



La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Municipios de Bogotá, Cartagena y Montería.

Paso No. 4

“Evaluación Nacional”

Presentado por:

Dina Sofía García Ochoa – código 28.540.613

Iván Darío Vergara Negrete – código 10.966.131

Martha Lucía Zúñiga – código 30.765.014

Merlys Sofía Sánchez – código 22.867.668

Nury Stella Arcila – código 1.143.336.806

Grupo: 442006_45

Presentado a:

Martha Isabel Álvarez
Tutora

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – Unad
“Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades”

07 de agosto de 2018.





Resumen	3
Palabras Clave:.....	4
Abstrac.....	4
Key words:.....	5
Análisis Relatos de Violencia y Esperanza.....	6
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas	8
Análisis y Presentación de Estrategias de Abordaje Psicosocial para el caso Comunidades de Cacarica, teniendo en cuenta resolución de Ítems orientadores	12
Estrategias psicosociales a utilizar:	13
Informe Analítico y Reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el Paso 3 del Diplomado, junto con sus conclusiones y Link del Blog o Página Wix.	15
Link de la actividad grupal:.....	18
Conclusiones.....	19
Referencias	21





Resumen

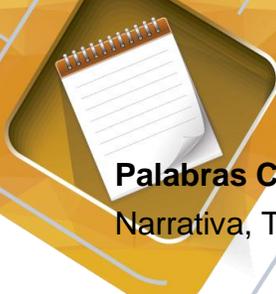
Desde el trabajo de White, se enfatiza la prioridad dada al desarrollo y la revitalización de un “sentido de mí mismo” en el trabajo con personas que han sufrido trauma múltiple, y como los objetivos son logrados mediante la utilización de ceremonias, prácticas de testigos y conversaciones de re-autoría; estas prácticas son variadas en terapia narrativa para el trabajo con víctimas de trauma, ésta narrativa es empleada para desarrollar historias de vida de las personas.

White Michael, plantea que para re-asociar la memoria disociada, inicialmente se debe facilitar una revitalización del sentido de mí mismo. Estas personas se encuentran desesperanzadas y además piensan que no hay nada que hacer por ellos; es decir, perdieron su identidad y el contacto con un sentido particular y valor de quienes son, un sentido de mí mismo.

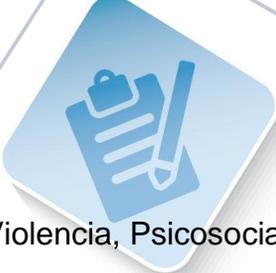
En síntesis, se realiza una comprensión, análisis contextual del impacto e implicaciones de la violencia de manera individual con cada relato de vida de víctimas, y además en los contextos grupales o poblaciones, como es el caso de la población de Cacarica. Esta comprensión y análisis se realiza basada en las teorías, metodologías, técnicas para el diagnóstico, acompañamiento y evaluación de situaciones traumáticas, crisis y violencias a las que ha sido expuesta una persona, o comunidad.

El propósito fundamental, es la articulación de procesos de acción y reflexión dirigidos a generar alternativas transformadoras y sanadoras en aquellos contextos en donde las dinámicas de violencia individual y grupal han cobrado un espacio importante.



**Palabras Clave:**

Narrativa, Trauma, Violencia, Psicosocial.

**Abstrac**

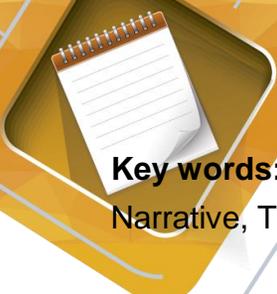
Since the work of White, the priority given to redevelopment and revitalization of a 'sentido mismo' me in working with people who have suffered multiple trauma is emphasized, and the objectives are achieved through the use of ceremonies, witnesses practices and talks reauthoring; These practices are varied in narrative therapy for work with victims of trauma, this narrative is used to redevelop life stories of people.

Michael White states that to re-associate the memory disassociated initially should facilitate revitalization sense of myself. These people are hopeless and also think that there is nothing to do for them, ie they lost their identity, and contact with a particular meaning and value of who they are, a sense of myself.

In short, an understanding, contextual analysis of the impact and implications of violence individually with each life story of victims, and also in group contexts or populations is performed, as in the case of the population of Cacarica. This understanding and analysis is based on theories, methodologies, techniques for diagnosing, monitoring and evaluation of traumatic situations, crises and violence to which a person has been exposed, or community.

The fundamental purpose is to articulate action and reflection processes aimed at generating alternative transformative and healing in those contexts where the dynamics of individual and group violence have become an important space.





Key words:

Narrative, Trauma, Violence, Psychosocial.





Análisis Relatos de Violencia y Esperanza

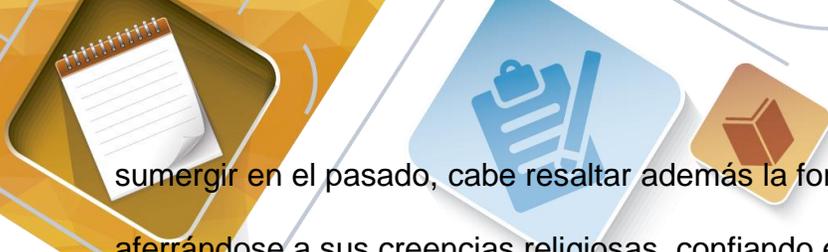
(Relato de Angélica)

Teniendo en cuenta el contexto que se presenta dentro de la violencia, donde una serie de hechos que solo dejan traumas en el ser humano, se puede considerar partiendo de la realidad que confronta Colombia y teniendo presente lo que dice Gantiva, C. (2010). “El conflicto armado en Colombia ha dejado un número incontable de muertes y ha generado el desplazamiento de más de 1´000.000 de colombianos en los últimos cinco años” (P.1), situación que vive Angélica y toda su familia de manera directa, pues al padecer de cerca los indicios de la violencia se convierten en cómplices de un actor armado que empaña sus vidas, costumbres, libertades y expresiones y que en muchas ocasiones se silencian sus voces al quedar estigmatizados.

Es de considerar, el esfuerzo de esta familia a pesar de la pérdida de un ser querido, el abandono de sus tierras y pertenencias, pues el hecho de reconocer la situación tan fuerte y dolorosa se convierte en un trauma por las huellas imborrables que deja y que quizás no tenga salida; aun así, se resalta la labor de una mujer que luchó incansablemente por sacar a sus hijas adelante, aunque el resultado en el presente no haya sido el mejor, tal vez por la desestabilidad, la confrontación, el fortalecimiento de lazos, provocó que su hija mayor no tuviera un hogar definido como también que Angélica no tuviera la oportunidad de haber recibido una vivienda después de tenerlo todo.

Angélica se identifica más que una víctima como una sobreviviente por la experiencia tan fuerte y dolorosa, por la capacidad de afrontamiento que no la dejó





sumergir en el pasado, cabe resaltar además la fortaleza y la fe de Angélica, aferrándose a sus creencias religiosas, confiando en la ayuda divina, sintiendo de una u otra forma que no estaba luchando sola.

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Circular	¿Qué cree usted que motivó a los paramilitares para llevarla a salvo de las balaceras y confrontaciones?	<p>Se pretende explorar que sentimiento tiene la víctima (negativo- positivo) frente a los hechos vividos.</p> <p>Partiendo de que los paramilitares ocasionaron el desplazamiento, también influenciaron de una u otra forma en la salida segura de su pueblo afectado por la violencia, nos parece importante conocer que piensa o que sentimientos tiene Angélica de estas dos acciones paralelas distintas de los paramilitares. Rodríguez Puentes, A. (2009). “La capacidad para “vigilar” el impacto nocivo de las acciones propias implica un conocimiento de la heterogeneidad y complejidad de los contextos sociales, políticos, económicos y culturales en los cuales se interviene” (P.16)</p>
Circular	¿Qué dicen sus hijas cuando les preguntan por su padre?	(Hijas) comprender su realidad y conocer realmente la capacidad de afrontamiento para hablar o evadir la situación. Rodríguez Puentes, A. (2009). “Desde el enfoque ASD se busca no sólo reconocer y analizar los daños que ocasionan las situaciones de conflictos, sino prevenir y estar atentos para no incrementar esos efectos con las acciones propias” (P.16)
Circular	¿De qué manera el desplazamiento ha afectado su estructura familiar? ¿Por qué?	Brinda información sobre las relaciones familiares después del hecho violento. Es importante por ser un apoyo en el proceso de resiliencia y recuperación como víctimas. Penagos, M; Martínez, P; Arévalo, L. (2009). “Toda persona que haya sufrido daños individual o colectivamente, incluidas lesiones

		físicas o mentales, sufrimiento emocional, pérdidas económicas o menoscabo sustancial de sus derechos fundamentales, como consecuencia de acciones u omisiones que constituyan una violación manifiesta de las normas internacionales de derechos humanos o una violación grave del Derecho Internacional Humanitario” (P.24)
Estratégicas	¿A quiénes recurriría a solicitar ayuda económica para la conformación del negocio de abarrotes o el restaurante que quiere abrir?	Averiguar si la víctima conoce las redes de apoyo que el gobierno ofrece a las víctimas para la construcción de emprendimiento de su propio negocio y que tanto confía en el gobierno y en estas ayudas humanitarias. Penagos, M; Martínez, P; Arévalo, L. (2009). “El reconocimiento de esta condición supone la identificación de agresores, con intencionalidades e intereses; implica la calificación de su situación de agredidos y vulnerados, condición necesaria para desinstalar la culpa de sí mismos y sus otros próximos, para desprenderse de las causalidades construidas por los agresores y en consecuencia exigir reparación” (P.25)
Estratégicas	En vista que hay organizaciones que brindan el apoyo antes las situaciones de violencia, ¿Porque no ha buscado una ONG que le brinde el apoyo necesario para salir adelante?	Analizar el nivel de confianza que ha tenido Angélica en todo su proceso, como lo afronta y en qué estado de confianza se encuentra en lo colectivo. Es observar, desde su capacidad de asimilación como genera reacciones que la pueden ayudar ante las crisis y las necesidades que se le presentan, generando fortalecimientos ante las entidades que la promueven. Penagos, M; Martínez, P; Arévalo, L. (2009). “Construir un proceso reflexivo entre

		la población víctima, su red social y los acompañantes, que contribuya a la superación de los efectos sociales y emocionales de la violencia mediante la resignificación de la identidad y del reconocimiento de recursos personales y sociales, en el marco de la categoría de sujeto de derechos” (P.29)
Estratégicas	¿Considera que la ayuda económica y el plan de vivienda que desea es reparación integral para todo el trauma vivido? o le hace falta algo más...	El objetivo es medir o tener una aproximación del daño psicológico que el evento traumático ocasionó en la víctima, lo cual se puede reconocer mediante sus palabras y manera de expresar su sentir. Gantiva, C. (2010). “Las estrategias de comunicación social son esenciales para evitar o reducir el miedo y la aflicción de la población” (P.344)
Reflexiva	¿Considera que aferrarse a Dios y al salmo 91 le ayudó para salir de esa situación de violencia?	Se busca comprender la categoría de crecimiento que Angélica desarrollo en el momento de afrontar la situación adversa. Es decir, si Angélica confió en sus propias capacidades para enfrentar tal situación o si por el contrario considera que su espiritualidad la mantuvo de pie. Gantiva, C. (2010). “Recurrir a la 'palabra de Dios' para enfrentar la problemática social actual. Se considera que hay muchas personas que aún tienen desconfianza y temor. En lo referente a los mecanismos de defensa que usaban las personas, se destaca que antes y durante el conflicto armado lo fundamental era la ayuda espiritual o religiosa y de familiares o amigos” (P.339)
Reflexiva	Si en estos momentos tuviera la oportunidad de tener un gran negocio y por ende alguien que ha vivido	Comprender si ante los hechos vividos y de condición ha adquirido un proceso de madurez y de reflexión que le permita alcanzar un

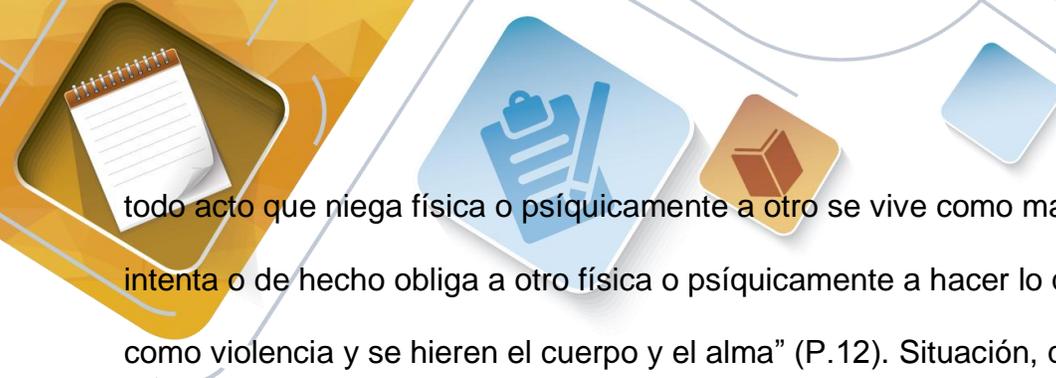
	<p>el conflicto de manera directa, le pidiera ayuda ¿se la concedería?</p>	<p>nivel de valoración y de emociones que asocien lo particular hacia lo colectivo. Schnitman, D. (2010). “Los miembros de la coalición necesitan habilidades y conocimientos para trabajar con otros formando un equipo operativo; esto incluye capacidad de comunicación, de gestión de conflictos, asunción de los puntos de vista de los demás, conductas específicas de colaboración, etc.” (P.257)</p>
<p>Reflexiva</p>	<p>¿Qué hubiera pasado si los paras se las hubieran llevado?</p>	<p>(Angélica) darle a conocer el sentido de vida a través de esta reflexión, ya que la situación hubiera sido diferente y determinante del futuro de su familia. Penagos, M; Martínez, P; Arévalo, L. (2009). “La desaparición forzada constituye, desde luego, otra de las prácticas más crueles y aberrantes, pues pone a los familiares y allegados de las víctimas en una situación de incertidumbre y angustia interminables” (P.17)</p>

Análisis y Presentación de Estrategias de Abordaje Psicosocial para el caso Comunidades de Cacarica, teniendo en cuenta resolución de Ítems orientadores

(Comunidades de Cacarica)

Hablar de la población de Cacarica, es tocar de cerca uno de los tantos hechos que enmarcan nuestra población colombiana, la cual se enluta por el dolor y la tristeza de tantas personas que han sufrido de manera directa el caos de la violencia. Esa misma, que para una fecha decembrina de 1996 cambió la vida de muchas personas, las cuales hoy en día solo reflejan en sus rostros y corazón la impotencia, el miedo y la amargura al sentirse impotentes ante los hechos vividos. Echeburúa, E. (2007). “Las víctimas de sucesos traumáticos pueden sufrir un estrés severo que puede dar lugar a un conjunto de síntomas disociativos y ansioso-depresivos. El trauma puede interferir negativamente en la calidad de vida de la persona y afectarle en su vida cotidiana y en las relaciones sociales” (P.1) es ese trauma el que se asocia a tantas vidas de esta población, saber que de la noche a la mañana se pierde todo lo que se ha construido no es nada fácil, y aún más cuando hay vidas de por medio.

La desigualdad social que nos impacta, se atribuye a hechos como estos que infieren poco a poco en la salud tanto física y mental de millares de personas, las cuales traen consigo mismos episodios negativos que por mucho acompañamiento psicológico que haya no será fácil para superar el proceso o evento vivido. Una de las más fuertes razones que respaldan este suceso lo hace Penagos, M; Martínez, P; Arévalo, L. (2009). “El maltrato y la violencia traicionan la legitimidad de todo convivir, no solo porque niegan el amar y la confianza, sino también porque enseñan, cultivan y conservan el vivir en el maltrato y la violencia. Por lo anterior, Maturana concluye que



todo acto que niega física o psíquicamente a otro se vive como maltrato, acciones que intenta o de hecho obliga a otro física o psíquicamente a hacer lo que no quiere, se vive como violencia y se hieren el cuerpo y el alma” (P.12). Situación, que nos debe obligar como profesionales a cambiar la realidad, ser un referente de apoyo ante este proceso de violencia que se vive en nuestro contexto, ir más allá de un acompañamiento social, es brindar un apoyo y una atención completa, que justifique en verdad una ayuda establecida en la gestión, la comunicación, la empatía y la certeza de que en verdad deseamos ayudar.

Es considerar desde nuestro punto de vista, que el verdadero psicólogo debe tener dos principios fundamentales que van entrelazados con su ética y sus valores, y es el amor a Dios y al prójimo. Si cumplimos de cierta manera estos dos mandamientos, podremos ayudar a cambiar el trauma consecuente en el que muchas personas viven donde el cuerpo y el alma aún siguen heridas.

Estrategias psicosociales a utilizar:

Reconstrucción de la identidad de las víctimas donde se aborden los efectos emocionales que han generado los hechos violentos y se fortalezca la esencia del individuo, cambiando el escenario de duelo por otro alentador. Igualmente, la **creación de redes de apoyo** que favorezcan la protección de los derechos de las víctimas, proveyendo las condiciones necesarias para recuperar su proyecto de vida.

Y finalmente, **tener espacios de participación de la comunidad** para construir soluciones (propuestas, cuestionamientos, trabajo conjunto). “Bello (2006), por ejemplo, propone que la intervención psicosocial incluya elementos que contribuyan a la





reconstrucción de la identidad, propiciar la autonomía que permita potencializar sus capacidades de agencia tanto individual como colectiva; favorecer la satisfacción de las necesidades básicas que garanticen su subsistencia, es decir, acciones de protección del Estado; y el despliegue de recursos propios, la activación de redes sociales e institucionales, nuevos lazos y vínculos” (Moreno y Díaz, 2015, P. 201).

Es importante tener presente, que las estrategias deben estar dirigidas a lograr enterrar en el olvido una realidad intolerable (el suceso traumático) para lograr equilibrio emocional y cohesión social, además de transformar el odio y dolor en una fuerza positiva, esto se logra cuando se cuenta con una red de apoyo social, se forma parte de un grupo solidario o se recurre a la espiritualidad en busca de consuelo, los grupos de autoayuda juegan un papel importante para algunos, porque otros no necesitan de ellos.



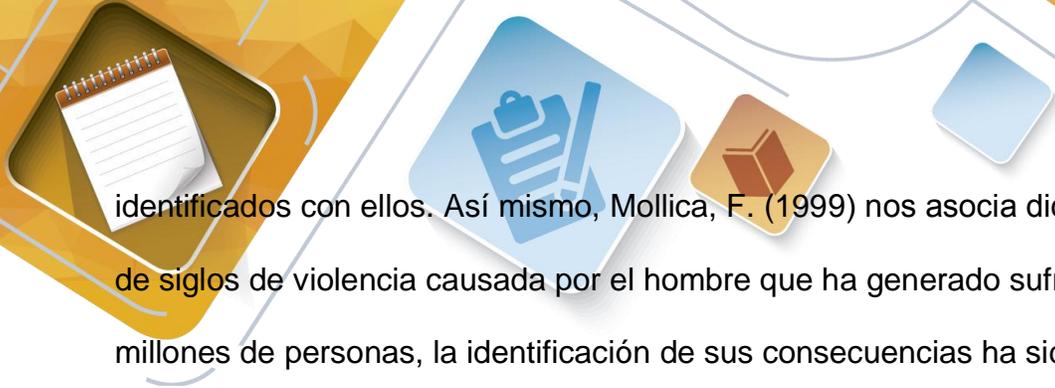


Informe Analítico y Reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el Paso 3 del Diplomado, junto con sus conclusiones y Link del Blog o Página Wix.

Las experiencias compartidas a través del ejercicio “foto voz” han sido significativas en la manera como nos permiten comprender e interpretar la realidad que vive cada sujeto en los diferentes contextos, estos lugares son el reflejo de expresiones, sentimientos y emociones que construyen a diario las comunidades y que dan lugar a las subjetividades e identidades; realmente es significativo conocer de cerca aquellas experiencias de vida que además de recordar historias logran identificar situaciones, problemáticas y tomar conciencia de ellos, así como lo propone Cantera (2010) a través de su texto (La Foto intervención como Instrumento de Reflexión sobre la Violencia de Género e Inmigración) al afirmar que “La foto intervención es una técnica desarrollada por Cantera (2010) que utiliza la fotografía como medio de identificación y visibilización de los problemas sociales” (P. 932).

A partir, del ejercicio propuesto de foto voz, se logran identificar las dinámicas de violencia y relaciones intersubjetivas para reflexionar ante las situaciones presentadas en cada uno de los contextos tales como: “las voces silientes”, “la violencia de la calle 30”, “las mujeres de funsarep en contra de la violencia”, “vivencias de una comunidad” y “Violencia en la comunidad Nuevo Chile”, los cuales constituyen una muestra de contextos y territorios que son significativos en la vida de sus habitantes al tratarse de su lugar de asentamiento, donde han tejido sus sueños, construido sus historias de vida, creando de esta manera vínculos afectivos, espacios socioeconómicos con un valor incalculable y más que eso, son manifestaciones de las transformaciones que viven en sociedad; por tal razón, sus habitantes se sienten comprometidos e



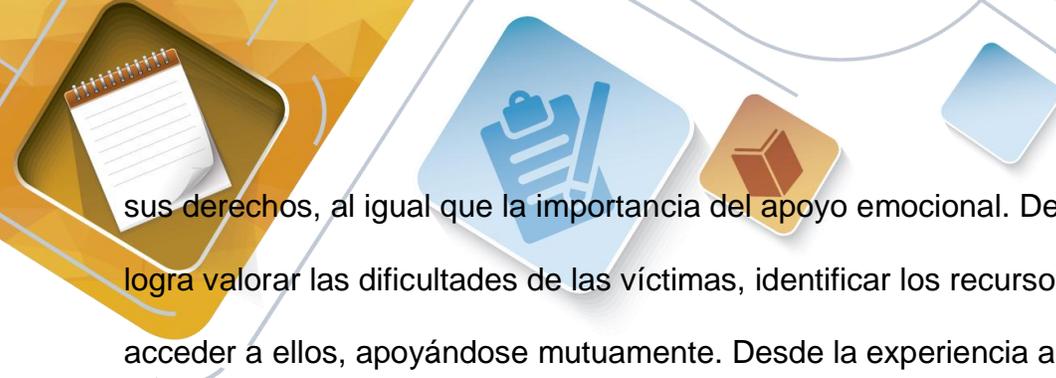


identificados con ellos. Así mismo, Mollica, F. (1999) nos asocia diciendo que. “A pesar de siglos de violencia causada por el hombre que ha generado sufrimiento a muchos millones de personas, la identificación de sus consecuencias ha sido ignorada, descuidada o incluso negada por aquellas personas responsables de la recuperación de estas comunidades”. (P.9).

Las imágenes fotografiadas y expuestas por el grupo colaborativo permiten visualizar y analizar diversos aspectos de cada contexto visitado. Encontramos imágenes que transmiten la forma de vida, actividades económicas, intereses, testimonios, escenarios, conductas, entre otras, de distintas comunidades. Cada fotografía proporciona al estudiante la facultad de atribuirle un significado de acuerdo a la conexión que se dé entre el contexto y el individuo, sólo aquello que sea de interés se convertirá en la realidad social, o bien, contiene atributos que demuestran una problemática social. Frente a este punto, se puede afirmar que las fotografías representan momentos plagados de intereses y circunstancias que narran acciones significativas más que visuales; y que ellas nos brindan la oportunidad de comprenderlas desde una visión psicosocial.

Dentro de las afrontaciones y resiliencias encontradas en la realización del ejercicio, se observa la construcción de espacios de transformación, articulación de procesos, disposición para dar paso a nuevas oportunidades, conciencia colectiva de la problemática, momentos de reconciliación y fortalecimiento del tejido social. Finalmente, las acciones psicosociales que se practiquen permitirán el reconocimiento en los individuos, grupos y comunidad, las necesidades básicas psicosociales como el trato digno, seguridad y protección, reconocimiento de la experiencia traumática, ejercicio de

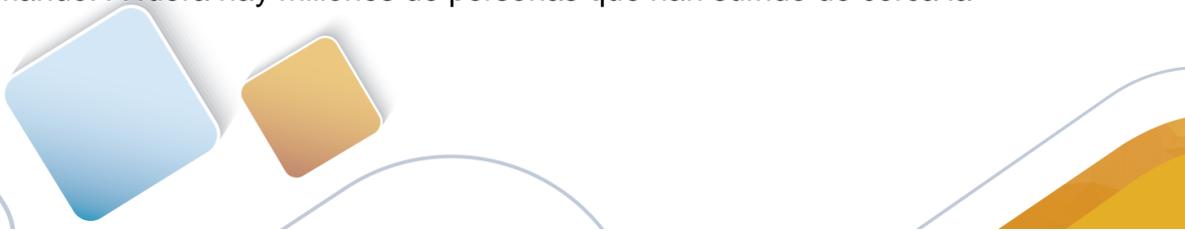




sus derechos, al igual que la importancia del apoyo emocional. De esta manera, se logra valorar las dificultades de las víctimas, identificar los recursos positivos y lograr acceder a ellos, apoyándose mutuamente. Desde la experiencia adquirida en este proceso donde se determina una población, en la que se genera un hecho de violencia es fundamental contrarrestar a tiempo ciertos escenarios que discriminan la motivación de un entorno social que puede cambiar por medio de la reconstrucción y de un enfoque comunitario que permita una toma de decisión segura y adecuada.

Es importante cambiar esta realidad, y desde nuestra óptica como profesionales podemos aportar a la lucha incansable de un país que sufre a diario el caos del dolor y el desespero, como dice Penagos, M; Martínez, P; Arévalo, L. (2009). “El conflicto armado interno es un proceso dinámico y cambiante. Las estrategias de guerra, los intereses en disputa, los actores protagónicos e incluso los discursos para referirse a él no permanecen inmóviles, por lo que es preciso caracterizarlo constantemente. Este carácter dinámico se aprecia, por ejemplo, en el tipo de manejos y trámites que desde el Estado se le da al mismo. Hasta hace algunos años, el lenguaje, los documentos y las políticas gubernamentales daban cuenta de la existencia de un conflicto, incluso de la existencia de una guerra, que permitió justificar el diseño de estrategias económicas, jurídicas y de relaciones internacionales acordes con este diagnóstico. Entre tanto, en los últimos años, el conflicto ha empezado a ser negado e invisibilizado y todos los términos para referirse a él han sido transformados para hacerlo “significar” algo distinto. (P.21).

Es pensar, en lo que estamos construyendo, en lo que podemos ayudar y para lo que nos estamos formando. A fuera hay millones de personas que han sufrido de cerca la





violencia, la cual les ha opacado sus vidas, su felicidad, sus emociones y sentimientos, razón que nos debe transformar en seres racionales cambiantes que no solo se preparan por un sustento económico sino para ayudar y dar sentido e individual y colectivo a quien verdaderamente lo necesita teniendo ante todo ética y principios morales. Mollica, F. (1999). “A pesar de siglos de violencia causada por el hombre que ha generado sufrimiento a muchos millones de personas, la identificación de sus consecuencias ha sido ignorada, descuidada o incluso negada por aquellas personas responsables de la recuperación de estas comunidades”. (P.9). esta es la realidad por la cual debemos trabajar para que cambie, por uno que la haga el mundo empezará a tener otra razón para vivir.

Link de la actividad grupal:

<https://ivdaveneg.wixsite.com/psicosocial>





Conclusiones

Teniendo en cuenta cada una de las lecturas conformadas en las diferentes unidades que competen a esta actividad, se pudo concluir como aspecto de enseñanza, los distintos casos de violencias que se presentan en nuestro medio y cómo van afectando el entorno social e individual del sujeto, causando traumas los cuales pueden repercutir de manera directa y social. Por esta razón, ante lo estudiado en cada una de las unidades y el análisis de lo visto en la foto voz, se pudo aprender que desde nuestro rol como psicólogos podemos orientar y acompañar de cierta manera en cada proceso que se genere donde hayan hechos de violencias. Así mismo, se hace importante que dentro de nuestra formación se asuma un compromiso que contextualice al individuo tanto en lo emocional como en lo físico permitiendo de esta manera un proyecto de vida definido.

De igual forma, se puede establecer a manera de enseñanza que más que identificar una problemática social y reflexionar frente a ella es comprender una realidad social, es cuestionarse por las diferentes dinámicas de violencia que se generan al interior de una comunidad, de convertir esas dificultades en fortalezas y lograr un empoderamiento social.

Por último, queda claro para el grupo en general que la importancia de la foto voz en cuanto a lograr determinar cómo se articulan sucesos de violencia, cómo se pueden visualizar y de qué manera afectan la normalidad de la convivencia de sus habitantes.





En los escenarios de violencia, el papel del psicólogo es determinante para realizar procesos de intervención satisfactorios dentro de la transformación social, sus acciones están encaminadas a promover la participación activa, el empoderamiento y la toma de decisiones de los individuos o comunidad afectada por el fenómeno social. Este proceso integral permite potenciar los recursos existentes y lograr mayores posibilidades en la calidad de vida, incluyendo, la salud mental.





Referencias



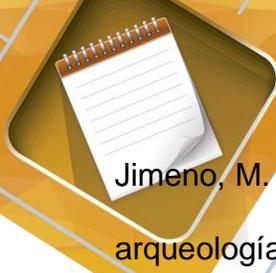
Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. HOLOGRAMATICA – Universidad Nacional de La Matanza. 15 (1), 23-42. Recuperado de http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, no 3, pp. 927 - 945. Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En Psychologia: avances de la disciplina. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. Recuperado de <https://search.proquest.com/docview/763161411/fulltextPDF/846FB3F1015D440EPQ/1?accountid=48784>



Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 5 pp. 169 - 190. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81400509>

Franco, A. (2016). Las fronteras simbólicas entre expertos y víctimas. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 24 pp. 35 - 53. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81443627003>

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. Actuciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política. Madrid
Recuperado de <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué?. En Psicología Conductual, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de <http://www.ehu.eus/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>

Penagos, M; Martínez, P; Arévalo, L. (2009). Acompañamiento psicosocial en contextos de violencia sociopolítica. Corporación vínculos Bogotá Colombia. Recuperado de <http://corporacionvinculos.org/index/wp-content/uploads/2017/08/Acompa%C3%B1amiento-psicosocial-en-contextos-de-violencia-sociopolitica.pdf>

Rodríguez Puentes, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia.



Facultad de Ciencias Humanas. Recuperado de

http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf

