

Diseño de una propuesta pedagógica para el desarrollo de competencias lecto-escritoras en los
estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Juan Bautista Arnaud del
Municipio del Calvario-Meta, Colombia.
Proyecto de Investigación

Elaborado por:

Adriana Marcela Chisco Infante
1076621077
Especialización en Pedagogía para el Desarrollo del
Aprendizaje Autónomo (EPDAA)

Asesora:
Adriana Silva Villarreal

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD
ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ECEDU
ESPECIALIZACIONES – ECEDU

Bogotá, 2.017

(RAE)	
Título	Diseño de una propuesta pedagógica para el desarrollo de competencias lecto-escritoras en el grado tercero de primaria, en la Institución Educativa Juan Bautista Arnaud del Municipio del Calvario- Meta, Colombia.
Modalidad de Trabajo de grado	Proyecto de investigación
Línea de investigación	Argumentación, Pedagogía y Aprendizaje
Autores	Adriana Marcela Chisco Infante,1076621077
Institución	Universidad Nacional Abierta y a Distancia
Fecha	29/09/2017
Palabras claves	competencias, lectura, y escritura, hábitos, proceso de aprendizaje
Descripción.	<p>El presente trabajo es un proyecto de investigación, orientado bajo la línea de investigación de tipo funcional en el contexto de la Argumentación, Pedagogía y Aprendizaje.</p> <p>La propuesta de investigación pretende diseñar una estrategia pedagógica para desarrollar competencias lectoescrituras, en los estudiantes de tercero de primaria del colegio Juan Bautista Arnaud, del municipio de Calvario, Meta, Colombia a partir de un diagnóstico.</p>
Fuentes	<p>Para el desarrollo de la investigación se utilizaron las siguientes fuentes principales:</p> <p style="padding-left: 40px;">Aguado, G. (s.f). http://www.guiadelnino.com. Recuperado el 28 de 06 de 2015, de Eeducacion/aprender-a-leer-y-escribir/aprender-a-leer-por-el-metodo-global: http://www.guiadelnino.com/educacion/aprender-a-leer-y-escribir/aprender-a-leer-por-el-metodo-global</p> <p style="padding-left: 40px;">Alegria, J., Carrillo, M., & Sanchez , E. (2005). <i>Revista Educacion y Ciencia</i> . Recuperado el 01 de 07 de 2015, de La enseñanza de la lectura: http://www.diversidadinclusiva.com/wp-content/uploads/2014/10/La-ense%C3%B1anza-de-la-Lectura.pdf</p>

Barbosa F. (2004). *Padres y maestros en la formación de lectores y escritores Autonomos*. Merida Venezuela : CDCHT.

Caraballo , A. (2013). *Guía infantil .com*. Recuperado el 06 de 28 de 2015, de Cómo crear el hábito de leer libros en los niños:
<http://www.guiainfantil.com/libros/Lectura/habitoLeer.htm>

Carrasco A, A. (2003). *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. Recuperado el 01 de 07 de 2015, de La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo:
http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_54/nr_605/a_8257/8257.pdf

Carriedo L., N., & Tapia, J. (1994). *¿Cómo enseñar a comprender un texto?* Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.

Casany , D. (2005). *Los significados de la Comprension Critica* . Buenos Aires.

Cassany, D. (2005). *Los Significados de la comprension crítica, Lectura y Vida, Publicado luego como Tras Lineas. Sobre lectura Contemporanea* , Barcelona: Anagrama.

Cassany, D. (2006). *Tras las lineas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama (21-43).

cis.es. (sin fecha). *cis.es/es encuestas*. Recuperado el 28 de 06 de 2015, de que es una encuesta :
http://www.cis.es/cis/opencms/ES/1_encuestas/ComoSeHacen/queesunaencuesta.html

Colegio Juan Bautista Arnaud. (2010). *Proyecto Educativos Institucional* . El Calvario: COLJUBA.

COOPER, D. (1998). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Madrid: Visor, pág. 19.

Doc en Casa. (2001). *www.docencasa.com*. Recuperado el 02 de 07 de 2015, de Como animar a la lectura a tu hijo de primaria :
http://www.docencasa.com/como_animar_a_la_lectura_a_tu_hijo_de_primaria

Doman., G. J. (2015). *www.disanedu.com*. Recuperado el 28 de 06 de 2015, de metodo glennDoman/programa-lectura-idiomas:

	<p>http://www.disanedu.com/index.php/metodo-glenn-doman/programa-lectura-idiomas</p> <p>E Sapir, M. S. (1953). Comparaciones Coos - Takelma - Penutian. En E. S. Swadesh, <i>Manuscrito sobre el lenguaje</i>. International Journal of American Linguistics, .</p> <p>Elliot, J. (1990). <i>Investigacion Accion</i>. Madrid: Morata.</p> <p>Espinosa A, C. (1998). <i>Lectura y escritura</i>. Buenos Aires: Ediciones educativa.</p> <p>Ferreriro, E., & Teberosky, A. (2001). <i>Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño</i>. Barcelona: Siglo XXI. Editores.</p>
<p>Contenidos</p>	<p>El presente trabajo investigativo, consiste en diseñar una propuesta pedagógica para el desarrollo de competencias lecto escritoras en los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Juan Bautista Arnaud del Municipio del Calvario-Meta, El trabajo está compuesto por la introducción, en cuyo apartado se presenta la importancia de la práctica de la lectura y la escritura como procesos cognitivos de aprendizaje.</p> <p>Otra parte importante del trabajo es la justificación, donde se expresa las razones que me asisten como estudiante investigadora de fomentar el aprendizaje de la lectura y la escritura como respuesta a la necesidad de buscar mecanismos y estrategias pedagógicas que permita a los estudiantes superar las falencias que presentan en lecto-escritura. Estas falencias se reflejan en las pruebas Saber, aplicadas a los estudiantes de tercer grado, en las que obtienen un bajo resultado en el área de lenguaje, área que está conformada por lectura y escritura..Los resultados obtenidos en el año 2015 y 2016 muestran que el 51% de los estudiantes presentan un bajo desempeño en el área de lenguaje, es decir obtienen desempeños mínimos en la lectura y la escritura. .</p> <p>Ante esta situación problemática, se plantean los objetivos que orienta el</p>

desarrollo del trabajo, el cual consiste en diseñar una estrategia pedagógica de intervención para el desarrollo de competencias lecto escritoras de los estudiantes de tercero de primaria, en el Colegio Juan Bautista Arnaud, del Calvario Meta con el fin de superar los bajos índices de lecto- escritura en las pruebas saber de grado tercero.

Para fundamentar la propuesta se fundamenta en orientaciones de diferentes autores, como Carriedo L. & Tapia, (1994), afirman que “gran parte de la actividad escolar, está organizada en torno a la lectura y la comunicación escrita. Nuestros estudiantes han de leer, comprender y valorar críticamente la información contenida en los textos, para almacenarla luego en su memoria, de modo que puedan usar estos aprendizajes con facilidad”. Para ayudar a los estudiantes a ejercitarse en este aprendizaje es necesario diseñar estrategias lúdicas que facilite la práctica del hábito lecto escritor que sean efectivas.

Sobre el aprendizaje de la lecto escritura, Ferreriro & Teberosky, E (2001), manifiestan que el ser humano debe ser lector y crítico de los textos que lee, y de esta manera se inicia el despertar por el interés de practicar este acto. Encontrarle significado a la palabra leída y escrita es importante y solo se logra mediante la práctica constante y consciente, repetición que permite formar el hábito de leer y escribir para encontrar significados, identificar mensajes que luego el lector refleja en sus escritos. En estos primeros encuentros del niño con el texto de lectura, se busca que se vaya encontrando sentido y placer en este proceso de aprendizaje por cuanto su

práctica cotidiana, no consiste solo en decodificar signos gráficos, sino en buscar el sentido al texto.

Seguidamente, teniendo en cuenta estos fundamentos teóricos, se diagnostica el desempeño de los niños en la lectura y la escritura. La población, seleccionada para realizar esta investigación son 145 por estudiantes del colegio Juan Bautista Arnau, del municipio de Calvario Meta.

De ellos se tomó una muestra construida por 25 estudiantes, del grado tercero de primaria quienes tienen una edad cronológica entre e 7y 9 años, de edad y pertenecen al estrato 2.

El instrumento empleado para la recolección de la información, fue, la encuesta y una entrevista.

La estrategia seleccionada para realizar la experiencia fue; el desarrollo de un taller cuyo objetivo fue promover la práctica de la lectura y la escritura de textos seleccionados acordes a los intereses de los niños.

Después de realizada la experiencia, se evaluó con los participantes, los cuales manifestaron que el taller realizado fue agradable y pertinente por cuanto se incentivó la práctica de actividades de lectura y escritura, de manera espontánea lo cual los motivó y los mantuvo atentos ante la lectura de los textos escritos por cada uno de los niños y niñas factor que los animó a socializar sus escritos ante los demás compañeros.

Al terminar el trabajo, se retomó cada uno de los objetivos formulados y se concluyó sobre los logros alcanzados en esta investigación.

	<p>Finalmente, se redactó la recomendación para otros profesionales que tengan como objetivo incentivar la práctica de la lectura y la escritura en el ámbito educativo. Esta recomendación va orientada a los maestros de los diferentes grados de primaria que incentiven la práctica de la lectura y la escritura mediante la selección de estrategias lúdicas, acordes a los intereses de los estudiantes en los diferentes grados y de ésta manera se superen las falencias demostradas en las pruebas Saber en años próximos y a su vez, los estudiantes alcancen mejor desempeño académico.</p>
<p>Metodología</p>	<p>El estudio “diseño de una propuesta pedagógica para desarrollar competencias lecto escritoras en los estudiantes de tercer grado del colegio, Juan Bautista Arnaud, del municipio de Calvario, Meta”, se enmarcó dentro de una investigación acción, en la cual los estudiantes participantes y el maestro conforman un solo grupo, que trabaja en la ejercitación de la lectura y la escritura, de manera cotidiana en el área de español.</p> <p>El desarrollo del trabajo se desarrolló en tres fases;</p> <p>Fase de exploración;</p> <p>Se inicia con la observación directa, realizada por maestros y alumnos sobre los métodos y costumbres que los estudiantes, emplean ante la práctica de la lectura y la escritura en el área de lenguaje. Mediante esta observación, el grupo registra, la dinámica observada ante el acto lecto escritor.</p> <p>En esta fase de exploración, el grupo analiza, también los resultados obtenidos en las pruebas saber aplicadas por el ICFES durante el primer trimestre del año 2017 y ayuda al maestro a identificar las posibles</p>

causas de los bajos desempeños obtenidos por el grupo, en el área de lenguaje, en sus componentes, lectura y escritura.

Se concluye esta fase con la aplicación de una encuesta para determinar los comportamientos lecto escritores de los niños.

Fase de ejecución:

Identificada la dinámica, que se ejerce el grupo sobre la práctica de la lecto escritura, se ejecuta un taller, seleccionado como estrategia para enseñar a leer y escribir, el cual tiene como objetivo desarrollar ejercicios de lecto escritura, a partir de la selección de textos infantiles, como cuentos y fábulas, acordes a los intereses del grupo, utilizados como recursos didácticos para implementar la práctica lecto escritora de manera permanente.

Fase de análisis;

En esta fase, analiza la información recolectada a través de la encuesta aplicada y las memorias que cada estudiante registra en su diario de campo. Se evalúa la experiencia y se toman conclusiones sobre la experiencia realizada y se socializa ante el grupo y la participación de los padres de familia.

La población objeto de estudios son los estudiantes 145 estudiantes de educación básica primaria de la sede central del Colegio estatal, Juan Bautista Arnaud, del municipio de Calvario Meta.

	<p>Para realizar la experiencia se toma una muestra conformada por 25 estudiantes, del grado tercero de primaria, quienes tienen una edad cronológica entre 7 y 9 años. El grupo está conformado por 14 mujeres y 11 hombres, quienes pertenecen al estrato 2.</p>
Conclusiones	<p>Después de realizar la investigación se puede determinar que la estrategia pedagógica implementada para el desarrollo de competencias lecto escritoras en los estudiantes de tercero de primaria de la institución descrita fue pertinente por cuanto se logró la participación de todo el grupo, en los ejercicios de lectura y escritura que se implementaron a través de las clases de lengua castellana. Igualmente, se evidenció en los escritos elaborados por los estudiantes que expresaron con sus propias palabras las ideas fundamentales que identificaron en los textos leídos y además, reconocieron el autor o autores de los mismos.</p> <p>En cuanto al diseño de la estrategia de acompañamiento, para fomentar el hábito lecto escritor, fue adecuada ya que los textos presentados por el maestro, motivaron la escogencia, del texto que los niños querían leer. Estos textos se seleccionaron teniendo en cuenta los intereses y a la edad cronológica de los participantes. Igualmente, se tuvo en cuenta, que los textos seleccionados, tuviesen, ilustraciones con color y luz, atractivos para los niños y que a su vez, sus lecturas guardaran una enseñanza que permitiera a los niños identificarla y describirla como un ejercicio lúdico en permanente práctica. Como complemento a la actividad, se ambientó el aula de clase con afiches, lemas, dibujos recortes de periódico, volantes y</p>

	<p>mensajes cortos sobre temas de interés, con el objeto de mantener la motivación frente a la práctica de la lectura y la escritura y de considerar el aula de clase, como una sala ideal para esta práctica.</p> <p>La propuesta también fue acogida por los padres, con quienes se compartió la experiencia y les invitó a replicar esta práctica en casa. De otra parte, se socializó la experiencia, con los docentes y directivos de la institución, quienes consideran importante implementar ésta experiencia en otros grados y en otras áreas, de manera que la práctica de la lectura y la escritura se a fundamental para el aprendizaje en todas las áreas del saber.</p> <p>Finalmente, como estudiante investigadora de la especialización, Desarrollo para el Aprendizaje Autónomo, de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, considero relevante para la comunidad educativa, motivar cambios constantes en nuestros procesos de enseñanza aprendizaje y hacer de esta práctica una actividad lúdica en permanente renovación.</p>
<p>Referencias bibliográficas</p>	<p>Aguado, G. (s.f). <i>http://www.guiadelnino.com</i>. Recuperado el 28 de 06 de 2015, de Eeducacion/aprender-a-leer-y-escribir/aprender-a-leer-por-el-metodo-global: http://www.guiadelnino.com/educacion/aprender-a-leer-y-escribir/aprender-a-leer-por-el-metodo-global</p> <p>Alegria, J., Carrillo, M., & Sanchez , E. (2005). <i>Revista Educacion y Ciencia</i> . Recuperado el 01 de 07 de 2015, de La enseñanza de la lectura: http://www.diversidadinclusiva.com/wp-content/uploads/2014/10/La-ense%C3%B1anza-de-la-Lectura.pdf</p> <p>Barbosa F. (2004). <i>Padres y maestros en la formacion d lectores y escritores Autonomos</i>. Merida Venezuela : CDCHT.</p> <p>Caraballo , A. (2013). <i>Guía infantil .com</i>. Recuperado el 06 de 28 de 2015, de Cómo crear el hábito de leer libros en los niños: http://www.guiainfantil.com/libros/Lectura/habitoLeer.htm</p>

Carrasco A, A. (2003). *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. Recuperado el 01 de 07 de 2015, de La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo:
http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_54/nr_605/a_8257/8257.pdf

Carriedo L., N., & Tapia, J. (1994). *¿Cómo enseñar a comprender un texto?* Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.

Casany, D. (2005). *Los significados de la Comprensión Crítica*. Buenos Aires.

Cassany, D. (2005). *Los Significados de la comprensión crítica, Lectura y Vida, Publicado luego como Tras Lineas. Sobre lectura Contemporánea*, . Barcelona: Anagrama.

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama (21-43).

cis.es. (sin fecha). *cis.es/es encuestas*. Recuperado el 28 de 06 de 2015, de que es una encuesta :
http://www.cis.es/cis/opencms/ES/1_encuestas/ComoSeHacen/queesunaencuesta.html

Colegio Juan Bautista Arnaud. (2010). *Proyecto Educativos Institucional*. El Calvario: COLJUBA.

COOPER, D. (1998). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Madrid: Visor, pág. 19.

Doc en Casa. (2001). *www.docencasa.com*. Recuperado el 02 de 07 de 2015, de Como animar a la lectura a tu hijo de primaria :
http://www.docencasa.com/como_animar_a_la_lectura_a_tu_hijo_de_primaria

Doman., G. J. (2015). *www.disanedu.com*. Recuperado el 28 de 06 de 2015, de metodo glennoman/programa-lectura-idiomas:
<http://www.disanedu.com/index.php/metodo-glenn-doman/programa-lectura-idiomas>

E Sapir, M. S. (1953). Comparaciones Coos - Takelma - Penutian. En E. S. Swadesh, *Manuscrito sobre el lenguaje*. International Journal of American Linguistics, .

Elliot, J. (1990). *Investigacion Accion*. Madrid: Morata.

Espinosa A, C. (1998). *Lectura y escritura*. Buenos Aires: Ediciones educativa.

Ferreriro, E., & Teberosky, A. (2001). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Barcelona: Siglo XXI. Editores.

Gómez-Veiga, I. V.-M. (2013). *Comprensión lectora y procesos ejecutivos de la memoria operativa*. : (Spanish). *Psicologia Educativa*, 19(2), 103-111. doi:10.5093/ed2013a17.

J Alonso, M. d. (1985). Comprensión lectora: modelos, entrenamiento y evaluación. *Infancia y aprendizaje*, 7-16.

Jesús., P. Z. (2005). Evaluación de la comprensión lectora, dificultades y limitaciones . *Revista de educación, ISSN 0034-8082, N° Extra 1* , 121-138.

Leonet, G. L. (sf). *Herramientas para desarrollar el hábito lector en la escuela y la familia*. Madrid: Universidad del País Vasco.

Moreno S., E. (2002). *La familia como institución sociocultural : su papel en la adquisición de los hábitos lectores*. Universidad de Huelva.

Moron Arroyo, C. (2001). *Hábitos lectores y animaciones a la Lectura*. Castilla: Universidad de Castilla.

Núñez Delgado, M., & Santa Maria S., M. (2014). Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura:. En *Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura*: (págs. 73-95). Madrid: Universidad de Granada.

TABLA DE CONTENIDO

1	Introducción	14
2	Justificación.....	15
3	Formulación del Problema	17
4	Objetivos	18
5	Marco Teórico y referencial.....	19
6	Metodología	30
7	Análisis de Resultados.	34
8	Conclusiones	41
9	Recomendaciones.....	44
10.	Propuesta Pedagógica de intervención.....	45

1 Introducción

El presente proyecto de investigación pretende diseñar una estrategia pedagógica para desarrollar competencias lecto- escritoras, en los estudiantes de tercero de primaria, de la institución educativa Juan Bautista Arnaud, del municipio de Calvario- Meta, Colombia, a partir de un diagnóstico que permita atender las dificultades que presentan los estudiantes en las pruebas saber, en el componente de lectura y escritura. .

La encuesta, tiene el objetivo de conocer las experiencias de los niños frente al aprendizaje de la lectura y la escritura en la escuela. La recolección de esta información constituye un elemento de análisis sobre los primeros contactos e interacciones que el niño establece con el texto, con el maestro y con su proceso de aprendizaje.

Desarrolladas esta etapa de diagnóstico, se diseña una estrategia pedagógica que permita a los estudiantes, desarrollar la formación de competencias lecto-escritoras y a su vez, motiven esta práctica para mejorar sus desempeños académicos, su desarrollo integral y sus diferentes potencialidades.

Teniendo en cuenta que el aprendizaje de la lectura y la escritura son dos hábitos que se desarrollan mediante la ejercitación y la práctica y que son básicos para relacionarse con otros y comprender el mundo que nos rodea, se hace necesario impulsar el desarrollo de investigaciones que se orienten al desarrollo de estos aprendizajes básicos para alcanzar adecuados desempeños académicos y para integrarse a la sociedad de la manera más adecuada.

El proyecto, pretende conocer el nivel de competencias en lectura y escritura por cuanto su aprendizaje es básico para alcanzar mejores desempeños en las pruebas saber, en el rendimiento académico y en los demás aspectos de la vida personal, familiar y social del estudiante.

2 Justificación

El presente trabajo de investigación denominado propuesta pedagógica para el desarrollo de competencias lecto-escritoras en los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Juan Bautista Arnaud del Municipio del Calvario-Meta vinculado a la línea de investigación de tipo funcional en el contexto de la Argumentación, Pedagogía y Aprendizaje pretende revisar diferentes métodos y estrategias pedagógicas que permiten desarrollar competencias básicas en el aprendizaje de la lectura y la escritura de manera que sirvan como referentes para orientar el diseño de una estrategia pedagógica que facilite la formación del hábito lecto escritor y mediante su repetición constante desarrollar competencias lecto escritoras en los estudiantes de tercero de primaria de la institución educativa Juan Bautista Arnau, del municipio de Calvario Meta.

Este tema es pertinente por cuanto permite al maestro, conocer y explorar el uso de nuevas metodologías de enseñanza y aplicarlas en el proceso de interacción humana maestro alumno, de manera que ésta experiencia de aprendizaje resulte gratificante para el niño que aprende a leer y escribir y de esta forma, superen los bajos puntajes registrados en las pruebas Saber, especialmente en el área de lenguaje, en sus componentes de lectura y escritura. Además, contribuya a mejorar ISCE (Índice sintético de calidad educativa), por cuanto los resultados obtenidos por el grado tercero de la institución educativa, objeto de este trabajo, en el año 2016, muestra un déficit, significativo en lectura y escritura. Este déficit, se presenta en los demás

colegios del departamento del meta y también a nivel, nacional, razón por la cual se se requiere implementar nuevas estrategias pedagógicas, para la enseñanza de ésta área, la cual, desarrolla habilidades básicas, para alcanzar nuevos conocimientos, y mejoras en los desempeños, sociales y académicos.

Sole, I. (1994,). *Estrategias de lectura*,. Barcelona,: Graó, pág. 18 en el libro Estrategias de lectura plantea que “el objeto fundamental de la escuela es enseñar, y que el niño aprenda. Este logro, es el mayor reto que se le presenta a los maestros, desde el grado cero hasta el final de su escolaridad”. Otra razón, además de la pertinencia del tema como objeto de la investigación es que la formación del hábito lecto escritor es vital para el avance y el logro de nuevos aprendizajes en los estudiantes y permite también, a los maestros, cualificar las prácticas pedagógicas en beneficio de la calidad educativa y de los procesos de enseñanza aprendizaje.

Desde el punto de vista de la calidad educativa, propender por el desarrollo de las competencias lecto escritoras en los estudiantes es relevante ya que se busca mejorar los procesos de enseñanza de tal forma que satisfagan las necesidades formativas de un individuo y de la sociedad en general. Si la escuela prepara al estudiante y le facilita su desarrollo, permitirá, que este sea promovido y se integre a la comunidad de manera proactiva.

3 Formulación del Problema

Al analizar los desempeños académicos de los estudiantes de tercero de primaria de la Institución Educativa Colegio Juan Bautista Arnaud, de Calvario Meta, Colombia, en las Pruebas Saber, correspondientes a los años 2015-2016, en el área de lenguaje, (lectura y escritura) se observa que dentro de una escala de 1 a 10 establecida por el ICFES en la cual, se dan varios rangos descritos a continuación; insuficiente, mínimo, satisfactorio y avanzado. Analizados los desempeños del grado tercero se observa que sus desempeños se ubican en el rango más bajo, que corresponde a insuficiente, factor que puede determinar en parte el bajo rendimiento académico que presentan los estudiantes.

Según dicha evaluación, durante el año 2015 los estudiantes del grado tercero, en lenguaje obtuvo 41%, resultado que confirma que en lectura y escritura el grupo evaluado, alcanzó un nivel mínimo de desempeño. De igual manera, en la evaluación del 2016, donde el 51% de los estudiantes, mostro un desempeño mínimo en las dos áreas de lectura y escritura. Estos resultados, durante dos años consecutivos, permiten inferir que hay concordancia de estos resultados con el bajo rendimiento académico.

Ante esta evidencia, como docente del grado tercero de primaria, considero que se hace necesario, observar y analizar las causas que generan estos desempeños insuficientes. La primera de ellas, la falta de motivación que presentan cuando se les solicita realizar prácticas de lectura y escritura al interior del aula de clase. Igualmente, se observa en los padres de familia, desinterés para fomentar hábitos lecto escritores en los niños.

La desmotivación, considerada como el desinterés por estas prácticas, puede deberse entre otras causas, a la ausencia de estrategias lúdicas para para practicar ejercicios de lectura y escritura,.

La práctica del acto lector, debe despertar, alegría y diversión, lo cual se consigue mediante la forma que emplea el maestro para acercar al niño al acto lecto-escritor. Además de los materiales empleados y las temáticas que se les presenta en estos primeros acercamientos guardan una relación directa con los intereses que éste desarrolla en estas experiencias iniciales de aprendizaje. Igualmente es importante revisar el mecanismo o estrategia que emplea el docente para fomentar

el hábito de la lectura y la escritura el cual debe conducir a favorecer el desarrollo de competencias lecto- escritoras en los estudiantes, sujetos de esta investigación.

Ante estas deficiencias, es importante, que el maestro renueve periódicamente las estrategias pedagógicas que utiliza para la enseñanza de la lectura y la escritura, de manera que permita a los niños lograr mejores desempeños en las próximas pruebas saber a aplicarse durante el año 2017, y también mejoren el rendimiento académico.

Las experiencias mencionadas, son objeto de análisis, y reflexión y constituyen el punto de partida para encontrar soluciones que motiven el fortalecimiento de las competencias lecto escritoras y por medio de ellas el estudiante disfrute de nuevos aprendizajes y logre superar sus deficiencias, en el área de lectura y escritura. Ante esta problemática se formula la siguiente pregunta de investigación;

3.1 Pregunta problémica

¿Cuál sería la estrategia didáctica que permita mejorar las competencias lecto- escritoras de los estudiantes del grado tercero de primaria en el Colegio Juan Bautista Arnaud del municipio de Calvario en el departamento del Meta, Colombia?

4 Objetivos

4.1 Objetivo General

Realizar una investigación para diseñar una estrategia pedagógica de intervención que facilite el desarrollo de competencias lecto- escritoras en los estudiantes de tercero de primaria, en el Colegio Juan Bautista Arnaud, del municipio de Calvario, Meta

4.2 Objetivos Específicos

- Realizar un diagnóstico para determinar las competencias lecto-escritoras de los estudiantes de tercer grado del colegio Juan Bautista Arnau de Calvario Meta, mediante la aplicación de una encuesta en el segundo semestre del año escolar 2017.
- Diseñar una estrategia pedagógica para fomentar la práctica de la lectoescritura y el desarrollo de competencias lecto escritoras con los estudiantes de tercer grado del colegio Juan Bautista Arnau de Calvario Meta. .
- Socializar los resultados de la experiencia investigativa con las directivas y personal docente de la institución.

5 Marco Teórico y referencial.

Marco Teórico.

Este proyecto de investigación, está fundamentado en la teoría del aprendizaje significativo, formulado por David Ausubel, pedagogo y psicólogo estadounidense, quien realizó grandes aportes a la pedagogía constructivista, considerando que las teorías y los métodos deben estar relacionados con cada actividad que el maestro realiza y con los factores cognoscitivos y afectivos que influyen en la enseñanza. De estas consideraciones se configuró el aprendizaje significativo, el cual consiste en que un estudiante, adiciona la información nueva con la que ya posee, relacionando ambas informaciones y logrando nuevos aprendizajes. El autor describe que un estudiante aprende o asimila solo aquello a lo que le encuentra sentido y lógica. Es decir que un aprendizaje es significativo cuando el individuo aprovecha los conocimientos adquiridos anteriormente, para construir nuevos conocimientos. Este enfoque aplicado a la enseñanza,

enriquece la estructura cognitiva y mediante la interacción humana, el individuo modifica los conocimientos anteriores y los relaciona con nuevos conocimientos.

Ausubel también afirma que para que el sujeto pueda aprender, se requiere de motivación, interés y nuevas estrategias de aprendizaje, factores que permiten al sujeto asimilar no solo conocimientos sino también a habilidades y destrezas.

Competencia proviene del término latino *habilitas competentia*, Según Delors, J, (1994), en los 4 pilares de la Educación, afirma que el concepto de competencia es dinámico por cuanto éstas se pueden mejorar mediante la práctica constante y consciente de un acto. También, la competencia tiene un enfoque multidimensional, e incluye diferentes niveles como saber, (datos y conceptos), aprendan a hacer (ejecutar practicar) aprendan a vivir juntos (compartir relación) y aprendan a ser (desempeñarse como persona). En estos fundamentos teóricos se aprecia que la competencia no es estática, por lo tanto, el ideal de la educación es trabajar por la transformación y el mejoramiento continuo del individuo.

De otra parte la UNESCO, definió la competencia como “el desarrollo de las capacidades complejas que permiten a los estudiantes pensar y actuar en diversos ámbitos”. Así mismo, el Ministerio de Educación de Colombia, MEN describió que el término competencia significa conocimiento, habilidad y destreza que desarrolla una persona para comprender, transformar y participar el mundo en que vive. Es decir que la competencia es dinámica y está en continuo desarrollo, por cuanto puede potenciar, apoyar y promover el conocimiento.

El portal Educativo Colombia Aprende, define; “La competencia es el conocimiento, las habilidades y las destrezas que desarrolla una persona para comprender, participar y transformar, el mundo en el que vive”. En este sentido el desarrollo de la competencia se logra mediante la

práctica de actividades lecto -escritoras en escenarios concretos, en este caso, el hogar y la escuela.

Ante el enfoque educativo, basado en el desarrollo de competencias, el Ministerio de Educación de Colombia, diseñó una serie de competencias para cada una de las áreas de conocimiento, con el propósito de apoyar a los maestros a orientar el proceso enseñanza y aprendizaje. Para el caso del área de lenguaje, el ministerio pretende: “Mejorar el pensamiento de los alumnos en el salón de clases, lo cual implica que el sujeto que aprende mejore su lenguaje, su competencia comunicativa y su capacidad discursiva, por cuanto la comprensión de signos y significados se potencia a través de la adquisición de la habilidad para leer y la expresión del significado se desarrolla mediante la adquisición de la escritura” (M.E.N). Este enfoque propuesto por el Ministerio se centra en el desempeño de los estudiantes y no en el desarrollo teórico de diferentes temáticas. En este enfoque, requiere de una serie de cambios tanto en la metodología que emplea el maestro, como en los recursos y en los mecanismos utilizados en el aula de clase para enseñar a leer y escribir para así privilegiar el desarrollo integral del individuo. Tal como lo expresa Ausubel, el maestro no debe considerar al estudiante como un tablero en blanco que necesita ser llenado, sino como un ser que trae experiencias vividas, expectativas, estilo propio y deseo de relacionar sus conocimientos pasados con nuevos conocimientos.

Como valorar las competencias?.

Antes de evaluar la competencia hay que enseñarla, es decir, como pasar de los conocimientos teóricos a la práctica de una habilidad. Según, Ardila, D, & Cruz, L en el (2014) evaluar competencias requiere de tres procesos independientes entre si; Autovaloración , covaloración y heteroevaluación.

La autovaloración; es un proceso que permite que la persona o estudiante, valore el desempeño de sus habilidades, con referencia a los propósitos de formación, los indicadores de logro formulados, los saberes demostrados como evidencia de sus competencias.

Según las investigadoras mencionadas, para llevar a cabo este proceso de autovaloración se requiere :

_Crear un clima favorable de aceptación y confianza para que los estudiantes de manera espontanea expresen su propia valoración.

_Generar el hábito en los estudiantes, de comparar los logros obtenidos con los objetivos propuestos.

_Construir en los estudiantes, la actitud de asumir la autoevaluación como un proceso que exige sinceridad del mismo evaluador.

La covaloración, consiste en utilizar un mecanismo por medio del cual los estudiantes se valoran entre si, teniendo en cuenta criterios previamente definidos entre maestro y estudiantes.

La heterovaloración, consiste en la valoración que hace una persona de otra, teniendo en cuenta los logros y los aspectos por mejorar.

Definición de lectura: La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar signos y figuras mediante el uso de la vista y del tacto en los invidentes. También es considerada como un acto que permite traducir simbolos, letras o palabras dotadas de significado. Una vez, que el lector descifra el significado de un texto pasa a reproducirlo.

Tipos de lectura

Existen varios tipos de lectura; la lectura exploratoria, es aquella que permite leer de forma rapida titulos y subtítulos de un texto.

La lectura profunda aquella que realiza el lector para conocer los contenidos de un texto e identificar la voz del escritor del mismo.

La lectura de repaso o relectura. Consiste en retomar aspectos leídos inicialmente, para reafirmar el contenido del mismo e identificar el mensaje o mensajes pertinentes que contiene el texto leído.

La competencia lectora; es definida como la habilidad, que permite al estudiante decodificar un texto, analizarlo e interpretarlo, mediante la lectura como practica activa que da significado al texto a partir de la intención lectora de quien lee. Leer también significa dar sentido a un escrito, por medio de la interacción que establece el lector con el texto.

Solé, (1994) explica que para desarrollar la competencia lectora se requiere que el lector sea activo y que tenga un objetivo para recrear esta práctica. Un ejercicio, que permite alcanzar este logro, consiste en buscar información sobre un hecho de interés determinado para los niños. Este elemento ayuda a comprender el texto, que se lee y a integrar el significado de su contenido a los conceptos que ya se poseen. Este autor concluye que leer es una experiencia compleja, que requiere simultáneamente manejar la decodificación de signos y la interpretación del mensaje emitido por el autor, también, el acto de leer implica un proceso de predicción e inferencia continua que apoya en la información que trae el texto.

En este sentido, el grupo de evaluación Pisa describió que “La competencia lectora es la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos para alcanzar los objetivos propuestos por el lector, desarrollar conocimientos, y posibilidades para participar de manera activa en la sociedad”.

6.3 Competencia Escritora

Según el diccionario de la real academia española, el acto de escribir significa representar gráficamente una lengua mediante el alfabeto u otro tipo de signos convencionales. Generalmente el individuo se escribe para comunicar algo o para alcanzar un objetivo.

Las competencias escritoras se desarrollan mediante la interacción continua que el estudiante establece con la hoja en blanco, donde inicialmente, escribe, libremente sin condiciones específicas, este ejercicio puede considerarse como un fluido de pensamiento el cual consiste en escribir de manera espontánea. Superada esta etapa, el acto escritor, debe ser planificado, es decir tener en cuenta el objetivo del escrito y las ideas que se van a desarrollar en el texto, utilizando, un lenguaje propio. Posteriormente, es importante que el estudiante aprendiz, socialice el escrito y reciba estímulos de parte del maestro y del grupo para editar y perfeccionar el producto escrito.

Según, Álvarez, (2004), Afirma que para escribir se debe asumir las siguientes actitudes:

_Estimular la escritura como un acto libre y lúdico.

_ Planificar la escritura de textos cortos, de fácil comprensión y motivación para los niños.

_ Ejercitar la práctica de la escritura de textos partir de textos sencillos hasta lograr la escritura de textos con diferente grado de complejidad.

- Editar el texto, consiste en enseñar a los niños a corregir sus propios textos, hasta lograr mensajes cortos y claros.

- Gestionar la escritura al interior del aula de clase como un acto lúdico de cooperación.

- Utilizar el diálogo con los estudiantes para generar relaciones de colaboración confianza y reconocimiento mutuo de las implicaciones que contiene el acto de escribir.

Marco Histórico.

En el año 2007 los investigadores José Gregorio Durán y otros, desarrollaron una investigación, denominada “Desarrollo de competencias Lecto escritoras a partir de un programa de acompañamiento a los estudiantes de Educación, básica primaria, en el municipio de Galapa- Atlántico“. Los investigadores encontraron que aunque los docentes del área de Lenguaje de la institución, han tenido la intención de superar las falencias que presentan los estudiantes en estas áreas, consideran que hay factores que impiden que estas intenciones se puedan materializar. Dentro de las dificultades presentes, describen el factor tiempo, ya que los maestros deben cumplir con los programas propuestos y queda poco tiempo para la ejercitación de la lectura y la escritura. Otro factor importante que afecta el aprendizaje lecto-escritor son los grupos numerosos que conforman las aulas de clase, variable que le impide al maestro hacer un seguimiento regular a cada estudiante. Por otra parte, los docentes de otras áreas no promueven la práctica de este hábito, circunstancia que impide mantener un proceso activo y efectivo de lectura y escritura, en el aula de clase.

Otro aspecto importante, que se encontró en este trabajo de investigación, fue la desmotivación y la actitud negativa de los estudiantes para contestar pruebas y ejercicios que estén destinados a identificar el nivel de comprensión lectora.

Otra investigación desarrollada en Colombia, se denomina; De la Teta a la Letra, De la Música de la palabra a la magia de la escritura, elaborada por Ramírez, Sicuamia, Ramírez y Cuineme (2008) citado porEsta investigación, fue desarrollada con estudiantes del primer ciclo de una institución oficial, de Bogotá, con el apoyo del Instituto para la e Investigación y el desarrollo pedagógico IDEP y la Universidad Externado de Colombia, en el marco de del proyecto la lectura y la escritura como procesos transversales en la escuela, que recopiló experiencias innovadoras en Bogotá.

El objetivo de este trabajo consistió en consolidar estrategias pedagógicas para padres y maestros que propendan por el aprendizaje de la lectura y la escritura. El trabajo se realizó con un enfoque de investigación acción participativa y para su desarrollo se planearon tres fases: diagnóstico, diseño de estrategias, desarrollo de experiencias y sistematización para la producción de una propuesta curricular en el primer ciclo.

Una de las conclusiones más importantes de este trabajo fue que resaltó que: “es el entorno familiar donde la lengua materna se construye y donde se abren las puertas al mundo de la palabra y de la cultura”. Otra conclusión a la que se llegó con esta experiencia investigativa fue que “para que los niños adquieran el hábito de leer y escribir, es necesario trazar puentes entre el hogar y la escuela, un maestro por sí solo no puede lograr la adquisición de este hábito.

La práctica de la lectura y la escritura en el aula de clase.

