

La Imagen Y La Narrativa Como Herramientas Para El Abordaje Psicosocial En Escenarios De
Violencia en Chocó y Casanare

Barón Maribel

Córdoba Zunilda

Palacios Yarley Vanessa

Torres Jazmín

Valencia Leidy Vanesa

Universidad nacional abierta y a distancian – UNAD

Programa de psicología

Abril de 2018

Tabla de contenido

Resumen.....	2
Palabras Clave:.....	3
Abstrac	4
Relatos de violencia y esperanza. Análisis narrativo del caso.	6
Formulación de preguntas circulares y estratégicas.	7
Estrategia de abordaje psicosocial.	8
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz.....	10
Conclusiones	12
Referencias.....	13

Resumen

El acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia, utiliza diversas herramientas como el abordaje de contextos desde el enfoque narrativo. Este facilita la comprensión de situaciones relacionadas con las víctimas, logrando evidenciar las capacidades psicosociales en ellos y la identidad de sobrevivientes, a través de la lectura de realidades contextuales. Además desde la narrativa, se promueven estrategias de auto comprensión y re significación de situaciones victimizantes, generadoras de dolor y sufrimiento; con las cuales el individuo y las comunidades reconocen capacidades y habilidades resilientes, desarrollan proyectos de vida dignificantes y de calidad, desde la realidad presente y en prospección, y no solo desde un pasado fracturado por un hecho violento.

Este ejercicio académico propone el análisis de relatos de vida, tomados del libro, Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, editado por el Banco mundial en el año 2009, sobre historias reales en el marco del conflicto armado; estableciendo un escenario de análisis y reflexión de la intervención y acción psicosocial, ahondando en el arte de preguntar con un objetivo e intención terapéutica. Se plantean preguntas estratégicas, circulares y reflexivas que representan gran relevancia en la comprensión del relato elegido y el establecimiento de posibles mecanismos de ayuda en torno a este.

En el caso Pandurí, se logra la identificación de emergentes e impactos psicosociales hallados dentro del mismo y también establecen acciones de apoyo e intervención en crisis que potencien el proceso de atención y acompañamiento a las víctimas y sus recursos de afrontamiento.

La Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) mediante este trabajo académico, fortalece en sus estudiantes del programa de psicología, competencias y capacidades tanto personales como profesionales que permiten una mirada reflexiva frente a los cambios sociales que ha generado el conflicto armado en Colombia, respondiendo a la realidad socio histórica del país en el marco del post conflicto.

Palabras Claves:

Acompañamiento, Afrontamiento, Empoderamiento, Estrategias, Foto voz, Imagen, Narrativa, Psicología, Resiliencia, Victimas

Abstrac

The psychosocial accompaniment in scenarios of violence, using different tools such as approaching contexts from the narrative approach. This will facilitate the understanding of the situations related to the victims, making it possible to demonstrate the psychosocial capacities in them and the identity of the survivors, through the reading of the contextual realities. generating pain and suffering; with the following characteristics, capacities and resilient resources, projects of dignified and quality life, from the present reality and in propection, and not only from a past fractured by a violent fact.

This academic exercise proposes the analysis of life stories, taken from the book, *Voices: Stories of Violence and Hope in Colombia*, edited by the World Bank in 2009, on real stories in the context of the armed conflict; establishing a scenario of analysis and reflection of psychosocial intervention and action, delving into the art of asking with an objective and therapeutic intent. Strategic, circular and reflective questions are posed that represent great relevance in the understanding of the chosen story and the establishment of possible help mechanisms around it.

In the Pandurí case, the identification of emerging and psychosocial risks was achieved in the same way and also the actions of support and intervention in crisis that enhance the process of attention and accompaniment to the victims in order to enhance their coping resources.

The National Open University and Distance (UNAD) through this academic work, strengthens its students of the psychology program, skills and abilities both personal and

professional that allow a reflective look at the social changes that have generated the armed conflict in Colombia , responding to the sociohistorical reality of the country in the post-conflict context.

Keywords:

Accompaniment, Coping, Empowerment, Strategies, Photo voice, Image, Narrative, Psychology, Resilience, Victims

Relatos de violencia y esperanza. Análisis narrativo del caso.

(Relato 2. Graciela)

El desplazamiento forzoso es un acontecimiento que causa gran dolor en quienes lo viven, no basta con ser fuertes, se necesita mucho más que eso, se necesita encontrar un porque seguir viviendo y un para que, las víctimas del conflicto armado como en el caso de Graciela se puede deducir que ella aun en el más angustioso hecho sacó fuerzas para continuar, en ese momento angustioso ella se aferró a su fe y a la vida por sus hijas.

En el relato, la victima menciona sus padecimientos y la lucha incansable por obtener una vivienda por tener un trabajo digno y por lograr sacar su familia adelante, no obstante haber salido y salvado sus vidas no era motivo suficiente para quedarse a suplicar por un plato de comida, ella fue muy insistente y resiliente, tomo aquello dañino y lo transformo en esperanza aun cuando los recuerdos no desaparecieron, pero logro adaptarse a un nuevo entorno.

Durante los conflictos armados, la salud mental tanto individual como colectiva, tiene alto riesgo de verse afectada no sólo de forma inmediata sino también a mediano y largo plazo, situación que se agrava por la poca atención que ha recibido (Rodríguez J, De La Torre A., Miranda C. 2002). El conflicto armado ha dejado una huella profunda e imborrable en la psiquis de millones de personas y no solo víctimas mortales y heridas físicas, que es lo que sale en las estadísticas, sino en la parte emocional de los individuos afectados, lastimosamente la salud mental está muy desprotegida por el gobierno y esto debilita las posibilidades de prestar ayuda eficiente y rápida.

Por otra parte la separación de los seres queridos por una situación difícil es dolorosa pero siempre al final se habrá logrado superar la tragedia, esto llenara de satisfacción a las

víctimas y recuperara la paz interior. Muchas veces se deben enfrentar situaciones por las cuales no se tenía pensado pasar en la vida, llegan de la nada y por lo tanto hay que sacrificarse y salir adelante.

Formulación de preguntas circulares y estratégicas.

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Estratégicas	<p>¿De qué forma lo que vivió le ha servido para aclarar su proyecto de vida?</p> <p>¿Cómo se define a sí mismo en este momento del proceso de reconciliación?</p> <p>¿Cuál ha sido su mayor fortaleza para salir adelante a pesar de la adversidad?</p>	<p>- Estas preguntas se espera que Graciela exprese lo que le ha significado superar esos momentos difíciles en la vida, pues es la forma en que ella misma encuentra lo significativo de cada una de sus acciones y de sus logros.</p> <p>- Esta pregunta permite analizar el rol del relator ya que pide su auto-concepto en un punto donde ha obtenido muchos logros tanto económicos, personales y sociales.</p> <p>- Esta pregunta permitirá a la víctima recordar cual ha sido su proceso de transformación a raíz de la tragedia y cómo ha evolucionado esto le recordara lo fuerte que ha sido y como ha sobrevivido a la adversidad.</p>
Circulares	<p>¿Has pensado buscar ayuda psicológica para su familia?</p> <p>¿Cree que ha dado lo mejor de sí tomando todo lo que está a su alcance para salir adelante junto con sus hijas?</p> <p>¿Considera importante las redes de apoyo para fortalecer su área personal</p>	<p>- Esta pregunta permitirá a la víctima pensar y considerar la importancia de buscar ayuda y orientación psicológica para mitigar la crisis.</p> <p>- Esta pregunta permitirá a la víctima conocer desde sus perspectivas y alternativas de progreso personal de acuerdo a sus capacidades y habilidades para seguir adelante el ser resiliente frente a esta situación de</p>

	y sentirse motivada a seguir adelante en este suceso de desplazamiento forzoso?	desplazamiento. - Esta pregunta permitirá a la víctima conocer e indagarse así misma sobre las relaciones directas e indirectas en su entorno si es primordial en su desarrollo social frente a esta crisis. .
reflexivas	<p>¿Si la vida no la hubiese puesto en dicha circunstancia, cuál cree que serían sus aspiraciones futuras?</p> <p>¿Cómo describiría esta experiencia en sus vida como algo malo que no tenían que vivir o como algo que las hizo crecer como personas y porque?</p> <p>¿Qué cree es lo más importante para sobrevivir a una tragedia como la suya?</p>	<p>- Esta pregunta presenta gran importancia, ya que permite al entrevistado proporcionar información de manera inconsciente sobre los diferentes significados dentro del sistema de creencias que guían las acciones de la persona.</p> <p>- Aquí se espera que la víctima haga un paralelo entre lo bueno y lo malo a raíz de la tragedia y si este no hubiese pasado.</p> <p>Con esta pregunta se espera que la víctima reflexione sobre cómo actuar y a que aferrarse al convertirse en sobreviviente de una tragedia de esa similitud o peor.</p>

Estrategia de abordaje psicosocial.

- a. En el caso de los pobladores de Pandurí ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?
- Traumas emocionales colectivos e individuales para las familias
 - Maltrato económico y psicológico debido a Las perdidas (pertenencias que dejaron).
 - Secuelas cognitivas de casa una de Las víctimas.
 - Restablecimiento de derechos a la vida social

- Atropello del tejido social que privilegia la convivencia armónica y equilibrada basada en el respeto a la dignidad humana.
- Reconocimiento del dolor Familiar, pérdida de autoestima.

b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

Los impactos que se generan en una población son sentimientos de desapego, inseguridad, destierro, deshumanización, falta de derechos, acompañamiento, soledad, desmotivación, desesperanza, incertidumbre, desconfianza, impotencia, sensación de miedo, dolor, rechazo, tristeza, crisis emocional, pérdida de la dignidad, deterioro de las condiciones de vida, desintegración del tejido social.

c. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.

- Acompañamiento Psicológico
- Generación de redes de apoyo, generando oportunidades que ayuden a salir de un escenario de frustración a un escenario de nuevas oportunidades

d. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Pandurí, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

1. Estrategia en Intervención Psicosocial: se debe enfocar en el apoyo mutuo, la participación y la inclusión de todos los sectores afectados con el fin de fortalecer los mecanismos de afrontamiento a través de espacios de discusión.
2. Contextualización y reflexión con el fin de superar las experiencias que son producto de la violencia.
3. Implementar estrategias de afrontamiento basadas en la aceptación de lo sucedido.
Autocontrol y resiliencia

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz.

La foto voz es una práctica en la cual se logra concebir el significado de una realidad en una fotografía, esto conlleva a que el expositor logre captar la atención de los receptores, que se muestren interesados y que el mensaje que se quiere proyectar realmente transmita un significado en relación a una problemática específica. La idea de estos recursos visuales es que el beneficiario le dé un sin número de interpretaciones y deje su mente recorrer las diferentes situaciones que una simple imagen puede revelar.

La razón por la cual la foto voz es importante es que no necesita recurrir al retrato literal, esta va más allá y explora contextos que en muchos casos a simple vista no tienen ningún tipo de relación con lo que se quiere transmitir pero al darle voz a la imagen esta realidad cobra sentido. Melleiro M & Rosa D. (2005) mencionan en referencia a esta práctica exponen que las técnicas de recolección de datos en investigaciones, tales como la fotografía y la entrevista, de forma

complementaria, puede contribuir para el registro y la interpretación de las narrativas de los participantes de esas investigaciones.

Dada las anteriores declaraciones, se destaca que en el ejercicio de foto voz se logró interpretar la realidad desde diferentes contextos inmediatos, mediante la metáfora y la narrativa frente a las diferentes dinámicas de violencia que se viven en la cotidianidad de dichos contextos abordados, esta herramienta fue muy útil para que se logre activar la imaginación y así poder asignarle el mensaje adecuado a cada fotografía.

Estas acciones permitieron reconocer las situaciones y fenómenos de violación en contra de los derechos y dignidad humana desde un aspecto socio histórico y que aún se visualizan en algunos contextos culturales, como vulnerabilidad a las poblaciones más débiles, afectando su salud mental, uno de ellos es el caso de la población feminista, que desde las narrativas visuales se busca toma de conciencia ante los efectos críticos que de manera directa e indirecta sufren. gubernamentales en aras de una construcción resiliente, mejor tejido social, con estrategias psicosociales y bajo el marco de políticas públicas encaminadas a la educación, trabajo, deporte, garantizando así mejor calidad de vida de las poblaciones víctimas.

Las intervenciones psicosociales que usan métodos como foto voz, posibilitan cambios en las comunidades, sin amenazar la integridad cultural que les subyace. Esto surge, porque los acercamientos desde la comunicación participativa para el desarrollo personal y social, se desarrollan de manera democrática entre actores locales y gubernamentales, quienes identifican dentro de su contexto cultural y social específico, prioridades encaminadas a un bienestar integral de las comunidades afectadas por la violencia social, para una mejor calidad de vida.

Link blog: <http://blogdebate51.blogspot.com.co/2018/04/los-aspectos-significativos-mas.html>

Conclusiones

Los procesos de violencia simbólica, urbana y estructural se han convertido en escenarios permanentes dentro de los entornos vitales de la sociedad colombiana, realidad que exige, que cada vez como individuos pertenecientes a estos mismos entornos y como profesionales en formación de la Psicología se pueda crear diferentes estrategias con el fin de mitigar estas acciones que permitan habilitar espacios de interlocución con los diversos actores, contextos sociopolíticos y problemas psicosociales.

Las emociones producidas como respuesta a aquellas situaciones que reflejan amenaza, daño y pérdida, al no ser elaboradas de forma adecuada generan en los individuos respuestas adaptativas pero a su vez a largo plazo y sin la intervención adecuada puede generar patologías como trastornos de ansiedad, depresión afectando de forma negativa la calidad de vida de las personas.

Reconocer el problema de violencia que emergen de grupos ilegales, Los cuales dan el tejido social, la familia, la comunidad, y muchos de los ecosistemas, nuestro trabajo brindara la oportunidad de reconstruir familia brindar bienestar, generar competencias a las víctimas que sean autónomas y generen calidad de vida.

Las oportunidades serán buscadas pero no implantadas para victimizar si no para abrir Campo a nuevas oportunidades de manera autónoma.

Referencias.

Melleiro M & Rosa D. (2005). La foto voz como estrategia para la recolección de datos en una investigación etnográfica. Obtenido de: <http://www.redalyc.org/pdf/3704/370441790006.pdf>

Rodríguez J, De La Torre A & Miranda C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. Obtenido de:
<https://www.revistabiomedica.org/index.php/biomedica/article/viewFile/1183/1298>

Wiki.umaic.org. (2011). Ley 1448 de 2011 Medidas de atención y reparación de Victimas
UMAIC. Recuperado de: https://wiki.umaic.org/wiki/Ley_1448_de_2011