

La Imagen Y La Narrativa Como Herramientas Para El Abordaje Psicosocial En Escenarios
De Violencia. Departamento Magdalena Y Bolívar

Presentado Por:

Claudia Marcela Carrasquilla Cañizares Código 57466926

Mayra Alejandra Román Código 1084744584

Luz Elena Arellano Código 45481299

Marta Liliana Vargas Medina Código 45648444

Yojaira Marrugo Torrente Código 45490779

Docente

Martha Isabel Álvarez

Universidad Nacional Abierta Y A Distancia UNAD.

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades

Programa De Psicología

Agosto 5 del 2018

Contenido

Resumen	3
Análisis Relatos de violencia y esperanza	5
¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?	5
¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?	6
¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?	7
¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?	8
En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?	9
Formulación de preguntas	10
Análisis estrategias de abordaje psicosocial para el Caso comunidades de Cacarica	13
En el caso de los pobladores de Cacarica ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?	13
¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?	14
Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.	17
Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Cacarica, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.	18
Informe analítico de la experiencia foto voz	21
Conclusiones ejercicio foto voz.....	27
Bibliografía.....	¡Error! Marcador no definido.

Resumen

El presente trabajo contiene las temáticas desarrolladas en el diplomado de profundización denominado: Acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia, a partir del reconocimiento y análisis de los contenidos audiovisuales y teóricos propuestos para tal fin, donde se abordaron realidades presentes en los eventos traumáticos y las subjetividades inmersas en los contextos de violencia en Colombia, además del análisis de las vivencias de las víctimas del conflicto armado desde el enfoque narrativo, dando valor a esta herramienta como estrategia psicosocial de transformación que permite expresar sus dificultades, experiencias de vida, capacidad de resiliencia e identificar las subjetividades e intersubjetividades construidas. Uno de los puntos desarrollados es el análisis del Relato 3 Carlos Girón, en el cual se evidencian una serie de sucesos que vive el protagonista a raíz de un hecho violento que cambió la historia de su vida y de su familia, y que a pesar de dejarle secuelas físicas y emocionales le sirvió para fortalecerse, pensar de manera positiva, esperanzador. En base a este mismo caso se realizaron tres preguntas Estratégicas, tres circulares y tres reflexivas cada una con su respectiva justificación. De acuerdo al abordaje psicosocial de contextos desde los enfoques narrativos se trabajó con el caso Cacarica, donde se realizó un análisis dando respuesta a los ítems propuestos, Emergentes psicosociales, Población estigmatizada, Acciones de apoyo y estrategias psicosociales para el afrontamiento de la situación que se describe en el caso.

Para finalizar se brinda información donde se articulan los ejes temáticos tratados en cada actividad durante el desarrollo del diplomado.

Palabras claves: Resiliencia, Sobreviviente, Victimización, Discriminación, Tejido social, Violencia, Subjetividades.

Abstrac

This work has the developed topics in the deepening diplomaed named: Psychosocial accompaniment in scenarios of violence, since the recognition and analysis of the audiovisual and theory contained proposed for the goal, where it approached realities found in the traumatic events and the immersed subjectivities in the violence contexts in Colombia, also of the analysis of the victim experiences in the armed conflict since the narrative approaches, giving values to this tool as processing psychosocial strategies that allow to express the difficulties life experience, resilience ability and identify the constructed subjectivities and intersubjectivities. A developed points is the analysis of the report number three- Carlos Girón, where It is evident a series of events that the character lives because of violent fact that changed the family and himself live, although to leave physical and emotional aftermath served him to strengthen, to think of a positive way, and to dream with an encouraging future. In based of the same fact it did three strategic questions, three mailshots, and three reflexives, with the respective justification. According to the psychosocial approach of contexts since the narrative approaches it worked with the case Cacarica, where we did an analysis given answers to the proposal topics, psychosocial emergent, stigmatized population, actions of supporting and psychosocial strategies to affront the situation that describe in the case.

Finally, information is provided where the scaffolding about the thematic axes discussed in each activity during the develop of the diplomaed.

Key words: Resilience, Survivor, Victimization, discrimination, social fabric, violence, subjectivities.

Análisis Relatos de violencia y esperanza

Relato 3 Carlos Girón

¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

En el relato se da a conocer un hecho de violencia y de victimización, que sacan a la luz problemáticas como la inseguridad y la injusticia las cuales ocasionan traumas significativos recurrentes que afectan el tejido social. El fragmento del relato que más llamó la atención es cuando Carlos menciona lo siguiente, “El accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo. Tampoco puedo hacer lo que hacía antes en mi casa. Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno. “Éste es una víctima”, dicen, “y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros” (Relato 3, 2009, pág. 6).

En el fragmento anterior se puede ver como Carlos identifica su posición de víctima directa del conflicto armado, también destaca factores como el dolor a causa de la pérdida de un ser querido y las limitaciones físicas que le ocasiono el hecho violento, la discriminación social, entre otros, esta experiencia de trauma le ha afectado de manera significativa y recurrente, lo que hace que pierda contacto con el sentido de su identidad. De acuerdo con (White, 2016) “Cuando una persona sufre un trauma recurrente se disminuye el “sentido de sí mismo” ya, que se genera violación del propósito en la vida, y sus sentimientos en la vida”, (p. 28). Ante la afirmación anterior, podemos decir que la persona que se enfrenta situaciones de trauma vive con historias que están saturadas de problemas, estas historias toman un papel protagónico y las lleva a conclusiones negativas sobre su identidad, se reduce el “sentido de sí mismo”, al igual que se afecta la interacción

social dado que es de carácter bidireccional: individuo y sociedad, como se lleva a cabo ese reencuentro con las acciones humanas.

¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

Son muchos los impactos psicosociales los cuales se evidencia en el relato de Carlos Girón y su familia, en los cuales los afectan no solo de manera individual si no en conjunto, a nivel social la discriminación, el ser juzgados, la falta de oportunidades o apoyo tanto económico como psicológico, prestación de servicios de salud y de acompañamiento postconflicto y a nivel personal las secuelas como los cambios físicos y emocionales que quedan, la desdolarización y pausa de su adolescencia, el duelo por la pérdida de seres cercanos, el desplazamiento de su hogar y lugar de origen, causando una alteración de su rutina y estabilidad familiar, las dificultades económicas y vacío en sus necesidades básicas, además del miedo presente a cualquier nuevo enfrentamiento.

Todos estos impactos negativos causados por los entornos de violencia, dejan secuelas a nivel psicológico que afectan el desarrollo normal de las actividades cotidianas y de cómo desenvolverse o seguir con sus compromisos con los cuales saciar sus necesidades básicas. (White, 2016) Señala que “Cuando una persona ha pasado por trauma recurrente, su ‘sentido de mí mismo’ puede estar tan disminuido que puede ser muy difícil descubrir a qué es que le da valor”. (P. 28). Lo que le impide al sujeto o a las víctimas encontrar el sentido adecuado a sus acciones en su proceso de restauración, confrontación y sanación. Todo esto debido a que le quitan lo ya construido y adquirido tanto personal como material y laboralmente. Causando un desequilibrio total en su vida.

¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

En el relato se encuentran varios personajes protagonistas y secundarios que complementan la historia y los acontecimientos de Carlos, los padres y hermanos de Carlos además de su amigo y su familia son víctimas de este mismo suceso, por ende, los médicos, abogados, representantes de las ONG y del estado son acompañantes involucrados en el proceso y que generan una situación y opinión subjetiva de la situación. Al tener un contacto cercano con las víctimas y ser conscientes de lo sucedido de las consecuencias tanto físicas como emocionales que esto implica la posición se vuelve más cercana y comprensiva o por lo menos es lo que naturalmente debería de pasar. Según (White, 2016) en su procedimiento de terapias señala que “Los pasos que toman las personas en medio del trauma y en sus secuelas que invariablemente son descalificadas o disminuidas, se fundan en conocimientos de vida y en prácticas de vida que han sido desarrolladas en la historia de la vida de la persona, y en la historia de sus relaciones con otros”. (P. 30). Entonces el trauma no solo se alimenta de los hechos violentos sino de los conocimientos e historia vivida por la víctima y el papel que cumple las personas que los rodearon antes del suceso y más importante aún los sujetos que los acompañan después del acto siendo ahí un apoyo o un eslabón que comparten subjetivamente sus pensamientos o derivan de sus propios contextos, y argumentos de la posición de la víctima y de el mismo como ciudadano observante.

¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

En el relato de Carlos encontramos en cuanto a las imágenes dominantes de violencia y sus impactos naturalizados, signos del trauma ocasionado por el desarraigo de su tierra, pérdida de la libertad de acción, afectación de la cultura, sentimientos de tristeza, pérdida, desolación, frustración por el cambio de vida tanto de la víctima y de su familia. Toda la afectación de la violencia son las imágenes dominantes.

Por lo anterior cabe resaltar lo mencionado en relación a la violencia y memoria por (Pollak, 1989) quien sugiere que, “Las memorias individuales y las memorias subterráneas conservan con gran especificidad los sucesos de violencia de los cuales fueron víctimas” (P. 2). Tales memorias afloran las imágenes dominantes en el relato de los sucesos de violencia vividos por Carlos, las cuales agudizan más su situación.

Por otra parte, la memoria colectiva y nacional parece olvidar las necesidades y las demandas físicas y psicosociales que les ha dejado la violencia a sus víctimas a tal punto que se ve una disociación entre las leyes de víctimas y el cumplimiento de cada una de las garantías y restitución que está contemplada. Lo anterior se evidencia en el relato de Carlos” En Colombia hay un problema con las víctimas: aquí existe la invisibilidad. Nadie nos ve. Somos visibles, pero no para las vías de comunicación. Además muchas víctimas no se registran porque les dan miedo las represalias” (Relato 3, 2009, pág. 7.) En este sentido vemos como la naturalización de los impactos originados genera recurrencia en los actos violentos, debido al grado de “Costumbre” indiferencia ante el dolor, albergado en la memoria colectiva de la sociedad.

En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?

En el relato de Carlos Girón son muchas las imágenes y fragmentos de horror y violencia que trae consigo consecuencias permanentes para las víctimas directas, sin embargo, se resalta el optimismo y superación del protagonista y su familia frente al luchar por un futuro esperanzador y que deje atrás el suceso trágico vivido sacando provecho a su historia. Carlos Girón expresa, “El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños”. (Relato 3, 2009, pág. 7) En este corto relato la víctima expresa esperanza, sueños, anhelos, deseos y planes a futuro que le permiten luchar por un futuro profesional que le permita ayudar e impedir que muchas personas les sucedan su misma historia a causa de la violencia. Dejando un mensaje de que es posible continuar y no dejarse quebrantar por circunstancias negativas y trágicas que interrumpa tu vida.