Carriedo L. & Tapia, (1994), afirman que “gran parte de la actividad escolar, está organizada en torno a la comunicación escrita. Nuestros estudiantes han de leer, comprender y valorar críticamente la información contenida en los textos, para almacenarla en la memoria, de modo que puedan usarla posteriormente con facilidad. También han de comunicarse con

frecuencia, por escrito. Para ayudar a los estudiantes a realizar dichas tareas, los profesores deben utilizar distintas estrategias que no siempre alcanzan la efectividad deseada”.

Ante estos desafíos, el docente a diario se pregunta; ¿cuál sería la mejor estrategia para enseñar a la leer y a escribir?, ¿cómo hacer para que el estudiante comprenda lo que está leyendo?, ¿qué hacer para que identifique la información que le ofrece el texto?. Que tema les interesa leer? ¿Cómo hacer para que un estudiante escriba?. Para dar respuestas a estos y otros interrogantes que surgen en el diario vivir del docente, surge la necesidad de diseñar un programa específico, con estrategias novedosas que orienten el proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

La preocupación más relevante en la actualidad, está relacionada con la necesidad de que los estudiantes lean y comprendan lo que leen, y a su vez, produzcan textos escritos. (Carriedo L. & Tapia, 1994), para ello, los autores presentan un programa específico, dirigido a los profesores que se ocupan de la enseñanza del área de lenguaje y desarrollo de la comprensión lectora. El programa consiste en utilizar estrategias lúdicas y adecuadas, para practicar la lecto escritura de manera comprensiva, ayudando al niño a destacar la información más importante, presentada en los textos expositivos y en los textos narrativos.

El propósito de enseñar a los niños a leer y escribir de manera comprensiva, implica una ejercitación permanente de lectura y escritura, al interior del aula de clase. Esta ejercitación implica dotarles de un conjunto de estrategias y métodos lecto escritores, utilizando apoyos audiovisuales, como juego de palabras, la lectura en voz alta, rompecabezas, la escritura de pensamientos, poemas etc, de manera que se les facilite la práctica de estos hábitos, no sólo en clases dedicadas específicamente al entrenamiento de la lectura comprensiva y la producción textual, sino también en otras clases, fuera del área de lenguaje.

En el complejo acto de leer y escribir hay un aspecto de vital importancia que no se puede dejarse de lado, es el contexto familiar del niño, sus costumbres, su cultura, la educación de los padres, por cuanto se evidencia que el acto lector se aprende, inicialmente, con el ejemplo en casa. De ahí la importancia de trabajar en conjunto con los padres, para que ayuden a incentivar la práctica de lecto escritura en los estudiantes.

Sobre el aprendizaje de la lecto escritura, Ferreriro & Teberosky, E (2001), manifiestan que el ser humano debe ser lector y crítico de los textos que lee, permitiendo que encuentre gusto y significado a la palabra leída y escrita. Por cuanto la lectura es un acto que permite encontrarle significado, al mensaje que el autor refleja en su escrito. Encontrar sentido de lo que se lee constituye para el niño, un mayor logro en este proceso de aprendizaje por cuanto su práctica cotidiana, no consiste solo en decodificación de signos gráficos, sino en buscar el sentido al texto.

Desde esta mirada, Ferreiro y Teberosky (1989), tomando como base los planteamientos de Piaget, definen al niño, como un sujeto activo que mediante la práctica de la lecto escritura, es capaz de comparar, excluir, ordenar, categorizar, reformular y comprobar situaciones diversas, factores claves para su desarrollo cognitivo.

Ahora bien, en este contexto de la enseñanza de la lectura y la escritura, lo que se conoce comúnmente como “errores” en realidad son en oportunidades, la base para la construcción de conocimiento y que se podrían llamar mejor, errores constructivos. Esta afirmación resulta contradictoria, cuando aún y en su gran mayoría se encuentran escuelas donde tratan de eliminar a toda costa los llamados “errores”, sin tener en cuenta que hacen parte esencial del aprendizaje y el principio motivador para la construcción del conocimiento.

Smith (1975) describe que para alcanzar la práctica de la lectura y la escritura, son fundamentales dos fuentes de información; la visual y la no visual. La fuente de información visual, interviene el sentido de la visión. En la no visual, intervienen el tacto. Mediante la información visual el niño capta los signos impresos y en la no visual, cuando interviene el tacto, por medio del cual, el invidente capta los signos y las letras como es el caso del código Braille.

Marco teórico conceptual

Según las teorías plantadas del proyecto se evidencian autores que sustentan mencionada investigación denominada “Diseño de una propuesta pedagógica para el desarrollo de competencias lecto-escritoras en los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Juan Bautista Arnaud del Municipio del Calvario Meta”, la cual es sustentada bajo la mirada de distintos autores como:

David Ausubel, el cual afirma que un estudiante, adiciona la información nueva con la que ya posee, relacionando ambas informaciones y logrando nuevos aprendizajes, en este sentido de la propuesta los niños saben leer y escribir pero no poseen competencias lecto-escritoras, pues se busca desarrollar nuevas formas de aprendizaje para que ellos potencien sus capacidades de leer y escribir.

Ausubel afirma que para que el sujeto pueda aprender, se requiere de motivación, interés y nuevas estrategias de aprendizaje.

Por otra parte se evidencia la parte de competencia la cual es un concepto fundamental en dicha propuesta según Delors, J, (1994), en los 4 pilares de la Educación, afirma que el concepto de competencia es dinámico por cuanto éstas se pueden mejorar mediante la práctica constante y consciente de un acto.

La UNESCO, definió la competencia como “el desarrollo de las capacidades complejas que permiten a los estudiantes pensar y actuar en diversos ámbitos”.

El Ministerio de Educación de Colombia, MEN describió que el término competencia significa conocimiento, habilidad y destreza que desarrolla una persona para comprender, transformar y participar el mundo en que vive.

Ardila, D, & Cruz, L en el (2014) evaluar competencias requiere de tres procesos independientes entre si; Autovaloración , covaloración y heteroevaluación.

En este sentido para desarrollar la competencia de lecto-escritura según Solé, (1994) explica que para desarrollar la competencia lectora se requiere que el lector sea activo y que tenga un objetivo para recrear esta práctica.

El grupo de evaluación Pisa describió que “La competencia lectora es la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos para alcanzar los objetivos propuestos por el lector, desarrollar conocimientos, y posibilidades para participar de manera activa en la sociedad”.

Según, Álvarez, (2004), Afirma que para escribir se debe asumir las siguientes actitudes:

_Estimular la escritura como un acto libre y lúdico.

_ Planificar la escritura de textos cortos, de fácil comprensión y motivación para los niños.

_Ejercitar la práctica de la escritura de textos partir de textos sencillos hasta lograr la escritura de textos con diferente grado de complejidad.

- Editar el texto, consiste en enseñar a los niños a corregir sus propios textos, hasta lograr mensajes cortos y claros.

- Gestionar la escritura al interior del aula de clase como un acto lúdico de cooperación.

-Utilizar el diálogo con los estudiantes para generar relaciones de colaboración confianza y reconocimiento mutuo de las implicaciones que contiene el acto de escribir.

Los investigadores José Gregorio Durán y otros, desarrollaron una investigación, denominada “Desarrollo de competencias Lecto escritoras a partir de un programa de acompañamiento a los estudiantes de Educación, básica primaria, en el municipio de Galapa- Atlántico”.

Carriedo L. & Tapia, (1994), afirman que “gran parte de la actividad escolar, está organizada en torno a la comunicación escrita. Nuestros estudiantes han de leer, comprender y valorar críticamente la información contenida en los textos, para almacenarla en la memoria, de modo que puedan usarla posteriormente con facilidad.

Carriedo L. & Tapia, 1994), para ello, los autores presentan un programa específico, dirigido a los profesores que se ocupan de la enseñanza del área de lenguaje y desarrollo de la comprensión lectora.

Ferreriro & Teberosky, E (2001), manifiestan que el ser humano debe ser lector y crítico de los textos que lee, permitiendo que encuentre gusto y significado a la palabra leída y escrita.

Ferreiro y Teberosky (1989), tomando como base los planteamientos de Piaget, definen al niño, como un sujeto activo que mediante la práctica de la lecto escritura, es capaz de comparar, excluir, ordenar, categorizar, reformular y comprobar situaciones diversas, factores claves para su desarrollo cognitivo.

Smith (1975) describe que para alcanzar la práctica de la lectura y la escritura, son fundamentales dos fuentes de información; la visual y la no visual.

6 Metodología

La presente investigación está orientada bajo los lineamientos de la Universidad Nacional a Distancia bajo la línea funcional Argumentación pedagogía y aprendizaje esta línea está enfocada en el desarrollo de competencias: Lenguaje, competencias comunicativas y didácticas en este sentido se enfoca en desarrollar habilidades tales como la argumentación, la enseñanza y aprendizaje del educando en el trabajo individual y grupal de los ambientes educativos.

Enfoque de investigación

El presente proyecto se orienta desde una investigación cualitativa desde los lineamientos metodológicos de la investigación acción, tomando como referencia los planteamientos de (Elliot, 1990), quién establece que involucrarse directamente con la población, objeto de estudio, para constituir un solo grupo de estudio, es una metodología, apropiada para investigar en el contexto educativo.

Tipo de Investigación

El estudio “propuesta pedagógica para desarrollar competencias lecto escritoras en los estudiantes de tercer grado del colegio, Juan Bautista Arnau, del municipio de Calvario, Meta”, se enmarcó dentro de una investigación acción, en la cual los estudiantes participantes y el maestro conforman un solo grupo, que trabaja en la ejercitación de la lectura y la escritura, de manera cotidiana en el área de español.

En esta práctica, maestros y estudiantes recopilan los trabajos ejecutados, en el diario de campo, el cual constituye la memoria de cada experiencia realizada, base para el análisis e identificación del proceso lecto escritor desarrollado. En este análisis, maestros y alumnos, identifican aciertos y logros alcanzados y proponen planes de mejoramiento para implementar en próximos encuentros pedagógicos en el área de español.

7.1 Enfoque

El presente proyecto se orienta desde los lineamientos metodológicos de la investigación acción, tomando como referencia los planteamientos de (Elliot, 1990), quién establece que

involucrarse directamente con la población, objeto de estudio, para constituir un solo grupo de estudio, es una metodología, apropiada para investigar en el contexto educativo.

7.2 Tipo de Estudio

El estudio “propuesta pedagógica para desarrollar competencias lecto escritoras en los estudiantes de tercer grado del colegio, Juan Bautista Arnau, del municipio de Calvario, Meta”, se enmarcó dentro de una investigación acción, en la cual los estudiantes participantes y el maestro conforman un solo grupo, que trabaja en la ejercitación de la lectura y la escritura, de manera cotidiana en el área de español.

En esta práctica, maestros y estudiantes recopilan los trabajos ejecutados, en el diario de campo, el cual constituye la memoria de cada experiencia realizada, base para el análisis e identificación del proceso lecto escritor desarrollado. En este análisis, maestros y alumnos, identifican aciertos y logros alcanzados y proponen planes de mejoramiento para implementar en próximos encuentros pedagógicos en el área de español.

7.3 Fases del estudio.

El desarrollo del trabajo se desarrolló en tres fases;

Fase de exploración;

Se inicia con la observación directa, realizada por maestros y alumnos sobre los métodos y costumbres que los estudiantes, emplean ante la práctica de la lectura y la escritura en el área de lenguaje. Mediante esta observación, el grupo registra, la dinámica observada ante el acto lecto escritor.

En esta fase de exploración, el grupo analiza, también los resultados obtenidos en las pruebas saber aplicadas por el ICFES durante el primer trimestre del año 2017 y ayuda al maestro a identificar las posibles causas de los bajos desempeños obtenidos por el grupo, en el área de lenguaje, en sus componentes, lectura y escritura.

Se concluye esta fase con la aplicación de una encuesta para determinar los comportamientos lecto escritores de los niños.

Fase de ejecución:

Identificada la dinámica, que se ejerce el grupo sobre la práctica de la lecto escritura, se ejecuta un taller, seleccionado como estrategia para enseñar a leer y escribir, el cual tiene como objetivo desarrollar ejercicios de lecto escritura, a partir de la selección de textos infantiles, como cuentos y fábulas, acordes a los intereses del grupo, utilizados como recursos didácticos para implementar la práctica lecto escritora de manera permanente.

Fase de análisis;

En esta fase, analiza la información recolectada a través de la encuesta aplicada y las memorias que cada estudiante registra en su diario de campo. Se evalúa la experiencia y se toman conclusiones sobre la experiencia realizada y se socializa ante el grupo y la participación de los padres de familia.

7.4 Población y Muestra.

7.5.1 Población

La población objeto de estudios son los estudiantes 145 estudiantes de educación básica primaria de la sede central del Colegio estatal, Juan Bautista Arnaud, del municipio de Calvario Meta.

7.5.2 Muestra

Para realizar la experiencia se toma una muestra conformada por 25 estudiantes, del grado tercero de primaria, quienes tienen una edad cronológica entre 7 y 9 años. El grupo está conformado por 14 mujeres y 11 hombres, quienes pertenecen al estrato 2

7.5.3 Técnicas de Investigación

La Encuesta.

El instrumento utilizado para recolectar la información es la encuesta la cual se conforma por 6 preguntas de tipo cerrado.

El objetivo de este instrumento, fue diagnosticar los comportamientos lecto escritores de la muestra seleccionada para realizar la experiencia investigativa.

La Entrevista.

El objetivo de aplicar la entrevista, fue para conocer el entorno familiar y cultural de cada participante en la experiencia académica.

Taller Diagnostico.

El taller diagnostico consistió en seleccionar 3 textos escritos con contenidos apropiados para los niños, agradables en su presentación, por la luz y las ilustraciones que poseen, de manera que motivaran al niño a escoger libremente uno de ellos, lo leyera y escribiera sobre el mensaje que cada estudiante captó de la lectura escogida.

Los textos presentados, fueron el insumo para el desarrollo del taller, cada niño, socializó el contenido tal como lo entendió, destacando el mensaje y su posición crítica frente a él. Estos, permitieron al maestro, consignar en el diario de campo el desempeño logrado por cada niño.

7.5.4 Instrumentos de Investigación

Dentro de los instrumentos de investigación aplicados se tienen cuestionarios, textos escritos, libretas de apuntes, fotografías.

7 Análisis de Resultados.

Resultados de la encuesta

La encuesta aplicada al grupo de estudiantes, tuvo como objetivo diagnosticar los comportamientos lecto-escritores de los estudiantes de tercero de primaria del colegio Juan Bautista Arnau. A través de la aplicación, del instrumento, se obtuvo los siguientes resultados ilustrados en la siguiente gráfica.

1. ¿Le agrada leer?



Figura 2 ¿Te gusta leer?

Frente a esta pregunta:

El 40% de los niños respondió que si les agrada la lectura.

El 60% de los niños afirmó que no les agrada leer.

Como se puede observar el 60% de los estudiantes responde que no le agrada esta práctica de la lectura, puntaje significativo que evidencia que es necesario incrementar esta práctica, por medio de métodos novedosos, atractivos y motivadores para los niños.

2. ¿Le agrada escribir?



Figura 3 ¿Le agrada escribir?

Ante esta pregunta se encontró el siguiente resultado:

El 30% de los niños respondieron que si les agrada la escritura.

El 70% de los niños afirmaron que no les agrada escribir.

Puntaje significativo que muestra algún indicio de que el 70%, no presenta actitudes positivas cuando tiene la oportunidad de escribir.

3. ¿Cuántos libros tienes en casa para leer?



Figura 4. ¿Cuántos libros tienes en la casa para leer?

Ante esta respuesta, el 25% de los encuestados respondió que tiene hasta 10 libros en casa

El 18% poseen de 10 a 20 libros

El 8% tiene de 20 a 50 libros.

El 5% respondió que tiene en casa más de 50 libros.

4. ¿Cuántas veces consultas libros en la biblioteca de la institución?



Figura 5. ¿Cuántas veces consulta libros en la biblioteca?

Analizada esta pregunta se encontró que:

El 48% de los niños afirma que visitan la biblioteca entre 1 y 2 veces por semana.

Un 28% nunca va a la biblioteca.

Un 20% la visita de 2 a 5 veces por semana.

El 4% asisten más de 5 veces a la biblioteca cuando los maestros los llevan para realizar alguna actividad.

5. En orden de prioridad ¿Cuáles son los distractores que tiene cuando planea leer y escribir?

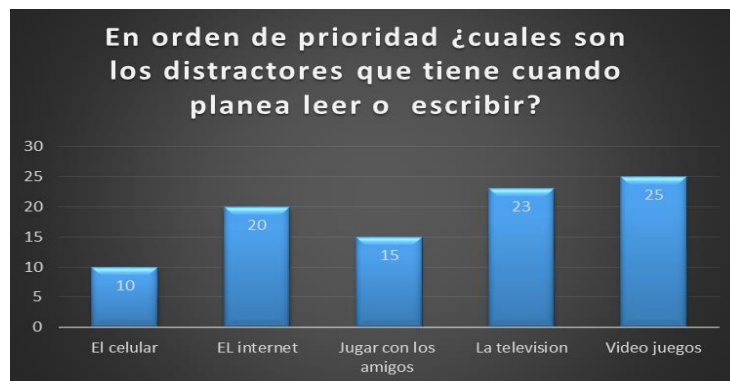


Figura 6. Distractores de la lectura

Ante estas preguntas, se encontró que el video juego con un porcentaje del 25% y la televisión con un porcentaje del 23% son las dos distracciones más apetecidas por los encuestados y que se interponen ante la tarea de leer y escribir.

Otras de las distracciones más importantes para los estudiantes son: el internet, los juegos que practican con los amigos y jugar con el celular.

Aunque la recreación, es importante para el desarrollo de motriz y psicosocial de los niños, es importante que los estudiantes aprendan a programar sus actividades formales dedicándole a cada una el tiempo necesario para cumplir con las tareas académicas y para aprender. Así mismo, con actividades recreativas.

Enseñar a los niños a programar sus actividades académicas y recreativas constituye un aprendizaje importante para la formación de este hábito.

Este aprendizaje de la programación, se logra con la elaboración de un horario organizado y donde se contemplen diferentes actividades propias a los intereses de los niños.

6. Sus papás leen (libros, revistas o periódicos)

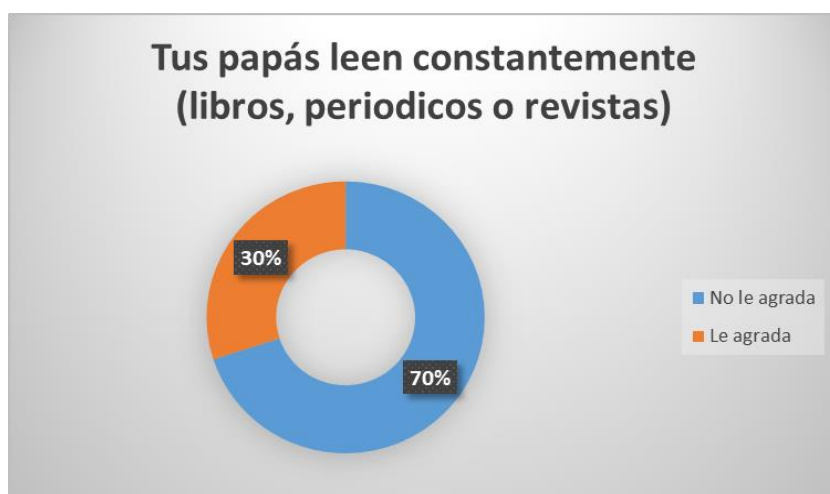


Figura 7 Hábito de lectura de los padres

Ante este interrogante, el 70% de los padres de grado tercero, manifiesta que no practican este hábito, por cuanto la gran mayoría no tiene tiempo disponible para leer, por cuanto realizan trabajos de tiempo completo, generalmente en el cultivo de la tierra. Ante la ausencia de padres lectores, se puede inferir que los niños, no han contado con el ejemplo de sus padres de manera que los incentive a leer y escribir.

7. ¿Qué tipos de textos le llaman la atención?



Figura 8. Tipo de textos que les llama la atención

Ante este interrogante, los niños del grado tercero del Colegio Juan Bautista Arnau, les llama la atención, la lectura de los siguientes textos;

El 28% prefiere leer cuentos.

El 24% tiene interés por las fabulas

El 20%, lee historietas e historias

El 8% lee los textos que le indica al maestro.

En esta encuesta, y en particular en esta pregunta se puede determinar que el docente es un actor y modelo para los niños, frente a la práctica de la lectura y la escritura, ya que se evidencia, que el niño, permanece mucho tiempo solo, por cuanto sus padres desarrollan trabajos de tiempo completo y el tiempo dedicado al acompañamiento en la práctica de hábitos lecto escritores es muy corto, lo cual afecta su proceso formativo.

Entrevista a los padres de familia:

Este instrumento, permitió recolectar información, sobre el entorno familiar en el que el niño se desenvuelve, ya que estudiosos del tema, sobre el desarrollo de competencias lectoescrituras, afirma que este es definitivo para su práctica a través de los hábitos de estudio que forman los padres en el hogar.

Durante su permanencia en casa, invita a su hijo a practicar la lectura y escritura?

¿Cuánto tiempo cree usted que es el indicado para que su hijo practique la lectura en casa?

¿Cuánto tiempo es el indicado para que su hijo escriba un texto con tema libre, acorde a sus intereses.?

3. ¿Usted lee y escribe con su hijo o hija? Si o no y porque

4. ¿Según su criterio que libros deben leer sus hijos?

5. ¿En su casa se lee y se escribe?

6. Cuando su hijo le presenta un escrito, que actitud toma usted?.

7. ¿Escucha con atención cuando su hijo está leyendo?.

8 Conclusiones

El presente trabajo de investigación, inicio con una fase exploratoria, la cual permitió; en primer lugar, revisar los desempeños de los estudiantes de tercer grado, de la institución educativa, Juan Bautista Arnau, del municipio de Calvario Meta, en las pruebas saber, del año 2016, en el área de lenguaje, (componentes; Lectura y escritura).

En el año 2016, el 51 % de los estudiantes obtuvo bajos puntajes en lectura y escritura, puntaje ubicado al rango mínimo, lo cual significa, que los estudiantes presentan bajos desempeños, en la lectura y la escritura. Es decir que la mitad más uno, presentó falencias en esta área. Mientras que el 49% de los estudiantes, se ubicó en el rango medio bajo. Es decir que leen y escriben maquinalmente, sin contar con competencias destacadas que les permita lograr mejores resultados académicos, en las diferentes áreas del saber. Los resultados descritos muestran claramente la necesidad de incentivar la formación de hábitos lecto escritores para que por medio de ellos, desarrollen mayores competencias en estas áreas. .

En esta etapa exploratoria, se aplicó una encuesta conformada por 10, preguntas cerradas, la permitió conocer los intereses de los niños frente a la práctica de la lectura y la escritura. Las respuestas a la pregunta 1 y 2, confirmaron que ante la práctica de la lectura y la escritura, los niños, manifiestan que no les agrada leer, ni escribir que solo lo hacen cuando el maestro realiza actividades que implican su práctica.

En la pregunta tres, los niños manifiestan que aunque tienen algunos libros en casa, no practican el hábito lecto escritor, razón por la cual, sus competencias frente a este aspecto son mínimas.

En cuanto a la pregunta si los niños, asisten espontáneamente a la biblioteca de la institución, manifiestan que van a este recinto, en un promedio de dos veces a la semana, cuando sus maestros los llevan para ejecutar alguna actividad.

Otro resultado importante encontrado en la respuesta número 5 en la cual los niños expresan que ante la práctica de la lectura y la escritura, encuentran algunos distractores que impiden su práctica. Tales como la televisión, los videojuegos y entre otros los juegos con los amigos y vecinos.

Ante la pregunta 6, manifestaron que sus padres no tienen el hábito de leer en casa, texto a periódico alguno.

Analizados los resultados de la etapa exploratoria de la investigación se puede concluir que se evidencia con claridad que los niños solo leen y escriben cuando una actividad académica lo requiere. Durante su estancia en la escuela, no han adquirido el hábito de leer y escribir por cuanto no han contado con la motivación necesaria y el interés por estas prácticas. De igual manera, manifiestan que no cuentan con el apoyo de los padres para practicar este hábito.

En la segunda fase de la investigación, denominada fase de ejecución se desarrolló un taller de lecto escritura, denominado, juguemos a leer y escribir. Inicialmente, se motivó a los participantes, a jugar, juego en el que participó el docente, en iguales condiciones que los niños.

Se colocó en una mesa, tres lecturas acordes a los intereses del grupo. Los niños, libremente escogieron el texto de sus preferencias, se les invitó a leerlo y compartir con sus compañeros el mensaje y las principales ideas, captadas por los niños., el maestro también socializó el mensaje transmitido por el texto escogido.

Seguidamente, se les entregó cuartos de cartulina, para que escribieran mensajes relacionados con la lectura realizada y con los productos logrados se decoró el aula de clase.

Para finalizar la actividad, maestro y alumno programan la siguiente actividad lúdica, relacionada con la práctica de la lecto escritura en el aula, en la siguiente hora de lenguaje.

En la Fase de análisis de la investigación, maestro y estudiantes de tercer grado evaluaron la experiencia y manifestaron agrado y la necesidad de seguir practicando estas actividades de manera que les permita aprender, formar hábitos de estudio y el desarrollo de competencias básicas para lograr mejores desempeños académicos y desarrollar el gusto por el aprendizaje.

Desarrolladas las tres fases, de la investigación, se concluye que las falencias presentadas por los estudiantes, requiere una intervención en la práctica pedagógica, con miras a innovar los métodos de enseñanza que desarrolle la motivación y el interés de los niños ante el aprendizaje de la lectura y la escritura y así se alcance mejoramiento en las competencias lecto escritoras y se cualifique la práctica docente.

Incrementar en cada una de las asignaturas del currículo, la práctica de la lectura y la escritura, de manera que esta ejercitación constante favorezca la formación de hábitos y el desarrollo de mayores competencias lecto escritoras.

Finalmente, como estudiante investigadora, considero que es necesario implementar al interior de las instituciones, jornadas de capacitación docente en las cuales se pueda compartir experiencias investigativas, relevantes para retomar de ellas, algunos ejemplos desarrollados por otros investigadores y que ayuden a mejorar el proceso de enseñanza a aprendizaje.

9 Recomendaciones

Teniendo en cuenta que el aprendizaje de la lectura y la escritura es un proyecto transversal, se requiere que los maestros de las diferentes áreas, incrementen actividades relacionadas con la formación de hábitos lecto escritores de manera que los estudiantes, fortalezcan las competencias lecto escritoras y superen las deficiencias en este campo. .

Revisar los resultados obtenidos por los estudiantes en las pruebas saber de manera que su análisis sea el punto de partida para incrementar la práctica de hábitos lecto escritores en todas las áreas del conocimiento.

Involucrar a los padres de familia en los proyectos de desarrollo de competencias lecto escritoras de manera que participen de manera responsable en el desarrollo cognitivo de sus hijos.

10. Propuesta Pedagógica de intervención

Propuesta Pedagógica para mejorar la competencia lectoescritura en los estudiantes del grado tercero de primaria de la I.E colegio Juan Bautista Arnaud

Objetivo: Mejorar las competencias lecto escritoras en los niños del grado tercero del colegio Juan Bautista Arnau del municipio de Calvario Meta. .

La propuesta Pedagógica; realizar un taller de lecto escritura utilizando como recurso la presentación de tres lecturas, seleccionadas, de los repositorios de lectura encontrados en internet y se adaptaron al nivel educativo y a la edad cronológica de los participantes en el taller; Las lecturas presentadas en este taller fueron;

1. El estudiante lee el texto y contesta las preguntas de comprensión

La princesa y el frijol Autor: Hans Christian Andersen

Érase una vez un joven príncipe que estaba en edad de casarse. Como es normal en estos casos, debía elegir a su amada entre todas las princesas de los reinos vecinos.

Lo cierto es que había una gran cantidad de princesas por todo el mundo, muchísimas, pero a todas, el príncipe, les encontraba algún defectillo. Al cabo de un tiempo, viendo que no conseguía cumplir su deseo, cabizbajo y triste, decidió regresar a su palacio.

Un día estalló una terrible tempestad. Los rayos y los truenos caían con ferocidad y la lluvia azotaba las calles incansablemente.

De repente, el príncipe oyó que alguien golpeaba con fuerza e insistencia la puerta del palacio. Al abrirla, vio a una joven y exclamó! Pero ¡Dios mío, ¡Qué aspecto más lamentable presenta esta joven.

La lluvia le había empapado por completo el pelo, el vestido y los zapatos: la pobrecilla estaba mojada hasta los huesos. Sin embargo, incluso con ese aspecto tan desaliñado, la joven juraba que era una princesa verdadera.

A pesar del lamentable estado de la joven, el príncipe quedó enamorado al instante de su graciosa figura y de su suave voz, por lo que comunicó a sus padres, los reyes, que ya había encontrado a la princesa de sus sueños y que deseaba casarse con ella, cuanto antes. La reina, aunque deseaba ver a su hijo casado, pensó y dijo; voy a comprobar por mí misma, quien es aquella joven y si es una princesa de verdad.

Al llegar a palacio, tomó un frijol de la cocina y lo puso en la cama de la alcoba en la que iba a alojarse la princesa. Luego ordenó a los sirvientes que colocaran encima, veinte colchas de plumas, de forma que el frijol quedara debajo de todo.

A la mañana siguiente, todos preguntaron a la princesa cómo había dormido.

— ¡Lo siento mucho, pero he dormido fatal! No sé qué había en la cama, pero era algo muy duro que se me clavaba en la espalda. ¡Qué noche más horrorosa! De esta forma comprobaron que se trataba de una princesa verdadera, porque a pesar de las veinte colchas, su delicado cuerpo y su sensible piel, habían notado al frijol.

El muchacho que no sabía cazar

Autor: Hermano de los osos (Adaptación), Käthe Recheis. (2002) Libros del Rincón.

Biblioteca de Aula. Pasos de Luna

En tiempos muy lejanos, vivía en el territorio de los indios, un muchacho que pensaba que nadie le quería porque era muy torpe.

No podía trepar a los árboles tan bien como otros muchachos del poblado. Tampoco sabía nadar, ni bucear muy bien, y en las carreras siempre era el último.

Los padres del muchacho murieron, cuando él era pequeño. No había nadie para cuidarle, salvo su tío, que era el mejor cazador del poblado.

Con el ejemplo de su tío, el muchacho deseaba convertirse también en un buen cazador. Cuando su tío le llevó con él, a cazar, para enseñarle cómo ser sigiloso, pisó una rama seca, que se partió y les delató.

“Este muchacho nunca llegará a ser un buen cazador”, se dijo el tío, y no lo llevó más, con él cuando iba a cazar y cada vez se preocupaba menos de él.

Ante el desprecio y olvido del tío, el muchacho quedó abandonado, una niña que habitaba en la cabaña de al lado, le llevaba la comida.

Después de un tiempo, de nuevo apareció el tío y lo invitó a cazar nuevamente, Ven a cazar conmigo, el muchacho estaba feliz ante tal invitación, — ¿De verdad quiere llevarme, tío? — preguntó?. — Sí —dijo el tío—. ¡Vamos!

Y marcharon hacia el bosque. El muchacho se esforzó mucho en caminar tan silenciosamente como su tío. Pero siempre que en el suelo había una rama seca, la pisaba, a pesar del cuidado que ponía en no hacerlo.

El tío no dijo ni una sola palabra y siguió caminando, adentrándose más en el bosque. Cuando ya habían caminado tanto que el muchacho no sabría encontrar el camino de regreso al poblado, dijo el tío: —Quédate aquí y espérame.

El muchacho se sentó en el musgo y esperó. Llegó la tarde. Llegó la noche. Bajo los árboles se hizo aún más oscuro y el tío no regresó...

Terminada lectura, se formuló las siguientes preguntas:

Cuestionario

1. Cuál es el nombre del texto?

2. Cuál es el mensaje que transmite el texto leído?.

3. ¿Cuál es la idea principal del texto “La princesa y el frijol?”

4. Por qué el príncipe se enamoró de la princesa.

B. Aspectos relacionados con el desarrollo de la comprensión.

Siempre

Casi siempre

En ocasiones

Requiere apoyo adicional

C. Registro individual.

Se incluye el registro individual para sistematizar la información recabada en diferentes momentos de evaluación que usted establezca como parte de la evaluación formativa, que al conjuntarlos con los resultados de la aplicación del momento final de mayo a junio (sugerido en esta propuesta) le proporcione el avance de la comprensión lectora de cada estudiante que luego se registrará en el SIE.

Ejemplo de diligenciado

Registro individual

MARZO

Nombre de la alumna o estudiante:

Alexandra Muñoz Ubaque

Grado Tercero

ASPECTOS	OTROS MOMENTOS Sí-No			MOMENTO FINAL (SUGERIDO EN ESTA PROPUESTA) Sí-No	TOTAL		AVANCE DE COMPRENSIÓN LECTORA
	1	2	3	4	Sí	No	
1. Identifica la idea Principal de un texto.	No	No	Sí	Sí	2	2	En ocasiones
2. Localiza información específica en un Texto, tabla o gráfica.	Sí	Sí	Sí	Sí	4	0	Siempre
3. Utiliza la información contenida en un texto para desarrollar un argumento.	No	No	No	Sí	1	3	Requiere apoyo adicional

AVANCE DE COMPRENSIÓN LECTORA	
4 Sí = Siempre siempre	2 Sí = En ocasiones
3 Sí = Casi siempre	1 Sí = Requiere apoyo adicional

Para evaluar los momentos 1, 2 y 3 podrá utilizar las lecturas de los libros del estudiante o cualquier otra que considere pertinente y redactar los cuestionamientos que den cuenta de los tres aspectos que se solicitan en el registro de evaluación del estudiante.

Esta propuesta solo incluye las lecturas y los cuestionamientos del momento 4 de cada mes mayo y junio

Para determinar el avance de comprensión lectora sume los **Sí** y los **No** de los cuatro momentos de cada periodo y llene la columna de total.

El total de los **Sí** le dará el nivel del avance de comprensión lectora del estudiante, que registrará en el SIE.

Instrucciones de aplicación.

- El docente:

Proporciona el texto y los cuestionamientos al niño.

-El estudiante:

Lee y contesta los cuestionamientos y escribe las respuestas.

- El docente:

Llena el registro individual del estudiante y determina su nivel de avance.

- Registra los resultados en el formato de consolidación

Con el propósito de generar hábitos lectores en los estudiantes, estas actividades se hacen repetitivas en el aula de clase, todos los días una lectura llamativa o de interés del estudiante.

Este ejercicio puede trasladarse para que los padres de familia lo practiquen en casa con los niños.

El estudiante lee el texto y contesta las preguntas de comprensión

Cuestionario

Aspecto 1. Identifica la idea principal de un texto.

¿Cuál es la idea principal del texto “La princesa y el frijol”?

Aspecto 2. Localiza información específica en un texto, tabla o gráfica.

¿Por qué el príncipe se enamoró al instante de la princesa?

Aspecto 3. Utiliza la información contenida en un texto para desarrollar un argumento.

¿Cómo fue que supieron que realmente la muchacha era una princesa?

MES JUNIO

Nombre del estudiante:

Grado Tercero

ASPECTOS	OTROS MOMENTOS Sí-No			MOMENTO FINAL (SUGERIDO EN ESTA PROPUESTA) Sí-No	TOTAL		AVANCE DE COMPRENSIÓN LECTORA
	1	2	3	4	Sí	No	
1. Identifica la idea Principal de un texto.							En ocasiones
2. Localiza información específica en un Texto, tabla o gráfica.							Siempre
3. Utiliza la información contenida en un texto para desarrollar un argumento.							Requiere apoyo adicional
AVANCE DE COMPRENSIÓN LECTORA							
				4 Sí = Siempre	2 Sí = En ocasiones		
				3 Sí = Casi siempre	1 Sí = Requiere apoyo adicional		

El estudiante lee el texto y contesta los cuestionamientos.

texto.

¿Cuál es la idea principal del texto “El muchacho que no sabía cazar”?

Aspecto 2. Localiza información específica en un texto, tabla o gráfica.

¿Por qué el tío no quería llevar al muchacho a cazar?

Aspecto 3. Utiliza la información contenida en un texto para desarrollar un argumento.

¿Por qué el tío abandonó al muchacho en el bosque?

12. BIBLIOGRAFÍA

- Aguado, G. (s.f). <http://www.guiadelnino.com>. Recuperado el 28 de 06 de 2015, de Eeducacion/aprender-a-leer-y-escribir/aprender-a-leer-por-el-metodo-global: <http://www.guiadelnino.com/educacion/aprender-a-leer-y-escribir/aprender-a-leer-por-el-metodo-global>
- Alegria, J., Carrillo, M., & Sanchez , E. (2005). *Revista Educacion y Ciencia* . Recuperado el 01 de 07 de 2015, de La enseñanza de la lectura: <http://www.diversidadinclusiva.com/wp-content/uploads/2014/10/La-ense%C3%B1anza-de-la-Lectura.pdf>
- Barbosa F. (2004). *Padres y maestros en la formacion d lectores y escritores Autonomos*. Merida Venezuela : CDCHT.
- Caraballo , A. (2013). *Guía infantil .com*. Recuperado el 06 de 28 de 2015, de Cómo crear el hábito de leer libros en los niños: <http://www.guiainfantil.com/libros/Lectura/habitoLeer.htm>
- Carrasco A, A. (2003). *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. Recuperado el 01 de 07 de 2015, de La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo: http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_54/nr_605/a_8257/8257.pdf
- Carriedo L., N., & Tapia, J. (1994). *¿Cómo enseñar a comprender un texto?* Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
- Casany , D. (2005). *Los significados de la Comprension Critica* . Buenos Aires.
- Cassany, D. (2005). *Los Significados de la comprension crítica, Lectura y Vida, Publicado luego como Tras Lineas. Sobre lectura Contemporanea*, . Barcelona: Anagrama.
- Cassany, D. (2006). *Tras las lineas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama (21-43).
- cis.es. (sin fecha). *cis.es/es encuestas*. Recuperado el 28 de 06 de 2015, de que es una encuesta : http://www.cis.es/cis/opencms/ES/1_encuestas/ComoSeHacen/queesunaencuesta.html
- Colegio Juan Bautista Arnaud. (2010). *Proyecto Educativos Institucional* . El Calvario: COLJUBA.
- COOPER, D. (1998). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Madrid: Visor, pág. 19.
- Doc en Casa. (2001). *www.docencasa.com*. Recuperado el 02 de 07 de 2015, de Como animar a la lectura a tu hijo de primaria : http://www.docencasa.com/como_animar_a_la_lectura_a_tu_hijo_de_primaria
- Doman., G. J. (2015). *www.disanedu.com*. Recuperado el 28 de 06 de 2015, de metodo glenn-doman/programa-lectura-idiomas: <http://www.disanedu.com/index.php/metodo-glenn-doman/programa-lectura-idiomas>
- E Sapir, M. S. (1953). Comparaciones Coos - Takelma - Penutian. En E. S. Swadesh, *Manuscrito sobre el lenguaje*. International Journal of American Linguistics, .

- Elliot, J. (1990). *Investigacion Accion*. Madrid: Morata.
- Espinosa A, C. (1998). *Lectura y escritura*. Buenos Aires: Ediciones educativa.
- Ferreriro, E., & Teberosky, A. (2001). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Barcelona: Siglo XXI. Editores.
- Gómez-Veiga, I. V.-M. (2013). *Comprensión lectora y procesos ejecutivos de la memoria operativa*. : (Spanish). *Psicologia Educativa*, 19(2), 103-111. doi:10.5093/ed2013a17.
- J Alonso, M. d. (1985). Comprensión lectora: modelos, entrenamiento y evaluación. *Infancia y aprendizaje*, 7-16.
- Jesús., P. Z. (2005). Evaluación de la comprensión lectora, dificultades y limitaciones . *Revista de educación*, ISSN 0034-8082, N° Extra 1, , 121-138.
- Leonet, G. L. (sf). *Herramientas para desarrollar el hábito lector en la escuela y la familia*. Madrid: Universidad del País Vasco.
- Moreno S., E. (2002). *La familia como institución sociocultural : su papel en la adquisición de los hábitos lectores*. Universidad de Huelva.
- Moron Arroyo, C. (2001). *Hábitos lectores y animaciones a la Lectura*. Castilla: Universidad de Castilla.
- Núñez Delgado, M., & Santa Maria S., M. (2014). Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura:. En *Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura*: (págs. 73-95). Madrid: Universidad de Granada.
- OLaya R. , M. (3 de 12 de 2012). *Blog* . Recuperado el 28 de 06 de 2015, de COMPRENSION LECTORA NIVEL LITERAL INFERENCIAL Y CRITICO: <http://molayay.blogspot.com/>
- Peña, J., & Barboza, F. (2009). *La formación de hábitos de lectura desde los inicios de la Escolaridad*. Merida Venezuela: Entre Lenguas. Vol. 14 Enero - Diciembre 2009.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Graó.
- Sole, I. (1994,). *Estrategias de lectura*,. Barcelona,: Graó, pág. 18.
- VL., V. (1996; P. 48:139-158). *El camino de la crítica y la educación*. Rev Invest Clin.
- Yubero Jiménez, S., & Larrañaga Rubio, E. (2010). El valor de la lectura en relación con el comportamiento lector. Un estudio sobre los hábitos lectores y el estilo de vida en niños. *Revista OCNOS n° 6*,, 7-2

13. ANEXOS

DECLARACIÓN DE DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Los autores de la presente propuesta de investigación manifestamos que conocemos el contenido del Acuerdo 06 de 2008, Estatuto de Propiedad Intelectual de la UNAD, Artículo 39 referente a la cesión voluntaria y libre de los derechos de propiedad intelectual de los productos generados a partir de la presente propuesta. Asimismo, conocemos el contenido del Artículo 40 del mismo Acuerdo, relacionado con la autorización de uso del trabajo para fines de consulta y mención en los catálogos bibliográficos de la UNAD.



Adriana Marcela Chisco Infante
1076621077 de Tabio Cund.

RESULTADOS PRUEBA SABER TERCERO 2015

Establecimiento educativo: COLEGIO ESTATAL JUAN BAUTISTA

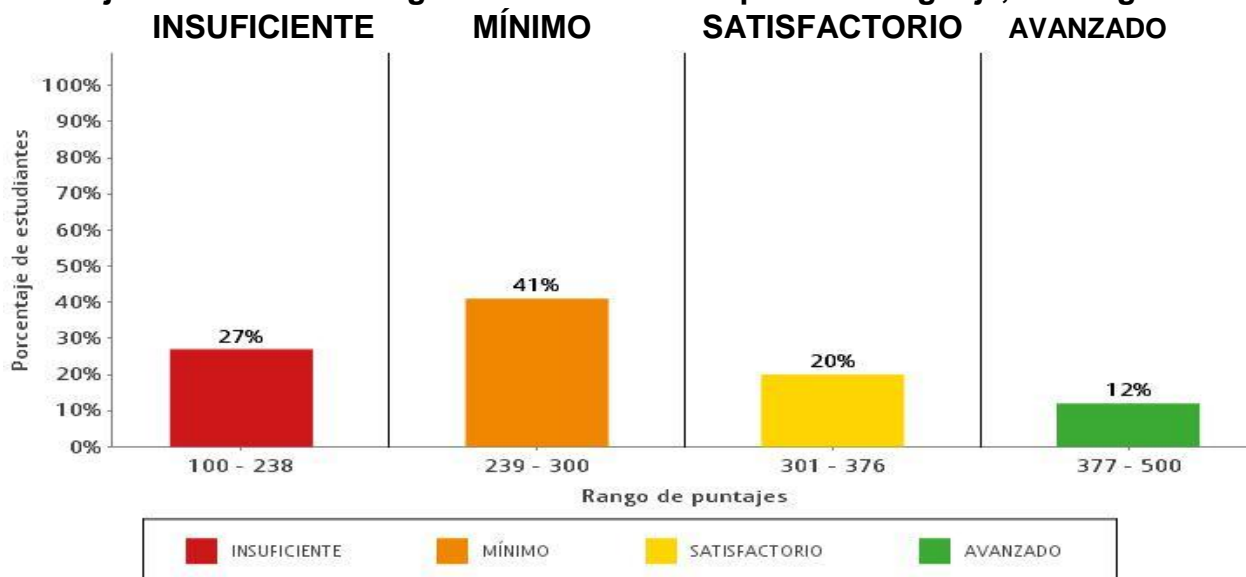
ARNAUD Código DANE: 150245000288

Fecha de actualización de datos: miércoles 17 de mayo 2017

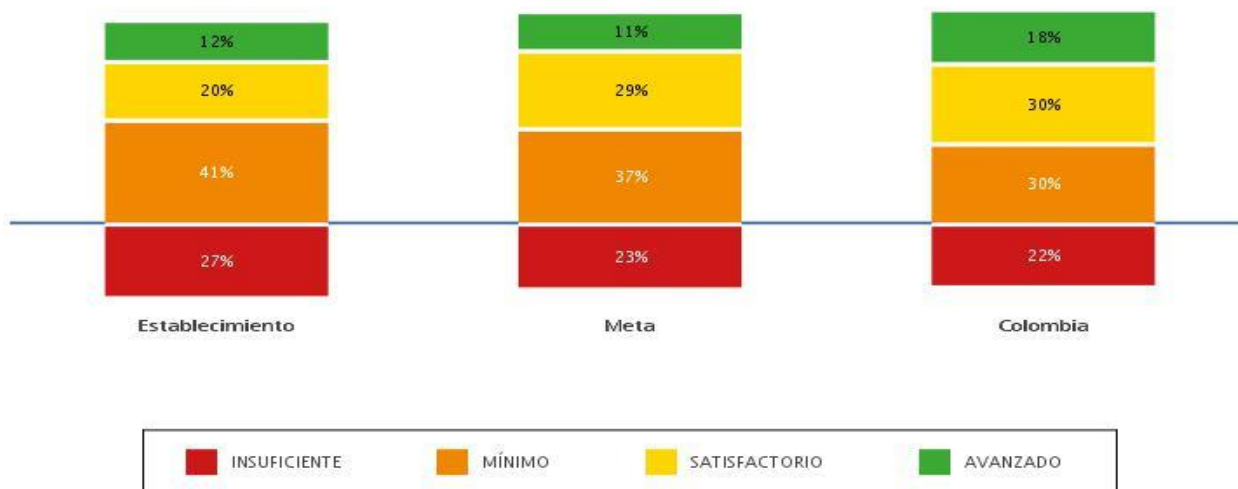
Resultados de grado tercer en el área de lenguaje

1. Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño. lenguaje - grado tercer

1.1. Porcentaje de estudiantes según niveles de desempeño en lenguaje, tercer grado



2.1. Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño en el establecimiento educativo, la entidad territorial certificada (ETC) correspondiente y el país. lenguaje - grado tercer



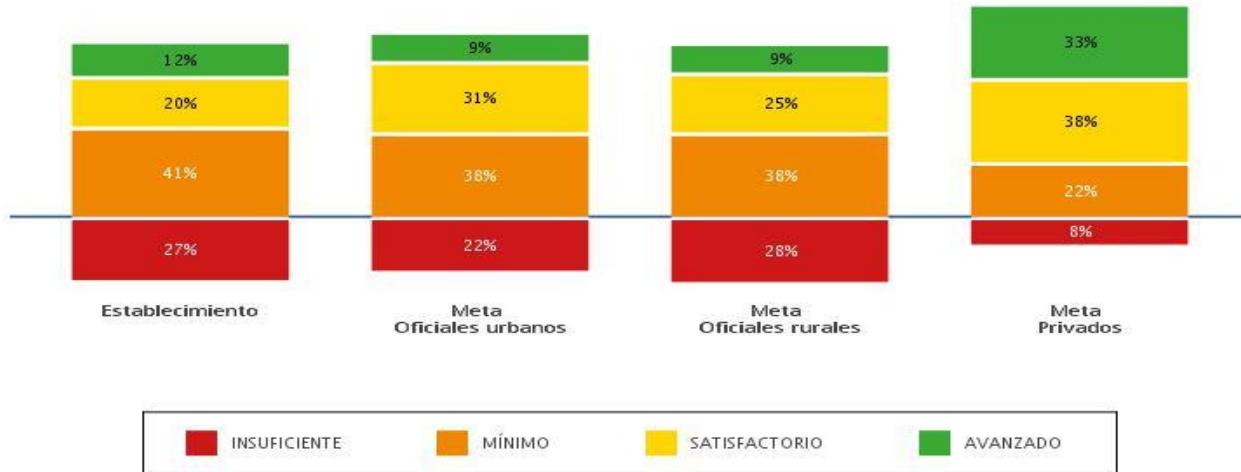
Establecimiento educativo: COLEGIO ESTATAL JUAN BAUTISTA

ARNAUD Código DANE: 150245000288

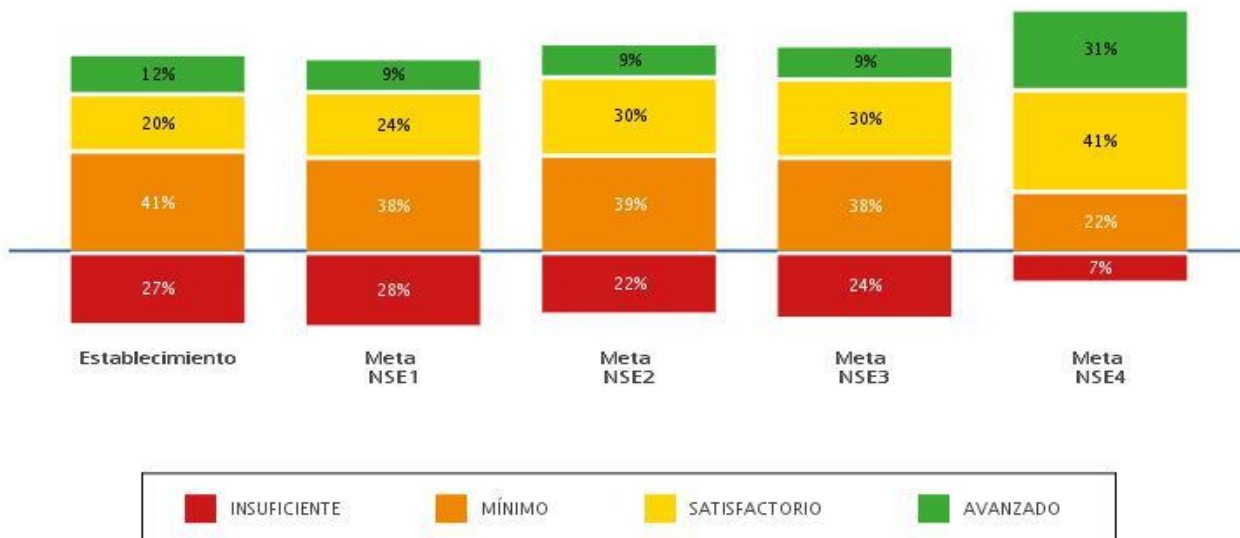
Fecha de actualización de datos: miércoles 17 de mayo 2017

Resultados de grado tercer en el área de lenguaje

2.2. Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño en el establecimiento educativo y los tipos de establecimientos de la ETC según sector/zona. Lenguaje - grado tercer



2.3. Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño en el establecimiento educativo y los tipos de establecimientos de la ETC según niveles socioeconómicos (NSE). Lenguaje - grado tercer



Establecimiento educativo: COLEGIO ESTATAL JUAN BAUTISTA

ARNAUD Código DANE: 150245000288

Fecha de actualización de datos: miércoles 17 de mayo 2017

Resultados de grado tercer en el área de lenguaje

1 Puntaje promedio, margen de estimación y desviación estándar. lenguaje - grado tercer

4.1 Puntaje promedio, margen de estimación e intervalo de confianza. lenguaje - grado tercer

	Puntaje promedio	Margen de estimación	Intervalo de confianza
Establecimiento educativo	285	±27,2	(257,8 — 312,2)
Meta	288	±1,7	(286,3 — 289,7)
Colombia	302	±0,2	(301,8 — 302,2)
Establecimientos educativos oficiales urbanos de Meta	288	±2,2	(285,8 — 290,2)
Establecimientos educativos oficiales rurales de Meta	279	±2,9	(276,1 — 281,9)
Establecimientos educativos privados de Meta	344	±5,6	(338,4 — 349,6)
Establecimientos educativos de nivel socioeconómico (NSE) 1 de Meta	278	±3,2	(274,8 — 281,2)
Establecimientos educativos de nivel socioeconómico (NSE) 2 de Meta	287	±3,5	(283,5 — 290,5)
Establecimientos educativos de nivel socioeconómico (NSE) 3 de Meta	286	±3,0	(283,0 — 289,0)
Establecimientos educativos de nivel socioeconómico (NSE) 4 de Meta	342	±5,6	(336,4 — 347,6)

RESULTADOS PRUEBA SABER TERCERO 2016

Establecimiento educativo: COLEGIO ESTATAL JUAN BAUTISTA

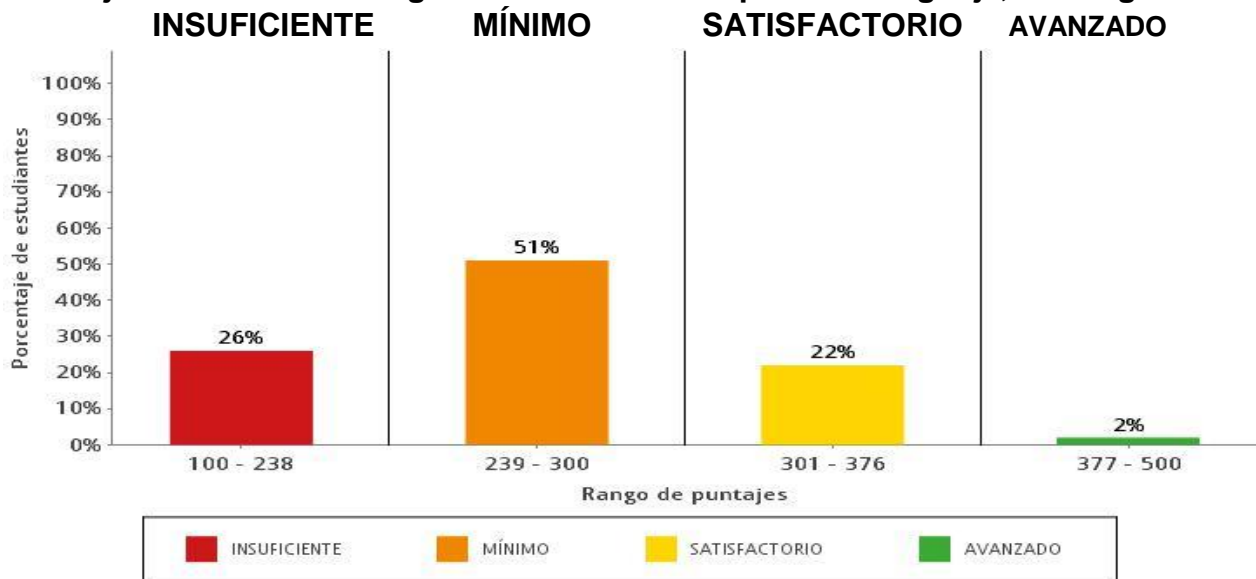
ARNAUD Código DANE: 150245000288

Fecha de actualización de datos: miércoles 17 de mayo 2017

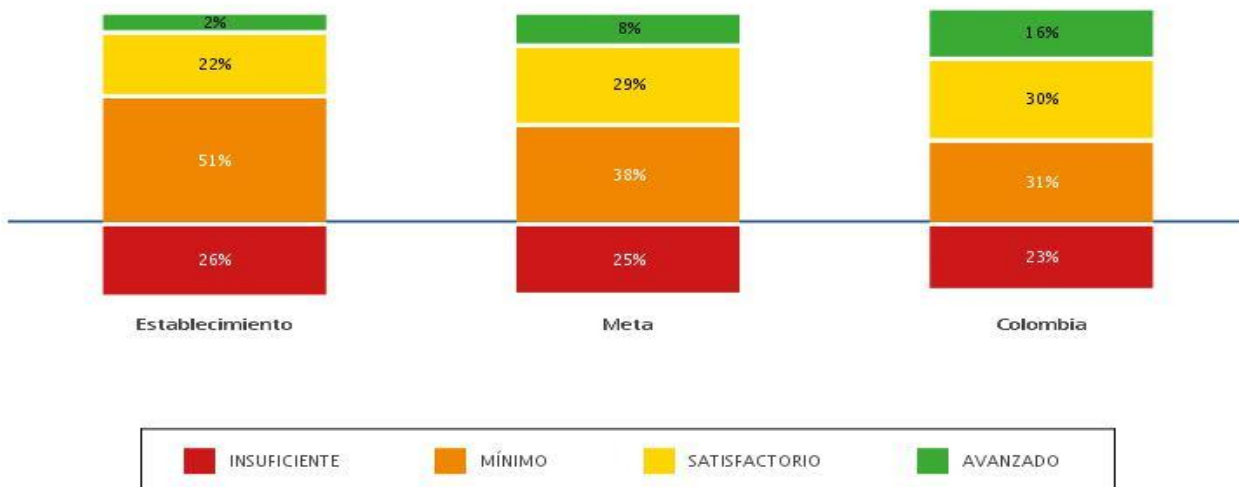
Resultados de grado tercer en el área de lenguaje

2. Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño. lenguaje - grado tercer

1.1. Porcentaje de estudiantes según niveles de desempeño en lenguaje, tercer grado



2.1. Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño en el establecimiento educativo, la entidad territorial certificada (ETC) correspondiente y el país. lenguaje - grado tercer



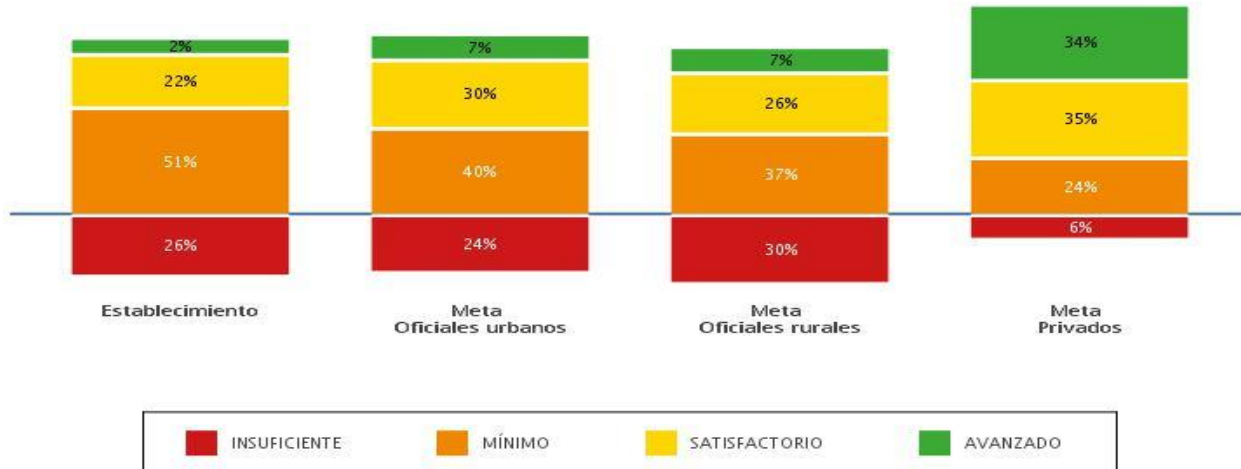
Establecimiento educativo: COLEGIO ESTATAL JUAN BAUTISTA

ARNAUD Código DANE: 150245000288

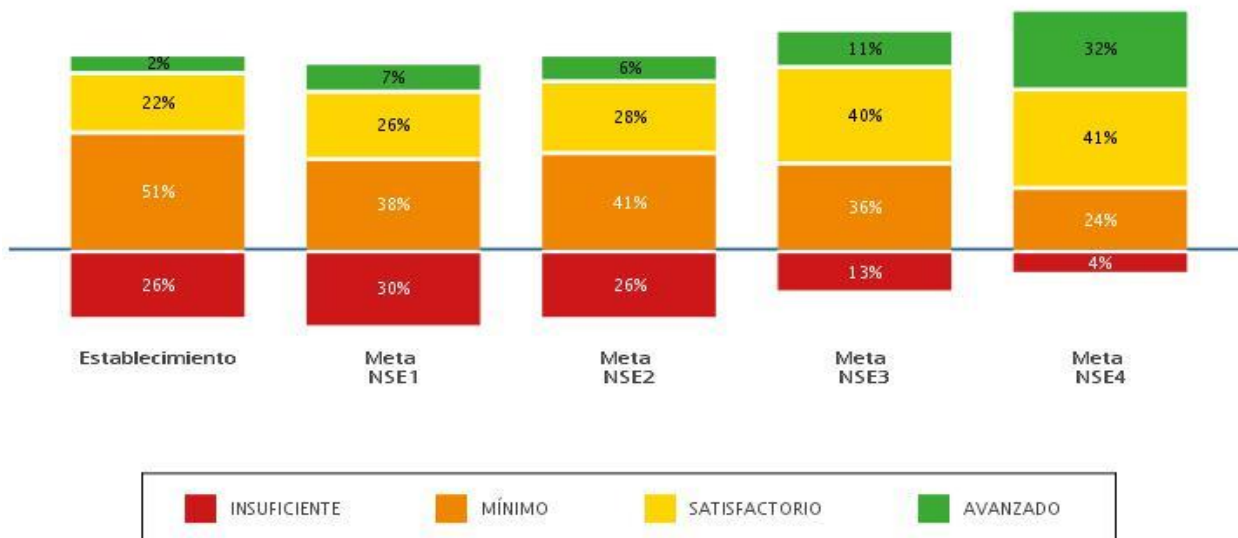
Fecha de actualización de datos: miércoles 17 de mayo 2017

Resultados de grado tercer en el área de lenguaje

2.2. Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño en el establecimiento educativo y los tipos de establecimientos de la ETC según sector/zona. Lenguaje - grado tercer



2.3. Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño en el establecimiento educativo y los tipos de establecimientos de la ETC según niveles socioeconómicos (NSE). Lenguaje - grado tercer



Establecimiento educativo: COLEGIO ESTATAL JUAN BAUTISTA

ARNAUD Código DANE: 150245000288

Fecha de actualización de datos: miércoles 17 de mayo 2017

Resultados de grado tercer en el área de lenguaje

2 Puntaje promedio, margen de estimación y desviación estándar. lenguaje - grado tercer

4.1 Puntaje promedio, margen de estimación e intervalo de confianza. lenguaje - grado tercer

	Puntaje promedio	Margen de estimación	Intervalo de confianza
Establecimiento educativo	274	±28,3	(245,7 — 302,3)
Meta	282	±1,4	(280,6 — 283,4)
Colombia	298	±0,2	(297,8 — 298,2)
Establecimientos educativos oficiales urbanos de Meta	283	±1,7	(281,3 — 284,7)
Establecimientos educativos oficiales rurales de Meta	275	±2,9	(272,1 — 277,9)
Establecimientos educativos privados de Meta	339	±7,9	(331,1 — 346,9)
Establecimientos educativos de nivel socioeconómico (NSE) 1 de Meta	274	±3,0	(271,0 — 277,0)
Establecimientos educativos de nivel socioeconómico (NSE) 2 de Meta	279	±2,0	(277,0 — 281,0)
Establecimientos educativos de nivel socioeconómico (NSE) 3 de Meta	303	±5,3	(297,7 — 308,3)
Establecimientos educativos de nivel socioeconómico (NSE) 4 de Meta	349	±8,0	(341,0 — 357,0)

