

INCIDENCIA DEL COMPORTAMIENTO DE LA Y EL JOVEN  
EN LA PARTICIPACION COMUNITARIA DEL SECTOR CHOTA -  
MUNICIPIO DE CUMBAL

DORIS LUCIA RUIZ ROSERO  
Código 59.178.068

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, HUMANAS Y EDUCATIVAS  
PSICOLOGIA SOCIAL COMUNITARIA  
CREAD PASTO  
2003

INCIDENCIA DEL COMPORTAMIENTO DE LA Y EL JOVEN  
EN LA PARTICIPACION COMUNITARIA DEL SECTOR CHOTA -  
MUNICIPIO DE CUMBAL

DORIS LUCIA RUIZ ROSERO

Trabajo de grado para optar al título de:  
Psicólogo Social Comunitario

Asesor de investigación:

Dr. JAIRO ARCOS

Sociólogo

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, HUMANAS Y EDUCATIVAS  
PSICOLOGIA SOCIAL COMUNITARIA  
CREAD PASTO  
2003

NOTA DE ACEPTACION

---

---

---

Presidente del Jurado.

---

Jurado

---

Jurado

San Juan de Pasto, Octubre de 2003

## DEDICATORIA

*A Dios, por darme la oportunidad de ser parte de su obra y permitirme estar en su universo.*

*A mis padres, por su constante compañía, quienes fueron mi fortaleza en mis momentos difíciles.*

*A la Universidad Nacional Abierta y a Distancia y en especial a la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas por permitirme conocer y aprender de la realidad humana.*

*A mis Asesores que a lo largo de todo el proceso de formación contribuyeron con su apoyo, experiencia, orientación y entrega profesional.*

*Y en especial al grupo de jóvenes y a todo el sector El Chota, quienes son la razón de ser de este proyecto.*

## CONTENIDO

Pág.

### INTRODUCCION

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACION - INTERVENCION
  - 1.1 DESCRIPCION DE LA SITUACION PROBLEMA
  - 1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA
  - 1.3 JUSTIFICACION
  - 1.4 FORMULACION DEL PROBLEMA
2. OBJETIVOS
  - 2.1 GENERAL
  - 2.2 ESPECIFICO
3. MARCO REFERENCIAL
  - 3.1 ANTECEDENTES DEL PROBLEMA
  - 3.2 MARCO HISTORICO - SITUACIONAL
4. MARCO CONCEPTUAL
  - 4.1 EL COMPORTAMIENTO
    - 4.1.1 Patrones culturales
    - 4.1.2 Adolescencia
    - 4.1.3 Actitud del Yo frente a los demás
    - 4.1.4 Autoestima
    - 4.1.5 Relaciones interpersonales
    - 4.1.6 Comunicación y comportamiento
  - 4.2 PARTICIPACION COMUNITARIA
    - 4.2.1 Tipos de participación
    - 4.2.2 Condiciones de la participación
    - 4.2.3 Niveles de participación
5. METODO
  - 5.1 ENFOQUE METODOLOGICO

5.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACION

6. DESCRIPCION, ANALISIS, INTERPRETACION Y DISCUSION

6.1 INTERPRETACION

6.2 SISTEMATIZACION

7. CONCLUSIONES

7. RECOMENDACIONES

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

FIGURAS

## **ANEXOS**

Pág.

Anexo 1:	MATRIZ CONCEPTUAL	
Anexo 2:	PLAN DE ACCION	
Anexo 3:	FORMATO DE ENTREVISTA	
Anexo 4:	FORMATO DE TALLER	

## LISTADO DE FIGURAS

Pág.

- Figura 1. Croquis Municipio
- Figura 2. Panorámica de la cabecera Municipal de Cumbal
- Figura 3. Panorámica del sector Chota y del Salón comunal
- Figura 4. Los jóvenes un grupo en acción
- Figura 5. El sector, un constructo total



## INTRODUCCION

Los jóvenes del sector Chota del Municipio de Cumbal, se han convertido en el transcurrir de este proceso en la razón de ser, para este proyecto de Investigación - Intervención, dado desde las Ciencias Humanas, más concretamente en la Psicología Social, que no es otra cosa que el estudio de la manera como sentimos, pensamos y somos afectados por los otros y la manera como actuamos con relación a ellos, reconociendo el carácter social de toda persona desde que nace hasta que muere, pero sin desmeritar la esencia de su propio ser.

Estos jóvenes son el producto de una serie de factores psicosociales que determinan en ellos diversos comportamientos adaptables a las circunstancias, a los grupos, a las culturas, a su comunidad, los cuales poseen responsabilidades, desempeñan diversos roles dentro del entramado social (familiar o colectivo), tienen ambiciones, inquietudes, expectativas, dudas para consigo mismos, para con los demás y para con el futuro que les espera.

Esta etapa del desarrollo humano atraviesa los mayores cambios que aparecen desde la adolescencia hasta la edad adulta, en ella se consolidan los pilares para el crecimiento y formación individual, al igual que se edifica lo que va a ser su incorporación social, su reconocimiento con los otros.

Aprovechar sus potencialidades y capacidades fue uno de los fines a alcanzar, lo mismo que desarrollar su sentido de pertenencia

hacia su comunidad; mirar la influencia que ejercen una serie de agentes externos que facilitan la socialización y la acción transformadora de un contexto.

Reconociendo que todo ser humano esta en constante cambio y los jóvenes no podían ser la excepción de esa transformación; como modificadores no solo de su fisionomía corporal, sino de su entorno. Muchas de las grandes transformaciones nacieron de los fermentos de los jóvenes.

Siempre han sido ellos, los que han tenido la fuerza, la valentía de oponerse a la masificación, a la privación de la libertad, de ser y actuar de acuerdo a sus convicciones y su propia vida.

En toda la humanidad han sido los jóvenes los que han llevado a estallar algún tumor crónico adulto, pero también han pagado un alto precio por la miopía de estos respecto a sus problemas. Los jóvenes piden que se los guíe a descubrir, a realizar los verdaderos valores de la vida, el gusto a valorar, a crear. Ellos saben que todo es posible, si se lucha para alcanzarlo.

Aunque muchas veces son las condiciones de vida, las pautas de crianza, los patrones culturales, las representaciones sociales, su andamiaje histórico y la concepción que tienen sobre si mismos los que impiden en muchos casos la satisfacción personal y la poca credibilidad de sus fortalezas que desencadenan en restricción al encuentro y relación con los otros.

Son estas razones las que justifican y describen la situación de vida de este grupo de jóvenes, para los cuales sus deseos de inmersión en el acontecer social de la comunidad se ha dificultado por la incidencia de varios factores que hacen que se acreciente

la brecha entre jóvenes y adultos, marcando la diferencia, el grado de experiencia y madurez que se posea.

A raíz de ello surge la necesidad de un análisis a su entorno socio - cultural e histórico que permite comprender de una manera clara la realidad cotidiana de vida en la cual se encuentran los jóvenes, que abarca desde su contexto socio - económico comunitario hasta la estructura familiar como derivantes de unos comportamientos acordes a dichas condiciones y normas, pero sin perder la esencia misma de cada persona; estos rasgos característicos que se conocen como personalidad, pero que también es producto de otros factores como: la motivación, la actitud, las emociones, la percepción, el aprendizaje, entre otros.

Toda persona es un constructo integral: biológico, psicológico y social que encuentra dentro de esa estructura las pautas para su desarrollo, pero que además se mantiene en un constante cambio, en una dinámica de aprensión, donde se interactúa con los otros seres para influir y ser influido por ellos.

Todo lo anterior bajo unas políticas humanas, donde lo importante son las personas, su creciente desarrollo y su sentido de autorealización. Esta visión holística del ser humano llena de esperanza y confianza hacia las futuras generaciones, porque son ellas las bases de un nuevo mundo. Los jóvenes son aquellos seres que han interiorizado un contexto que lo consideran suyo, pero que también miran en su intervención una forma de lograr cambios.

Para potencializar esa capacidad interventora en el joven con su estructura social, se trabajó bajo los lineamientos de la I.A.P., que posibilita la intervención directa en el accionar mediante la participación colectiva de cada uno de sus miembros en la búsqueda de mejores alternativas que lleven a solucionar y satisfacer

aquella necesidad que se hizo emergente. La I.A.P., muestra que los agentes sociales son los propios responsables de su realidad.

Pero como todo proceso requiere de unas fases que poco a poco se fueron edificando, de acuerdo a las circunstancias, a los nuevos retos, a las alternativas y necesidades que tanto los jóvenes como el resto de la comunidad fueron sacando a flote, que aborda los siguientes pasos: Sensibilización y acercamiento, diagnóstico y descripción de problemáticas, intervención a través de una propuesta que facilite unas alternativas de solución a una de ellas y la evaluación que apunte hacia la obtención de logros y el reconocimiento de falencias.

Este proceso fue abordado y trabajado a través de una propuesta de intervención, en la cual el joven reconozca la importancia de su socialización y participación directa con el entorno, mediante jornadas de vida teórico - prácticas que le permitan reconocerse como ejes que estructuran y dan forma a lo comunitario. Reconociendo su capacidad de decisión, opinión, liderazgo, pero sin que olvide que él no está solo, sino que hace parte de una serie de relaciones interpersonales con su familia, amigos, grupo, vecinos, conocidos y con el resto de su sociedad.

Desde esta óptica se ha desarrollado un proceso que dio forma a este proyecto, procurando que aquellos jóvenes sin perder su identidad, sus valores, sus costumbres, sus hábitos, su esencia, posibiliten su formación y mejoren su accionar colectivo.

## **1. PROBLEMA DE INVESTIGACION**

### **1.1 DESCRIPCION DE LA SITUACION PROBLEMA**

El sector Chota del Municipio de Cumbal, es una zona que confluye con rasgos de lo rural y lo urbano, en ella participan y actúan un grupo de personas en su continuo vivir.

Esta comunidad humana constituida por diferentes actores, que poseen particularidades propias, pero con un conocimiento mutuo, expresado en su sistema de creencias en la organización social y política, que afronta problemáticas en el cual se establecen relaciones interpersonales, donde se reconocen actitudes, valores, conceptos, pensamientos que los identifican y les permiten la sociabilización.

Dentro del cual cabe destacar el papel que juega la juventud, al igual que en cualquier sociedad, como ese grupo con características tanto positivas como negativas generadas de acuerdo a las condiciones en que se presente su proceso de desarrollo y crecimiento personal, como social.

Con base en esto, es necesario reconocer que toda sociedad esta en constante cambio, en un proceso de devenir que permite la congruencia de cada una de las etapas del desarrollo humano. La aceptación de ese cambio, así como su oposición permite revisar los procesos del desarrollo social.

Para la puesta en marcha de estos procesos de cambio, se requiere gran voluntad por parte de la comunidad, de cada uno de sus integrantes, en procura de una mejor convivencia, en la cual la participación activa de todos hacia algo común, permite su integración y crecimiento.

Siendo fundamental para ello reflexionar y buscar la raíz del desequilibrio que genera la problemática y afecta la estructura de la comunidad.

En busca de un camino adecuado hacia una mejora en mentalidad, actitudes y organización, las cuales permitan el fortalecimiento comunitario y el reconocimiento de la juventud, como ese "FUTURO" en el cual se espera.

Teniendo en cuenta para el caso que los jóvenes del sector se identifican con las características del sujeto social y Psicológico derivado del contexto, especialmente con el que se enmarca a la zona rural.

Por tanto los jóvenes presentan un tipo de comportamientos particulares, el cual se lo puede denominar como pasivo, porque en su mayoría son introvertidos, callados, tímidos al expresar lo que sienten y piensan, a menos que se los motive o estimule para que se desenvuelvan y opinen sobre lo que pasa o sucede a su alrededor y ellos no lo hacen.

Les gusta comentar en grupos minoritarios o subgrupos, con conocidos, amigos o familiares, pero al expresarse en público utiliza palabras cortas como: Si o No, que se dejan relucir constantemente como respuesta a una inquietud, evaden la pregunta, se sonrojan o no la contestan.

Pero cabe destacar su sentido de pertenencia al grupo, a la comunidad en la cual viven, de la cual aprendieron y conformaron un estilo de vida, se preocupan de lo que pasa, pero casi no intervienen en procesos de participación y organización comunitaria con los adultos.

Se aprecia que como jóvenes poseen ideales que muchas veces distan de los del resto de la comunidad, por tanto solo se limitan a realizar comentarios con sus grupos, pero sin trascender hacia los otros.

Criticán la labor de las personas encargadas de la comunidad, a aquellos líderes "negativos", de allí se deriva el miedo a participar, opinar o llegar a ser miembro de estos grupos, debido a la formación dada desde el hogar, a la visión del líder, al temor al rechazo y la burla de otros.

También ejerce influencia la presencia de pequeños subgrupos ante todo en los hombres, guiada en muchos casos por patrones culturales erróneos, como: alcoholismo, tabaquismo, los juegos de azar, el ocio, en los cuales ocupan mucho de su tiempo libre. Actúan cuando están reunidos en grupo, se creen más valientes, fuertes y expresivos, fuera de estos son "introvertidos".

En cambio las mujeres se reúnen para comentar, opinar o criticar sobre su vida y la de los demás. Se las educa para ser buenas amas de casa.

Entre los patrones erróneos comunes están: Sexualidad mal dirigida, falta de comunicación y diálogo con los padres, la comunidad no los toma muy en serio hasta que hayan cumplido la mayoría de edad, sus niveles de educación son bajos porque la

prioridad es el trabajo y el hogar, escasa participación comunitaria y liderazgo para con el grupo.

## **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

El problema planteado en la presente investigación surge a través del diagnóstico de necesidades que emergieron desde la comunidad y con ello de la urgencia de encontrar un modelo de intervención que permite lograr en los jóvenes la articulación con su entorno social.

Basado desde la teoría humanista que considera que la autorealización del ser humano, es producto de un proceso continuo que tiende hacia el desarrollo de sus potencialidades, a abrirse un espacio en el mundo que lo rodea, encaminado al logro de una vida plena y significativa.

Es innegable reconocer que los jóvenes son un grupo social diferenciado que posee comportamientos que se modifican de acuerdo a los cambios constantes, a los diversos ámbitos en los cuales esta inmerso: Familiares, sociales, económicos y políticos que los llevan a actuar y pensar muchas veces de manera desconcertante para el mundo adulto, pero llenos de gran inquietud hacia su porvenir y desarrollo.

Este proceso de maduración y vinculación hacia el entorno social, esta marcado por la incidencia de los comportamientos que influyen dentro del proceso de socialización y por ende condicionan su participación.



Estos son los tres pilares que fundamentan la investigación: El comportamiento, la socialización y la participación, entendidos cada uno:

EL COMPORTAMIENTO: (Conducta), es el conjunto de acciones o respuestas complejas (internas o externas) de cada ser humano a un estímulo recibido del entorno.

LA SOCIALIZACION: Hace referencia a la integración del ser humano con sus semejantes, la cual permite adquirir pautas de comportamiento y entablar algún tipo de relación. El primer vínculo de socialización se da en la familia, de ella se adquiere conductas, valores, actitudes que constituirán el referente psicológico de esa persona.

LA PARTICIPACION: Es una forma de interacción social que permite que las personas reconozcan su accionar como actores, los cuales comparten una situación determinada y tienen la oportunidad de identificarse por medio de demandas comunes pero con cierta autonomía en la decisión y opinión.

El comportamiento esta determinado por la percepción que se tiene de sí mismo y la percepción del ambiente que lo rodea. Así mismo fundado por la motivación que lleva a satisfacer una necesidad y promueve una acción.

Es así que el comportamiento que demuestran los jóvenes del sector Chota inhibe su acción participativa hacia su entorno, se crea una falsa resistencia a actuar en grupo por su timidez, desinterés, apatía, inseguridad, producto del manejo que se ha dado a la socialización del joven dentro del contexto social, en el cual se considera poco apto, inmaduro, inseguro, voluble, falto de experiencia.

Derivando así su comportamiento de acuerdo a la interiorización que el joven haga de su medio, creando unos patrones de conducta que lo llevan a actuar de una u otra manera, pero teniendo también en cuenta su personalidad. Es decir, el tipo de comportamiento que se asuma permitirá crear mejores canales de participación.

El joven se ve enfrentado a un doble papel: niño - adulto, y su incorporación y reconocimiento como actor social se halla limitado por dicha contraposición que lo aleja de uno u otro extremo, afectando su autoestima, motivación y las relaciones con las demás personas.

### **1.3 JUSTIFICACION**

El desarrollo integral permite la formación del ser humano, que se consolida bajo aspectos positivos, ya sea de desarrollo, orientación e identidad en procura de entender la realidad en la que vive, destacando sus capacidades humanas para elevar y reafirmar su personalidad y así construirse como persona.

A partir de este descubrimiento personal se pretende que la comunidad se edifique por medio de la participación y la socialización de sus integrantes, proyectadas en base al fortalecimiento de los vínculos de convivencia social.

Las expectativas de convivencia están dadas por lo comunitario a través de formación humana de cada individuo que la constituye, para esto se hace necesario el logro de cambios sociales deseables que conllevan hacia actitudes y compromisos en los cuales cada persona asuma su rol, lo acepte, se comprometa, pero también

respete, apoye y fortalezca el de los otros mediante el continuo intercambio de relaciones interpersonales y procesos socializadores. Es importante que como todo proceso investigativo se dinamice por medio de la orientación científica y coordinada de procesos de transformación en procura de bienestar individual y social.

Los logros que se pueden alcanzar no sólo beneficiaran a la comunidad investigada, sino que permitirían un aporte hacia el reconocimiento y validez de las Ciencias Sociales, en este caso la Psicología, como aquella que aporta no solo de manera teórica al individuo el conocimiento de sí mismo, el comprenderse mutuamente, el entender su propia realidad y la de la comunidad que lo rodea, el reconocer sus capacidades y limitaciones, dar respuesta a sus problemas, sino desarrollarse armónicamente como un ser integral que se conoce, se entiende y busca comprender e integrarse con los otros seres.

Es desde esta concepción de la Psicología Social Comunitaria que se crean condiciones para el proceso social de la comunidad del Chota, especialmente de los jóvenes a través de la participación activa, en lo comunitario, en donde se mezcla tanto sus potencialidades particulares, como sus ideales sociales. Incluyendo dentro de su accionar procesos democráticos, participativos, cooperacionales e individuales. Todos estos dirigidos en pro del desarrollo de aspectos tales como: Liderazgo, autoconcepto e intervención social.

Esta investigación toma como base la PARTICIPACION COMUNITARIA, en la cual los miembros que conforman la comunidad son los gestores y protagonistas de procesos de transformación, ellos se encargan de dilucidar sus problemas y a través de la orientación y la

cooperación, dinamizar procesos de solución por medio de la autogestión y el desarrollo comunitario.

La aplicabilidad de la Psicología Social Comunitaria esta encaminada a discernir formas de socialización de los individuos y que estos pueden llegar a producir nuevas alternativas de desarrollo, unificando lo Psicológico con lo social (individuo - sociedad).

Más allá de una relación casual, se convierte en una relación recíproca necesaria, ya que toda persona para su desarrollo se desenvuelve dentro de un colectivo, hace parte de un grupo, conforma una familia, pertenece a una comunidad, vive en sociedad, hace parte de un Estado. De cada uno de estos ámbitos recibe influencia, pero al mismo tiempo él también puede afectar o beneficiar al grupo humano en el cual se encuentra.

Reconocer que no se esta solos y que los actos, pensamientos y sentimientos son producto de un coaccionar con el otro, permite visualizar la importancia que tiene la Psicología Social Comunitaria, como una ciencia que abre nuevas expectativas hacia la visión de lo humano, no como ese ser aislado que se comporta porque el quiere actuar así, sino más bien porque recibe la influencia externa de su medio ambiente, de su cultura y de los demás.

Es desde allí que el desarrollo de esta investigación busca comprender a la persona, pero dentro de su cotidianidad, dentro de su grupo social, con sus propias problemáticas, con sus ideales, temores y expectativas. Es así que se trabaja con la realidad presente, buscando que sean ellos los que mejoren sus condiciones a partir de su misma identificación y posibles alternativas de solución.

Su importancia radica en mostrar el camino, mostrar el cómo, pero dejarlos andar solos. Los jóvenes no deben estar alejados de esta posibilidad, porque ellos también pueden tomar las riendas de su entorno social y ser parte activa de decisión, opinión y crecimiento mucho más cuando se trabaja desde una perspectiva humanista que propende hacia el autodesarrollo y bajo la I.A.P. que permite inmiscuir a la propia comunidad en la actuación y participación dentro de su constructo social.

Pero también permite abrir nuevos espacios a profesionales que estamos interesados por el desarrollo humano y la construcción social, como nuevas alternativas de trabajo en el cual se presenta un crecimiento recíproco entre: comunidad-persona-investigador; para ir más allá de un proceso de investigación.

La formación se da de manera continua y aún más cuando es producto de la interacción con las otras personas, donde el aprendizaje es compartido. Como investigador, el Psicólogo Social Comunitario puede gozar de este aprendizaje, siendo gestor, promotor, orientador de una comunidad; pero a la vez enriqueciéndose con el saber que está le provea.

#### **1.4 FORMULACION DEL PROBLEMA**

¿Qué comportamientos de los jóvenes permiten o dificultan la participación comunitaria en el sector Chota, Municipio de Cumbal, Departamento de Nariño?.

## **2. OBJETIVOS**

### **2.1 OBJETIVO GENERAL**

Identificar y analizar los comportamientos de los jóvenes frente a la participación comunitaria en el sector Chota, para proponer estrategias participativas, de integración comunitaria teórico - prácticas dirigidas hacia un mejor manejo comunitario.

### **2.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS**

1. Identificar los diferentes comportamientos que manifiestan los jóvenes dentro de su interacción grupal a través de diversas actividades cotidianas o comunitarias.
2. Indagar sobre la influencia e imagen que tiene de la participación comunitaria en los diferentes miembros del sector por medio de diálogos, visitas y dinámicas grupales.
3. Identificar la influencia que ejerce el entorno cultural y familiar en el tipo de comportamiento que se genera en el joven a través de charlas, talleres, demostraciones artísticas y eventos.

4. Reconocer la influencia de los factores psico-sociales dentro del proceso de desarrollo y de participación del joven en su sector.
5. Determinar qué procesos comunicativos se generan en el sector a través de la interacción con diferentes miembros de la comunidad.
6. Proponer e implementar una propuesta de intervención que vaya dirigida a responder las inquietudes planteadas por los jóvenes, mediante jornadas pedagógicas encaminadas a mejorar el tipo de convivencia y de organización de la comunidad.

### **3. MARCO REFERENCIAL**

#### **3.1 ANTECEDENTES DEL PROBLEMA**

Hoy en día la juventud ha ido adquiriendo importancia, por tal razón es más frecuente oír, mirar y leer sobre estudios que permitan ese encuentro generacional y a la vez faciliten la comprensión de ese "mundo joven", que cada vez es más cambiante, dinámico e inquietante.

Esos motivos han suscitado, tanto a nivel internacional, nacional, departamental y local la preocupación por este sector ahora acrecentado, que muestra no solo a un grupo que quiere revelarse, sino que posee las mismas características, capacidades, aspiraciones, valores, convicciones, ideales, planes para con su vida, la de su familia, comunidad o sociedad que le rodea y puede ser partícipe activo de las transformaciones sociales.

Más no obstante, los estudios y reconocimientos a esta etapa de la vida son recientes, producto de la modernidad, de los estilos y formas de organización, funcionamiento e institucionalidad de las nuevas sociedades que han reconocido a la juventud como fuente de progreso y le han permitido la incorporación hacia diferentes ámbitos y espacios que le fueron negados desde épocas atrás por considerarlos no aptos, no preparados o inmaduros.



Dentro de esta sociedad, la incorporación del joven se ha dado de manera pausada, producto de las convicciones sociales y tecnológicas que le exigen cada vez mayor preparación y madurez.

Muchos países, han incorporado a su vida laboral y productiva a gente cada vez más joven, así mismo se busca que la calidad de educación que se les otorga permite su vinculación activa a la creciente demanda social; también se les ha dedicado libros, ya sea acerca de la psicología del adolescente, de las etapas del desarrollo, de pautas que permitan la comprensión de esta edad confusa y cambiante, de promoción y prevención de acciones en pro y en contra de su desarrollo personal, etc.

A nivel nacional la Constitución Política de Colombia de 1991, es el principal documento que promueve, promulga y reconoce la importancia del joven, sus derechos y deberes y le dan la posibilidad como ciudadano de participar dentro del accionar social del país.

Cada vez hay mayores estudios de adaptación, actitud, conducta (comportamiento), aprendizaje, carencia de afecto, relaciones familiares, vinculación a los entornos educativos, laborales, entre otros en los cuales los jóvenes son los principales actores. También se han implementado muchos estudios hacia las comunidades rurales - indígenas, con sus características, la aprensión de nuevas formas y estilos de vida, la transmisión de riqueza cultural, el desarrollo de sus potencialidades y la aprensión de nuevas culturas.

No cabe duda que cada día hay más investigaciones, más estudios y más textos, porque como se dijo la modernidad ha permitido una mayor vinculación y credibilidad en los jóvenes.

Dentro de la comunidad sector Chota, se ha desarrollado una investigación a un grupo de jóvenes, donde se estudio el comportamiento psico-social que este realizaba por una egresada UNAD (Romelia - 2001), determinando en él, cómo el comportamiento que se generaba en los jóvenes era producto de la influencia de factores psico-sociales que lo determinaban y los cuales se reflejaban en su accionar tanto individual como colectivo, se buscó el reconocimiento de sus valores, capacidades y actitudes para sí mismo y su comunidad. Esta fue la razón que motivó la realización de la presente investigación, optando por identificar cómo influyen o dificultan los comportamientos de los jóvenes la participación en su sector.

También se desarrollan otro tipo de actividades con los grupos de animación pastoral que facilitan y permiten la articulación de la comunidad, la participación de los jóvenes, el desarrollo de dinámicas en pro de su sector. Ahora se fomenta y motiva hacia la vinculación de estudio en el Colegio de Convivencia Pacífica o las jornadas nocturnas, que promueven la educación de un joven que trabaja con responsabilidades, que se le ha brindado la posibilidad de prepararse a pesar de sus condiciones. Y la organización de los jóvenes en clubes sociales o deportivos en los cuales buscan demostrar sus capacidades, aptitudes y destrezas; pero también su capacidad de agrupación, estableciendo roles, responsabilidades y aportando ideas.

Además el tema de participación comunitaria o participación y organización de las comunidades se ha venido desarrollando por diversos estudios de esta temática, desde diferentes universidades, ante todo en facultades de Ciencias Humanas, propendiendo hacia el desarrollo social y la articulación de los miembros sociales en búsqueda de posibles soluciones a sus problemas.

El principal libro que promueve la participación es la Constitución Política de 1991 desde diferentes ámbitos, ya sea: político, social y ciudadano, para el caso es indispensable resaltar la participación social y ciudadana a la cual toda persona tiene derecho por ley dada desde el mismo Estado que permite su legitimación de dicha acción estipulada en sus artículos.<sup>1</sup>

Resaltando los artículos 38 y 45 que dicen:

Artículo 38: "Se garantiza el derecho de libre asociación para el desarrollo de las distintas actividades que las personas realizan en sociedad".

Artículo 45: "El adolescente tiene derecho a la protección y a la formación integral. El Estado y la sociedad garantizan la participación activa de los jóvenes en los organismos públicos y privados que tengan a cargo la protección, educación y progreso de la juventud".<sup>2</sup>

Como se dijo anteriormente la juventud es el porvenir de un país, por tanto la ley lo ampara, lo protege y lo promueve su vinculación en diferentes ámbitos que consoliden su desarrollo, reconociendo sus capacidades y derechos como ciudadanos, así mismo otorga a todas las personas el derecho a la asociación en procura de su bienestar, dentro de un concepto democrático que va más allá de una participación netamente política, garantizando así la libre organización colectiva.

---

<sup>1</sup> Constitución Política de 1991. Actualizada, Legislación. Edición Letras. 1998. Colombia.

<sup>2</sup> Ibid 1. Pág. 9 – 12.

El derecho a participar debe estar garantizado por cuanto procura potencializar otros derechos, garantías y libertades que guardan una especial relación con la naturaleza democrática del Estado, que es concebida y apropiada por la comunidad en busca de la protección y preservación de los mismos.

Así los procesos participativos que implementan los ciudadanos en una sociedad democrática, no solo construye "el alma social", sino que también se constituye en fuerza capaz de movilizar políticas de Estado, al mismo tiempo que fomenta el desarrollo integral de todas las personas, a través de canales de participación democrática, como las Juntas de Acción Comunal, Juntas Administradoras locales, Veedurías, representación de usuarios, etc.

Como apoyo se destaca también el Manual escrito por la investigadora Esperanza González (Cali, 1995), en él se describe la participación definiéndola desde diversas posiciones, encontrando las diferencias en cada una, ilustrando lo que es el manejo comunitario, ciudadano y político, los marcos legales que facilitan su desarrollo, las posibilidades de intervención tanto desde lo social y lo político en el colectivo, las organizaciones y la gestión local a los cuales puede tener acceso toda persona. Permite una apreciación clara de lo que es el manejo de la participación al interior de una comunidad, donde los actores principales son sus mismos integrantes. Esta autora destaca los mecanismos democráticos a los que tiene acceso todo ciudadano y reconoce a la gestión local como facilitadora de procesos de desarrollo.

Esta realidad no es indiferente en el Sector Chota, aunque los procesos participativos se ven reflejados en algunos actos democráticos estipulados por el Estado como las J.A.C, que es la

encargada de la movilización de sus habitantes y de la promoción hacia el desarrollo social; así también las mingas se convierten en otra forma de participación colectiva, que permite la unidad del grupo hacia un interés común.

La participación en el sector es limitada y por ende son pocas las personas que toman en serio su papel representativo, cayendo en una rutina al elegir a sus representantes. Los jóvenes se muestran apáticos, desinteresados y poco motivados por que no se creen lo suficientemente capaces para desempeñar una función dentro de su colectivo. Solo algunos se han preocupado por ser parte activa y demostrar que también tienen ideas y pueden liderar. Pero aquellos en muchas ocasiones son puestos en ridículo, o sus ideas no son tomadas en cuenta por considerarlos no aptos ya que su condición es igual a la del resto de compañeros de grupo. Perdiéndose así algunos de estos jóvenes en el anonimato por el miedo a ser rechazados por los otros. Más sin embargo algunos se mantienen y buscan los medios necesarios para hacerse escuchar y ser tenidos en cuenta.

Ya que como lo consagra la Presidencia de la República desde 1990, cuando estableció la Consejería para la Juventud, la mujer y la familia, se busca dar especial énfasis a la vinculación de líderes juveniles a sus programas, reconociendo el valor de la participación y la credibilidad de los jóvenes hacia sus pares<sup>3</sup>.

La historia de la comunidad, muestra a un joven alejado de sus problemáticas sociales, disperso por sus mismas convicciones, creencias y estilo de vida que lo han hecho por generaciones apático con su realidad, inconforme con su entorno. Alejado de todos los ámbitos sociales y participativos; visualizando al adulto mayor como único responsable de su acontecer diario y del

---

<sup>3</sup> Atención Integral en salud al adolescente. Ministerio de Salud. Santafé de Bogotá. 1993. Pág. 14.

desarrollo del sector. Los jóvenes conciben su edad como un limitante para actuar en colectivo, más aún cuando piensan que su condición, nivel de estudios, forma de vida no coincide con las exigencias que el grupo requiere.

Por tal razón la participación dentro del sector a estado enmarcada por los saberes que se han ido heredando al transcurrir de los tiempos y como tal la tradición se ha mantenido, además las exigencias que la época ha creado en la juventud no permiten concebir su vida dentro de los márgenes de la responsabilidad y menos aún de las riendas de un grupo en el que sus integrantes sean de mayor edad. Muy pocos como se dijo han aceptado este reto, a los otros les cuesta mirar este plano de líderes del sector a pesar de que posean iguales capacidades, tengan un grado mayor de educación o sean mayores con respecto a su generación.

El Sector mantiene su tradición y por ende sus líderes son adultos, ya que la comunidad se encarga de elegirlos en un proceso participativo democrático que hace del colectivo el motor de sus ideales, respaldados por personas que para la mayoría saben y conocen de su oficio. Por ello un joven no tendría esa posibilidad por su inexperiencia.

Por tal razón estos dos componentes: Juventud y Participación son las bases de este proyecto de Investigación - Intervención, ya que los jóvenes son el futuro y el motor de una sociedad, su accionar determinará el porvenir de la comunidad, de una nación y del mundo. Permitirles participar en las decisiones y acciones será cimentar con ellos su mañana.

### 3.2 MARCO HISTORICO SITUACIONAL

#### CARACTERIZACION DE LA COMUNIDAD CUMBALEÑA

##### ➤ ASPECTO FISICO

El Municipio de Cumbal, es uno de los 62 Municipios del departamento de Nariño, tiene una superficie aproximada de 677 km<sup>2</sup>. Esta localizado al sur del departamento, en las estribaciones de la cordillera occidental y sobre la línea limítrofe Colombo - Ecuatoriana.

□ **LOCALIZACION GEOGRAFICA.** El Municipio de Cumbal se encuentra ubicado a los 0°53' de latitud norte y 77°45' longitud al Oeste, desde el meridiano de Greenwich.

Sus límites son:

Norte : Municipio de Guachucal y Mallama.  
Sur : Provincia del Carchi (Ecuador).  
Oriente : Municipio de Cuaspud Carlosama y Guachucal.  
Occidente : Municipio de Ricaurte.

Su altura sobre el nivel del mar es de 3.032 metros, su temperatura promedio es de 11°C. El Municipio se encuentra ubicado en el Nudo de los Pastos, en la cordillera de los Andes, es donde sobresalen sus dos máximas alturas volcánicas.

- Volcán Nevado Cumbal (4.768 m.s.n.m.).
- Volcán Nevado Chiles (4.748 m.s.n.m.). Denominado "Caldera del Gran Cumbal".

Sus tierras poseen todos los pisos térmicos, de los cuales predomina el piso térmico frío, de donde se deduce el calificativo de "NEVERA".

□ **GEOMORFOLOGIA.** La mayor parte del territorio tiene montañas altas y escarpadas por estar dentro del gran Macizo del Nudo de los Pastos; además posee extensas zonas planas, como la que sirve de asiento al casco urbano del Municipio. En esta región se pueden apreciar los más bellos paisajes del país, engalanados por ríos, riachuelos, lagunas, montañas.

□ **CLIMATOLOGIA.** En el clima de esta región es determinado por la altitud, siendo Cumbal el único Municipio de la Provincia de Obando que tiene desde nieves perpetuas hasta regiones cálidas, como las de: Mayasquer, presentando una variación de temperaturas soportables desde 9°C, hasta 27°C.

La distribución de la superficie por pisos térmicos del Municipio es la siguiente:

<b>Piso Térmico</b>	<b>Altura s.n.m.</b>	<b>Superficie Km<sup>2</sup></b>	<b>Porcentaje</b>
Páramo	Más de 3.000 mts.	400	59.1%
Frío	2.000 a 3.000	220	32.5%
Medio	1.000 a 2.000	40	5.9%
Cálido	menos de 1.000	17	2.5%
TOTAL		677	100%

Fuente: Planeación Departamental. 1982.



La temperatura promedio tiene una variación significativa entre el día y la noche, durante el día 10°C, y en la noche puede descender a cuotas inferiores a 2°C dándose heladas perjudiciales para los cultivos.

El régimen de lluvias anual es variado presentándose períodos lluviosos y períodos secos; el período más lluvioso se ubica de septiembre a diciembre. Este período se caracteriza por fuertes granizadas esporádicas.

□ **HIDROGRAFIA.** El Municipio tiene una gran riqueza hídrica que esta en peligro por su irracional utilización. La principal cuenca hidrográfica con que cuenta el Municipio es el río Blanco o Grande, esta es la única fuente de abastecimiento de los acueductos de Ipiales, Cumbal, Carlosama y gran número de acueductos veredales.

Hacen parte de esta cuenca como afluentes el río Guapul, Chiquito, Mulas, Golondrinas, San Martín.

A parte de esta cuenca existen numerosos ríos, quebradas y lagunas de las cuales se destacan:

1. Rios: Carchi, Imbanas, Mariño, Mayasquer, Mundo Nuevo, San Juan.
2. Lagunas: Mundo Nuevo, La Bolsa (Cumbal), Verde, Marpí.
3. Quebradas: Pangata, Capote, Negrito, Las Piedras, El Hondón, Tarfuel, San José, Los Sapos, Cantería y Cuaced.

El origen de esta red hidrográfica es las faldas del volcán Nevado de Cumbal.

El agua para el consumo humano no es tratada, presentándose alto índice de enfermedades que afectan fundamentalmente a la población infantil (gastroenteritis, parasitismo). Además existe contaminación por aguas residuales, basuras, sustancias químicas de la industria de leche, del matadero, del lavado de autos, establos, bombas y tanques de fumigar.

□ **SUELOS Y CLASES AGROLOGICAS.** De acuerdo a la naturaleza geomorfológica existente en el Municipio se determina la potencialidad y su agrológico del suelo según sus características físico-químicas, fisiográficas y ecológicas.

El uso del suelo está en estrecha relación con su naturaleza específica y sus particulares características de altitud, clima, extensión, de acuerdo a las microregiones:

Microregión I - clima frío.

Microregión II - clima páramo.

Microregión III - clima templado.

□ **ZONAS DE VIDA.** Teniendo en cuenta la formación de vegetales, temperaturas, precipitación y humedad. Cumbal es una zona de vida, clasificada en bosque muy húmedo montañoso (6 m.s.n.m.), esta zona se localiza a una altura comprendida entre 2.800 y 4.000 m.s.n.m., con temperaturas que oscilan entre los 6°C a 15°C, poseen un régimen pluviométrico, entre 1.000 a 2.000 w/m/año.

Esta área se encuentra muy intervenida por el hombre, hecho que ha producido espacios desprovistos de vegetación natural y por tanto con problemas de conservación de fuentes hídricas.

Otra considerable región, hace parte de la zona de vida, bosque húmedo montañoso (6 m.s.n.m.), la característica de esta zona es que esta dedicada intensivamente a la explotación agrícola y extensivamente a la ganadería.

□ **FLORA Y FAUNA.** Cumbal presenta una flora y fauna diversas que se caracterizan por su alto grado de intervención, razón por la cual las especies más representativas son introducidas y luego domesticadas en detrimento de las especies nativas o primitivas.

En cuanto a la flora nativa se encuentra especies como: Caspimote, chilca, sauco, cayo santo, arrayán, cerote, cedrón, marco, guanto y en gran variedad de plantas medicinales de clima frío, en la región de páramo se encuentra: frailejón, paja, helecho y bejucos.

La flora introducida en este hábitat está representada en: olivo, pino, eucalipto, ciprés y variedad de pastos.

La fauna silvestre se encuentra en vía de extinción, por prácticas indiscriminadas de caza y deforestación. Las especies en vía de extinción son: venados, cóndores, raposas, zorrillos, patos silvestres,alcones, tórtolas, armadillos, buitres, codornices y perdices. La fauna doméstica característica de esta región está representada por ganado vacuno, equino, porcino, ovino y especies menores como cuyes y aves de corral.

□ **RIQUEZA DE PAISAJE.** Una armónica combinación de nieve, montaña y planicie conforman el paradisiaco paisaje de Cumbal, desde todos los ángulos pueden contemplarse el colorido azul de las montañas con una infinita gama de verdes, marrón y amarillas que caracteriza a los cultivos de papa, maíz, trigo, cebada o simplemente a la tierra labrada, lista para la siembra, el minifundio, aún característico en la zona simula un tapiz de dimensiones incalculables, tendido sobre el montañoso relieve.

El paisaje en áreas aledañas a las lagunas es sin igual por las aguas tranquilas, la brisa fresca y el vuelo de numerosas aves silvestres.

□ **RIQUEZA ARQUEOLOGICA.** En Cumbal existen vestigios arqueológicos que dan cuenta de la cultura precolombina Pasto que habitó en la zona, no se conoce registros exactos de los lugares en donde se encuentran estos vestigios, sólo por tradición oral se sabe que en el sitio denominado Machines se encuentra una piedra tallada en donde se aprecia con claridad figuras de micos arcaicos nativos y la forma del sol de los Pastos, la cual se dice servía de centro de adoración.

➤ **ASPECTO POLITICO - ADMINISTRATIVO**

El Municipio de Cumbal aún no ha adoptado el sistema de comunas y corregimientos conforme a la ley 136 de 1994, no cuenta con un plan de ordenamiento territorial que permita identificar con claridad las zonas territoriales y poblaciones viables para la conformación de corregimientos rurales y comunas urbanas.

En los distintos documentos de Planeación Municipal se registra información contradictoria respecto a la existencia por costumbre de una división política así: Cinco corregimientos y la zona urbana como se muestra a continuación:

#### **CUADRO CORREGIMIENTOS Y VEREDAS**

<b>Corregimientos</b>	<b>VEREDAS</b>
Corregimiento de Chiles	La Calera, Cristo Rey, San Fernando, Nazate, Chiles Centro, San Francisco.
Corregimiento de Panán	Puscuelán, Placer Alto, Placer Bajo, Panán Centro, El Palmar, El Rosal, Bella Vista, La Libertad, Laurel, Santa Elena, El Espino, La Poma, San Francisco, La Esperanza.
Corregimiento de San Juan de Mayasquer	Tallambí, Alto Tallambí, Tiuquer, San Felipe, Limones, La Unión, Numbí, San Juan.
Corregimiento de San Martín	Río Blanco, Camizo, Mulas, Golondrina, Mortiño.
Corregimiento de Miraflores	El Tambo, El Tambillo, Aguada, Madroño.
CUMBAL	Tasmag, Cuetial, Cuaical, Guán, Quilismal, Boyera, Cuaspud.

Fuente: Plan de Desarrollo Municipal. 1998.

□ **POBLACION.** El área urbana se distribuye en 145 manzanas, de forma regular cuadrada y rectangular en las cuales se ubican un total de 1.028 predios, la población urbana esta dividida en 22 barrios aproximadamente, no existen comunas, ni juntas administradoras locales.

Su población aproximada es de 35.000 habitantes, distribuida así:

<b>HABITANTES</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
Zona urbana	3.500	5.300	9.800
Zona rural	10.000	15.200	25.200
<b>Total habitantes aproximadamente:</b>			<b>35.000</b>

(Datos expresados en números cerrados).

Esta población en su mayoría es indígena rural, tiene un número aproximado de 25.200 habitantes que corresponden al 77.3% del total y la población urbana es de 9.800 habitantes que corresponden al 22.7%.

□ **ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA.** El Municipio no cuenta con un desarrollo organizacional, ya que su estructura es incipiente y algunas dependencias del sector central y organismos descentralizados creados de manera aislada. Hay falta de organización, manifestada en la carencia de Secretaría de Tránsito y Transporte. La designación de la planta de personal es efectividad política.

□ **SECTOR INSTITUCIONAL.** El Municipio cuenta con distintas instituciones públicas y privadas que cumplen diferentes funciones y servicios, así:

<b>ENTIDAD</b>	<b>Actividad o servicio</b>	<b>Naturaleza</b>
Telecom	Telefonía	Pública
Corpoica	Agropecuaria	Pública
Banco Agrario	Financiera	Pública
I.C.B.F.	Bienestar Familiar	Pública
Policía Nacional	Seguridad	Pública
Defensa Civil	Atención y socorro	Privada
Juzgado Promiscuo Municipal	Justicia	Pública
Fiscalía Local	Justicia	Pública
Registraduría del Estado Civil	Registro cedulaación	Pública
Notaría Unica	Notariado, registro	Pública
Cedenar	Energía Eléctrica	Pública
Corponariño	Medio ambiente	Pública
Parroquia Cumbal	Religioso	Pública
Congregación Hermanas Marianitas	Religioso	Privada
E.P.S. MALLAMAS	Salud	Privada
E.P.S. ENSSANAR	Salud	Privada
E.P.S. PROSALUD	Salud	Privada

Fuente: Plan de Desarrollo Municipal 1998.

### ➤ **SECTOR SOCIAL**

□ **EDUCACION.** La educación en Cumbal afronta diferentes problemas, entre los que se destacan la alta tasa de desescolarización que sobrepasa el 43%; otro problema tiene que ver con la planta docente municipal, que debido a su alto número, el Municipio invierte casi el 100% de recursos disponibles para educación en pago de salario, para personas de nómina y de contrato.

El Municipio cuenta con 81 instituciones educativas donde se ofrece desde pre-escolar hasta media vocacional.

Las cuales son atendidas por docentes de diferentes nominaciones:

1. Municipales: De nómina y contrato	200
4 Departamentales	12
5 Situado Fiscal (Nacionalizados y cofinanciados)	134
6 De Cabildo	99
Total planta docente:	445

En los últimos años se ha creado una extensión de la Universidad Mariana con modalidad a distancia que ofrece carreras en Licenciatura. Además se han formado institutos de enseñanza en sistemas y educación no formal.

□ **SALUD.** La administración de salud en el Municipio funciona bajo la orientación del Alcalde Municipal a través de la Dirección Local de Salud, a la cual se adscriben:

1. E.S.E. Centro Hospital Cumbal
2. Centro Ambulatorio.
3. Centros de salud rurales.
4. I.P.S. Indígena.

La salud en el Municipio está descentralizada y se financia a través del Ministerio de Salud con recursos del Banco Mundial.

□ **AGUA POTABLE Y SANEAMIENTO BASICO.** El Municipio no tiene un sistema de tratamiento para aguas residuales o servidas. Estas se vierten a la microcuenca del río Blanco en forma directa, con



graves perjuicios para el ecosistema y para la población de la zona de influencia. Tampoco existe un sistema de tratamiento de basuras, las cuales se arrojan en un botadero a cielo abierto, lo que genera un gran impacto de contaminación ambiental.

La indiscriminada cría de cerdos en el casco urbano es otra fuente de contaminación que genera amenaza para la salubridad pública.

El municipio no cuenta con un matadero público, por lo cual el sacrificio de ganado se realiza en domicilios particulares sin control sanitario.

El control de alimentos y el de leche como principal producto se realiza en forma irregular, sin los recursos humanos y tecnológicos necesarios.

Se cuenta en el Municipio con los servicios públicos domiciliarios de:

1. Acueducto.
2. Alcantarillado.
3. Recolección de basuras.
4. Electrificación.
5. Telefonía urbana y rural.

□ **VIVIENDA.** El Municipio tiene un déficit de vivienda calculada en un 11.4%, esto a pesar del auge relativo de la construcción de vivienda a través de asociaciones y constructores particulares.

La construcción de vivienda carece de un efectivo control urbanístico, razón por la cual la ciudad comienza a sufrir

alteraciones en su conformación paisajística, sorprende encontrar algunas zonas con características de asentamientos sub-barriales, los cuales carecen de servicios básicos.

□ **VIAS Y TRANSPORTE.** El Municipio cuenta con vías de comunicación y transporte diferentes.

El eje de comunicación es el siguiente:

1. **Vías Intermunicipales:** El Municipio se conecta por vía terrestre con distintos municipios de la Provincia de Obando y el departamento de Nariño.
2. **Vías interveredales:** Son deficientes, en invierno se tornan intransitables, no cuentan con pavimentación, ni afirmado, la mayoría son caminos de herradura.
3. **Vías internacionales:** Por su condición fronteriza el Municipio tiene distintos pasos limítrofes con la Provincia del Carchi (Ecuador), de las cuales el mayor flujo es el que comunica a Cumbal con el corregimiento de Chiles y la parroquia ecuatoriana de Tufiño.
4. **Vías urbanas:** La cabecera municipal cuenta con 22.550 metros lineales de vías urbanas, de las cuales el 90% son destapadas. La mayoría de estas vías urbanas cuentan con la infraestructura básica de acueducto y alcantarillado, se destaca su amplitud.

□ **EL SECTOR TRANSPORTE.** El Municipio de Cumbal cuenta con un alto flujo vehicular que se incrementa los días feriados y de comercialización.

Cuenta con una cooperativa de transportes de pasajeros denominada Cootranscum, además existe otra ruta nacional que es Autopanamericano de Transportes S.A. y Transipiales con un vehículo que cubre la ruta Pasto - Cumbal diariamente.

Distintos Municipios de la Provincia de Obando prestan el servicio desde sus sedes hasta Cumbal y viceversa a través de empresas particulares con rutas de menor frecuencia.

El transporte de carga tiene gran importancia económica en la región, pero no se encuentra organizado.

El Municipio carece de terminal terrestre de pasajeros, de allí que el estacionamiento se realiza de manera improvisada en las vías públicas.

#### ➤ **ASPECTO SOCIO - ECONOMICO**

La fuente de ingresos dependen en su mayor parte de Ganadería y agricultura explotadas de manera rudimentaria, pero también se destacan otras actividades, como: transporte, comercio, artesanías o manufacturas, piscicultura, minería y turismo.

**LA GANADERIA:** Se destaca la crianza de ganado vacuno para la producción de leche y carne. La leche es tratada en las plantas existentes en la localidad, como son: Alival Ltda., Cooperativa Lechera Sol de los Pastos, Lácteos San Pedro y los centros de acopio.

También se produce ganado porcino y lanar y la crianza de especies menores, como: cuyes, conejos y aves.

**LA AGRICULTURA:** Es eminentemente rudimentaria, predomina el monocultivo de papa. Otros productos agrícolas explotados son: trigo, cebada, haba, cebolla, hortalizas.

El transporte de carga a todo el país es una actividad que ocupa a la gran parte de la población urbana.

Por ser una zona de frontera se presenta el comercio desarrollado por pequeños comerciantes que se encargan de traer del Ecuador diversos artículos, afectando la economía del pequeño productor.

Dentro de las artesanías o manufacturas se destacan:

□ **EL TEJIDO DE LANA:** Dado en pequeñas microempresas con 4 o 5 empleados que se dedican a la confección de diferentes prendas. Una de las más importantes es Tejidos "Leydiana".

También se destacan las artesanías en madera, la elaboración de muebles.

□ **LA PISCICULTURA:** Se ha desarrollado en zonas, como: La Laguna, Cuetial y Cuaical, con la crianza de trucha arcoiris.

□ **EN LA MINERIA:** Se destacan: Las canteras de piedra o triturado en las minas de los Machines, la extracción de azufre y hielo, provenientes del volcán por parte de los campesinos del sector La Ortiga.

La fuente de trabajo para los jóvenes radica en las microempresas y cargos municipales.

Cumbal es una zona eminentemente campesina, en la cual han surgido otros modelos económicos para la zona urbana, creando división entre lo rural y lo urbano, separados por la manera de trabajo y producción.

En el momento existen junto con las anteriores actividades la siembra y cosecha de cultivos ilícitos, convirtiéndose en otra forma de producción y en un problema social que afecta la economía de la región.

□ **POBLACION ECONOMICAMENTE ACTIVA.** De acuerdo a factores económicos como: la actividad productiva, la mano de obra, la explosión demográfica, el nivel educativo, la oferta y demanda, se mide la condición de empleo en el Municipio.

En el Municipio la población activa oscila entre los 10 a 65 años aproximadamente, representado un 62%.

Del total de población el 18.8% corresponde al sector urbano y el 81.11% al rural.

La población ocupada es aquella que desempeña una función o tarea profesional, de los cuales un 63% corresponde al sector urbano y un 37% al rural.

Del total de la P.E.A., el 50,36% son mujeres y el 49.74% son hombres.

□ **PRINCIPALES ACTIVIDADES ECONOMICAS.** La distribución porcentual aproximada de las distintas actividades agropecuarias.

Tanto la producción agropecuaria como la pequeña industria registran un mínimo de excedentes y utilidades debido al escaso desarrollo empresarial, y de comercialización, siendo una economía de subsistencia.

□ **TENENCIA DE LA TIERRA.** De acuerdo al DANE, se considera las principales relaciones de tenencia de tierra: propietarios, arrendatarios, aparceros, colonos y comuneros.

**LA PROPIEDAD:** Es la forma de tenencia dominante en el Municipio con un 81%, la propiedad en grandes extensiones ha disminuido por los conflictos de tenencia generados por el derecho y legislación indígena.

**EL MINIFUNDIO:** Sigue siendo característica esencial en la Tenencia de tierra y producción agropecuaria.

**LA APARCERIA:** Es un fenómeno estable, no muy significativo a través de formas de asociación con propietarios y arrendatarios, principalmente para la producción de papa.

**LOS ARRENDATARIOS:** Supera la aparcería.

**EL COLONATO:** Es característico de la zona baja cálida sur occidental del Municipio por la explotación de tierras.

**LA PROPIEDAD COMUNITARIA:** Característica de las comunidades indígenas, la cual se somete a un régimen jurídico especial, acorde con los usos y costumbres aborígenes.

➤ **ASPECTO POLITICO - SOCIAL**

En el Municipio de Cumbal predominan los partidos políticos tradicionales: liberal y conservador y en una minoría las corrientes de izquierda.

Las Alcaldías de los últimos años han sido ganadas por candidatos cívicos multipartidistas.

Este Municipio esta integrado por un gran número de indígenas que en los últimos años han recuperado gran cantidad de tierras y preferencias en el ámbito nacional.

En Cumbal existen cuatro cabildo indígenas: Cumbal, Panán, Chiles y Mayasquer, siendo su organización socio-política diferente para cada uno de ellos.

Estos cabildo poseen sus propias leyes y normas; están conformados por: Un gobernador, presidente, vicepresidente, secretario, teniente y regidores por cada vereda, los cuales son elegidos por la comunidad indígena por período de un año, mediante voto popular, de acuerdo a sus usos y tradiciones. Además de poseer su propia organización político - social, también participan de las contiendas electorales a nivel nacional. La administración anterior estuvo a cargo de un Alcalde Indígena.

El 80% de la población general del Municipio es católico, por tal razón su representante regional local (sacerdote), se convierte en una autoridad eclesiástica y los principios morales, mandamientos, ritos y costumbres en normas que se deben cumplir.

Jurídicamente los habitantes del Municipio de Cumbal se rigen por las normas y leyes establecidas en la Constitución Nacional de 1991.

La organización socio-política de las comunidades indígenas, se convierte en la forma más relevante de organización social representada en los resguardos.

Para los territorios que no pertenecen a los resguardos indígenas se pueden reconocer formas de organización, como:

- Juntas de Acción Comunal.
  - Juntas Administradoras Locales.
  - Asociaciones de vivienda y religiosas.
  - Cooperativas de transporte y comercialización de leche.
  - Comités.
  - Grupos sectoriales y juveniles.
  - Clubes sociales y deportivos.
- 
- AUTOGESTION COMUNITARIA.** La autogestión comunitaria es un modelo de desarrollo social que consiste en la participación activa de la población en la gestión del desarrollo social local.

Un valor tradicional de las comunidades indígenas y campesinas del Municipio y la región es el trabajo mancomunado de apoyo mutuo para la consecución de obras en beneficio común, muestra de ellos es "LA MINGA", que consiste en la división de trabajo para el beneficio de todos o de uno con el apoyo de todos, esto implica unidad de esfuerzo mental, físico, material, económico, para la consecución del objetivo propuesto, ya sea cultivos, construcción, división de tierras, abrir zanjas, arreglar caminos o cualquier trabajo que requiera el apoyo de varios miembros de una comunidad.



Este se realiza la mayoría de veces por amistad, retribuir un favor o apoyar en una causa.

## **CONTEXTO SOCIAL**

□ **HISTORIA Y TRANSFORMACION.** La historia de Cumbal se la puede dividir en dos etapas.

\* **LA PRIMERA:** Se cree que esta cultura empieza 500 años A. de C., la cual con la llegada de los españoles en el siglo XVI, se dedicaron a la agricultura y la cerámica. En la época precolombina sus primeros habitantes fueron Los Pastos.

\* **LA SEGUNDA:** Comienza después del terremoto de 1923 que destruyó la antigua población, buscando asilo en la región denominada "LLANO DE PIEDRAS O CONSUELO", lugar donde hoy se levanta la nueva ciudad de Cumbal, fundada el 20 de julio de 1925.

Según distintas versiones históricas, la fundación de Cumbal en su primera etapa se dio en el año de 1529, por el Cacique Antonio Cumbe.

Otra versión indica que la vieja población del Llano de Piedras denominada con el nombre de "PAVOS", se le cambió su denominación por la de CUMBA, en 1547.

La antigua población fue un cacicazgo aborigen situado a las faldas del Volcán Nevado de Cumbal, habitaban en bohios de construcción en barro, con una altura de 1.50 metros y un perímetro de 60 a 70 metros, donde vivían varias familias independientemente. Esta población fue evolucionando con la llegada de los españoles para convertirse en una Villa Española,

para 1713, Cumbal ocupaba un sitio denominado hoy Pueblo Viejo y según registros pictóricos que posee la curía, esta antigua población constaba solamente de nueve casas pajizas, levantadas en torno a una capilla, también pajiza, en el lugar denominado **Guamucos**.

Con el transcurso del tiempo se desarrolló a tal punto que hasta 1923 se lo consideraba como la séptima población del departamento y la segunda de la Exprovincia de Obando importante por el papel que desempeñaba en el comercio e imperio de sacerdotes de talla.

Debido al terremoto del 22 de diciembre de 1923 y al traslado hacia la nueva ubicación, se construyeron casas temporales o ranchos hechos de adobes en el sitio denominado "Llano de Piedras o Consuelo", segregado en setenta hectáreas en cuyo plano se localizaron setenta manzanas; luego se fueron edificando casas de barro, adobe, bareque, cubiertas con paja, hasta llegar a la construcción de casas de un solo piso en bloque, ladrillo y teja, en los últimos años se ha presentado cambios debido a la modernización.

La fundación civil de la nueva población fue dada el 20 de julio de 1925 con escritura pública No. 128.

El proceso formador desde esa fecha ha continuado, presentándose actualmente un tipo de construcción moderno con edificaciones de dos y tres pisos.

El casco urbano y la malla vial de Cumbal esta formado por 9 calles y 14 carreras aproximadamente distribuidas en forma de dámero, o lo que se conoce con el nombre de manzanas, conformando barrios, la mayoría de sus calles (90%) no está pavimentadas, notándose un gran atraso con respecto a otros municipios.

Los principales espacios físicos públicos que posee son: el parque alrededor del cual se encuentra la casa cural, la iglesia y la Alcaldía, un poliderportivo que sirve de plaza de mercado los días domingos, el poliderportivo del barrio San Antonio y el polideportivo del Pueblo Viejo o plaza de la pila.

La zona urbana se encuentra unida al Pueblo Viejo por vía carretable que conecta hacia Chiles, extendida en forma lineal.

En el sector rural las casas se encuentran aisladas unas de otras, debido a la extensión de tierra en propiedades, o también se encuentran pequeños caseríos cerca de escuelas y capillas.

El 80% de la población de Cumbal es de raza indígena, proveniente de la etnia de los Pastos, mantienen hasta la actualidad muchas de sus costumbres, ritos, formas de organización política y social de sus antepasados.

El 20% de la población lo conforman los mestizos (denominados blancos), poseedores de una cultura diferente según los indígenas, en la forma de organización, costumbre y tenencia de tierras características.

En Cumbal se diferencian tres tipos de clases sociales, así: la media alta, la media y la baja, tanto para el sector campesino indígena, como para el mestizo, los cuales no presentan rasgos demasiado notorios o separados.

**\* La media alta:** Conformada por aquellos habitantes que poseen tierras, se han educado y pueden vivir con comodidades.

\* **Media:** Están ubicados la mayoría de habitantes, se caracteriza por poseer recursos económicos que le abastecen su sustento, ya sea por trabajo asalariado, negocio y producción de la tierra.

\* **Baja:** Conformada por aquellos que no poseen un trabajo estable, sino son jornaleros, carentes de comodidades, viven con lo necesario, sus niveles de educación son bajos.

El 70% aproximadamente en los hombres se dedican a la agricultura y ganadería.

Dentro de la zona indígena predomina el machismo, con ello el maltrato a la mujer, la dependencia de la economía familiar sobre el trabajo del padre.

La mujer se destaca por su laboriosidad, se dedican al tejido, a la crianza de animales domésticos y a las labores del hogar en casi un 80%.

Se practican en todos los sectores el deporte castizo de la región, como es la chaza, tanto de mano y tabla.

En la región se consume mucho alcohol, debido al costo del producto, ya sea por contrabando del Ecuador o por la producción en las zonas cálidas de Mayasquer o San Martín, de aguardiente extraído de la caña, que se lo conoce con el nombre de "chupil" o "Chancuco", el cual es preparado en lo que se denomina "hervido".

El cumbaleño es supersticioso, herencia de los pueblos indígenas, cree en el curandero, las plantas, los maleficios, los agujeros, que son parte de su sistema de creencias y tradición.

En algunos ambientes se cultiva la expresión folclórica, como: danzas, música, narración, los cuales se están perdiendo por la infiltración de otras culturas y el poco interés de los jóvenes por aprenderlas.

Las actividades recreativas que se destacan son: los carnavales de blancos y negros, las velaciones, las romerías, competencias deportivas, verbenas populares y fiestas religiosas.

Algo característico en Cumbal es el cuy con papas, la trucha arco iris frita, como platos típicos y la institución del compradazgo como un lazo y vínculo con características demasiado estrechas y comprometedoras.

El pueblo cumbaleño tiene grandes rasgos de mestizaje e influencia indígena de los Pastos. El hombre del sector campesino pasa mucho tiempo cultivando la tierra, con ella compara su vida, se siente parte de ella y es muy importante, porque es la fuente que provee los frutos para su subsistencia. Ha creado en base a ella su filosofía, ha construido su vida, su cultura, para él su alma es la tierra.

Para el campesino, el trabajar la tierra es fundamental y aunque las técnicas comienzan a llegar, la forma como lo hace, como a él se le enseñó, como lo realizaron sus antepasados, sigue siendo válida. Para él es importante serle fiel a sus costumbres.

En su lenguaje se emplea mucho el diminutivo. Ejemplo: Carlitos, suavito. Los estratos populares usan frecuentemente el diminutivo en el nombre enclítico. Ejemplo: pásamelo - Pasamelito. Uno de los fenómenos más interesantes es el uso del verbo dar como auxiliar, seguido del verbo en gerundio, así: démelo pasando por pasemelo.

La entonación es suave, blanda, afectiva, sobre todo en las mujeres.

El tiempo libre es ocupado en diversiones, así: En el sector rural, los días de mercado sirven para salir hasta el pueblo, cambiar de actividades, ir a misa, divertirse un poco. El deporte más practicado en el sector rural es la pelota de tabla o chaza y el voleibol criollo que posee características propias (cada equipo lo conforman tres jugadores).

También se practican deportes como: el fútbol, microfútbol, baloncesto, atletismo y ciclismo.

Dentro del sector urbano se practican también estos deportes, aunque varía un poco de acuerdo al ambiente y las condiciones del juego.

En cuanto a la región el habitante cumbaleño es muy creyente, profesa con mucho respeto la religión católica, los días dedicados más a Dios son los domingos y festivos, pagan a la iglesia el diezmo, las festividades religiosas son animadas con bandas, pólvora, quema de mechones y fuegos artificiales.

Se da una relación: Dios - Iglesia - sociedad. Se puede hablar de un 80% de la población de religión católica.

Las celebraciones masivas se dan en: Semana Santa, fiestas de navidad, fiestas patronales y eventos como: Primera Comunión, confirmaciones. Las actividades que se realizan van acompañadas de procesiones, peregrinaciones, novenas.

Se presenta gran devoción y respeto por los difuntos, las imágenes de los santos, el emblema del agua bendita como signo de

protección, el respeto y valoración por lo sagrado, el deseo de compartir su fe con su familia y transmitirla a sus hijos.

Las velaciones o velenes son actos de reunión familiar, grupal, de vecindario o sector, amigos, conocidos, vecinos, se reúnen a rezar, cantar, escuchar música, charlar, tomar alimentos y bebidas que son ofrecidos por los dueños de casa o fiesteros.

Cumbal es un pueblo religioso, amante de las manifestaciones externas (religiosidad popular), se limita a cumplir las leyes (mandamientos, dogmas de fe), pero esto no lo lleva a un compromiso real.

Además el otro 20% profesa otros tipos de religión evangélica que han ido surgiendo como: Testigos de Jehova, Ríos de Agua Viva, Iglesia Pentecostal, Iglesia Adventista. Cada una de estas ha traído su manera particular de fe.

Las características del cumbaleño son:

- Introvertido: Hasta el punto de ser tímido.
- Amable, hospitalario, amante de la paz.
- Tradicionalista, conservador.
- Actúa más por sentimiento que por convicción.
- Desconfiado ante lo nuevo.
- Conformista al asumir lo que le asignen.
- Poco preocupado por la educación de sus hijos.
- Amante de la tierra y la unión familiar.
- Las costumbres para él son parte de su identidad, busca que no se pierdan.
- Reprimido ante la autoridad.
- Obedece, pero no porque está convencido, sino por respeto.

- Muy religioso, amante de expresiones de religiosidad popular que den valor a lo que él cree y a la fe que profesa.
- Trabajador, con un alto grado de sentimiento comunitario.
- De sentido festivo, alegre de acuerdo a su cultura.

## **COMUNIDAD: SECTOR CHOTA**

### **\* LOCALIZACION**

El sector Chota se encuentra en el Municipio de Cumbal, esta localizado a un lado de la cabecera urbana desde el Pueblo Viejo sector La Cruz, donde inicia hasta el sector denominado Las Playas, con una distancia aproximada desde la Cabecera Municipal de 1 kilómetro.

Según los moradores cuentan por narración, ya que se carece de documentos que antiguamente se lo conocía con el nombre de El Cascajo, por estar cerca al río Blanco o Grande, el cual atraviesa la zona. También se conocía a gran parte de la zona como Totoral, especialmente la ubicada junto al mencionado río por unas matas de totora existentes en el lugar.

Más tarde su nombre fue cambiado por el de El Chota, debido a la ubicación que tiene al formar un valle junto al río.

El sector constituye una de las zonas de acceso al pueblo, pero también a diferentes veredas y corregimientos, es un paso obligado para ir hacia los corregimientos de Panán, Chiles y el vecino país del Ecuador (Carchi - Tufiño).



La población esta conformada por 378 habitantes aproximadamente, los cuales están integrados en 130 familias. Los habitantes del sector son en su mayoría campesinos indígenas (95% aproximadamente).

Están distribuidos de la siguiente manera:

POBLACION SECTOR CHOTA:

Adultos:	199
Niños:	110
Jóvenes:	69
<b>TOTAL</b>	<b>378</b>

La mayoría de los habitantes pertenecen al Resguardo Indígena del Gran Cumbal.

□ **ASPECTO ECONOMICO**

La fuente de ingresos de los habitantes del sector depende en gran mayoría de la agricultura, especialmente del cultivo de papa y hortalizas y de la ganadería, con la producción de ganado vacuno para la comercialización de carne y leche y la crianza de especies menores, como: cuyes, gallinas, conejos.

También se destacan como otras fuentes de la economía: las artesanías (tejidos y talla de madera), el pequeño comercio con el Ecuador de algunos productos, el trabajo al jornal y otras actividades realizadas por los jóvenes para poder conseguir recursos (trabajos como empleadas domésticas, oficios varios, transporte).

Este tipo de economía es de subsistencia.

#### □ **ASPECTO SOCIO - POLITICO**

La comunidad del sector Chota, se encuentra orientada y dirigida por la Junta de Acción Comunal, en la cual su presidente cumple la función de vocero y dinamizador de actividades en pro de la misma. Esta es elegida por la comunidad de manera conjunta.

También se encuentran ligados al Resguardo Indígena del Gran Cumbal, de él reciben beneficios económicos, políticos y sociales de acuerdo a sus normas y costumbres.

Al igual que el resto del Municipio se presentan los dos partidos políticos tradicionales: liberal y conservador.

#### □ **CARACTERIZACION DEL SUJETO SOCIAL**

Como Cumbaleños hacen parte de la etnia de los Pastos, a esta derivan muchas de sus costumbres e influencia, poseedores de rasgos de mestizaje.

El sujeto del sector es un ser que ha dedicado su vida al campo, al cultivo de productos propios de la región, con sus técnicas ancestrales entremezcladas con técnicas e insumos modernos, se dedica a la crianza de animales domésticos que utiliza para su subsistencia y como fuente de producción ante todo de ganado vacuno.

El trabajo en la tierra tiene gran importancia, pues de él depende su familia.

Se conserva la unión del vínculo familiar, el 90% constituyen familias estructuradas, completas, el 10% constituyen familias semiestructuradas o incompletas.

En cualquiera de ellas se comparte lo poco que se posee, lo que se conoce enseñándolo a sus hijos. Para muchos de ellos es más importante enseñarles a trabajar, el aprender un oficio que continuar con el estudio, de allí se deriva niveles de escolaridad bajos; los jóvenes en su mayoría 73% solo han terminado hasta quinto de primaria, esto apoyado por los bajos niveles económicos, debido a los escasos ingresos familiares.

El nivel de estudios de los jóvenes del Sector El Chota, se presenta de la siguiente manera:

- 73% Primaria 1° - 5° año.
- 20% Bachillerato (cursando).
- 6% Culminó estudios bachillerato.
- 1% Sigue otro tipo de estudios.

A la mujer se le enseña a prepararse para la vida, formándola como ama de casa u oficios propios de su sexo. Ella colabora en las labores del hogar, en el trabajo de la tierra, la elaboración de artesanías, la crianza de animales.

Recogen de la cultura de su entorno el sistema de creencias y valores que poseen tanto como mestizos y como etnia indígena "Pastos", los cuales proporcionan normas étnicas, morales, sociales, políticas, que le permiten identificarse como un actor y ser social, entre estos aspectos tenemos:

- Introverso, tímido, poca facilidad para expresar tanto lo que siente y piensa.
- Reprimido ante la autoridad, gran respeto hacia quien posee un cargo o tiene poder (ante todo Resguardo - Cabildo).
- Colaborador, con sentido de pertenencia a su sector, se unifican por medio de la minga para realizar un trabajo.
- Apego hacia la tierra, al trabajo de campo.
- Tradicionalista, trata de conservar algunas costumbres que se están perdiendo y que para él son válidas y muy útiles.
- Religiosos, muy creyentes en un 98% pertenecen a la religión católica, practicantes de formas de religiosidad popular que permiten expresar su fe.
- Posee cierto complejo de inferioridad, debido a su condición de vida, que muchas veces los hace conformistas.
- Desconfiados ante lo nuevo (personas o ideas).
- Supersticiosos, creen en agüeros, en los hechizos, en el curandero.
- La bebida o licor acompaña casi todos los eventos, ya sean de grupo o individuales, lo mismo que en eventos sociales, políticos, deportivos.
- Practican mucho deporte, como: fútbol y voleibol, por tener una cancha en el sector. Las mujeres practican baloncesto.

➤ Amables, cordiales.

#### □ **SUJETO PSICOLOGICO**

En el sector se mezclan patrones recogidos del entorno cultural, esto lleva a formar un tipo de sujeto con tradiciones. Hábitos, estilos de vida, que han permanecido por varias generaciones, presentando modificación cuando se han roto paradigmas y esquemas que no satisfacían las nuevas necesidades.

Se observa un sujeto muy motivado por el trabajo comunitario, el cual es aprovechado para establecer y fortalecer su relación con los demás.

La integración del grupo le ha permitido crear, desarrollar y avanzar en su proceso formador, en su deseo de superación a través del interactuar con los otros.

Su comportamiento esta ligado a su tradición, costumbres, normas, que muchas veces lo hacen ver sumiso ante la presencia de autoridades o de extraños.

Consciente de su trabajo en el campo, de ser y sentirse parte de este, se esfuerza por proveer a su familia de lo necesario, pero asume actitudes y comportamientos que lo hacen ver conforme con la situación que le tocó afrontar y desmotivado por la lucha.

Poco expresivos de sus dudas, inquietudes, sentimientos de manera individual particularizada, sus representantes (líderes) se encargan de ser la voz del grupo.

## **4. MARCO CONCEPTUAL**

### **4.1 EL COMPORTAMIENTO - LO QUE LLEVA A ACTUAR**

Según Fritz Heider (1958), una conducta se atribuye por una de dos causas posibles, a algo interno (un rasgo de personalidad o a los propios esfuerzos), a algo externo (como la situación social, las acciones de otra persona o la suerte), pero es importante recordar que lo que se hace depende de la interacción entre quién se es y dónde se está.

De allí que se diría que el comportamiento es la forma como la persona actúa en un determinado momento, no es una respuesta instintiva o improvisada, es el resultado de un proceso que inicia desde antes de su nacimiento, cimentado en tres factores: herencia, maduración y socialización.

Los fenómenos del comportamiento están caracterizados por una mayor variabilidad, diversificación, adaptabilidad, modificación, capacidad de inhibición, control y extinción, capacidad de mora y aplazamiento (Kantor, 1978, Pronko, 1980), adquieren además una progresiva independencia de los determinantes físico-químicos y biológicos y una creciente dependencia de los determinantes socioculturales. De tal manera que los comportamientos son aprendidos y en este aspecto tiene que ver mucho el medio social en el cual vive el ser humano, condicionado a unas variables ambientales, familiares y patrones culturales.

Un comportamiento requiere de una serie de condiciones psicológicas como: Las actitudes, la percepción, los esquemas, la motivación, las emociones, como factores disposicionales que facilitan o infieren el establecimiento de dicho comportamiento.

**4.1.1 Patrones culturales.** Toda sociedad tiene ideas (valores y normas), respecto a como deberían comportarse y sentir las personas en determinadas situaciones. El uso de estas ideas es lo que se denomina patrones culturales (Ember y Ember, 1997).

Existen patrones culturales, ideales y reales; los primeros suelen reforzarse por las limitaciones culturales. Todas las personas no siempre actúan acordemente con sus ideales, de tal manera que algunos patrones ideales se diferencian del comportamiento real porque el ideal esta desfasado. Es decir, que los patrones culturales son sistemas ideológicos establecidos por la sociedad para ejercer control sobre las personas, situaciones y hechos de la vida en comunidad.

Estos patrones están muy ligados a las costumbres, hábitos, creencias, mitos, leyendas, símbolos, entre otros, que pueden ser percibidos con facilidad como comportamientos regidos por reglas culturales.

**4.1.2 Adolescencia.** La investigación toma como base a jóvenes que están dentro de una de las fases más importantes de la vida, como es la adolescencia, entendida como la etapa de desarrollo que ocurre entre la infancia (9 - 10 años) y la edad adulta (18 - 20 años), período crítico por ser un tiempo de cambios profundos y en ocasiones de confusión. Ocurren cambios fisiológicos, sociales,

emocionales y cognitivos que los afectan el resto de sus vidas (Feldman - 1998).

La adolescencia es realmente un segundo nacimiento de la conciencia de uno mismo como afirmación del propio yo, el descubrimiento y realización de la propia personalidad, el asumir una actitud crítica con respecto al ambiente, cuyos datos no se reciben pasivamente, sino que los interioriza y reelabora. Durante esta etapa el desarrollo de la personalidad y de la sociabilidad, según Erik Erikson (1963), está definido por fases psicosociales y define los años de la adolescencia como un período de desarrollo de identidad personal y estabilidad (se da confusión de papeles).

La identidad personal referida a la sensación de satisfacción sobre atributos físicos, intelectuales y emocionales que determinan un pensamiento de finalidad y objetivo que será reconocido por otras personas.

La búsqueda de esa identidad es estimulada por tres factores:

1. Los cambios en la apariencia física (pubertad), que conducen a la pregunta: ¿Quién soy?, ¿Cómo me ven los demás?.
2. Capacidad de pensamiento formal, que permite conceptualizar varias identidades posibles. Conduce a la pregunta: ¿Cuál posibilidad es realmente mía?.
3. Las expectativas sociales (posibles identidades adultas).

## **EL YO EN CRECIMIENTO - RECONOCIMIENTO PERSONAL**



El adolescente es creativo, individualista y contradictorio en sus pensamientos y actos, durante este período busca encontrar su propia identidad.

La apreciación de la Psicología del Yo, es de suma utilidad para la comprensión de los problemas de la adolescencia, casi se podría decir que el tema central es encontrarse así mismo como lo que hace y dice para preguntarse hacia lo que es o debe ser.

Hay un deseo innato y reiterado de encontrar su yo, el cual sufre constantes modificaciones y refinamientos a medida que crece:

- 12 años: Es más equilibrado, acepta a los demás, los mira y se mira con objetividad.
- 13 años: Se retrae e interioriza para dar mayor profundidad a sus pensamientos.
- 14 años: Busca y define su yo, es más extrovertido.
- 15 años: Se retrae mentalmente para explorar y meditar sobre su yo en relación con los demás.
- 16 años en adelante: Hay más comodidad en relación con sus coetáneos y mayores, se da la confianza en sí mismo. Primeras aproximaciones hacia una personalidad definida.<sup>4</sup>

Para la investigación se toma a los jóvenes que están en esta última fase de la adolescencia y algunos que han empezado la edad adulta.

---

<sup>4</sup> FARRE, José. Psicología del niño y del adolescente. Editorial océano multimedia. España. Pág. 322 – 332.

**4.1.3 Actitud del yo frente a los demás.** La actitud del yo frente a los demás nace del establecimiento de equilibrio entre componentes que unen y diversifican al individuo con los grupos sociales. Es decir, entre: "Lo que se debe ser" y "Lo que se quiere ser", presentándose un tercer componente "Lo que se quiere parecer".

Existe una conexión muy estrecha entre actitud y el comportamiento, entendida la actitud como: opiniones, creencias y sentimientos que predisponen a responder de una forma determinada (Eugly - 1993).

Es así como los jóvenes se agrupan en vínculos de unión social con comunidades que responden a la actitud desde "el querer estar juntos" hasta el "querer juntos".

Las actitudes sociales pueden clasificarse en tres clases:

1. Pautas de comportamiento social, o sea la manera como cada sociedad satisface las necesidades de sus integrantes, clasificándolas en cuatro grupos:

□ Usos: Son pautas de libre elección. Ejemplo: Forma de vestir o comer.

□ Costumbres: Son pautas que llevan coacción moral, carácter ordinario, hábito. Ejemplo: Realizar grandes festejos en un acto social.

□ Leyes: Son pautas que encierran coacciones estatal. Ejemplo: Normas, la señal de un semáforo.

- Instituciones: Son pautas organizadas de la sociedad: Familia, Estado, educación, iglesia.
2. Valores sociales: Son creaciones colectivas que dan origen a las pautas de comportamiento.
  3. Prejuicios sociales: Son actitudes preconcebidas, ya sea positivas o negativas, relacionadas con personas, grupos, cosas o hechos, carecen por lo general de control objetivo y la apariencia racional no pasa de ser un elemento sobreañadido. Así lo manifiesta Billin (1976), cuando dice: "El prejuicio se debe a factores culturales y a la presión del grupo".<sup>5</sup>

**4.1.4 Autoestima.** Es la valoración que uno tiene de sí mismo. La autoestima se refiere a los juicios negativos o positivos, ambivalentes que se hace sobre la autoimagen.

Las personas con alta estima se consideran dignas, se respetan así mismas, se consideran iguales a los demás.

Es el aprender a quererse a sí mismo, sin llegar al Narcicismo ni en el pedestal de la autosuficiencia. Ser capaz de aceptarse positivamente así mismo y dar lo mejor, reconociendo las cualidades y limitaciones permite elevar la autoestima.

La autoestima positiva permite llevar a un reconocimiento adecuado de sí mismo, a la aceptación, a construir un ideal de vida, es decir, de ser y hacer algo grande y útil para la vida.

---

<sup>5</sup> CORBELLA, Juan. Enciclopedia práctica de Psicología. Ediciones Orbis. Barcelona. 1985. Fascículo 14. Pág. 272 – 278.

## **ELEMENTOS DE LA AUTOESTIMA**

1. Yo real: La persona tal como es en realidad, con características buenas, malas o indiferentes.
2. La autoimagen: (concepto del YO). Imagen mental formada acerca de uno mismo, considerado el filtro que permite mirar su mundo e interpretar las experiencias. Abarca aspectos como: el propio esquema corporal, la familia, los roles y funciones, además de las características de personalidad y relaciones. Formada a partir de:
  - Los otros: Desde la niñez, reflejo de expectativas, alabanzas, reproches, críticas. Importancia opinión padres y personas cercanas. Este proceso se da por toda la vida.
  - Propias experiencias (fracasos y triunfos): Aceptación o rechazo, incidencia a partir de roles, comparaciones.<sup>6</sup>

## **CLASES DE AUTOIMAGEN**

- Sobre estimarse: "Imagen aureolada", "engreida", "inflada", complejo de superioridad, orgullo.
- Imagen normal: Se aproxima a lo que se es en realidad. Yo real.
- Negativa: Rebajada. No hay aprecio, desconoce cualidades propias, exagera limitaciones y defectos, consideración inferior a los otros, complejo de inferioridad.

---

<sup>6</sup> RISO, Walter. Aprendiendo a quererme así mismo. Editorial Norma. Bogotá. 1996. Pág. 73 – 137. Para el caso se tomó apartes que permitan explicar de una manera concreta el tema.

1. Yo ideal: La persona que se quisiera llegar a ser. Permite las aspiraciones de superación, excelencia, moralidad.
2. Yo social: Imagen ante los demás, varía de acuerdo al grupo de individuos y circunstancias del momento.

Las personas con baja autoestima presentan:

- Problemas a nivel emocional.
- Son menos eficientes.
- Dificultad para entablar relaciones interpersonales.
- Se dejan influenciar fácilmente.
- No disfrutan del trato con la gente.

Las personas con baja autoestima o negativa son susceptibles a la sugestión, propensas a aceptar lo que se les impone, no limitan sus propios principios, metas o ideales, se vuelven esclavos del "qué dirán", del actuar de otros. Tienden a suscitar pensamientos pesimistas y negativos sobre ellos mismos "Diálogo interior negativo", en algunos casos autodestrucción, sentimiento de culpa, inutilidad, autocrítico, expone por lo general posiciones críticas negativas de su entorno.

Las personas pasivas son aquellas que no suelen expresar sus opiniones, sentimientos, derechos o deseos delante de los demás. Con la conducta que llevan no obtienen lo que desean, no se tienen en cuenta, se ven implicados en un sin fin de actividades que no deseaban realizar. Las consecuencias son: Pérdida de oportunidades deseadas, sensación de falta de control y carencia de autoestima.

Los seres humanos utilizamos estándares internos, esto es, metas y criterios internalizados (aprendidos), sobre la excelencia y lo

inadecuado. Estos estándares se desprenden del sistema de creencias, valores y necesidades que se poseen.

Desde la perspectiva humanista el comportamiento humano es entendido como el esfuerzo por mantener una regularidad entre la imagen de sí mismos y las acciones orientadas al medio. Aquellas experiencias que coinciden con la imagen de si mismo se incorporan a la conciencia, contribuyendo a la transformación positiva del sí mismo de la persona. Mientras que la información o sentimientos que no coinciden con esa imagen se constituyen en elementos de personalidad incongruentes. Carl Rogers (1994), lo aplica mediante dos zonas: La congruencia en la que la imagen de sí mismo o "Self", es afín con lo que se experimenta, piensa, siente y realiza. Y la incongruencia cuando la autoimagen se torna menos realista, confusa, vulnerable e insatisfecha.

"Este proceso de llegar a ser uno mismo implica una profunda experiencia de elección personal", Carl Rogers - 1994.

**4.1.5 Relaciones interpersonales.** El adolescente debe encontrarse en sí mismo a través de las relaciones interpersonales, los patrones de personalidad dependen de manera significativa de las innovaciones con las demás personalidades, por medio de la interacción diversa.

Los patrones no crecen en el vacío, sino que adquieren forma dentro de un medio cultural complejo. Están sujetos además a las constantes influencias de los otros: los padres, profesores, conocidos, amigos, hermanos, parientes, extraños, compañeros de estudio, trabajo, equipo, club, vecinos, entre muchos más.

En cada modo habitual y complejo de conducta humana hay un pretexto para la organización social. Los seres humanos se juntan por muchas y diversas razones, entre estos tenemos:

□ **LA FAMILIA:** La familia es el primer y natural grupo social. Desde el momento en que se nace hasta que se muere, la vida de cada ser humano gira alrededor del grupo familiar.

La influencia que ejerce sobre los hijos se deriva porque es ella el primer y más frecuente agente determinante. Y lo que es más importante tiene el poder de reforzar respuestas, ya sea positivas o negativas y regular su aprendizaje.

Por lo tanto en este primer organizador grupal que es la familia, será donde el sujeto internalizará el espacio idóneo para desarrollarse emocionalmente y comenzar a internalizar el macrocontexto cultural e histórico que configuran la realidad externa.<sup>7</sup>

La familia nutre y satisface material y psicológicamente, a la vez que resuelve transitoriamente el conflicto entre lo individual y lo social.

Este grupo - familiar, como grupo psicosocial posee una estructura propia donde cada uno de sus miembros desempeña una serie de actividades interdependientes que se desprenden de su propio rol, definidos como "lugares de parentesco" (Berenstein - 1990).

La familia es el primer agente cultural, permite la inmersión hacia el lenguaje, las costumbres, las tradiciones, las normas morales, filosóficas, éticas y religiosas como a los prejuicios.

---

<sup>7</sup> SARMIENTO, María Inés. Psicoprofilaxis familiar. Ediciones USTA. Universidad Santo Tomás. Bogotá. 2000. Pág. 25 - 34.

Además es el primer agente de adaptabilidad social, ya sea positiva o negativa.

En la visión de familia moderna, asiste un enfrentamiento general dado entre sociedad y familia, donde la primera entra a abarcar la misión educativa, gracias a la tecnología.

Otro aspecto que afectó el ambiente familiar son los medios de comunicación con la propagación de nuevas visiones que afectan su intimidad (infidelidad, placeres, amor libre). Hoy en día la familia se debate entre dos postulados continuar con su ambiente armonioso antiguo o aceptar los retos y transformación de la vida moderna.

“La familia cambiará, pero también persistirá debido a que constituye la mejor unidad humana para sociedades rápidamente cambiantes”. Minuchin (1982).

Instituciones como la familia, espacio social atravesado por regulaciones históricamente construidas y por normatividades particulares presenta hoy cambios profundos en la legitimidad de sus funciones. En tanto transmisora de sistemas normativos, valorativos, de autoridad y de control y por tanto asignadora de roles y funciones como instancias que guían la vida social, el constructo familiar se define como el lugar de inscripción de la estructura social en sus miembros.

□ **AMIGOS Y CAMARADAS:** La facultad para hacerse amigos es a la vez un arte y un rasgo de la personalidad que se va proporcionando a medida que se va dando el desarrollo. La adolescencia es la época de soledad, pero también el descubrimiento personal a través de los iguales. Algunos hacen amigos con mayor facilidad, otros en cambio provocan conflictos al introducirse a un círculo cuando no



son bien recibidos, por último están los individualistas o investigadores que entablan y desentablan amistad constantemente.

Esta conducta interpersonal depende de factores sexuales y de la madurez que se tenga, sujeto a fuerzas evolutivas profundamente arraigadas a un intrincado proceso de formación de patrones que involucra al individuo en relación con su grupo, así como también con los dictados de la cultura.

□ **EL GRUPO:** La vida en grupo hoy en día es muy común, estos se forman por muy diversas razones desde la más simple espontaneidad, como puede ser un grupo de adolescentes (moda, fiestas, equipos, clubes, bandas), también los adultos los pueden formar, pero ejerce mayor influencia entre los jóvenes.

Hay varias clases de grupos: (Bandas, pandillas, clubes, referidos a los adolescentes).

Estos grupos influyen en el individuo así:

➤ Desde la niñez: El carácter, la personalidad, la conducta, la manera de vestir, de hablar, son influenciados por las presiones ejercidas por los grupos "Desde la sociología se explica que la conciencia representante de las normas del grupo en el individuo, es innata, sino inculcada en el individuo, como parte del proceso de educación social (Homans).

➤ Otros factores que ejercen influencia sobre los individuos según Reevers (1991), son:

□ El conformismo en relación con sus normas y tipos de vivencia.

□ Los factores de conducta que van desde "Hobbies" hasta rasgos más concretos de carácter y personalidad, influenciados por valores éticos y morales, de la familia, la iglesia, la escuela y la cultura.

□ Modificación de metas personales, proceso cíclico ante cambio de metas que lleva al individuo a cambiar de grupo.

□ Convicciones sociales y económicas del grupo.

□ La necesidad de adaptación → aprendizaje en la modificación, comportamiento personal en trabajo por metas del grupo.

#### **INFLUENCIA DEL AMBIENTE EN EL GRUPO**

Desprendiendo del ambiente físico, este permitirá dar tono a la charla y contribuye con el ambiente emocional, ya sea un salón, un colegio, la casa, una iglesia, la calle.

#### **EL APRENDIZAJE EN GRUPOS**

Desde la sociología de grupos, se investiga la forma como cambian las conductas de un individuo, cómo actúa, cómo parte de un conjunto.

➤ Poder de las fuerza del grupo.

➤ Los grupos modelan actitudes.

Una necesidad básica es la social: "La necesidad de pertenecer a algo". El grupo llena esta necesidad.

El primer núcleo grupal es el binomio madre - hijo.

El segundo es la familia, con poder para influir en las reacciones del niño. La escuela permite lograr un ser social más independiente, pero con normas objetivas, opiniones nuevas, que le brindan otra visión del mundo.

"Las pandillas" o "galladas" formadas con compañeros de la misma edad ofrecen un mundo diverso, con normas, leyes, objetivos creados por ellos que crean modelos a seguir o imitar reconociéndose así como parte del grupo.<sup>8</sup>

#### **PROCESO DE FORMACION DEL GRUPO**

La formación del grupo Moreland (1987) está determinada por mecanismos como:

- La integración ambiental: le facilita el contacto entre las personas y su posterior agrupación.
- El vivir en un mismo lugar, el poseer la misma cultura, realizar diversas actividades sociales, deportivas, favorecen este contexto.
- **LA INTEGRACION COMPORTAMENTAL:**  
Se da en la medida en que las personas se vuelven dependientes unas de otras para satisfacer sus necesidades.

Dentro de este mecanismo se dan grupos que se integran por necesidad relacionada con inseguridad personal (grupo de apoyo) y los que se integran con fines políticos (coalición).

- **LA INTEGRACION AFECTIVA:**

Es la fuerza que permite la integración del grupo. Conjunto de sentimientos que se comparte, ya sea de simpatía (amigos), o ideales a una causa o actividades (construcción iglesia) o en torno a una persona con la que se identifican sus miembros (sacerdote, líder, artista).

- **INTEGRACION COGNITIVA:**

Integración dada por el reconocimiento de ciertas semejanzas en características de personalidad de sus miembros (formas de pensar).

Los procesos que constituyen al grupo según Moreland y Le Vine (1982), son:

- **EVALUACION:** Permite el conflicto en el grupo, hace posible las innovaciones y mantiene la flexibilidad en la estructura de roles.

Se da una evaluación del grupo hacia los individuos y viceversa.

- **COMPROMISO:** Sentimiento de vinculación para con el grupo, ligado con el de cohesión grupal y con el de identificación de los miembros con el grupo.

---

<sup>8</sup> Ibid. Cf. 3. Pág. 421.

## **DISPOSICION DE LOS SUJETOS A PARTICIPAR ACTIVAMENTE EN EL GRUPO**

- **CAMBIO DE ROL:** Conjunto de conductas o funciones que se adaptan a la posición que una persona ocupa dentro de un determinado ámbito social.

La sociedad misma no será sino un gran sistema de roles y posiciones entrelazadas.

El "sistema social" subsiste según Talcott Parsons (1980), a un equilibrio tanto de la conducta interpretado en acciones y de contexto social o ambiente.

Esta mutua relación permite la socialización, entendida mediante el aprendizaje e interiorización de las normas sociales de una determinada cultura, a través de un proceso activo y dinámico que se gesta durante toda la vida.

**4.1.6 La comunicación y el comportamiento.** La comunicación es un factor fundamental para el funcionamiento de todo grupo social, sin él no es posible la interacción humana, ni el mantenimiento de la estructura social.

Etimológicamente "comunicar" hace referencia a "compartir" a "intercambiar". Por tal razón es un proceso de interacción o transición entre dos o más elementos de un sistema.

La palabra comunicación viene de "común" y de "comunidad". Entendiendo por común aquello en lo que varias personas tienen participación y por comunidad un grupo de personas que tienen relación y participación en la consecución de metas". Por tal razón no se puede entender COMUNIDAD SIN COMUNICACIÓN.

La comunicación se la entiende como el arte de transmitir información, expresar ideas, creencias, sentimientos y pensamientos de una persona a otra, es entrar en contacto con alguien, penetrar de alguna manera en el mundo del otro, es darle participación al otro en lo mío. En un proceso de relación de contacto.<sup>9</sup>

No consiste simplemente en transmitir información, sino en obtener una respuesta de la otra persona que escucha o atiende el mensaje.

La comunicación es el factor más importante que determina el tipo de relaciones que una persona va a tener con los demás y lo que le suceda en el mundo que lo rodea.

Toda comunicación se aprende desde la familia: Se aprende que comunicar, como comunicarlo, como sentirse cuando se comunica.

“Toda comunicación humana puede ser definida como cualquier conducta que mantiene, regula y hace posibles las relaciones humanas”, Guang Enrique (1983).

La comunicación se da de forma oral (hablada), escrita, gestual, adaptándose en tono, forma, modo de expresión. Para esto se ha creado diferentes formas de lenguaje.

Compuesto de emisor - mensaje y receptor.

Cuando dicha respuesta es devuelta se dice que hay comunicación, ya sea con un gesto, una mirada, una palabra, una mueca, un reproche.

---

<sup>9</sup> Ibid. Cit 7. Pág. 318 – 350.

Por el contrario, cuando se rechaza la idea de entrega y de compartir con otros, o sea hay retorno de respuesta, se da la INCOMUNICACION o aislamiento debido a la ruptura del canal de información.

Surgen expresiones como:

- "Para qué voy a hablar sino me escuchan".
- "No aprecian mis ideas, no les contaré nada".
- "Aquí mi opinión no cuenta".

El reconocer todos los aspectos anteriores permiten llegar a la construcción e integración del grupo encaminado hacia:

#### **4.2 PARTICIPACION COMUNITARIA**

Los espacios participativos a los que tradicionalmente se ha acostumbrado a los sujetos no han superado el estrecho marco de la acción política - electoral y se ha ignorado o rezagado importantes espacios que relacionan a estos sujetos con el desarrollo económico, social y de bienestar social.

Es así, como la participación se la puede entender como un proceso en el cual las personas toman parte activa en las decisiones que los afectan como grupo.

Esta participación comprende aspectos como: Movilización, deliberación, toma de decisiones, gestión y veeduría que permita intervenir en la realidad en búsqueda de respuestas efectivas que mejoren la calidad de sus contextos específicos y sus vidas.

La participación social se inscribe en el marco de las relaciones sociales que generan poder y por lo tanto están basadas en el control y utilización de recursos de poder específicos por parte de los diferentes actores sociales con el fin de lograr realizar tanto los intereses particulares y colectivos.

Esta configuración de procesos relacionales permite desarrollar mecanismos y espacios para construir nuevas expectativas colectivas de planeación.

La existencia de una verdadera democracia participativa no sólo es uno de los retos más importantes que se deriva de la Constitución de 1991, sino que significa también uno de los caminos hacia el reconocimiento de la actividad social creadora que permite mejores relaciones de convivencia y brinde la oportunidad hacia la participación directa de nuevos miembros que conforman la comunidad dentro de sus organizaciones.

Así lo manifiesta la Defensoría del Pueblo cuando dice: "como derecho fundamental, la participación interesa a la cultura democrática contemporánea, en tanto principio constructor de convivencia pacífica, bien moral, social, bien jurídico, derecho político y hecho pedagógico transmisor de valores".<sup>10</sup>

Los procesos participativos constituyen "El alma social", "el espíritu de la conciencia colectiva" y son una fuerza que permite el desarrollo integral de todas las personas.

El hecho participativo contribuye a la formación de sociedades civiles con capacidad de opinión, consenso y disenso a partir de un mayor nivel de conocimiento e injerencia sobre el acontecer social.

---

<sup>10</sup> Tomo 4. Informe anual del Defensor del Pueblo al Congreso de la República. 1997. Pág. 596.



Indudablemente, la interiorización y la práctica de una cultura democrática (con valores y principios), es condición fundamental para posibilitar dicha participación.<sup>11</sup>

La participación es un termino que ha tenido diversas aplicaciones. La noción de participación ha estado marcada por diversos factores como la inserción de sectores de la población excluidos de los beneficios sociales, los procesos de modernidad, la transformación institucional de los Estados, la democratización.

La participación se puede entender como tomar parte o intervenir, como ciudadano o como grupo organizado en un proceso de acción, que interese o afecte, de ahí que participar, es también un proceso que permite aprender a negociar, a construir un concepto propio de desarrollo y a definir el destino colectivo. En una sociedad democrática, la participación es la expresión de la soberanía popular, un principio fundamental y un fin de la intervención del Estado.

Por tanto la participación se concibe como un derecho en la medida en que constituye una condición para el fortalecimiento de la calidad del ciudadano en el ejercicio del poder político, en la participación social y con opción de creare asociaciones en defensa de sus intereses y se concibe como un deber , por que esta basado en la obligación de los ciudadanos de participar cívica y política del Estado.

Se puede afirmar así que la participación, es la intervención de distintos actores (directa o indirectamente), en la definición de

las metas de acción de una colectividad y de los medios para alcanzarlas. Es decir es un proceso social que genera la intervención de diferentes actores en la definición de su destino colectivo. Dicha interacción involucra relaciones de poder, que se presentan en todos los espacios donde se desarrollan las relaciones humanas, que tienen incidencia en mayor o menor grado, según sean los intereses, las valoraciones y las percepciones de los implicados en la interacción. Las expresiones anotadas, pueden generar tensiones y conflictos, que a su vez influyen de manera positiva o negativa en el proceso de participación.

Se sabe que en todo proceso participativo, se expresan relaciones de poder, de tal manera que los actores involucrados buscan siempre imponer sus puntos de vista y hacer que todos trabajen de acuerdo a sus intereses, se despliegan estrategias y pautas de comportamiento acordes con ciertas alternativas de solución para que sean aceptadas por los demás. Esto obedece a las condiciones favorables de unos actores frente a los otros, como el mayor conocimiento sobre la problemática, mayor poder económico, mayor capacitación en lo organizativo, nivel educativo superior, etc.

**4.2.1 Tipos de participación.** Desde el punto de vista de los tipos de participación, es preciso distinguir aquellas que operan en la esfera privada de las que se desarrollan en el ámbito de lo público. (Vargas 1996)

Entre las que se desarrollan en lo privado, se debe distinguir la participación social y la participación comunitaria.

---

<sup>11</sup> GONZALEZ, Esperanza. Manual sobre participación y organización para la gestión local. Cali. 1995. Pág. 20.

- **PARTICIPACION SOCIAL:** Se refiere al proceso de agrupamiento de los individuos en distintas organizaciones de la sociedad civil para la defensa y representación de sus respectivos intereses. Es el caso de la organización de grupos juveniles, de mujeres que buscan mejores condiciones de vida para la defensa de sus intereses.
- **PARTICIPACION COMUNITARIA:** Tiene que ver principalmente con los procesos de organización y movilización, a través de los cuales se busca ser protagonista o sujeto de su propio desarrollo. Estos procesos están vinculados directamente con el desarrollo comunitario y pueden contar o no con la presencia del Estado.

Se puede decir, que la participación comunitaria alude a las acciones ejecutadas colectivamente por los ciudadanos en la búsqueda de soluciones a las necesidades de la vida cotidiana.

En relación al ámbito público se tiene: La participación ciudadana y la participación política.

- **PARTICIPACION CIUDADANA:** Definida como la intervención de los ciudadanos en la esfera pública en función de intereses sociales, de carácter particular. Por ejemplo: La representación de los usuarios de servicios en las juntas directivas de las Empresas Públicas, los comités de veeduría, las juntas administradoras locales.
- **PARTICIPACION POLITICA:** Es la intervención de los ciudadanos a través de ciertos instrumentos, para lograr la materialización de los intereses de una comunidad política, aquí la acción individual o colectiva se inspira en intereses compartidos y no en intereses particulares. La

participación política se encuentra regulada en el artículo 103 de la constitución de 1991, donde se establecen 7 mecanismos de participación: Voto, el plebiscito. El referendun, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa legislativa y la revocatoria al mandato.

**4.2.2 Condiciones de la participación.** La participación exige un mínimo de condiciones objetivas y subjetivas.

Ente las primeras hay que destacar la existencia de un conjunto de derechos consagrados, entre los cuales están los de expresión y asociación. Debe asegurarse un clima propicio para el ejercicio de derechos y libertades. Esto significa que se debe garantizar, por parte del Estado la intervención de los ciudadanos en los asuntos que les atañen y el uso de los canales y mecanismos de participación.

Igualmente, la creación de canales formales e informales de participación que permitan el encuentro y la interrelación entre distintos actores y con el Estado.

Un canal de participación, es la instancia a través de la cual se establece contacto entre distintos sectores de la población y entre estos y el gobierno municipal para desarrollar y garantizar actividades participativas. Es el caso de las juntas Administradoras Locales, Comités de veeduría, comités de participación ciudadana, comités de desarrollo y control de los servicios públicos domiciliarios.

Finalmente, implementar una red organizacional que sirva de respaldo al individuo en su trabajo participativo y que propicie la definición progresiva de identidades sociales. Sino existe

organización ciudadana, la participación se convierte en acciones dispersas de individuos que no tienen impacto y no logran transformar la situación o los problemas detectados.

Entre las condiciones subjetivas, se puede mencionar el deseo, la motivación de participar, el conocimiento del medio por parte de los participantes y la interiorización y práctica de una cultura democrática.

La participación exige que las personas tengan el deseo, la motivación, el interés, si no existe motivación no hay disponibilidad de promover la intervención de la ciudadanía. Es importante clarificar que las motivaciones de las personas son múltiples y no están necesariamente ligadas a procesos colectivos, sino que responden a intereses individuales.

En este sentido, los procesos de participación deben entenderse también desde la perspectiva individual, en tanto los sujetos intervienen a partir de un conjunto de motivaciones circunscritas a planos individuales y no colectivos. Se participa en la medida en que se logra cumplir con unas expectativas y requerimientos individuales.

De otro lado, una condición fundamental es el conocimiento que debe tener la ciudadanía y las organizaciones sobre los problemas del entorno, los mecanismos necesarios para resolverlo, los actores que intervienen en el proceso, las herramientas y pasos para llegar a feliz término sus acciones.

Indudablemente la interiorización y la práctica de una cultura democrática es condición fundamental para posibilitar la participación. La participación empieza cuando se es protagonista frente a los procesos de comprensión y generación de conocimiento

sobre las realidades, es decir, cuando se construye escenarios futuros desde los propios sistemas cognitivos.

#### **4.2.3 Niveles de participación**

**Información:** Es el conjunto de datos, hechos, noticias y mensajes a través de los cuales los participantes conocen e interpretan una situación y adquieren elementos de juicio para su conducta.

**Consulta:** Es el procedimiento mediante el cual los participantes opinan sobre todos o algunos de los aspectos de un problema o situación, es un elemento de juicio para la toma de decisiones.

**Iniciativa:** Formulación de sugerencias, para resolver un problema a transformar una situación.

**Fiscalización:** Vigilancia sobre el cumplimiento de las decisiones tomadas.

**Concertación:** El acuerdo entre los actores de una colectividad mediante la cual definen la solución más adecuada y los medios para ejecutarla.

El proceso de participación comunitaria en el sector permitiría que los adolescentes y sus familias asuman responsabilidades propias y de la colectividad, participando en la identificación de su situación, los obstáculos, los problemas, detecten sus causas y busquen ideas posibles soluciones para resolver los problemas comunes, permitiendo contribuir su desarrollo social, económico y comunitario.

Tanto el individuo como la sociedad no pueden triunfar solos, se necesitan, se complementan, se reclaman el uno al otro y solo estos ideales de triunfo se pueden alcanzar a través de un gran espíritu comunitario y de servicio". (José Miranda - 1981).

## **5. METODO**

### **5.1 ENFOQUE METODOLOGICO**

#### **ENFOQUE PSICOLOGICO**

Desde la Psicología es apoyado en el enfoque humanista, el cual centra su reflexión en el ser humano como eje de desarrollo y con capacidad de autorealización.

Cada persona es importante por lo que hace, por su forma de ser y por sus deseos de progresar, es desde esta visión que la psicología humanista permite entender a los jóvenes. Esas personas que van desarrollándose y formando una concepción de si misma, a partir de su propia autorealización, con sus propias características, que poseen esa libertad de elección, de convivencia, que van estableciendo un sistema de valores, que se van formando poco a poco y con ellos han aprendido a valerse por sí mismos, pero también necesitan de los otros, para crecer junto a ellos.

Entender que cada persona es única, que posee potencialidades, las cuales pueden ser explotadas no solo para beneficio personal sino colectivo, ya que no se niega la relación persona - persona, en cambio se la exalta procurando la autenticidad de ambas.

El crecimiento personal de los jóvenes esta enmarcado por su concepción y por la interrelación con su entorno, con las demás



personas, en procura de crecer para mejorar como una necesidad de avanzar hacia su perfeccionamiento, al igual que el entablar relaciones profundas con sentido "Yo - Tú".

Es desde estos planteamientos que se busca que el joven se autorealice reconociéndose como una persona que tiene valores, fortalezas, pero también debilidades que pueden ser corregidas, que la importancia radica dentro de sí y del deseo que posea de ser mejor, experimente lo que Rogers (1994) denomina "vivencia de sí mismo".

Con aplicabilidad no solo al grupo de jóvenes, sino al resto de la comunidad (adultos - niños), porque como se dijo cada persona es única, cada uno tiene sus propias fortalezas, cada uno puede crecer en la medida en que lo desee, porque hay la misma oportunidad para todos.

#### **ENFOQUE METODOLOGICO**

Desde lo sociológico, se guía por el enfoque CRITICO - SOCIAL, expuesto por Habermas (1997), donde se busca la emancipación del ser humano por medio de la autoreflexión y el autoentendimiento.

Este enfoque facilita la creación de conductas para el desarrollo humano y social, por medio de la articulación entre reflexión, comprensión y solución a situaciones problemáticas las cuales lleven a producir cambio dado por estrategias de participación.

"Una ciencia social crítica es para Habermas un proceso social que combina la reelaboración en el proceso de la crítica con la voluntad política de actuar para superar las contradicciones de la

acción social y de las instituciones sociales, en cuanto a su racionalidad y justicia".<sup>12</sup>

A partir de la ciencia social crítica se busca por medio de la participación activa de los interesados entender, analizar y dar respuesta a los problemas proponiendo la intervención de los actores sociales. El nivel de conciencia de los implicados en el proceso es reflexiva.

De acuerdo a las características de la problemática de investigación en la comunidad del Chota, se tomo como método la Investigación - Acción - Participativa (I.A.P.), por cuanto trabajo de forma directa con la comunidad, convirtiéndola en protagonista y agente de su propio desarrollo (Borda, 1997).

La I.A.P. involucra a los sujetos en la comprensión, organización, fortalecimiento y transformación de su realidad social.

"Es un proceso de investigación en el cual la comunidad toma parte en el análisis de su propia realidad y apunta a promover una transformación social en beneficio de los participantes que son oprimidos, es por tanto una actividad de investigación educativa orientada hacia la acción" (Vid Grossi, 1996).

## **5.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACION - HACIA EL ACERCAMIENTO**

En séptimo semestre se me permitió ingresar como investigadora, logrando así esa primera etapa de sensibilización de la realidad, para luego del acercamiento plantear un diagnóstico.

---

<sup>12</sup> CARR, Wilfred. Teoría crítica de la enseñanza. Barcelona. Martinex. 1988. Pág. 157.

Los primeros acercamientos al sector Chota, permitieron observar aspectos nuevos dentro de su conformación como grupo y del trabajo realizado dentro del mismo sector, por una estudiante UNAD.

Luego de ello se solicitó de manera formal permiso para la investigación al Presidente de la Junta de Acción Comunal, que es el encargado de representarlos, así mismo, permiso para la utilización del salón comunal para futuras reuniones. Al conseguir la aprobación del líder comunitario se prosiguió con citación a un representante por familia para informar sobre asuntos de la comunidad (trabajos que se están adelantando) y sobre mi presencia en el sector para continuar con la investigación con los jóvenes, el propósito era conseguir acercarme y familiarizarme con ellos "romper el hielo", entablar las primeras conversaciones, conocer algo sobre su organización, hacer la inserción al grupo.

#### **EN BUSCA DE UN DIAGNOSTICO**

La segunda etapa de este proceso conduce hacia el diagnóstico de las problemáticas, las expectativas nuevas o inquietudes que los jóvenes poseían, la observación directa, el apoyo de la mencionada estudiante y de la anterior investigación.

En este orden de ideas obtenidas hasta el momento, se pudo llegar a la conclusión mediante acuerdo conjunto, que era necesario seguir construyendo a partir de la anterior investigación, pero involucrando las necesidades o problemas ahora latentes.

Es así, como a partir de la sensibilización, el acercamiento, la observación, la vivencia con el grupo, el comentario con el asesor de investigación, los aportes dados por el grupo en el diálogo, se pudo delimitar que una de las problemáticas existentes es la

escasa participación de los jóvenes en lo comunitario, su escaso sentido de liderazgo, dados como producto de su estructura social, familiar y psicológica. (Ver anexos Plan de Acción).

## **TECNICAS E INSTRUMENTOS**

Para realizar esta investigación hasta el momento se han utilizado técnicas Iscual, como son:

- **Observación directa:** Realizada por el investigador para recoger información de lo que se percibe o aprecia (visual), dentro de la realidad inmediata en el contexto. Permite recoger información a través de la interacción con los actores de la comunidad mediante el contacto directo para llegar a comprender y conocer situaciones.
- **Lluvia de ideas:** Realizada a los jóvenes para programar posibles eventos, actividades y priorizar problemáticas (se expresó la inquietud sobre trabajo investigador).
- **Entrevista de corte informal semiestructurada:** Realizada a diferentes miembros de la comunidad que se destacan, para recolectar información sobre el sector, sus condiciones de vida, su visión.
- **Diálogo informal:** Realizado con el grupo de jóvenes, ya sea a manera de charla con todos o conversatorios con uno o dos de ellos, en la cual se rompían obstáculos, como: la desconfianza, la vergüenza y se propiciaba un ambiente más amable y cordial que permitió la mutua interacción y el mejoramiento de la comunicación.

## **POBLACION**

El sector Chota consta de una población universo de 378 habitantes aproximadamente, integrados en 130 familias, distribuidas en 13 grupos.

Para la investigación se tomó como base a los jóvenes, cuya población universo oscila en 69, entre edades de 14 a 30 años.

Para la muestra aleatoria se tomó a algunos de los jóvenes involucrados en la otra investigación, así como también se invitó a participar a aquellos que estaban fuera del grupo de apoyo antes mencionado. La muestra consta de 30 jóvenes, distribuidos así:

Mujeres:	21
Hombres:	9
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>

## **6. DESCRIPCION, ANALISIS, INTERPRETACION Y DISCUSION**

### **6.1 INTERPRETACION**

#### **LA PARTICIPACION COMUNITARIA DE LOS JOVENES DEL SECTOR CHOTA**

El interés que demuestra el joven por intervenir dentro de las actividades que se vienen gestando al interior del sector permite percibir un cambio dentro del acontecer diario de la región.

Cuando se pretende participar y ser gestor de proyectos, novedad y propuestas se puede hablar de una "participación activa", donde cada persona va aportando de acuerdo a sus capacidades, ideas y el rol que desempeña sin ser un limitante para su vinculación.

Al participar los miembros de una comunidad encuentran una forma de interactuar e interrelacionarse para buscar un colectivo común, más sin embargo, se aprecia que las comunidades indígenas muestran un cierto resentimiento y recelo cuando se les habla de participar, colaborar e intervenir.

A sabiendas que esta participación es un proceso que se sigue para que las personas se organicen y tomen parte en las decisiones, gestión y veeduría para intervenir la realidad en búsqueda de respuestas efectivas que mejoren la calidad de vida en contextos específicos.

El término participación alude a "una forma de intervención social que le permite a los individuos reconocerse como actores que al compartir una situación determinada tienen la oportunidad de identificarse a partir de intereses, expectativas y demandas comunes y que están en capacidad de traducirlas en forma de actuación colectiva con una cierta autonomía frente a otros actores sociales y políticos".<sup>13</sup>

La participación social se inscribe en el marco de las relaciones sociales de poder, y por lo tanto están basadas en el control y utilización de recursos de poder específico por parte de los diferentes actores sociales, con el fin de realizar sus intereses particulares y colectivos.

La conformación de dichas relaciones dentro del colectivo determinan quiénes toman las decisiones, de qué manera y respecto a cuáles ámbitos de existencia. Para ello es imprescindible tanto la búsqueda de nuevas formas de participación, como la resignación de antiguas formas de participación, cambiando para ello sus contenidos y formas. Presentando un nuevo sentido en el proceso de construcción ciudadana comunitaria e institucional.

Por ello es necesario desarrollar mecanismos y espacios para construir nuevos conceptos y relaciones sociales, que puedan ampliar progresivamente la oportunidad para representar y realizar sus intereses desde y frente a las organizaciones, las asociaciones, los comités, entre otros.

Por ello la participación comunitaria como proceso integrador de individuos, dentro de la sociedad permite la defensa y representación de sus intereses. Este es un proceso formador y

---

<sup>13</sup> GONZALEZ R., Esperanza y DUQUE P., Fernando. "La elección de Juntas administradoras locales Cali. Revista Foro # 12. Bogotá. 1990. Pág. 78.

orientador dentro de cada comunidad, que permite estrechar lazos, romper barreras y fortalecer por medio de la unión, la cooperación y la integración de los miembros una estructura sólida que gestiona nuevos vínculos encaminados hacia el desarrollo, promoción y gestión. Esta participación demanda una interacción de los distintos actores hacia unas metas producto de diversos medios creados para alcanzarlas.

Pero este modelo de participación se ve interrumpido cuando sus actores chocan, porque sus intereses y relaciones de poder obstaculizan dicha relación. Es innegable que la negligencia que presentan algunos de estos actores para propiciar dicha interacción, se convierte en uno de los principales obstáculos para que ella se dé.

Debido a esta situación los jóvenes inhiben su actuación y vinculación dentro de su entorno social, ya que sienten que no son aceptados. Como ellos manifiestan: "No somos tenidos en cuenta, porque aquí las decisiones ya están tomadas".<sup>14</sup>

La apreciación que extrae el joven ante la realidad social que enfrente lo hace verse como un ser indiferente y apático, alejado de todo el círculo o entorno colectivo. La noción que se gesta es de un ser inútil para colaborar, expresar sus ideas o simplemente relacionarse.

A todo esto se suma el comportamiento que el joven posee o asume. Dicho comportamiento se encuentra marcado por la influencia de múltiples factores psico-sociales, que le permite expresar un tipo de conducta adaptada con su entorno, su cultura, sus principios e ideales.

---

<sup>14</sup> Fuente Diario de Campo.



Cuando todos estos factores se entremezclan dando como resultado para este caso un joven sumiso, aislado, indiferente, cohibido y limitado dentro de una comunidad, que sabe que pertenece a ella, pero que no la ha interiorizado como propia. Se ve y se siente ajeno y muchas veces demuestra su lejanía con el poco interés de lo que sucede o acontezca en su sector.

Retomando la influencia de los factores psico-sociales como principales derivados de comportamiento, se puede decir que su enorme poder esta en la influencia que ejercen en los individuos. Es el producto de lo que se les ha enseñado, de la cultura que les ha tocado vivir y asimilar para sí, y de la cual ahora forman parte.

Entendiendo por cultura esa: "Gama de conocimientos y valores que todos los miembros de la comunidad mantienen y donde lo central, es el conjunto de significaciones de nuestro mundo y de nuestras acciones, la cultura es la acción simbólica de la persona que expresa la capacidad humana de la intencionalidad y valoración".<sup>15</sup>

Desde allí lo central en la acción cultural estaría dado por el intento de construir un mundo que muestra criterios de su lección entre el bien y el mal, entre lo bueno y lo malo, entre lo permitido y no permitido que se establece en un entorno social como "norma", "ley" o "principio". El efecto de la cultura lleva a crear un modelo de vida, con características particulares, sin dejar de lado la particularidad del individuo pero involucrándose en un contexto de relación con los demás miembros.

Para comunidades como la de objeto de estudio, la incidencia de la cultura en el quehacer diario es determinante del accionar individual y colectivo, de ella se desprenden muchas de las

---

<sup>15</sup> Cultura transnacional y cultura popular. Pág. 114.

actitudes, comportamientos y maneras de pensar que estas personas y para el caso de los jóvenes asumen como propias, permitiendo establecer una serie de pensamientos y conductas, como preceptos que se deben cumplir y porque están allí y con ellos se han mantenido.

Tales son los casos de influencia religiosa, donde sus principios los llevan a comportarse con mesura, timidez, devoción, temor y fervor; pero al mismo tiempo sienten y vivencian sus actos como algo pecaminoso o que esta fuera de lo que a ellos se les ha inculcado, es allí cuando hay una influencia negativa porque limitan sus comportamientos y pensamientos por no irse en contra a ocultar lo sucedido, para no ofender a su religión. El lado positivo se aprecia cuando por la religión y su vivencia colectiva, se unen, se fortifican, colaboran y se suman a un rito o celebración como una totalidad.

Un caso parecido determina lo que sucede con la influencia de su identidad cultural indígena, sus postulados, formas de vida, normas, ideales, los llevan a suscitar y presentar comportamientos acordes con lo que a ellos se les ha venido enseñando por años. Su tradición y cultura se ve hoy en día entremezclada con la influencia de factores externos, producto de la invasión publicitaria, de los avances tecnológicos, del auge de las modas, entre muchos otros.

Como individuos sometidos a un mundo cambiante, son absorbidos, por lo que se va dando, pretendiendo en muchos casos copiar patrones culturales ajenos especialmente los jóvenes son más susceptibles a adaptar su forma de vida, su comportamiento, sus ideales al presente que el resto del mundo vive, para como dicen ellos "estar a la moda y no quedarse atrás", aunque difieran en su esencia con la realidad que viven.

Lo mismo ocurre con su apreciación del entorno social, en el cual enfrentan las vivencias con diversos tipos de relación, ya sea con su familia, vecinos, amigos, conocidos, dentro de esta estructura social; el joven muchas veces adapta su comportamiento a los patrones ya establecidos, así como lo que concibe como identidad se encuentra enmarcado por lo establecido dentro de órdenes de poder, rol, posición y condición de vida; sujeto como ya se dijo a estos factores psico-sociales.

Pero, no solo estos factores son los que llevan a actuar o comportarse de una u otra manera, en él también se aprecian características propias e individuales, producto de su esencia como persona, por tal razón deben ser apreciadas de manera más profunda.

#### **EL JOVEN UNA PERSONA UNICA**

En este proceso de construcción, identificación y conocimiento hacia el joven, es importante reconocer la etapa de transformación por la cual esta atravesando, una etapa de transición que le permite edificar y cimentar su personalidad y su "sí mismo". En la cual la construcción de su ser "persona" lo llevará a formarse como adulto.

Como dice Rogers: "Una persona más abierta a todos los elementos de su experiencia, que desarrolla confianza en su propio organismo como instrumento de vida sensible, acepta pautas internas de evaluación, aprende a vivir en su vida como quien participa de un proceso dinámico influyente, donde el transcurso de la experiencia continuamente le permite descubrir nuevos aspectos de sí mismo".<sup>16</sup>

---

<sup>16</sup> ROGERS, Carl. El proceso de convertirse en persona. 1961. Pág. 116.

Mirar este proceso constructor de la persona desde ella misma permite apreciar la capacidad que se posee de "autorealizarse", como el autor manifiesta, convertirse en persona partiendo desde el reconocimiento de la misma persona, que sea ella capaz de conocer sus potencialidades y reconocer sus debilidades y que pueda enfrentar sus problemáticas. Este sería el proceso constructor al que el joven se está enfrentando para conocerse así mismo y buscar el desarrollo de su propia vida.

Pero se aprecia que el joven limita sus comportamientos debido a la apreciación que posee sobre sí, a esa manera como él se observa, al autoestima que posee, la valoración que se hace de sí mismo. Se aprecian jóvenes que se reprochan por su condición de campesinos, por no tener la oportunidad de trabajar o estudiar, por considerarse inútiles, o porque no se les ha brindado las mejores condiciones para ser ellos mismos. Cuando se valoran manifiestan: "No soy capaz, porque me da vergüenza, soy un poco bruto".<sup>17</sup>

Esta visión particular negativa de sus capacidades como personas los lleva a cohibirse, a restringir su acción, sus comportamientos, a no expresar lo que sienten o piensan.

Como se sabe el comportamiento implica acción, conducta, respuestas físicas de lo que piensa, siente y tiene relación con la actitud que asume; es decir, esta integración entre conducta, pensamiento y sentimiento permite dar coherencia a los comportamientos.

Pero se observa en esta comunidad, como en muchas otras que las personas difieren en la actitud que asumen; mientras se dice o se

---

<sup>17</sup> Diario de Campo.

piensa, o se siente algo determinado, se esta comportando de otra manera totalmente diferente, especialmente cuando ciertos estereotipos o prejuicios culturales son los que ejercen mayor poder, que la misma persona. Se oye decir a los jóvenes en repetidas ocasiones: "Nosotros tenemos buenas ideas, pero no hablamos porque somos muy jóvenes".<sup>18</sup>

Ellos tratan de actuar de una manera, pero piensan de otra, imposibilitando con ello hacer presencia activa dentro de su sector, ellos mismo se han encargado de cortar el vínculo con los otros. Se limitan en el momento de actuar, para no estar en contra de los demás.

Otro aspecto importante que se une al comportamiento y a las actitudes del joven es la motivación, es decir, todo aquello que lo impulsa a realizar algo, a buscar un logro, que le permita dar sentido a su vida.

Por ello para explicar la conducta o comportamiento se hace necesario entender a la motivación, como un término que se deriva del verbo latín *MOVERE*, que significa "mover", o sea, el modo de acción para conseguir algo. Esta motivación es una necesidad o un deseo que viene a dinamizar la conducta dirigiéndola hacia una meta.

Como explica Abraham Maslow: "La motivación comienza cuando el individuo siente una necesidad, la cual es transformada en comportamientos que están dirigidos a alcanzar una conducta - meta que tiene un propósito, reducir o eliminar la necesidad que se experimenta".<sup>19</sup>

---

<sup>18</sup> Diario de Campo.

<sup>19</sup> Proceso Administrativo. 1991. Pág. 414.

Su teoría permite mirar que toda persona busca su "autorealización", a través de la satisfacción de necesidades que poco a poco se van alcanzando, pero al mismo tiempo surgen unas nuevas necesidades que son cada vez mayores y que requieren un mayor esfuerzo.

Así dentro de la comunidad, este joven también posee motivación que lo lleva a esforzarse, a construir ideales, sueños y deseos. Poco a poco él ha ido creciendo, ha adquirido un cierto reconocimiento tanto personal como social, busca su constante "autorealización", convertirse algún día en un hombre o mujer mejor que sus padres o vecinos, luchar por alcanzar ese deseo, pero al mismo tiempo que consigue algunos de los logros que se ha propuesto se ve enfrentado a desiluciones, se desmotiva, se despreocupa de lo que a él le sucede en adelante, se deja llevar por sus amigos, se sume en vicios como el alcoholismo, el tabaquismo, o el ocio.

En algunos de ellos se oye: "No poseo las capacidades suficientes como para ser algo más".<sup>20</sup>

Es su sentido de autorealización el que se halla limitado tal vez por la falta de estímulos, por la carencia de logros para su vida o la conformidad con su realidad.

Desde allí se puede decir, que la motivación induce al comportamiento; pero cuando se carece de estímulos, de metas, de fines y logros, este comportamiento se limitará, no es una deducción a la ligera porque si se observa la realidad afrontada de oportunidades y de ganas para ser mejores o hacer otra cosa, los llena de apatía hacia lo que a ellos les sucede o puede pasar

---

<sup>20</sup> Diario de Campo.

en un futuro, muchos se conforman para no sentirse mal consigo mismos.

“Es que a mi me ha tocado vivir así, no puedo hacer nada más”.<sup>21</sup>

A esto se le suman las emociones que se expresan conjuntamente con el comportamiento y permiten mirar el estado anímico en el cual se encuentra el joven, muchas veces alegres, sonrientes, aparentemente felices, pero en otras ocasiones tristes, apesumbrados, pensativos, callados, casi sin ganas de hablar o actuar, llenos de miedo o angustia.

Las emociones son ese lado humano que permite reconocer, como se dijo, un estado placentero o displacentero, pero a la vez permiten comprender más a fondo la esencia de cada persona, cada uno responderá de manera diversa ante cualquier suceso y como se dice será el espejo de su alma, por tal razón solo se la mencionará brevemente como esa parte que caracteriza a un ser humano.

De allí que la construcción que el joven haga de su vida puede llevarlo a sentirse agrado con lo que él hace y hará, o por el contrario sentirá que a su vida le falta motivos o razones y se sentirá frustrado. Es pues, un reto enseñarle a ese joven que tiene potencialidades para edificar su vida, que las expectativas que le ha tocado vivir deben ser sus pilares de los cuales se

Sostendrá para sacar lo provechoso e ir desechando todo aquello que será negativo, no para arrepentirse sino por el contrario para construir sobre él, como asegura Rogers “Construir desde la experiencia”.

---

<sup>21</sup> Diario de Campo.

"Llegar a ser uno mismo implica una profunda experiencia de elección personal" y además manifiesta: "El individuo elige moverse en la dirección de ser el mismo".<sup>22</sup>

El joven debe aprender a aceptarse, conocerse "así mismo" y aprender de sus experiencias para que pueda ser el mismo y así realizarse con los demás seres que lo rodean, para mejorar su calidad de vida.

### **LA RELACION DEL JOVEN CON LOS OTROS**

Después de haber mirado brevemente al joven como un ser único, es momento de apreciar a éste dentro del colectivo e identificar las diferentes formas de relación y los medios que utiliza para que esta se dé.

El principal medio para relacionarse es la comunicación, este término "COMUNICAR" etimológicamente se refiere a "compartir" o a "intercambiar", por tanto es un proceso de interacción o transmisión entre dos o más elementos de un sistema, además proviene del término "común" o "comunidad", que hace referencia a algo semejante o a un grupo de personas que comparten algo.<sup>23</sup>

La comunicación permite que se dé ese proceso de relación porque por medio de ellas se va a expresar lo que siente o piensa hacia los demás, de diversas maneras dependiendo del lenguaje, la situación o las condiciones para que se origine.

---

<sup>22</sup> ROGERS, Carl. El proceso de convertirse en persona. 1961. Pág. 182.

<sup>23</sup> LOPEZ, Luis. Lenguaje. 1985. Pág. 36.



En comunidades como la estudiada, los canales y medios de transmisión son ante todo la plática o charla esporádica, el comentario o la gestual.

Se puede observar que una de las principales dificultades con que se choca es la distorsión de dicha información, ya sea por el rumor, las presunciones o la mala interpretación que se le dé al mensaje. No solo se puede decir que es un fenómeno que afecta a las personas adultas, sino que se generalizan los tropiezos, malos entendidos, discusiones, se han suscitado por recibir o dar mal un determinado mensaje afectando con ello la relación de sus actores.

Es común escuchar expresiones como: "Los comentarios son los que más se escuchan".<sup>24</sup>

Haciendo alusión al tipo de comunicación que se ha hecho más popular dentro del sector y porque no decirlo dentro de todo el Municipio.

Esta comunicación defectuosa desencadena problemas como: malas relaciones, poca confianza en los demás, vivir pendientes del chisme y de qué dirán y la incredulidad.

La población joven no es ajena a esta situación y muchas veces son ellos los primeros en dar inicio a este tipo de conflicto que desencadena en enemistades, desunión, parcialización del grupo y muchos otros.

Este es uno de los principales causales de malas relaciones interpersonales del joven con los demás miembros, ya sea de su familia, grupo de amigos o vecinos o con todo el sector.

---

<sup>24</sup> Diario de Campo.

Como se sabe, la comunicación expresada a través del lenguaje se convierte en el principal instrumento de socialización de los individuos, ya que por él se transmiten los diferentes elementos que conforman el mundo social, los cuales permiten establecer esa relación entre individuo y realidad, tanto subjetiva como objetiva, permitiendo la interacción dentro del entorno colectivo.

Dicho proceso socializador permite interiorizar esa realidad, para este caso el joven irá aprendiendo a convivir dentro de su contexto social, a apropiarse y sensibilizarse de lo que sucede, integrándose como parte de la estructura social.

Es decir, que ese proceso de socialización; para el caso entendida: "La socialización como la inducción amplia y coherente de un individuo en el mundo objetivo de una sociedad o en un sector de él".<sup>25</sup>

La que permite reconocer que este "individuo" ha ido a través de los años, es decir, desde su niñez asumiendo su rol, convirtiéndose en miembro de una sociedad y que sigue integrándose a nuevos sectores dentro de la misma.

Por tal razón este breve análisis del proceso de socialización, permite dar una mirada a la apropiación que el joven asume de su sector como núcleo "social". Se observa con mucha frecuencia esa falta de interés por los acontecimientos que se suscitan dentro del sector, al igual que esa negación o rechazo que ofrecen algunos de estos jóvenes hacia él, ya sea porque no les agrada, o no se sienten identificados como parte de su comunidad indígena campesina, perdiendo con ello parte de su identidad al negarse a formar parte de dicho entorno.

---

<sup>25</sup> SANCHEZ, José y RODRIGUEZ, Enrique. Individuo, grupo y representación social. UNAD. 1998. Pág. 100.

Esto sumado con la mala comunicación que se produce, a derivado en conflictos dentro de las estructuras de relación, con los demás miembros de dicha comunidad.

Cuando el joven no se siente identificado con su contexto social y además se siente rechazado como manifiestan algunos: "como jóvenes nos hemos visto alejados de las decisiones, porque no creen en nosotros".<sup>26</sup>

Se va abriendo más y más la brecha entre adultos y jóvenes, aquellos que ya han vivido mucho tiempo en el sector y poseen mayor conocimiento sobre el mismo y aquellos jóvenes que buscan ser reconocidos como una parte fundamental.

Más sin embargo se hace prioritario reconocer como dice el humanismo "la necesidad del otro" para reconocerse así mismo y formarse como persona.

Dentro de esta relación Martín Buber la describe como una relación "Yo - Tu", es decir, una mutua experiencia de hablar sinceramente uno a otro como personas. Pero lastimosamente dentro de las Comunidades se ha perdido este sentido. La comunidad objeto de estudio y especialmente los jóvenes crean relaciones de tipo "Yo y Tu", es decir, marcan la diferencia entre uno y otro, agregando a ello máscaras que oculten sus intenciones, pensamientos y motivos, gestores de dicha relación.

Cada una de las relaciones que entablan los seres humanos se van gestando o se originan en diferentes etapas de su vida, más sin embargo la sociacilización como se dijo se producirá desde la niñez, por lo tanto la familia se convertirá en el primer espacio

---

<sup>26</sup> Diario de campo.

socializador y de ella se desprenderán muchos de los conocimientos y maneras de comportarse que asume el ser humano, es así que:

“La familia como estructura cultural conforma relaciones de parentesco, siendo el lugar de generación y por excelencia de socialización de los miembros de la sociedad. Lugar de iniciación de las normas y de los roles de género”.<sup>27</sup>

Es en la familia donde se aprenden las primeras normas y se adquieren muchos de los rasgos de la personalidad que tendrá el ser humano a lo largo de su vida como se manifiesta la familia es la “célula de la sociedad” y es el “pilar fundamental sobre el cual reposa la esencia de cada persona”.

Se observa en la investigación unas familias nucleadas, tradicionalistas, de allí que el joven recoja esa idea de respeto, de unión, de miedo o temor a la autoridad. Para ellos el vínculo con sus padres y la obediencia hacia los mismos son normas muy pocas veces inquebrantables. Retomo esto porque desde allí se derivan muchas de las formas en las cuales se comportan los jóvenes; su familia a establecido unos patrones que se siguen de generación en generación.

Es común oír decir: “nosotros nos comportamos como nos han enseñado nuestros padres”.<sup>28</sup>

Parece ser que entre las pautas de crianza que se han establecido, la obediencia y sumisión permiten llevar el control dentro del hogar, además muchos de ellos ven en su manera de vivir en familia un modelo a seguir o simplemente ya están acostumbrados a este estilo de vida.

---

<sup>27</sup> NIÑO, Bertha. Procesos sociales básicos. UNAD. 1997. Pág. 39.

<sup>28</sup> Fuente Categorización Diario de Campo.

Cabe resaltar la "unidad familiar", el compartir en familia la mayor parte del día. Aunque claro esta hay excepciones.

Otra forma de relación son los grupos. Como lo definía Shaw: "El grupo se define como dos o más personas que interactúan mutuamente de modo tal que cada persona influye en todas las demás y es influido por ellas".<sup>29</sup>

Los grupos desarrollan un papel definitivo en la integración social, pues es a través de ellos que se hace posible definir el carácter social de cada ser humano, permitiendo desarrollar mecanismos de identificación y pertenencia que le den sentido a los diversos papeles que desempeña dentro de la sociedad.

Al pertenecer a un grupo se adopta un compromiso de identidad, pertenencia, concordancia, que permite que dicha relación se pueda seguir edificando.

Para este caso los jóvenes, como es sabido están unificados dentro de grupos de acuerdo a sus edades, intereses, necesidades y afinidades. Estos grupos les permiten desarrollar ciertas potencialidades, pero al mismo tiempo se conforman grupos con propósitos "negativos" socialmente.

La influencia que acarrea el grupo hacia el ser humano lo lleva muchas veces a realizar acciones y a comportarse de una manera totalmente diferente a la acostumbrada. Es allí cuando se puede apreciar el poder de persuasión e influencia que ejercen los demás sobre el otro.

---

<sup>29</sup> Op. Cit. 14. Pág. 63.

Convirtiéndose el joven especialmente en presa fácil de la influencia grupal, adoptando comportamientos que no le eran propios, ya sea rebeldía, agresividad, extroversión, cierto sentimiento de poder, entre muchos otros.

El ser humano siente la necesidad o la presión de identificarse con el grupo y este a su vez ejerce presión para que cambie, por tal razón empieza a modificar su comportamiento y pensamiento acoplándolo con el del resto del grupo.

En algunas ocasiones se escucharon expresiones como:

- “Lo que diga el grupo”.
- “Estoy de acuerdo con los demás”.
- “Realizamos lo más fácil porque acá esta el grupo de los que no podemos”.<sup>30</sup>

Asumiendo así un rol o un papel para afrontar dentro de este, pero así mismo también dentro de los grupos se concuerda en ideales o modos de proceder provocando rupturas, choques, discusiones o peleas.

Es muy común que los jóvenes cambien de grupo de amigos, cuando los ideales ya no son los mismos o la forma como se esta procediendo no se acopla con sus intereses y necesidades. La disolución será inminente y se procederá a buscar un nuevo grupo. Dentro de la observación a la comunidad se pudo apreciar que los conflictos grupales (amigos) son más comunes entre las jovencitas y duran unos pocos días. También se ven afectados por las formas

---

<sup>30</sup> Diario de campo.

de comunicación que se originan, la apatía, la envidia o los roces por el rol que ocupan.

Más sin embargo, es innegable la intervención mediadora entre "individuo" y "sociedad" que ejerce el grupo, convirtiéndose así "en un conjunto de instancias intermedias, cuya función es articular al individuo, con la totalidad social".<sup>31</sup>

Por tanto es imprescindible el estudio de los grupos, su estructura, las razones de su conformación para entender la realidad social del sector Chota y la convivencia del joven dentro de él.

Como dice Fabregat: "La adaptación individual y social del grupo tiene como dialéctica la relación del individuo con su sociedad".<sup>32</sup>

No se puede desconocer que cada ser humano posee unas características particulares que como se miró en un comienzo determinan su forma de ser y actuar, pero así mismo pertenecen a un colectivo social, es parte de una comunidad con la cual interactúa, convive y se muestra. Además recoge de ella aspectos que le proporciona: cultura, tradición, modelos, patrones, normas que unificados determinan su comportamiento.

Los jóvenes del sector Chota son producto de factores sociales y particulares, o sea psico-sociales, que los lleva a comprometerse de una determinada manera, se observa la poca participación que ellos poseen dentro de las actividades, pero al mismo tiempo el deseo de formar parte activa y destacarse dentro del sector, sus limitantes para participar se podrías decir que son: la convicción

---

<sup>31</sup> Op. Cit. 14. Pág. 53.

<sup>32</sup> FABREGAT, Claudio. Cultura, sociedad y personalidad. 1978. Pág. 21.

que ellos poseen sobre sí mismos y la visión que el resto de la comunidad tiene sobre ellos.

Replantear esta visión, optando por una más humana donde "lo social no anule lo individual, sino por el contrario lo individual pueda potenciar lo social".<sup>33</sup>

Es el hecho de partir del mismo ser humano, de sus capacidades y porque no de sus debilidades, para que sea el mismo gestor de su cambio y pueda mostrar a su comunidad que tiene las facultades.

Es orientar al joven hacia el reconocimiento de esas cualidades para que afloren dentro de él y se pueda desenvolver en su entorno social, pero al mismo tiempo que este lo acepte.

La participación comunitaria como su nombre lo indica estaría guía hacia la ejecución de acciones de forma colectiva en la búsqueda de soluciones a las necesidades de la vida cotidiana del sector, por tal razón la intervención de cada uno de los sectores sociales sería imprescindible, permitiendo con ello no demeritar las acciones que se realicen.

Los jóvenes poseen un gran potencial que muchas veces se desechaba por no creerlos útiles o por pensar que son sin experiencia. Nuestras comunidades indígenas otorgan mayor valor a los conocimientos de los "viejos" y reprimen la participación del joven. Como se observó, esto es resultado de la apreciación individual - social hacia las personas y desde ellas mismas.

---

<sup>33</sup> MAX – NEEF, Manfred. Desarrollo a escala humana. Pág. 59.



## **6.2 SISTEMATIZACION DE LA PROPUESTA DE INTERVENCION "PROMOCION Y CAPACITACION DE LOS JOVENES HACIA UNA PARTICIPACION ACTIVA EN EL SECTOR CHOTA"**

Esta propuesta de intervención se viene dando dentro del sector Chota, en el Municipio de Cumbal, dirigida a un grupo de jóvenes y señoritas. En dicha propuesta se pretende lograr que ellos asuman su rol social, actuando, participando, dialogando y convirtiéndose en gestores de su propio bien común.

Para ello se han desarrollado diferentes etapas que permitan el acercamiento, la integralidad de propuestas, la escogencia de una problemática y las diferentes formas de abordarla en procura de un trabajo desde una metodología aplicable a la realidad del contexto socio-cultural de la comunidad, adaptado a sus necesidades, prioridades y posibilidades.

Dichas etapas se las puede clasificar en tres grandes grupos: De sensibilización hacia una propuesta, de formación y de evaluación.

La primera etapa, o sea la sensibilización, lleva tanto al investigador como a los y las jóvenes hacia la búsqueda de una propuesta que estuviera acorde con la problemática a investigar. Dentro de dicha etapa se pretendía buscar lo más prioritario a trabajar, aquello que demandaba intervención.

Estos encuentros permiten formarse una idea general de la comunidad, de su entorno y de su cotidianidad, porque: "Es el momento de crear un ambiente de familiaridad entre los investigadores y la comunidad a intervenir, de tal manera que esta última acepte a los primeros como unos actores más de su dinámica cotidiana, es decir, se trata de lograr la empatía entre actores endógenos y exógenos, mediante la interacción

mutua y sobre la base del respeto de intereses e intencionalidades".<sup>34</sup>

No se puede negar que al trabajar con jóvenes, muchas veces sus inquietudes, necesidades y prioridades pueden variar; que se encuentran en ocasiones desmotivados, que presentan apatía hacia algunos miembros de su mismo grupo.

Entendiendo allí que el proceso de sensibilizar lleva a permitir mirar lo que antes no se miraba, a acogerse de su sentido de pertenencia hacia ese grupo o comunidad.

Cuando se habla de encuentro se habla de reunión, de conformación, de cita para algo. En esta etapa se cita para vislumbrar con el grupo lo que se debía o quería trabajar o a lo que se quería llegar.

Hubo algunos que mostraron incertidumbre, otros no opinaron o no sabían que hacer, para algunos lo que el investigador proponga, estaba bien. Es allí cuando se hace necesario sensibilizar, romper las barreras, crear confianza, proponer opinión y diálogo, inducir hacia una dinámica comunitaria que posibilite un conocimiento más profundo sobre la realidad social que se pretende intervenir.

Luego de este paso se pudo formular un diagnóstico acorde con las necesidades, problemáticas y estilo de vida de las y los jóvenes, teniendo como base la investigación. No se puede tampoco negar que a pesar del trabajar para ello con la comunidad, se puede caer en subjetividades, en ocasiones y sin quererlo se llegó a "imponer"

---

<sup>34</sup> GARCIA C., Roberto. Investigación e intervención comunitaria con enfoque participativo. San Juan de Pasto. 2000. Pág. 11.

una idea, ya que los actores sociales, para el caso los jóvenes no participaban con comentarios, ideas o aportes críticos hacia la investigación. Tal vez en estos casos la idea propuesta por el investigador fue tomada como única opción. Por lo tanto se optó por buscar nuevos canales que lleven a un común acuerdo y los jóvenes (en su mayoría señoritas), den su opinión, ya sea por votación o lluvia de ideas.

Como lo afirma Hugo Cerda: "El investigador social debe partir del hecho de que todas las perspectivas son valiosas, y a todas ellas se las debe ver como iguales para darles una dimensión realmente humana y comprensiva a la realidad que se investiga".<sup>35</sup>

Entendiendo así el diagnóstico como esa aproximación hacia lo que sucede, esa descripción de la problemática psicosocial que acontece dentro de una comunidad. Narrar como se presenta la realidad de la vida comunitaria, para buscar alternativas que lleven a la solución de dicho problema.

Es desde allí que surge con las y los jóvenes del sector El Chota, la idea de esta propuesta de intervención: "El joven socializando y participando con la comunidad".

Luego de esta sensibilización guiada hacia un diagnóstico que permita el surgimiento de la propuesta se hace necesaria la ejecución de la misma.

Para esto se prosigue con la siguiente etapa o sea la de formación. En ella se toma como base la metodología a seguir con sus técnicas aplicables hacia el entorno.

---

<sup>35</sup> CERDA, Hugo. Investigación social. Santa Fe de Bogotá. 1999. Pág. 8.

La metodología que permite llegar hacia la comunidad a intervenir, es trabajada desde la pedagogía social. Tomando de ella la educación para adultos, que habla de una educación constante y donde cada persona es agente de su propia educación, por medio de la interacción de sus acciones y la reflexión vista no desde el aula sino desde su vida misma, desde su entorno, en su cotidianidad. Más que un intercambio entre saberes supone la confrontación de ellos y la superación en un nuevo saber de carácter transformador. Como asegura Petrus: "Necesitamos una educación que nos ayude a comprender la realidad social, una educación que facilite el tránsito de la asistencia administrativa a la asociación multicultural".<sup>36</sup>

Una pedagogía social que permita que el joven participe, analice, reflexione y vivencie su entorno socio-cultural. También se hizo necesario aunque no estuvo descrito al comienzo la utilización de la animación socio-cultural, ya que esta es una comunidad rica en tradiciones, costumbres, ritos.

"Con el propósito principal de promover en sus miembros una actitud de participación activa en el proceso de su propio desarrollo tanto social como cultural".<sup>37</sup>

Se presentó una mayor comprensión de lo que es "participar" con la comunidad en estos eventos, porque allí se unifican, son autogestores de sus actividades, son conocedores de su identidad y costumbres. Muy pocos de los jóvenes mostraban algún tipo de rechazo hacia estas actividades.

Entendida así la metodología no como una secuencia rígida de procedimientos y si como una práctica social.

---

<sup>36</sup> PETRUS, Antonio. Pedagogía social. Editorial Ariel S. A. Barcelona – España. Pág. 37.

<sup>37</sup> Ibid. 36. Pág. 142.

Para desarrollar la metodología que se eligió y los objetivos que fueron propuestos dentro de la intervención se elaboró un microcurrículo, o sea una guía con temáticas a tratar, de acuerdo a cada objetivo que planteaba temas específicos, que serían medidos con unos indicadores de logros, que permitían mirar el avance del proceso. Entre estas temáticas están: Autoestima, comunicación, conformación de grupo, participación, organización y liderazgo.

Estas temáticas fueron desarrolladas con base en la metodología escogida se realizaron varios talleres de formación, entendiendo para el caso al taller como un espacio socio-cultural que permite desarrollar dentro de un grupo, ciertas dinámicas.

Con ello se pretendía propiciar un encuentro, dejar un tipo de enseñanza o conocimiento, hacer que los y las jóvenes participen, se reúnan, comenten, critiquen, actúen, además cumplir con las temáticas, reunir al grupo, propiciar ideas, cumplir las metas trazadas al comienzo de la intervención.

Se puede decir que algunos de los talleres fueron provechosos, en otros hubo poca asistencia debido a los horarios, a los nuevos compromisos de los jóvenes, los días viernes por sus estudios de los sábados. En otras ocasiones mostraban el desgano o el no deseo de querer asistir o participar de ellos.

Dentro de los talleres también se suscitaba el silencio, la poca participación, o el no agrado hacia algunas temáticas, por lo general los talleres eran acordados con anticipación, se entregaba algún material, se propiciaba el diálogo, la opinión, se realizaba dinámicas de grupo o actividades individuales.

Se puede decir que lo positivo fue mirar a algunas de las señoritas entusiasmadas con las charlas en el taller, con comentarios acertados, motivados por su deseo de superación. En ocasiones el taller tenía que suspenderse porque se veían en la necesidad de contar lo que están haciendo, de sus planes, de la conformación de un grupo más grande de jóvenes en un club deportivo, de sus iniciativas, sus vidas y proyectos, para ello también se tomó en cuenta el diálogo abierto, las visitas domiciliarias, los encuentros casuales que permitían abrir espacios.

No se puede decir que todas las metas y objetivos se han logrado, es un proceso que ha generado nuevos aspectos, es allí cuando la tercera etapa puede darse, siendo el momento de evaluar y recoger los frutos.

Cuando se habla de evaluación, se hace alusión a calificar el proceso, para este caso cualificar lo obtenido.

Como se dijo no se han podido cumplir a cabalidad todas las metas ni objetivos, pero se puede decir que las y los jóvenes del sector Chota muestran un mayor interés hacia su comunidad. Hay autogestión, participación, capacidad de decisión, este sector se ha caracterizado por ser unido y permanecer así, propenden a buscar soluciones a sus problemas y a conseguir recursos para su desarrollo.

El proceso de socialización lleva hacia esa interiorización de lo social, a considerarse parte de esa comunidad, a apropiarse de su entorno, por eso se habla de interés hacia su comunidad y lo que suceda en ella por parte del joven, sensibilizarse de su realidad social y aprender de ella.

La autogestión hace alusión a esa capacidad de promover por sí mismos nuevas ideas, de conformar nuevos grupos, de crear, de hacer surgir desde sus necesidades sin la intervención de terceros, alternativas de solución que den dinámica a los procesos.

La participación entendida como ese deseo de vinculación, de ser parte activa dentro de su núcleo social, proyectados a un bien común o colectivo, desde donde se habla ya de participación comunitaria que alude: "A las acciones ejecutadas colectivamente por los ciudadanos en la búsqueda de soluciones a las necesidades de su vida cotidiana. Estas acciones están vinculadas directamente al desarrollo comunitario".<sup>38</sup>

Así mismo, el desarrollo personal de algunos jóvenes y señoritas que miran en el estudio una manera de salir adelante y sus deseos de superación y se convierte en otra fuente de desarrollo personal y social.

Entre las dificultades que han surgido a largo de este proceso están:

- El acomodo de horarios y las limitaciones de tiempo y a veces de espacio.
- El poco interés que mostraban los jóvenes (hombres) hacia las charlas o talleres.
- La desmotivación que se sentía al verse afectados por uno de los miembros del grupo.

---

<sup>38</sup> GONZALEZ, Esperanza. Manual sobre participación. Ediciones Foro Nacional por Colombia. Cali. 1995. Pág 18.

- La partida de algunas señoritas hacia otros lugares en búsqueda de trabajo.
- La conformación de pequeños subgrupos por rencillas, enemistad o desacuerdo.
- No se mejoraron los canales de comunicación, se presenta resistencia al cambio, se sigue manejando el comentario (chisme), que afecta la convivencia de la comunidad.
- Falta de compromiso o apatía.

Pero a pesar de estas dificultades, de algunos aspectos negativos, de los limitantes que surgieron, se puede decir que la comunidad integrada tiene grandes cualidades, que cada día se nota la preocupación muchos de estos jóvenes por ser mejores, que ellos ahora tienen otra visión, muchos ya van a ser adultos, empiezan a conformar y estructurar su vida, tienen metas trazadas, ideales por cumplir, creen en sí mismos y en su sector. Su interés por conformar un grupo unificado los lleva a participar, a comprometerse con las actividades que allí se suscitan. También se destaca que ellos tienen capacidad de decisión y reunión por parte de sus propios líderes, tanto comunitarios como juveniles, que el investigador es alguien estimado, pero en ningún momento se a convertido en motor de acción, sino por el contrario este sector tiene capacidad de iniciativa, trabajo y colaboración como en todo grupo hay problemas, disgustos, enemistades, nuevas necesidades, más se han generado alternativas de solución, se busca dar prioridad a otras opiniones, a suscitar el diálogo, a reunirse como sector en pro de una causa.

Aún falta romper esquemas como la negativa hacia ciertos líderes juveniles, la división del sector en dos secciones (arriba,



abajo), algunas querellas entre vecinos, es decir, aspectos que han surgido dentro del proceso de intervención o se han mantenido y se escapan de las manos del investigador porque surgieron desde la misma comunidad.

## CONCLUSIONES

### DE INVESTIGACION:

1. Este proyecto permitió la continuidad de unos procesos que se vinieron suscitando en los jóvenes del sector, desde una pasada investigación, pero añadiendo nuevos elementos que fortalecieron su participación con la comunidad, partiendo del acercamiento, la convivencia, integración, formulación de problemas y posibles soluciones.
2. El comportamiento de los jóvenes es producto de la influencia de factores psico-sociales que permiten generar un tipo de respuesta adaptado tanto a su percepción personal, como a la generada por el entorno.
3. Hoy en día la participación comunitaria, se a convertido en una fuerza que pueden aprovechar todas las sociedades, todos los grupos para salir adelante, ya que en ella los miembros que la conforman buscan los medios y mecanismos en pro de un fin colectivo.
4. El trabajar desde la I.A.P., permitió que la comunidad (para el caso los jóvenes) sea la que visualice su problemática, busquen soluciones concretas, participen de eventos, propongan alternativas y posibilidades, mucho mas cuando fueron abordados con un enfoque humanista y critico - social.

DE INTERVENCION:

1. Este trabajo posibilitó el accionar reflexivo, participativo tanto de los jóvenes como de los demás miembros del sector, mejorando así su vinculación y la calidad de las relaciones.
2. Los jóvenes en su proceso de formación y desarrollo se convierten en un potencial humano muy rico del cual se puede extraer ideas e inquietudes nuevas, con aportes no solo a su propia vida, sino hacia su entorno.
3. Los jóvenes descubrieron que son capaces de unirse, colaborar, aportar, organizarse en pro de su bienestar y del sector, contribuyendo con ello a su formación integral, al desarrollo de habilidades sociales mediante actividades de grupo.
4. El desarrollo de la intervención se dio mediante talleres, para los cuales fue necesaria la preparación de la investigadora, la colaboración del grupo de jóvenes, las opiniones oportunas, la reflexión, el diálogo que garantizaran cumplir con los logros programados, dentro del proceso de investigación - intervención, no alejándose de la realidad que afrontan, de los comportamientos que asumen y de su accionar colectivo frente a lo que es "participación comunitaria".
5. La promoción del joven como otra fuerza dentro de un sector, llena de expectativas e inquietudes a toda la comunidad, mucho más cuando estos espacios son cerrados; abrirlos y promover su participación ha permitido formular nuevos conceptos y apreciaciones de la nueva realidad a la que se ven enfrentados los jóvenes de hoy.

## RECOMENDACIONES

- Continuar el proceso que se viene dando en el sector, no solo al grupo de jóvenes, sino a la comunidad en su totalidad, desde distintas disciplinas que permitan mayores aportes hacia el conocimiento de diferentes áreas y actividades.
- Involucrar a los líderes comunitarios, ya sea adultos o jóvenes como gestores de propuestas, ideas, acciones en el desarrollo del sector.
- La comunidad del sector Chota, se caracteriza por su unidad, organización y participación. Es un modelo para otras comunidades rurales indígenas.
- Promover e impulsar el apoyo a proyectos de entidades e iniciativas comunitarias que contribuyan al mejoramiento de las condiciones del sector Chota, a su integración, autogestión y desarrollo.
- Apoyar a la comunidad no implica enseñarles lo que esta "mal", sino permitirles que sean ellos mismos los que reconozcan su problema.

## **BIBLIOGRAFIA**

AGUIRRE, Eduardo. Enfoques teóricos contemporáneos en Psicología. UNAD. Santa Fe de Bogotá. 1997. P. 195 - 206.

CASTRO, José Fernando. Cuarto informe anual de la Defensoría del Pueblo. Serie de documentos No. 11. Santa Fe de Bogotá. 1997. P. 591 - 596.

CLIFFORD, Margareth. Psicopedagogía. Océano Centrum. España. 1998.

FABREGAT, Claudio. Cultura, sociedad y personalidad. Editorial del hombre. Antropos. España. 1993. P. 69, 86, 398.

FALS BORDA, Orlando. Conocimiento y aporte popular. Editorial siglo XXI. Santa Fe de Bogotá. 1985.

FARRE, Martí Jossef y otros. Psicología del niño y del adolescente. Océano. España. 1999.

FELDMAN, Roberto. Psicología con aplicación a los países de habla hispanoamérica. Tercera Edición. México. 1998.

GARCIA CABERO, Manuel. Adolescencia. España. 1995. P. 80 - 90, 128 - 140.

GARCIA, Roberto. Metodología de la Investigación. Aspectos epistemológicos, paradigmas y enfoques. Universidad Mariana. P. 220 - 263.

GONZALEZ R., Esperanza. Manual sobre participación y organización para la gestión local. Ediciones Foro Nacional por Colombia. Santa Fe de Bogotá. 1996. Pág. 14 - 20, 24, 29, 94 - 114.

HURTADO MANTILLA, Leonor. Antropología, cultura y comunicación. UNISUR. Santa Fe de Bogotá. 1996.

MAX - NEEF, Manfred. Desarrollo a escala humana. Cepaur. 1986.

MINISTERIO DE SALUD. Atención integral al adolescente. Trazo Ltda. Santa Fe de Bogotá. 1993.

NIÑO MARTINEZ, Bertha. Procesos sociales básicos. Unisur. Santa Fe de Bogotá. 1997. Pág. 39, 93 - 104.

PETRUS, Antonio. Pedagogía Social. Editorial Ariel S.A. Barcelona - España. 1996.

PLAN DE DESARROLLO DEL MUNICIPIO DE CUMBAL. 1998.

REVISTA PUNTO DE VISTA. Facultad de trabajo y bienestar social. Edición No. 1. Universidad Mariana. San Juan de Pasto. 1999.

RISSO, Walter. Aprendiendo a quererse a sí mismo. Grupo editorial Norma. Colombia. 1996.

ROGERS, Carl r. El proceso de convertirse en persona. PAIDOS. Barcelona - España. 1996.

SMITH, Ronald y otros. Psicología Educativa. Aprendizaje, habilidades humanas y conducta. México. 1997. Tomos II y III.

TORRES, Alfonso. Estrategias y técnicas de investigación cualitativa. Guadalupe Ltda. Santa Fe de Bogotá.

ANEXOS



**PROPUESTA  
DE  
INTERVENCION**

**EJECUTANTE: DORIS LUCIA RUIZ ROSERO**

## **1. DENOMINACION DEL PROYECTO**

Proyecto para generar espacios que permitan la socialización del joven en búsqueda de su participación activa en el sector El Chota, Municipio de Cumbal.

## **2. NATURALEZA DEL PROYECTO**

### **2.1 DESCRIPCION DEL PROYECTO**

El proyecto: "PROMOCION Y CAPACITACION DE LOS JOVENES HACIA UNA PARTICIPACION COMUNITARIA ACTIVA, EN EL SECTOR CHOTA", surge a través de los encuentros con los y las jóvenes del sector, que se han interesado en ser parte activa del desarrollo comunitario, a los cuales les gusta o desean participar en los grupos que se forman en búsqueda de unificación.

Este proyecto de intervención busca continuar un proceso que se dio en el joven en semestres anteriores, cuando una compañera UNAD, trabajó con ellos en un proyecto que reconoció la influencia psico-social sobre el comportamiento que este realizaba, con el cual se vinculo en su rol familiar y social.

De allí la nueva mirada hacia el joven, como un ser con potencialidades, que es el futuro de cualquier comunidad y con el que se puede contar, si se lo sabe guiar.

Con esta base, se buscará el fortalecimiento y desarrollo de dichas relaciones interpersonales, mediante la comunicación, el diálogo, la unión y la acción como motores que permitan gestar el liderazgo y la cooperación comunitaria.

Para ello se tomará como soportes sus jornadas de vida, guiados por estrategias metodológicas concertadas entre todos. Para mostrar así que el joven cuando quiere superarse necesita que se le tienda la mano y se le muestre el camino.

## **2.2 JUSTIFICACION**

La importancia que posee hoy en día toda organización social, en la cual cada uno de sus miembros hace parte de una fuerza activa que procura guiarse hacia el desarrollo comunitario.

Permite dar una nueva mirada a cada actor, ya sea niño, joven o adulto, porque cada uno de ellos puede mostrar que está en capacidad de aportar para el porvenir de su comunidad o grupo de acuerdo a sus capacidades.

Nuestras comunidades campesinas, muchas veces han demeritado los aportes que hacen los menores, ya sea niños o jóvenes por creerlos no capaces, poco preparados e ingenuos; así mismo se observa que el joven trata de actuar, participar y opinar de alguna manera porque siente que su aporte puede ser útil y además porque en él esta el futuro del sector y del municipio.

Por lo descrito, nace el interés por este proyecto que permite dar una nueva visión acerca del joven como gestor y protagonista de su comunidad, en la cual se le oriente y se le dé apoyo para que sea

participe del desarrollo social de su sector y sea el mismo quien reconozca que opinando, actuando y participando puede transformar su realidad.

Esta propuesta está encaminada hacia una comunidad más activa, en la que los jóvenes son protagonistas mediante un aporte de enseñanza, orientación y aprendizaje que destaque la colaboración y participación de todos hacia la búsqueda de soluciones comunes.

### **2.3 DIAGNOSTICO**

Dentro de esta comunidad se ha detectado diversas necesidades y se ha sacado a la luz diferentes áreas problema, a través del encuentro, el diálogo y la acción con el grupo de jóvenes se pudo visualizar: la baja autoestima que posee, los defectuosos canales de comunicación que se manejan, la falta de motivación e interés hacia lo social, las malas relaciones interpersonales, la falta de liderazgo, los bajos niveles de socialización que llevan a los jóvenes a sentirse extraños en su propia comunidad, falta de oportunidades para demostrar que son capaces, falta de recursos económicos y trabajo para los jóvenes.

La socialización del joven se ve afectada por la falta de compromiso de este hacia su sector, así como también por ser considerado no capaz o apto para trabajar en la misma comunidad, la desmotivación que se asume por miedo a un choque o contra posición con los adultos, el miedo a expresar sus ideas y que estas no sean tomadas en cuenta, los lleva a cohibirse de opinar, actuar y participar, asumiendo así un rol pasivo de observador.

Estos problemas los lleva a chocar con sus ideas, porque muchos de ellos desean ser partícipes de las decisiones significativas

dentro de su comunidad. Pero se limitan por sus miedos, por no considerarse preparados o por no tener la experiencia que otros ya poseen. En muchas ocasiones se mira como seres extraños que no encajan con su anterior generación.

Estas situaciones inciden en los bajos niveles de cooperación y participación, no sólo de los jóvenes, sino de muchos otros, ya que se considera hay un círculo cerrado que se puede abrir si ellos mismos notan que todos son indispensables y cada uno tiene mucho por aportar.

#### **2.4 OBJETIVO GENERAL**

Promover y capacitar a los jóvenes hacia su vinculación y participación activa mediante una propuesta pedagógica que contribuya hacia el fortalecimiento y organización dentro de su comunidad.

#### **2.5 OBJETIVOS ESPECIFICOS**

1. Promover en los y las jóvenes, actividades individuales y grupales orientadas a desarrollar sus potencialidades.
2. Fomentar la formación de líderes juveniles capaces de incidir y exponer sus ideas en los ámbitos sociales, culturales y políticos mediante procesos pedagógicos encaminados hacia el bien común.
3. Fortalecer las relaciones de los y las jóvenes para propiciar ambientes colectivos de cooperación y unión.

4. Desarrollar habilidades en los y las jóvenes que lleven a un cambio de actitudes hacia la participación y el trabajo colectivo.

## **2.6 METAS**

- Que los y las jóvenes se vinculen y sean partícipes de las decisiones y porvenir de su comunidad.
- Que los jóvenes creen en sus potencialidades y valores como pautas para afrontar sus temores y elevar su autoestima.
- Que los miembros de la comunidad acepten al o la joven como un individuo capaz, con ideas, aspiraciones y novedad que puede ser también un líder.
- Que los jóvenes asuman su rol de hijos, amigos, vecinos y puedan involucrarse en las diferentes actividades de su familia y sector.
- Que los jóvenes aprendan a concertar en grupo, a trabajar en equipo y dejen de lado sus intereses individuales, egoístas y parcializados.
- Que el o la joven se sienta motivado a ayudar, opinar, cooperar y participar, sabiendo que es útil y necesario en su familia y sector.
- Que se mejoren los canales de comunicación entre los jóvenes, sus familias y los demás miembros del sector, para fortalecer las relaciones sociales.

- Que la vinculación del joven y su participación activa con la comunidad continúe después de finalizado el proyecto y se genere por ellos nuevas propuestas.

## **2.7 BENEFICIARIOS**

DIRECTOS: 30 jóvenes del sector Chota del Municipio de Cumbal (jóvenes y señoritas).

INDIRECTOS: Los demás miembros del sector (familiares, amigos, vecinos) y la población general del Municipio de Cumbal.

## **2.8 LOCALIZACION**

El proyecto se ejecutará en la zona urbana del Municipio de Cumbal, dentro del sector Barrio El Chota.

## **3. METODOLOGIA**

Esta propuesta se desarrolla con diferentes alternativas metodológicas que buscarán contribuir hacia la creatividad, la motivación, el despertar el interés de los jóvenes para ser miembros activos dentro de su sector. Donde cada una de las actividades irá acompañada de reflexión, opiniones, críticas, intereses, ideas y preocupaciones que aquejan a los jóvenes y demás miembros de la comunidad y para lo cual el facilitador se convertirá en un orientador.

Este proceso tendrá como componente transversal el fortalecimiento del grupo, la unidad comunitaria, el respeto hacia los otros y la participación activa; los cuales se estructurarán a través de los constantes momentos de evaluación y reflexión de los procesos que se efectúen, el sentido de pertenencia al grupo y la capacidad de trabajo que dinamice la participación y la unidad grupal.

Los temas se trabajarán de manera práctica y participativa con el propósito de motivar a las personas para que sean ellas mismas las que desarrollen y evalúen su activación, mediante la utilización de ayudas educativas, el diálogo, la comunicación y la convivencia.

Se continuará con el enfoque humanista como guía del proceso. Además se utilizará en cada unidad de trabajo el siguiente procedimiento que permita llevar un orden en cada taller. Así:

1. Saludo de bienvenida.
2. Motivación: Oración, dinámica, reflexión, canción.
3. Presentación del tema a cargo del coordinador. Lenguaje adecuado al auditorio. Utilización de diferentes técnicas de trabajo que permitan un adecuado aprendizaje y desarrollen un ambiente agradable y dinámico (cartelera, videos, cassettes, afiches, mensajes, sociodrama).
4. Desarrollo de inquietudes y expectativas individuales o del grupo acerca del tema.
5. Evaluación. Síntesis del tema por participación. Por medio del aplauso, los participantes darán a conocer si la reunión



fue interesante o no. Así se pretenderá mejorar algunos aspectos en la próxima reunión.

6. Compromiso. Propuesto en mutuo acuerdo para generar beneficio grupal o social. Iniciativa del grupo.

Toda esta propuesta "Promoción y capacitación de los jóvenes hacia una participación comunitaria activa, en el sector Chota", se trabajará sobre las pautas de la pedagogía social, tomando para ello autores como: Petrus, Quintana, Natorp.

*"La pedagogía social trata de dos cosas diferentes, pero que podemos ver como complementarias: Primero: Del cuidado de una correcta socialización de los individuos; Segundo: De la intervención pedagógica en el remedio de ciertas necesidades humanas que aquejan a nuestra conflictiva sociedad". (Quintana. 1984. Pp. 24 - 25).*

La pedagogía social toma al hombre en su contexto cultural, que comparte y se integra con sus semejantes y en el cual se da un proceso de interacción social, crítica que permite contextualizar problemas y resolverlos por medio de la colaboración.

La pedagogía es siempre social, con vocación de práctica comunitaria. La comunidad es el referente cultural fundamental de toda la actividad educadora del ser humano.

Toda educación social debe ser adaptativa y evolutiva al mismo tiempo. Es decir, debe ser capaz de integrar al ciudadano en el medio y convertirse en un factor de cambio y mejora de ese mismo medio. El medio es, en sentido estricto la "escuela" de la educación social.

Esta metodología esta apoyada y sustentada en la educación de personas adultas, en los cuales la educación debe ser constante y dentro de este proyecto, cada persona es agente de su propia educación por medio de la interacción constante de sus acciones y reflexión.

La educación no debe limitarse a la escolaridad, al aula de clase, por el contrario abarca todas las dimensiones de la vida, en un proceso continuo que contribuye al desarrollo de cada persona en las diferentes ramas del saber y conocimientos prácticos que se adquieren a lo largo de toda la existencia.

Este tipo de educación para adultos se le conoce con el nombre de: ANDRAGOGIA y fue utilizado por primera vez por Ronsenstock que la definió como: "El arte y la ciencia de ayudar a los adultos a aprender".

Este término proviene del griego, donde "ANDROS = Hombre y AGEIN = Llevar", lo cual vendría a significar: Llevar o conducir a educar a la persona adulta.

De allí que la educación comunitaria se convierta en el pilar que sustenta el desarrollo y organización de la comunidad en la cual actúa la comunidad para resolver sus problemas, dar solución a sus inquietudes y satisfacer sus necesidades por medio de la promoción y el desarrollo de objetivos sociales.

Esta propuesta de intervención está diseñada bajo una pedagogía social que pretende lograr la socialización del joven con su comunidad, donde se dinamice la acción reflexiva, participativa, activa, creadora y vivencial en procura del bienestar individual y social.

#### **4. ACTIVIDADES Y CONSIDERACIONES METODOLOGICAS**

Al trabajar la pedagogía social se tomará como base la formación de las personas, mediante su colaboración, ya que se desarrolla en adultos. Por tanto esta metodología debe ser:

- **MOTIVADORA:** Porque utilizará técnicas que dinamicen el proceso y activen su colaboración.
- **POSIBILITADORA:** Involucra a los jóvenes como fuerza potencial de desarrollo.
- **DIALOGO:** Canal unificador. Permite visualizar intereses, necesidades, aspiraciones, temores y dudas de las personas dentro del grupo.
- **NO COMPETITIVA:** Donde la participación, la unidad, la cooperación y la ayuda mejoran la convivencia, cuyo lema es "unidos podemos hacerlo".
- **GRUPAL:** El reconocimiento y la importancia del trabajo y la unidad grupal como fuerza social.
- **COHERENTE:** Con los objetivos y metas que se ha propuesto realizar en esta intervención más la realidad social que se vive en el sector, en procura de soluciones.
- **ACTIVA:** Promoviendo los aportes, iniciativas y actos de las personas y del grupo en procura de su dinamismo.

## **ACTIVIDAD - EJERCICIO**

- ACTIVIDADES DEL DESARROLLO FISICO: Expresión corporal, danza, caminatas.
- ACTIVIDADES DEPORTIVAS: Encuentros de microfútbol y baloncesto.
- ACTIVIDADES FORMATIVAS - CULTURALES: Conferencias, vídeos, exposiciones, talleres.
- ACTIVIDADES DE MEMORIA COLECTIVA: Tradiciones, costumbres, refranes, coplas, cuentos → reconstrucción historia del sector.
- ACTIVIDADES POPULARES AL AIRE LIBRE: Dinámicas, juegos de integración.
- ACTIVIDADES SOCIALES Y CONVIVENCIALES: Eventos culturales y religiosos, fiestas, bailes.
- ACTIVIDADES DE PARTICIPACION CIUDADANA: Trabajos sociales, mingas, eventos culturales, cívicos.
- ACTIVIDADES DE AYUDA MUTUA Y ASOCIATIVAS: Servicio social, trabajo comunitario, información, desarrollo social y bienestar.
- PARTICIPATIVAS: Involucrándose y siendo parte del proceso de cambio. Por medio de la interacción conjunta que permita desarrollar los proyectos e iniciativas en pro del sector.

## FORMATO DE ENTREVISTA

### 1. LA MANERA QUE LOS JÓVENES SE IDENTIFICAN ASÍ MISMOS.

No. de personas encuestadas: 20

Mujeres: 16

Hombres: 4

A la pregunta:

- ¿Cómo crees que eres tú?.
- Tímido y callado.
- Alegre y espontáneo.
- Dinámico pero callado.

### 2. PARTICIPACION COMUNITARIA DE LOS JOVENES

No. de personas encuestadas:

Mujeres: 16

Hombres: 4

A la pregunta:

- \* ¿Por qué los jóvenes no participan dentro de la comunidad?.
- No son tenidos en cuenta.
- Falta de tiempo.
- No les interesa.

## **FORMATO DE TALLER**

### **TALLER No. 10**

**TEMA:** Responsabilidad en el grupo.

#### **INTRODUCCION**

Dentro de lo social, la adhesión a un grupo permite adquirir con ellos una serie de responsabilidades y compromisos que muchas veces son pasados por alto u omitidos, creando conflicto, por eso la importancia del desarrollo de la siguiente temática:

#### **OBJETIVOS**

- ✓ Reflexionar sobre la responsabilidad personal en los trabajos de grupo.
- ✓ Tomar conciencia de los momentos en que se evita el compromiso personal en las actividades asignadas a un grupo.
- ✓ Asumir la responsabilidad de los actos en una comunidad.

#### **AMBIENTACION**

Se iniciará la reunión con la canción "AMIGO".

## **PRESENTACION DEL TEMA**

Antes de iniciar el tema se conformará un círculo para buscar la integración de los jóvenes y su correlación.

EL GRUPO, según Shaw el grupo se define como: "dos o más personas que interactúan de modo tal que cada persona influye en todas las demás y es influido por ellas".

Los grupos desarrollan un papel definitivo en la integración social, que es a través de ellos como es posible definir el carácter social de cada individuo desarrollando mecanismos de identificación y de pertenencia que le dan sentido a los diversos papeles (roles) que estos desempeñan al interior de una sociedad.

Dentro de él surgen siempre atracciones y rechazos que marcan los diferentes niveles de funcionamiento, comunicación e influencia recíproca.

Cada grupo humano representa la tendencia a infundir la responsabilidad individual, por ello es necesario cumplir con todos los compromisos pactados.

Cada persona es importante y puede aportar mucho al grupo.

Dentro de un grupo cada uno debe aceptar su responsabilidad y no delegarla a otro.

Cada persona es capaz y puede cumplir las funciones que le son asignadas, ya que posee las mismas capacidades, virtudes, cualidades y puede cometer hasta los mismos errores.

No hay porque negarse a participar en el grupo, ya que todas las ideas cuentan y son valiosas.

### **ACTIVIDAD INDIVIDUAL**

A cada integrante se le entrega una hoja con la lectura:

"La historia de cuatro personajes llamados "Cada uno", "Alguien", "Cualquiera" y "Ninguno".

### **PLENARIA**

Todos los integrantes expondrán lo que sintieron y piensan respecto a la lectura: dirigidos y asesorados por el Coordinador frente a la pregunta: ¿Cómo se sintieron al leer el texto?.

(Alegre, sorprendido, a gusto o incomodo).

### **LOGROS A ALCANZAR**

Los integrantes del grupo comprenderán que son importantes dentro de su colectivo, que ellos también pueden aportar, ser partícipes y deben cumplir las funciones, obligaciones o responsabilidades que le sean asignadas, delegadas o que ellos mismos asuman. No tanto como un deber sino con agrado y madures. Hacer parte de un grupo es aceptar a los demás y aceptarse a sí mismo.



## **COMPROMISO**

Examinar ¿Cuál es el papel que desempeño en mi grupo y cómo mejorarlo?, esto para fortalecer las relaciones con los otros en futuras reuniones.

## **EVALUACION**

Al final se hace las siguientes preguntas:

- ¿Cuán responsable soy en el grupo que he conformado?.
- ¿Qué entiendo por grupo?.
- ¿Me cuesta aceptar mis responsabilidades en el grupo?.
- ¿Qué se aprendió?.

## **REFLEXION FINAL**

Terminamos la reunión haciendo un círculo cogidos de la mano con pequeñas oraciones espontáneas de agradecimiento a Dios por permitirnos ser parte de este grupo.

**LA HISTORIA DE CUATRO PERSONAJES LLAMADOS "CADA UNO", "ALGUIEN",  
"CUALQUIERA" Y "NINGUNO".**

Había que realizar un trabajo importante y "Cada uno" estaba seguro de que "Alguien" lo haría:

Cualquiera pudo haberlo hecho

Pero "ninguno" lo hizo.

"Alguien" se disgustó por eso,

ya que el trabajo era de

"Cada uno".

"Cada uno" pensó que "Cualquiera"

podría hacerlo, pero "Ninguno"

se dio cuenta de que "Cada uno"

no lo haría.

En conclusión "Cada uno" culpó

A "Alguien" cuando "Ninguno"

Hizo lo que cualquiera

Podría haber hecho ¿Qué se hizo?.

(Anónimo)

Leerlo y comentarlo.

Doris Lucia Ruiz

P.S.C.



## PLAN OPERATIVO

OBJETIVO RESPONS. GENERAL	OBJETIVOS	METAS	TECNICAS	ACTIVIDADES	FUENTES DE VERIFICACION	RECURSOS			
	ESPECIFICOS					FINANCIEROS	FISICOS	HUMANOS	
<p>Promover en la juventud canales de socialización ROSERO dirigidos hacia su vinculación y participación activa mediante una propuesta pedagógica que contribuya hacia el fortalecimiento y organización dentro de su comunidad.</p>	<p>1. Promover en los y las jóvenes actividades individuales y grupales orientadas a desarrollar sus potencialidades.</p>	<p>* Que los jóvenes creen en sus potencialidades y valores, como pautas para afrontar sus temores y elevar su autoestima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Talleres</li> <li>- Observación</li> <li>- Charlas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Taller</li> <li>- Dinámicas</li> <li>- Conferencia</li> <li>- Convivencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevista</li> <li>- Encuesta (Cuestionario)</li> <li>- Fotografía</li> </ul>	\$20.000	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Salón comunal</li> <li>- Cámara</li> <li>- Rollo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>30 jóvenes</li> <li>La familia</li> </ul>	DORIS LUCIA RUIZ
	<p>2. Fomentar la formación de líderes juveniles, capaces de incidir y exponer sus ideas en los ámbitos sociales, culturales y políticos, mediante procesos pedagógicos encaminados hacia el bien común.</p>	<p>* Que el o la joven se sienta motivado a ayudar, opinar, cooperar y participar sabiendo que es útil y necesario en su familia y sector.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Encuesta</li> <li>- Reuniones</li> <li>- Diálogo</li> <li>- Lluvia de ideas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eventos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grabación</li> <li>- Guías</li> <li>- Escrito de reuniones</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cassette</li> <li>- Grabadora</li> <li>- Hojas</li> <li>- Tiza</li> <li>- Marcadores</li> <li>- Papel bond</li> <li>- Tablero</li> <li>- Diferentes hogares</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigador</li> <li>Comunidad El Chota</li> </ul>	
OBJETIVO RESPONS. GENERAL	OBJETIVOS ESPECIFICOS	METAS	TECNICAS	ACTIVIDADES	FUENTES DE VERIFICACION	FINANCIEROS	FISICOS	HUMANOS	

3. Fortalecer las relaciones de los y las jóvenes para propiciar ambientes colectivos de cooperación y unión.

\* Que los jóvenes aprendan a concertar en grupo, a trabajar en equipo y dejen de lado sus intereses individuales, egoístas y parcializados.

\* Que se mejoren los canales de comunicación entre los jóvenes, sus familias y demás miembros del sector, para fortalecer las relaciones sociales.

4. Desarrollar habilidades en los y las jóvenes que lleven a un cambio de actitud hacia la participación y el trabajo colectivo.

\* Que los jóvenes se vinculen y sean partícipes de las decisiones y porvenir de su comunidad.

\* Que la socialización del joven y su participación activa con la comunidad, continúe después de finalizado el proyecto y se genere por ellos nuevas propuestas.

## MICROCURRICULO

AREA PROBLEMA HORARIO	TEMAS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	TECNICAS A UTILIZAR	
Para mejorar la relación al y la comunicación – diálogo entre el joven y la comunidad, donde el joven se ve afectado por su timidez, Dependencia e Inseguridad.	1. La autoestima. - ¿Cómo me valor? - Ser persona.	Reconocer que es un ser Importante, único, que posee Capacidades y valores para que se fortalezcan sentimientos positivos hacia sí mismo.	- Confianza en sus capacidades, ideas y actos.  - Reconocen sus cualidades y Defectos.	- Diálogo.  - Talleres. - Vídeos. - Conferencias. - Dinámicas. - Juegos. - Trabajos en grupo.	8 horas  Mes.
	2. La importancia del Otro. - Necesito de los demás. - Tú y yo. - La familia. - Los amigos. - La comunidad.	Fortalecer los vínculos con las Demás personas y reconocer Al otro como soporte y ayuda.	- Los jóvenes propician espacios de encuentro y comunicación.  - Los jóvenes se integran con Los demás miembros del sector.  - Hay mayor unidad familiar y Social.	- Encuentros culturales Y sociales - Convivencias.. - Mensajes.	3
	3. La comunicación. - ¿Cómo nos comunicamos? - Hacia una buena comunicación.	Mejorar los canales de comunicación entre el joven y La comunidad para mantener su unidad.	- Se fomentan diálogos abiertos, espontáneos y amables.  - Los mensajes no se deformen.		2
	4. Lo social. - Perteneczo a un grupo. - Los grupos y su influencia. - Mi comunidad.	Reconocer la importancia de Pertenecer a un grupo y la influencia que este ejerce sobre Sus actores para mejorar las Relaciones que se gestan dentro de él.	- Mayor unidad y cooperación dentro de cada grupo.  - Surgieron grupos con ideales positivos.  - Se trabaja en pro de la comunidad.		2

5. Organizando campos de participación.  
 - ¿Qué es participar?.  
 - Participación social.  
 - ¿Hacia dónde vamos?  
 - Promoción, igual liberación.  
 - Vivir en unidad.

Fortalecer los vínculos sociales  
 Y la integración del joven hacia  
 Lo social, para que se participe  
 Del porvenir de su sector.

- Los jóvenes actúan, opinan y participan dentro de su sector.  
 - Se realizan trabajos y eventos  
 Con la ayuda de todos.  
 - Hay más unión en el sector.

3

AREA PROBLEMA  
 HORARIO

TEMAS

LOGRO

INDICADOR DE LOGRO

TECNICAS A UTILIZAR

6. Formación y liderazgo.  
 - Ser líder.  
 - Clases de líder.  
 - Proyecto de vida.  
 - Hombres nuevos para un mundo nuevo.

Promover en los jóvenes la  
 Formación de líderes que  
 Puedan incidir en las decisiones  
 De su comunidad.

- Hay líderes juvenilesl.  
 - Los jóvenes expresan lo que sienten y piensan sin temor.  
 - Se generan proyectos e iniciativas en beneficio del sector.

3





## MATRIZ CONCEPTUAL

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	INSTRUMENTOS	APORTES TEORICOS	CONCEPTUALIZACION
COMPORTAMIENTO	LO QUE LLEVA A ACTUAR	Talleres Entrevistas Lluvia de ideas	(Heider) Una conducta se atribuye por una o dos causas: Algo interno o algo externo, la interacción de lo que se es y lo donde se está.	Es la forma como determinada persona actua en determinado momento y lugar.
	PATRONES CULTURALES	Diálogo informal Dinámicas Trabajos en grupo	(Ember) Toda sociedad tiene ideas respecto a como comportarse y sentir en determinada situación.	Son las reglas culturales, como costumbres, hábitos, tradiciones que hacen comportarse.
	ADOLESCENCIA	Observación directa	(Feldman) Período crítico por ser un período de cambios profundos.	Es un período de desarrollo, de identidad y estabilidad.
	ACTITUD		(Eugly) Opiniones, creencias y sentimientos que predisponen a responder de una forma determinada.	Lo que se debe ser y lo que se quiere ser.
	AUTOESTIMA		(Rogers) El proceso de llegar a ser uno mismo implica una profunda experiencia de elección personal.	Es la valoración que uno tiene de sí mismo, sea positiva o negativa.
	RELACIONES INTERPERSONALES * Familia * Amigos * Grupo		(Minuchin) La familia cambiará, pero también persistirá debido a que constituye la mejor unidad humana, para sociedades rápidamente cambiantes.	La familia se define como el natural grupo social.
	COMUNICACIÓN		(María Sarmiento) Es el arte de transmitir información, expresar ideas, creencias, sentimientos y pensamientos de una persona a otra, es entrar en contacto, es un proceso de relación.	La comunicación es el factor más importante que determina el tipo de relación que una persona va a tener con los demás.
PARTICIPACION COMUNITARIA	TIPOS CONDICIONES NIVELES		(Gonzáles E.) La participación es la intervención de distintos actores en la definición de las metas de acción de una colectividad y de los medios para alcanzarlas.	La participacion es un proceso en el cual las personas toman parte activa en las decisiones que afectan al grupo.

**PLAN DE ACCION**  
**PROYECTO: INCIDENCIA COMPORTAMIENTO EN PARTICIPACION COMUNITARIA EN EL SECTOR CHOTA**

ITEMS	ACTIVIDAD	SUBACTIVIDAD	RESPONSABLES	TECNICAS	FUENTES DE VERIFICACION	RECURSOS			TIEMPO							OBSERVACIONES		
						F	H	L	1	2	3	4	5	6	7			
1. ACERCAMIENTO A LA COMUNIDAD  * Primeros encuentros que faciliten el diálogo.	1. Delimitación del área de investigación.  2. Presentación por parte de estudiante UNAD - PSC con grupo de jóvenes y presidente Junta Acción Comunal. Solicitud permiso.  3. Contacto con personas claves del sector de manera informal.  4. Utilización de datos por estudiante UNAD y recolección nueva información por reunión y diálogo.	1. Ubicación  Municipio y sector (croquis).  2. Presentación en pro búsqueda ambiente de confianza.  3. Entrevistas informales con algunos miembros de la comunidad.	Investigador  Junta Acción Comunal	* Observación directa. * Entrevista informal	* Oficio permiso. * Invitación reunión. * Fotografías.	5000	IN  VES TI GA DOR  CO MU NI DAD	PA PEL CA MA RA									X	Primera incursión a la comunidad presentación preliminar en semestre anterior como estudiante, no como investigadora.



¿QUE SE LOGRO?		* Indicadores	Asesor Comunidad			TI GA DOR								X X X	
----------------	--	---------------	---------------------	--	--	-----------------	--	--	--	--	--	--	--	-------------	--

SUJETO

PSICOLOGICO

TOPICO	VARIABLE	MOTIVACION	IMAGINARIOS	EMOCION	ACTITUD	COMPORTAMIENTO	VALOR
DE SA RRO LLO	EXPECTATIVAS INDIVIDUALES	DESEOS DE SUPERACION	* Quiero apoyar a mi familia con mi trabajo.	* Afectividad * Alegría * Satisfacción * Ansiedad	* Preocupación * Agrado	* Realizar sus labores a cabalidad. * Desempeñar trabajos de toda clase.	* Servicio * Responsabilidad * Amor * Disciplina
PER SO NAL			* Aunque pertenezco a un sector campesino, valgo mucho.	* Anhelos * Satisfacción * Alegría * Afecto	* Agrado * Aceptación * Conformidad	* Trabaja en su tierra con amor. * Se dedica a sus labores. * Muestra sus capacidades. * Se esfuerza por alcanzar sus metas.	* Responsabilidad * Confianza * Servicio
FOR MA  DE  IN TERAC TUAR	TRABAJO EN GRUPO	DESEO DE ACERCARSE AL GRUPO	* Mejorar la relación con los miembros del sector.  * Solo se reúnen entre conocidos.  * No me interesa lo que sucede en el sector.  * Mis ideas no cuentan no soy importante.	* Alegría * Curiosidad. * Afectividad * Interés  * Rabia * Ansiedad  * Frustración * Rencor.  * Miedo * Vergüenza	* Agrado * Aceptación  * Apatía * Indiferencia * Prejuicio  * Apatía * Prejuicio * Indiferencia  * Preocupación * Apatía	* Asistir a reuniones * Dialogar con los demás. * Participar de actividades.  * No asistir a las actividades. * Criticar lo que hacen los demás.  * No participar con el grupo. * Actuar con desagrado.  * Se mantiene callado * Es sumiso.	* Compartir * Servicio * Solidaridad.  * Inseguridad * Incomprensión  * Incomprensión * Inconformidad  * Inseguridad * Desconfianza