Por otro lado (White, 2016) menciona que “Cuando su territorio de identidad es reducido a tal punto, se torna muy difícil para las personas saber cómo proceder en la vida, saber cómo avanzar con cualquier proyecto personal o con cualquier plan para la vida”. (P. 28). Podríamos afirmar que estos sentimientos fueron inevitables para Carlos cuando recién paso por todo el trauma a causa de granada. Pero posterior a esto (White, 2016) manifiesta que “Las personas siempre toman pasos para buscar evitar el trauma... o toman pasos en un esfuerzo por preservar lo que es precioso para ellos. Aun de cara al trauma arrollador las

personas toman pasos para buscar proteger y preservar lo que valoran” (P. 29). Carlos protegió sus sueños y esperanzas después del trauma y los convirtió en anhelos y deseos de seguir adelante y tener un futuro prometedor.

Formulación de preguntas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Preguntas estratégicas	¿Cómo interpreta lo sucedido a usted, su familia y a miles de ciudadanos más que se han visto afectados durante décadas por la violencia y el conflicto armado del país?	Con base a esta pregunta se indaga los conocimientos o información previa que tiene la victima acerca del contexto social, político y de postconflicto como colombiano, que termino afectándolo directamente después de lo sucedido. Según (White, 2016), lo cual comprende una “reducción del territorio de identidad, limitaciones en los proyectos personales y violación de propósito para la vida, dificultades para reconstrucción del presente, desolación personal” (P. 28). La reflexión sobre esta afectación permite ver como no solo él ha sido afectado son muchas personas que han sido víctimas de una violencia que no deja sino una huella de dolor en las comunidades afectadas y en todo el pueblo colombiano.
	¿Cómo considera usted que la experiencia de trauma vivida, puede contribuir como ayuda o reparación para otras personas que han sido víctimas de la violencia?	Con esta pregunta se induce que a partir de la experiencia de trauma vivida la persona reconozca las capacidades y habilidades que ha desarrollado y como las puede utilizar a favor de los demás Según (White, 2016)“la relación con otros, tienen pensamientos esperanzadores, un sentido positivo de agencia personal y un “sentido de sí mismo” un propósito de vida” (P.30). Buscar en el sobreviviente una posición de empoderamiento posible mente fundamentadas en sus conocimientos y las prácticas de vida.
	¿Qué tipo de campaña, piensas realizar para que los grupos al margen de la ley no sigan poniendo minas?	Se busca conocer su pensamiento de cómo a través de su experiencia, puede generar un cambio en la sociedad, lo que permitirá que se sienta útil. Las situaciones traumáticas y las dificultades ha representado afectaciones entre el estímulo y la respuesta psíquica que lleva a la persona que ha vivido una experiencia de trauma, a establecer conclusiones negativas de su identidad y vida propia, como lo menciona (White, 2016)“Es la devaluación

		de a lo que se le da valor y se tiene por precioso que lleva muy significativamente al desarrollo de un sentimiento de estar “Dañado”, “hecho un desastre é incapacitado”, (P. 67). Con esta pregunta se invita a soñar en grande para ayudar a otros a sentirse capaz de luchar contra lo que le causó daño físico y emocional.
Preguntas circulares	¿Cómo víctima principal del suceso, en su núcleo familiar como se ha manejado lo sucedido y como afecto a nivel psicológico y emocional a cada miembro?	Esta pregunta permite que la víctima identifique y analice las secuelas psicológicas y emocionales que dejó el suceso en su familia permitiendo interpretar lo sucedido desde un punto de vista más personal e íntimo. (Mollica, 1999)“Las costumbres culturales y las creencias son destruidas y sustituidas por nuevas ideas alrededor de un mundo cotidiano destruido por la tortura y la violencia. Como la violencia a la que sobrevivieron ha destruido su antigua forma de pensar y comportarse, muchos miran detrás de la cortina de lo que fue su vida normal y encuentran algo nuevo” (P. 4).
	¿Qué dice su familia sobre el cambio de vida que han tenido que hacer pasar de la vida del campo a la ciudad?	Esta pregunta permite comprender si se ha presentado alguna afectación en la familia por cambio de vida. (Mollica, 1999)“Una taxonomía de las consecuencias traumáticas debe estar centrada en la historia vital de las personas afectadas, sus familias y comunidades” (P. 2). Estos cambios deben ser vistos desde una mirada positiva de sobreviviente resaltando siempre lo bueno como la unión familiar el apoyo y la capacidad de adaptarse al cambio.
	¿Usted o algún miembro de su familia siente afectado cuando escucha una explosión, ha si no sea muy fuerte?	Esta pregunta permite recordar la historia e identificar la afectación del sistema familiar y de la persona, (White, 2016)“El desarrollar tal recuerdo contribuye significativamente a aclarar a que le ha seguido asignando valor la persona, y a su vez a un desarrollo rico de la historia.” (P. 29). Así pues se contribuye en la revitalización del sentido de “si mismo”.
Preguntas reflexiva	¿Qué cambios positivos ha visto en los miembros de su familia después del suceso de violencia vivido?	Con esta pregunta se busca que la persona reconozca las experiencias de aprendizaje y los nuevos significados que hacen parte de la subjetividad familiar y que fortalecen las capacidades de superación y sobrevivencia. Según (White, 2016) “La categoría de identidad son específicas a la cultura, y podría incluir motivaciones, atributos, rasgos de personalidad, fortalezas, recursos, necesidades,

		<p>impulsos, intenciones, propósitos, valores, creencias, esperanzas, sueños, compromisos, etc.” (P. 53). Estos recursos que marcan la identidad son utilizados para tomar acciones de cambio en sus vidas y adaptarse a los nuevos contextos.</p>
	<p>¿Después de lo vivido a nivel personal, es posible resaltar aspectos positivos en medio de todo el proceso del trauma?</p>	<p>Esta pregunta permite reflexionar acerca del contexto negativo y si es posible encontrar aspectos optimistas que permitan mejorar las consecuencias tanto personales como grupales para otras víctimas. Según (White, 2016) “Quienes han sufrido trauma significativo albergan un anhelo de que el mundo seas diferente por cuenta de lo que han sufrido; o una esperanza secreta de que todo lo que han sufrido, todo lo que han aguantado, no ha sido en vano; o un deseo escondido de contribuir a las vidas de otros que han tenido experiencias similares; o una fantasía acerca de desempeñar un papel en el alivio al sufrimiento de otros; o tal vez una pasión de desempeñar un papel en actos de reparación con relación a las injusticias del mundo”.(P. 45).</p>
	<p>¿Qué es lo que te hará sentir orgulloso en el futuro de cómo has asumido la situación de discapacidad física causada por la violencia y te has superado?</p>	<p>Esta pregunta va en caminata en permitir que la persona le dé un re-significado a lo vivido, con una nueva mirada que amplía y re-narra la historia, haciendo que se reconozca como sobreviviente, cambiando la historia de trauma en una historia esperanzadora sacando aprendizajes positivos y la persona descubra sus potencialidades. Según (White, 2016)“ La angustia permanente, día a día, como resultado del trauma, se puede entender como un homenaje al mantenimiento de una relación permanente con la cosa que la persona tiene por preciosa, y como una negativa a entregarla. (P. 52). Cuando se le da un nuevo significado a la historia sacando lo positivo se descubren muchas habilidades y capacidades humanas para enfrentar la adversidad.</p>

Análisis estrategias de abordaje psicosocial para el Caso comunidades de Cacarica

En el caso de los pobladores de Cacarica ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Los emergentes psicosociales que dejan las acciones de violencia comprenden condición de raza, particularidades culturales, adaptación a nuevos contextos, panorama de miedo, tristeza, desolación en la subjetividad colectiva. Según (Fabris, 2010) los emergentes psicosociales son “hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Son intentos de respuesta significativa a un determinado desajuste entre necesidades y respuestas sociales y aportan una cualidad nueva al proceso social y la vida cotidiana de la que son parte, expresando en sí mismos un grado y modo de resolución de contradicciones sociales” (P. 17). En este sentido los emergentes psicosociales marcan la historia y la vida de la población víctima crea nuevas subjetividades y necesidades colectivas que impactan en la vida y la cotidianidad de las personas afectadas transformando la manera de ver y vivir la vida, generan una serie de modificaciones en el estilo de vida y la forma de pensar, estas nuevas subjetividades se alimenta de ideas de impotencia frente a la injusticia de los asesinatos de seres queridos, amigos, vecinos, de debilidad ante el desarraigo, la soledad e inseguridad por el abandono del estado, pobreza desempleo, discriminación, hacinamiento, entre muchos otros, factores de riesgo que dejan los hechos de victimización.

Los pobladores de cacarica luego de las acciones violentas presenciadas que marcaron su vida y su entorno, se enfrentan a desplazamiento forzado al que deben de acogerse, quedando sin viviendas, trabajos, y dejando a los menores sin su entorno cultural. De hecho (Rodríguez, De la Torre, & Miranda, 2002) Describen el desplazamiento como

“La etapa se caracteriza por una gran desorganización de la vida familiar y comunitaria; predominan las pérdidas y la sensación de confusión; se producen las primeras reacciones emocionales y conductuales ante la nueva situación”. (P. 341). Lo cual se puede entender como las víctimas deben enfrentar además del impacto psicológico causado al presenciar la muerte de sus seres queridos, el maltrato físico y las amenazas armadas.

De igual forma al llegar a un nuevo territorio se enfrentan al hacinamiento, la mala prestación de salud, la falta de recursos económicos, los escasos de alimentos y el enfrentar las muchas necesidades que no acostumbran a pasar, debiendo aprender a sobrellevar la situación junto a su familia de la manera más adecuada posible. Se resalta además que la población de cacarica es cien por ciento rural, dependían de la naturaleza y los recursos que esta misma les brindaba y lo que se alteró al llegar a una población urbana con recursos y costumbres diferentes. Son muchas las consecuencias que trae consigo el ser víctima de una guerra, sin embargo, la recuperación también es individual y de esta también depende mucho el avanzar o el retroceder.

Según (Vera, Carbelo, & Vecina, 2006) “La Psicología Positiva recuerda que el ser humano tiene una gran capacidad para adaptarse y encontrar sentido a las experiencias traumáticas más terribles, capacidad que ha sido ignorada por la Psicología durante muchos años”. (P. 41). Si bien los sucesos son negativos y con cambios extremos en la vida de las víctimas pero es la misma capacidad del ser humano para afrontarla la que agradece más la consecuencia o la minimiza.

¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

Es difícil comprender desde fuera como se dan estas relaciones entre la población y los grupos armados, de cierta manera es casi imposible que la población se niegue a colaborar,

ya que cuando se es indefenso ante determinada situación, no hay otro camino más que ser flexible para proteger la vida. Por consiguiente, cuando se juzga y se señala a la comunidad como cómplice los reevictimiza, dado que la comunidad que vive en áreas expuestas a constantes presiones y amenazas al negarse a colaborar puede ocasionar represalias que trae como consecuencia pérdidas humanas. Así mismo, esta situación de presión genera traumas alteraciones en la salud mental de la población como sentir discriminación, pérdida de valores que afecta la identidad, la moral, la autoimagen entre otros.

Según (Rodríguez, De la Torre, & Miranda, 2002) “Los conflictos armados y la secuencia de sucesos que generan son considerados emergencias complejas que, en ocasiones, producen un colapso de las autoridades nacionales y locales. Esto conlleva la pérdida del control de la situación y la dificultad o imposibilidad de proveer apoyo vital y protección mínima a la población civil, convirtiéndose ésta en grupo especialmente vulnerable y actor pasivo del conflicto” (P. 338). Lo anterior nos permite comprender con mayor claridad la dimensión del problema que genera el conflicto armado en el tejido social, el daño que se presenta en la salud mental de una población expuesta al conflicto armado y la importancia de la intervención oportuna para detener el daño causado y potenciar las habilidades humanas para reponerse y continuar la vida de la mejor manera posible.

No es fácil para la población sentir el rechazo social, al ser señalados como cómplice de los grupos armados en el conflicto de la guerra en Colombia. Donde el miedo colectivo de los pobladores y la comunidad da el silencio para salvaguardar la integridad y la protección a sus familias, todo con el fin de preservar la vida. Esto genera en la comunidad un sentido de culpa, se ven avergonzados y expuestos a la discriminación social, siendo victimizados aún más produciendo en ellos un desequilibrio emocional e impotencia al

vivir una realidad que les limita moralmente, dejando limitaciones y vulnerabilidad ante el suceso traumático.

De acuerdo con (Echeburúa, 2007) “los sucesos traumáticos suelen estar asociada la amnesia de tipo disociativa, que consiste en la imposibilidad de recordar la información relacionada con el acontecimiento negativo, y esta no puede ser atribuida a las leyes naturales del olvido. La existencia de este tipo de amnesia puede explicarse por los sentimientos de vergüenza o de culpabilidad experimentados y por la tendencia a olvidar hechos desagradables, así como por una percepción deformada de lo ocurrido” (P. 3).

Los pobladores de cuenca del Cacarica se caracterizaban por ser personas tranquilas dependientes de los recursos de la tierra, por mucho tiempo la violencia no hizo parte de su historia, por lo que al hacer víctimas directas de un conflicto armado ajeno a ellos y a sus costumbres, los impactos generan consecuencias psicológicas que pone en riesgo toda su cultura y tradición. (Mollica, 1999) En su ensayo sobre los efectos psicológicos de la violencia colectiva destaca que “Las costumbres culturales y las creencias son destruidas y sustituidas por nuevas ideas alrededor de un mundo cotidiano destruido por la tortura y la violencia” (P. 4). Los impactos se generan no solo el contexto psicológico, sino además social y cultural, el estigma se evidencia y se hace más fuerte a llegar a poblaciones en donde no conocen su historia, invadiéndolos de miedo y prejuicios sociales por los mismos habitantes que los reciben. Así mismo el autor, trata también las limitaciones personales que se generan después de la violencia colectiva, estas evidenciadas desde el estrés, el deterioro emocional, las afectaciones físicas y las relaciones sociales. Sin duda el contexto psicológico es el que más influye y determina el comportamiento y las acciones de las víctimas frente a estos sucesos en el post conflicto y es determinante el apoyo de la misma comunidad y los profesionales de la salud que intervienen.

Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.

Una de las principales acciones de apoyo en situación de crisis requiere de un equipo interdisciplinar de profesionales, donde intervengan instituciones defensoras de los derechos humanos como la cruz roja, el ICBF, Defensoría del pueblo, Fiscalía, iglesia, brigada de salud, entre otras, esto con la finalidad de brindar una atención integral que la víctima se sienta atendida y logre tener lo básico que necesita en el momento. También es importante la intervención de estas instituciones debido que en el relato se menciona que algunas familias se quedaron refugiadas en algún lugar del territorio donde se presentan los hechos de violencia, lo que hace necesario un acercamiento al lugar para lograr rescatar esas personas. (Rodríguez, De la Torre, & Miranda, 2002)“Para apoyar estos grupos de población es necesario diseñar y responder con celeridad, desde el sector salud, con propuestas de intervención psicosocial dirigidas a prevenir los potenciales daños en la salud mental ocasionados por los conflictos armados y desplazamientos subsecuentes, con el fin de que las personas recuperen su funcionamiento normal en el menor plazo posible” (P. 338).

Por lo anterior otra de las acciones sería la atención psicosocial con la comunidad, esta se realizaría con los adultos y niños por separado, para trabajar temas relacionados con todos los hechos de trauma vividos, narrar y re-narrar las historias para sacar algo positivo y poder ayudar a sentir alivio al dolor, volver a soñar, reponerse a la adversidad y ver un presente esperanzador.

En este sentido, el acompañamiento psicosocial puede ser individual y colectivo que permita la asimilación y afrontamiento de la situación o suceso violento, este acompañamiento siendo un derecho, según (Penagos, Martínez, & Arévalo, 2009) “El

desarrollo del acompañamiento psicosocial se da en el marco de un sujeto que se considera garante de derechos, autónomo y, por lo tanto, con la capacidad y dignidad para exigir sus derechos, la búsqueda de la reparación integral y la capacidad de promover cambios en su vida”. (P. 30). Y como un deber y una necesidad individual y colectiva.

De igual manera (Penagos, Martínez, & Arévalo, 2009) dice que “La perspectiva psicosocial favorece la comprensión de la particularidad de la población víctima de la violencia sociopolítica y el reconocimiento de sus múltiples contextos sociales, culturales y políticos como ámbitos en los que se construye y de construye la identidad, el mundo emocional, experiencial y explicativo, los cuales son constituyentes de la realidad que se vive y es susceptible de transformarse permanentemente”.(P. 29). Es así, como el acompañamiento psicosocial permite generar un entorno de confianza y apoyo entre la comunidad en donde su salud mental prevalece en estos escenarios comparte de un proceso de recuperación y afrontamiento en donde participa la comunidad y el estado como responsable de la atención social y profesional.

Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Cacarica, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

Según (Echeburúa, 2007) “La intervención psicológica temprana en personas que han padecido un suceso traumático tiene como objetivo detectar a las personas de riesgo, evitar la aparición o agravación del trastorno y discriminar a las víctimas necesitadas de las no necesitadas para derivar a las primeras a los dispositivos asistenciales” (P. 378).

1. Realizar terapia de intervención en grupo comunitario, con la finalidad lograr adaptar la intervención de acuerdo a las necesidades específicas de cada persona, es decir,

buscar identificar las personas que requieren de una intervención personalizada debido a que el hecho violento le genere un gran impacto, le afecta su salud mental y le impide continuar, para ello es fundamental la observación. Estableciendo procesos de reparación grupal o de comunidad, en donde se comparta y se actúe de manera colectiva y no solo individual con profesionales de la salud física y mental, acompañados de integrantes de programas de reparación de víctimas y demás entes dados por el gobierno para la intervención, apoyo y seguimiento de víctimas del conflicto armado, según (Penagos, Martínez, & Arévalo, 2009) “los procesos de reparación implican devolver la dignidad de las personas y sus familias; prevenir las causas para que no se repitan los hechos violentos; reconstruir los lazos familiares y vecinales; proporcionar seguridad y confianza; restablecer la conciencia moral de la sociedad y rehacer los proyectos de vida (individuales y colectivos)”. (P. 34).

Otro aspecto a trabajar en grupo, es crear un espacio de confianza para dialogar y reflexionar este momento como lo menciona (Parra, 2016) “sería periodo de la investigación acción, Aproximación al campo y establecimiento del vínculo de confianza” (P. 78). Se trata de buscar empatía confianza con la comunidad donde el objetivo principal sería la liberación de la carga emocional con el fin de disminuir el riesgo de alteraciones psicopatológicas posteriores, además de ayudar en la reconstrucción de las subjetividades permitiendo sacar lo positivo de esa situación negativa y así las víctimas se reconozcan como sobrevivientes.

2. La terapia individual como lo propone (Echeburúa, 2007) “El plan de tratamiento se debe plantear de forma escalonada con arreglo a una jerarquía de necesidades. En primer lugar, se trata de hacer frente a los síntomas más graves (insomnio, pesadillas, ansiedad

intensa, humor depresivo, etc.). En segundo lugar, hay que abordar el núcleo del trauma (re experimentación del suceso ocurrido, conductas de evitación y reacciones de sobresalto). Y, por último, se trata de regular las emociones, de recobrar la autoestima y de recuperar la confianza en las demás personas”, (P. 379). Es por ello que la intervención individual tiene mucha importancia para sobre ponerse al trauma reconocer las potencialidades humanas y desarrollar habilidades para la capacidad de resiliencia para sobre ponerse al trauma de los hechos violentos vividos y demás situaciones de conflicto que se le presenten en la vida. Comenzar el acercamiento por medio del dialogo y la escucha de forma individual de manera que se pueda crear una interacción subjetiva atreves de una intervención psicosocial. De hecho, (Echeburúa, 2007) “Un tratamiento psicológico requiere el establecimiento de una relación de empatía, de confianza básica, entre el paciente y el terapeuta. Por ello, hay que ser especialmente respetuoso con el sistema de creencias de la víctima, lo que supone una actitud de neutralidad por parte del terapeuta y una renuncia a utilizar a la víctima para otro tipo de objetivos” (P. 386).

3. Terapia en grupo familiar, para tratar temas sobre dimensiones de crecimiento personal, el afrontamiento apoyo ante las dificultades en familia, cambio del sistema familiar, (Moos, 2005). “Es importante trabajar con las familias para fortalecer los lasos de afecto, Ya que estos proceso de trauma de cambio de vida por el desarraigo traen consigo problemas en las relaciones, maltrato intrafamiliar, adicción al alcohol o a las drogas, y desintegración de la familia por falta de tolerancia” (P. 16).

Según (Parra, 2016)“las estrategias de trabajo del acompañamiento psicosocial deben ser por excelencia de carácter participativo, reflexivo y critico; comprendiendo que el acompañamiento busca fortalecer las acciones colectivas que le apuestan a modos propios,

autónomos y alternativos de afrontar las problemáticas y los efectos de la guerra con fuerte apoyo en los recursos organizativos con que se cuenta” (P. 83). El terapeuta debe crear un ambiente participativo dinámico, familiar, brindando confianza para que el grupo interactúe comparta experiencias, vivencias emocionales, y así puedan reconocer sus capacidades, potencialidades humanas y así poder soñar con un futuro esperanzador que les ayuden a encontrar el camino en búsqueda de la sanación de sus heridas.

Informe analítico de la experiencia foto voz

El ejercicio de foto voz, permite hacer una identificación de la realidad de un contexto social utilizando la imagen narrativa como instrumento de acción psicosocial, para facilitar la comprensión de manera general de problemáticas de violencia de forma metaforizada. Esta posibilidad creativa de intervención permitió identificar que existen muchas similitudes en los tipos de violencia encontrados en cada una de las diferentes comunidades analizadas del país como lo son; en la ciudad de Cartagena (Bolívar), Montes de María (Bolívar), Palmor Sierra Nevada de Santa Marta (Magdalena) y el Retén (Magdalena). Además de notar el abandono por parte del estado, como un tema que afecta a todo el país pero sobre todo en las poblaciones alejadas, que se vuelven vulnerables a cualquier tipo de violencia, y las víctimas toman acciones como el desplazamiento que se ha convertido en una opción de supervivencia, las comunidades son sometidas a la violencia psicológica reflejada en la soledad, el miedo, el dolor, y el abandono del estado por la inseguridad, la pobreza, el desempleo, los homicidios colectivos, el conflicto armado, y la injusticia social entre otras. De tal manera que la causa se desprende casi del mismo contexto político y

social vivido en el país, evidenciado por las consecuencias que afectan a nivel general todo el territorio afectando a miles de colombianos de manera directa e indirecta, vemos unas comunidades donde la interacción personal se ha visto afectada por la desconfianza que se ha sembrado en la población víctima.

Quizás cada uno de los integrantes del grupo colaborativo hemos sido testigos de los hechos violentos descritos en las narrativas o estos han sido vividos personalmente, pero este no es un tema que se desconozca y la realización de estas actividades facilitan la descripción del impacto de estas acciones en la vida de las víctimas sus subjetividades, así como la comprensión de un proceso de adaptación, la importancia de las redes de apoyo y el acompañamiento para reconstruir la historia, su identidad como un derecho de ser restituido y rehabilitado física, económica y emocionalmente.

Después de realizar el análisis en cada contexto, se encontró en las ciudades una de las problemáticas que más afecta las localidades pobres y alejadas, es la proliferación de pandillas, las cuales siembran miedo, terror en las comunidades por los constantes enfrentamientos, asesinatos, atracos y destrucción de inmuebles por su accionar delictivo. Esto deja en evidencia que existen familias "enfermas" que por ende contagian a la sociedad.

Por lo anterior, la familia Según (Torres, 2008), “Es un sistema de interrelación biopsicosocial que media entre el individuo y la sociedad y se encuentra integrada por un número variable de individuos, unidos por vínculos de consanguinidad, unión, matrimonio o adopción” (P. 24). En este sentido, los miembros que conforman estas familias son un

sistema complejo que maneja emociones, inconvenientes, motivaciones que influyen en la forma como se devuelven a nivel familiar y social.

Así pues, con las familias es importante trabajar la pedagogía, la educación y orientación para enfrentar diferentes situaciones, para que no piensen en la violencia al resolver un problema y no actúen de forma violenta por ninguna razón o circunstancia, para esto se debe fomentar el dialogo y comprendan que tienen una gran responsabilidad ante la sociedad, que el estado garantice con políticas públicas lo que corresponde a las necesidades de cada comunidad. Se debe mirar la sociedad con las Gafas de la familia.

Por otro lado, en las comunidades rurales se encontró pobreza, inseguridad, abandono, desplazamiento, desconfianza por parte de la comunidad que ha estado sometida por años a estas acciones violentas por diferentes actores, y que hoy hacen memoria sintiendo el pasado compartiendo sus percepciones, emociones, de miedo, de dolor de cada víctima al recordar el sufrimiento.

De ahí que, analizando las causas generales encontradas en cada escenario de violencia presente en el país, podemos decir que la mayoría son de origen político, debido a un mal manejo social y democrático de los recursos y acciones sociales distribuidas para el desarrollo económico, político, social y cultural de las comunidades. Las intervenciones psicosociales se asumen como parten del proceso de recuperación social e individual de las comunidades afectadas por las olas de violencia a lo largo de los años. Siendo un tema de nunca acabar, y de esas intervenciones depende la identificación de las consecuencias o secuelas presentes en los grupos de individuos a nivel mental y emocional. Convirtiéndose en una realidad de especial cuidado para una intervención satisfactoria. De acuerdo con (Mollica, 1999)“Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de

violencia colectiva” (P. 45). Trata las consecuencias generadas por las manifestaciones de violencia entre los seres humanos y/o las sociedades, causando lesiones tanto físicas como emocionales, basándose en el trauma, los síntomas que este conlleva y la resistencia e inhabilidades del mismo. De igual manera resalta lo anterior relacionándolo con la memoria colectiva presente en una sociedad maltratada y olvidada en donde se le resta interés a sus lesiones sociales que afectan su desarrollo integral.

Por consiguiente, podemos decir que los diferentes actos de violencia en donde se tiene una alta posibilidad de tener secuelas y que a través del ejercicio de la foto voz o narrativa evidenciamos como secuelas presentes desde hace mucho tiempo por lo que repararlas o intervenirlas no es algo fácil de solucionar, es importante intervenir lo más pronto posible evitando así consecuencias más graves y con repercusiones a futuro. El artículo de “Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia” de (Gantiva, 2010, pág. 143). Expresa la importancia de la intervención en crisis oportunamente, en donde se presta los primeros auxilios psicológicos a las víctimas de violencia o sucesos trágicos. Así mismo resalta las altas cifras de víctimas de los conflictos armados en muchos contextos de impacto social negativo para ellos, su familia y la sociedad, siendo Colombia una población frágil y vulnerable en hechos de violencia y consecuencias en afectaciones mentales.

Es entonces donde se hace necesario mencionar el tema de afrontamiento y las manifestaciones resilientes que utilizan las comunidades para sobreponerse a la adversidad, es por ello que se debe tener claridad sobre el concepto de resiliencia el cual se ha definido según, (Manciaux, 2001) como “La capacidad de una persona o grupo para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de

vida difíciles y de traumas a veces graves” (P. 43). Por ello, se puede entender la resiliencia como la capacidad de afrontar situaciones difíciles adaptarse de forma positiva y para ello es fundamental estar acompañado, en comunidad, lo que hace necesario el desarrollo de habilidades sociales, ya que estas constituyen un importante recurso para el afrontamiento, la capacidad de comunicación facilita la interacción social y la superación de las experiencias traumáticas.

Es así como, dentro de las manifestaciones resilientes en cada escenario podemos ver tipos de manifestaciones que permiten la transformación o trascender espiritual, es decir puede que para muchos la cultura les ayude a expresar su sentir mediante talentos como la música, la pintura, la participación en manifestaciones y la unión para trabajar en comunidad, estas son alternativas utilizadas para manifestar su inconformidad, adquirir fortaleza para sobrevivir al trauma y mejorar sus condiciones de vida.

En consecuencia, el hecho de profundizar en el valor emancipador de los lenguajes propios de un contexto social y las posibilidades expresivas como el arte y la acción psicosocial y comunitaria, es una experiencia que permite conocer a fondo el lenguaje simbólico de situaciones de violencia sociopolítica y económica de las comunidades, y mediante la mirada crítica se pueden direccionar acciones psicosociales en el rescate de la memoria histórica desde lo narrativo o metafórico comprendiendo al sujeto desde su realidad social de forma subjetiva desde su identidad, cultura costumbres emociones pensamientos, así contribuir en la reconstrucción del tejido social de las comunidades a los que han vivido el dolor del trauma y sufrimiento del desplazamiento y la muerte debido a la violencia.

Por último, el ejercicio de foto voz se utilizó como herramienta para hacer el reconocimiento del lugar o posición que ocupa cada persona en la comunidad frente a cada situación de violencia que se presenta e identificar las fortalezas, las debilidades, los miedos, los deseos y las problemáticas de cada contexto, así como la capacidad de afrontamiento y superación. De hecho, (Buxo, 1999) “Las fotos explican, hacen sentir algo y ordenan el conocimiento. Son tres procesos de elaboración del conocimiento importantes. Suponen una forma peculiar de conocer la realidad social; pero también de crearla” (P. 27).

Por consiguiente, la imagen permite expresar el sentir del individuo frente a los hechos que los rodean darle importancia a la persona, a la vida, la familia, la tierra, las tradiciones culturales, la paz, y analizar como el estado desde su deber vela por el bienestar de las comunidades mediante políticas publicas orientadas en la solución de la problemática aportando en lo económico pero teniendo en cuenta la salud mental.

Conclusiones ejercicio foto voz

- ✓ El ejercicio de foto voz como herramienta psicosocial facilita conocer situaciones de hechos personales y colectivos vividos en los diferentes contextos sociales, mediante el lenguaje simbólico de situaciones de violencia sociopolítica y económica de las comunidades, así mismo facilita el reconocimiento de acciones psicosociales en el rescate de la memoria histórica desde lo narrativo o metafórico para entender al individuo desde su realidad social, de forma subjetiva desde su identidad, cultura costumbres emociones pensamientos.
- ✓ Al analizar los generadores de violencia en la ciudad podemos ver que la mayoría son causados por problemas sociales y familiares, que solo con un trabajo arduo con todos los integrantes de la sociedad empezando por la familia, la escuela y con el apoyo de los entes territoriales y la empresa privada podremos sacar adelante y buscar alternativas de solución.
- ✓ La foto voz facilita en los profesionales en las diferentes áreas realizar actividades o proyectos en los cuales se trabaje de la mejor manera en pro de solucionar las problemáticas presentadas en los diferentes contextos, teniendo en cuenta las necesidades ya sean sociales, económicas o psicológicas. En búsqueda de una mejor solución, en cada contexto sin importar el tipo de violencia que se haya vivido o identificado.

Link blog

<https://colaborativo46.wixsite.com/fotovozgrupo46>

Bibliografía

- Buxo. (1999). El uso de la imagen en proyecto de comunicación y desarrollo en el sur de Bolivia. *redalyc*, 43. <http://www.redalyc.org/pdf/4138/413835170004.pdf>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué?. *En Psicología Conductual, Vol. 15, N° 3, 2007*, , pp. 373-387.
<http://www.ehu.es/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>
- Fabris, F. (2010). <http://milnovecientossetentaiocho.blogspot.com.co/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>. (X. C. Aires, Ed.)
<http://milnovecientossetentaiocho.blogspot.com.co/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>
- Gantiva, C. (2010). «Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia.» . *En Psychologia: avances de la disciplina. Vol. 4. N.º 2.*, 143-145.
<http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Manciaux, V. L. (2001). <http://www.ugr.es/~javera/pdf/2-3-resiliencia%20Vera.pdf>.
- Mollica, F. (1999). «Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva.» . *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*.
<http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>
- Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. *En Revista Mexicana de Psicología, vol. 22, núm. 1*, pp. 15-29.
<http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>
- Parra, L. (2016). Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial. *Cátedra Martín Baró*, , pp. 65-92.
http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf
- Penagos, M., Martínez, P., & Arévalo, L. (2009). Acompañamiento psicosocial en contextos de violencia sociopolítica. . *corporación vínculos Bogotá Colombia*.
<http://corporacionvinculos.org/index/wp->

content/uploads/2017/08/Acompa%C3%B1amiento-psicosocial-en-contextos-de-violencia-sociopolitica.pdf

Pollak, M. (1989). Memoria, olvido y silencio. En *Revista Estudios Históricos*. Río de Janeiro, Vol. 2, N° 3. pp. 3-15. Recuperado de http://www.comisionporlamemoria.org/archivos/jovenesymemoria/bibliografia_web/memorias/Pollak.pdf

Relato 3, L. V. (2009). *Voces relatos de violencia y esperanza en colombia*.

Rodríguez, J., De la Torre, A., & Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En *Biomédicas Vol. 22* , 337-346. . <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Torres, O. y. (2008). *Intervencion en crisis: una estrategia clinica necesaria y relevante en colombia*. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>

Vera, B., B., C., & Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. . *redalyc.org*, 40-49. <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. &. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple. *Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA., 28.* http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psico-sociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf