

Lectura De Contexto Y Abordaje Psicosocial Desde Los Enfoques Narrativos. Cartagena,
Sahagún, Santa Marta.

Fausto De Jesús Cedeño Canaval

C.C. 98686861

Yariana Esther Guillot Cabana

C.C. 1082856224

Lorena Romero Rodríguez

C.C. 32844164

Verónica Castro Arellano

C.C. 1128045301

Nini Johanna Roca Hernández

C.C. 36724574

José Alexander Herrera Contreras

Tutor

Universidad Nacional Abierta y A Distancia
Escuela De Ciencias Sociales, Artes Y Humanidades
Programa de Psicología

2017

Resumen

El acompañamiento psicosocial para la convivencia y la paz contribuye a la formación de individuos pacíficos y tolerantes con habilidades para interactuar de una forma respetuosa y amena en cuanto a la resolución de diferencias o conflictos con sus semejantes, esto con el fin de lograr la construcción de una sociedad más solidaria e integral.

Un ciudadano competente debe ser capaz de convivir con los demás de manera pacífica y constructiva. Esta convivencia no implica la armonía perfecta o la ausencia de conflictos. Esa perfección no es realista y tal vez ni siquiera sea deseable. En todo grupo social inevitablemente se presentan conflictos debido a que los múltiples intereses que tiene cada persona o grupo riñen frecuentemente con los intereses de los demás. La convivencia pacífica, en cambio, sí implica que los conflictos que se presenten sean manejados sin agresión y buscando favorecer los intereses de todas las partes involucradas. (Ministerio de Educación, Universidad de los Andes, & Centro de Estudios Socioculturales e Internacional, 2004)

En la búsqueda de este ideal de una sociedad más objetiva, y solidaria, se han diseñado unas estrategias específicas en el ámbito de la convivencia que serán implementados como propuesta de apoyo y acompañamiento psicosocial; después de que cada individuo reciba dicha formación y acompañamiento debe estar en la capacidad de asumir una posición diferente ante la resolución de desacuerdos u hostilidades, utilizando el diálogo y la negociación como una forma para encontrar salidas viables y pertinentes en donde todas las partes resulten de alguna manera favorecidas.

Palabras Clave: Violencia, Abordaje Psicosocial y Enfoques Narrativos

Abstract

Psychosocial accompaniment for coexistence and peace contributes to the formation of peaceful and tolerant individuals with the ability to interact in a respectful and entertaining manner in terms of resolving differences or conflicts with their peers, this in order to achieve the construction of a more solidary and integral society.

A competent citizen must be able to coexist with others in a peaceful and constructive manner. This coexistence does not imply perfect harmony or the absence of conflicts. That perfection is not realistic and may not even be desirable. Conflicts inevitably arise in every social group because the multiple interests of each person or group frequently conflict with the interests of others. Peaceful coexistence, on the other hand, does imply that the conflicts that arise are handled without aggression and seeking to favor the interests of all the parties involved. (Ministry of Education, Universidad de los Andes, & Center for Sociocultural and International Studies, 2004)

In the search for this ideal of a more objective, solidary society, specific strategies have been designed in the field of coexistence that will be implemented as a support and psychosocial accompaniment proposal; After each individual receives such training and accompaniment, they must be able to assume a different position when resolving disagreements or hostilities, using dialogue and negotiation as a way to find viable and pertinent solutions where all the parties come from.

Key words: Violence, psychosocial approach and narrative approaches.

Relatos De Violencia Y Esperanza Análisis Narrativo Del Caso

Relato N° 1 – Ana Ligia

Se puede considerar a través de este relato que uno de los fragmentos que impacta significativamente es:

Justo habían matado a un vecino mío y a otro señor con una bomba o una mina en una vereda cercana. Había mucho conflicto por toda esa zona, porque peleaban guerrilla y paramilitares y el Ejército. Además, nunca me dijeron para qué me querían, así que les dije que iba a ir con mis niños, porque a principios del 2004 ya me había ocurrido que había dejado a mis hijos en el pueblo y había habido una toma guerrillera de la que casi no los pude sacar.

Este fragmento eriza la piel en el sentido que involucra la seguridad de los niños, la angustia de una madre y evidencia la realidad de un conflicto armado entre el Ejército Nacional que defiende los intereses de toda la Nación y dos grupos armados ilegales al margen de la Ley como la guerrilla y el paramilitar.

A su vez se puede evidenciar que otro de los fragmentos que llama la atención fue cuando tuvo la oportunidad de volver a Aquitania siendo una experiencia bien bonita para ella, porque ella consideraba que es bien importante volver al territorio de la cual pertenece, y más cuando se está viviendo cambios en la que de manera productiva a pesar de ser víctima de desplazamiento, ante diversas iniciativas de poder trabajar con víctimas del conflicto armado en el que se desarrollen habilidades de comunicación y relación con otras mujeres, ante el restablecimiento de su memoria, como un mecanismo de fortalecimiento al escuchar esas historias por las que estaban pasando le alcanzaron a robar el corazón.

Además ella resalta que a pesar después de tanto dolor, al final de cuentas entendió que Dios la había llevado hasta allá porque realmente la necesitaban, siendo un momento muy lindo y que la hicieron crecer como persona, al tratar de consolidar situaciones en que puedan desempeñar esencialmente la dignidad de

las víctimas, sus gestiones, sus esfuerzos, su capacidad de resistencia, en donde estas personas logran trabajar juntos los problemas para el cambio y desistir de esos sentimientos de culpa, el miedo y la inseguridad, a construir relaciones de calidad, mediante un apoyo para efectuar los cambios forzosos en sus vidas.

Los impactos psicosociales que se pueden reconocer es que se inicia un desarrollo y el reconocimiento de la realidad que se realiza en el espacio de Aquitania y San Francisco, donde se ejecutan unas acciones determinadas, mediante el análisis de desplazamientos, conflictos entre guerrilla y paramilitares, amenazas, tristeza y desempleo, en donde la Sra Ana Ligia ejerce sobre su ambiente individual y social para solucionar problemas que los aquejan y lograr cambios en esos ambientes y en la estructura social.

Inicialmente se destaca que hay una vulneración a todos los derechos fundamentales, la vida, la dignidad humana, la familia, el territorio, educación, salud, todos en conjunto se alteran. Además se genera entre otros: Angustia, Desconfianza social y la Inestabilidad emocional generalizada.

Los impactos en esta historia refleja lo que es ocasionado desde el principio en relación con procesos de carácter comunitario, tomando en cuenta de reconocer y expresar las necesidades y las circunstancias que lo originaron, que las acciones que se planificaron tenían posibilidades razonables de éxito y que los medios de que se disponían para ejecutar las acciones son las adecuadas.

1. Me tocó salir a la fuerza de mi pueblo por la guerra que nos tocó vivir, aunque yo no quería salir porque llevaba 20 años de trabajo allá. Fui desplazada dos veces: la primera fue entre el 2003 y el 2004, cuando salió gente de Aquitania y de siete veredas en un desplazamiento masivo.

Las voces de este párrafo representan a una mujer con amor por su territorio, su contexto a pesar de las dificultades. Se enfrenta al desplazamiento forzado repetitivo.

2. En ese momento yo trabajaba en un hospital cercano a mi pueblo, en San Francisco. Yo iba y venía constantemente. En ese tiempo estaba estudiando el

tema de la Salud Mental, pues prácticamente yo era de las pocas que estaban ahí brindando apoyo psicosocial a las víctimas.

En este fragmento las voces que se evidencia son de superación a pesar de las adversidades en que se mantenía por causa de la violencia Ana Ligia se preparaba y estudiaba constantemente para dar lo mejor de sí misma en su trabajo.

3. Tuve que montar en moto, en camión y en mula para llegar a donde mis hijos. Así que la segunda vez, cuando le dije a la gente que yo no iba, me dijeron que era una orden de John Jairo. Así se llamaba el coordinador del Plan de Atención Básica de Salud. Yo no sé cómo me organicé, pero empaqué tres mudas de ropa para cada uno de mis hijos y me preparé para un viaje de 15 días.

Aquí se encuentra la fortaleza para no desfallecer y salvaguardar a su familia, a sus hijos especialmente para que no vivieran lo que ella había padecido. No se detuvo hasta que los saco del entorno de conflicto armado.

4. Nos dijeron que para seguir trabajando teníamos que hacerla o si no nos quedábamos por fuera. Nos esforzamos, hicimos la técnica y todavía estamos esperando que nos llamen. Afortunadamente, una de mis hijas se graduó en Enfermería y está trabajando en la clínica.

Nunca desfalleció y junto a su familia se educaron para prestar un servicio social y a la vez encontrar un modo pacífico de subsistencia.

5. Cuando tuve la oportunidad de volver a Aquitania fue una experiencia bien bonita, porque es bien importante volver al territorio de uno, y más cuando uno está viviendo cambios. En el 2006 me puse a trabajar con las víctimas de San Francisco, sobre todo con mujeres. Al escucharlas me robaron el corazón. Después de tanto dolor, al final de cuentas entendí que Dios me había llevado hasta allá porque realmente me necesitaban. El proceso que viví en San Francisco fue muy lindo y me hizo crecer como persona.

Estas voces son el reflejo de la esperanza y el amor por vivir y compartir con los demás la vida.

La Sra Ana ligia al contar su propia historia resulta como una fuente de conocimiento, en el que se evidencia en el territorio del cual ella ha sido víctima, en el que reconoce su adecuada posición dentro de la sociedad, mediante los hechos que marcaron su vida, lo cual constituyen un vínculo de experiencias y reflexiones sobre esos momentos que establece en su entorno, en el que se desarrolla las problemáticas que afectan.

En cuanto a su posición subjetiva Ana Ligia genera un testimonio y autoconfianza por salir adelante con ayuda de las hijas y querer contar la historia de su pueblo a través de una poesía, que sitúa las acciones en el futuro de manera anticipada de que recorre de su experiencia, al adquirir en beneficio del crecimiento personal.

A su vez esto se refleja en las identificaciones asumidas por Ana Ligia ante las adversidades de ser desplazada dos veces de su territorio, sus eventos de su relato de querer superarse y salir adelante a pesar de las circunstancias con fortaleza en poder ayudar a los demás, aunque ella misma estaba pasando por acto de vulnerabilidad, con posible amenaza, estrés y tristeza, pero una constante búsqueda de posicionarse frente al cambio

En este relato la expresión: Justo habían matado a un vecino mío y a otro señor con una bomba o una mina en una vereda cercana, reconocela imagen dominante de la violencia que representa la muerte de personas inocentes, las minas en zona rural que impacta en los demás generando un terror en esas comunidades.

la cual revelan hechos, una historia que es considerada de un dominio por la violencia, que queda puesto de manifiesto como una de las expresiones a las que se afronta por la violencia, causando efectos de naturaleza de acciones violentas, se enfrentan a conductas agresivas, afectando sus relaciones interpersonales a nivel familiar y social, presentando a su vez dificultades para relacionarse, integrarse y adaptarse en un ambiente óptimo para su desarrollo integral.

En el que se focaliza desde la perspectiva la violencia de las imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados, en el que se ha convertido en un fenómeno masivo, en el que se mezclan de manera difícil los factores sociales, económicos, culturales y psicológicos, aunque sin embargo se puede analizar con detalle, que se descubren las motivaciones de Ana Ligia que luchar por la familia para salir adelante es el paso previo indispensable para abordar e intentar solucionar los conflictos causados por la guerra.

Denota una expresión mediante la poesía, en el que logra plasmar a través de su escritos de representación completamente libre, reflejando la trayectoria de la propia vida, pasada y futura, estableciendo una asimilación con el recorrido de un río, al identificar los momentos más significativos del pasado que son de emancipación, relaciones que resultan de gran importancia tanto con los miembros de la familia, que se entre hablan mediante expresiones vividas.

Al ser la poesía el modo de expresar lo que está pasando y la forma en la que vivencia esas situaciones que la dejan marcada, en donde se relevan un vínculo de experiencias y emancipación, como primeros pasos que realiza Ana Ligia para generar autoconfianza, seguridad en sí misma y capacidad para tomar decisiones, siendo un camino para salir de la situación de inferioridad y de víctima a que han sido sometidas por la violencia.

Con estos apartes, la mujer que sufrió la violencia se emancipa a través de la poesía donde pide libertad y sanación de las heridas que un día le causó la violencia la cual le permitió conocer la muerte sin morir.

Formulación De Preguntas Circulares y Estratégicas

| TIPO DE PREGUNTA | PREGUNTA | JUSTIFICACIÓN |
|------------------|--|--|
| ESTRATEGICAS | <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo te gustaría que fuera tu futuro en tu condición de víctima? 2. ¿Qué crees que puedes cambiar de la realidad de otros desplazados con tu experiencia vivida? 3. ¿Cree que las personas víctimas del conflictos tienen un trato especial por parte de los entes del gobierno? | <ul style="list-style-type: none"> • Este tipo de preguntas deben realizarse para mirar cómo se puede cambiar la situación de la víctima de violencia favorablemente. • Es donde se hace pensar a las personas en su capacidad de resiliencia de convertir lo malo o doloroso en sus vidas por algo que les convierta en sobrevivientes de una experiencia que los pudo transformar. • Proporciona un análisis de ofrecer con claridad las pautas para una respuestas de involucrar sus acciones de pensar, dejando claro de lo que se quiere saber y conocer el de esas vivencias que lo rodea, , mediante la necesidad de comprender sobre un hecho, alcanza un grado de interés. |

| | | |
|------------|--|---|
| CIRCULARES | 1. ¿Quiénes son las personas más afectadas por el problema de violencia en tu familia? | <ul style="list-style-type: none"> • Se logra poner en contexto la realidad pasada, de la percepción del |
| | <p>2. Crees que es importante la ayuda de un profesional en psicología para poder tener una recuperación psicológica, emocional y poder aceptar lo vivido?</p> <p>3. ¿Qué cree usted que pueden sentir sus hijas, al saber que ha sabido luchar a pesar de las adversidades que ha tenido?</p> <p>4. Crees que los miembros de tu familia ya han cambiado su manera de vivir a causa del conflicto por ese obstáculo que fue capaz de superar a través de valores significativos en su vida?</p> | <p>problema una vez pasaron los hechos y demuestran las condiciones posteriores a la victimización con el ánimo de conocer la realidad vigente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es que las personas se dan cuenta de lo que han vivido lo acepten y puedan seguir con sus vidas. • De manera clara se puede analizar en la como la relatora busca las diferentes formas de participación para contribuir al beneficio de su familia y al de su crecimiento personal, siendo muy importante, al tratar de entenderlos y dándole de esta manera una explicación productiva y eficaz. |

| | | |
|------------|---|--|
| REFLEXIVAS | <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Has pensado en quien fueras de no haber vivido el doble desplazamiento? 2. ¿Con las ayudas que da el gobierno a los desplazados de la violencia crees que es posible reestructurar tu vida y como lo harías? 3. ¿Podríamos utilizar el arte para plasmar nuestras experiencias negativa o positiva como víctimas del conflicto? | <ul style="list-style-type: none"> • Lograr una aproximación a los sentimientos individuales y familiares que rodean su escenario de violencia y las sensaciones que le generan sobre su propia actuación frente al conflicto una vez se encuentra la victima en un escenario de paz. • Que las personas reconozcan sus |
| | <ol style="list-style-type: none"> 4. ¿Cree usted que estaría en capacidad de ayudar a otros que han atravesado por su misma experiencia y mediante que aspecto positivo rescatarías de esta experiencia? | <p>sentimientos que le generan su pasado y su presente y al mismo tiempo reflexionen sobre su propio contexto , sus sentimientos y su propia vida</p> <ul style="list-style-type: none"> • En tal sentido se logra reflexionar ese impacto psicosocial de manera significativa, en que se consolida en la comprensión de la problemática de la cual afecta y que a medida la violencia. |

Estrategias De Abordaje Psicosocial

Caso Pandurí.

Estrategia #1

- Fortalecimiento de las capacidades artísticas y comerciales que genere empleo entre las familias afectadas.
- Encuentros narrativos entre la población cada año como evento conmemorativo de la superación del episodio de violencia.
- Rescate de la identidad cultural como estrategia de superación del hecho de violencia, desarrollando estas estrategias en el marco de la reparación simbólica.

Estrategia # 2

- Identificar sus fortalezas.
- Reestructurar el tejido social
- Superación de duelo.

Estrategia # 3

- Acompañamiento psicosocial, intervención en la cual ayuden a la reconstrucción de la identidad, que se propicie la autonomía, que potencialice las capacidades individuales y colectivas.
- Acciones de protección por parte del Estado.
- Propiciar espacios de participación por parte de la población, con el fin de que reconozcan lecturas sobre su realidad.

Estrategia # 4

- Terapias grupales para el abordaje, afrontamiento y superación de lo ocurrido.
- Utilizaría la estrategia del socio drama como elemento fundamental para la expresión de conflictos internos y una manera de exteriorizarlos.

Estrategia # 5

AUTONOMIA:

- Generar estrategias en la búsqueda de información acerca del problema a investigar, para enriquecer la experiencia como profesionales en psicología, mediante una reflexión crítica, Autoconocimiento personal y colectivo, al desarrollar actividades que impulsen y desarrollen la tolerancia y sociabilidad entre las personas, creando en ellas una democracia participativa.

PARTICIPACION

- Implementar programas de carácter preventivo de sensibilización y activación de los recursos propios de la comunidad, mediante la corresponsabilidad, en el que se utilicen técnicas y métodos específicos para acciones de solidaridad, ante la generación de procesos de participación comunitaria y empoderamiento, para que sea la misma comunidad quien genere proyectos propios.

ACCION INTEGRAL

- Crear en las familias un espíritu de orientación en actividades que promuevan un ambiente sano dentro de la comunidad en una correlación entre el individuo y su realidad cotidiana, a través de comportamientos de afrontamiento, superación, adaptación positiva y manejo de las emociones en las personas involucradas.

En el que se identifique y participe con otras personas de la comunidad, haciendo parte de redes sociales (familiares, amigos, vecinos del barrio, compañeros de trabajo) en las cuales se establecen vínculos afectivos importantes y se denotan lazos profundos hacia los otros, en los que se proyecten en un sendero instructivo, aplicando ciertas estrategias formativas para entender la potenciación de recursos de afrontamiento, para integrar experiencias, que se constituyen mediante procesos activos de información.

Conclusiones

A pesar de que los seres humanos han evolucionado como seres integrales, ante su capacidad para la construcción y adquisición de conocimientos, se constituyen en un vínculo de experiencias, que permite reflexionar acerca de la importancia de la Abordaje de contextos desde los enfoques narrativos, lo cual benefician la valoración y la indagación formativa que se determina en nuestro entorno.

Es por eso que el hombre ante el resultado de su comportamiento, en gran medida, se debe es al aprendizaje, ante la multiplicidad de formas, lo cual trata de enfrentarse y organizar una constante búsqueda, tras un largo proceso de un ser social maduro, dotado de una personalidad propia, capaz de participar en la vida de su sociedad.

Al hablar de Reflexión y formulación de preguntas a partir del análisis de los relatos, que sería de gran utilidad aprender a través de la Identificación de eventos psicosociales traumáticos e intervención en crisis, que se manifiesta a través desde los marcos diversos y contextuales de nuestra realidad socio-política, lo cual nos permita la formación de una conciencia individual y social.

Esto a su vez se logra mediante un intercambio constructivo, que es aprovechado para la creación de formas simbólicas que serán transmitidas y producidas por la , por medio de cambios que son el fruto del compendio de un pasado de reflexión y de observación, cuyos avances no se puede vislumbrar, hacia un entorno en el que las personas puedan hacer plenamente realidad sus posibilidades y vivir en forma productiva y creadora de acuerdo con sus intereses.

Al aplicar estrategias con miras a satisfacer las necesidades y expectativas con respecto a un ejercicio de análisis de relatos para el abordaje de subjetividades inmersas en contextos de violencia, en el que se puede integrar el conocimiento, las experiencias previas, motivaciones y grado de madurez para aprender en un conjunto significativo para el ejercicio de la vida personal.

Si se analiza estas propuestas de los relatos, resulta impresionante que se reflejen cambios que van ocurriendo en Colombia en un momento dado, al aumentarse impulsos y acelerar las cosas, lo cual incrementa el conocimiento y muestra cosas que a muchos no nos gustan, qué bueno sería seguir dando prioridad a las narrativas culturales y sociales realmente alentadoras del país, no a estar escuchando relatos de nuestro país con experiencias traumáticas, dañinas y poco productivas, tornándose negativos, contra su gente, lo cual está generando malestar en el corazón de los colombianos.

Para poder vivenciar exitosamente este proceso debe fundamentarse a través de un mecanismo instructivo, con la mira puesta en los objetivos planteados, trabajando directamente con las personas para fortalecer diferentes equipos psicosociales para la atención a víctimas del conflicto armado, para encontrar y resolver sus propios problemas, en relación con los participantes de las comunidades, al establecerse mutua confianza, honestidad y respeto, permitiendo así identificar sus debilidades y potencialidades.

Referencias

Nensthiel, M. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). Enfoque narrativo Colombia. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=5mitHZavXug>

Martínez, E. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). La pregunta como herramienta. [Archivo de video]. Recuperado de

<https://www.youtube.com/watch?v=pT64PL4nAzs>

El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa.

Relatos de violencia y esperanza en Colombia, Editado por el Banco mundial en el año 2009

Caso tomado de: Guía Acompañamiento psicosocial y atención humanitaria en el contexto armado. 2005 Corporación AVRE