

Ensayo Crítico

**El Hogar de Paso de la Ciudad de Ibagué para el habitante de la calle desde el enfoque
de comunidad**

Diplomado de Profundización en Construcción de Redes Sociales

Presentado por: Gloria Inés Arango Uribe

Tutor: Javier López

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

Programa de Comunicación Social

Diciembre 12 de 2018

Resumen

En el presente trabajo se pretende demostrar cómo se puede construir una comunidad al compartir valores, ideales comunes, sin importar la proximidad o cercanía física de los actores, se pueden fomentar vínculos comunitarios o societales y crear lazos fuertes que permitan ir en búsqueda de cambios sociales que contribuyan a obtener derechos o simplemente busquen la reivindicación de aquellos que se han ido perdiendo por diversas circunstancias de la vida; conformando así un grupo de personas que luchan por unos intereses comunes que van más allá de un territorio o espacio físico.

El hogar de Paso de la ciudad de Ibagué fue fundado en el año 2001 después de un encuentro arquidiocesano de pastoral donde se reconoce la necesidad de unir esfuerzos, para solucionar una gran problemática como es el habitante de la calle, concebido dentro de un espacio y territorio determinado.

Palabras claves: Comunidad, vínculos, construcción, valores, territorio, espacio físico.

El Hogar de Paso de la Ciudad de Ibagué para el habitante de la calle desde el enfoque de comunidad

El presente ensayo es el trabajo final del Diplomado en Construcción de Redes Sociales de Comunicación, fruto de un trabajo de investigación realizado en el Hogar de Paso de la ciudad de Ibagué, donde el investigador muestra su perspectiva sobre la construcción de comunidad, demostrando cómo el concepto de comunidad ha evolucionado y no solamente se refiere a la conformación de una comunidad por individuos que tienen cercanía física sino que trasciende este espacio físico y se ha ido acomodando a los cambios del mundo actual.

Por tanto, es importante y necesario reconocer los diferentes conceptos de comunidad desde sus inicios para una mejor comprensión de la evolución que ha tenido el concepto de comunidad a través del tiempo hasta llegar al mundo actual. Esta nueva concepción de comunidad permitiría al Hogar de Paso de la ciudad de Ibagué trascender su espacio físico y participar de un mundo globalizado a través de las diferentes redes tecnológicas de comunicación para avanzar a la consecución de su propósito que es mejorar la calidad de vida del habitante de la calle.

La construcción de comunidad no se limita solo al espacio físico a un territorio determinado puede y debe trascender de dicho espacio donde este ubicado, para la consecución de los diferentes cambios sociales en pro de los mas necesitados y de las personas mas vulnerables. Esta nueva dimensión favorece el crecimiento de comunidades como el hogar de paso de la ciudad de Ibagué, ayuda al logro de los objetivos trazados y a ampliar sus horizontes en pro del bienestar del habitante de la calle.

El concepto de comunidad ha sido definido inicialmente por el sociólogo alemán Tönnies. según Torres, A (2002) a partir de Ferdinand Tönnies (1887,1931) “lo comunitarios (gemeinschaft) se refiere a un tipo de relación social basado en nexos subjetivos fuertes como los sentimientos, la proximidad territorial, las creencias y las tradiciones, como es caso de los vínculos de parentesco, de vecindad y de amistad”. Conformándose la comunidad basas en los vínculos que se daban gracias a la proximidad y cercanía de los individuos. Podría asegurarse entonces que estas relaciones de comunidad estaban condicionadas a la proximidad física dentro del territorio

Torres, A (2002) los planteamientos de Tönnies son retomados por Max Weber “ésta es una relación en la que la actitud de la acción social se inspira en el sentimiento subjetivo de los partícipes, los vínculos comunitarios generan sentido de pertenencia basado en toda suerte de fundamentos afectivos, emotivos y tradicionales” (Weber, 1977 p.33) Para Max Weber la comunidad se refiere “a todas aquellas acciones que tienden a generar sentimientos de pertenencia, es algo subjetivo”

A pesar de la cercanía de los individuos también se puede establecer que no es condición determinante que la cercanía física o la proximidad conlleven a formar comunidad como dice Torres, A (2002) “No toda participación en común de determinadas cualidades de la situación o de la conducta implican necesariamente comunidad; el habitar en un mismo lugar no conlleva necesariamente la presencia de vínculos o sentimientos subjetivos de pertenencia”

Los sociólogos de la escuela de Chicago definen comunidad refiriéndola Torres A (2002) como “áreas de la ciudad que constituían mundos sociales y culturales diferenciados, el papel de los sociólogos estudiar dichas unidades espaciales (vistas como comunidades)” dicha escuela influye en la definición de políticas publicas.

La influencia del mundo moderno y el avance de la economía capitalista y globalizada al igual que los avances tecnológicos han marcado nuevas tendencias en el concepto de comunidad. Ya no se limita solo a un espacio físico, sino que puede trascender los territorios. Siles I (2005)” considerar la noción de comunidad no solamente según un espacio físico determinado sino en términos del conjunto de relaciones sociales entre los miembros del grupo y su significado para cada individuo” todo esto para referirse a la incidencia del desarrollo de los avances tecnológicos para la nueva conformación de comunidades virtuales que sustentado en la comunicación.

Durante el proceso de investigación en el Hogar de Paso de la ciudad de Ibagué se puede establecer la falta de compromiso de aquellas personas que inicialmente formaron parte de dicha comunidad, participaron en la creación y puesta en marcha del Hogar de Paso de la Ciudad de Ibagué, pero al transcurrir de el tiempo esta comunidad se fue diezmando hasta quedar conformada por un director y sus colaboradores que son habitantes de calle que se han resocializado y se quedan en el Hogar y lo asumen como su propia familia. El director es quien se encarga de llevar a cabo las diferentes actividades que permiten el desarrollo normal y el funcionamiento adecuado de dicha institución. La labor realizada en el hogar de paso necesita de diferentes actores que trabajen de manera comprometida, permanente y constante.

Es necesario fortalecer la comunidad y así realizar los diferentes proyectos que mejorarían la calidad de vida del habitante de la calle. Para mantenerse una comunidad en el tiempo y buscar su crecimiento debe ir adaptándose a los diferentes cambio que se van presentando en el mundo y las sociedades, los individuos van cambiando la manera de pensar y del como hacer las cosas, vivimos en un época donde debemos afrontar grandes retos y uno de estos grandes retos son los avances tecnológicos con la creación de la

informática y la digitalización de las comunicaciones, vivimos en un mundo totalmente globalizado donde lo que acontece en un sitio determinado se puede dar a conocer al instante donde la comunicación tiene un papel relevante en nuestras sociedades.

Siles, I (2005) la comunicación juega un rol en la perspectiva de Anderson, ya que ella articula el carácter imaginado de las comunidades. Esta idea es importante en los espacios informáticos en los cuales la aparición de comunidades, esta basada principalmente en dinámicas de comunicación” No se puede sustraer de ningún tipo de proyecto social de la comunicación ella permite la conformación de comunidades que ayuden a la transformación de aquellas realidades sociales que afectan a las personas menos favorecidas como es el caso del Hogar de paso de la ciudad de Ibagué.

Para el desarrollo de un proyecto social es importante según Jorge H. López (2012) “Estas practicas de comunicación tienen como elemento común el asumir los procesos intencionados en la procura de mejorar las condiciones de vida de las poblaciones en situación de pobreza o malestar social” El Hogar de Paso de la ciudad de Ibagué limita su comunidad a lo que queda de sus inicios cuando fue fundada asumiendo la responsabilidad de la comunidad el director de el Hogar de paso, es necesario y posible pasar las barreras del territorio físico por medio de las herramientas tecnológicas que nos brinda el mundo moderno, entrar en la era de un mundo globalizado donde muchas veces es mas cercano quien esta a miles de kilómetros que el quien esta mas próximo de manera física, en las redes tecnológicas se fomentan lazos de amistad y comunidades con intereses comunes permite el crecimiento de las organizaciones y el financiamiento de instituciones sin animo de lucro que solo pretenden ayudar a mejorar una situación determinada con personas que viven a distancias geográficas, con creencias diversas. En la actualidad la conformación de comunidades se da sin necesidad de estar en el mismo territorio, sino que se hace de

manera digital por medio de una pagina web, al igual que en las comunidades tradicionales se crean lazos afectivos y se tiene sentido de pertenencia, la comunicación se digital.

Conclusiones

Las comunidades se constituían en sus inicios gracias a la cercanía física y geográfica, que unida a situaciones en común creaban lazos fuertes de solidaridad y pertenencia. A medida que el mundo ha avanzado en su historia y en los avances científicos y tecnológicos las comunidades mantiene en esencia el porque de su razón de ser pero el como son se ha ido configurando de acuerdo a los cambios sociales, tecnológicos y científicos a los cuales debe enfrentarse el ser humano; debe ir adaptándose y aprovechando todos aquellos elementos que le permitan crecer y desarrollarse como ser humano y como comunidad, las comunidades ayudan al mejoramiento de la calidad de vida de aquellos individuos que son mas desfavorecidos en el mundo moderno es el caso del habitante de la calle, por lo tanto es muy importante que la comunidad del Hogar de Paso de La Ciudad de Ibagué haga uso adecuado y eficiente que le ofrece los avances tecnológicos como son las redes tecnológicas de la información son herramientas que le ayudaran a la comunidad a crecer y cumplir los objetivos del Hogar de Paso de la Ciudad de Ibagué.

Referencias bibliográficas

- Álvaro, D. (2010) Comunidad y sociedad en Ferdinand Tönnies. En: Papeles del CEIC # 52, Centro de Estudios sobre la Identidad Colectiva, Universidad del País Vasco, (España), 52, (2010): pp. 1-24. marzo 2010 (ISSN: 1695-6494) Recuperado de <http://www.identidadcolectiva.es/pdf/52.pdf>
- Beltrán, L. (1979) “Un adiós a Aristóteles. La comunicación horizontal”. Publicación original: *Revista Comunicación y Sociedad*, Editorial Cortéz, (Sao Paulo), 6 (1979): pp. 5-35. *Revista Ciencias de la Comunicación*, Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación – ALAIC, n. 7, julio – diciembre 2007, pp. 12-36. Recuperado de <http://www.rebellion.org/docs/54654.pdf>
- López, J. (2013). Breve recorrido por la investigación en la Comunicación Participativa de Latinoamérica. *Revista Desbordes*. Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades, UNAD. Recuperado de https://academia.unad.edu.co/images/investigacion/hemeroteca/DESBORDES/2011/003_Breve_recorrido_por_la_investigacion.pdf
- Siles González, I. (2005). Internet, virtualidad y comunidad. *Revista de Ciencias Sociales* (Cr), II (108), 55-69.
- Torres, A. (2002) Reconstruyendo el vínculo social: Movimientos sociales, organizaciones populares y constitución de sujetos colectivos. En: Reconstruyendo el vínculo social: Movimientos sociales, organizaciones populares y constitución de sujetos colectivos. Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD, Bogotá, 2002. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10596/8037>