

Lectura De Contexto Y Abordaje Psicosocial Desde Los Enfoques Narrativos.
Ibagué, Pitalito.

Alicia Lorena Rueda Arango – Cód.: 1110500693

Claudia Liliana Agudelo Parra – Cód.: 65716636

Daniela Alejandra Salcedo Cárdenas – Cód.: 1110553013

Lorena del Pilar Montealegre Ramírez – Cód.: 38363192

Yuly Acuña Parra – Cód.: 1083870393

José Alexander Herrera

Tutor

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades – ECSAH

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Programa de Psicología

2017

Tabla de Contenido

Resumen.....	3
Abstract.....	4
Relatos De Violencia Y Esperanza Análisis Narrativo Del Caso	5
Formulación De Preguntas Circulares Y Estratégicas	8
Estrategias De Abordaje Psicosocial.....	10
Conclusiones	13
Referencias.....	15

Resumen

Los hechos de violencias van ligados con la humanidad en las diferentes épocas, jugando un papel relevante en el desarrollo social, siguiendo este planteamiento podríamos hacer referencia a una fórmula; violencia=desarrollo, hechos que podemos ver analizando las diferentes revoluciones que se han llevado a cabo hasta el momento, un ejemplo claro es la revolución francesa o industrial, donde al terminar ha llevado con lucha la democracia, trayendo un nuevo orden en la sociedad e incluso un desarrollo social, pero que problemas han creado, para esto sería importante citar al pensador y religioso Martin Luther King (1929-1968) “La violencia crea más problemas sociales que los que resuelve”

Del anterior postulado podemos analizar que todo hecho de violencia trae consigo más violencia como lo vemos plasmado en nuestro territorio nacional donde los hechos de violencia están presentes constantemente, llevando a una falta constante de los derechos humanos. Dejando atrás personas desplazadas, mutiladas o incluso creando traumas en la psiquis de las personas víctimas de este flagelo.

Es aquí donde el Estado juega un papel importante en el sentido patriarcal, con decir patriarcal debemos tomarlo en el sentido de protección, entonces el Estado se vería a través de los entes gubernamentales y las diferentes medidas que toman por lo que vemos programas de beneficios orientados a ayudar a las víctimas, todo esto en el nombre de la reparación económica, pero no de la reparación subjetiva.

Entonces es aquí donde el papel del profesional en el alma humana, toma gran relevancia en su noble labor, donde la única herramienta que tiene para su trabajo será la palabra del sujeto.

Palabras Clave: Violencia, Abordaje Psicosocial y Enfoques Narrativos

Abstract

The acts of violence are linked to humanity at different times, playing an important role in social development, following this approach we could refer to a formula; violence = development, facts that we can see by analyzing the different revolutions that have been carried out so far, a clear example is the French or industrial revolution, where in the end it has brought democracy with struggle, bringing a new order in society and even a social development, but what problems they have created, for this it would be important to quote the thinker and religious Martin Luther King (1929-1968) "Violence creates more social problems than it solves"

From the previous postulate we can analyze that every act of violence brings with it more violence as we see it reflected in our national territory where acts of violence are constantly present, leading to a constant lack of human rights. Leaving behind people displaced, mutilated or even creating traumas in the psyche of the victims of this scourge.

It is here where the State plays an important role in the patriarchal sense, with patriarchal meaning we must take it in the sense of protection, then the State would be seen through the governmental entities and the different measures that take by what we see oriented benefit programs to help the victims, all this in the name of economic reparation, but not of subjective reparation.

Then it is here where the role of the professional in the human soul, takes great relevance in his noble work, where the only tool he has for his work will be the word of the subject.

Key words: Violence, psychosocial approach and narrative approaches.

Relatos De Violencia Y Esperanza Análisis Narrativo Del Caso

Relato 1 Ana Ligia

¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

“trabajaba con los desplazados siendo yo misma desplazada, pero no me sentía con derecho a decirlo. Mis jefes lo sabían pero la gente no. Ellos me contaban sus tristezas y yo los escuchaba, tratando de ser fuerte.”

Este fragmento llama la atención pues demuestra un esfuerzo muy grande por parte de esta mujer desplazada por la violencia pues se encontraba en un momento muy difícil del cual debió superarse sola, pues no se registra ningún tipo de acompañamiento psicosocial, aparte de eso, era madre soltera pues no se menciona la presencia de una pareja ni de familiares quienes le brindaran apoyo afectivo o económico. Sino que por el contrario le tocó mostrarse fuerte para ayudar a otros en su misma condición.

“En el 2006 me puse a trabajar con las víctimas de San Francisco, sobre todo con mujeres. Al escucharlas me robaron el corazón. Después de tanto dolor, al final de cuentas entendí que Dios me había llevado hasta allá porque realmente me necesitaban.

Este fragmento ha sido importante porque solo quien de verdad se conecta con la historia de las víctimas y con sus emociones puede entender lo que realmente ellos viven y sienten y solo así se puede brindar un desahogo o apoyo a las víctimas.

¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

Hablar de “impacto psicosocial” es hacer referencia de las consecuencias que implica el fenómeno de la violencia por el desplazamiento, en el relato de Ana Ligia se identifican los siguientes impactos psicosociales:

- Renuncia a un proyecto de vida (yo no quería salir porque llevaba 20 años de trabajo allá.)
- Miedo (Yo no quería salir. Justo habían matado a un vecino mío y a otro señor con una bomba)
- Intranquilidad (así que les dije que iba a ir con mis niños, porque a principios del 2004 ya me había ocurrido que había dejado a mis hijos en el pueblo y había habido una toma guerrillera de la que casi no los pude sacar.)
- Tristeza, desánimo y problemas de salud (Terminé esa conversación muy triste. Me enfermé. Cuando llegué a donde nos estábamos quedando dormí unas horas; luego me desperté y no volví a dormir por un tiempo.)
- Estrés (Por el estrés se me inflamaron las mandíbulas y me tuvieron que sacar las cordales.)
- Socioeconómico (a los seis meses quedé desempleada y desplazada. Yo sentía que había perdido media vida.)

¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Ana Ligia desde un principio se muestra como una mujer valiente y persistente a pesar de sufrir las consecuencias de la violencia, no solo una sino varias veces. Es de resaltar que en medio de su condición de desplazada también realizaba acompañamiento a las víctimas.

En palabras de Ana Ligia recordemos:

“Yo tenía que hacer el censo de todas las familias, visitarlas y trabajar con ellas; trabajaba con los desplazados siendo yo misma desplazada, pero no me sentía con derecho a decirlo. Mis jefes lo sabían pero la gente no. Ellos me contaban sus tristezas y yo los escuchaba, tratando de ser fuerte.”

¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Una imagen dominante es, el ser víctima del desplazamiento varias veces y que pese a esto prevaleció la perseverancia por seguir luchando aunque la historia se hubiese repetido. Otro significado alterno son los efectos sobre la salud mental y sobre la calidad de vida de los individuos y las comunidades quienes tuvieron que observar como bajaban los muertos por el río; Las consecuencias de esta violencia sobre la salud mental son un conjunto de alteraciones, tanto en el ámbito individual, como en el familiar y social, que provocan un severo sufrimiento emocional y psicológico.

La imagen dominante de la violencia en el contexto colombiano se sostiene en dos puntos; está remite a desplazamiento y mortificación subjetiva. El desplazamiento, objetivamente hace alusión a la tierra, a la ubicación geográfica, a los cambios productivos para suplir sus necesidades básicas, entre otros. Sin embargo, en la segunda perspectiva, considero que es la más importante dado el rol de la psicología, aquí de desplaza la tranquilidad por la incertidumbre, la paz por el miedo, la esperanza por la desolación, es un lenguaje de oposición que muestra los estragos de la guerra en la subjetiva.

En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?

“Me tocó salir a la fuerza de mi pueblo por la guerra que nos tocó vivir, aun - que yo no quería salir porque llevaba 20 años de trabajo allá. Fui desplazada dos veces: la primera fue entre el 2003 y el 2004, cuando salió gente de Aquitania y de siete veredas en un desplazamiento masivo.”

Este enunciado ejemplifica la masificación de la guerra, busca un borramiento de la subjetividad, establece un todo por “igual”, busca el escarmiento colectivo para que resuene en cada rincón geográfico y del ser, de esta forma asegura la condición de amo y esclavo. Esta forma de violencia se replica en todos los escenarios e imaginarios de la sociedad Colombia.

Otro discurso es el “trauma”, el cual se articula con lo anteriormente expuesto, estableciendo el trauma como aquella imagen de impotencia emergente del desamparo. Allí el factor subjetivo, individual, es elevado al primer plano, para dar cuenta de la diferente reacción de cada persona ante la situación catastrófica del desplazamiento, pero a su vez es un acontecimiento colectivo

como lo es la guerra, con respuestas individuales, pero de la cual se espera alguna consecuencia de todo el colectivo. Será el tiempo que dirá los estragos que toma el sentido de la experiencia como vivencia de la fuerza de lo traumático.

Formulación De Preguntas Circulares Y Estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Estratégica	¿Siente que ha hecho lo suficiente para superarse de esta situación?	Es importante llevar a la persona a que acuda a las diferentes alternativas de solución con las que cuenta.
Estratégica	¿De qué manera hace valer sus derechos?	Se debe explorar acerca del nivel de conocimiento que tiene la persona sobre su condición y que acciones ha hecho para superarse.
Estratégica	¿Qué le gustaría contarme sobre los hechos victimizantes ocurridos durante el desplazamiento forzado?	Generar espacios de confianza, de empatía, respeto y escucha por la opinión del otro, promoviendo relaciones horizontales entre el psicólogo y la señora Ana Ligia. La cual permita por medio del acompañamiento psicosocial identificar y/o reconocer los impactos emocionales que vivió durante el conflicto armado y que podemos contribuir en su resignificación de vida.
Circular	¿Usted quisiera que los victimarios fueran castigados, de qué manera?	Se debe explorar si Ana Ligia aún guarda sentimientos de odio, o venganza, o si solo desea un pago justo por los actos violentos hacia su familia y comunidad.
Circular	¿Cree que al interior de la familia aún hay afectación emocional o sentimientos de culpa por los hechos victimizantes?	Es primordial dentro del acompañamiento psicosocial potencializar en la familia procesos de resiliencia la cual permita la elaboración del duelo y el reconocimiento de habilidades individuales y colectivas que le facilite a la familia de manera integral la construcción y desarrollo
Circular	¿Cómo es la relación de su familia con las personas de su entorno?	Se debe explorar en qué estado se encuentran las relaciones con la comunidad pues en cierta

		medida la comunidad es parte fundamental para contribuir con el proceso de recuperación.
Circular	¿Cómo tomaron sus hijas la decisión de que usted trabajara con víctimas después de ser usted y su familia víctima de la violencia de nuestro país?	Es necesario explorar la opinión de su núcleo familiar con respecto a la toma de decisiones como cabeza de familia.
Reflexiva	¿Qué proyecciones tiene para su vida personal y familiar?	Podemos basarnos en las “estrategias participativas transformadoras” como no lo explican en el video a fin de crear un mapa social y que ellos mismos sean quienes crean su futuro, potencialicen y descubran sus fortalezas y habilidades.
Reflexiva	¿Cree usted que de alguna manera el ser desplazada junto con su familia ayudo a sus hijas a proyectarse en la vida? Justamente una de ellas es su apoyo económico en este momento ¿verdad?	Estimular en ella el pensamiento de victima que le genero un pasado inmodificable y enfocarla a un presente mejorado con visión de múltiples alternativas para ella y su familia.
Reflexiva	¿Qué aprendizajes ha tenido con lo sucedido para su profesión?	Teniendo en cuenta que Ligia trabaja con víctimas, es importante hacerle reconocer que lo que vivió le genero un mejor aprendizaje y amor para desempeñar su profesión.
Reflexiva	¿Qué consejo le gustaría darle a otros sobre como usted se ha superado del desplazamiento?	En el relato podemos darnos cuenta que el proceso de Ligia ha sido un poco diferente a como seria en otras personas pues ella ya tenía una base y experiencia sobre la manera como se debía enfrentar a una situación como la que vivió.

