de Quibdó. (Tesis de pregrado).

http://opac.udea.edu.co/cgiolib/?fi_kopt1=gotit&fi_kopt2=gotit&fi_kopt3=gotit&sf_entry=Huertas%2C+azoteas+y+plantas+no+cultivadas+&session=70556250&rs=&style=kws2&infile=presearch.glue&searcher=kws2.glue&sf_kopt1=TRUE&sf_kopt2=TRUE&nh=20&beforedate=&afterdate=.

Gallego, M. (2015). Principios de Estrategias de Medicina Tradicional 2002 – 2005. Las Plantas Medicinales. Usos y efectos en el estado de salud de la población rural Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Facultad de Medicina. Ecuador 2015.

Giraldo, A. 1996. Plantas útiles, medicina tradicional en San Luis Antioquia: estudio sociocultural, en la vereda Buenos Aires (2013-2014). (Tesis de pregrado).

<http://opac.udea.edu.co/cgiolib/?infile=details.glu&luid=1410606&rs=6226030&hitno=1>.

- Gonzales H, 1996. Descripción de hierbas aromáticas en flora medicinal de Colombia: botánica médica. De García H. Tomo II 2da ED, Bogotá Colombia: Tercer mundo editores; 1992. P 37 Correa je; Bernal Hy. Especies vegetales promisorias de los países del convenio Andrés Bello. Tomo X (Labiatae), Bogotá Colombia: EditorialGuadalupe; 1989 pp. 179-83.
- Hernández, E. 1998. Estudio preliminar sobre las plantas medicinales usadas por la comunidad inga del cabildo La Floresta Española, municipio de Piamonte, baja bota caucana. (Trabajo de grado).
[http://opac.univalle.edu.co/cgiolib/?fi_kopt1=gotit&fi_kopt2=gotit&fi_kopt3=gotit&sf_entry="+plants+medicinales+usadas+por+la+comunidad+inga+"&session=29265742&rs=3217585&style=kws2&infile=presearch.glue&searcher=kws2.glue&sf_kopt1=TRUE&sf_kopt2=TRUE&nh=20&beforedate=&afterdate=](http://opac.univalle.edu.co/cgiolib/?fi_kopt1=gotit&fi_kopt2=gotit&fi_kopt3=gotit&sf_entry=)
- Lastra, C. 2010. Etnobotánica de las plantas medicinales usadas por los campesinos de Garagoa (Boyacá U+2013 Colombia) una aproximación cuantitativa (Tesis de pregrado).
[http://168.176.5.96/F/8LFE46AUV3Q2BP97HA1FMICVIQYD9T6A9DYMBJIKRM98YTTQDQ-38720?func=full-set-set&set_number=026886&set_entry=000001&format=999.](http://168.176.5.96/F/8LFE46AUV3Q2BP97HA1FMICVIQYD9T6A9DYMBJIKRM98YTTQDQ-38720?func=full-set-set&set_number=026886&set_entry=000001&format=999)
- Tamayo y Tamayo, Mario. El proceso de la investigación científica; incluye glosariomanual de evaluación de proyectos. 4a. ed. Guadalajara: Limusa, 2007.

Anexos

Anexo 1. Formato de Encuestas

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA (UNAD)
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN ETNOEDUCACION**

OBJETIVO: Conocer la opinión de los Directivos y docentes de la Institución educativa IE LUIS ANTONIO ROBLES del Corregimiento de CAMARONES para establecer la posibilidad de incorporar las temáticas propias de la cultura y tradiciones locales, a la asignatura de Ciencias Naturales en los estudiantes del grado 11°, en aras de conectar a la IE con la realidad étnica, dentro de la académico, con los conocimientos del pueblo negro sobre usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales de la cultura afro descendientes, para la generación de prácticas etnoeducativas.

Tomaremos una muestra aleatoria de 10 encuestas obtenidas mediante entrevistas personales realizadas, con un margen de error del 2%.

FECHA: _____ **Encuesta No:** _____

NOMBRE: _____

DIRECCION: _____ **MUNICIPIO:** _____

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO ROBLES

1. ¿Piensa usted que realizar un proyecto para lograr transmitir a los estudiantes del grado 11° en la IE Luis .A. Robles del Corregimiento de Camarones, especialmente a la población de afro descendientes sobre los usos y costumbres ancestrales de plantas medicinales para la generación de prácticas etnoeducativas. Es:

- a. Bueno ___ b)regular ___ c)malo ___ d) Otros ___

¿porque? _____

2. ¿Usted cree que un proyecto para incorporar las temáticas propias de la cultura y tradiciones locales a la asignatura de Ciencias Naturales en estudiantes del grado 11° para conectar a la IE Luis .A. Robles con la realidad étnica y posicionar los conocimiento del pueblo negro en los usos y costumbres de las plantas medicinales. Es importante para la generación de prácticas etnoeducativas

- a. Si ___ b. No__

¿Por qué? _____

3. ¿Considera que este proyecto de Investigación beneficiara a la IE Luis .A.A Robles en la medida que permitirá un acercamiento a través de un enfoque intercultural, que incorpora de conocimientos ancestrales a los estudiantes del grado 11 y de toda la población estudiantil, para beneficiar la formación integral de los estudiantes?

a. Si___ b. No___ c. Otros___

4. Usted cree que la investigación contribuye a mejorar la transmisión de saberes en la IE Luis .A. Robles del corregimiento de camarones, Municipio de Riohacha.

a. SI__ b. No___

Porque_____

¡GRACIAS!

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA (UNAD)
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN ETNOEDUCACION

OBJETIVO: Conocer la opinión de los Padres de Familias de los estudiantes de la Institución educativa IE LUIS ANTONIO ROBLES del Corregimiento de CAMARONES para conocer el beneficio que se produciría para el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes, a través, de realizar este proyecto de investigación, con el cual se podría, establecer la posibilidad de incorporar las temáticas propias de la cultura y tradiciones locales, a la asignatura de Ciencias Naturales en los estudiantes del grado 11°, en aras de conectar a la IE con la realidad étnica, dentro de la académico, con los conocimientos del pueblo negro sobre usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales de la cultura afro descendientes, para la generación de prácticas etnoeducativas.

Tomaremos una muestra aleatoria de 20 encuestas obtenidas mediante entrevistas personales realizadas, con un margen de error del 2%.

FECHA: _____ **Encuesta No:** _____

NOMBRE: _____

DIRECCION: _____ **MUNICIPIO:** _____

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO ROBLES

1. Considera de mucha importancia para sus hijos, la aplicación de este proyecto de investigación, con el fin de lograr transmitir a los estudiantes del grado 11° en la IE Luis .A. Robles del Corregimiento de Camarones, especialmente a la población de afro descendientes sobre los usos y costumbres ancestrales de plantas medicinales para la generación de prácticas etnoeducativas. Por lo tanto se considera un proyecto de interés que se podría calificar como:

a. Bueno ___ b. Regular ___ c. Malo ___ d) Otros ___

¿porqué? _____

2. ¿Usted cree que un proyecto para incorporar las temáticas propias de la cultura y tradiciones locales a la asignatura de Ciencias Naturales en estudiantes del grado 11° para conectar a la IE Luis .A. Robles con la realidad étnica y posicionar los conocimiento del pueblo negro en los usos y costumbres de las plantas medicinales. Es importante para la generación de prácticas etnoeducativas?

a. Si ___ b) no ___

¿Por qué? _____

3. ¿Considera que este proyecto de Investigación beneficiara a la IE Luis .A.A Robles en la medida que permitirá un acercamiento a través de un enfoque intercultural, que incorpora de conocimientos ancestrales a los estudiantes del grado 11 y de toda la población estudiantil, para beneficiar la formación integral de sus hijos es mucho interés por que permite q que los padre compartan un conocimiento con sus hijos, docentes y comunidad en general sobre las plantas medicinales como una herencia tradicional es de mucho interés y proyección?
- a. Si___ b.No___ c. Otros___
4. Usted cree que la investigación contribuye a mejorar la transmisión de saberes en la IE Luis .A. Robles del corregimiento de camarones, Municipio de Riohacha, debido a que pone de presente la importancia de las plantas medicinales, como apoyo al tratamiento de las enfermedades por los usos y tradiciones ancestrales para la población afrodescendientes a través del tiempo?
- a. SI__ b. No___
- Porque_____

¡GRACIAS!

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA (UNAD)
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN ETNOEDUCACION

OBJETIVO: Conocer la opinión de los Estudiantes del grado 11° de la Institución educativa IE LUIS ANTONIO ROBLES del Corregimiento de CAMARONES para conocer que piensan acerca de la posibilidad de incorporar las temáticas propias de la cultura y tradiciones locales en la asignatura de Ciencias Naturales, en aras de conectar a la IE con la realidad étnica, dentro de lo académico, con los conocimientos del pueblo negro sobre usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales de la cultura afro descendientes, para la generación de prácticas etnoeducativas.

Tomaremos una muestra aleatoria de 20 encuestas obtenidas mediante entrevistas personales realizadas, con un margen de error del 2%.

FECHA: _____ **Encuesta No:** _____

NOMBRE: _____

DIRECCION: _____ **MUNICIPIO:** _____

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO ROBLES

1. Piensa usted que realizar un proyecto para lograr transmitir a ustedes como estudiantes del grado 11° en la IE Luis .A. Robles del Corregimiento de Camarones, especialmente a la población de afro descendientes sobre los usos y costumbres ancestrales de plantas medicinales para la generación de prácticas etnoeducativas. Es una investigación que se puede calificar como:

a. Bueno___ b. Regular___ c. Malo___ d. Otros___

¿porqué? _____

2. Usted cree que un proyecto para incorporar las temáticas propias de la cultura y tradiciones locales a la asignatura de Ciencias Naturales para ustedes los estudiantes del grado 11°, facilitaría que la IE Luis .A. Robles, este en concordancia con la realidad étnica y cultural, con el fin de posicionar los conocimiento del pueblo negro en los usos y costumbres de las plantas medicinales. Es importante para la generación de prácticas etnoeducativas?

a. Si___ b. No___

¿Por qué? _____

3. ¿Usted como estudiante, que considera en cuanto a los alcances que este proyecto de Investigación beneficiara a la IE Luis .A.A Robles en la medida que permitirá un acercamiento a través de un enfoque intercultural, que incorpora de conocimientos ancestrales a los estudiantes del grado 11 y de toda la población estudiantil, para beneficiar la formación integral, para el proceso de enseñanza aprendizaje, procurando alcanzar competencias de los estudiantes?

a. Si___ b. No___ c. Otros___

4. ¿Usted cree que la investigación contribuye a mejorar la transmisión de saberes en la IE Luis .A. Robles del corregimiento de camarones, Municipio de Riohacha. Especialmente para los estudiantes aspirantes a caballeros que continuaran su proceso de formación académica al momento de cursar estudios de pregrado en cualquier programa de educación superior?

a. Si __ b. No___

Porque_____

¡GRACIAS!

Anexo 2. Diseño de Encuestas

Para determinar cualitativa y cuantitativamente las opiniones de los Directivos, docentes, padres de familias y estudiantes del grado 11 de la Institución Educativa Luis. A. Robles, de la asignatura de Ciencias Naturales en el Corregimiento de Camarones, en aras de conocer la realidad étnica, dentro de lo académico, con los conocimientos del pueblo Afrodescendientes sobre los usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales con el fin de generar prácticas Etnoeducativas.

Hemos procedido a la elaboración de una encuesta, entrevista dirigida a los estamentos de la Institución Educativa Luis. A. Robles, cuya encuesta fue realizada, mediante una muestra aleatoria de 50 encuestas distribuidas así:

Directivos y Docentes 10 encuestas, Padres de familias 20 encuestas y Estudiantes 20 encuestas, con un margen de error del 2% en la muestra. La encuesta se realizó bajo cuatro (4) aspectos.

Tabulación de Encuesta

Encuestas a los directivos y docentes

Objetivo: Conocer la opinión de los Directivos y Docentes de la Institución Educativa Luis A. Robles sobre el proyecto de investigación de los usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales en la cultura afrodescendientes, con el fin de generar prácticas Etnoeducativas, en la asignatura de ciencias naturales.

