

**Estrategias mil maneras de leer para comprender textos narrativos en los
estudiantes del grado quinto de la I.E Héctor Julio Gómez del municipio de Sutamarchán**

Boyacá

Autor del proyecto

Segundo Dinael Quiroga Ortiz

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias de la educación

Especialización en pedagogía para el desarrollo del aprendizaje autónomo

Tunja

2023

**Estrategias mil maneras de leer para comprender textos narrativos en los
estudiantes del grado quinto de la I.E Héctor Julio Gómez del municipio de Sutamarchán**

Boyacá

Elaborado por:

Segundo Dinael Quiroga Ortiz

Trabajo Presentado como requisito para Optar al Título de:
Especialización en pedagogía para el desarrollo del aprendizaje autónomo

Asesor

Jenny Paola García Cárdenas

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias de la educación

Especialización en pedagogía para el desarrollo del aprendizaje autónomo

Tunja

2023

Dedicatoria

El presente trabajo de investigación se lo dedicamos a Dios por guiarme y fortalecerme en un camino lleno de éxitos; a mi esposa Nubia Jackelin Abril, a mis hijas Julieth Daniela Quiroga Abril, Laura Lizeth Quiroga Abril por ser mi soporte para seguir adelante y cumplir mis metas, gracias por la paciencia, motivación y cariño que me han demostrado cada día; a todas aquellas personas que de una u otra forma aportaron grandes cosas en el trascurso de nuestra formación académica.

A sí mismo, expreso mi reconocimiento a la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD a sus directivos y profesora por haber enriquecido mis conocimientos y permitido culminar una etapa de nuestras vidas como profesional de éxito para crear un nuevo presente en las labores que desempeño todos los días.

Agradecimientos

El autor del proyecto manifiesto un agradecimiento a la profesora Jenny Paola García Cárdenas, quien fue la encargada de supervisar y asesora esta investigación; además agradecemos su tiempo, orientación y dedicación para que este trabajo saliera de forma exitosa.

Agradecemos enormemente a la Institución Educativa Héctor Julio Gómez sede Kennedy del municipio de Sutamarchán, a sus directivos, a sus alumnos, a sus profesores, por permitirme llevar a cabo este proceso de investigación, fue un reto en mi formación académica, pero gracias a ello se obtuvieron resultados óptimos y satisfactorios.

Gracias a Dios, a la vida, a mi esposa y mis hijas, familias y amigos.

Tabla de Contenido

Resumen Analítico Especializado (RAE)	7
Introducción	12
Descripción y Características del Problema	14
Formulación de la Pregunta	15
Justificación	16
Objetivos	18
Objetivo General	18
Objetivos Específicos	18
Marco Referencial	19
Antecedentes	19
Marco Teórico	22
Diseño Metodológico	28
Enfoque	28
Método	28
Tipo de Investigación	29
Fases de Investigación	29
<i>Planificación</i>	29
<i>Implementación</i>	30
<i>Evaluación</i>	31
Población	32
Muestra	32
Resultados y Análisis	33
Conclusiones y Recomendaciones	36
Referencias Bibliográficas	38
Anexos	41
Anexo A. Evidencia de Consentimiento Informados	41
Anexo B. Evaluación Previa Comparada con Evaluación Final	43
Anexo C. Evidencias del Trabajo Realizado en las Aulas de Grado 5A	44

Índice de Tablas

Tabla 1.	-----	20
Tabla 2.	-----	29

Resumen Analítico Especializado (RAE)	
Título	Estrategias mil maneras de leer para comprender textos narrativos en los estudiantes del grado quinto Institución Educativa (I.E) Héctor Julio Gómez sede Kennedy.
Modalidad de trabajo de grado	Proyecto aplicado
Línea de investigación	Línea de investigación: Línea pedagogía didáctica y currículo
Autores	Segundo Dinael Quiroga Ortiz
Institución	Universidad Nacional Abierta y a Distancia.
Fecha	Mayo 2023
Palabras claves	Comprensión lectora, estrategias lúdicas, competencias cognitivas.
Descripción	<p>La comprensión lectora en la rama intelectual y académica es un eje fundamental de un aprendizaje significativo y fue punto de partida para iniciar un trabajo de consulta de estrategias para ser aplicadas en el grado quinto de la I.E Héctor Julio Gómez sede Kennedy, donde se evidenció que los estudiantes presentan dificultades al analizar textos.</p> <p>El aprendizaje autónomo está focalizado en un buen porcentaje en la libertad de adquirir una serie de conocimientos en forma consciente con técnicas de lectura para una comprensión de textos de forma eficiente, esto con referencia al núcleo problémico, desde el punto de vista del saber, este documento es fundamentado por la línea de pedagogías mediadas encargada de enriquecer y correlacionarlo con lo lúdico en un trabajo de direccionamiento en el arte de guiar orientar para que la enseñabilidad no implique forzar sino motivar al desarrollo de una clase agradable y creativa, la mediación debe ser de pensamiento innovador y propositivo, pero también con un accionar didáctico que coloque en el centro de las reflexiones docente-aprendizaje-estudiante.</p> <p>Se optó por promover y trabajar tres etapas bases con los argumentos respectivos para ser aplicados en los estudiantes del grado quinto, con actividades lúdicas de tal manera que las estrategias ofrecieron paulatinamente resultados positivos no solamente en el área del lenguaje sino en los proyectos transversales donde se intercambian temas del pensum académico contemplado en el artículo 23 de la ley 115 para el logro de los objetivos trazados en la educación básica.</p>

	<p>Hoy más que nunca se requiere una lectura rápida en todas sus dimensiones para ir a la par con los avances de la tecnología por ende el propósito de esta producción es contribuir a la solución de problemas lectores utilizando estrategias cognitivas para desarrollar y descubrir habilidades, dones que los seres humanos poseemos en cualquier etapa del ciclo de vida.</p>
Contenidos	<p>El proyecto aplicado Mil maneras de leer en su desarrollo tiene los siguientes temas de acuerdo a los parámetros de las UNAD ellos son: 1. Introducción. 2 planteamiento del problema. 3 Descripción y características del problema. 4 formulación de la pregunta. 5 justificación. Objetivo general. 7 Marco referencial. 8 antecedentes. 9 Marco teórico. 10 diseño metodológico. 11 enfoque. 12 método. 13 tipo de investigación. 14 fases de investigación. 15 Fuentes de investigación. 16 planificación. 17 implementación. 18 evaluación. 19 población. 20 muestra. 21 resultados y análisis. 22 conclusiones y recomendaciones. 23 referencias. 24 anexos.</p>
Metodología	<p>El proyecto se orientó a través del enfoque cualitativo, Sampieri (2014) desde donde se puede observar las fortalezas, dones para trabajar y mejorar las habilidades de los estudiantes. En este estudio se observó a los estudiantes el grado 5 de la Institución Educativa Héctor Julio Gómez Sede Kennedy interactuar en los talleres lúdico pedagógicos autorregulándose en la disciplina lectora.</p> <p>El tipo de investigación es descriptivo el cual se correlaciona con el enfoque cualitativo el cual permite utilizar unas técnicas como el diseño de talleres con un formato que contiene un propósito, actividad y una secuencia didáctica parecida a las pruebas estándar o SABER, es importante acotar a este aspecto que esta investigación se determinó desde la acción participativa.</p>
Conclusiones	<p>Conclusiones RAE</p> <p>La propuesta pedagógica direccionada para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del grado quinto, se identificó varios factores entre ellos no hay hábito lector es decir ejemplo de este evento ya sea por parte de los padres de familia y en general de la comunidad educativa, desarrollar la estrategia para generar comprensión lectora a través de talleres es una buena alternativa para obtener resultados favorables en la pruebas ya sean internas (evaluaciones) y externas (pruebas SABER).</p> <p>En Colombia el proyecto de ley 130 de 2013 fomenta el hábito de la lectura a través de la incorporación de una hora diaria por la</p>

	<p>afectividad de los libros, con el objetivo de brindarles el acceso al conocimiento de forma sistemática, es así que los estudiantes del grado quinto el 85% mejoraron la comprensión lectora gracias a las estrategias significativas.</p> <p>El proceso de enseñabilidad lo podemos definir como una serie de peldaños infinitos en el cual el ser humano cada día va aprendiendo de las experiencias una veces involuntarias y en la mayoría de los casos voluntaria porque quiere superar retos y en esta oportunidad la lectura comprensiva enriquece el pensamiento como la extensión del conocimiento, sin embargo hay que tener en cuenta a aquellos estudiantes que no logran a satisfacción la meta por muchos aspectos ya sea por su coeficiente intelectual, su ángulo de visión reducido, factores genéticos entre otros, estos estudiantes están trabajando con imágenes, libros con audios, destrabalenguas que ayuden a mejorar la parte académica.</p>
Referencias	<p>La bibliografía utilizada en este proyecto aplicado de investigación se basa en la consulta de libros y textos que ofrecen técnicas de comprensión lectora y también en la web.</p> <p>Aguilar, A. (1994). Lecto-Escritura Aprender es Alegría. UPTC.</p> <p>Calero, A. (2014). Fluidez Lectora y Evaluación Formativa. Investigaciones sobre Lectura</p> <p>Calero, A. (2017). Comprensión lectora. Estrategias que desarrollan lectores autorregulados Madrid comprensión.</p> <p>Calero, A. (2017). Comprensión Lectora. Estrategias que desarrollan lectores autorregulados. Comprension-lectora.org</p> <p>Gómez, E., & Defior, S. &. (2011). Mejorar la fluidez lectora en dislexia: diseño de un programa de intervención en español. Escritos de psicología</p> <p>Gross, J.J. (2014), Handbook of Emotion Regulation (2nd ed), The Guilford Press, New York - London</p> <p>Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. & Baptista Lucio, M.P.(2014). Metodología de la investigación. Editorial Mc Graw Hill education</p> <p>Lee, A. (s.f). 6 habilidades esenciales para la comprensión lectora. Understood. https://www.understood.org/es-mx/articles/habilidades-esenciales-comprension-lectora</p> <p>Lewin, K., Tax, S., Kemmis, S. y otros.(2003).La investigación acción-participativa. Inicios y desarrollos. Cargraphies S.A.</p>

	<p>López, Y., Muñoz Ureata, L.J., Agudelo, D.J., Cajiao, F., Reyes, Y., et al. (2013). LEER para comprender ESCRIBIR para transformar, serie rio de letras. Libros maestros PNLE.</p> <p>Manzano, M. (2000). Impacto del léxico en la lectura de comprensión en los estudiantes de la secundaria técnica N° 1 en el Estado de Tlaxcala. [Tesis. Universidad Autónoma de Tlaxcala]</p> <p>Monroy Romero, J. A. & Gómez López, B. E. (2009). Comprensión lectora. Revista Mexicana de Orientación Educativa. 6(16). http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008</p> <p>Muñoz, A. E. & Ocaña, M. (2017). Uso de estrategias metacognitivas para la comprensión textual. Cuadernos de Lingüística Hispánica, (29), 223-244. http://dx.doi.org/10319053/01211053X.n29.2017.5865.</p> <p>Nieto, J. E. (2006). Estrategias de comprensión del discurso escrito expositivo: evaluación e intervención. Barcelona: Edicions Universitat Barcelona.</p> <p>Ramos Conde, L.C. (2023, 3 de abril). Estudiantes en Colombia, entre los peores en comprensión lectora. El Tiempo. https://www.eltiempo.com/vida/educacion/estudiantes-en-colombia-entre-los-peores-en-comprension-lectora-756060</p> <p>Ripoll, J. C y Aguado, G. (2015). Enseñar a leer. Cómo hacer lectores competentes. Editorial EOS.</p> <p>SIEE (actualizado 2023). Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes -SIEE-. https://www.mineducacion.gov.co/portal/micrositios-preescolar-basica-y-media/Evaluacion/Evaluacion-de-estudiantes/397381:Sistema-Institucional-de-Evaluacion-de-los-Estudiantes-SIEE</p> <p>Solé, I. (2018). Estrategias de lectura. GRAO.</p> <p>Solorzano Laverde, J. (1999). L.E.A. Solorzano editores</p> <p>Sweet, A. P. & Snow, C. E. (Eds.). (2003). Rethinking Reading Comprehension. Solving Problems in the Teaching of Literacy. New York: Guilford Publications.</p> <p>Torres Perez, G. E. & Davila Sanabria, D.T.(s.f). Estrategias didácticas para fortalecer fluidez y comprensión lectora en la educación rural. https://revistas.uptc.edu.co/index.php/rastrostros/article/view/9182/7643</p>
--	--

	Zayas, F. (2012). 10 ideas clave. La competencia lectora según PISA. Reflexiones y orientaciones didácticas
Anexos	A continuación, se enuncian brevemente los anexos para sustentar y evidenciar las actividades del proyecto: Anexo A. Evidencia de consentimiento Informados Anexo B. Evaluación previa comparada con evaluación final Anexo C. Evidencias del trabajo realizado en las aulas de grado 5A

Introducción

El presente proyecto aplicado está basado en estrategias lúdicas para la interpretación de textos, enfocadas a que los estudiantes del grado quinto del I.E Héctor Julio Gómez sede Kennedy pueden encontrar una alternativa metacognitiva que los involucre, madure y les permita crecer en conocimientos. Los autores Argelia Aguilar Zapata, Jaime Solorzano, entre otros que sustentan este documento aconsejan practicar estrategias como las siguientes: ejercicios de percepción visual, técnicas de lectura, ejercicios de agilidad mental, técnicas de memorización y análisis.

Por tanto, este trabajo investigativo se desarrolla bajo la línea de investigación pedagogía, didáctica y currículo que busca desarrollar competencias en los niveles básicos y el núcleo problémico aprendizaje autónomo y gestión del conocimiento, socializando los saberes y conocimientos que cada persona posee de tal manera que haya reciprocidad, responsabilidad de la especialización pedagogía para el desarrollo del aprendizaje autónomo.

Esta investigación se desarrolla bajo la metodología investigación acción participativa (IAP), la cual presenta unos resultados contundentes para el afianzamiento de la lectura comprensiva en los estudiantes de grado quinto, en síntesis, esta investigación contiene información planificada de la siguiente manera: aspectos iniciales de la investigación (objetivos y pregunta problémica), luego marco referencial, teórico, metodológico que le dan la parte esencial al trabajo pedagógico.

En los objetivos específicos se puede apreciar la secuencia del proyecto aplicado, donde se planeó y aplicó los talleres diseñados con estrategias lúdicas para lograr el objetivo propuesto que es la comprensión lectora en los estudiantes del grado quinto, luego se implementaron de tal manera que no se llegue a la rutina. El diseño metodológico se direccionó ofreciendo la

oportunidad de hacer la descripción de los eventos y resultados de las actividades, en este orden encontramos la aplicación de los talleres y la implementación que es la práctica autorregulada evidenciando en un semestre la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes del grado quinto de la sede Kennedy.

Planteamiento del problema

Descripción y Características del Problema

La Institución Educativa Héctor Julio Gómez sede Kennedy ubicada en el municipio de Sutamarchán (Boyacá) cuenta con 256 estudiantes desde preescolar al grado quinto, contando este último con 20 educandos, a los cuales se les aplicaron simulacros y pruebas oficiales SABER del Ministerio de Educación y el ICFES en el segundo semestre del año 2022, evidenciando dentro de los resultados de las mismas, un bajo rendimiento académico, en parte debido a la falta de comprensión lectora.

Los docentes y directivas de la institución están fomentando estrategias pedagógicas para mejorar esta situación, la secretaria de educación de Boyacá adelantó el Programa Todos a Aprender (PTA) buscando mejorar los resultados de las pruebas SABER en el departamento, promoviendo la comprensión lectora, a través de una adecuada interacción con los textos tanto digitales como físicos, pero, la sede no cuenta con una biblioteca para que los estudiantes consulten tareas o temas libres y a la vez se fomente el hábito lector, además, carece de una sala de informática.

Adicional a lo anterior la mayoría de las familias de los menores son de escasos recursos económicos por lo tanto se les dificulta comprarles textos o programas tecnológicos a los estudiantes, lo anterior sumado a la falta de estímulos por parte de algunos entes ya sean oficiales o privados para la implementación de prácticas significativas que contribuyan a fortalecer hábitos de lectura en la población educativa ya sea dentro o fuera de la institución, obstaculizan la oportunidad de fortalecer los conocimientos de una manera fácil y agradable que en últimas es lo que se pretende para no hacer del aprendizaje un castigo sino una forma divertida de adquisición de conocimientos.

De los 20 estudiantes del grado 5, el 95% presentaron dificultad en el arte de leer para comprender y por supuesto redactar, tales fallas están en la subvocalización, fluidez, entonación, concentración, ritmo, interpretación, planteamiento de preguntas y lo más destacado no hay una costumbre que conlleve al hábito lector, en la mayoría de caso ni siquiera se da el núcleo familiar, lo anterior adicionándole la falta de un banco de pruebas SABER para realizar simulacros, recursos que los educandos deberían tener a su disposición, para afrontar las dificultades en el área de comprensión .

El diseño de este proyecto aplicado fue involucrar a la comunidad educativa vinculándola en forma directa e indirecta con el programa mil maneras de leer, aplicado por el ministerio de educación nacional, pretendiendo sacar el mayor provecho posible, visualizando resultados de mejora en la comprensión lectora en lo institucional, familiar y personal, al promover o motivar dicho proceso desde la comunidad educativa.

Formulación de la Pregunta

¿Qué estrategia significativa aplicar para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de grado quinto de la sede Kennedy del municipio de Sutamarchán (Boyacá)?

Justificación

Las ventajas de leer son múltiples dentro de esas entablar una buena conversación con argumentos, tener buena ortografía, hablar en público con fluidez y seguridad, desarrollar la imaginación y la creatividad, entre muchas otras, las estrategias planteadas en este proyecto contribuyen a un mejor desempeño en la presentación de pruebas ya sea internas o externas, es decir las evaluaciones y las pruebas que realiza el ministerio de educación.

Las dinámicas actuales conllevan a que la educación tenga en cuenta en los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) pautas para redireccionar la lectura como la única alternativa de adquirir cultura general, en donde se puede afirmar que la sabiduría vale más que el oro, hoy en día con los avances tecnológicos se requiere estar actualizado y para ello se necesita de personas que lean rápido y comprensivamente.

El alcance propuesto es la adquisición de hábitos de lectura en los estudiantes y a la vez que estos sean promovidos en la familia, así de esta manera el leer será una actividad agradable, es un punto de partida para el desarrollo personal y familiar, porque con cultura y conocimientos el ser humano tendrá muchas alternativas de trabajo, horizontes y salidas a cualquier dificultad que se pueda presentar, un pueblo educado será fuente de progreso.

La estrategia significativa enfocada en talleres lúdicos para mejorar la comprensión lectora está dirigida a los educandos del grado quinto del I.E Héctor Julio Gómez sede Kennedy , para que estos mejoren el análisis, la agilidad y precisión al contestar pruebas tipo SABER o las que se aplican en el aula de clase, permitiéndole a los estudiantes participar de forma activa aplicando el aprendizaje significativo, en donde la práctica es fundamental en la enseñabilidad, teniendo en cuenta las competencias comunicativas del ser, saber, saber hacer, combinándolas

con las habilidades del ser humano como son: pensamiento crítico, adaptabilidad, iniciativa, ser comunicador, creativo entre otras.

La importancia del proyecto aplicado es involucrar y concientizar a los niños y niñas del grado quinto de que la ejercitación y dominio en un buen porcentaje de la comprensión lectora trae ventajas en el trabajo académico y por consiguiente una permanencia agradable en la institución educativa, la implementación de diferentes modelos en los talleres es fundamental para que los educandos estén motivados para encontrar horizontes de conocimientos plasmados en los textos, los cuales sirven de base para la proyección de la vida.

Objetivos

Objetivo General

Aplicar una estrategia significativa para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del grado quinto de la institución educativa Héctor Julio Gómez sede Kennedy del municipio de Sutamarchán

Objetivos Específicos

- Planear talleres de comprensión lectora a través de estrategias lúdicas mil maneras de leer para fortalecer la comprensión en los estudiantes de grado quinto.
- Implementar a los estudiantes talleres lúdicos con didácticas significativas con el fin de mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del grado quinto.
- Analizar el impacto de los talleres lúdicos en la comprensión lectora de los estudiantes de grado quinto.

Marco Referencial

Antecedentes

En el más reciente informe de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) donde se evaluaron aspectos como la comprensión lectora, se evidenció que Colombia es el país que tiene el rendimiento más bajo en comparación a otros países donde se aplicó la prueba, presentando una puntuación de 412 en esta competencia (Ramos, 2023), es decir el país debe reestructurar el sistema educativo inyectándole recursos para la capacitación de docentes, material didáctico y tecnológico para potenciar la estabilidad en los educandos. En Colombia históricamente la comprensión lectora ha sido baja, algunos gobiernos se han interesados por promover y apoyar el hábito lector en la población, es así que se han presentado programas como Mil maneras de leer en el año 2002 pero desafortunadamente al no realizarse un adecuado seguimiento por parte de las autoridades del gremio y de las comunidades educativas, a la fecha no se han visto avances significativos.

Hace aproximadamente 10 años se creó el programa Todos a Aprender (PTA), el cual pretende la transformación de la calidad educativa haciendo énfasis en el área de lenguaje que necesita fortalecerse en la comprensión lectora. El propósito de la estrategia es conducir a los estudiantes para que descubran otras formas, que le ayuden a comprender textos no solamente académicos sino también estimular sus gustos por lo científico, cultural, tecnológico entre muchos temas y ramas del saber, “se resalta que la comprensión es un proceso de carácter estratégico” (Nieto, 2006; Muñoz & Ocaña, 2017), los conocimientos previos son elementos que ayudan a organizar y jerarquizar ideas cuando se desarrolla el de don leer comprensivamente un texto.

Actualmente se ha investigado mucho sobre la comprensión lectora, aportando desde la ciencia varias formas de abordarla y fortalecerla en la población, en la tabla 1 se puede observar algunos de los autores que con sus experiencias significativas, investigaciones y largas jornadas de trabajo contribuyeron con herramientas para desarrollar esta habilidad.

Tabla 1.

Pedagogos que representan este proyecto aplicado

Autor	Año	Título
Aguilar Zapata Argelia	1994	Aprender es Alegría
Libros maestros PNLE	2013	LEER para comprender ESCRIBIR para transformar
Calero Andrés	2017	Comprensión LECTORA Estrategias que desarrollan lectores autorregulados

Fuente: Diseño propio

En el año de 1994 la maestra y estudiante de la UPTC Argelia Aguilar presenta el módulo Aprender es Alegría con el apoyo del rector de ese entonces Carlos Sandoval Fonseca y su equipo de colaboradores cuya temática es la percepción, la aplicación creativa, y la expresión, con el objetivo de que el educando debe ser respetado para iniciar el proceso sistemático de la enseñabilidad de la lecto-escritura. El módulo Aprender es Alegría aportó al proyecto aplicado ejercicios como las diferentes clases de expresiones como la espontánea, la libre, la motivada, en la cual el eje fundamental es la comprensión de lo escrito apoyado con lo artístico como el dibujo, el modelado y la dramatización.

Para el año 2013 la ministra de educación presentó con los autores y su equipo de trabajo la serie Río de Letras Libros maestros PNLE, el libro titulado LEER para comprender ESCRIBIR para transformar, siendo los textos los instrumentos más asombrosos del ser humano como la extensión del pensamiento, donde se presentan ocho ensayos para inspirar, conmover y encontrar otros senderos en el aula y fuera de ella, contribuyendo con consejos y didácticas para ser aplicadas y tenidas en cuenta para las pruebas SABER.

Este texto sirvió de base para la motivación y desarrollo de este documento, proporcionando experiencias significativas en cada uno de los ensayos plasmados en el libro, en uno de sus apartes sugiere que se les diga a los estudiantes que los libros son objetos mágicos llenos de sabiduría capaces de dar respuestas a muchos interrogantes que se tienen, son amigos con los cuales se puede interactuar.

En el año (2017) Andrés Calero publica el libro Comprensión Lectora, estrategias que desarrollan lectores autorregulados, donde plantea tres fases con las estrategias cognitivas correlacionadas con la meta cognición las cuales pueden ser promovidas a través de experiencias de aprendizaje significativo y pueden ser adoptados al P.E.I, planes de aula de la sede Kennedy.

El anterior texto permite demostrar la implementación de estrategias, métodos, técnicas para la comprensión lectora permitiendo que el estudiante se autorregule y adquiera la disciplina y por consiguiente el hábito de leer, guiado, orientado por el docente, dando el ejemplo respectivo para ser modelo, tal como lo afirma calero (2017).

La comprensión lectora requiere de técnicas, estrategias didácticas, entrenamientos y disciplina para lograr resultados tal como lo afirma Solorzano (1999) en su libro L.E.A. Técnicas y Métodos de estudio, guía para aprender a pensar. Los estudiantes del grado quinto tienen en esta cartilla ejercicios, talleres, test y actividades lúdicas para una comprensión efectiva de

cualquier texto, el aprendizaje y la autorregulación son parte de la autogestión en los estudiantes o en cualquier persona que desee ser autónoma o que quiera superarse.

Este texto L.E.A proporcionó una serie de talleres que fueron y son practicados como parte de la implementación, con el objetivo de tener una mayor velocidad de la lectura y no llevarla al ritmo de la pronunciación, los test con métodos didácticos contribuyeron al mejoramiento de la comprensión lectora condicionando los tiempos a emplear con una cantidad determinada de palabras con la técnica lectura a vuelo de pájaro.

Calero (2014) aclara los siguientes términos: fluidez y velocidad. Aunque los dos están relacionados estrechamente con la competencia lectora que se desarrolla en la escuela primaria, muchas veces son confundidas, esto ha traído como consecuencia que leer con fluidez se convierta en equivalente de leer velozmente (Torres & Davila, s.f)

Los autores mencionados con los aportes enriquecieron los talleres de comprensión lectora para que los estudiantes los desarrollaran de manera fácil, con resultados altos y superiores. Las teorías y experiencias de los pedagogos contribuyeron a un mejor desempeño de los educandos con los cuales se trabajó la categoría “competencia de comprensión lectora”

Marco Teórico

Hoy en día se habla de la necesidad de que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas, que les permitan concretar aprendizajes entre ellas la comprensión lectora, tomándose como dice Monroy & Gómez (2009) “el entendimiento de textos leídos por una persona permitiéndole la reflexión, pudiendo indagar, analizar, relacionar e interpretar con el conocimiento previo”, para eso es necesario que los estudiantes fortalezcan la comprensión lectora.

La comprensión lectora requiere de una práctica de estrategias que le permiten al ser humano, ser competente o diestro en el arte de interpretar cualquier clase de textos en un mundo sometido a cambios constantes, especialmente en la sociedad actual encargada de producir textos con temas que día a día surgen y que es necesario que sean conocidos por los individuos. Afortunadamente Colombia en sus trabajos de investigación en comprensión lectora ha avanzado y comenzó a interesarse por implementar estrategias con propuestas y practicas significativas que ayuden a la extensión del pensamiento.

La humanidad tiene un concepto erróneo que leer es únicamente descifrar fonemas o signos pero la realidad es que el niño comienza a leer desde el vientre materno cuando responde a los estímulos que los padres les proporcionan y cuando nace sigue con este proceso de enseñanza al descubrir todos aquellos objetos de los cuales obtiene significados como por ejemplo al percibir el tetero, el sonajero el reacciona de una forma agradable y así hasta llegar a la etapa escolar donde se encuentra con los elementos del idioma recibiendo orientación y aprestamiento de la forma de descifrar los gráficos para poder comunicarse en forma oral y escrita como dice López et al. (2013) “leer es, entonces, la capacidad de descubrir significados escondidos y por tanto, quien sabe leer de verdad tiene la posibilidad de ver muchas más cosas en el mundo que aquel que no domina esta habilidad”

El ser humano desde el momento que aprende a descifrar los fonemas de un idioma o aprende a leer, esta se convierte en una práctica cotidiana e inconsciente y espontanea conduciendo al lector al análisis e interpretación de una oración, mensaje o un texto, según Sweet & Snaw (2003) “Queda claro que no se nace con la habilidad de leer y que su aprendizaje requiere un incomparable esfuerzo en tiempo y dedicación”, por lo tanto la comprensión lectora

requiere de un entrenamiento con estrategias que ayuden en la identificación de ideas principales y secundarias.

Las experiencias significativas son base fundamental para un buen aprendizaje y Calero (2017) presenta tres fases: prelectura, durante la lectura y post lectura, estas etapas fueron y son aplicadas en su implementación cuando se llega a la narración con el cuento, el mito, la leyenda, la fábula. En la literatura anterior se aplicaba la planificación es decir se escogía las narraciones de acuerdo al entorno o lugar donde interactuaba el estudiante, se realizaba la autorregulación que es el análisis junto con una autoevaluación constante y flexible.

Las habilidades para mejorar comprensión lectora en los niños son seis: decodificación, fluidez, vocabulario, construcción de oraciones y cohesión, razonamiento y conocimiento previo, la memoria funcional y la atención. La decodificación son palabras que han escuchado pero que el niño o el adulto no las ha leído pero sin embargo en el momento de leerlas se pronuncian correctamente es decir se tiene en cuenta la ortología que es el arte de pronunciar correctamente las palabras, la fluidez es reconocer las palabras pronunciándolas correctamente y aquellas que son desconocidas pronunciarlas por sílabas, el vocabulario es esencial enriquecerlo con los sinónimos, los antónimos, sustantivos, eventos o verbos, preposiciones de esta manera la comprensión lectora será eficiente, la construcción de oraciones y textos a partir de la proposición de temas, los conocimientos previos se pueden definir comparando lo que se sabe con el nuevo tema del texto, y por último está la memoria funcional la cual se puede practicar con historietas(Lee, sf).

Dentro de las aulas escolares la socialización y entrenamiento de la habilidad de comprender, influye notoriamente en las emociones y motivación del educando y por supuesto en el rendimiento escolar, por lo que cuando el educando es bien recibido y tenido en cuenta

como protagonista del aprendizaje se siente con ánimos de participar en las actividades escolares, por tal razón dice Gross (2014), “La regulación emocional implica aquellos procesos que permiten monitorear, evaluar y modificar la naturaleza y el curso de una emoción con la finalidad de cumplir objetivos y responder de manera apropiada a las demandas del entorno”.

Por lo que la apropiación y utilización de estrategias para el aprovechamiento de un texto es muy importante en los resultados de las pruebas tanto internas y como externas que se aplican en las instituciones, se debe tener en cuenta lo que dice Manzano, (2000) “es quizá la capacidad intelectual más superior y maravillosa del hombre, porque es crear, lo más profundo de nuestro pensamiento y de nuestra sensibilidad”.

La promoción desde la escuela debe hacerse a partir de una experiencia personal, tal como lo afirma López (2013) “es decir que tenga contacto con los libros en forma constante y lo primero que se haga es que el mediador los haya leído y luego recomendarlos de esta forma el educando estará motivado para conocerlos, el docente es el ejemplo de dar a conocer los libros para promocionarlos entre sus estudiantes” (p.15).

El desarrollo de potencialidades humanas tanto en la familia como en la escuela debe ser un aspecto importante, porque cada persona y en especial en la edad escolar, el niño (a) revela unos dones especiales que el docente debe potencializar, “La expresión espontánea del niño debe siempre respetarse y fomentarse” (Aguilar, 1992, p. 62), la expresión del educando debe ser valorada, es pilar fundamental en la orientación y manejo en el proceso de la lectura.

Con el avance tecnológico los textos cuentan con estrategias innovadoras y atractivas para que la lectura sea amena, es el caso de los libros que traen incluidos ayudas audiovisuales convirtiéndose en una herramienta con doble propósito, el educando puede ver, escuchar

siguiendo la lectura en forma mental, con estas actividades el lector madura en la interpretación y nos prepara para entender el contenido del libro (Solorzano,1999)

La competencia lectora se va adquiriendo con el tiempo y con las diferentes técnicas que se ven en el proceso académico, cuando el estudiante toma las vitaminas de la sabiduría de los libros, se va formando un líder en expresar sus ideas de una forma clara, al igual que los sentimientos y emociones proyectándose como un triunfador.

En la lectura como en cualquier disciplina se requiere de un trabajo autónomo y autorregulado para que la persona tenga éxito, quien adquiere el hábito lector tendrá las siguientes ventajas sobre los demás “ tienen buena ortografía y escriben correctamente, se expresan mejor, hablan con fluidez y naturalidad, desarrollan la imaginación, se recrean y entretienen, sienten distintas emociones, son triunfadores, toman decisiones, son líderes y se destacan en el lugar donde interactúan “ (Solorzano, 1999) .

La motivación en cualquier actividad es pieza importante para el éxito y en la lectura se requiere de una mayor fuerza de voluntad para adquirir conocimientos que nos brindan los textos gracias a sus autores que investigaron y dejaron plasmado una serie de datos los cuales son utilizados para el progreso, un individuo con cultura general es autónomo, es libre y no será fácil de ser dominado sino que tendrá horizontes y oportunidades “una persona interesada en la lectura es la que está intrínsecamente motivada a leer : lee por el propio valor de la lectura, por la experiencia de que leer va a satisfacer unas necesidades (aprendizaje , curiosidad , disfrute ...)

(Zayas, 2012, p.15-16).

Con la combinación de estrategias didácticas, los saberes previos y las prácticas en donde juega papel importante las habilidades del ser humano al igual que el aprendizaje colaborativo, se busca el desarrollo de estudiantes competentes, analíticos que se proyecten y utilicen sus

potencialidades y dones en beneficio propio y de su comunidad, fortaleciendo los valores de responsabilidad, respeto, justicia, solidaridad, compromiso. La fluidez, la vocalización, la interpretación se deben practicar a través de ejercicios como los destrabalenguas los cuales contribuyen al fortalecimiento de los anteriores aspectos para una comprensión lectora eficiente, al respecto Gómez, Defior (2011, p. 66) afirma que los niños que no desarrollan la fluidez en las etapas tempranas de la adquisición de la lectura pueden experimentar dificultades de aprendizaje y problemas de comprensión posteriormente.

Un resultado alto en lo académico es fruto de una buena comprensión lectora por lo tanto la implementación de nuevos talleres contribuye al buen desempeño de obtener altos resultados ya sea institucional o nivel nacional con la presentación de pruebas de estado.

Diseño Metodológico

A continuación, en forma clara y precisa se describe la metodología con la cual se estructuró y se desarrolló el proyecto aplicado, dando a conocer la población con las características del entorno donde interactúa dicha comunidad educativa, dando respuesta al objetivo general y específicos planteados.

Enfoque

La orientación de este proyecto está direccionada por un enfoque cualitativo, teniendo en cuenta lo que como dice Hernández et al, (2014) este ofrece la perspectiva de describir las experiencias de los participantes, variables como motivación, dicción, fluidez, agilidad mental no son fáciles de medir en la métrica, sino que se prestan para observar y dar un estímulo a través de una felicitación.

Con la implementación continua de talleres didácticos se observó y se comprobó un avance significativo en la comprensión de textos, teniendo en cuenta las fortalezas que tienen los estudiantes del grado quinto, añadiendo a esto se están generando cambios de actitud frente al evento lector.

Método

Se tuvo en cuenta la IAP en la cual se permite describir la población y muestra de la comunidad educativa en estudio con sus fortalezas y debilidades académicas. La investigación en la enseñanza tiene como propósito mejorar la educación, la IAP “Está surgiendo como una manera intencional de otorgar poder a la gente para que pueda asumir acciones eficaces hacia el mejoramiento de sus condiciones de vida” (Lewin et al, 2003, p.137).

Tipo de Investigación

El tipo de investigación es descriptivo el cual se acopla con el cualitativo, planteando una serie de talleres con un propósito pedagógico significativo evidenciando un carácter activo y participativo con una enseñabilidad de fácil adquisición y comprensión de acuerdo a las necesidades y capacidades de cada estudiante.

Fases de Investigación

Planificación

La sede Kennedy del municipio de Sutamarchán, cuenta con una infraestructura pequeña, con limitantes como la falta de una biblioteca y una sala de informática en la cual los educandos puedan complementar el trabajo académico y autónomo. Para que los estudiantes pudieran participar de los talleres se les socializó a los padres de familia el proyecto aplicado y de esta manera ellos tomaran la decisión de firmar el consentimiento informado (Ver anexo A), los talleres que fueron diseñados por el docente direccionados a la comprensión lectora, también fueron informados el rector del desarrollo del proyecto quien manifestó que la Ley General de educación ofrece la autonomía escolar en su artículo 77.

Dentro de la planeación se diseñaron una serie de talleres impresos, cuyas estructuras estaban basadas en textos de autores que han trabajado la comprensión lectora y la agilidad de la misma, Adicional se planeó el llevar diferentes textos para el salón para el taller las mañanas con los libros, ya que existía la necesidad de cubrir los diferentes intereses del grupo.

Tabla 2.

Referencia talleres aplicados

Taller	Nombre del taller	Propósito	Beneficios	Recursos	Objetivos
1.	Creación del Agua	La intención es el análisis y	Concentración -Motivación	Colores Lápiz Fotocopias	Fortalecer la comprensión lectora

Taller	Nombre del taller	Propósito	Beneficios	Recursos	Objetivos
		comprensión lectora	-Cultura general	del taller del texto Humanos Esfero	
2.	Las mañanas con los libros	Fomentar el hábito de la lectura	-Preparación para las clases -Adquisición de vocabulario para expresión oral y escrita	Biblioteca Estudiantes Docentes	Fomentar el ejemplo lector en la sede Kennedy
3.	Campo de reconocimiento	La intención es obtener un ángulo de visión de 180 grados	-Lectura rápida y comprensiva	Libro LEA Humanos Fotocopias	Visualizar el texto con agilidad para empaparse del tema.

Fuente: Diseño propio

La anterior tabla muestra los talleres en su planificación con los objetivos y propósitos, con la intencionalidad de contribuir a un desempeño eficiente en lo académico desarrollando la habilidad en la comprensión lectora.

Implementación

Estos talleres se aplicaron a los estudiantes del grado 5 una vez a la semana y de acuerdo al proyecto de ley 130 de 2013 que hace un llamado a la afectividad por los libros y la lectura, flexibilizando los formatos y actualizándolos para que los educandos no caigan en la rutina y por consiguiente llegar al tedio.

Los veinte estudiantes participaron del desarrollo de los talleres con gran alegría demostrando que, si les gustó el formato, se aplicaron con una frecuencia de cada ocho días, ocupando una hora por sesión, hubo la sugerencia de los que se siguieran realizando los talleres para prepararse para las pruebas SABER por ser pertinentes.

En el taller las mañanas con los libros se salió de la rutina, ubicándose los estudiantes en diferentes partes del salón y del corredor acomodándose en el suelo, ubicando las sillas es decir la autonomía surgió para darle tranquilidad a la actividad y de esta manera lograr un entusiasmo y dedicación por la lectura la cual genera conocimiento.

El ser humano desde que nace está en constante aprendizaje es así como la implementación de la lectura requiere de un dinamismo para que sea atractiva y no se pierda ese hilo de motivación, concentración, con las ventajas que esta trae, como una mejor dicción, vocalización, cultura general, se socializa con mayor facilidad, no es tímido, es creativo, se adapta con facilidad, busca soluciones a las circunstancias de la vida y pone en práctica las habilidades de las cuales se posee. En la Institución Educativa Héctor Julio Gómez Sede Kennedy se promueve mil maneras de leer todas las mañanas y en todos los grados, se realiza un trabajo de lectura con diferentes actividades lúdico pedagógico.

Evaluación

En el departamento de Boyacá se iniciaron las clases el 30 de enero, se aplicó la prueba diagnóstica es decir el primer taller el día lunes 20 de febrero con un simulacro tipo prueba SABER, dando como resultado de la evaluación un promedio de 3.1 sobre 5 teniendo en cuenta que solo dos estudiantes superaron la nota de 3.5 y los demás estuvieron por debajo de esa valoración, para esta época se evidenció apatía al mencionarle la prueba, además de que cuando se les solicitaba leer en voz alta se reflejaba una confusión en su vocabulario intercambiando las palabras que estaban en el texto.

Después de aplicar los talleres de una manera constante se aplicó una segunda prueba tipo prueba SABER presentando un promedio de 4.0 sobre 5 en la nota de los estudiantes siendo la valoración más baja de 38, adicional a lo anterior se observó en los estudiantes más motivación e

interés, un menor tiempo en la aplicación de la prueba y mayor inclinación por leer los textos que tienen en la casa (Ver Anexo B).

Población

La Institución Educativa Héctor Julio Gómez Sede Kennedy es de carácter público con énfasis en medio ambiente en el que se ofrece formación integral desde preescolar a undécimo, está ubicado en el municipio de Sutamarchán departamento de Boyacá. Su misión es formar integralmente en competencias tecnológicas, científicas, culturales, deportivas y de educación ambiental para el mejoramiento para la calidad de vida de la comunidad (SIEE, 2023) y su visión en el año 2025 se posesionará como líder en educación integral de las y los estudiantes formando personas útiles a sí mismas y a la sociedad, con un desempeño exitoso en el mundo laboral.

Muestra

El enfoque cualitativo que enmarca este proyecto permite que se proceda a tomar la muestra ya que el investigador es el director de grado quinto el cual ejerce como docente titular en dicha Institución facilitándole un trabajo constante y flexible en sus 20 estudiantes del grado 5A de la Institución Educativa Héctor Julio Gómez Sede Kennedy del municipio de Sutamarhan Boyacá, proporcionándole suficiente información académica para un seguimiento de la actividad lectora.

Resultados y Análisis

El presente proyecto aplicado tiene como finalidad buscar e incentivar estrategias que cautiven al estudiante a tomar la ruta adecuada de superación como lo es leer y comprender lo leído para poder transmitir los mensajes de un texto en forma clara y precisa.

La presente propuesta ha sido desarrollado en dos etapas, la primera de ellas es un espacio que se ha dispuesto en los primeros 30 minutos de clase donde se hace lecturas en forma amena utilizando el espacio del salón de tal manera que los estudiantes se ubiquen de forma cómoda para leer ya sean textos, imágenes, destrabalenguas y en general cualquier textos narrativos como mitos, leyendas, cuentos, anécdotas, y como segunda etapa tenemos la autorregulación es decir cada educando en su casa leen por su cuenta.

A medida que se aplicaron los talleres se les dio un grado más de dificultad así el estudiante tenía que asumir mayor responsabilidad y disciplina, para que cuando encuentren contextos ya sean académicos o los tome por su cuenta, las actividades tengan un efecto positivo lográndose resultados excelentes tanto en la comprensión de textos, como en la facilidad de expresión oral para dirigirse a un público, fortaleciendo la confianza, la conversación, adquiriendo en el proceso un enriquecimiento su vocabulario.

Los estudiantes elaboraron párrafos con palabras que propuso el docente y los resultados fueron textos con coherencia donde aparecieron las ideas principales y secundarias, de esta manera se logró evidenciar que hubo un mejoramiento en el proceso lector, otro de los aspectos es que se está generando el hábito por la lectura ya que los estudiantes traen libros de las casas o se valen de la biblioteca municipal para ser leídos en el salón.

El taller la creación del agua dirigido o focalizado para que los estudiantes del grado quinto presenten las pruebas SABER arrojó resultados positivos ya que los educandos leyeron de

forma concentrada, autorregulada y comprensiva, dando la sensación de que los niños y niñas de este grado están en un proceso de maduración intelectual y comprenden la importancia de esta habilidad en su vida académica, para próximas aplicaciones se recomendaría, tener en cuenta que cada educando tiene una forma distinta de aprendizaje, por lo que se podría incluir dentro de las respuestas el planteamiento de sus propias preguntas, la ilustración de lo entendido y si el tiempo de aplicación del taller lo permite, una socialización que no solo enriquezca la seguridad al presentar sus ideas, sino que aporte al crecimiento intelectual de sus compañeros.

Las mañanas con los libros fueron talleres diarios que se aplicaron con el propósito fundamental de formar el hábito por la lectura, a cada niño se le dio la libertad de ubicarse en el salón o en el pasillo para que leyera de una forma libre y autónoma el texto de su preferencia, de esta manera el fruto de la lectura fue más eficiente porque adquirieron vocabulario, expresión oral, fluidez en la conversación, mientras adquirían conocimientos en sus áreas de interés, se sugiere a la institución crear una biblioteca con textos de diversos temas, adecuadas a la edad de los educandos, con espacios amenos para la lectura y de esta manera seguir incentivando el hábito en los estudiantes y si es posible adaptar una sala de informática con buen acceso a internet, para que los estudiantes también puedan tener acceso a textos digitales y tecnología que aporte a su comprensión lectura.

En la aplicación del taller El campo de reconocimiento con ángulo de visión de 180 los estudiantes adquirieron la habilidad de ampliar la percepción visual en la rapidez de la interpretación de textos, desarrollando con precisión y en tiempo record los ítems contemplados en los simulacros tipo pruebas saber, se sugiere que se adquieran textos con test semejantes para aplicarlos desde el grado tercero para que los educandos adquieran la habilidad y la destreza para

interpretar textos. Son talleres pertinentes y relevantes que dieron resultados de forma gradual pasando por resultados básicos, altos y superiores.

Conclusiones y Recomendaciones

La implementación de los talleres que se debe continuar y promover no solamente en el grado quinto sino en los demás cursos, socializando las fortalezas que han proporcionado los estudiantes y por supuesto los resultados que se han visto ascender de básico a alto, de alto a superior, con estrategias lúdico pedagógicas para que el educando sienta la motivación para desarrollarlos con agrado.

En el proyecto transversal de lectura y escritura que tiene la institución educativa, está contemplado la autorización de hacer uso de la biblioteca del municipio y de la sede central, aprovechando el conocimiento de las bibliotecarias en el manejo de los libros, aconsejando a los docentes y educandos que textos utilizar de acuerdo al grado, la recomendación es que se cumpla dicho cronograma para que los niños y niñas se familiaricen en un lugar de adquisición de conocimientos, de silencio y sobre todo concentración y de un aprendizaje autorregulado.

Durante el planteamiento del desarrollo de este proyecto, se pudo evidenciar las dificultades para acceder a herramientas tecnológicas, para mejorar la comprensión lectora en algunas instituciones, pero se resalta que gracias a los aportes de muchos autores aún hay métodos que se pueden adaptar a lugares donde la tecnología no llega como es el caso de la institución donde se aplicó este proyecto, cuyos estudiantes también tiene la necesidad de ser motivados para incluir habilidades que aporten en la mejora de su calidad de vida, en este caso la comprensión lectora.

Cabe destacar que la implementación de los talleres y su desarrollo desencadenó una serie de cambios y actitudes en los educandos del grado quinto, favorables para la adquisición de conocimientos, el análisis de textos, el planteamiento de preguntas, entre otras habilidades, observándose un mejoramiento paulatino pero progresivo en las respuestas.

Al aplicar técnicas lúdicas durante el desarrollo del proyecto, se generó un impacto, en la forma en la que los estudiantes perciben el aprendizaje, cambio de una percepción de obligación a una inclinación por adquirir y aplicar nuevos conocimientos, al mejorar los hábitos lectores a través de una mejor comprensión e interpretación de los textos, no solo impuestos en el aula, sino de los que representan sus propios intereses.

Referencias Bibliográficas

- Aguilar, A. (1994). Lecto-Escritura Aprender es Alegría. UPTC.
- Calero, A. (2014). Fluidez Lectora y Evaluación Formativa. Investigaciones sobre Lectura
- Calero, A. (2017). Comprensión lectora. Estrategias que desarrollan lectores autorregulados Madrid comprensión.
- Calero, A. (2017). Comprensión Lectora. Estrategias que desarrollan lectores autorregulados.Compreension-lectora.org
- Gómez, E., & Defior, S. &. (2011). Mejorar la fluidez lectora en dislexia: diseño de un programa de intervención en español. Escritos de psicología
- Gross, J.J. (2014), Handbook of Emotion Regulation (2nd ed), The Guilford Press, New York - London
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. & Baptista Lucio, M.P.(2014). Metodología de la investigación. Editorial Mc Graw Hill education
- Lee, A. (s.f). 6 habilidades esenciales para la comprensión lectora. Understood. <https://www.understood.org/es-mx/articles/habilidades-esenciales-comprension-lectora>
- Lewin, K., Tax, S., Kemmis,S. y otros.(2003).La investigación acción-participativa. Inicios y desarrollos. Cargraphies S.A.
- López, Y., Muñoz Ureata, L.J.,Agudelo, D.J.,Cajiao, F.,Reyes, Y., et al .(2013). LEER para comprender ESCRIBIR para transformar, serie rio de letras. Libros maestros PNLE.
- Manzano, M. (2000). Impacto del léxico en la lectura de comprensión en los estudiantes de la secundaria técnica N° 1 en el Estado de Tlaxcala. [Tesis. Universidad Autónoma de Tlaxcala]

Monroy Romero, J. A. & Gómez López, B. E. (2009). Comprensión lectora. Revista Mexicana de Orientación Educativa. 6(16).

http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008

Muñoz, A. E. & Ocaña, M. (2017). Uso de estrategias metacognitivas para la comprensión textual. Cuadernos de Lingüística Hispánica, (29), 223-244.

<http://dx.doi.org/10319053/01211053X.n29.2017.5865>.

Nieto, J. E. (2006). Estrategias de comprensión del discurso escrito expositivo: evaluación e intervención. Barcelona: Edicions Universitat Barcelona.

Ramos Conde, L.C. (2023, 3 de abril). Estudiantes en Colombia, entre los peores en comprensión lectora. El Tiempo. <https://www.eltiempo.com/vida/educacion/estudiantes-en-colombia-entre-los-peores-en-comprension-lectora-756060>

Ripoll, J. C y Aguado, G. (2015). Enseñar a leer. Cómo hacer lectores competentes. Editorial EOS.

SIEE (actualizado 2023). Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes -SIEE-. <https://www.mineducacion.gov.co/portal/micrositios-preescolar-basica-y-media/Evaluacion/Evaluacion-de-estudiantes/397381:Sistema-Institucional-de-Evaluacion-de-los-Estudiantes-SIEE>

Solé, I. (2018). Estrategias de lectura. GRAO.

Solorzano Laverde, J. (1999). L.E.A. Solorzano editores

Sweet, A. P. & Snow, C. E. (Eds.). (2003). Rethinking Reading Comprehension. Solving Problems in the Teaching of Literacy. New York: Guilford Publications.

Torres Perez, G. E. & Davila Sanabria, D.T.(s.f). Estrategias didácticas para fortalecer fluidez y comprensión lectora en la educación rural.

<https://revistas.uptc.edu.co/index.php/rastrostros/article/view/9182/7643>

Zayas, F. (2012). 10 ideas clave. La competencia lectora según PISA. Reflexiones y orientaciones didácticas

Anexos

Anexo A. Evidencia de Consentimiento Informados

Yo Glaura Maria Mandato Russi identificada con la CC 10241336504320 acudiente del estudiante Edwin Tatiana Vargas del grado quinto de primaria si no autorizo la participación de mi hijo (a) en el proceso de investigación del proyecto aplicado, en el que se realizarán registros de fotos trabajando talleres de lectura.

Firma: [Firma]
C.C. 98177650 de autorización

Yo Diana Mayury Ordoñez G. identificada con la CC 1003839694 acudiente del estudiante Kevin Steven Trujillo Oe. del grado quinto de primaria si no autorizo la participación de mi hijo (a) en el proceso de investigación del proyecto aplicado, en el que se realizarán registros de fotos trabajando talleres de lectura.

Firma: Diana Ordoñez
C.C. 1003839694

Yo Yaimi Patricia Jimenez C. identificada con la CC 1099282138 acudiente del estudiante Diego Alejandro Rojas del grado quinto de primaria si no autorizo la participación de mi hijo (a) en el proceso de investigación del proyecto aplicado, en el que se realizarán registros de fotos trabajando talleres de lectura.

Firma: [Firma]

Yo Luvia Edelmaro Vargas identificada con la CC 1057214577 acudiente del estudiante Brayan Estiben Gonzales V. del grado quinto de primaria si no autorizo la participación de mi hijo (a) en el proceso de investigación del proyecto aplicado, en el que se realizarán registros de fotos trabajando talleres de lectura.

Firma: Luvia Edelmaro Vargas
C.C. 1057214577

Yo Luz Myriam González V. identificada con la CC 1098170320 acudiente del estudiante Karel Juliana P G. del grado quinto de primaria si no autorizo la participación de mi hijo (a) en el proceso de investigación del proyecto aplicado, en el que se realizarán registros de fotos trabajando talleres de lectura.

Firma: Luz Myriam G.
C.C. 1098170320

Yo Luz Emilse Salinas identificada con la CC 23883144 acudiente del estudiante Mónica Alejandra Vargas S. del grado quinto de primaria si no autorizo la participación de mi hijo (a) en el proceso de investigación del proyecto aplicado, en el que se realizarán registros de fotos trabajando talleres de lectura.

Firma: Luz Emilse Salinas Madre
C.C. 23883144

Yo Mileidis del Carmen Alvarez identificada con la CC 3002378 acudiente del estudiante Luisa Fernanda Torbello del grado quinto de primaria si no autorizo la participación de mi hijo (a) en el proceso de investigación del proyecto aplicado, en el que se realizarán registros de fotos trabajando talleres de lectura.

Firma: Mileidis
C.C. 3002378

Yo Martha Tolosa identificada con la CC 1057215336 acudiente del estudiante Sofía Tolosa del grado quinto de primaria ~~si~~ no autorizo la participación de mi hijo (a) en el proceso de investigación del proyecto aplicado, en el que se realizarán registros de fotos trabajando talleres de lectura.

Firma: Martha Tolosa

C.C. 1057215336

Yo Maria Fernanda Diaz D identificada con la CC 1057214817 acudiente del estudiante Valery Samantha Castellanos del grado quinto de primaria ~~si~~ no autorizo la participación de mi hijo (a) en el proceso de investigación del proyecto aplicado, en el que se realizarán registros de fotos trabajando talleres de lectura.

Firma: [Firma]

C.C. 1057214817

Yo Elia Alberto Salamanca Martinez identificada con la CC 74.302.543 acudiente del estudiante Carla Mariela Salamanca del grado quinto de primaria ~~si~~ no autorizo la participación de mi hijo (a) en el proceso de investigación del proyecto aplicado, en el que se realizarán registros de fotos trabajando talleres de lectura.

Firma: [Firma]

C.C. 74.302.543

Yo Nidia Janneth Rodriguez Mora identificada con la CC 24134449 acudiente del estudiante Nelson Soren Rodriguez Moron del grado quinto de primaria ~~si~~ no autorizo la participación de mi hijo (a) en el proceso de investigación del proyecto aplicado, en el que se realizarán registros de fotos trabajando talleres de lectura.

Firma: Janneth Rodriguez

C.C. 24134449

Yo Nidia Janneth Rodriguez Mora identificada con la CC 24134449 acudiente del estudiante Reberth Enifora Moreno Rodriguez del grado quinto de primaria ~~si~~ no autorizo la participación de mi hijo (a) en el proceso de investigación del proyecto aplicado, en el que se realizarán registros de fotos trabajando talleres de lectura.

Firma: Janneth Rodriguez

C.C. 24134449

Yo Diana Marcela Dominguez identificada con la CC 53031399 acudiente del estudiante Ricardo Aguilera Dominguez del grado quinto de primaria ~~si~~ no autorizo la participación de mi hijo (a) en el proceso de investigación del proyecto aplicado, en el que se realizarán registros de fotos trabajando talleres de lectura.

Firma: Diana Dominguez











































C.C. 53031399

Yo Dayana Carolina Villamizar identificada con la CC 6312564 acudiente del estudiante Marianyeli Calderon V. del grado quinto de primaria ~~si~~ no autorizo la participación de mi hijo (a) en el proceso de investigación del proyecto aplicado, en el que se realizarán registros de fotos trabajando talleres de lectura.

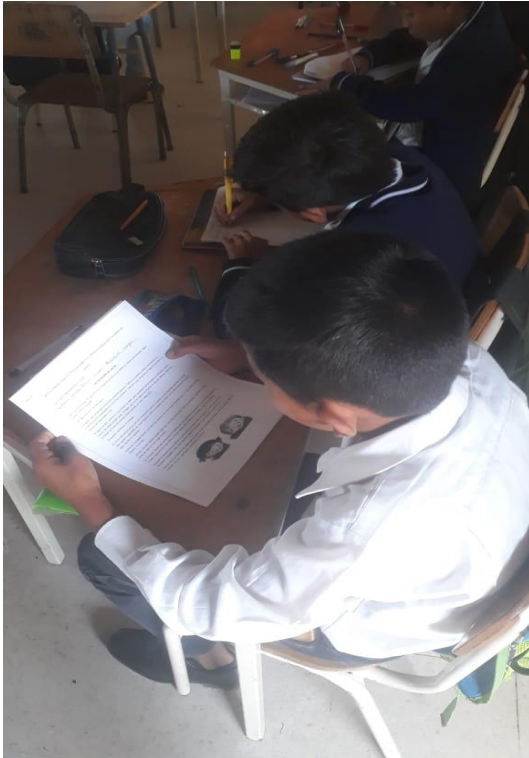
Firma: Dayana Villamizar

C.C. 6312564

Anexo B. Evaluación Previa Comparada con Evaluación Final

Nº	Prueba inicial: 20/02/2023	Prueba final: 23/05/2023
1.	 3,20	 4
2.	 3,50	 4,2
3.	 3,00	 3,9
4.	 3,40	 4,3
5.	 2,50	 3,8
6.	 3,20	 3,9
7.	 3,30	 4,1
8.	 3,00	 3,9
9.	 2,00	 3,9
10.	 3,70	 4,4
11.	 3,40	 4,1
12.	 3,30	 4,2
13.	 3,30	 4,0
14.	 3,00	 3,9
15.	 2,50	 3,8
16.	 3,30	 4,1
17.	 3,00	 3,9
18.	 2,80	 4,0
19.	 3,70	 4,5
20.	 3,30	 4,4
Promedio	 3,12	 4

Anexo C. Evidencias del Trabajo Realizado en las Aulas de Grado 5A





ACTIVIDADES	FECHA	RESPONSABLES
1. Mil maneras de leer: - Lectura de imágenes - Lectura de textos de diferente índole. - Simulacros de Evaluar para avanzar y Pre-icfes	Febrero a Noviembre/ 2023	Directivos, Docentes y encargados del proyecto.
2. Tiempo de Lectura: - Talleres de Comprensión Lectora en la Biblioteca Municipal o en las sedes respectivas.	Febrero a Noviembre/ 2023	Directivos, Docentes de humanidades encargados del proyecto.
3. Periódico Mural (En Secundaria y Media) y Carteleras Lúdico-pedagógicas (En Pre-escolar y Primaria).	Febrero a Noviembre/ 2023	Directivos, Docentes de humanidades encargados del proyecto.
4. Celebración Día del Idioma	Abril 21/2023	Directivos, Docentes de Humanidades, Directores de grado.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR JULIO GÓMEZ SEDE KENNEDY MUNICIPIO DE SUTAMARCHÁN
BOYACÁ

TALLER DE COMPRENSIÓN LECTORA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE Inés María Russi Vargas

LA CREACIÓN DEL AGUA

Hace mucho tiempo, el agua se encontraba encerrada en un árbol de nombre de Denené. Todos oraban al dios Caragabi:

...Te rogamos que nos des agua.

Caragabi, que ya conocía el secreto, ordenó construir hachas de piedra y pidió a los hombres y mujeres que lo acompañaran a derribar a Denené. Salieron muy temprano, le dieron hachazos al tronco del árbol todo el día.

Al siguiente día, volvieron a continuar la labor, pero quedaron sorprendidos al observar que el tronco del árbol estaba sano. Al llegar otra vez la noche era mucho lo que les faltaba, entonces Caragabi se frotó las manos e hizo iluminar el cielo; luego dijo:

...Ya pueden continuar el trabajo.

Al tercer día consecutivo, con sus respectivas noches, cuando ya casi lograban derribar el árbol, este quedó suspendido de unos bejucos. Sólo el contacto del árbol con la tierra permitirá que el agua corriera a raudales.


Entonces, Caragabi llamó a un mico de nombre Ye, a un mono llamado Zua, y a una ardilla llamada Chidina, y les dijo:

Sé que uno de ustedes puede subir con una fruta en la boca hasta los bejucos, cortarlos y bajar antes de que la fruta caiga al suelo.

En el orden nombrado empezaron a hacerlo, los dos primeros fracasaron. La fruta que llevaban en la boca cayó primero que ellos al suelo; solamente el último, la ardilla, logró su cometido.

Cuando el Denené tocó la tierra, inundó todo y se llevó entre sus aguas a cuanto ser viviente encontró. Caragabi y diez más lograron salvarse al trepar al más elevado de los cerros.

Fue así como el Denené dio agua para la tierra, de allí nacieron los mares, y de sus ramas, según su tamaño, los ríos, riachuelos, quebradas y charcas.






3. ¿Quién es el personaje principal de la historia anterior?

A. Zua
B. Chidina
C. Denené
D. Caragabi

4. En la historia, ¿Quién dice "Ya pueden continuar el trabajo"?

A. Caragabi
B. Chidina
C. Los hombres y las mujeres
D. La grrra y los demás animales

5. Libre expresión, dibuja tu personaje favorito de la historia anterior.

RESPONDE LAS PREGUNTAS

1. Según el texto, ¿en qué momento ocurre a historia?

A. Ocurre en este instante.
 B. Ocurrió en un tiempo lejano.
 C. Ocurrió hace poco.
 D. Ocurrirá luego.

2. ¿Cuál es el orden en que suceden las acciones antes de que Denemé cayera y se inundara todo?

A.

Primero: Todos mueren de sed. Luego: Caragabi ordena construir hachas de piedra. Finalmente: La garza jamás regresa.

B.

Primero: Caragabi ordena construir hachas de piedra. Luego: La ardilla corta los bejucos y el árbol cae. Finalmente: La gente muere de sed.

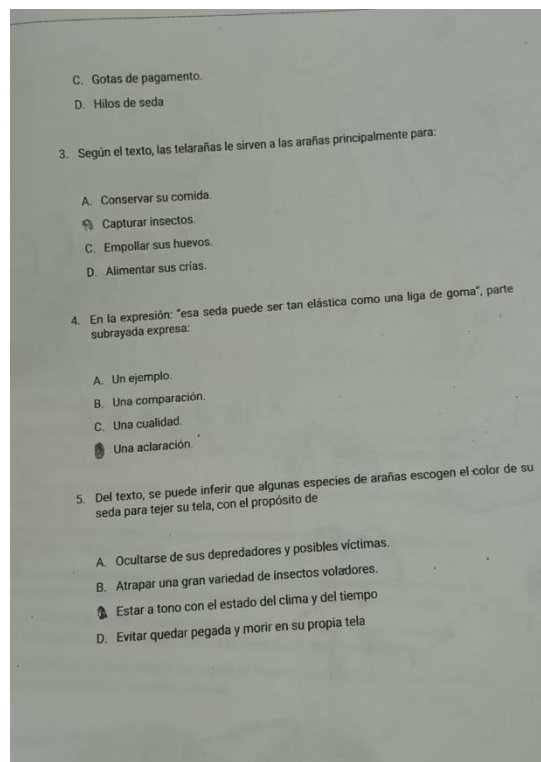
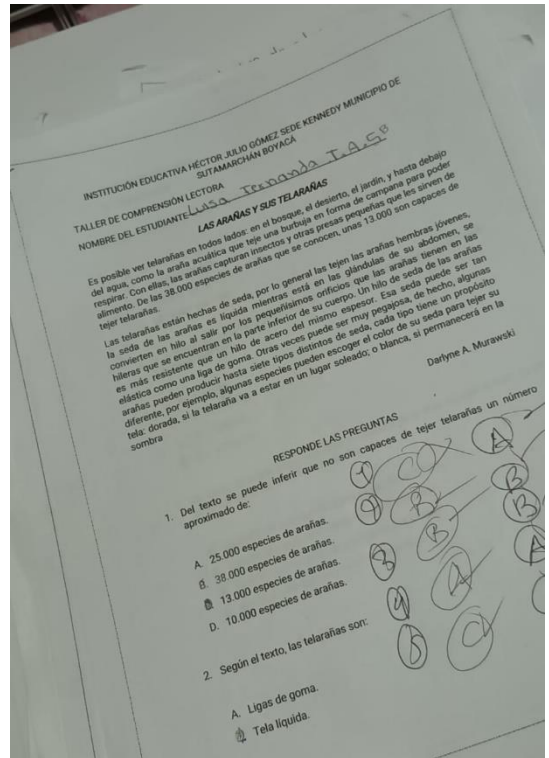
C.

Primero: La gente ruega por agua. Luego: Con la ayuda de Caragabi, intentan derribar el árbol. Finalmente: La ardilla corta los bejucos y el árbol cae.

D.

Primero: Con la ayuda de Caragabi, intenta derribar los bejucos y el árbol cae. Luego: La ardilla corta los bejucos y el árbol cae. Finalmente: Todos mueren por agua.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR JULIO GÓMEZ SEDE KENNEDY MUNICIPIO DE SUTAMARCHÁN
BOYACÁ

TALLER DE COMPRENSIÓN LECTORA
NOMBRE DEL ESTUDIANTE Holman Andrey Garcia Arias

LA CREACIÓN DEL AGUA

Hace mucho tiempo, el agua se encontraba encerrada en un árbol de nombre de Denené. Todos oraban al dios Caragabi:

...Te rogamos que nos des agua.

Caragabi, que ya conocía el secreto, ordenó construir hachas de piedra y pidió a los hombres y mujeres que lo acompañaran a derribar a Denené. Salieron muy temprano, le dieron hachazos al tronco del árbol todo el día.

Al siguiente día, volvieron a continuar la labor, pero quedaron sorprendidos al observar que el tronco del árbol estaba sano. Al llegar otra vez la noche era mucho lo que les faltaba, entonces Caragabi se frotó las manos e hizo iluminar el cielo; luego dijo:

...Ya pueden continuar el trabajo.

Al tercer día consecutivo, con sus respectivas noches, cuando ya casi lograban derribar el árbol, este quedó suspendido de unos bejucos. Sólo el contacto del árbol con la tierra permitirá que el agua corriera a raudales.


Entonces, Caragabi llamó a un mico de nombre Ye, a un mono llamado Zua, y a una ardilla llamada Chidina, y les dijo:

...Sé que uno de ustedes puede subir con una fruta en la boca hasta los bejucos, cortarlos y bajar antes de que la fruta caiga al suelo.

En el orden nombrado empezaron a hacerlo, los dos primeros fracasaron. La fruta que llevaban en la boca cayó primero que ellos al suelo; solamente el último, la ardillita, logró su cometido.

Cuando el Denené tocó la tierra, inundó todo y se llevó entre sus aguas a cuanto ser viviente encontró. Caragabi y diez más lograron salvarse al trepar al más elevado de los cerros.

Fue así como el Denené dio agua para la tierra, de allí nacieron los mares, y de sus ramas, según su tamaño, los ríos, riachuelos, quebradas y charcas



RESPONDE LAS PREGUNTAS

1. Según el texto, ¿en qué momento ocurre a historia?

A. Ocurre en este instante.
 B. Ocurrió en un tiempo lejano.
 C. Ocurrió hace poco.
 D. Ocurrirá luego.

2. ¿Cuál es el orden en que suceden las acciones antes de que Denené cayera y se inundara todo?

A.

Primero: Todos mueren de sed. Luego: Caragabi ordena construir hachas de piedra. Finalmente: La garza jamás regresa.

B.

Primero: Caragabi ordena construir hachas de piedra. Luego: La ardilla corta los bejucos y el árbol cae. Finalmente: La gente muere de sed.

C.

Primero: La gente ruega por agua. Luego: Con la ayuda de Caragabi, intentan derribar el árbol. Finalmente: La ardilla corta los bejucos y el árbol cae.

D.

Primero: Con la ayuda de Caragabi, intenta ardilla cortar los bejucos y el árbol cae. Luego: La ardilla corta los bejucos y el árbol cae. Finalmente: Todos ruegan por agua.

3. ¿Quién es el personaje principal de la historia anterior?

A. Zua
 B. Chidina
 C. Denené
 D. Caragabi

4. En la historia, ¿Quién dice "Ya pueden continuar el trabajo"?

A. Caragabi
 B. Chidina
 C. Los hombres y las mujeres
 D. La garza y los demás animales

5. Libre expresión, dibuja tu personaje favorito de la historia anterior.