Estrategias De Abordaje Psicosocial

En el caso de los pobladores de Pandurí ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión paramilitar?

La desesperanza de una población quienes les arrebataron su vida, sus sueños y todos sus derechos siendo estos vulnerados y amenazados, una consecuente historia de dolor y sufrimiento, atentando contra la dignidad de cada uno de los pobladores víctimas de Pandurí, creando crisis en su identidad, miedo, pérdida de autonomía, inestabilidad emocional, deterioro de los lazos vinculares donde su salud mental ha sido afectada, propiciando en las víctimas un desorden social, baja autoestima, perpetuación de la pobreza y deterioro del tejido social.

¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

No se podría expresar con asertividad, ya que cada sujeto lo vive de una forma diferente, según su estructura. Unos podrán decir que no les interesa lo que expresan, sin embargo otros lo tomaran de forma trágica, llegando a golpear y hacer tambalear su estructura.

Sin embargo a nivel general se podrían producir impactos negativos, el hecho de ser señalados como cómplices de un actor armado, acaba con la tranquilidad de la población, generando traumatismo en el estilo de vida como:

- Parálisis en el desarrollo un pueblo
- Silencio.
- Temor de revelar su identidad.
- Depresión.
- Estrés severo
- Disminución de la calidad de vida
- Desconfianza

- Enfermedad
- Desplazamiento

Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.

Primera acción propuesta:

Crear dispositivos de escucha que le permitan al psicólogo identificar síntomas desde el discurso expresado, además de analizar la posición que tiene el sujeto en mención frente a su experiencia, buscar dentro de los recursos subjetivos de cada ser cual es la forma asertiva de orientar para mantener en armonía su psique, teniendo en cuenta que para mucha gente, hablar de tortura evoca imágenes de las formas más crueles de sufrimiento físico y psíquico: simulacro de ejecuciones, obligar a presenciar la tortura de padres o hijos, violación . Estas imágenes originan sentimientos de intensa repulsa en las personas corrientes y muy poca gente puede permanecer indiferente cuando se infligen tales sufrimientos a un ser humano; en todo caso debe permitirse que la persona exprese sus emociones, sean éstas de rabia, tristeza o desespero.

Segunda acción propuesta:

Apoyo del gobierno en manutención, vivienda y atención en salud, además de brindar atención en reparación de victimas la cual consiste en reparar el daño causado a una persona. Muchos organismos judiciales internacionales tienen la potestad de ordenar a un Estado que repare el daño causado en los casos en que se ha descubierto una violación, se puede conceder de muchas formas distintas, tradicionalmente, a menudo ha consistido en una compensación económica, pero cada vez son más habituales también otros tipos de reparación, las concesiones económicas se calculan, por regla general, según la pérdida económica real, así como los daños morales, lo cual equivale a calcular el sufrimiento causado a la persona o a su familia, o a ambas, y atribuirle un valor económico.

Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Pandurí, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

Tomar cada caso desde su singularidad y particularidad ya que no es prudente plantear una estrategia para todos por igual, lo que no llevara a respetar la singularidad de cada sujeto. Contribuir con el proceso de comprensión y elaboración del evento vivido, las afectaciones y el reconocimiento de sus derechos por medio de la orientación personalizada, destinada al afrontamiento de los hechos victimizantes, proceso de duelo y así mitigar el impacto de las condiciones físicas, sociales y emocionales que se requieren y generar la participación de los eventos sociales, políticos, comunitarios, familiares y culturales.

Incentivar la participación en los espacios sociales, culturales, deportivos, políticos, comunitarios, ambientales, entre otros las cuales favorezcan la inclusión y la socialización integral.

Fortalecer las redes familiares y vinculares como factor protector y generativo para la prevención de nuevos hechos victimizantes.

Conclusiones

El conflicto armado en Colombia ha dejado familias desintegradas, desplazamiento, miedo, temor, odios y sobre todo a generando violencia, pero las redes de apoyo del estado y los derechos humanos han intervenido para mitigar el desplazamiento y unificar las familias, para fortalecer su entorno, cultura, creencias y paz. Se puede incidir que la violencia dejó huellas en la memoria, pero la motivación, emprendimiento y lucha constante de las víctimas hace que se promueve lo sucedido para bien, aportando con experiencia a una nueva calidad de vida, valorando la nueva oportunidad.

Hablar de violencia, lamentablemente es un tema muy común dentro de nuestros contextos pues de una u otra forma hemos sido víctimas de un acto violento ya sea física o verbalmente; La violencia destroza vidas. Millones de niños, mujeres y hombres sufren las importantes consecuencias de la violencia en sus hogares, escuelas y comunidades. Esto revela que nos encontramos frente a una problemática que aunque es de gran magnitud es posible prevenirla con la ayuda de los gobiernos, las comunidades, los individuos y profesionales quienes pueden cambiar la situación. Desde la Psicología, es imprescindible contar con profesionales que tengan una visión integral de la atención psicosocial en el marco del conflicto armado, que les permita aportar en la reparación de los niños, niñas, adolescentes y adultos víctimas de violaciones de los derechos humanos a través de diferentes herramientas psicosociales con enfoque narrativo para el trabajo individual, familiar y comunitario pues si bien la narrativa es una metáfora para comprender que las historias que se cuentan acerca de la experiencia vivida moldea sus identidades.

Durante el proceso y desarrollo del diplomado “Acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia” se logra un cambio significativo en mi proceso de formación como psicóloga en el campo de atención psicosocial desde los diferentes entornos comunitarios y sociales, potencializando las temáticas de acompañamiento, dimensión, instrumentos y contextualización de la dimensión psicosocial, la aplicación de la imagen y la narrativa, donde se logra el análisis e interpretación de los contextos socio familiares o comunitarios creando nuevas metodologías de intervención a fin de fomentar procesos informativos y de aprendizaje

donde se pueda generar un mayor impacto en la comunidad mediante el fortaleciendo de los aprendizajes y habilidades adquiridas.

La psicología positiva ha logrado un cambio en la acción psicosocial de los profesionales generando una percepción diferente y alentadora para los psicólogos hacia los pacientes o personas que han tenido que enfrentar situaciones catastróficas mediante la resiliencia; en el caso del desarrollo del diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia de nuestro país, la herramienta que fue presentada a los estudiantes en la cual se realizó una práctica como lo es generar preguntas estratégicas, circulares y reflexivas, alimento el conocimiento acerca de la entrevista a un individuo y de cómo poder abordar la problemática haciendo cambiar su historia negativa a una positiva, mitigando y desapareciendo el rol de víctima.

Referencias

Drynzun, J. Daño o Desafío: posicionamiento subjetivo ante el trauma. Aperturas Psicoanalíticas, No. 024. Recuperado de: <http://www.aperturas.org/articulos.php?id=0000418>

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de <http://www.ehu.eus/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>

Flórez, C. (2014). Impacto Psicosocial. Recuperado de https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/77947/1/florez_impacto_psicosocial_20142.pdf

Guevara, R. (2007). Reinsertados y Desmovilizados. Recuperado de: <https://www.alainet.org/es/active/15519>

Pérez, P. (1995). Actuaciones Psicosociales en guerra y violencia política. Recuperado de: <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/fundamentos-y-teoria-de-una-psicologia-liberadora/psicologia-y-violencia-politica/304-actuaciones-psicosociales-en-guerra-y-violencia-politica/file>

Rodríguez, J., De la Torre, A., Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. *Biomédica*, vol. 22, 337-346. Recuperado de: <https://www.revistabiomedica.org/index.php/biomedica/article/viewFile/1183/1298>

Saramago, J. (2007). La Memoria Colectiva a través de la Reconstrucción de Historias de Vida. Foro Social Mundial: Tragedia en Colombia es de todo el planeta. Recuperado de: <http://virtual.funlam.edu.co/repositorio/sites/default/files/LaMemoriaColectivaatravesdelaReconstrucciondeHistoriasdeVida.pdf>