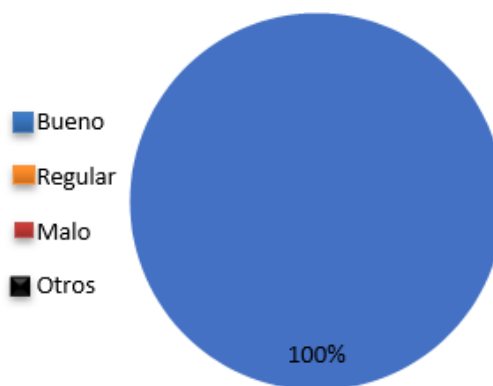
1.- ¿Piensa usted realizar un proyecto para transmitir a los estudiantes del grado 11 en la Institución Educativa Luis A. Robles del corregimiento de Camarones, especialmente a la población de Afrodescendientes sobre los usos y costumbres Ancestrales de plantas medicinales para la generación de prácticas Etnoeducativas es?

Figura 2.

Tabulación pregunta 1. Directivos y docentes

Respuesta:

- a) Bueno = 100%
- b) Regular
- c) Malo
- d) Otros



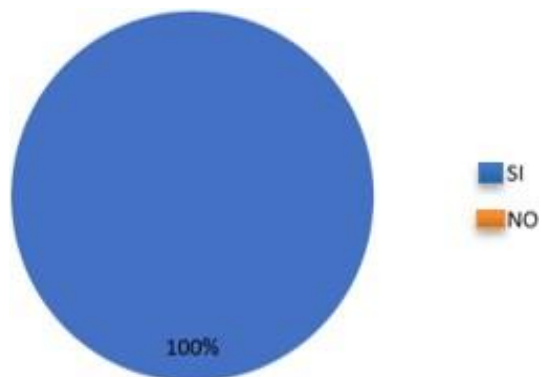
2.- ¿Usted cree que un proyecto para incorporar las temáticas propias de la cultura y tradiciones locales a la asignatura de Ciencias Naturales de los estudiantes del grado 11 para conectar a la Institución Educativa Luis. A. Robles con la realidad étnica y posicionar los conocimientos del pueblo negro en los usos y costumbres de las plantas medicinales, lo cual es importante para la generación de prácticas Etnoeducativas?

Figura 3.

Tabulación pregunta 2. Directivos y docentes

Respuesta:

- a) SI = 100%
- b) No



3.- ¿Considera que este proyecto de investigación beneficiara a la Institución Educativa Luis A. Robles en la medida que permite un acercamiento a través de un enfoque intercultural que incorpora de conocimientos ancestrales a los estudiantes del grado 11 y de toda la población estudiantil para beneficiar la formación integral de los estudiantes?

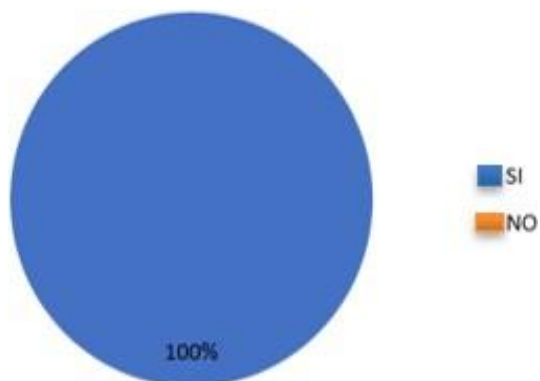
Figura 4

Tabulación pregunta 3. Directivos y docentes

Respuesta:

a) SI = 100%

b) NO



4.- ¿Usted cree que la investigación contribuye a mejorar la transmisión de saberes en la Institución Educativa Luis A. Robles del Corregimiento de Camarones en el Municipio de Riohacha?

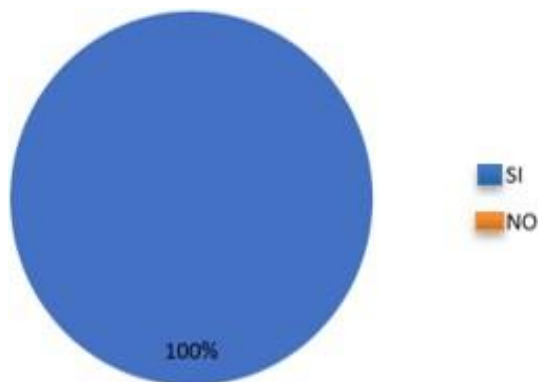
Figura 5

Tabulación pregunta 4. Directivos y docentes

Respuesta:

a) SI = 100%

b) No



Encuesta a los padres de familia

Objetivo: Conocer la opinión de los padres de familia de los estudiantes de la Institución Educativa Luis A. Robles del corregimiento de Camarones para conocer el beneficio que se producirá para el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes a través de realizar este proyecto de investigación, con el cual se podría establecer la posibilidad de incorporar las temáticas propias de la cultura y tradiciones locales, a la asignatura de Ciencias Naturales para los estudiantes del grado 11 en aras de conectar a la Institución Educativa Luis A. Robles con la realidad étnica, dentro de lo académico, con los conocimientos del pueblo negro sobre los usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales de la cultura afrodescendientes, para la generación de prácticas Etnoeducativas.

Tomaremos una muestra aleatoria de 20 encuestas obtenidas mediante entrevistas personales realizadas, con un margen de error del 2%.

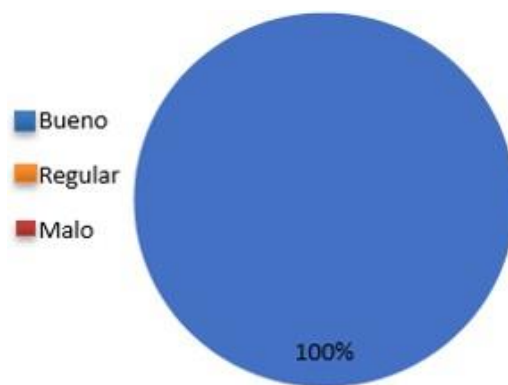
1.- Considera de mucha importancia para sus hijos, la aplicación de este proyecto de investigación, con el fin de lograr transmitir a los estudiantes del grado 11 en la Institución Educativa Luis. A. Robles del corregimiento de Camarones, especialmente a la población de afrodescendientes sobre los usos y costumbres ancestrales de plantas medicinales para la generación de prácticas Etnoeducativas. Por lo tanto, se considera un proyecto de interés que se podría calificar como:

Figura 6.

Tabulación pregunta 1. Padres de familia

Respuesta:

- a) Bueno = 100%
- b) Regular
- c) Malo



2.- ¿Usted cree que un proyecto que incorpora temáticas propias de la cultura y tradiciones locales a la asignatura de Ciencias Naturales para estudiantes de grado 11 para conectar a la Institución Educativa Luis A. Robles con la realidad étnica y posicionar los conocimientos del pueblo negro en los usos y costumbres de las plantas medicinales? ¿Es importante para la generación de prácticas etnoeducativas?

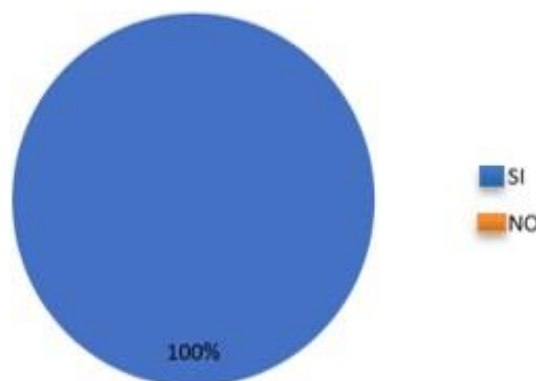
Figura 7.

Tabulación pregunta 2. Padres de familia

Respuesta:

a) SI = 100%

b) NO



3.- ¿Considera que este proyecto de investigación beneficiara a la Institución Educativa Luis A. Robles en la medida, que permitirá un acercamiento a través de un enfoque Intercultural, que incorpora de conocimiento ancestrales a los estudiantes del grado 11 y de toda la población estudiantil, para beneficiar la formación integral de sus hijos, es de mucho interés por que permite que los padres compartan un conocimiento con sus hijos, docentes y comunidad en general sobre las plantas medicinales como una herencia tradicionales, es de mucho interés y proyección?

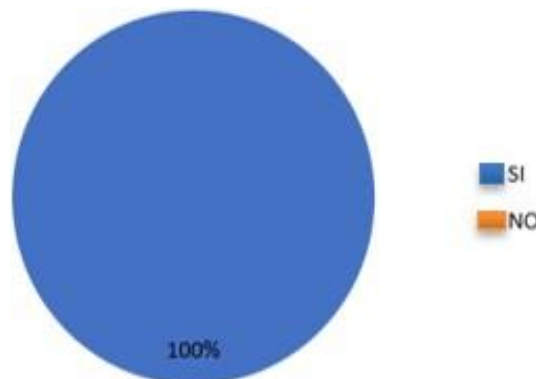
Figura 8.

Tabulación pregunta 3. Padres de familia

Respuesta:

a) SI = 100%

b) NO



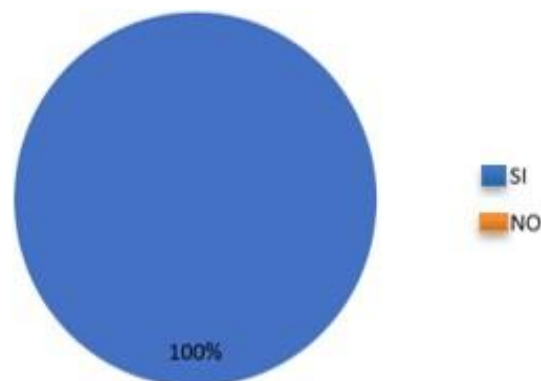
4.- ¿Usted cree que la investigación contribuye a mejorar la transmisión de saberes en la Institución Educativa Luis A. Robles del corregimiento de Camarones en el Municipio de Riohacha, debido a que pone de presente la importancia de las plantas medicinales, como apoyo al tratamiento de las enfermedades por los usos y tradiciones ancestrales para la población afrodescendientes a través del tiempo?

Figura 9.

Tabulación pregunta 4. Padres de familia

Respuesta:

- a) SI = 100%
- b) NO



Encuesta a los Estudiantes

Objetivo: Conocer la opinión de los estudiantes del grado 11 de la Institución Educativa Luis A. Robles, para conocer que piensan acerca de la posibilidad de incorporar temáticas propias de la cultura y tradiciones locales en la asignatura de Ciencias Naturales en aras de conectar a la IE con la realidad étnica, dentro de lo académico, con los conocimientos del pueblo negro sobre los usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales de la cultura afrodescendientes, para la generación de prácticas etnoeducativas.

Tomaremos una muestra aleatoria de 20 encuestas obtenidas mediante entrevistas personales realizadas, con un margen de error de 2%.

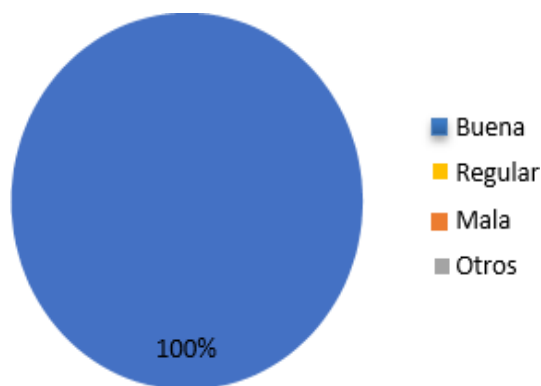
1.- ¿Piensa usted que realizar un proyecto para lograr transmitir a ustedes como estudiantes del grado 11 de la Institución Educativa Luis A Robles, especialmente a la población de afrodescendientes sobre los usos y costumbres ancestrales de plantas medicinales para la generación de prácticas Etnoeducativas es una investigación que se puede calificar como?

Figura 10.

Tabulación pregunta 1. Estudiantes

Respuesta:

- a) Buena = 100%
- b) Regular
- c) Mala
- d) Otros



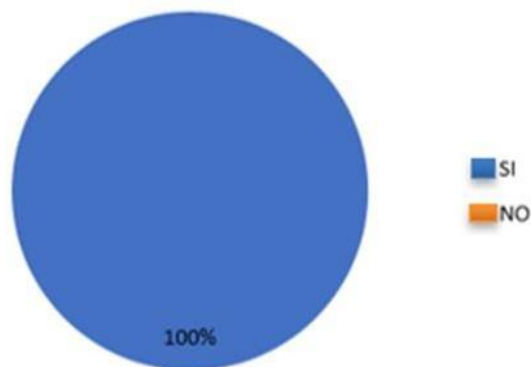
2.- ¿Usted cree que un proyecto para incorporar las temáticas propias de la cultura y tradiciones locales de la asignatura de ciencias Naturales para ustedes los estudiantes del grado 11 facilitaría que la Institución Educativa Luis A. Robles, está en concordancia con la realidad étnica y cultural con el fin de posicionar los conocimientos del pueblo negro en los usos y costumbres de las plantas medicinales, por lo cual es importante para la generación de prácticas Etnoeducativas?

Figura 11.

Tabulación pregunta 2. Estudiantes

Respuesta:

- a) SI = 100%
- b) NO



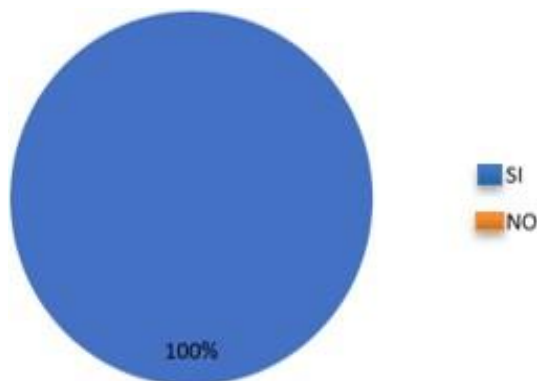
3.- ¿Usted como estudiante que considera en cuanto a los alcances que este proyecto de investigación beneficiará a la Institución Educativa Luis A. Luis en la medida que permitirá u acercamiento a través de un enfoque Intercultural q incorpora de conocimientos ancestrales a los estudiantes del grado 11 y de toda la población estudiantil para beneficiar la formación integral, para el proceso de enseñanza aprendizaje procurando alcanzar competencias de los estudiantes?

Figura 12.

Tabulación pregunta 3. Estudiantes

Respuesta:

- a) SI = 100%
- b) NO



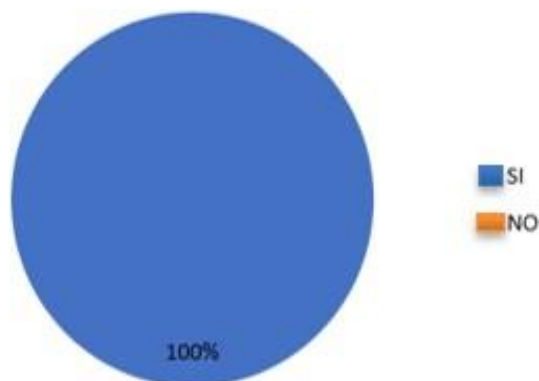
4.- ¿Usted cree que la investigación contribuye a mejorar la transmisión de saberes en la Instituciones Educativa Luis A. Robles del corregimiento de Camarones, especialmente para los estudiantes aspirantes a caballeros que continuaran su proceso de formación académica al momento de cursar estudios de pregrado en cualquier programa de educación superior?

Figura 13.

Tabulación pregunta 4. Estudiantes

Respuesta:

- a) SI = 100%
- b) NO



Interpretación y Análisis de Resultados

Al observar los resultados obtenidos de las encuestas o entrevistas realizadas a los cuatro (4) estamentos de la institución educativa Luis. A. Robles del corregimiento de Camarones, Municipio de Riohacha a los estudiantes del grado 11, siendo considerados los estamentos educativos motivos del estudio, como: directivos, docentes, padres de familias y población de estudiantes del grado 11. El resultado alcanzado en la encuesta en la encuesta es producto de una investigación que refleja un análisis significativo de las condiciones se expresan los estamentos educativos de la IE y lo representan los resultados y la importancia de este proyecto de investigación, razón por la cual es factible y viable su ejecución por todos los beneficios que se producirán.

Al aplicar el método de investigación situacional mediante la realización de las encuestas o entrevistas desarrolladas es muy trascendental y permitió conocer la opinión y pensamiento de los directivos, docentes del a IE Luis. A. Robles, para establecer las posibilidades de incorporar las temáticas propias de la cultura y tradiciones locales a la asignatura de Ciencias Naturales para el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes del grado 11, con el fin de conectar a la Institución Educativa Luis. A. Robles con la realidad étnica, dentro de la formación académica, con los conocimientos del pueblo afrodescendiente sobre los usos y costumbres ancestrales de las plantas medicinales para generar prácticas etnoeducativas.

Los directivos y docentes piensan que el proyecto para transmitir a los estudiantes del grado 11 de la Institución Educativa es bueno en un 100%, por lo cual es importante, ya que experimentar nuevas experiencias étnicas para los educandos, en un 100% consideran que el proyecto de investigación beneficia un enfoque intercultural y contribuye en la incorporación de conocimientos ancestrales a los estudiantes y a toda la población estudiantil, para lograr una formación integral, por lo tanto se considera que un 100% la investigación tiene un factor de mucho beneficio para contribuir a mejor la transmisión de los saberes en la Institución Educativa La presente investigación sirve de apoyo en las soluciones en los temas de salud, en la medida que la comunidad en general puede hacer uso de plantas medicinales al obtener un conocimiento sobre la dosificación y tratamientos con base a las plantas tradicionales. Además, se constituye en un aporte dentro del contexto de las ciencias naturales específicamente en la

biología y la química, siendo un gran aporte para la salud del ser humano

Un 100% de los Padres de familias califican el proyecto de investigación sobre el uso de las plantas medicinales, para tratar las enfermedades, como bueno, porque ratifica la identidad a partir de una práctica ancestral, la cual se ha perdido y con este proyecto se puede rescatar la costumbre tradicional en el tratamiento de las enfermedades con plantas medicinales, el 100% cree que el proyecto incorpora las temáticas propias de la cultura afrodescendientes con base a las tradiciones, razón por la cual los padres de familias, son del concepto que permite tener acercamiento con el pueblo afrodescendiente, que además tiene afinidad con la asignatura de ciencias naturales.

Los padres de familias en un porcentaje del 100% consideran que el proyecto e investigación si beneficiara la transmisión de los saberes en la IE, y piensan que servirá de ayuda para el uso de las plantas medicinales y para el tratamiento de las enfermedades y la población afrodescendiente debe tener conocimiento de las plantas medicinales y es de gran ayuda dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje de la población estudiantil.

En cuanto a la opinión de los estudiantes del grado 11 de las Institución Educativa Luis. A. Robles el 100% piensan que es bueno el proyecto de investigación, especialmente para la población afrodescendiente sobre el conocimiento que se puede adquirir sobre el uso y costumbres ancestrales de plantas medicinales para la generación de prácticas Etnoeducativas, del mismo modo los estudiantes creen que el proyecto incorpora las temáticas propias de la cultura y tradiciones locales a la asignatura de Ciencias Naturales, ya que está en concordancia con realidad étnica y cultural, con el propósito de posicionar los conocimientos del pueblo negro en los usos y costumbres de las plantas medicinales.

El 100% de los estudiantes si están de acuerdo en que el proyecto de investigación permite un acercamiento a través de un enfoque Intercultural que incorpora de conocimientos ancestrales a los estudiantes del grado 11 y de toda la población estudiantil, para generar un beneficio para la formación integral, en el proceso de formación, procurando alcanzar competencias de los estudiantes.

Y además si creen que esta investigación contribuye a mejorar la transmisión de los

saberes en la Institución Educativa Luis. A. Robles del Corregimiento de Camarones, Municipio de Riohacha, especialmente a los estudiantes, próximos a graduarse de bachilleres y que necesitan continuar sus estudios superiores o de pregrado en una Universidad, por lo tanto, sirve de formación integral para conocer de plantas medicinales y sus usos.