

**Imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia - Región Andina**

**Presentado por:**

**Diana Patricia Benítez. Cód. 31.433.817**

**Diana Isabel Capera. Cód. 63.556.950**

**Kevin Leonardo Capera. Cód. 1.052.971.168**

**Magda Leticia Jaramillo. Cód.40.774.399**

**Sandra Milena Tovar. Cód. 1.065.127.158**

**Grupo:**

**442006\_102**

**Tutora**

**Adriana Caballero Venegas**

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD**

**Escuela De Ciencias Sociales, Artes y Humanidades – ECSAH**

**Programa de Psicología**

**Diciembre de 2018**

## **Resumen**

Este informe se realiza en base a lo narrado en el relato de José Ignacio Medina, víctima de la violencia, quien pasa de ser soldado a formar parte de la guerrilla como manifestación de su inconformismo por las acciones que pudo observar en el ejército y con las cuales no estuvo de acuerdo, pero no contaba con que la decisión que había tomado no era el mejor camino. José comparte su experiencia desde su punto de vista, exponiendo lo que este momento significó para él y las huellas que dejaron en su vida.

La elaboración del presente trabajo nos brinda la oportunidad de utilizar la herramienta del enfoque narrativo para facilitar un abordaje y acompañamiento psicosocial en las comunidades y a las víctimas en contextos de violencia, es así como se pretende abordar este caso ya que nos permite aplicar esta técnica para analizar el impacto psicosocial en la realidad socio-política de nuestro país. También se utiliza como una herramienta de conversación que permite que las personas hablen de sus problemas y dificultades para comprender las historias que cuentan acerca de la experiencia que han tenido como víctima.

El enfoque narrativo y el análisis del relato fueron dos herramientas clave para este trabajo las cuales nos permitió ver un camino lleno de significado y reflexión en cuanto a los abordajes terapéuticos y psicosociales de violencias sistemáticas. Además de esto nos permite brindar estrategias metodológicas y conceptuales para el acompañamiento psicosocial en distintos escenarios de violencia, desde la comprensión de las subjetividades como fuentes de memoria y acción transformadora.

Se analizan los aspectos psicosociales del Caso de José Ignacio, con el fin de identificar las consecuencias de la violencia de la región andina, por medio de estrategias, acciones, preguntas estratégicas, circulares y reflexivas, con el fin de hacerles conocer a las víctimas

**Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia**

cuáles son sus derechos, deberes y los beneficios a los que haya lugar y así poder lograr su reintegración familiar, comunitaria y social, buscando ayudarles para que vuelvan a tener su vida personal y social construyendo una nueva calidad de vida y realidad.

A partir de esto se analizó el relato donde se tuvo en cuenta fragmentos del mismo, impactos psicosociales, las voces que se puedan hallar de este y significados alternos, en contextos de violencia.

Para concluir podemos decir, que como psicólogos en formación este diplomado nos sirvió para enriquecer nuestro conocimiento, también logramos llegar a un análisis argumentativo, crítico, reflexivo e interpretativo en donde se trabajó como herramienta un enfoque narrativo que nos permite realizar abordajes psicosociales a diferentes comunidades y víctimas en contextos de violencia e injusticias por parte de los grupos armados, es así como se expone un relato que nos permite aplicar esta técnica para analizar el impacto psicosocial en la realidad socio-política de nuestro país.

Palabras claves: Acompañamiento, Violencia, Enfoque Narrativo, Abordaje, Psicosocial.

**Abstrac y Key words.**

This report is made based on the story of José Ignacio Medina, victim of violence, who goes from being a soldier, to being part of the guerrilla as a manifestation of his nonconformity for the actions he was able to observe in the army and with the who did not agree, but did not expect that the decision he had made was not the best way. José shares his experience from his point of view, explaining what this moment meant to him and the traces left in his life.

As psychologists in training we managed to arrive at an argumentative, critical, reflective and interpretative analysis where it is used as a tool of narrative approach that allows us to carry out psychosocial approaches to different people and people in contexts of violence and unjust by the armed groups. The socio-political information of our country.

From this, the stories will be analyzed, taking into account fragments of the stories, the psychosocial effects, the voices that can be found of this and the alternate meanings, in contexts of violence. You can also use the technique of the photo, analyze the images from a psychological perspective, a reflective and coherent posture to obtain the creative form.

Finally, analyze the psychosocial aspects of the chosen case, where we realize all the consequences of violence in the Andina region, by means of strategies, questions, circular and reflective, in order to make knowledge. The rights and benefits of social and social life.

**Key Words:** Psychosocial Accompaniment, Violence, Narrative Approach, Psychosocial Approach, Psychosocial Impact, Psychosocial Aspects.

**Tabla de Contenido**

<b>Análisis relatos de violencia y esperanza de Colombia .....</b>	<b>1</b>
<b>Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas .....</b>	<b>9</b>
<b>Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso comunidades de Cacarica .....</b>	<b>11</b>
<b>Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz .....</b>	<b>20</b>
<b>Referencias Bibliográficas.....</b>	<b>23</b>

**Lista de tablas**

<b>Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....</b>	<b>9</b>
---	----------

**Análisis relatos de violencia y esperanza de Colombia**

(Relato 4: José Ignacio Medina - tomado del libro Voces: historias de Violencia y Esperanza en Colombia)

El abordaje de los contextos de violencia desde los enfoques narrativos, posee un fin principal, y es el de permitir que la historia sea contada, desde la perspectiva de quien la cuenta, es decir donde cada narrador corresponde al actor principal de la historia, buscando generar estrategias de transformación y resiliencia, es decir, que acogiendo a las memorias subjetivas, se logró analizar desde un ámbito más positivo todo lo vivido, para que de esa misma manera el proceso de elaborar la historia futura, sea más esperanzadora. En este sentido el objetivo de la narrativa “es generar historias a partir del trauma que sean más coherentes y no se queden nubladas por el terror ni ocultas en lo indecible de los sujetos violentados” (Agudelo, Ascuntar y otros, 2018, p. 6).

En concordancia con lo anterior, se comprende como desde el análisis del relato se identifican situaciones que implican esfuerzos personales, familiares, colectivos y comunitarios para la superación de eventos del conflicto. De este modo, se puede evidenciar como José Ignacio aun en situaciones difíciles logra mantenerse firme en sus convicciones, ya que pone en riesgo su propia vida, al huir de situaciones con las que no está de acuerdo. Reconociendo por otro lado, la unión familiar que mantiene y el apoyo colectivo y comunitario, que ha surgido como redes de apoyo comunitarias e institucionales, en todo el proceso de reinserción.

En este orden de ideas, el caso seleccionado para el análisis de narrativas ha sido el caso de José Ignacio Medina, un ex guerrillero que se acogió al proceso de reinserción y que se encuentra en proceso de adaptación a la vida civil. De este modo, se procede a realizar el análisis del relato.

## **Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia**

### **a. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?**

El relato de José Ignacio Medina, incluye fragmentos que se han seleccionado puesto que se considera narran más allá de los hechos, es decir que se vinculan con los sentimientos y emociones, desde la interpretación de la víctima, en cada uno de las situaciones por las que tuvo que atravesar. De este modo se expresa como se sintió al ingresar a la guerrilla y su “cambio de identidad”, sus deseos de ayudar a otros que aún permanece y el hecho de considerarse “la oveja negra”, denotando transformación del discurso cuando narra que es “la persona que retorno a su hogar después de 7 años”. Es así como se comprende a través de la narrativa las nuevas visiones de la víctima y lo que aprendió a partir de su experiencia.

“... un día en una operación militar me dieron la orden de sacar una joven de 16 años, uniformarla y asesinarla. No estuve de acuerdo”

Este fragmento es uno de los más importantes, puesto que a partir de allí se resuelven las disonancias cognitivas que pueda tener la víctima. A partir de esta narrativa el sujeto se llena de razones para haber huido y haber ingresado a la guerrilla como única opción para salvarse.

“Considero que he sido la oveja negra de la familia por haber pertenecido a las FARC, pero también la persona que retorno a su hogar después de 7 años” De este fragmento se evidencian las propias reflexiones y la re significación que tiene la victima a partir de los hechos que han marcado su vida.

“Lo primero que hicieron fue cambiarme de identidad, tomé cedula nueva, recibí otro nombre comencé como guerrillero raso” Lo que refleja que la víctima se transformó en sus ideales y pensamientos para ajustarse a lo que creía era su nuevo entorno, sin embargo termino por darse cuenta que las cosas no eran como las pensaba.



### **Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia**

“Las primeras noches me pasaban muchas cosas por la cabeza porque pensaba en obtener el perdón del Ejército, pero luego comencé a conocer gente muy bacana dentro de la organización” En este fragmento se reconocen sentimientos de miedo, de culpa y arrepentimiento; sin embargo al no poder escapar de la situación terminó por ajustarse al nuevo contexto.

“El pueblo no sabía qué partido tomar y termino sufriendo las consecuencias de la guerra” Lo que también generaba en la víctima sentimientos de inconformidad puesto que él deseaba trabajar para el pueblo y de esa manera no lo iba a lograr.

“Encontré guerrilleros que no sabían por qué estaban ahí; algunos eran familiares de otros guerrilleros y muchas mujeres con maltrato intrafamiliar que buscaban refugio. Otros sólo querían venganza personal” Aquí la víctima empieza a encontrar el balance que explica sus actuaciones.

“Llegué al Meta para realizar un proyecto político desde el comando conjunto. Los frentes se estaban moviendo sólo por la plata y había que parar eso” De este modo se busca identificar el lado justo desde la perspectiva del narrador, evidenciando que las personas ingresan a la guerrilla con unas expectativas pero que al final se encuentran con un escenario diferente del que luego es difícil escapar.

“Me gustó mucho el trabajo y comencé a ganar plática. Eso me motivó más. La señora que nos recibió había trabajado con ex combatientes. Sin darnos cuenta empezó un proceso de reconciliación muy bacana, porque trabajamos con desmovilizados de las AUC y del ELN; nos trataban a todos como seres humanos, no como ex combatientes” Finalmente, este fragmento reflejan la esperanza del sujeto, sus expectativas con respecto al proceso y la transformación de la narrativa de víctima a la narrativa de superviviente con esperanzas y nuevas oportunidades que aprovechar.

**Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia****b. ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?**

A través del relato se revelan los niveles de victimización de la población por causa de la violencia. Permitiendo entrever una clara evidencia de que la población más afectada es la campesina. De otra parte, se sugiere que los niveles de victimización están fuertemente relacionados con el conflicto político que vive la sociedad, pero agravados por la influencia de otros elementos que hacen parte de ese conflicto. Estos impactos son generados en gran parte por la situación de desigualdad y exclusión social que se da en nuestro país y que no favorece el progreso de algunas poblaciones segregadas territorialmente. Por lo tanto, resulta importante eliminar los estigmas asociados a la población reinsertada y dar un nuevo giro a los imaginarios sociales asociados a esta población, tipificada como “asesinos”, “extorsionistas”, etc. Puesto que el camino hacia la paz, implica la reconciliación y el perdón, ya que estas personas finalmente también han sido víctimas del conflicto político del país y son víctimas de la pobreza, la exclusión social, la desigualdad, la segregación territorial y el mismo contexto. Por último, cabe destacar el hecho de que las personas que han sido objeto de vulneración de derechos (civiles, políticos, económicos, sociales, culturales o ambientales) a través de la violencia tienden a aprobar o por lo menos ser tolerantes a las actitudes agresivas y al uso de la violencia para ejercer control sobre otras personas, con el fin de auto resguardarse de potenciales abusos u obtener justicia en forma de venganza.

**c. ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?**

En el relato se identifican narrativas desde ambos posicionamientos de la siguiente manera:

Desde el lugar de la víctima:

### **Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia**

“Un día en una operación militar me dieron la orden de sacar una joven de 16 años, uniformarla y asesinarla, no estuve de acuerdo, emprendí la huida por la selva en la que estuve varios días”; “Lo primero que hicieron fue cambiarme la identidad”; “comencé a hablar con ellos y a los tres días me contaron que eran de las FARC. Yo no tenía ninguna otra salida, necesitaba escapar”; “Nos tocó replegarnos hasta el cañón de las hermosas y atacar militarmente desde ahí, porque nos estaban presionando mucho”. A partir de estas expresiones narrativas se evidencia como la víctima cayó en la situación debido a las difíciles condiciones por las que atravesaba, que incluía pobreza, exclusión social, lo que la conllevó a enfrentarse a sus propios valores. De tal forma que, vivió experiencias de víctima ya que “víctima es todo ser humano que vive un malestar emocional a causa del daño intencionado provocado por otro ser humano” (Echeburúa, 2007, p. 8) y en este caso el sujeto resulta ser víctima del sistema que no garantiza el ejercicio de los derechos fundamentales del ser humano.

Desde el lugar de sobreviviente:

“Considero que he sido la oveja negra, por haber pertenecido a las FARC, pero también la persona que retorno a su hogar después de siete años”; “Nos desmovilizamos 70 guerrilleros en el 2006, yo fui uno de los tres primeros en hacerlo”; “Ahora en la reconciliación manejamos verdad, justicia, pacto y memoria”. A través de estas expresiones, se permite ver la transformación del discurso, que conllevó la desmovilización del grupo armado, el hecho de trabajar con la comunidad, la reconciliación y los nuevos procesos de adaptación, como cuando pintaron el parque. De tal manera que ha logrado poner a su disposición recursos de afrontamiento positivo para poder sobrellevar las dificultades que se han presentado, de tal manera que como lo menciona Echeburúa (2007), “se presentan casos donde las víctimas logran dotar a su vida de un nuevo significado e incluso desarrollar emociones positivas ante estas situaciones estresantes”. En este sentido, el hecho de tomar la decisión de ser parte de la

## **Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia**

guerrilla, las circunstancias vividas permitieron evidenciar en la víctima situaciones que dieron apertura a que se desdibuje la identidad, es decir que se considere ser otra persona, por el hecho de ingresar a un grupo armado. Así mismo, el cambio de contexto y en las actividades que realizaba, el hecho de tener relaciones nulas con la comunidad, las crisis como obstáculos que el sujeto encuentra en la consecución de metas importantes, como por ejemplo llevar a cabo sus proyectos sociales, representaron un punto coyuntural en la historia.

### **d. ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?**

A partir del relato se logran identificar los efectos de la violencia existente en el contexto colombiana que involucra grupos armados, tanto legales como ilegales. Es decir, que la degradación del conflicto social es el paso de dos sectores de la sociedad a la confrontación armada. Pero la degradación de la confrontación armada, es la re victimización de los civiles por parte de los actores armados, mediante la generalización de la acción violenta.

En el relato, se logran identificar significados alternos que se reconocen y que demuestran como para la víctima no todo es horror y actos violentos, sino que a partir de esas experiencias se crean alternativas de análisis desde una resignificación de los hechos. De este modo se comprenden los siguientes:

El momento en el que se recibe la orden de ejecutar un acto que va en contra de sus principios y valores, llevan al sujeto a entra en un conflicto con sus ideales y lo empuja a tomar la decisión de desertar del ejército, sin pensar muy bien en lo que iba a hacer a partir de allí.

El cambio de contexto dentro de la guerrilla, pues el relata que en el sur del Tolima la guerrilla trabajaba de la mano con la comunidad, mientras que el Meta, se dedicaba a otras actividades con las que el sujeto no estaba de acuerdo, lo que lleva a generar cuestionamientos

## **Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia**

acerca de su papel en la organización y finalmente desartar, para reconstruir una nueva vida alejada de todos estos conflictos. En este sentido, se reconocen estos dos eventos específicos que favorecieron el -insigth- en sus momento y desde el cual se evaluó la situación y con lleva a la toma de decisiones que han conducido a la víctima hasta la situación actual.

### **e. En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?**

A partir del relato se pueden reconocer frases donde se narra acerca de: la reconciliación, continuar con los estudios, tener un negocio propio, desarrollar proyectos para el pueblo, estas son “las maneras en las que las personas responden al trauma, los pasos que toman en respuesta al trauma, están basados en lo que valoran, en lo que tienen por precioso en la vida” (White, M. 2016. p.30), por lo tanto, se evidencia que existe una emancipación discursiva, puesto que se habla de un nuevo comienzo, pero ya no sería el mismo, sino con un nuevo significado, ya que se cuenta con la experiencia y recuerdo de lo vivido, que dejó aprendizajes valiosos. Por otro lado, el reconocimiento que hace el sujeto de su responsabilidad individual en las causas, por la cuales ingresó de forma directa a participar en procesos donde se ejerció violencia física y psicológica sobre otros sujetos, individuales y colectivos, de manera tal que el protagonista, pasa de un esquema mental que en el que “no tenía otra salida”, a tomar la decisión de corregir, desde su perspectiva o ámbito personal el curso de los acontecimientos. Él decidió, dejar atrás los hechos pasados que le victimizaron y sus responsabilidades como victimario, para encausar sus energías en la materialización de un nuevo proyecto de vida.

De este modo, como producto de esa emancipación discursiva (reflejo de su emancipación mental), se puede re significar a otros excombatientes, para lograr transformar los imaginarios asociados a estos y que desde una nueva perspectiva, se pueda ver “al otro” no como un enemigo cargado de defectos y amenazante, sino como un ser humano con carencias y digno de consideración.

## **Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia**

Volver como “hijo prodigo” es una clara muestra de emancipación discursiva (y mental) frente a los hechos horrorosos y una muestra inequívoca de su deseo de eliminar su etiqueta de “víctima”.

De este modo, se observa grandes esfuerzos y avances de José Ignacio Medina para afrontar los hechos traumáticos de los que ha sido víctima, en dichos esfuerzos se revela una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia.

Jose Ignacio, es un claro ejemplo de quien ha vivido la guerra en carne propia y pese a ello ha decidido dejarla atrás y empezar un nuevo proyecto de vida, muestra fortaleza, no se ha dejado derrumbar, ni estigmatizar, se siente reconocido como ciudadano sin temor a decir lo que fue su vida pasada, habla de manera positiva dejando atrás una mirada auto-incriminatoria.

Su emancipación discursiva se observa en la capacidad de planificar soluciones alternativas donde incluye la participación de los demás desmovilizados, apoyándose entre ellos.

También observamos que la activación emocional negativa se ha reducido gracias a su trabajo en comunidad, es una persona altruista condición que no solo le ayuda a su dignificación personal, además le permite transformar su colectivo.

## Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Estratégica	¿Les recomendaría a otras personas que se encuentran en una situación similar a la suya, acogerse a la desmovilización? ¿Por qué?	Esta pregunta corresponde a una pregunta de tipo estratégico, puesto que permite que la persona se analice bajo su contexto o vivencia desde una postura positiva, identificando los aspectos beneficiosos que la decisión ha traído a su vida.
Estratégica	¿De manera general, considera que la reinserción social a la vida civil ha sido un proceso fácil de llevar?	El objetivo de esta pregunta estratégica es tratar de inducir a la persona, realizar un análisis general de su contexto e identificar que tantas dificultades y que tantas facilidades ha presentado para llevar su proceso.
Estratégica	¿Sabía usted que los beneficios recibidos posterior a la desmovilización, en realidad son derechos que siempre ha tenido?	Busca orientar el análisis situacional del individuo desde una perspectiva crítica en relación con sus derechos.
Circular	Si le preguntáramos a sus hermanos acerca de su nuevo proyecto de vida que dirían ellos?	Ofrece una perspectiva alterna acerca de sus planes, lo que nos permite conocer nueva información acerca de las relaciones con los subsistemas familiares y sus opiniones al respecto.
Circular	¿Por qué cree que su padre no se opuso tajantemente a su decisión de participar en una confrontación violenta?	Busca identificar los sistemas de creencias predominantes en las relaciones familiares.
Circular	¿De qué manera piensa que esta nueva vida pueda producir cambios en las relaciones y vínculos familiares?	Esta pregunta tiene un carácter sistémico, puesto que a partir de ella el entrevistado tendrá que evaluar si la nueva situación puede beneficiar sus vínculos familiares, realizando un análisis holístico de la situación.

**Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia**

Reflexiva	¿Qué dolor observa en los desmovilizados que están a su alrededor?	Es una pregunta motivacional, de descubrimiento, que busca que José Ignacio, refuerce su interés en trabajar en la comunidad con aquellas personas que están iniciando un proceso de transformación.
Reflexiva	En su proceso de transformación personal. Siente que está pasando algo por alto?	Como la el tipo de pregunta lo sugiere, se realiza un interrogante buscando que Jose Ignacio no vea su proceso como un guion rutinario y definido, sino que vea su transformación como algo atractivo y motivador.
Reflexiva	¿Qué elementos personales y externos considera que han sido fundamentales en todo este proceso?	Esta pregunta permite realizar una reflexión sobre las habilidades propias o recursos de vida que le han permitido ser sobreviviente y haberse mantenido en pie durante todo el proceso y de qué manera el entorno también ha aportado de algún modo a los logros alcanzados.

Fuente: Elaboración propia



**Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso comunidades de Cacarica****¿Qué emergentes psicosociales considera está latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?**

Mediante el análisis del caso de los pobladores de las 23 comunidades asentadas en la cuenca del Cacarica, es posible identificar emergentes psicosociales que se consideran latentes, originados por la acción violenta de grupos armados, tanto legales como ilegales.

Desde esa perspectiva se puede considerar a estas comunidades, como víctimas y a su vez como sobrevivientes. En cuanto a lo primero, es evidente que de la acción de los grupos violentos deriva una afectación psicológica que alcanza a todos los pobladores, mediante la generalización del miedo basado en prácticas terroríficas como los bombardeos, la destrucción de bienes, las amenazas de muerte, los asesinatos selectivos y el desplazamiento forzado. La condición de sobrevivientes proviene de la nueva condición psicosocial en la que se ven inmersas estas personas, pues la degradación de su condición económica, sin dejar de ser muy grave, pasa a un segundo plano ante la gravedad del daño psicológico ocasionado por la vulneración de sus derechos fundamentales. Se puede inferir que sobreviven, dado que en su entorno se generaliza el quebrantamiento de la ley y el orden, aun por parte de actores armados investidos de legalidad. Es decir, estas comunidades estaban solas contra un abanico de violadores de sus derechos incluidos los llamados a resguardarlos: los agentes del estado.

En medio de la situación victimizante surgen emociones y sentimientos como el miedo, la angustia y el desespero. Pero también emergen en forma progresiva o en estado de latencia, (sin que los sujetos dejen de padecer las anteriores), otros sentimientos como la rabia y el deseo de venganza, de los cuales derivan conductas de agresividad, resentimiento social, reacciones violentas, e ideaciones homicidas.

### **Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia**

Los hechos ocurridos, por su alcance, en cuanto que involucran en forma simultánea a sujetos individuales y colectivos, encajan en la definición de emergentes psicosociales, puesto que a partir de las narrativas individuales en torno a los acontecimientos previos y posteriores a la situación anómala, puede ser comprendida la dinámica socio histórica de esta comunidad. Así lo concibe Pichon-Riviere (1966), citado por Fabris, F (2011), cuando afirma que “los acontecimientos de la vida cotidiana, con su carácter intrascendente o rutinario, aparecen ante los ojos del investigador social como indicios plenos de significado, emergentes de una realidad que los utiliza como signos para manifestarse” (p.65). Estos hechos, son potencialmente capaces de generar patologías de tipo psicológico en el individuo, que determinan la calidad de sus relaciones e interacción con su microsistema, el meso sistema y el macrosistema

#### **¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?**

Son numerosos los traumas y sentimientos adversos, que como manifestaciones claras del impacto psicosocial generado por los hechos analizados, pueden llegar a afrontar estas 23 comunidades. Elementos que vienen a sumarse a otras dinámicas victimizantes como la exclusión social y económica, la re victimización ocasionada por la negligencia de las autoridades, que usualmente deriva en múltiples tipos de abusos y violaciones a sus derechos fundamentales en el ámbito económico, social y político.

Entre los impactos psicosociales presentes cabe destacar:

- El desplazamiento forzado. Los miembros de esta comunidad se vieron forzados a dejar su hábitat y con ello a renunciar, temporal o en forma definitiva, a lo que consideraban esencial: su relación con la naturaleza.

**Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia**

- Deterioro del tejido social. Al momento de abandonar su lugar de origen, en medio de la confusión y el desespero, la comunidad se desintegra y pierde las conexiones socioculturales y económicas forjadas entre cada sujeto y su comunidad.
- Aumento de la pobreza. La población desplazada se constituye en los grupos poblacionales de más alto riesgo de integrar los cinturones de miseria en las grandes ciudades. Debido al cambio de entorno y la falta de escolaridad, los jóvenes y adultos de estas comunidades son presa fácil de patrones inescrupulosos y de delincuentes, para ser utilizados en labores de alto riesgo y de tipo ilegal.
- Descomposición familiar y social. La estructura familiar de estos pobladores cambia de forma significativa con el desplazamiento. En especial para la población menor de edad que se ve de forma intempestiva frente a una realidad impactante y desconocida. En este punto, la función parental puede verse distorsionada y caracterizarse por prácticas como el maltrato y la violencia intrafamiliar.
- Desarraigo. La salida involuntaria e intempestiva de su entorno habitual, sumada a la desconfianza y el resentimiento social producido por el impacto del hecho violento, convierte a las víctimas del desplazamiento en sujetos socialmente disfuncionales, con muy bajo sentido de pertenencia, en relación con su lugar de residencia y reacio a la institucionalidad.
- Discriminación: Este fenómeno degenera en segregación social por razones de tipo racial, económico y político. El sujeto tiende a mantenerse aislado y al margen de actividades sociales que son básicas, porque para éste tienen poco o ningún sentido.

**Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.**

- Acción No. 1. Primeros auxilios psicológicos.

### **Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia**

Se trata de prestar un auxilio inmediato a la víctima para restablecer el control sobre sus emociones y sentimientos, hacer contacto con la situación y enfrentarla desde una perspectiva realista.

El restablecimiento del control emocional comporta el alivio o disminución del estrés, mediante una oferta razonable de condiciones de seguridad y protección, frente a la fuente causante del estrés.

- Acción No. 2. Acompañamiento psicosocial con enfoque en el restablecimiento de derechos.

Este acompañamiento, por una parte busca además de desarrollar en el sujeto individual y colectivo recursos de afrontamiento y posibilidades de desarrollo, reconocer la existencia de brechas sociales, expresadas en términos de inequidades de tipo económico. Pero de otra parte, su principal enfoque es la valoración de las capacidades del sujeto y de la comunidad, expresadas en términos de acción comunitaria organizada y el conocimiento de las políticas públicas mediante las cuales se puede garantizar el goce efectivo de sus derechos. Entre esos, el derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.

### **Estrategias de abordaje psicosocial aplicables al caso de la las comunidades de Cacarica**

Cualquier estrategia de intervención que se pretenda aplicar en este caso, debe estar orientada a prevenir, en la medida de lo posible, el surgimiento de trastornos psicológicos en la población sobreviviente. Donde no sea posible la acción preventiva, el fin principal es disminuir los efectos y apoyar al sujeto en el afrontamiento de las consecuencias, la superación de los hechos y la reorientación de su proyecto de vida.

#### **Estrategia 1. Intervención en crisis.**

### **Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia**

El objetivo principal de esta estrategia es garantizar que el sujeto reciba ayuda en una etapa temprana, es decir que se le proporcionen los primeros auxilios psicológicos. Se busca la estabilización y/o restablecimiento del equilibrio emocional de aquellos pobladores que fueron expuestos, (por presenciar o por enterarse con detalles), a hechos e imágenes de carácter violento y aterradoras como el uso de explosivos, armas de fuego de alto calibre y el asesinato a sangre fría. La estrategia incluye apoyo y orientación para el manejo adecuado de sentimientos y reacciones, para posibilitar control de los componentes subjetivos de la situación y facilitar la etapa de afrontamiento.

De acuerdo a lo planteado por Echeburúa (2007)

Cualquier persona no profesional de la salud mental, como policías, socorristas o bomberos, puede prestar unos primeros auxilios psicológicos a las víctimas de un suceso traumático in situ. Se trata, fundamentalmente, de aliviar el sufrimiento, atender a las necesidades básicas, contribuir al restablecimiento físico, poner en contacto a la víctima con su red natural de apoyo social, facilitar la reanudación de la vida cotidiana y detectar a las personas de riesgo para derivarlas a los Centros de Salud Mental.(p, 378)

Como logros significativos de esta estrategia tenemos los siguientes:

Regularización de los hábitos alimenticios

Recuperación de rutinas de la vida cotidiana

Expresión de los sentimientos que experimenta.

Este modelo de intervención puede hacerse de forma simplificada en 3 fases.

**Fase inicial:** Aproximación física y acercamiento emocional, control de la ansiedad mediante la utilización de habilidades comunicativas como la escucha activa y la empatía.

## **Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia**

Con esto, como lo plantea Echeburúa (2007) se busca principalmente hacer frente a los síntomas más graves (insomnio, pesadillas, ansiedad intensa, humor depresivo, etc.)P, 379).

**Fase Intermedia.** Disminución de estados de confusión, reconsideración organizada de la realidad, reconociendo y legitimando sus sentimientos. Esto implica abordar el trauma en sus aspectos fundamentales, como la re experimentación del suceso ocurrido, las conductas de evitación y las reacciones de sobresalto.

**Fase Final.** Apoyo y orientación en la búsqueda de soluciones y en la toma de decisiones, basadas en la regulación de las emociones, un mejor manejo de la autoestima y la recuperación de la confianza en otras personas.

### **Estrategia 2. Redes de apoyo psicosocial.**

Esta estrategia tiene como fin principal forjar y fortalecer mecanismos colectivos de afrontamiento, capaces de proporcionar acompañamiento y escucha para analizar y re significar en colectivo el hecho traumático. Junto a esto, es objetivo relevante el estímulo de los factores positivos, en el plano religioso y cultural como mecanismos de apoyo mutuo. Es decir, la utilización de elementos culturales y religiosos como los ritos en la elaboración de duelos. Por otra parte, los espacios colectivos son un factor protector en el control de las reacciones impulsivas, porque permiten que el sujeto verbalice sus sentimientos en un espacio donde los otros ejercen cierto grado de control sobre las emociones del sujeto, en razón de la empatía que surge dado que la comunidad está inmersa en similar situación.

### **Construcción de redes de apoyo psicosocial.**

**Fase inicial:** Se da inicio al proceso con un diálogo franco y abierto. El objetivo estimular la narración, pero desde una perspectiva dialógica, buscando incrementar la curiosidad y el interés de los participantes en la socialización y análisis de las historias de vida de los otros.

## **Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia**

De tal forma que se exteriorice y se pueda identificar la mayor cantidad posible de voces en relación con los problemas de los individuos, para abordarlos desde una perspectiva colectiva.

**Fase intermedia:** En esta fase se busca que el colectivo elabore, con la asistencia del psicólogo un autodiagnóstico en el que se visibilicen y prioricen las principales necesidades, los principales problemas, así como los más altos intereses del grupo y la comunidad.

En este aspecto, Estarada, A y Buitrago, C (2016) destacan entre las prioridades a tomar en cuenta, las siguientes:

- a.- Seguridad económica e igualdad de oportunidades.
- b.- Salud.
- c.- Cobertura de las necesidades materiales básicas.
- d.- Posibilidades para la adquisición de conocimientos y habilidades.
- e.- Calidad ambiental.
- f.- Seguridad colectiva e individual.
- g.- Funcionamiento social.
- h.- Garantía de efectividad mediante acción organizada.

**Fase final:** Una tercera fase consiste en la socialización de la información y la reestructuración del plan de intervención, así como la implementación de lo planeado. En la construcción de redes de apoyo psicosocial es determinante la acción del psicólogo, quien debe orientar al colectivo en la construcción y utilización de recursos para generar o recuperar capacidades aplicables en la modificación de su realidad social.

Como logros significativos esperados, se tiene:

- El empoderamiento en el ámbito individual y colectivo. Es decir que el individuo en comunión con su microsistema, su meso sistema y su ecosistema, toma nuevamente el control de su vida.

### **Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia**

- Promoción de formas organizativas comunitarias (reestructuración organizativa)
- Acciones colectivas orientadas a la restitución de los derechos de las víctimas

### **Estrategia No. 3. Atención psicosocial con enfoque comunitario.**

Esta estrategia busca restablecer los vínculos del sujeto y de su comunidad con sus redes de apoyo naturales y sus componentes económico, social, político, cultural y espiritual. Desde esa perspectiva, esta estrategia es aplicable al caso, en varias formas:

**Fase 1:** La atención de situaciones emocionales complejas. Superación del miedo, generar estados de seguridad y bienestar, y elaboración del duelo.

En este punto se busca identificar los daños físicos, psíquicos, emocionales y morales surgidos como consecuencia del conflicto armado, reconocer las capacidades de recuperación y determinar las necesidades prioritarias de atención

**Fase 2:** Fortalecimiento de la acción comunitaria y solidaria. Esta implica la reconstrucción de la memoria en torno a los hechos violentos, para re significarlos desde una perspectiva colectiva.

### **Instrumentos**

*Grupos focales:* Esta metodología consiste en propiciar espacios de participación y deliberación, utilizando preguntas orientadoras. Tiene como fin propiciar la escucha en los participantes y el surgimiento espontáneo de los principales temas y preocupaciones del sujeto individual y colectivo. La socialización de las experiencias y percepciones individuales contribuyen a activar recuerdos e ideas, y a la reconstrucción de la memoria histórica colectiva.

### **Logros esperados.**

- Restauración de las condiciones de vida del grupo o comunidad.



**Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia**

- Reestructuración organizativa: superación del impacto por la pérdida de líderes, cohesión comunitaria, formulación de nuevos proyectos de desarrollo.
- Restauración de la confianza, la seguridad grupal y una disminución significativa de la sensación de miedo.
- Reunificación familiar, prevención de la violencia intrafamiliar y evitar la fragmentación de la familia en el caso de la pérdida de la cabeza del hogar por muerte o desaparición.

**Actores en la Atención psicosocial con enfoque comunitario.**

- Psicólogo
- Equipos interdisciplinarios. Compuestos por instituciones prestadoras de servicios de salud, Ministerio de Salud y Protección Social, direcciones territoriales de salud.

**Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia****Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz**

La técnica de imagen y narrativa foto voz, permite adquirir un lenguaje propio que muchas veces se dificulta expresar por medio de las palabras, a través de las imágenes; estas voces transmitidas a otras personas, se convierten en posibles entes de cambios. Las ilustraciones ayudan a relatar historias de manera significativa, alcanzando un mayor efecto emocional, considerando ser una herramienta más eficaz que las palabras, en este ejercicio aprendimos a observar y a transmitir lo que teníamos en frente, reforzamos la habilidad percibir y argumentar a través de la narrativa para crear un impacto que pusiera en el foco los diferentes escenarios estudiados. Ofrecer voz a través de ilustraciones a las problemáticas de ciertas comunidades o a las injusticias que permanentemente están latentes, pero que muchas veces no profundizamos, evidenciar las necesidades que son ignoradas por una sociedad excluyente, ha sido una experiencia cautivadora y motivadora para emprender con mayor fuerza nuestro trabajo como profesionales en el campo de la psicología, enfocándonos en las debilidades para ofrecer una perspectiva y un recurso de afrontamiento, mejorando la capacidad de entendimiento sobre los escenarios expuestos, divisando las diferentes representaciones sociales, emociones y/o razonamiento referente a la diversidad exhibida en el paso anterior, el aprendizaje social, la pluralidad cultural, el aguante, la tolerancia y la verraquera analizada desde la turbulencia de un país donde se evidencia la injusticia social. Los escenarios de violencia que ocurren en nuestro país, no solo están relacionados con el conflicto armado, sino que son un pan de cada día para los ciudadanos de a pie, palpable en la negación de una oportunidad para crecer académicamente, en el niño que debe trabajar para sostener a su familia o en la señora de 80 años que aun vende tintos en el parque por que no recibe la ayuda digna para llevar una vejez tranquila, por esta razón, de alguna manera todos los colombianos en algún momento de su vida, hemos sido víctimas de la violencia, por lo que se han tenido que desarrollar estrategias de afrontamiento que permitan superar estas

**Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia**

crisis y transformarlas a favor del resarcimiento con la sociedad. Realizando este trabajo se narra la resiliencia existente en cada uno de los rincones de nuestro país, la actuación rebuscada de la mayoría de la gente que debe tomar decisiones para subsistir; (Bonanno y letman, 2002) aportan que “ante un suceso traumático, las personas resilientes consiguen mantener un equilibrio estable sin que afecte a su rendimiento y a su vida cotidiana”, sin embargo en la mayoría de los casos observado en el ejercicio de foto voz, se evidencia la facilidad del ser humano para sobrellevar un proceso de adaptación que permita ajustarse a un contexto social determinado, el apego a la necesidad de salir adelante, surgiendo la capacidad de auto-crear oportunidades para mejorar su calidad de vida. Según (Calhoun y Tedeschi, 1999). “El concepto de crecimiento postraumático hace referencia al cambio positivo que un individuo experimenta como resultado del proceso de lucha que emprende a partir de la vivencia de un suceso traumático” observamos como todos los escenarios de violencia designan condiciones de vulnerabilidad y dentro de cada marcación, podemos notar en los diferentes contextos sociales a las personas luchando por no dejarse caer aún más, siendo descarado el abandono por parte de los respectivos entes gubernamentales que deberían estar al cuidado de la ciudadanía. Con base en lo analizado y las fuertes problemáticas mostradas debemos enfocarnos en nuestro proceso de formación para hacer parte de un verdadero cambio social, desde la transformación individual hasta la social es imperativo que aprendemos a interpretar la realidad diaria para implementar un sistema de cambio desde lo psicosocial y exhortar a las personas a buscar estrategias de cambio personal y a la asertividad para impulsar una sociedad incluyente. Nuevamente hacemos referencia a la evidente exposición de resiliencia en cada uno de los casos expuestos y evidenciamos el como un pueblo siendo vulnerado en todos sus ámbitos, posee capacidades de afrontamiento, que les permite tomar el control de la situación, empoderarse de su propio destino y ejecutar las acciones que les van a permitir resolver sus problemas.

**Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia**

Link del blog o página wix: <https://dianannscti.wixsite.com/salondeexposiciones>

**Referencias Bibliográficas**

- Agudelo, M., Ascuntar, J., Mantilla, L., Peñaranda, Y. y Ojeda, A. (2018). La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamentos de Norte de Santander y Nariño. Universidad Nacional Abierta y Distancia - UNAD. Recuperado de:  
<https://stadium.unad.edu.co/preview/UNAD.php?url=/bitstream/10596/20040/1/1052385868.pdf>
- Bonanno, G., Wortman, C., Lehman, D. (2002) Resilience to loss and chronic grief: A prospective study from preloss to 18-months postloss. *Journal of Personality and Social Psychology*. Recuperado de  
<http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.336.5479&rep=rep1&type=pdf>
- Calhoun, L.G. y Tedeschi, R.G. Facilitating Posttraumatic Growth: A Clinician's Guide. Mahwah, N.J. Recuperado de  
[http://www.cuadernosdecrisis.com/docs/2012/Num11vol2\\_2012\\_crecimiento\\_postrumatico.pdf](http://www.cuadernosdecrisis.com/docs/2012/Num11vol2_2012_crecimiento_postrumatico.pdf)
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En *Psicología Conductual*. 15(3). pp. 373-387. Recuperado de  
<http://www.ehu.eus/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del Proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a Través de los emergentes psicosociales. Recuperado de:  
[http://www.cienciarred.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16\\_v1pp23\\_42.pdf](http://www.cienciarred.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf)

**Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia**

- Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. En Revista Mexicana de Psicología, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>
- Nensthiel, M. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). Enfoque narrativo Colombia. [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=5mitHZavXug>
- Rodríguez, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Recuperado de [http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez\\_Ana-2009-N\\_1-205.pdf](http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf)
- Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945. Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014). Psicología Comunitaria hoy: Orientaciones éticas para la acción. En psicoperspectivas Vol. 13 (2) pp. 44-54 Recuperado de <http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. Recuperado de: [http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos\\_psico-sociales\\_para\\_el\\_post-conflicto\\_2016\\_f.pdf](http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psico-sociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf)