

La Imagen y la Narrativa como Herramientas Para el Abordaje Psicosocial en Escenarios de  
Violencia. Departamentos Nariño y Valle del Cauca

Por:

Daniela Conde Alzate - Código: 1.144.049.040

Diana Montenegro - Código: 1.114.820.599

Ingrid Marcela Castillo Ruiz - Código: 1.030.552.123

Karen Gisela Gaviria Ortega - Código: 1.089.486.897

Sandra Milena Pusil Gaviria - Código: 27.146.613

Presentado a:

María Fernanda Caballero

Diplomado de Profundización Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia

442006\_49

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

Programa Psicología

Abril 2019

## Tabla de Contenido

Resumen.....	3
Abstract.....	3
Análisis Relatos de Violencia y Esperanza.....	4
Relato 2 Gloria. Síntesis.....	4
Matriz de Preguntas .....	9
Análisis Caso Pandurí.....	11
En el caso de Pandurí ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar? .....	11
¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado? .....	14
Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad .....	15
Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Pandurí, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada .....	16
Informe Analítico y Reflexivo (Fotovoz) .....	19
Link Wix .....	26
Referencias.....	27

## Resumen

Éste documento expone de manera contundente, el análisis realizado al caso seleccionado del libro *Voces: Historias de Violencia y Esperanza en Colombia* con el relato de Gloria, una mujer que logró transformar a partir de un proceso emancipatorio, su papel de víctima a sobreviviente. Como producto de éste análisis del caso, surgen nueve preguntas (estratégicas, circulares y reflexivas) que permiten un acercamiento psicosocial en el proceso de la protagonista del caso. A continuación, se presentan las estrategias para el abordaje psicosocial al caso propuesto Pandurí, abarcando desde los emergentes psicosociales latentes posterior la situación de violencia, hasta las acciones a desarrollar como mecanismo de apoyo en situaciones de crisis. Finalmente, se retoma el informe analítico como resultado del proceso de fotovoz realizado previamente en el desarrollo del diplomado.

*Palabras Claves:* Víctima, Transformación, Empoderamiento, Psicosocial, Violencia, Desplazamiento forzado.

## Abstract

This document shows bluntly, the analysis made to the select case in the book *Voices: stories of violence and hope in Colombia* with Gloria's story, a woman who transformed from an emancipatory process, her role from victim to survivor. As a result of this analysis, come up nine questions (strategic, circular and reflexive) that allows a psychosocial approach on the process of the protagonist case. Next, you will find the strategies of the psychosocial approach to the proposed case Pandurí, ranging from latent psychosocial emergent post-violence's situation, till action to develop as a support mechanism in crisis situations. Finally, we tack back the analytic report as a result of a photo-voice process that we have made previously on the academic process.

*Keywords:* Victim, Transformation, Empowerment, Psychosocial, Violence, Forced displacement.

## **Análisis Relatos de Violencia y Esperanza**

### **Relato 2 Gloria. Síntesis**

Gloria es desplazada del municipio de Guaitarilla (N) y actualmente reside en Cali (V) con sus 3 hijas. La historia que comparte, presenta elementos importantes, pues se muestra como una mujer que fue víctima de un desplazamiento forzoso a manos de los paramilitares y sola con sus 2 hijas mayores (esposo asesinado), logra evidenciar aspectos que le permiten continuar con el proceso de “lucha” a través de lo que ha venido realizando con el pasar del tiempo: el trabajo como medio de supervivencia, proyectos como el tener su casa propia a través de los planes del gobierno, tener a su hija menor y brindarles a sus tres hijas estabilidad y seguridad y un proyecto de negocio propio (Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia).

### **Preguntas Orientadoras**

#### **a. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?**

*Fragmento 1.* “Yo me metí por un ranchito por ahí por el monte, y eso caían cosas encima de los techos. Me pegué de Dios y del Salmo 91, y no sé en qué momentico salí de esa balacera” (Relato 2 Gloria): La pérdida de la fe no fue una opción para Gloria, la esperanza que tuvo de salir con vida le dieron la fuerza que necesitaba para sobrevivir junto a sus hijas, a ese momento de disparos.

*Fragmento 2.* “Dejé a mis hijas allá con una tía y me fui para Cali. Cuando llegué me tocó dormir ocho días en el piso, con ese frío, y yo lloraba mucho” (Relato 2 Gloria): El dolor que genera la separación abrupta de sus hijas, no fue más grande que el deseo de luchar por ellas. La

motivación que tuvo Gloria para salir adelante y brindarles a sus hijas la garantía de la sustentación, le permitió aguantar el sufrimiento que pasó recién llegada a la ciudad.

*Fragmento 3.* “pedí permiso y me fui a buscarlas para venir con ellas a Cali. Conseguía trabajo y con eso sobrevivíamos. En ese tiempo la gente discriminaba mucho por el color y me cerraba las puertas cuando decía que era desplazada. Me pasé a vivir a Siloé y seguía trabajando por días. Allá me querían mucho” (Relato 2 Gloria): El tener la capacidad de buscar a sus hijas, para brindarles una estabilidad emocional (viviendo juntas), le permitió a Gloria ser más fuerte para enfrentar la discriminación y la exclusión a raíz de su experiencia, y llegar a conseguir un lugar en el entorno social, le da la sensación de una garantía de que las cosas van a mejorar.

*Fragmento 4.* “Mi plan de la vivienda es para tener toda la familia en la casa. Además, quiero tener un negocio de abarrotes o un restaurante. Quiero seguir trabajando, luchando en Cali a ver qué pasa” (Relato 2 Gloria): Se nota la transformación del relato de una víctima, al relato de una mujer sobreviviente, que a partir de la reestructuración de su vida, se plantea nuevos proyectos y planes que establecen su plan de vida.

**b. ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?**

Los impactos psicosociales que se exponen en el relato, considera tres momentos importantes:

- Momento de la situación de violencia: White (2016) expone que “cuando las personas sufren un trauma, territorio de identidad es reducido, y se torna muy difícil para las personas saber cómo proceder en la vida, saber cómo avanzar con cualquier proyecto personal o con cualquier plan para la vida” (p.28); de tal manera que en este primer momento, se encuentran los siguientes impactos psicosociales:

Desarraigo comunitario de su tradición y cultura

Abandono de su estilo de vida

Rompimiento de lazos sociales

Quebrantamiento de la estructura familiar

Consecuencias a nivel psicológico (no hubo un duelo oportuno tras la pérdida de su esposo)

Desplazamiento forzoso

- Momento de cambio:

Exclusión social

Discriminación por ser desplazada

Asumir nuevo rol dentro de su sistema familiar

- Momento de continuación: White (2016) afirma que “Aun de cara al trauma arrollador, las personas toman pasos para buscar proteger y preservar lo que valoran” (p.29), permitiendo por tanto, establecer nuevos valores y significados a nueva forma de vida, así se identifican los siguientes impactos psicosociales (vistos desde la postura de sobreviviente):

Reinicio y adaptación a una nueva vida

Establecimiento de nuevos proyectos

Continuación con la búsqueda de la seguridad familiar

**c. ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?**

Es importante traer a consideración lo que expone White (2016), cuando menciona que “Lo que valoramos en la vida nos provee un propósito en la vida, con un significado para nuestras

vidas y con un sentido de cómo proceder en la vida” (p.30); permitiendo generar en las víctimas, la herramienta que los convierta en sobrevivientes, con nuevas expectativas de vida, quitándole a la violencia en rol principal en su vida. Así, se logra evidenciar el relato de una mujer que a través de los años ha transformado su papel de víctima a sobreviviente. Ya que se logran percibir las dos posiciones desde la narrativa del caso:

**Víctima:** La descripción de lo que sucedió en el año que sufrió la violencia, el asesinato de su esposo y el desplazamiento al que estuvo sometida a manos de los paramilitares. El relato expone, cómo este proceso de desarraigo de sus pertenencias, de lo que ella consideraba era su vida; y el dolor que la situación generó para ella y sus hijas. El conocer cómo fue el proceso de traslado de ciudad y la exposición ante la muerte, constituyen la voz de la víctima del conflicto.

**Sobreviviente:** posterior al evento traumático, la protagonista del relato, logra reestructurar su postura y sus objetivos, entorno a la búsqueda de la seguridad propia y sus hijas. El conocer cómo se permite iniciar nuevos caminos, y cómo a pesar de la indiferencia y la exclusión vivida por los estigmas sociales, logra iniciar una nueva acción laboral que le garantiza a ella y sus hijas el medio para la subsistencia, y llegar a “encajar” socialmente en un barrio de la ciudad y poder plantear nuevos proyectos de vida (casa y negocio propio), se convierten en la voz de la sobreviviente.

**d. ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?**

En el relato de Gloria acerca de lo que sucedió en el momento de la violencia, se logra reconocer cómo el asesinato no es el suceso que genera más dolor en una persona, si no, la forma en que debe desprenderse de todo lo que conocía como una forma de sobrevivir a la barbarie y

escapar la muerte; por lo que la incapacidad de asumir y llevar a cabo un proceso de duelo, queda en el olvido dados los afanes de la violencia.

Así mismo, el desplazamiento colectivo que vivieron varias familias, naturaliza ante los ojos espectadores el actuar de los grupos ilegales, que operan bajo modalidades que solo afectan a las familias y comunidades que no tienen nada que ver con un conflicto sociopolítico que ha manchado al país de sangre. Se logra percibir además, que durante el proceso de adaptación que estaba haciendo Gloria en una nueva ciudad, se expone a la discriminación injustificada de una sociedad que no ha vivido la guerra y los impactos que ésta genera, pues la falta de solidaridad y empatía frente a situaciones de dolor y angustia, se convierten en el accionar cotidiano de comunidades y sociedades que aparentemente, lo tienen todo.

Se permite rescatar como elemento valioso, el poder resiliente que presenta Gloria, dadas las motivaciones y sentido de vida que tenía para ella, que aun cuando su esposo fue asesinado, sus hijas continuaban a su lado.

**e. En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?**

En el relato de Gloria, se logran apreciar fragmentos que evidencian una emancipación que la liberara del yugo de la violencia, como el tener la capacidad de salir con sus hijas para Buga, y empezar a trabajar en Cali para la manutención de las menores. Posteriormente, tener la capacidad de llevarse a sus hijas con ella, para establecer una nueva vida en la ciudad. Gloria afirma que “Conseguía trabajo y con eso sobrevivíamos” y donde a pesar de las dificultades sociales (exclusión), logra situarse en uno de los barrios de Cali y establecerse nuevos planes de vida “ahora estoy luchando por el subsidio de vivienda” donde afirma que “Mi plan de la



vivienda es para tener toda la familia en la casa. Además, quiero tener un negocio de abarrotes o un restaurante. Quiero seguir trabajando, luchando en Cali a ver qué pasa” (Relato 2 Gloria).

Estos fragmentos, permiten identificar la emancipación de un suceso de violencia donde lo perdió todo, incluyendo a su esposo; pero que no fue motivo de pérdida de su propósito de vida.

### Matriz de Preguntas

Tipo de Pregunta	Pregunta	Justificación
<b>Estratégicas</b>	Después de lo vivido, ¿qué planes tiene para el futuro, en pro de contribuir con su proyecto de vida?	Es importante después de vivir situaciones tan difíciles y para aliviar las secuelas que ha dejado la violencia, se plantee la redirección de un nuevo proyecto de vida, donde plasmen sus sueños y metas, que a su vez, contribuya con una vida digna.
	¿Qué estrategias consideraría para lograr la estabilización económica y comenzar a materializar su proyecto laboral?	Es importante que la víctima reconozca si existen objetivos viables, que permitan la realización de sus ideales. O por el contrario si no existen estrategias, esta pregunta servirá para incitar a la señora Gloria para que plantee un plan de acciones que promueva la búsqueda de recursos económicos que le permita reformar su calidad de vida junto a la de su familia, a partir de la movilización de aspectos personales que le lleven a tomar decisiones para actuar.
	Desde su posición, ¿Considera que los diferentes programas	Se considera relevante que la señora Gloria tenga en cuenta que existen múltiples

	de los entes gubernamentales, le puedan contribuir a la mitigación de los daños causados y que sus derechos fundamentales sean reestablecidos?	programas del gobierno a los cuales tiene derecho en condición de desplazada; por tanto, se incita a la búsqueda de orientación para ser parte de dichos programas que le permitan dirigir sus acciones al cumplimiento de sus metas personales, familiares, económicos y sociales.
<b>Circulares</b>	¿De qué manera los integrantes de su familia contribuyen eficaz y positivamente a la realización de sus metas a corto, mediano y largo plazo dentro del proyecto de vida visualizado?	Se plantea con la finalidad de conocer la posición de las hijas frente a la situación actual; y conocer cuál de ellas, es la más interesada en conservar la estructura y la unidad familiar. Donde es necesario que el interventor o psicólogo conozca los lazos familiares y de qué manera estos podrán contribuir al desarrollo de esta familia.
	¿Qué estrategias han considerado a nivel familiar, que les permitan superar los obstáculos que se les han presentado y lograr una reintegración social?	Es muy importante conocer, como la familia moviliza y utiliza los recursos que poseen, en pro de trabajar por metas no solo personales si no también familiares; donde se hace hincapié en el rol de la comunidad, donde es necesario que las personas que son ajenas al conflicto se solidaricen con las familias que de una u otra manera han visto víctimas de la violencia.
	¿Cómo ha contribuido la comunidad en su proceso de restauración?	Es necesario que el (la) psicólogo(a) conozca los recursos humanos existentes en la comunidad, para una posible conformación de una red de apoyo.
<b>Reflexivas</b>	Después de toda la experiencia que nos cuenta, ¿Cuál considera que es la principal	Se plantea con el objetivo de generar un proceso de reflexión por parte de ella frente a los recursos internos que tiene, de tal manera

cualidad que Ud. posee para afrontar situaciones difíciles?	que logre empoderarla en su proceso de reconstrucción de su vida.
¿Qué es lo más satisfactorio que usted puede resaltar de lo sucedido en todo este proceso? ¿Por qué? y ¿De qué manera piensa que se lo puede utilizar para apoyar dentro de su comunidad?	Es indispensable que la víctima reconozca las cosas buenas de entre todo lo malo, pues ésta es la herramienta que tendrá ella para surgir después de tanto sufrimiento y sacrificios realizados.
¿Desde su vivencia que haría para evitar que se repitan situaciones en el país como las que usted vivió?	Todos aquellos que han sido víctimas del conflicto armado (desde el individuo hasta la comunidad) del país, tienen el pleno derecho a ser reparadas de una manera digna y efectiva a raíz del daño causado. Es necesario crear proyectos donde se vele por el cumplimiento de los procesos de reconciliación e inclusión.

### **Análisis Caso Pandurí**

#### **En el caso de Pandurí ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?**

De acuerdo con la situación expuesta, la población se ha visto claramente afectada por el conflicto armado del país, en instancias como condiciones de trabajo, la salud y la vida, debido a los hechos presentados en esa zona, donde las personas de la comunidad son torturadas, asesinadas y desaparecidas por grupos ilegales, hechos los cuales recurren al desplazamiento forzoso para salvaguardar sus vidas y la de sus familias; las situaciones que les ha tocado vivir pueden crear un desequilibrio emocional, como lo menciona Gillham y Seligman (1999) al

exponer que “dos peligrosas asunciones subyacen en esta cultura de la victimología: que el trauma siempre conlleva grave daño; y que el daño siempre refleja la presencia de trauma” (citado por Vera, et.al, 2006, p.41); por lo que se hace necesario identificar y considerar los emergentes psicosociales que se evidencian posterior a la situación de violencia vivida, pues tal como lo afirma Fabris (2011), éstos “se configuran a partir de los modos singulares de estructuración y reestructuración subjetiva de cada integrante de un conjunto social” (p.38), permitiendo contemplar el significado a partir de la percepción subjetiva que cada uno de los actores sociales pertenecientes a la comunidad afectada expresa y configura en sí, dentro del grupo que ha vivido la misma experiencia traumática de violencia. De esta manera, se logran evidenciar los siguientes emergentes psicosociales:

- Impacto emocional negativo: a partir de los sentimientos de dolor, confusión, tristeza dados los eventos ocurridos con los 30 habitantes que fueron asesinados esa noche, lo que probablemente desencadene múltiples consecuencias en la salud mental de los actores sociales.
- Desintegración familiar: dadas las rupturas de lazos familiares y pérdidas de seres queridos.
- Problemas de salud mental.
- Desconfianza y Pánico colectivo: dado el sentimiento de miedo permanente y sensación de inseguridad por parte de los demás integrantes de la comunidad, que les impedirá frente al opinar, al hablar y/o participar.
- La limitación en la participación social y política en el lugar: debido a la sensación de inseguridad.
- Interrupción de la cotidianidad individual y grupal: ya que contemplaron como primera opción el abandono de sus viviendas y de sus tierras, como única opción de seguridad.

- Desarraigo cultural: el abandono de lo que la comunidad consideraba como su estilo de vida, donde forjaron sus creencias y cultura.
- Crisis económica: al abandonar todo lo que les garantizaba sustento, estabilidad y calidad de vida.
- Abandono de las prioridades sociales por parte de los habitantes como ciudadanos, pasando a un segundo plano; alejándose de las realidades sociales donde comúnmente se desenvuelven.
- Saturación en los servicios de ayuda gubernamental: debido a la concentración masiva en la capital del departamento, donde llegan con dificultades sanitarias, de salud y alimentación.
- Factores de riesgo psicosocial: dada la situación de vulnerabilidad a la cual está expuesta la comunidad, la posibilidad de que surjan nuevas problemáticas como el consumo de sustancias psicoactivas, la delincuencia, deserción escolar, entre otras.

Así, estos emergentes que surgen a partir de la experiencia vivida por la comunidad de Pandurí, permiten contemplar algunos de los factores de riesgo a los cuales están expuestos los integrantes de la comunidad, logrando conocer el valor subjetivo que se le da a partir de las apreciaciones individuales y colectivas; a recordar lo expuesto por Fabris (2011) cuando menciona que “los emergentes psicosociales permiten ir desde la experiencia inmediata de los sujetos en la vida diaria, al análisis crítico de la vida cotidiana y el proceso socio-histórico” (p.39), lo que genera un proceso de reflexión desde los diferentes ámbitos en los que impacta la violencia

## **¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?**

Una comunidad que se encuentra ubicada sin haberlo solicitado, en un sitio estratégico de organización y acción de grupos armados al margen de la ley, debe convivir con el miedo que generan las acciones de destrucción por parte de estos grupos. Por tanto, cuando una situación como la vivenciada en el relato se presenta, el impacto para la población se basará principalmente en sentimiento de indignación, rechazo y miedo; ya que las personas que fueron asesinadas esa fatídica noche, eran personas ajenas a la violencia; que por el contrario, se consideraban dentro de la comunidad como líderes gestores de desarrollo social. Lo que se considera más impactante aun, ya que los demás habitantes de la población decidirán actuar bajo el miedo, lo que evitará acciones futuras para promover la superación colectiva y el desarrollo social de la comunidad; por lo que ser señalado y tildado como colaborador de grupos ilegales, se convierte en un obstáculo para fomentar y generar acciones individuales y colectivas que les permita co-construir una comunidad empoderada de su realidad, que aporte a la re dignificación colectiva.

Po otra parte, se consideran la falta de oportunidades laborales, ya que siempre los ven relacionados con grupos al margen de la ley y se ve una clara exclusión social por el resto de la población. Ellos eran dueños de sus tierras, las trabajaban y vivían de esto, estas tierras les brindaban una mejor calidad de vida; pero al verse forzados a dejarlas para alejarse del conflicto armado y la violencia que con este trae, llegan a lugares donde sufren discriminación social debido a sus condiciones, traducido en una falsa estigmatización que trastocan la subjetividad de las personas, por ende, se ven afectados en su integridad moral y pueden sentirse rechazados y

menospreciados. Como consecuencia puede resultar el aislamiento de la población, la negatividad ante los asuntos sociales políticos y/o el desplazamiento.

### **Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad**

La intervención en crisis es una herramienta fundamental para mitigar en cierta medida los impactos psicológicos generados por la experiencia de trauma, Echeburúa (2007) afirma que “la intervención en crisis tiene por objetivo crear un entorno seguro a la víctima y ofrecerle apoyo, donde la intervención inmediata ayudará a ventilar las emociones y a detectar personas que pueden requerir una intervención clínica posterior” (p.373); donde la forma de reaccionar de una persona está influenciada mayormente por la capacidad o recursos de los cuales disponga a nivel de resiliencia y su experiencia de vida. De esta manera, se proponen entonces las siguientes acciones de apoyo:

- Regulación emocional y evaluación de daño psicológico: como primera acción en realizar la evaluación de los acontecimientos para conocer y estabilizar la situación emocional de los familiares de los líderes asesinados, así como a la comunidad en general, para realizar acompañamiento psicológico temprano que permita restablecer las emociones causadas por el dolor de la pérdida (gestionando el proceso del duelo) y que ayude a mitigar o superar los hechos que han sido traumáticos y que los podría llevar a atentar contra su propia vida o que tan solo les impidiera crear un nuevo proyecto de vida y seguir adelante; esto se debe realizar especialmente en niños, ya que ellos tienen sueños y metas y al vivir situaciones tan difíciles pueden llevarlos a que atente contra su humanidad; mitigando el progreso de trastornos o alteración mental y acciones basadas en el odio y la venganza; y se deberá realizar la respectiva remisión a las entidades competentes.

- Realizar acompañamiento a las víctimas con la responsabilidad de basarse y conocer la normatividad vigente y las rutas de atención que corresponda y que cubran al conflicto armado. Para potenciar la búsqueda de recursos y hacer efectivos los derechos que por ley les atañen a las víctimas del conflicto tanto directas como indirectas.

**Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Pandurí, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada**

*Impacto deseado:* que la comunidad logre reestablecer su sentido de organización y empoderamiento colectivo, recordando que “las coaliciones promueven procesos de movilización ciudadana, de incremento de conciencia crítica, de capacitación colectiva para prevenir y afrontar problemas” (Martínez y Martínez, 2003, p.255), que les permita generar acciones desde la movilización de sus recursos individuales y grupales, convirtiéndose en una comunidad competente.

*Estrategias:*

1. Fomentar la participación de los habitantes de la comunidad: se hace importante ésta primera estrategia, dado que “organizar a individuos y grupos sociales en torno a una meta común y ponerlos a trabajar juntos para lograrla, puede ser una estrategia eficaz de optimizar los recursos comunitarios” (Martínez y Martínez, 2003, p.252); convirtiéndose en un primer paso para la movilización de recursos comunitarios, brindando herramientas que le permitan a los pobladores de Pandurí, lograr integrarse de una manera adecuada a la sociedad, realizando diferentes actividades que fortalezcan y fomenten el empoderamiento de estas familias, medio por el cual les permitan identificar, rescatar y potencializar sus habilidades; y poderlas utilizar de una mejor manera pensando siempre en su futuro y el de sus familias. Y que estas habilidades les ayuden a la recuperación económica, social y cultural de su comunidad. Es importante que



dentro de la gestión participativa, se trabaje sobre el pánico colectivo, teniendo en cuenta que la falta de participación se convierta en un obstáculo para el desarrollo comunitario, así mismo, se vayan identificando líderes sociales (con las garantías que la situación amerita) que aporten en el proceso.

*Fases:* Se propone que la estrategia se realice en la fase 1 de la intervención, teniendo en cuenta la relevancia que ésta tiene para las siguientes fases de la intervención.

*Tiempos:* Posterior al evento traumático, se propone que la estrategia sea aplicada en tres momentos claves del proceso, al inicio, intermedio y al final; con el fin de que los mismos habitantes logren identificar los avances de la intervención. La primera fase de la propuesta de intervención, deberá ser aplicada al menos en el primer mes posterior al evento traumático.

**2. Activación de redes de apoyo (familiar, social y gubernamental):** es primordial gestionar la activación y movilización de redes de apoyo desde los diferentes sistemas de la víctima, que generen un sentimiento de seguridad en ellas, que a su vez contribuya en su proceso de recuperación emocional y considerando que a pesar de que lo ha perdido todo, hay posibilidades de un nuevo comienzo teniendo como base su red familiar. Aguilar (2016) expone que, “la existencia de redes -formales e informales- es lo que protege socialmente a las personas, familias y grupos; evitando o disminuyendo los riesgos de exclusión social y, por ende, el empeoramiento de su estado de salud” (párr.2), fomentando acciones prosociales que contribuyan con la recuperación de la comunidad.

Por tanto, de manera inicial, es importante que los diferentes actores sociales logren establecer nuevos vínculos y redes de apoyo familiar y comunitario que se conviertan en factores protectores en el proceso de recuperación en su papel de víctimas. Así mismo, es necesario en el proceso de intervención, orientar a la comunidad para que logren identificar su situación de

víctima, así como las rutas adecuadas de apoyo para que puedan acceder a los estamentos de justicia que les permita la reparación por el daño vivido a causa del conflicto armado y que además que les garantice la NO repetición de hechos que hayan vivido; y para que puedan beneficiarse con los recursos económicos, de formación y salud que estos tiene para las víctimas, que les permitirá adaptarse a su nuevo entorno.

Igualmente, se propone que dentro de la activación de redes de apoyo, la comunidad se permita formar en temas de derechos, en temas de paz, en temas de ciudadanía y desarrollo, y que a partir de ello se reconozcan como cuidamos activos de derechos y que esto les permita desarrollar la resiliencia para seguir sintiendo parte de la población, es decir que no se sientan opacados por la situación. Y que esta experiencia les permita ejercer su ciudadanía aprovechando esa situación para representar a las víctimas en las políticas y en las leyes de víctimas para aportar en la construcción de políticas que beneficien a otras poblaciones que han sido afectadas por esta problemática.

*Fases:* Se propone que sea desarrollada en la segunda fase del proceso de intervención, en 3 momentos claves: a) movilización de las redes de apoyo familiar; b) activación de redes de apoyo a nivel comunitario; y c) la gestión para activar los diferentes programas del gobierno en beneficio de las víctimas del conflicto armado y la capacitación comunitaria para que logren conocer dichos programas de los cuales pueden ser parte para el proceso de recuperación y participación en programas gubernamentales.

*Tiempos:* Los dos primeros momentos de la segunda estrategia, deberán ser implementados posterior a la identificación de líderes comunitarios. El tercer momento, que corresponde con las redes de apoyo a nivel gubernamental, es importante que el proceso de capacitación comunitaria se haga de manera paralela con la estrategia 1; y el proceso de gestión de programas

gubernamentales, deberá realizarse de manera permanente hasta el final de la intervención, hasta que exista garantía de ello.

3. Reestructuración de proyecto de vida individual y comunitaria: Se considera relevante que los actores sociales pertenecientes a la comunidad de Pandurí, logren reestructurar su proyecto de vida, como herramienta relacionada con la capacidad de resiliencia y como factor protector de múltiples riesgos psicosociales, tal como lo afirma D'Angelo (1996): "la existencia de un proyecto de vida reduce el peligro de efectos adversos de los distintos factores de riesgo sobre la salud integral, articulando la identidad personal-social del mismo" (citado por Bonilla y Hernández, 2015, p.31). Por tanto, se propone entonces que la comunidad logre reconfigurar su proyecto de vida, a partir de la búsqueda de sus principales motivaciones que le permitan transformar su rol de víctima a sobreviviente.

*Fases:* Será desarrollada en la fase 3 del proceso de intervención.

*Tiempos:* El tiempo de implementación de la tercera estrategia, será en dos momentos, dado que las víctimas requieren conocimiento sobre la importancia del restablecimiento del proyecto de vida para iniciar la construcción de un futuro que garantice calidad de vida. Y un segundo momento que implica que la comunidad logre empoderarse de su situación y que logren transformar su rol de víctima a sobreviviente; y luego de la finalización de la intervención, la comunidad continúe en el proceso de manera independiente y autónoma.

### **Informe Analítico y Reflexivo (Fotovoz)**

Informe tomado de Paso 3 -Aplicación de la imagen y la narrativa- Diplomado de Profundización Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia. Grupo 49.

**Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante**

Las imágenes exhiben los rastros de la violencia, que a primera vista pueden ser tomados como normales pero aplicando el sentido crítico se puede observar el valor simbólico ante la carencia de oportunidades, pobreza, la vulneración de los derechos, la lucha insaciable por el deseo y el anhelo del mejor mañana, la ilusión enmarcada en las nuevas generaciones, la solidaridad de actores sociales, el pensamiento reflexivo que permite sanar las diferentes formas de violencia, la comunicación asertiva en la lucha de romper los obstáculos que no les dejan progresar, reconocimiento de las situaciones negativas para la edificación de una verdadera sociedad, la inclusión social como arma de combate convirtiendo el perdón y la reconciliación en la base de una comunidad empoderada que trabaja por la transformación social.

La violencia general ante cada escenario, da cuenta de un proceso donde se ha normalizado los estragos y efectos de la misma; éstas devastaciones del conflicto armado son una realidad que afecta de diferentes maneras a todo el país; pero para iniciar la acción restaurativa del tejido social se hace prioritario que las comunidades y organizaciones sociales dirijan sus esfuerzos en activar la participación de todos los sujetos que forman parte de la misma, tal como lo exponen Rodríguez, De la Torre y Miranda (2002) al mencionar que “es necesario favorecer la organización comunitaria y la participación de la población como entes activos y no sólo como receptores pasivos de ayuda; o sea, convertir a la gente en protagonistas de su propia recuperación y la de otros” (p.344), que empezarán a beneficiar el bienestar individual y colectivo.

### **La imagen como acción política para extraer nuevos significados sociales**

En el proceso de la fotografía y la imagen como recursos o herramientas que permiten transmitir diferentes realidades, se busca reflejar la vida cotidiana a las cuales se ven enfrentados los actores sociales en las diversas comunidades, donde se exponen situaciones que transmiten

sentimientos, ideales, esperanzas, la lucha por sobrellevar una cruda realidad que afecta los diferentes sistemas dentro de una comunidad.

Por lo que se considera que un aspecto importante a tener en cuenta, es que la cartografía y la fotointervención que tienen su base en la fotografía participativa, se convierte en un material y una estrategia que permite y lleva a cabo la sensibilización a diferentes grupos poblacionales (desde las mismas víctimas, hasta comunidades ajenas), que permite tener una perspectiva subjetiva del conflicto, y a su vez, permite generar espacios de concientización que promuevan nuevas acciones transformadoras. Osorio y Rojas (2011) citan en su artículo a García (sf), quien expone que:

“la cartografía es una herramienta que permite ganar consciencia sobre la realidad, los conflictos y las capacidades individuales y colectivas. Abre caminos desde la reflexión compartida para consolidar lecturas y visiones frente a un espacio y tiempo específicos, para generar complicidades frente a los futuros posibles en donde cada uno tiene un papel que asumir.” (p.33)

Confirmando que como estrategia de intervención, la cartografía que involucra las fotografías y los dibujos desde la subjetividad de quien lo realiza y la forma de interpretación del espectador, son herramientas novedosas en la generación de formas de empoderamiento que surgen a partir de una consciencia individual y colectiva. Cada actor social, por tanto tendrá que reflexionar sobre qué puede hacer desde su posición como elemento que aporte al cambio.

Por su parte, en la estrategia de fotointervención, Rodríguez y Cantera (2016) presentan algunos argumentos teóricos que validan el uso de la fotografía en los procesos de concientización social; citan a Cantera (2010), quien “recomienda el uso de la fotografía como instrumento de trabajo que favorece la concienciación de problemas sociales” (p.929), así

mismo, citan a Sanz (2007) quien refiere que las fotografías son “una herramienta de denuncia social” (p.929).

Por tanto, estas representaciones gráficas se convierten en una herramienta que transmiten emociones a partir de la visualización de diferentes realidades que surgen a partir de los escenarios de violencia, que permiten construir perspectivas subjetivas en las diferentes personas que visualizan el producto fotográfico, a partir de la generación de conciencia, sensibilización y un proceso de reflexión frente a lo que involucra la violencia, y cómo ésta afecta de diferentes maneras a las víctimas y comunidades involucradas. Permitiendo entonces, llevar a cabo estrategias y planes de acción que contribuyan con el paso a la transformación social y a la reconstrucción de nuevos espacios a partir del fortalecimiento de vínculos y relaciones sociales.

### **Subjetividad y memoria**

En las imágenes expuestas, se logran percibir múltiples carencias y necesidades las cuales no son satisfechas, que promueven un ciclo de vida insano que afecta directamente el estado de bienestar en las comunidades; estas necesidades se pueden apreciar a partir de la interpretación subjetiva que se hace a manera personal, de cada una de las fotografías tomadas.

De esta manera y haciendo alusión a la subjetividad, esta juega un papel importante dentro de las personas ya que se ve implicada la memoria y la percepción, donde la violencia se vuelve protagonista de estos recuerdos e interpretaciones, por lo que se hace necesaria la atención a través del lenguaje, estableciendo una comunicación basada en el empoderamiento desde la subjetividad llevando a cabo acciones colectivas. Por tanto, en el proceso desarrollado, se es consciente de una realidad que no es ajena, de una realidad de la cual es testigo y siente que afecta a la comunidad de una u otra manera.

Por ello, es válido considerar algunas variables que surgen para la comprensión de las realidades, como: el hecho de que las personas logren unir esfuerzos por el cambio social; el trabajo comunitario por mejorar su calidad de vida; contribuir con la educación y cuidado de nuevas generaciones; reconstruir a partir de los escombros de la violencia; en medio de las adversidades, surge ese espíritu resiliente que promueve la acción transformadora; la ilusión colectiva a partir del posconflicto; y la necesidad colectiva por consolidar el bienestar común.

Cada una de estas variables, acercan y logran plasmar una relación con lo psicosocial, teniendo en cuenta que un sujeto puede relacionarse de manera positiva con su medio a pesar de las dificultades, dejando entre líneas que la participación social es un elemento fundamental en el proceso de cambio bajo el marco de la resiliencia. A recordar lo que expone la ONU (2002), quienes “enfatan el papel de la participación social como generadora de capital social y desarrollo comunitario y señala su importancia entre las características sociopolíticas y culturales de los contextos que favorecen la integración comunitaria y el bienestar social” (citado por Martínez y Martínez, 2003, p.252), de tal manera que dicha participación se transforma en una coalición comunitaria que se convierte en el vehículo hacia el bienestar comunitario y social; frente a ello, los mismos autores exponen que “debido a su naturaleza y a sus características esenciales, las coaliciones comunitarias son potencialmente fuerzas poderosas para generar y conducir el cambio comunitario” (Martínez y Martínez, 2003, p.255); es por esto, que en medio de esas situaciones de desesperanza, desconsuelo, injusticia y necesidad, sus habitantes no pierden la esperanza y como desde sus posibilidades individuales y la unificación de esfuerzos buscan un nuevo horizonte que les permita vivir una mirada diferente y una vida más digna.

### **Recursos de afrontamiento**

Los aspectos resilientes del ser humano le garantizan dar continuidad de una manera más adaptativa a las nuevas circunstancias posteriores a los eventos traumáticos como la violencia; así, la resiliencia “se ha definido como la capacidad de una persona o grupo para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves” (Vera, Carbelo y Vecina, 2006, p.42); por su parte, se habla también del crecimiento postraumático, que “da la posibilidad de aprender y crecer a partir de experiencias adversas” (Vera, et.al, 2006, p.42). Estos dos conceptos dirigen hacia la misma dirección, la capacidad de una persona de resistir, afrontar y surgir después de eventos traumáticos como la violencia, que le permiten ser un agente de construcción junto a otros actores sociales parte de la comunidad.

De esta manera y pese a las necesidades identificadas en las diferentes regiones del país a partir del ejercicio realizado, vale rescatar las características que surgen a partir de la dificultad y la movilización de recursos que promueven el bienestar emocional y psicológico, el cual debe ser la oportunidad para lograr que se superen las situaciones traumáticas y se tenga esperanza para continuar con su proyecto de vida. Por tanto, es identificable en cada imagen cómo las diferentes comunidades afrontan sus diversas situaciones, dentro de estas manifestaciones resilientes se identifican: el reconocimiento de las situaciones existentes, como primer paso para emprender en cambio; manejo de las adversidades como mecanismo de afrontamiento; comunicación asertiva para la resolución de problemas; identificación y movilización de sus recursos internos; iniciativa de las mismas comunidades por solucionar sus necesidades y/o problemáticas; capacidad de tomar sus propias decisiones en aras de un mejor futuro; los lazos comunitarios que permiten reconstruir tejidos sociales; y la reconciliación como herramienta de la construcción de una paz duradera.



Estos aspectos resilientes, han permitido que las diferentes comunidades logren adaptarse y encontrar medios, mecanismos y formas de recuperación, que les ha permitido sobrellevar y gestionar soluciones que aporten al desarrollo comunitario; considerando factores importantes como la prevención frente a los factores de riesgo presentes en algunas comunidades; que genera que las comunidades logren empoderarse y gestionar soluciones de acuerdo a sus necesidades.

En general se evidencia en gran parte la flexibilidad de los habitantes con respecto a sus entornos y la forma de adaptabilidad a las diferentes situaciones, así como la entrega en la búsqueda de soluciones a las diferentes problemáticas existentes. Esto conlleva a hacer una reflexión sobre el cuidado de la salud mental de las comunidades que de una u otra manera han sido tocadas por el conflicto armado, y la preservación de su memoria histórica; estas personas han vivido en carne propia lo que fueron las muertes, desapariciones, torturas, pérdidas y muchas masacres que han quedado impunes y en el olvido. Es importante que ellos puedan sanar heridas, perdonar, reconstruir a partir de, y tener una recuperación integral que contribuya con la salud mental individual y comunitaria.

### **Qué reflexión psicosocial y política nos deja la experiencia**

La comunidades que han sido violentadas y las cuales han padecido diferentes tipos de injusticias como la del conflicto armado del país, la falta de políticas que de verdad protejan a estas comunidades, deben tener la oportunidad de alzar su voz y pedir una intervención que les ayude a tener un cambio de perspectiva que los lleve a ese bienestar social que anhelan tener y que tienen derecho a vivir, vivir un cambio que sea positivo y constructivo en sus vidas; por lo que debe existir una concientización de los diferentes tipos de violencias que atentan contra el país, mediante la creación de diferentes estrategias psicosociales que se enfoquen en una

exploración de herramientas para potencializar la calidad de vida y por medio de esto poder expresarse y lograr ese bienestar comunitario.

La importancia del fortalecimiento de las relaciones interpersonales al interior de una comunidad, se convierte en un factor protector frente al olvido, la desesperanza, el odio y el resentimiento; por ello, los encuentros que surgen de manera participativa y las relaciones dialógicas que se van formando a partir de los vínculos sociales, permiten a las comunidades, activar recursos internos y externos para favorecer el desarrollo comunitario, a partir de la identificación de necesidades que promueven gestiones y acciones para contribuir al cambio. De esta manera, el trabajo que se realiza en especial con población infantil, se considera relevante en el proceso de continuidad histórica, es decir, aspectos de la memoria colectiva van trascendiendo generaciones, que constituyen parte de una cultura y una identidad social. A partir de esta transmisión de historias, es que la comunidad puede ir tomando conciencia frente a diferentes fenómenos sociales y van resaltando la importancia de la participación de cada uno de los integrantes de la comunidad y el liderazgo que se logra identificar, que conlleve a esa búsqueda del bienestar no solo individual sino también grupal.

### **Link Wix**

Link tomado de Paso 3 -Aplicación de la imagen y la narrativa- Diplomado de Profundización Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia. Grupo 49.

<https://karengisel2115.wixsite.com/grupo-442006-49/inicio>

## Referencias

Aguilar, M. (2016). La importancia de las Redes de apoyo. Recuperado de

<https://mariajoseaguilaridanez.wordpress.com/2016/10/11/la-importancia-de-las-redes-de-apoyo/>

Bonilla, S. y Hernández, Y. (2015). Factores protectores que favorecen la realización de proyecto de vida en adolescentes en riesgo psicosocial de la Institución Juventud Con Una Misión.

Recuperado de:

[http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/1698/1/Factores\\_protectores\\_favorecen\\_realizacion\\_proyecto\\_vida%20-%20c.pdf](http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/1698/1/Factores_protectores_favorecen_realizacion_proyecto_vida%20-%20c.pdf)

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de

<http://www.ehu.es/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>

Fabris, F. (2011). La Subjetividad Colectiva Como Dimensión Psicosocial Del Proceso Socio-Histórico Y La Vida Cotidiana. Su Análisis A Través De Los Emergentes Psicosociales.

Facultad de Ciencias Sociales – UNLZ –, Número 15, V1 (23-42). Recuperado de

[http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16\\_v1pp23\\_42.pdf](http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf)

Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social Psychosocial Intervention, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>

Osorio, H.; Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. Revista de Arquitectura Universidad de los Andes. Bogotá Colombia. Recuperado de

<https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.18389/dearq9.2011.05>

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945.

Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49.

Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75.

Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. Recuperado de:

[http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos\\_psico-sociales\\_para\\_el\\_post-conflicto\\_2016\\_f.pdf](http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psico-sociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf)