

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamento de Cundinamarca

Presentado por:

Daniela Steffany Martínez Lozano

Grupo: 442006_28

Tutora:

María Fernanda Caballero

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD

Escuela De Ciencias Sociales Artes y Humanidades

Noviembre – 2018

Colombia

Contenido

Resumen.....	3
Abstract.....	4
Análisis Relatos de violencia y esperanza Relato 2. Angélica.....	5
Formulación de preguntas circulares, estratégicas y reflexivas.....	8
Análisis y estrategias de abordaje Psicosocial.. ..	11
Informe Analítico.....	13
Link del blog.....	16
Referencias bibliográficas.....	17

Resumen

El diplomado de acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia lleva a realizar un análisis de los diversos eventos psicosociales que individuos de una comunidad han debido sortear y afrontar. Dentro de la primera etapa del texto Voces del relato de y violencia y esperanza en Colombia desde la narrativa se trabajara el relato 2. Angélica, donde se deberá iniciar con el reconocimiento de los impactos psicosociales como la discriminación, desempleo, ansiedad y exclusión, donde además se encontrara la expresión de fenómenos psicosociales, la identificación de las voces del relato que revelan una subjetividad desde victima lleva al encontrar una persona con múltiples conflictos internos debido a lo sucedido. De acuerdo a este relato se deberán formular preguntas circulares, reflexivas y estratégicas con el objetivo de indagar más sobre la situación vivida por el protagonista del relato en una posible entrevista.

Después de formular cada una de las preguntas, se analizara el caso de la comunidad Cacarica, iniciando con la indagación de los emergentes psicosociales latentes después de un hostigamiento militar, los impactos para la población y la formulación de acciones y estrategias que sirvan de apoyo para la mitigar el impacto generado por la situación vivida de cada uno de estos individuos.

Palabras Claves: Aspectos psicosociales emergentes, enfoque narrativo, interacción social, preguntas lineales, preguntas estratégicas, preguntas circulares, preguntas reflexivas.

Abstract

Summary

The diploma of psychosocial accompaniment in scenarios of violence leads to an analysis of the various psychosocial events that individuals in a community have had to overcome and face. Within the first stage of the text *Voices of the story of and violence and hope in Colombia* from the narrative work *the story 2. Angelica*, where it should start with the recognition of psychosocial impacts such as discrimination, unemployment, anxiety and exclusion, where In addition, we will find the expression of psychosocial phenomena, the identification of the voices of the story that reveal a subjectivity since the victim leads to finding a person with multiple internal conflicts due to what happened. According to this story, circular, reflexive and strategic questions must be formulated with the objective of investigating more about the situation experienced by the protagonist of the story in a possible interview.

After formulating each of the questions, the house of the Cacarica community will be analyzed, beginning with the investigation of the latent psychosocial emergencies after a military harassment, the impacts for the population and the formulation of actions and strategies that serve as support for mitigate the impact generated by the lived situation of each of these individuals.

Key words: Emerging psychosocial aspects, narrative approach, social interaction, linear questions, strategic questions, circular questions, reflexive questions.

Análisis Relatos de violencia y esperanza Relato 2. Angélica

Justificación de la escogencia del relato

El relato de Angélica lleva a centrarse en la realidad de nuestro país, se considera que es el relato que más aspectos posee para realizar cada uno de los puntos solicitados, ya que no solo toca la parte del desplazamiento que ha vivido Colombia en muchos años, sino también la discriminación, el desempleo y falta de oportunidades entre otros que padecen los individuos que deben afrontar el conflicto.

a. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

Los fragmentos que más me llamaron la atención son:

“Me tocó correr con ellas, acosando porque había mucha gente corriendo. Dejamos casa, gallinas, marranos: todo lo dejé por allá perdido”.

En este fragmento se puede observar como la guerra sin medida de un grupo armado lleva a que las personas tengan que abandonar sus tierras y sus pertenencias que con tanto esfuerzo han conseguido para probar suerte en otros lugares, donde son discriminados por el solo hecho de ser desplazados.

“En la Cruz Roja me ayudaron mucho. Dejé a mis hijas allá con una tía y me fui para Cali. Cuando llegué me tocó dormir ocho días en el piso, con ese frío, y yo lloraba mucho.”

Tenemos que son muchas las experiencias que las víctimas del conflicto deben vivir, pero a su vez tenemos como el estado busca ayudar de diversas formas a estas personas a sobreponerse de los traumas causados por la violencia.

b. ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

El desplazamiento forzoso que sufre Angélica, para lograr salvar las vidas de sus hijas y la propia debe abandonarlo todo, esto es un acontecimiento traumático para el desarrollo psicosocial, pues debe llegar a un sitio desconocido, con nuevas costumbres y con una cultura

muy diferente. Angélica sufre discriminación por parte de las demás personas por ser desplazada de la violencia, le fue muy dificultoso lograr encontrar trabajo para sobrevivir junto con sus hijas.

En este caso encontramos la desintegración familiar, mujer viuda que debe también dejar a sus hijas al cuidado de una hermana para salir a trabajar y llevar el sustento a su familia. De esta manera tenemos:

Desempleo: El desplazamiento forzoso lleva a que estas personas abandonen sus tierras y migren a ciudades que están llenas ya de pobreza y falta de oportunidades.

Discriminación: Aun en la actualidad tenemos discriminación desde diversas esferas, por religión, color, posición social, esto lleva a que las personas que lo sufren adquieran grados altos de desesperación al ver como las oportunidades se van por el solo hecho de tener o ser.

Ansiedad: Esta mujer de la noche a la mañana queda sin sus pertenencias, tuvo que llegar a una ciudad desconocida solo con los que tenía puesto, con mucha incertidumbre del futuro y recuerdos de lo vivido, esto genera en ella gran angustia y ansiedad por lo que viene para ella y su familia.

c. ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Angélica es víctima y sobreviviente, porque ella cuenta lo difícil que fue salir de su tierra y de su casa huyendo de la violencia, pero también expresa con felicidad como ha superado estos hechos saliendo adelante y aportando positivamente al desarrollo social y educativo de sus hijas. La guerra le arrebató las cosas materiales y su cultura pero no las esperanzas y las ganas de salir adelante. Individuos como Angélica presentan trastornos psicológicos y estos pueden variar de acuerdo al grado de aproximación que se presente este suceso, tenemos que esta mujer vivió en carne propia el hostigamiento, desplazamiento y discriminación después de llegar a una zona la cual era desconocida para ella.

Tenemos entonces que aquellas personas han sufrido episodios de violencia son víctimas y esto lo explica autores como Vera, Carbelo & Vecina “Es natural concebir a la persona que sufre una experiencia traumática como una víctima que potencialmente desarrollará una patología. Sin embargo, desde modelos más optimistas, se entiende que la persona es activa y fuerte, con una

capacidad natural de resistir y rehacerse a pesar de las adversidades.” Vera, Carbelo & Vecina, 2006, p.2)

d. ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Miedo y temor por la violencia que se vive propiciada por los grupos de las guerrillas y los paramilitares, quienes no tenían piedad al arrebatar la vida de cualquier ser humano. La discriminación que tenían que sufrir las víctimas del desplazamiento forzado por parte de la sociedad.

Echeburua afirma que “Víctima es todo ser humano que sufre un malestar emocional a causa del daño intencionado provocado por otro ser humano. Junto al elemento objetivo (el suceso traumático), hay un componente subjetivo (las emociones negativas). Estas reacciones emocionales (miedo intenso, depresión, rabia, sensación de inseguridad, problemas en las relaciones interpersonales, embotamiento afectivo, etc.) son muy variables de unas víctimas a otras”. (Echeburúa, E, 2007, p.2)

También dentro de estos significados del relato de Angélica son la memoria o reflejos de la realidad de nuestro país, esta situación vivida por esta mujer lleva a recordar los sucesos vividos por muchos años en muchas regiones de nuestro país, regiones quebrantadas y destruidas por una guerra de la cual os individuos no tiene nada que ver, sino al contrario al sido los mas perjudicados. “La violencia es una forma de acción humana a través de la cual se agrede a otras personas causándoles daño, afectando su integridad, sus sentimientos, su dignidad e incluso su vida, en la búsqueda de algún fin “superior”, de acuerdo con los criterios valorativos, creencias y normas del actor que la ejerce.” (Tellez, Sanchez & Tejada, 2007, p.18)

e. En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?

Angélica y la gran mayoría de las personas por no decir que todas, no son capaces de enfrentarse y oponerse a estos actos delictivos porque el miedo y el temor que ejercen estos delincuentes sobre ellos es más fuerte, al oponerse una persona a sus actuaciones o no acatar las órdenes que imponen conlleva a la pérdida de la vida. Encontramos en el relato de Angélica un proceso de emancipación en la medida en que son afrontados los hechos, donde se presenta la necesidad de trabajar para poder sostener y darle lo necesario a su hijas, en su lugar de residencia tal vez esta mujer no había trabajado de esta forma porque contaba con la ayuda y colaboración de su esposo, ya ante la situación se ve obligada a realizar oficios de los cuales ellas no tenía experiencia, pero está en juego la supervivencia tanto de sus hijas como la de ella. Autores como Téllez, Sánchez y Tejada explica “Se debe tener en cuenta que para las mujeres «campesinas» su lugar de vida, la tierra, recoge todos los diferentes elementos que definen su vida. Allí, en un mismo lugar está la familia, el trabajo, está su historia familiar, los lugares y oficios propios de la mujer”. (Téllez, Sánchez, Tejada, 2007, p.102)

Se analiza en el caso que no fue la voluntad de Angélica trasladarse de ciudad, es también difícil la adaptación que esta mujer tuvo, el cambio que Angélica tuvo de trasladarse a la ciudad después de laborar en el campo es explicado por autores como Téllez, Sánchez y Tejada Se debe tener en cuenta que para las mujeres «campesinas» su lugar de vida, la tierra, recoge todos los diferentes elementos que definen su vida. Allí, en un mismo lugar está la familia, el trabajo, está su historia familiar, los lugares y oficios propios de la mujer” (Téllez, Sánchez, Tejada, 2007, p.102).

“Nunca una acción puede valorarse moralmente suelta del contexto y las consecuencias, y nunca una acción puede exigirse de forma absoluta, sino que en la propia valoración hay que atender al contexto y las consecuencias” (Cortina, 1993:187). (Rodríguez Puentes, A, 2009, p. 19) De lo anterior se puede deducir que toda acción tiene un antes y después, una causa y una consecuencia, aquí Angélica tuvo un proceso muy drástico que llevo a adaptar nuevos modos de vida y comenzar un proceso de reconstrucción.

Formulación de preguntas circulares, y estratégicas.

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
ESTRATEGICAS	¿Tiene usted conocimiento del acompañamiento psicosocial que ofrece el gobierno a las víctimas del desplazamiento en Colombia?	Esta pregunta busca indagar sobre el conocimiento que tiene Angélica sobre los beneficios a los cuales tiene derecho.
	Estamos en proceso de paz, donde se está incentivando a las personas que regresen a sus tierras ¿Se siente en condiciones para regresar a su antiguo lugar de residencia?	Esta pregunta busca analizar cómo se encuentra esta persona en cuanto al proceso de perdón y reconciliación.
	¿Cree usted que a pesar de las experiencias vividas puede lograr ser un instrumento y apoyo para personas que han pasado por lo mismo que usted?	Esta pregunta nos lleva a mirar como esta personas puede iniciar su proceso de resiliencia.
	El haberse separado de sus hijos debió ser una experiencia muy difícil ¿Qué sentimientos genera esta separación?	Esta pregunta lleva a indagar sobre la clase de relación que tiene esta mujer con sus hijas y que tan estrechos están los vínculos afectivos.

CIRCULARES	¿Considera que su situación emocional y afectiva estaba fortalecida antes de los sucesos, o si por el contrario lo vivido las unió mas como familia?	Esta pregunta permite obtener información sobre la relación que existía entre ellas en diferentes aspectos del pasado.
	Todos las experiencias vividas fueron muy traumáticas para su familia y usted ¿Cuál cree que el mayor impacto de todo esto?	Esta preguntaba lleva a indagar de una forma más directa y profunda las esferas más afectadas en esta mujer y su familia.
REFLEXIVAS	¿Considera que lo vivido la ha llevado a desarrollar habilidades que antes desconocía?	Esta pregunta busca que esta mujer autoevalúe su proceso de superación.
	¿En estos momentos que la motiva a seguir adelante y luchando día a día.	Esta pregunta busca identificar factores protectores que ayuden con el proceso de reconstrucción.
	¿Considera que con el trabajo de la comunidad en general se podrá lograr que existe paz en nuestro país?	Con esta pregunta se pretende indagar sobre el estado actual de la persona en cuanto a comenzar o seguir luchando por un mejor futuro.

El Caso de las comunidades de Cacarica

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso comunidades de Cacarica. Teniendo en cuenta resolución de ítems orientadores.

a. En el caso de los pobladores de Cacarica ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Es importante definir claramente que es un emergente psicosocial que según Fabris son hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Son intentos de respuestas significativas al desajuste entre necesidades y respuestas sociales a esas necesidades. Los emergentes aportan una cualidad nueva a la vida cotidiana y el proceso social, expresando en sí mismos un modo y grado de registro y resolución de contradicciones sociales.. (Fabris, Puccini, 2010, pág. 37)

Lo anterior nos lleva a identificar que los emergentes psicosociales que posee la población de Cacarica son el desplazamiento forzoso, miedo colectivo a las represalias de los diversos grupos armados, temor a contar sus experiencias, episodios de pánico, violación de los derechos humanos, ya tenemos individuos que tuvieron que abandonar sus tierras emigrar a una zona desconocida para ellos en busca de preservar su vida y un mejor futuro para sus familias.

b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

Son muchas las situaciones que tuvieron que enfrentar los pobladores de Cacarica, fueron señalados cómplices de diversos grupos armados, pero a su vez tuvieron que ver asesinar a sus parientes y vecinos a manos de estos grupos que solo han creado terror en sus vidas. Tuvieron también que abandonar sus tierras, sus pertenencias y salir con lo poco que pudieron sacar. Llegar a un lugar donde no pertenecen y tener que hacinarse en un coliseo es una situación que genera muchos pensamientos y cambios en su forma de ver la vida, tenemos entonces aquí personas temerosas, angustia, bajo autoestima, exclusión, rechazo, desconfianza ante todo y todas las personas que los rodean o se acercan tal vez para brindarles apoyo y ayuda. “No es extraño que una persona expuesta a un acontecimiento traumático, directa o indirectamente, experimente

pesadillas, recuerdos recurrentes, sintomatología física asociada”. (Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M, 2006, p.42)

c. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.

Acción 1

Actividades para mitigar el daño psicológico ocasionado por el conflicto, ya que tenemos personas que posee traumas y daños psicológicos, relaciones deterioradas, donde se debe comenzar por realizar una reparación integral emocional, psicológica y moral, proyectada a recuperar los proyectos de vida de estos individuos.

Acción 2

Acompañamiento psicosocial, se debe realizar acompañamiento tanto a nivel grupal como individual, teniendo en cuenta las necesidades de estos individuos donde se deberá implementar un plan de acción que ayude y contribuya a mitigar el impacto de las secuelas que este conflicto ha dejado en sus vidas, se debe dar un reconocimiento jurídico para dar a conocer sus beneficios.

Acción 3

Identificar Rutas de Atención, se debe tener claro que esta comunidad es víctima del desplazamiento forzoso, donde deben abandonar sus tierras y trasladarse a zonas que no conocen, en este caso deben trasladarse a un coliseo para allí ser atendidos, pero muchas de esta personas no tiene conocimiento de sus derechos ni a quien deben dirigirse, de esta manera es importante crear rutas de asistencias teniendo en cuenta las del gobierno y darles a conocer a estos individuos para que proceso de adaptación y recuperación se mas llevadero.

d. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Cacarica, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

Fortalecimiento de redes sociales, es importante trabajar en el fortalecimiento de las redes sociales de los pobladores de Cacarica, ya que se tienen personas que a raíz de todas las vivencias en su vida han adoptado comportamientos que llevan a aislarse en su conflictos y esto

perjudica su área psicológica, la transformación social empieza cuando se integra a las víctimas y que sean partícipes y no espectadores de ese cambio que se necesita.

Desarrollo de programas educativos. Hoy día tenemos muchos programas educativos que se diseñan en pro de un beneficio colectivo, pero es importante comenzar a incorporar en las aulas aquellos programas que ayuden a los más pequeños a sobrellevar el cambio que están viviendo a raíz del conflicto y el desplazamiento al cual han sido sometidos.

Establecer líneas de acción que lleven a un adecuado abordaje a las personas desplazadas por medio de acciones terapéuticas para superar los impactos psicológicos por medio de intervenciones individuales y familiares.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado, junto con sus conclusiones y link del blog o página wix.

La violencia es un problema social que nos afecta a todos, lograr reducir estas actuaciones en los diferentes escenarios en los que se presenta implica un trabajo arduo y comprometido por parte del Estado y las diferentes Instituciones encargadas del desarrollo social del país.

En el análisis realizado se observa la necesidad de ofrecer a los niños un desarrollo integral en donde ellos tengan espacios que les permitan recrearse con seguridad sin escenarios violentos que afecten su crecimiento y salud mental que degraden la vida misma del sujeto. Se evidencia en la problemática la usencia de los padres en la formación de los niños y la desfiguración de la familia ocasionando que los niños se encuentren en una desigualdad social lo que los terminan induciendo a los vicios que le ofrece su entorco sociocultural. Los niños abandonan sus estudios para trabajar y lograr realizar aportes económicos en su casa para el sustento diario y si no encuentran un trabajo que les permita obtener lo mínimo para sobrevivir, incurren en actos delictivos dentro del contexto social como: delincuencia, criminalidad, terrorismo y consumo de drogas.

El excesivo trabajo por parte de los padres hacen que los niños y jóvenes queden descuidados en su desarrollo y formación, dejando esa tarea en manos de terceros, familiares, amigos y la

sociedad, en la actualidad el trabajo no distingue edad, pero se evidencia el deterioro de los valores sociales en los comportamientos que expresan los jóvenes y adultos como el consumo descontrolado de bebidas alcohólicas y sustancias alucinógenas en sitios nocturnos, calles y parques de la comunidad, lo que desencadena situaciones de violencia que afectan a toda la sociedad.

Dentro del contexto social se evidencian diferentes fenómenos que afectan el desarrollo integral de los niños y de todas las personas de la sociedad, por tal motivo el desarrollo de la transformación social es de mucha importancia dentro de una sociedad. Identificar la problemática que perturba el bienestar de las personas permite el apropiamiento de la situación y lograr encontrar las soluciones y estrategias que permitan realizar cambios dentro del contexto social, logrando que los valores simbólicos sean el fin de una era y el primer paso para iniciar un cambio y lograr la subjetividad individual dentro de un contexto social positivo.

La sensación de inseguridad dentro del contexto social es una problemática que vienen afectando a las comunidades de nuestra sociedad en donde la delincuencia y la drogadicción son los factores principales, el deterioro de la sociedad es lo que impulsa a las actuaciones delictivas para lograr satisfacer las necesidades básicas de un sujeto y su familia. Aunque se identifican territorios de tranquilidad en donde el accionar delictivo no perturba la tranquilidad de las personas y se conserva los valores y se respeta la dignidad de las personas sin efectuar agresiones físicas o verbales que destruyan a las personas sino que se evidencia la distracción sana en familia en donde los niños comparten junto con sus padres actos de amor y diversión.

Cuando un territorio sufre violencia a su paso deja pobreza, malos hábitos y malas costumbres de sana convivencia, marginidad, no hay oportunidades ni un desarrollo adecuado de su población generando desplazamiento forzosos y destrucción de los núcleos familiares desencadenando delincuencia. La falta de oportunidades laborales golpea con fuerza y sin piedad a las familias rompiendo los vínculos afectivos lo que se evidencia en una de las fotografías con el abandono de un adulto mayor, las familias abandonan a los abuelos porque ya no son útiles para ellos, se convierten en una carga social y económica pues deben velar por sus sustento completo lo que ocasiona en condiciones de pobreza que los arrojen a la calle para que vivan de la caridad de personas de buen corazón que satisfacen sus necesidades mínimas en pocas palabras viven de la caridad social.

Las comunidades que han sufrido actos violentos han contrarrestado el accionar delictivo con normatividad vigente y la aplicación de la ley. El trabajo comunitario ayuda a identificar los factores que con llevan a esta problemática social ayudando a controlar los comportamientos y sancionando a jóvenes y adultos para que entiendan la importancia de una sana convivencia.

Aunque en los fotovoz se evidencia la cruel realidad que hay en nuestra sociedad, el reto es identificar las problemáticas sociales para trabajar desde ellas en el desarrollo personal e integral de las personas que son vulnerables a caer en estos actos y son conducidos por otros sujetos pertenecientes al contexto social con comportamientos inadecuados. El desarrollo del dialogo y el deseo de paz que existe en algunos territorios ha demostrado la reconstrucción del contexto social en donde la transformación del individuo restablece el actuar del sujeto encontrando su propia identidad para ser útil en la sociedad a la que pertenece generando recuerdos positivos en la memoria colectiva.

La sensibilización de la comunidad y afrontarían de la problemática dentro del entorno social, permite trabajar en equipo para desarraigar las situaciones traumáticas que surgen de un mal comportamiento y de una mala convivencia rodeada de violencia y delincuencia.

El principal y arduo trabajo psicosocial esta con los niños y jóvenes, ellos se encuentran en una etapa de formación y desarrollo en la que aprenden de manera rápida y por imitación del actuar del adulto que está en su contexto social. Los niños son el reflejo del comportamiento de la familia y de los adultos. A través de las oportunidades de desarrollo social y acciones de crecimiento promover el fortalecimiento de las capacidades individuales y colectivas que permitan mejorar la calidad de vida de los sujetos contrarrestando el sufrimiento y las circunstancias complejas de las diferentes problemáticas sociales del entorno.

Link del Blog

<https://doplamadofase3danielamartinez.blogspot.com/>

Conclusiones

El análisis de las problemática psicosociales del entorno de nuestra comunidad permitió fortalecer los conocimientos psicosociales e identificar los diferentes factores violentos que

afectan las comunidades de nuestro país, lo que nos conlleva a replantear las estrategias y técnicas de trabajo social para generar una transformación social.

El compromiso profesional al realizar nuestro trabajo es lograr guiar e intervenir profesionalmente en las comunidades afectadas, evaluar el comportamiento y trabajar por un cambio que beneficie a la sociedad.

Reconocer los diferentes hechos que marcan la vida de las personas víctimas de violencia y la manera en que se ha confrontado la situación dentro del contexto sociocultural comprendiendo las secuelas y huellas traumáticas que dejan estos actos delictivos en cada persona.

Referencias Bibliográficas

Andrade Salazar, J. A. (2011). Efectos psicopatológicos del conflicto armado colombiano en familias en situación de desplazamiento. *Orbis. Revista Científica Ciencias Humanas*, 23. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/709/70922149005.pdf>

Ayola, J. I. (2018). Salado: más allá de la violencia, *Universidad Nacional de Colombia*, 185. Obtenido de <http://bdigital.unal.edu.co/64344/2/Jos%C3%A9IsidroG%C3%B3mezAyola.2018.pdf>

Avella, A. C. (2012). Exclusión social y empleo. *Revista Scielo*, 28. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/soec/n22/n22a06.pdf>

Blanco A. Intervención Psicosocial. Recuperado de:

file:///D:/AAAultimo_Semestre/Intervencion_Psicosocial_-_Amalio_Blanco.pdf

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387.

- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. *Revista Hologramática* Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42. Recuperado de http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- Gómez, R. S. (2015). Trastorno por estrés postraumático y cerebro. *Rev. Asoc. Esp. Neuropsiquiatria*, 13. Obtenido de <http://scielo.isciii.es/pdf/neuropsiq/v33n119/original3.pdf>
- Jimeno, Myriam. (2007). LENGUAJE, SUBJETIVIDAD Y EXPERIENCIAS DE VIOLENCIA. *Antipoda. Revista de Antropología y Arqueología*, (5), 169-190. Consultado el 3 de noviembre de 2018, de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1900-54072007000200009&lng=en&tlng=es.
- Spira, M. E.-G. (2008). VOCES FOTOGRÁFICAS: EL USO DE LA IMAGEN EN. *Revistas universidad Santo Tomas*, 21. Obtenido de <http://revistas.usta.edu.co/index.php/hallazgos/article/viewFile/1707/1856>
- Téllez, A.; Sánchez, N.; Tejada, C.; Villa, J. (2007). Nombrar lo Innombrable. Reconciliación desde las perspectivas de las víctimas. Programa Por la Paz - CINEP Recuperado de <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Colombia/cinep/20100915105003/Nombrarloinnombrable.pdf>
- Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. En *Revista Mexicana de Psicología*, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29.
- Torres Mora, F., Villamizar Yañez, N., Sánchez Lozano, D., Porras Moreno, J., & Rodríguez Vesga, J. (2017, marzo 15). La narrativa del conflicto armado interno en Colombia: una construcción política de la historia. *Razón Crítica*, (2), 51-77. <https://doi.org/10.21789/25007807.1161>
- Villar García, M. G., & Ramírez Torres, J. L. (2014). EL VALOR SIMBÓLICO DE LA IMAGEN REPRESENTADA. *Revista Legado de Arquitectura y Diseño*, 15. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/4779/477947304004.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49.

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA

Zago, O. (2016). Espacio, territorio y territorialidad: una aproximación teórica a la frontera. *Revista Mexicana de ciencias políticas*, 26. Obtenido de <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0185191816300393>