

La Imagen Y La Narrativa Como Herramientas Para El Abordaje Psicosocial En  
Escenarios De Violencia. Departamentos Sucre, Córdoba Y Antioquia

**Participantes:**

Sandy Julieth Cadavid. Cód. 39.423.370  
Acelis Del Carmen Arrieta. Cód. 34.950.016  
Yolima Del Rio: 32.864.354  
María Paz López. Cód. 1.072.259.670  
Eucarys De Jesús León Cod. 1.026.254.322

Grupo: 442006\_49

Tutora:  
Martha Isabel Álvarez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia –UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades

Programa de Psicología

Agosto de 2018

## Tabla de Contenido

<b>Resumen</b> .....	3
Palabras Claves .....	3
<b>Abstrac</b> .....	4
Key Words .....	4
<b>Análisis Relatos De Violencia Y Esperanza</b> .....	5
Relato 4: José Ignacio Medina.....	5
<b>Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas</b> .....	10
<b>Análisis y Presentación de Estrategias de Abordaje Psicosocial Para el Caso Comunidades de Cacarica</b> .....	15
Análisis del Caso: .....	15
Acciones de Apoyo.....	16
Estrategias de Abordaje Psicosocial .....	17
<b>Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Foto Voz en el Paso 3</b> .....	20
<b>Conclusiones</b> .....	24
<b>Link Del Blog</b> .....	24
<b>Referencias Bibliográficas</b> .....	25

## **Resumen**

Los traumas psicológicos, físicos, morales, culturales y sociales, ocasionados por la violencia, irrumpen de manera negativa en cada una de las personas que los sufren, mostrando significativamente el daño causado en huellas muy marcadas, como es el sufrimiento y el miedo, evidenciando de esta manera un alto nivel de vulnerabilidad.

La intervención psicológica, se ha convertido en los últimos tiempos en la mejor y oportuna opción para mitigar el impacto en las víctimas, permitiendo la transformación de sus realidades, convirtiéndose en un enfoque integral, obedeciendo al abordaje de las problemáticas identificadas en los distintos escenarios de violencia; que conducen a la reconstrucción del tejido social.

Es en este escenario, por ejemplo, en el que Moscovici (1970, 1984) propone como elemento estratégico el concepto de “Interacción Social” como unidad específica de la aproximación Psicosocial. La interacción entendida como la relación entre el individuo y la sociedad, se convierte en el elemento central que supera las limitaciones de lo puramente psicológico y lo sociológico.

En relación a este trabajo se abordaron diferentes temáticas: se hace análisis y relatos desde una perspectiva narrativa. Libro: Voces. Relatos de Violencia y esperanza en Colombia, se realiza un trabajo de forma participativa en relación a la construcción de preguntas aplicadas, circulares, reflexivas y estratégicas, de igual forma se proponen estrategias de abordaje psicosocial, como alternativas que permiten mitigar los daños causados por la violencia.

### **Palabras Claves:**

Estrategia, Violencia, Impacto Psicosocial, Desplazamiento.

## **Abstrac**

Psychological, physical, moral, cultural and social traumas, caused by violence, burst in a negative way in each of the people who suffer them, showing significantly the damage caused in very marked traces, such as suffering and fear, evidencing in this way a high level of vulnerability.

Psychological intervention, has recently become the best and timely option to mitigate the impact on victims, allowing the transformation of their realities, becoming an integral approach, obeying the approach of the problems identified in the different scenarios of violence; that lead to the reconstruction of the social fabric.

It is in this scenario, for example, that Moscovici (1970, 1984) proposes as a strategic element the concept of "Social Interaction" as a specific unit of the Psychosocial approximation. The interaction understood as the relationship between the individual and society, becomes the central element that overcomes the limitations of the purely psychological and sociological.

In relation to this work, different topics were approached: analysis and stories are made from a narrative perspective. Book: Voices. Relates of Violence and Hope in Colombia, a participatory work is carried out in the construction of applied, circular, reflexive and strategic questions, in the same way psychosocial approach strategies are proposed, as alternatives that allow to mitigate the damages caused by the violence.

### **Key words:**

Strategy, Violence, Psychosocial Impact, Displacement.

## **Análisis Relatos De Violencia Y Esperanza**

### **Relato 4: José Ignacio Medina**

Los colombianos hemos vivido momentos de violencia muy dolorosos y degradantes, algunos como víctimas directas, otros de forma indirecta.

El relato 4 de José Ignacio Medina, muestra una problemática psicosocial relevante, que se ha presentado durante toda la historia del conflicto armado en Colombia, como es el caso de la desmovilización, lo cual trae consecuencias por haber pertenecido a grupos al margen de la ley, esto conlleva a que la persona sea estigmatizada y le dificulte la posibilidad de reintegrarse a la sociedad, debido a la desconfianza que genera.

Un flagelo que es evidente y que cada día posibilita la descomposición de la sociedad, es la desintegración familiar como consecuencia de la violencia en nuestro país, no solo el protagonista del relato sobre los traumas por los sucesos vividos, sino que es la familia en su entorno general quien vive las consecuencias de los mismos.

El gobierno colombiano se ha equivocado repetidas veces en la forma de querer hacer justicia, buscando convencer a la sociedad de ser equitativos, obligando a las personas a tomar caminos equivocados en busca de proteger su integridad física y moral. Con brindar ayuda económica no es posible solucionar las problemáticas psicosociales existentes por la cuales están atravesando los desmovilizados; es necesario implementar programas de políticas públicas orientadas a la prevención de dichos sucesos, que querer solucionar la problemática cuando el trauma ya está generado.

A partir de fragmentos como: “Desafortunadamente, un día en una operación militar me dieron la orden de sacar una joven de 16 años, uniformarla y asesinarla. No estuve de acuerdo. Inmediatamente emprendí la huida por la selva, en la que estuve varios días”, José deja ver a lo que él le da valor (la vida de las personas), muy a pesar de las circunstancias adversas, en su accionar vislumbra su subjetividad.

Este personaje quizás no es consciente que su sentido de justicia, ha marcado y marcaría a otros a su alrededor y cómo es posible una persona aunque cambie de proyecto y de contexto, impregnarse del “sentido de sí mismo”, en otro fragmento de su relato marca la importancia que ha tenido una red de apoyo muy importante como es la familia y como está ha moldeado y fundamentado su sentido de existencia y de cómo actuar “El amor hacia mi mamá y mi papá ha sido mi motor” lo anterior basado según la experiencia de White, M (2016) que indica que “Lo que valoramos en la vida nos provee un propósito en la vida, con un significado para nuestras vidas y con un sentido de cómo proceder en la vida. Lo que valoramos en la vida es moldeado por nuestras relaciones con otros quienes han sido importantes para nosotros - esto puede incluir miembros de la familia, familiares y amigos - por nuestras comunidades, por las instituciones de estas comunidades y por nuestra cultura” (p. 30).

Por otra parte José indica que “Sin darnos cuenta empezó un proceso de reconciliación muy bacano, porque trabajamos con desmovilizados de las AUC y del ELN; nos trataban a todos como seres humanos, no como ex combatientes”, esta manifestación devela el significado relevante que tienen las redes de apoyo en la rehabilitación y reparación de los desmovilizados, como marca en el proceso de restauración el que la sociedad u organismos integren a estas personas como seres humanos con igualdad de derechos y deberes, Echeburúa, E & de Corral, P

(2007) establecen que “Se consigue a veces transformar el odio o el dolor en energía positiva cuando se cuenta con una red de apoyo social” (p.384).

El protagonista de la historia también demuestra tener unas habilidades de afrontamiento por aproximación de tipo cognitivo al indicar que para él es importante perdonarse, pero no olvidar, es decir, quiere encontrar confianza en sí mismo, reencontrarse, dar significativo a su existencia, tener un sentido de sí mismo, para después transferirse al plano social como es el crear comunicaciones asertivas, que estás ya no son posible por sí mismo, sino que requiere del otro, lo cual demuestra que tiene la facilidad de adaptarse a las nuevas circunstancias que el presente le proporciona y encontrar soluciones efectivas a su problemática, de acuerdo a lo que plantea Moos, R (2005), el cual hace referencia que “los individuos que favorecen el afrontamiento por aproximación tiene más probabilidades de resolver los factores estresantes y obtener algún beneficio de ellos, y también de experimentar más confianza en sí mismos y menor depresión y disfunción... el valor adaptativo de distintas habilidades de afrontamiento depende de la interacción entre recursos personales y sociales y los requisitos de una situación particular” (p.6).

Como impactos psicosociales reconocemos en José un cambio de mentalidad, de proyección, nuevos sueños, proyecto de vida, ideales sedimentados en el reconocimiento de la realidad, no como sufrimiento sino como recurso para la reconstrucción de la identidad, también se evidencia que en su red de apoyo familiar ha encontrado amor, comprensión u orientación, una familia estructurada, unión familiar, factor que ha impactado significativamente en el aspecto psicológico y social de su vida, toma como referente para seguir luchando su padre, esa figura que ha moldeado su accionar hacia un fin específico.

En su proceso de reconciliación ha encontrado redes de apoyo sociales que le han valorado como persona y le han brindado la oportunidad de reintegrarse a la sociedad de manera

productiva y reorganizarse como líder responsable de una familia (“Nos entregaron a mí y a mi compañera un café Internet con 12 computadores que queremos instalar en el pueblo. También tenemos la idea de tener un Call Center allá también”) (“Volví como hijo pródigo y ahora soy responsable de dos familias”).

Lo anterior se justifica según lo manifestado por Echeburúa, E., & Corral, P. D. (2007), “Se consigue a veces transformar el odio o el dolor en energía positiva cuando se cuenta con una red de apoyo social, se forma parte de un grupo solidario o se recurre a la espiritualidad en busca de consuelo...De hecho, hay víctimas que se recuperan mejor del trauma cuando cuentan con la ayuda de su red de apoyo social” (p.12).

En el relato hay voces que revelan un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente, es cuando José se considera la “oveja negra en la familia”, teniendo como fundamento el haber pertenecido a un grupo al margen de la ley, al no pertenecer a un grupo aceptado moralmente por la sociedad, pero quien tuvo la capacidad de empoderarse de sus propios recursos, como es sus habilidades de afrontamiento como mecanismos para retornar a una vida llena de esperanzas, concepción manejada desde su subjetividad como diría Jimeno, M (2007), que “la conciencia de sí, que es lo que constituye la subjetividad, no encierra al individuo en sus sentimientos y pensamientos internos, sino que la subjetividad se conforma también mediante un proceso social, hacia fuera de uno mismo, hacia y desde otros” (p.180).

Como imágenes dominantes de la violencia e impactos naturalizados en el relato de José Ignacio Medina se reconoce el infortunio de los actores protagonistas de la violencia en Colombia, su ideología desproporcionada y poco consistente, situaciones impactantes como el tomar decisiones con respecto a la vida de otras personas sin hacer uso de la justicia legal, sino del poder que creen haber obtenido, el personaje principal demuestra acciones que reflejan como



concibe la vida, que valora y como este sentido valorativo lo transporta a su realidad, a su contexto, como dice White, M (2003), “Los conocimientos que desarrollamos acerca de nuestras vidas tienen mucho que ver con lo que valoramos” (p.30).

Además, encontramos apartes de emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia como es el siguiente: “Básicamente toda mi vida guerrillera fue en el Sur del Tolima, en donde trabajaba con el pueblo. Pero de ese contexto pasé a la guerrilla del Meta, que cobraba extorsiones, se tomaban los pueblos, violaba mujeres y practicaba el aborto” este aparte demuestra las injurias, el horror y la des-naturalidad con la que los actores de la violencia atentan contra la integridad de las personas, afectándolas desde su integridad biológica, psicológica y social.

De manera concluyente es importante indicar que no solo las víctimas sufren traumas o daños psicológicos, cuando se dan estos casos de violencia, sino que de igual forma los victimarios también sufren un efecto negativo en sus vidas y en la vida de sus familias, tal como lo dice el mismo, cuando menciona “mi mamá sufría mucho” (Pág. 9). A lo cual dice Arnoso, M. et al. (2015) en su artículo. “Diversas investigaciones en distintos contextos han mostrado que la violencia política tiene repercusiones psicosociales sobre las personas y colectividades que la enfrentan” (Pág. 2).

## Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Tipo de Pregunta	Pregunta	Justificación
E s t r a t e g i c a	¿Cómo cree que sería la situación de usted y su familia si compartiera la responsabilidad de ellas con alguno de sus hermanos?	Se busca que el entrevistado piense en una situación que considera que puede ser mejorada, que pueda tener una mirada diferente de la situación, que a través de la pregunta pueda visualizar otras alternativas que puedan ser favorables, (Arrieta, A., 2018). Es así como Penagos, M. et. al (2009) establece que son preguntas que “orientan hacia una respuesta específica de causa- efecto” (Pág.62)
	Usted habla siempre de realizar proyectos para el pueblo ¿no cree que sería bueno organizarse y emprenderlos ahora que ya la situación ha mejorado?	Lo que se pretende con esta pregunta es el entrevistado piense o actúe de alguna forma con relación a cierta situación que necesita mejora. (Del Rio, Y., 2018).  Según Penagos, M. et. Al. (2009) especifica que “son útiles cuando las personas o los grupos no han encontrado alternativas o se han radicalizado en posturas o no han sido posible que amplíen su mirada de la situación” (pág. 62), lo que se busca es confrontar para posibilitar cambios de actitud o de pensamiento.

	<p>¿Considera que su vida como desmovilizado tiene la aceptación de la sociedad?</p>	<p>Tal como lo plantea la justicia y la verdad, es necesario que las personas puedan entender el punto de vista de las situaciones desde el perdón. No todos tienen las mismas oportunidades de conseguir el camino justo y recto que lleve a construir una vida edificada, algunos o muchos solo tienen la opción de pertenecer a ciertos grupos sociales con buena aceptación y otros solo tendrán la única vía de ingresar a grupos armados ilegales o legales que fundan su ideología en la guerra sin importar las consecuencias. (López, M., 2018).</p> <p>Por su parte, Humberto Maturana (1997) citado por (Penagos, M. 2009) presenta una mirada sobre la violencia en la que nos invita a reflexionar sobre el espacio relacional y cultural donde esta surge, abriendo posibilidades de Transformación desde el reconocimiento de lo humano. Considera que la violencia no es una condición natural de los seres humanos, sino, por el contrario, una forma de relación que se aprende en la convivencia. (pág. 12)</p>
<p>C i r c u l a r</p>	<p>¿Quién de su familia considera que aun experimenta sentimientos de resistencia a su reconciliación e integración en la</p>	<p>Según White, M (2016), “El proceso de preguntar con influencia relativa, invita a los miembros de la familia a derivar en dos descripciones diferentes sobre su asociación con el problema que traen a terapia. La primera es una descripción de la influencia del problema en sus vidas y las relaciones de los miembros de la familia; la segunda es una descripción de la influencia de los miembros de la familia y su relación en la vida del problema” (citado en Ángela &amp; Catalina, 2016, p.77). La consideración de este autor indica que el profesional terapeuta</p>

	<p>vida social legítima?</p>	<p>debe realizar un proceso de indagación con “influencia relativa”, porque no solo el problema puede afectar al sujeto directamente, sino también a su sistema familiar y viceversa, el sistema familiar puede agravar la problemática o por el contrario puede brindar factores positivos y protectores para que el afectado pueda lograr superarse. (León, E., 2018)</p>
	<p>¿Quién de su familia considera que ha sido el más afectado con todas las situaciones que le ha tocado vivir?</p>	<p>Se busca identificar qué impacto traumático causó a ese familiar, para lograr generar cambios que le permitan un mayor afrontamiento. (Cadavid, S., 2018).</p> <p>Es así que White, M. (2016) sostiene que “Mientras está claro que la “influencia relativa” provee una metáfora útil para la terapia que hace que los miembros de la familia puedan dar cuenta de la opresión que han experimentado en relación con el problema y que les invita a atender resultados únicos que contradigan las descripciones sobre la saturación del problema y, mientras que la teoría del Bateson provee una explicación sobre el efecto de esta terapia, esto dice poco acerca de las micro-prácticas más específicas de la aproximación que efectivamente establece las condiciones para la generación de nuevas extensiones” (Pág. 78)</p> <p>“Al considerar estas micro-prácticas, me enfocaré aquí en aquellas preguntas que invitan a la descripción de la influencia de los miembros de la familia y sus relaciones en la vida del problema” (Pág. 79)</p>
	<p>¿Cuáles cree usted que son los</p>	<p>Busco básicamente saber o establecer las relaciones que se dan dentro de su núcleo familiar, es decir me permite entender esa conexión que él</p>

	<p>sentimientos de su mamá ahora que se desmovilizo y que su vida ha cambiado?</p>	<p>tiene con su madre, siendo esta muy importante dentro de su familia. (Del Rio, Y., 2018).</p> <p>Karl Tom (1987) ”(Mencionado por Penagos, M. et.al 2009) establece que el propósito de estas preguntas es “Explorar información que ayude a generar o modificar la comprensión de la situación al establecer conexiones” (Pág.62)</p>
<p>R e f l e x i v a</p>	<p>¿Qué habilidad le gustaría que su familia rescatara de usted, desde la superación a las situaciones adversas que ha vivido?</p>	<p>El psicólogo debe actuar como facilitador, para que el consultante logré reflexivamente identificar sus habilidades y capacidades, como mecanismo reforzador de acciones resilientes y de aprendizaje, (Arrieta, A., 2018).</p> <p>Como dice Vera Poseck, B., Carbelo Baquero, B., &amp; Vecina Jiménez, M. L. (2006), “Cambios en uno mismo: es un sentimiento común en muchas de las personas que afrontan una situación traumática el aumento de la confianza en las propias capacidades para afrontar cualquier adversidad que pueda ocurrir en el futuro” (p.7).</p> <p>Por otra parte Calhoun y Tedeschi (1999), consideran que “el psicólogo debe ser capaz de descubrir y percibir en cada persona los distintos signos del despertar de este crecimiento (postraumático) para encauzarlos y ayudar en su desarrollo” (citado en Beatriz, Begoña &amp; María, 2006, p.9).</p>
		<p>Se pretende identificar que habilidades sociales tiene la persona que le permitan alcanzar logros. (Cadavid, S., 2018).</p>

	<p>¿Qué le gustaría contarle a la comunidad después de haber vivido esta experiencia?</p>	<p>De acuerdo a (Karl Tomm 1987). “La pregunta reflexiva genera un cambio que lleva a la construcción de nuevos significados más liberadores y, por tanto, a relacionamientos distintos consigo mismo y con los otros”. (citado en Penagos, M; Martínez, P; Arévalo, L. 2009, p.63).</p> <p>Enmarcadas en los modelos ecológicos, las coaliciones comunitarias son unas potentes plataformas para la participación social de individuos, grupos y comunidades en la resolución de sus problemas.</p>
	<p>¿Qué sentimiento genera en usted hoy día el volver hablar de los hechos que le ocurrieron como consecuencia del conflicto armado?</p>	<p>El personaje que vivió este trauma en su vida tuvo la fortaleza y seguridad para continuar y claramente deja el mensaje que no se debe olvidar para no volver a repetir las situaciones, que debe haber perdón y una comunicación asertiva que la justicia no les castigue sino más bien que se les eduque para no volver a repetir las cosas malas. (León, E., 2018).</p> <p>Echeburúa, E. (2007) especifica que “Hablar del trauma es bueno para las personas que necesitan hacerlo, siempre que no se haga de forma reiterada para que no distraiga de la atención necesaria a los hechos presentes y futuros y no produzca rechazo en los demás. Pero para las que no lo necesitan, la disposición activa al olvido y la implicación en actividades gratificantes pueden ser suficientes. En estos casos las nuevas vivencias tienden a debilitar a las antiguas” (Pág. 9).</p>

## **Análisis y Presentación de Estrategias de Abordaje Psicosocial Para el Caso Comunidades de Cacarica.**

### **Análisis del Caso:**

Con el estudio de este caso, pudimos conocer los hechos de violencia que se desataron a partir de los enfrentamientos militares, presentados a partir de la disputa por el territorio; de igual forma identificamos algunos emergentes psicosociales que aún siguen vigente en la comunidad, como es el miedo, el dolor, la angustia, la tristeza, los daños físicos y morales, la intimidación, entre otros.

Los daños psicológicos causados a los pobladores de la comunidad, es la causa del impacto generado al ser estigmatizados relacionándolos como cómplices de actores armados; considerándolos de este modo como personas en situación de vulnerabilidad en relación a los derechos fundamentales y el peligro constante en el que se encuentran, es por ello que se sienten aislados, sumidos en el silencio, impotentes y solo les es posible compartir entre ellos mismos, porque comparten las mismas vivencias, como se cita Lira, E (2016), que “el estigma es tan fuerte que las familias al sentir el rechazo del mundo externo se van sumiendo en un ostracismo, en un aislamiento muy grande. Sólo se sienten a gusto con aquellos que comparten su experiencia” (citado en Ángela & Catalina, 2016, p.146).

Ahora, comprendiendo el caso se identifica una afectación hacia la propia identidad, son pobladores que sabían quiénes eran, a que se dedicaban, cada individuo tenía un rol en su ámbito social, pero esta identidad se vuelve frágil y dudosa cuando es estigmatizada o marcada por acontecimientos que motivan a reconsiderar quienes son y que esperan los demás de ellos, entonces, es cuando ellos activan sus mecanismos para alcanzar un equilibrio emocional, pasando por crisis de ansiedad, miedo y desesperanza, porque “Poseer características que son tratadas

como estigma: forma parte de una historia en la que sistemáticamente no somos tratados como sujetos legítimos en la convivencia, sino como problema, amenaza e instrumento... Ser víctima de un hecho de violencia es una de las situaciones que desconcierta de una forma extrema a las personas, dado que el hecho mismo irrumpe en las creencias que tienen las personas sobre quiénes son, cómo las ven los demás y qué pueden esperar de su entorno social” (Penagos, M., Martínez, P., & Arévalo, L. 2009, p.41)

De esta manera es importante incentivar a la restauración social, por medio de acciones y estrategias psicosociales que permitan el aprendizaje y la fomentación de prácticas de habilidades para la vida, permitiendo mitigar el impacto negativo, creando nuevas oportunidades en miras a mejorar la calidad de vida ante las situaciones dolorosas.

### **Acciones de Apoyo**

Permitirle a la víctima recordar el evento traumático de tortura y asesinato, traer a su memoria las imágenes que representan su dolor, expresarse emocionalmente, narrar los acontecimientos y ayudarlo a darle significado a cada pensamiento, para facilitarle la posibilidad de empezar a tomar control sobre las emociones que desencadenan en él, las representaciones subjetivas de su crisis, es decir, “dar salidas a respuestas emocionales – resolución emocional”, como dice Echeburúa, E., & Corral, P. D. (2007), “exponerse a las imágenes del suceso traumático bajo el control del terapeuta (es decir, pensar y hablar sobre el suceso) ayuda a digerir emocionalmente el empacho emocional que una persona ha sufrido. Así, recordar y verbalizar lo ocurrido de forma prolongada y sistemática en un ambiente de apoyo facilita la transformación de las



imágenes caóticas y fragmentadas del trauma, mantenidas en la memoria emocional, en sucesos ordenados espacial y temporalmente bajo el control de la memoria verbal” (p.9).

Facilitarles la posibilidad de enfrentar el duelo, que se visualicen con mejores oportunidades para surgir, que se empoderen de sus proyectos de vida, que construyan una nueva y mejor historia para sus comunidades, que reconstruyan la dignidad personal y superar los efectos emocionales y sociales que han sido causantes de la violencia en sus vidas y sus familias.

### **Estrategias de Abordaje Psicosocial**

1. Estrategia: Reconstrucción de historias de vida.

Objetivo Principal:

Reconstruir la experiencia violenta reconociendo las transformaciones que han surgido en la identidad individual y en el tejido social, conocer el pasado, para dignificar el presente y permitirles a los individuos víctimas de la violencia reconocer la posibilidad de hacerse responsable de su proceso de reintegración y restauración a partir de sus propias potencialidades.

La historia de vida según Egido (2001), es “una técnica que permite penetrar en el interior de la comunidad para comprender su estilo de vida y captar su sistema de valores y creencias” (citado por Saramago, J, 2007, p. 9).

Reconstruir historias de vida es “una estrategia dialógica que se interesa por la experiencia de quien narra una serie de acontecimientos que le han determinado. Entiéndase que esta es una técnica de investigación-intervención que le permite al individuo, además de narrar una serie de hechos, expresar sentimientos y emociones propias de las situaciones vividas, para consolidar

significados frente a sus experiencias y tomar conciencia de estrategias de afrontamiento en su presente” (Saramago, J, 2007, p.9).

## 2. Estrategia: El “debriefing” psicológico

### Objetivo Principal:

Permitir a las víctimas compartir sus emociones en grupo, ese grupo estará conformado por personas que comparten duelos, que han tenido experiencias violentas iguales o similares, que puede llegar a comprenderse o a identificarse desde el otro, logrando incorporar conscientemente las variables de su sufrimiento, potenciando sus mecanismos de afrontamiento y evitando traumas posteriores, por el inadecuado tratamiento de sus emociones; por consiguiente facilitándoles la reintegración positiva en la sociedad.

Según Mitchell y Everly, (2001), “el “debriefing” psicológico consiste en una breve intervención inmediata que se ofrece a las personas que han estado expuestas a un acontecimiento traumático, habitualmente en el mismo lugar de los hechos, y que tiene como objetivo prevenir alteraciones psicopatológicas posteriores, especialmente el trastorno por estrés postraumático” (citado por en Enrique & Paz, 2007, p.8).

## 3. Estrategia: Aprendizaje a través del proceso de lucha

### Objetivo Principal:

Facilitar a las víctimas del conflicto armado rehacer sus vidas dentro de estrategia de aprendizaje a través del proceso de lucha, para esto el profesional de psicología al establecer intervenciones psicosociales que faciliten dicha causa traumática, deben tener en cuenta

características favorables que puedan dar un derrotero a continuar con nuevas visiones de la vida y el mundo.

Dentro de estas características se puede trabajar con cambios en uno mismo, se puede considerar como indica Pérez-Sales y Vázquez, (2003), “Este tipo de cambio puede encontrarse en aquellas personas que, por sus circunstancias, se han visto sometidas a roles muy estrictos u opresivos en el pasado y que a raíz de la lucha que han emprendido contra la experiencia traumática han conseguido oportunidades únicas de redireccionar su vida” (citado en Beatriz, Begoña & María, 2006, p.7). Así las formas de hacer que la persona pueda continuar en la creación de nuevos ambientes y espacios sociales que le permitan superar la dificultad, donde se den cambios a partir de su propia iniciativa, facilitará que todas las acciones diseñadas logren transformar positivamente.

### **Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Foto Voz en el Paso 3**

Con la realización del ejercicio de foto voz en cinco contextos sociales (Barrio Sucre del Municipio de San Marcos, Parque Principal Municipio de Necocli-Antioquia, Comunidad Embera Katío del municipio de Montelibano Córdoba, Comunidad Palma Dulce del municipio de San Andrés de Sotavento-Córdoba y un barrio del municipio de Valencia) emergieron verdades ocultas, la realidad incesante de sufrimiento de cada uno de los habitantes del lugar que han sido víctimas directas e indirectas de algún tipo de violencia y muchas otras como resurgen las posibilidades de nuevos proyectos de vida, desde sus mecanismos de afrontamiento, desde sus capacidades y habilidades humanas.

Rudolf H. Moos (2005), indica que "los contextos sociales tienen un poder letal duradero, pero también que las personas seleccionan y moldean las situaciones para alcanzar sus metas más fácilmente, y sabemos que algunos individuos, experimentan una disfunción en ambientes aparentemente benignos, mientras que otros florecen frente a la adversidad" (p.3).

El ejercicio de la foto voz permitió que cada participante focalizara su atención en la representación de cada elemento que recompone significativamente los sucesos violentos, acontecimientos dolorosos y consecuencias invisibles que muchas veces no pueden ser palpables por sus habitantes, este tipo de actividad permite encararnos con lo que necesitamos saber para consolidar las bases profesionales en las intervenciones con víctimas de la violencia, es como volver la mirada minuciosa a pequeños detalles que emanan de ellos los más importantes develamientos sobre la realidad de un espacio que vivió la violencia.

Como valor subjetivo y simbólico podemos mencionar la trasgresión a la integridad humana por medios de cualquier forma de violencia, pero también la verdad a través de las memorias

históricas, como mecanismo de ser escuchados, de compartir lo vivido, de reparación y de afrontamiento ante situaciones adversas.

Según Pollak (1989) “Mantener la cohesión interna y defender las fronteras de aquello que un grupo tiene en común en la cual se incluye el territorio...he aquí las dos funciones de la memoria en común”. (p.10)

Equiparar las oportunidades de las víctimas, desde la construcción de subjetividades por medio de la simbolización de realidades que subyacen solo en cada individuo, solo ellos pueden traer latentes ese sufrimiento, pero es por medio de técnicas como la foto voz que el psicólogo puede reflexionar sobre la problemática de su contexto, empoderarse y diseñar soluciones creativas y de impacto que permitan cambios sociales.

Realizar una toma fotográfica de un contexto social, es abrirse a la posibilidad de visibilizar la construcción más subjetiva de un individuo o de un grupo social, es buscar las piezas que armarían la representación general de un contexto en estudio, motivar el sentido creativo focalizado a la reparación y diseño de planes psicosociales participativos y pertinentes logrando cambios sociales y transformadores.

Según Vaisman, (1999) “los temas de las fotos muestran cuestiones éticas, emocionales y subjetivas... así se crea una abertura para que las emociones y sentimientos cotidianos puedan ser percibidos y compartidos de una manera original y espontánea”. (Como se cita en Martha & María, 2005, p.3).

Las imágenes reflejan eventos significativos en la vida cada persona, expresar metafóricamente la violencia vivida en cada uno de los contextos en los cuales estamos inmersos, de allí la importancia de darle una mirada psicológica, porque cada imagen es el resultado de

inmortalizar momentos, personas y lugares. Cuando se trata de narrar aspectos sociales que enmarquen contextos o escenarios en particular de condiciones difíciles que afectan negativamente a un colectivo, es posible participar con premisas al momento de hacer análisis.

Los escenarios están sujetos a contextos específicos que subjetivamente se recrean en el imaginario y aunque sean reales están dados por condiciones de percepción al momento de interpretar y comunicar gráficamente, además de evocar mediante fotografías momentos vividos en cada contexto.

Como variables subjetivas asociadas a la comprensión de lo psicosocial, encontramos calles solas y descuidadas de los contextos sociales visitados y fotografiados, que muestran el retraimiento, el silencio y aun el sufrimiento de sus habitantes, se visualiza subjetivamente las historias violentas que acontecieron en ese escenario y cómo éstas aun emergen en la cotidianidad, son personas que temen expresarse y se conforman con lo poco que su entorno les ofrece, en los parques, las gradas no se ven, ni se oye el interactuar de la gente, solo se siente la vida y la esperanza al escuchar el movimiento de los árboles por la brisa, las aves volar y los pasos de quizás un habitante que suele pasar por el momento, hacen, que recordemos que aun allí hay esperanzas, personas que hay que apoyar y acompañarlas psicosocialmente para que afronten su realidad, con un pasado que hay que afrontar y transformar en un presente que se puede construir desde sus mismas habilidades y capacidades humanas (modelo humanista), sin obviar la importancia que tienen los otros del mismo contexto, como víctimas directas, indirectas o aun no siendo víctimas de violencia.

Rojas Marcos, (2002), indica que “objetivamente una víctima va a serlo para siempre. Pero por lo que se refiere al componente subjetivo, que es el que resulta más significativo psicológicamente, las víctimas deben dejar de ser víctimas lo antes posible... la identidad de

víctima a perpetuidad es contraproducente porque prolonga el duelo de los afligidos y los lastra para comenzar un nuevo capítulo de su vida. De lo que se trata, en definitiva, es de que la víctima comience de nuevo a vivir y no meramente se resigne a sobrevivir” (como se cita en Enrique & Paz, 2007, p.3).

En torno a las diversas manifestaciones de la violencia identificadas en los contextos sociales intervenidos a través de la foto voz resaltamos recursos de afrontamientos subjetivos, como la negación, el abandono, la evitación, el silencio y como recursos de afrontamientos colectivos, el aislamiento social.

Lo antes mencionado basado en lo que plantea los meta-análisis de Compas et al. (2001), Penley et al. (2002), y de Campos et al. (2004):

“justifican que formas adaptativas de hacer frente a hechos traumáticos o estresantes serían la Resolución de Problemas Directa y la Planificada, esto es, solucionar o modificar el problema, o elaborar un plan de actuación a implantar cuando sea oportuno–, la Reestructuración Cognitiva o Reevaluación Positiva –el cambio de la visión que tenemos sobre la situación aversiva– y su Aceptación no desesperanzada, la asimilación de la realidad que no se relaciona con sentirse indefenso. Por otra parte, se encuentra que estrategias como la Rumiación –focalizar reiteradamente en lo negativo y amenazante de la situación, atribuirse responsabilidades y culparse por lo sucedido–, la Evitación del problema y/o su Negación –actuar como si no pasara nada, resistirse a aceptar o creer en lo ocurrido–, y el Abandono o renuncia del control a la hora de manejar una situación, resultan disfuncionales para el ajuste psicosocial” (como se cita en Darío & Miryam, s.f, p.2).

## **Conclusiones**

Realizar acompañamientos psicosociales implica ir más allá de la problemática objetiva, es tener una visión integral del individuo desde su subjetividad, hasta su componente interaccional con el otro, la representación de la violencia humanamente está asociada a manifestaciones no verbales, entonces, el psicólogo debe desarrollar entre sus competencias un sentido creativo para facilitar la identificación de realidades enmascaradas, comprender el entramado simbólico de un individuo o colectivo y focalizar su intervención a través de estrategias psicosociales participativas, pertinentes y transformadoras, ya que cada sujeto o grupo social afronta las crisis desde sus particularidades individuales o pautas culturales.

Desde la intervención psicosocial existe la necesidad de mejorar las acciones de intervención con las víctimas del conflicto armado, es prudente profundizar sobre los diferentes contextos donde se encuentran asentados, visualizar sus necesidades como lo son económicas, culturales, ambientales etc. Brindándoles el apoyo oportuno y adecuado que les permita transformar los hechos del horror en fuerza restauradora, de esperanza y que puedan construir alternativas para surgir y mitigar las necesidades existentes, de tal manera que tengan una mejor calidad de vida, que como profesionales seamos comprometidos con las víctimas en el cumplimiento del derecho a las políticas públicas y que se les garantice el desarrollo psicosocial tanto en lo individual como en lo colectivo.

## **Link Del Blog**

<https://aceriz254.wixsite.com/misitio-1diplomado>



## Referencias Bibliográficas

- Arnos Martínez, M., Arnoso Martínez, A., & Pérez Sales, P. (2015). Argentina (1976-1983): impacto y afrontamiento psicosocial. *Universitas Psychologica*, 14(3). Recuperado de: <http://www.redalyc.org/html/647/64744106003/>
- Echeburúa, E., & Corral, P. D. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué. *Psicología Conductual*, 15(3), 373-387. Recuperado de: <http://www.ehu.es/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>
- Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología*, (5), 169-190. Recuperado de <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.7440/antipoda5.2007.08>
- María Melleiro, M., & Gualda, D. M. R. (2005). La fotovoz como estrategia para la recolección de datos en una investigación etnográfica. *Ciencia y enfermería*, 11(1), 51-57. Recuperado de: [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0717-95532005000100006&script=sci\\_arttext](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0717-95532005000100006&script=sci_arttext)
- Mesa, Á. M. E., & Murcia, (2016), C. B. Recursos Psico-sociales para el post-conflicto. Recuperado de [https://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos\\_p\\_sico-sociales\\_para\\_el\\_post-conflicto\\_-2nd\\_Edition\\_final.pdf](https://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_p_sico-sociales_para_el_post-conflicto_-2nd_Edition_final.pdf)
- Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. *En Revista Mexicana de Psicología*, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>

Páez, D., & Campos, M. (s.f). Estrategias De Afrontamiento Individuales Y Colectivas Ante Hechos Traumáticos Causados Por El Terrorismo: Revisión Sobre El Atentado Del 11-M En España. Recuperado de: <http://www.documentacion.aen.es/pdf/libros-aen/coleccion-estudios/violencia-y-salud-mental/parte6-violencia-del-presente-y-su-presente-terrorismo-en-el-estado-espanol/311-hechos-traumaticos.pdf>

Penagos, M; Martínez, P; Arévalo, L. (2009). Acompañamiento psicosocial en contextos de violencia sociopolítica. *Corporación vínculos Bogotá Colombia*. Recuperado de <http://corporacionvinculos.org/index/wp-content/uploads/2017/08/Acompa%C3%B1amiento-psicosocial-en-contextos-de-violencia-sociopolitica.pdf>

Pollak, M. (1989). *Memoria, olvido y silencio*. En Revista Estudios Históricas. Río de Janeiro, Vol. 2, N° 3. pp. 3-15. Recuperado de [http://www.comisionporlamemoria.org/archivos/jovenesymemoria/bibliografia\\_web/memorias/Pollak.pdf](http://www.comisionporlamemoria.org/archivos/jovenesymemoria/bibliografia_web/memorias/Pollak.pdf)

Saramago, J. (2007). La memoria colectiva a través de la reconstrucción de historias de vida. Foro Social Mundial: Tragedia en Colombia es de todo el planeta. Bogotá. Recuperado de <http://virtual.funlam.edu.co/repositorio/sites/default/files/LaMemoriaColectivaatravesdelaReconstrucciondeHistoriasdeVida.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Posttraumático. *En papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. Recuperado de [http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos\\_p  
sico-sociales para el post-conflicto 2016 f.pdf](http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psico-sociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf).