



La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Ciudad de Ibagué – Tolima

Presentado por:

Jennifer Alejandra Rodríguez Código. 38.142.752

Mayerly Ulloa Código. 1.099.211.542

Curso: 442006_83

Presentado a:

Boris Geovanny Delgado

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades



2018

~ 1 ~



Tabla de contenido

Resumen	3
Abstrac	4
Análisis Relatos de violencia y esperanza. Relato 2. Angélica.....	5
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas	10
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso comunidades de Cacarica.....	12
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz.....	16
Conclusiones	20
Link del Blog.....	21
Referencias Bibliográficas	22



Resumen

En el presente documento se ha plasmado la imagen y la narrativa como herramienta para el abordaje psicosocial por medio del análisis de problemas psicosociales con hechos traumáticos causados por el conflicto armado en el país, en el cual se realizó el análisis de los eventos psicosociales de la comunidad Cacarica en donde se pudo ver las consecuencias de la guerra, en la cual, los miembros de la comunidad indígena no eran partícipes pero a pesar de ello fueron víctimas de asesinatos, amenazas y desplazamiento forzado, en el documento también se evidencia el desarrollo del caso escogido por el grupo el cual fue el de Angélica, este caso ha llamado la atención del grupo por la capacidad de resiliencia de los protagonistas de la historia, al final de documento se encuentra el desarrollo del ejercicio foto voz con el link del salón de exposiciones.

Palabras Clave: Conflicto Armado, Violencia, Foto Voz, Desplazamiento, Grupo Armado.



Abstrac

In the present document the image and the narrative have been shaped as a tool for the psychosocial approach through the analysis of psychosocial problems with traumatic events caused by the armed conflict in the country, in which the analysis of the psychosocial events of the Cacarica community where the consequences of the war could be seen, in which the members of the indigenous community were not participants but in spite of this they were victims of murders, threats and forced displacement, in the document the development of the case chosen by the group which was that of Angelica, this case has called the attention of the group for the resilience capacity of the protagonists of the story, at the end of the document is the development of the exercise photo voice with the link of the hall of exhibitions.

Key Words: Armed Conflict, Violence, Photo Voice, Displacement, Armed Group.

Análisis Relatos de violencia y esperanza. Relato 2. Angélica

a. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

El Relato posee un contenido fuerte para el lector, los fragmentos más representativos e interesantes de la lectura son:

“Dejamos casa, gallinas, marranos: todo lo dejé por allá perdido. Eso fue muy triste”, es importante reconocer el despojo al cual son sometidas las víctimas del conflicto a través de actos generalmente violentos, afectando de forma directa su calidad de vida y salud mental.

“...pero cuando se estaban yendo, se devolvieron. Yo dije: “Ahora sí me mataron, Dios mío”. Uno se puso a una niña en los hombros y otro cogió a la grande de la mano y nos llevaron hasta el caserío, que estaba lleno de gente. Consiguieron cinco motores y dijeron que sacaran a esas familias de ahí”, se presenta una historia casi inverosímil, donde se reconoce que los paramilitares no querían hacerles daño físico a las familias, involucrándolas en una guerra que no les pertenecía, su función era enviar a estas familias lejos de sus tierras, respetando el derecho a la vida.

“Dejé a mis hijas allá con una tía y me fui para Cali”, este fragmento es representativo debido a que demuestra la fortaleza y el poder de insistencia de una víctima a pesar del abatimiento al cual fue sometida, el querer una mejor calidad de vida para ella y su familia, buscando nuevas oportunidades que pudieran brindarle una estabilidad económica, familiar y emocional.

“En ese tiempo la gente discriminaba mucho por el color y me cerraba las puertas cuando decía que era desplazada”, se observa la importancia de una atención especial para poblaciones

afrocolombianas y pueblos indígenas, mitigando la discriminación en Colombia por medio del respeto y tolerancia a las diferencias culturales presentes en el país.

“Ahora estoy luchando por el subsidio de vivienda. Con la carta de desplazada que da la Red me atienden en varios hospitales”, este fragmento del relato es interesante debido a que a pesar de haber vivido eventos traumáticos a raíz del conflicto armado Angélica sigue luchando con esperanza y paciencia por un reconocimiento o incentivo al dolor vivido a causa de una guerra ajena a ella.

“Al padre de mis hijas lo asesinaron en esa época”, Se reconoce la capacidad de Resiliencia de Angélica al momento de enfrentar la tragedia de la muerte de su esposo, escapando de la zona del conflicto con sus dos hijas en busca de una vida digna.

“Yo me metí por un ranchito por ahí por el monte, y eso caían cosas encima de los techos. Me pegué de Dios y del Salmo 91, y no sé en qué momentico salí de esa balacera”.

Este fragmento llama la atención porque a pesar de las dificultades los seres humanos siempre buscan alguna forma de aferrarse a la vida, en este caso la fe le ayudó de forma subjetiva a superar las dificultades a Angélica.

“Mi tercera hija es mi nieta, hija de mi hija mayor. Yo un día le dije que quería una hija, que la tuviera y que me la diera. Entonces la tuvo y a los seis meses me la dio”.

Llama la atención esta petición de Angélica hacia su hija y la voluntad que tuvo la hija para acceder a ello, es bueno ver que de alguna forma la familia es unida y trabajan para estar juntas y que todo pueda funcionar a su manera.

b. **¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?**

En el contexto presentado en el Relato de Angélica se identifican los siguientes impactos psicosociales afectándola de forma directa:

La discriminación constante por su color (racismo) y la exclusión laboral por su condición de desplazada, la discriminación social en Colombia es un problema invisible para las autoridades y para la sociedad misma, a estas personas por ser desplazadas se les dificulta el acceso a un trabajo digno para sobrevivir a esto se le suma la discriminación por el color de piel, la sociedad no tiene en cuenta que estas personas no tienen responsabilidad alguna en ese juego de poder y que fueron despojados de sus pertenencias de manera forzosa, obligados a empezar de nuevo.

Según la Corte Constitucional (1994) citado por Meertens, D. (2008), “el acto discriminatorio es la conducta, actitud o trato que pretende – consciente o inconscientemente – anular, dominar o ignorar a una persona o grupo de personas, con frecuencia apelando a preconcepciones o prejuicios sociales o personales, y que trae como resultado la violación de sus derechos fundamentales. Constituye un acto discriminatorio, el trato desigual e injustificado que, por lo común, se presenta en el lenguaje de las normas o en las prácticas institucionales o sociales, de forma generalizada, hasta confundirse con la institucionalidad misma, o con el modo de vida de la comunidad, siendo contrario a los valores constitucionales de la dignidad humana y la igualdad, por imponer una carga, no exigible jurídica ni moralmente, a la persona”.

Angélica también tuvo que afrontar la soledad en Cali mientras buscaba una estabilidad laboral para poder estar con las hijas, pese a la muerte del esposo sin un proceso de duelo debido el desplazamiento forzado al cual fue sometida, dejando su muerte en un segundo plano.

Socializar con una población de cultura diferente e ideologías dispersas, genera un sentimiento de frustración y depresión para la víctima al momento de intentar establecer una relación con un sujeto o grupo de dicha localidad.

c. ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Angélica presenta dos posicionamientos subjetivos ante el trauma causado por la violencia generada a ella y su familia:

El daño que se le causó a la víctima revela sentimientos de fragilidad y vulnerabilidad afectando de forma directa a la víctima, se ve reflejado en la memoria de Angélica cuando recuerda las acciones que le causaron sufrimiento dejando huella, algunos fragmentos que se tomaron del relato con respecto a este posicionamiento fueron:

“Yo pensé que nos iban a matar”, “Ahora si me mataron, Dios mío”, “Aprendí a hacer las comidas que hacen en Cali. Es una cosa muy diferente que nunca pensé que me tocaría hacer”, “Mi plan de la vivienda es para tener toda la familia en la casa. Además, quiero tener un negocio de abarrotes o un restaurante”, “Dejé a mis hijas allá con una tía y me fui para Cali”, “Una señora me consiguió trabajo como interna, lo que me sirvió para enviarles plata a mis hijas cada mes”, “Ahora estoy luchando por el subsidio de vivienda. Con la carta de desplazada que da la Red me atienden en varios hospitales”, “Me tocó correr con ellas, acosando porque había mucha gente corriendo”¹.

En los fragmentos se puede ver el papel de sobreviviente de Angélica y su familia teniendo en cuenta su propia percepción, en cómo convirtió el sufrimiento en una nueva oportunidad de vida,

¹ Díaz, H. (2009). Voces, Relatos de Violencia y Esperanza en Colombia. Banco Mundial.

la travesía empieza con la muerte de su esposo por el que no tuvo tiempo de elaborar un duelo adecuadamente, después de esto fue despojada de sus tierras teniendo que dormir con sus hijas en lugares improvisados, sin embargo, Angélica se dio a la tarea de buscar posibilidades de supervivencia para su familia, por lo que tuvo que radicarse en la ciudad de Cali y dejar sus hijas a cargo de un familiar mientras estabilizaba la situación económica y de vivienda, estuvo en una lucha constante por el empoderamiento, llegando a convertirse en una mujer emprendedora para al final poder reunir a su familia en un solo lugar y seguir luchando juntas.

d. ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Las imágenes dominantes expuestas en el relato se pueden observar en los episodios traumáticos que afectaron su vida instantáneamente, donde tuvo que actuar afrontando la realidad. El relato cuenta con un enfoque narrativo donde Angélica se enfrenta a adversidades del conflicto, su historia, relata constantes problemas, es decir, es una historia dominante donde se obtienen conclusiones negativas por actos violentos y violación de derechos a los cuales fue sometida, pero Angélica no se fundamentó en dichas conclusiones, en base a su historia reconoció un panorama de acción, dejando a un lado los actos violentos y construyó un camino alternativo, teniendo en cuenta la narrativa expresada en el relato de vida de Angélica se reconocen las acciones que realizó en busca de una mejor calidad de vida para ella y sus hijas, a través del aprendizaje y la resiliencia de ella.

e. **En el relato, ¿Se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?**

La emancipación discursiva por parte de angélica se dan en el momento en que habla de cómo se esforzó para trabajar dejando a sus hijas en un lugar seguro, enviándoles dinero para sus necesidades, pero luego ella misma decide unir a su familia de nuevo y seguir trabajando fuerte, también se evidencia la resiliencia al ver hacia adelante tratando de solucionar sus problemas y no se queda a pensar en el pasado y lo que pasó, tratan de ver el lado positivo como en el caso de la hija mayor quien busca educarse en el SENA para poder conseguir un empleo digno y ayudar a su familia.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Estratégica	¿Por qué insistir por el subsidio de vivienda, cuando puede solicitar la restitución de tierras obteniendo un beneficio?	Se plantean dos opciones a la protagonista del relato donde debe tomar una decisión para obtener uno de los beneficios, existe una posible contingencia que una de las opciones se materialice de forma más inmediata, se plantea el interrogante para que la protagonista organice sus prioridades y transmita sus intereses.
Estratégica	¿Tiene conocimiento de las ayudas que brinda el estado a las personas desplazadas víctimas del conflicto armado?	Se busca que Angélica se cuestione si conoce de todos los beneficios que podría obtener como desplazada tanto ella como su familia.
Estratégica	¿qué tipo de apoyo cree que la población que no es víctima del conflicto	La pregunta se plantea con el fin de conocer la percepción de las víctimas sobre la forma en que la sociedad

	puede brindar a los desplazados?	podría ayudar y a partir de ahí crear políticas que ayuden a estas personas.
Circular	¿Cuál es la opinión de sus hijas sobre la violencia vivida en el conflicto armado?	La pregunta deja entrever lo que piensan los demás miembros de la familia de Angélica, es decir sus hijas.
Circular	¿Si usted no hubiera sido víctima de la violencia cómo sería la vida de sus hijas en la vereda?	La pregunta se aplica con el fin de que Angélica piense acerca de los cambios no sólo negativos sino también positivos para su familia.
Circular	¿Qué piensa su familia acerca de haber adoptado a su propia nieta como su hija?	La pregunta deja saber cuál es la opinión de los miembros de la familia y a su vez hace que Angélica se cuestione un poco la situación.
Reflexiva	¿Usted cree que sería viable volver a la vereda a seguir con sus vidas?	La pregunta se plantea con el fin de hacer que Angélica reflexione sobre el progreso que ha tenido en su vida y si cree pertinente volver.
Reflexiva	¿Qué estrategias se podrían implementar en la sociedad con el fin de mitigar la exclusión laboral y social de los desplazados víctimas del conflicto?	Se le presenta a la protagonista un interrogante donde se solicita su contribución personal basada en la experiencia vivida por el conflicto armado, a través, de un análisis a su entorno y a las experiencias vividas antes y después del desplazamiento
Reflexiva	Su historia de vida: ¿Por qué podría ser tomada como un ejemplo de superación personal para otras familias víctimas del conflicto?	Esta incógnita lleva a la protagonista a analizar los avances que ha realizado a lo largo del desplazamiento, confrontando la experiencia de la violencia e identificando sus fortalezas y debilidades, a través de una autoevaluación donde los resultados serán positivos, demostrando su resiliencia y fuerza emocional

a. En el caso de los pobladores de Cacarica ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Las emergentes psicosociales que están latentes en la violencia por la guerra son el miedo colectivo por causa de la intimidación de los grupos armados que se disputan su territorio, las desapariciones, asesinatos y amenazas a los miembros de su comunidad, también se presentan problemas emocionales y físicos como desesperación y dolor por la pérdida de los seres queridos y de sus bienes, deshidratación e insolación en niños y ancianos.

Hacinamiento en la unidad deportiva en donde se alojaron, a finales de febrero eran 550 personas y en la segunda semana de marzo la cifra ascendió a 1.200 personas, no se cuenta con agua ni con ningún servicio².

b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

Para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado genera consecuencias sociales como la discriminación, por el cual las personas que no pertenecen o no sufrieron el flagelo de la guerra no colaborarán para disminuir los problemas que presenta la población, negarán el acceso a la vida laboral obstaculizando el esfuerzo por salir adelante, estas personas

² Comunidades De Autodeterminación, Vida Y Dignidad, Cavida. Somos Tierra De Esta Tierra: Memorias De Una Resistencia Civil, Cacarica, Colombia, 2002.

entrarán a la mendicidad para buscar la manera de sobrevivir, en otros casos ingresarán a la vida delictiva. Otro tipo de impactos que se generan en la población son:

- Aumenta significativamente la involución de la comunidad de Cacarica.
- Incrementa los riesgos psicosociales.
- Producir sentimientos negativos aumentando la dificultad para controlar y manejar la Inteligencia Emocional.

c. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.

- Como apoyo a la situación generada se debe brindar primeros auxilios psicológicos para minimizar el impacto que ha dejado la disputa por territorios entre los grupos armados.
- Se debe implementar un acompañamiento psicosocial a través de intervenciones individuales y colectivas, por medio de estrategias que mitiguen la problemática de los grupos partiendo de las necesidades presentadas, puesto que la intervención a realizar dará cumplimiento a los objetivos que solucionan las problemáticas identificadas tanto para el grupo de desplazados ubicados en Turbo y para el grupo de víctimas que se quedaron en las Bocas del Atrato. Se debe realizar una reparación integral a la población sometida a hostigamientos e intimidación generada por los asesinatos de los miembros líderes de la comunidad, restaurando la dignidad y honorabilidad de las víctimas, generando aceptación y superación ante los eventos traumáticos, estimulando la iniciativa individual para producir un plan de vida con nuevas metas y objetivos que le brinden estabilidad y una salud mental adecuada.

d. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Cacarica, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada

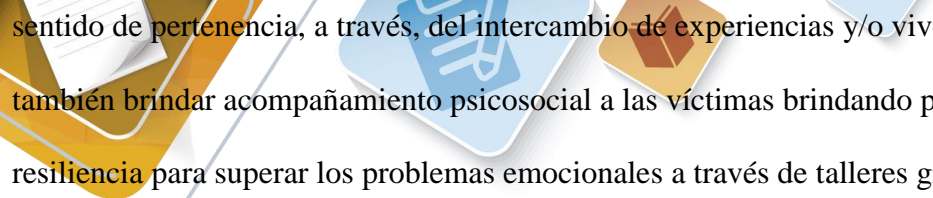
Fase 1

Lo primero que se debe hacer es indagar en los miembros de la comunidad sobre las redes familiares, redes comunitarias, y las redes institucionales con las que cuentan y convocarlos a la instalaciones de la unidad deportiva en donde se encuentran alojados, verificar de qué manera las redes de apoyo pueden aportar a disminuir las necesidades de las víctimas por medio de la provisión de elementos necesarios para sacar adelante a los afectados, ya sea con acompañamiento emocional, recursos económicos, alimentos no perecederos, etc. Las redes de apoyo tanto familiares como sociales ayudan a mejorar la adaptabilidad de estas personas ante nuevas situaciones y cambio de vida radicales.

Según el Instituto Nacional de las Mujeres (S.f.) citando a Bayon, Mier y Teran (2010), las redes de apoyo familiar y social constituyen una fuente de recursos materiales, afectivos, psicológicos y de servicios, que pueden ponerse en movimiento para hacer frente a diversas situaciones de riesgo que se presenten en los hogares, las redes influyen diversos factores, entre los que se encuentran: las características sociales y económicas, los rasgos de personalidad, los recursos dentro de las redes, la calidad de las relaciones interpersonales y la reciprocidad de apoyo entre los integrantes.

Fase 2

Crear espacios de discusión, contextualización y reflexión para dar inicio a la intervención psicosocial a las víctimas se organizarán grupos donde se implementarán estos espacios para fortalecer los mecanismos de afrontamiento a nivel individual y colectivo, generando identidad y



sentido de pertenencia, a través, del intercambio de experiencias y/o vivencias. Es importante también brindar acompañamiento psicosocial a las víctimas brindando pautas para desarrollar la resiliencia para superar los problemas emocionales a través de talleres grupales en donde, primero, se apliquen cuestionarios para medir el nivel de resiliencia para luego implementar actividades que potencien los aspectos positivos, a su vez fortaleciendo lazos entre los mismos miembros de la población.

(Manciaux, Vanistendael, Lecomte y Cyrulnik, 2001) citado por (vera) indica que la resiliencia es la: “capacidad de una persona o grupo para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves”.

Fase 3

Implementar capacitaciones de emprendimiento, esto ayuda a que los pobladores de cacarica posean herramientas o a fortalecer las capacidades que ayuden a disminuir la dificultad para ganar el sustento para sus familias, facilitando la inserción laboral o a ganar dinero por sí mismos de manera honesta, el primer paso sería solicitar la colaboración de las autoridades locales y del sector privado, esto ayuda a la obtención de recursos para el emprendimiento aportando al afrontamiento de la situación económica, luego se realizarían los talleres de capacitación dentro de un salón comunal de manera organizada, por grupos de 10 personas para que la información llegue de manera adecuada a todos. Posterior a las capacitaciones, se debe poner en práctica lo aprendido con el respectivo acompañamiento, esto duraría aproximadamente un mes.

Según Ruano, A. (2013), La inserción laboral es la posibilidad que tiene la población para acceder a una oportunidad de trabajo formal o informal con una remuneración que le permita solventar algunas de las necesidades fundamentales como alimentación y vivienda, en una ciudad intermedia.

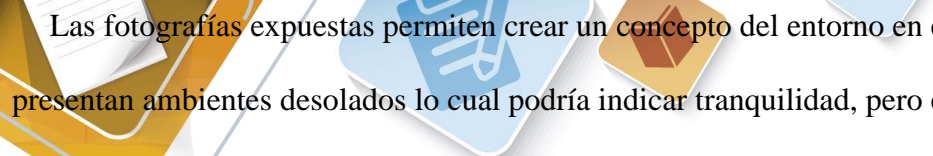
Para Sparano (2014), el emprendimiento es un proceso que con el transcurso del tiempo causa un impacto positivo en la creación de empresas, lo que posibilita la generación de empleos en los distintos países, para Varela (2008) el emprendedor es la persona o conjunto de personas que es capaz de percibir una oportunidad de producción o de servicio, y ante ella, formula libre e independientemente una decisión de consecución y asignación de los recursos necesarios para poder poner en marcha el negocio, que además, de crear valor adicional para la economía, genera trabajo para él y muchas veces para otros (citado por Pérez, C., Del Valle, Y., Martínez, C. S.f.).

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante

Los ejercicios realizados reflejan las problemáticas sociales que se presentan en la ciudad de Ibagué en los cuales se pueden reconocer los valores simbólicos de la violencia a través del abandono de las comunidades, la indiferencia de los habitantes, recorrer aquellos lugares ha generado preocupación por parte del estudiante, nos hace más conscientes de los problemas sociales de los que antes no teníamos conocimiento porque se había omitido la observación del entorno.

La actividad desarrollada por los integrantes del grupo tiene como resultado un análisis personal y propio partiendo de un contexto donde se identificó la violencia por medio de un mensaje basado en la fotografía de un entorno específico.



Las fotografías expuestas permiten crear un concepto del entorno en el cual se trabajó, se presentan ambientes desolados lo cual podría indicar tranquilidad, pero en esta oportunidad, aunque no exista presencia de actos violentos en las fotografías, los textos redactados abren una puerta más allá de la fotografía, donde se expone la realidad subjetiva. Se reconocen escenarios culturales (Parque Jorge Eliecer Gaitán) simbólicos para la comunidad del municipio, el entorno es subjetivo a actos de violencia por la presencia de personas desplazadas, lo cual influye en el decaimiento y minimización de la tranquilidad de la comunidad residente.

Colombia, es un país en el cual se presentó una guerra durante mucho tiempo, el conflicto armado trajo consigo consecuencias irreparables para sus víctimas, existe una dinámica de vida en los diversos territorios de nuestro país, en los cuales no todos han vivenciado un acto de violencia a causa del conflicto o una crisis social, por ende, existe una constante varianza de la forma en cómo se materializan actos simbólicos individual y colectivamente, es decir, cada individuo expresa su experiencia y percibe una experiencia partiendo de la subjetividad propia, creando relaciones intersubjetivas en los diferentes entornos, territorios y ambientes en los cuales se presenten los actos.

La imagen como acción política para extraer nuevos significados sociales

La fotografía se enfoca para que realice un impacto en sus receptores, se busca generar conciencia, identificar la problemática, lograr una sensación positiva con el fin de lograr una transformación psicosocial que mitigue las falencias y brinde soluciones acertadas y viables.

En la experiencia de nuestro grupo podemos reconocer en las imágenes algunas oportunidades de transformación social a pesar de la indiferencia de los habitantes, a las comunidades les hace falta más intervención por parte de las autoridades demostrando genuino interés en las

problemáticas, hay oportunidad de promover el desarrollo a través de acciones participativas que integre a los mismos ciudadanos.

Una imagen resultado de una fotografía produce un listado minucioso de aspectos representativos de lo que se busca manifestar, la expresión gráfica indaga un impacto significativo en sus receptores, representado una realidad directa, expresando sentimientos, emociones, pensamientos y actos culturales propios del entorno donde plasman las diversas dinámicas de subjetividad que se pueden generar cuando se presenta una misma realidad, por ende las imágenes producidas por una fotografía son imprescindibles para la realización de una vigorosa acción de transformación psicosocial, además de generar significados sociales para la población residente de otros territorios en los cuales no emerge la violencia.

Subjetividad y memoria

Cada fotografía expuesta es obra y diseño del estudiante, lo que se busca exponer a través de la imagen es dar a conocer una experiencia ya sea personal o colectiva, la interpretación de la imagen es variable de sujeto a sujeto, aunque se busque dejar el mismo legado en la comunidad se presentan siempre variedad de perspectivas, es decir, la captura realizada a el entorno específico da sentido a una comunidad produciendo la Subjetividad.

Alteridades micro políticas y recursos de afrontamiento

Para Vásquez, Crespo y Ring (S.f.) el afrontamiento se refiere a la serie de «pensamientos y acciones que capacitan a las personas para manejar situaciones difíciles» (Stone y cols.,1988, pág. 183). Consiste, por lo tanto, en un proceso de esfuerzos dirigidos a manejar del mejor modo posible (reduciendo, minimizando, tolerando o controlando) las demandas internas y ambientales.

En resumen, el afrontamiento quedaría definido como «aquellos procesos cognitivos y

conductuales constantemente cambiantes que se desarrollan para manejar las demandas específicas externas y/ o internas que son evaluadas como excedentes o desbordantes de los recursos del individuo» (Lazarus y Folkman, 1986, pág. 164).

El recurso de afrontamiento que podemos ver en algunas comunidades es el de seguir adelante con sus vidas buscando trabajo para llevar el sustento diario a sus familias, dejando de lado algunas de las necesidades colectivas.

Cada sujeto involucrado en el entorno seleccionado posee una experiencia y una ideología propia generada por un pasado marcado por hechos violentos, los eventos traumáticos producen inestabilidad emocional y psicológica en sus víctimas afectando de forma directa e indirecta sus relaciones sociales y su calidad de vida.

Reflexión psicosocial y política

El conflicto armado en Colombia, fue un acto generador de violencia que marco al país por muchos años, existieron territorios afectados directamente, donde su población vivencio eventos traumáticos y violación de sus derechos, estas experiencias alteran la cotidianidad, la salud mental, las emociones y sentimientos se ven altamente afectados ocasionando traumas y alteraciones psicológicas; las víctimas se ven obligados a construir una nueva vida propiciando a la construcción de subjetividades individuales y colectivas (Torrado, A. 2003).

Una acción psicosocial encaminada a encuentros con la comunidad víctima de los actos violentos poseen gran influencia al momento de la reconstrucción de memorias colectivas, el gobierno presenta un programa del Ministerio de Salud y Protección Social donde se brinda ayuda económica y se realiza intervenciones psicosociales con profesionales de salud donde se

existe un Programa de atención psicosocial y salud integral a víctimas PAPSIVI, encaminado en el bienestar emocional y psicológico del sujeto (Díaz & Moreno, M. 2015).

Las comunidades a pesar de los problemas psicosociales y a la desigualdad, se reorganizan para seguir con sus vidas, se trasladan a otros lugares en donde puedan vivir, improvisan viviendas, realizan algunas actividades de emprendimiento para ganar algo de dinero, aunque otros delinquen para conseguirlo. Las dinámicas de violencia se han venido presentando desde hace mucho tiempo, situaciones de sufrimiento que algunas de las comunidades les ha tocado afrontar y trabajar de manera dura para subsistir. Es importante que como psicólogos estemos bien capacitados en temas sociales para brindar un buen acompañamiento que permita o facilite la transformación social de las comunidades afectadas.

Conclusiones

Las comunidades a pesar de los problemas psicosociales y a la desigualdad, se reorganizan para seguir con sus vidas, se trasladan a otros lugares en donde puedan vivir, improvisan viviendas, realizan algunas actividades de emprendimiento para ganar algo de dinero, aunque otros delinquen para conseguirlo. Las dinámicas de violencia se han venido presentando desde hace mucho tiempo, situaciones de sufrimiento que algunas de las comunidades les ha tocado afrontar y trabajar de manera dura para subsistir. Es importante que como psicólogos estemos bien capacitados en temas sociales para brindar un buen acompañamiento que permita o facilite la transformación social de las comunidades afectadas.

El rol del psicólogo en las intervenciones psicosociales debe manejar un nivel de compromiso social- comunitario determinante para que la comunidad en la cual se va a implementar la

intervención obtenga beneficios para su salud mental y se logren cumplir con los objetivos y metas propuestas; la técnica de Foto-Voz genera en el profesional desarrollar su interpretación y análisis basándose en una imagen que trasmite un mensaje en particular, por ende, una imagen con una narrativa bien estructurada se puede exponer a una comunidad, donde el resultado va a ser un impacto positivo, generador de cambios de subjetividades, con el fin de crear conciencia y evidenciar la realidad de un entorno.

Link del Blog

<https://psicoang123cognit.wixsite.com/diplomado83ib>

Referencias Bibliográficas

Díaz, H. (2009). Voces, Relatos de Violencia y Esperanza en Colombia. Banco Mundial.

Recuperado de: <https://issuu.com/helkinrene/docs/vocesbancomundial>

C. Vázquez Valverde, M. Crespo López y J. M. Ring. (S.f.). Estrategias de afrontamiento.

Capítulo 31. Sitio web: <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/94-estrategias-de-afrontamiento/file>

Bayón, María Cristina y Mier y Terán, Marta, Familia y vulnerabilidad en México. Realidades y percepciones, cuaderno de investigación 42, Instituto de Investigaciones Sociales-UNAM, México, 2010.

Comunidades de Autodeterminación, Vida y Dignidad, Cavida. Somos tierra de esta tierra: memorias de una resistencia civil, Cacarica, Colombia, 2002.

Corporación AVRE (2004). La Atención Humanitaria en el Contexto Colombiano. El Caso de las Comunidades de Cacarica (Desplazamiento Masivo). P. 151. Recuperado de: http://www.corporacionavre.org/wp-content/uploads/2015/03/naranja_2.pdf

Díaz, M. & Moreno, M. (2015). Posturas en la Atención Psicosocial a Víctimas del Conflicto Armado en Colombia. P. 193- 213.

Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En Psychologia: avances de la disciplina. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>



Instituto Nacional de las Mujeres (S.f.). Cómo Funcionan Las Redes de Apoyo Familiar y Social en México. Gobierno de la República. México. Boletín.

Martínez, M. & Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social *Psychosocial Intervention*, vol. 12, núm. 3, 2003, pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España

Meertens, D. (2008). Discriminación racial, desplazamiento y género en las sentencias de la Corte Constitucional. El racismo cotidiano en el banquillo. *Universitas Humanística*, 66(66). Recuperado a partir de <http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/univhumanistica/article/view/2111>

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*. Madrid Recuperado de <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

Otálora, F. (2008). La Política Pública De Desplazamiento Forzado En Colombia Problemas De Medición Y Magnitud Del Desplazamiento. *CRITERIOS - Cuadernos De Ciencias Jurídicas Y Política Internacional* Vol. 1. N.º 2 P. 137-159. Julio-diciembre De 2008.

Pérez, C., Del Valle, Y., Martínez, C. (S.f). *Emprendimiento Social Sostenible en Comunidades Vulnerables: Casos altos de la Sabana de la Ciudad de Sincelejo, Sucre, Colombia*. Corposucre. P. 233-254. Recuperado de: [http://www.corposucre.edu.co/sites/default/files/investigacion/gincis/capitulos/P%20C3%A9rez,%20Del%20Valle%20&%20Mart%20C3%ADnez%20\(2017\).%20Emprendimiento%20](http://www.corposucre.edu.co/sites/default/files/investigacion/gincis/capitulos/P%20C3%A9rez,%20Del%20Valle%20&%20Mart%20C3%ADnez%20(2017).%20Emprendimiento%20)

Osocial%20sostenible%20en%20comunidades%20vulnerables%20Caso%20Altos%20de
%20la%20Sabana%20de%20la%20ciudad%20de%20Sincelejo,%20Sucre,%20Colombia.
.pdf

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Ruano, A. (2013). Inserción Laboral de la Población Desplazada por el Conflicto Armado en la Frontera Colombo Ecuatoriana. Universidad de Medellín. P. 93-118. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/seec/v16n34/v16n34a5.pdf>

Sparano, H. (2014). Emprendimiento en América Latina y su impacto en la gestión de proyectos. Revista Dimensión Empresarial, 12(2), 95-106.

Torrado, A. (2003). Armando Las secuelas emocionales del conflicto armado para una política pública de paz Convergencia. Revista de Ciencias Sociales, vol. 10, núm. 31, enero-abril, 2003 Universidad Autónoma del Estado de México Toluca, México.

Varela, R. (2008). Innovación empresarial. Arte y ciencia en la creación de empresas. (3a ed.). Pearson Prentice Hall.

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>