

**Gotas de medicina natural: Estrategia pedagógica para el fortalecimiento del uso de las plantas medicinales a través del conocimiento ancestral aplicada a estudiantes de grado tercero (3°) del Centro Educativo Bracito Alto municipio de Santa Bárbara (Nariño).**

**Francy García**

**Johana Estupiñán**

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)**

**Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)**

**Licenciatura en Etnoeducación**

**Pasto**

**2019**

**Gotas de medicina natural: Estrategia pedagógica para el fortalecimiento del uso de las plantas medicinales a través del conocimiento ancestral aplicada a estudiantes de grado tercero (3°) del Centro Educativo Bracito Alto municipio de Santa Bárbara (Nariño).**

**Francy García**

**Johana Estupiñán**

Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de Licenciado en Etnoeducación

**Juliana Carolina Bolaños Solarte**

Magister en Sociología

Asesora

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)**

**Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)**

**Licenciatura en Etnoeducación**

**Pasto**

**2019**

### **Agradecimientos (o dedicatoria)**

Gracias a Dios por haber permitido el logro del presente trabajo de grado, a los esposos por contribuir con su apoyo económico, espiritual y hemocional, a la comunidad por su gran aporte de conocimiento y a la Univercidad Nacional Abierta y a Distancia, por hacer parte de este proceso formativo educacional de todos los compañeros.

**Todo lo puedo en Cristo que me fortalece (La Biblia, libro de Filipenses capítulos 4- versículo 13.)**

## Tabla de Contenido

	<b>pág.</b>
<b>Resumen</b>	<b>8</b>
<b>Introducción</b>	<b>9</b>
<b>Capítulo 1. Planteamiento del problema</b>	<b>11</b>
1.1 Descripción del problema	
1.2 Pregunta de investigación	14
1.3 Justificación	15
1.4 Objetivos	16
1.4.1 Objetivo General	16
1.4.2 Objetivos Específicos	16
<b>Capítulo 2. Marcos de referencia</b>	<b>17</b>
2.1 Marco de antecedentes	
2.2 Marco teórico y conceptual	20
2.3 Marco contextual	21
	25
<b>Capítulo 3. Diseño metodológico</b>	<b>26</b>
3.1 Enfoque de investigación	
3.2 Método de investigación	26
3.3 Tipo de investigación	27
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información	
<b>Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados</b>	<b>28</b>
4.1 (Subtítulo alusivo al primer objetivo específico)	
4.2 Diseño de estrategia pedagógica enfocada en (...)	36
4.3 Implementación de la propuesta pedagógica (...)	39
4.4 Conclusiones y recomendaciones	45
<b>Referencias bibliográficas</b>	<b>47</b>
<b>Anexos</b>	<b>49</b>

## Lista de Tablas

	<b>pág.</b>
<b>Tabla 1.</b> Ventajas y desventajas del uso de plantas Medicinales.	12
<b>Tabla 2.</b> Plantas medicinales y usos medicinales	50

## Lista de figuras

	<b>pág.</b>
<b>Figura 1.</b> Estudiantes en exposición.	32
<b>Figura 2.</b> Explorando el hábitat de las plantas.	33
<b>Figura 3.</b> Entrevistando a un mayor.	33
<b>Figura 4.</b> Simbología de las plantas para la cultura.	34
<b>Figura 5.</b> Investigando el contexto.	35
<b>Figura 6.</b> Plantas de pradera	36
<b>Figura 7.</b> Construyendo el minidiccionario.	37
	38

## Lista de Anexos

	<b>pág.</b>
<b>Anexo A.</b> Archivo fotográfico	50
<b>Anexo B.</b> Diario de campo.	53
<b>Anexo C.</b> Ficha de lectura	55
<b>Anexo D.</b> La entrevista	56
<b>Anexo E.</b> Matriz de vaciado de la información.	57
<b>Anexos F</b> Imágenes de plantas medicinales.	58

## Resumen

La zona de Sanabria es bastante biogeográfica, pues en ella habitan diversas especies de animales, vegetales y fuentes hídricas. Dentro de este Corregimiento, se encuentra la Vereda de Bracito Alto, la cual tiene una variedad en plantas medicinales que la cultura afro reconoce por sus propiedades curativas, entre ellas están: Chaldé, cordoncillo rojo, salvia, yasmande, tres dedos o gaviñana, entre otras; muchas de ellas son de gran relevancia dentro de la cultura ya que han permanecido en estos territorios a través de los años y su uso se ha transmitido de generación en generación, consolidándose como un conocimiento ancestral.

Sin embargo, pese a la importancia del reconocimiento de estos saberes ancestrales curativos, problemáticas como la deforestación y la aculturación amenazan con el exterminio de estas plantas medicinales, su uso y conocimiento de propiedades curativas, siendo necesario emprender investigaciones tendientes a conservar el entorno en que ellas viven y representan una tradición cultural dentro del territorio, en donde a través de la oralidad se establecen escenarios de aprendizaje que refuerzan y contribuyen a incrementar ese conocimiento ancestral.

Las plantas medicinales han jugado un papel muy importante en la vida del ser humano especialmente en las comunidades étnicas, los cuales se están reapropiando de sus derechos, de su territorio colectivo y de su autonomía cultural. En ese sentido y comprendiendo que la pedagogía juega un papel trascendental dentro del fortalecimiento de la identidad cultural, se realizó la implementación de una estrategia pedagógica para generar en los estudiantes un sentido de pertenencia, conocimiento y uso de las plantas medicinales de la región, en donde participaron miembros de la comunidad educativa del Centro de Bracito Alto en el municipio de Santa Bárbara, Costa Pacífica nariñense.

Al desarrollar este proyecto se pudo descubrir una riqueza infinita en torno a la medicina natural afro, la cual arrojó conocimiento acerca de la medicina natural sobre toda la comunidad en general, que por procesos sociales se estaba dejando atrás toda esta riqueza ancestral curativa.

**Palabras claves:** plantas medicinales, identidad cultural, conocimiento ancestral, y tradición oral.



## **Abstract**

Sanabria area is quite biogeographical because it inhabits different species of animals, plants and water sources. In this township, is the Vereda de Bracito Alto, which has a variety of medicinal plants that African culture recognized for its healing properties, among them are: chaldé, cordoncillo rojo, salbia, yasmande, tres dedos or gabilana between other; many of them are of great importance within the culture have since remained in these territories through the years and its use has been passed down from generation to generation, becoming an ancestral knowledge.

However, despite the importance of recognizing these healing ancestral knowledge, problems such as deforestation and acculturation threaten the extermination of these medicinal plants, their use and knowledge of healing properties, being necessary to undertake research aimed at preserving the environment in which they live and represent a cultural tradition in the territory, where through orality learning scenarios that reinforce and contribute to increasing the ancestral knowledge are established.

Medicinal plants have played an important part in the life of human beings' role especially in ethnic communities, which are reappropriating of their rights, their collective territory and its cultural autonomy. In that sense and understanding that education plays a vital role in the strengthening of cultural identity, the implementation of an educational strategy to generate in students a sense of belonging, knowledge and use of medicinal plants in the region was held in where members of the Centro Educativo Bracito Alto in the municipality of Santa Barbara, Nariño Pacific Coast.

In developing this project could discover an infinite wealth around the afro natural medicine, which showed knowledge about natural medicine over the whole community, that social processes were leaving behind all this wealth ancestral healing.

**Keywords:** medicinal plants, cultural identity, ancestral knowledge, and oral tradition.

## Introducción

Esta investigación será el resultado de un completo y arduo trabajo que se realizó con la ayuda que ofrecen los conocedores de esta medicina, donde los mayores sabedores aportarán todo el conocimiento que han adquirido de sus ancestros a través de los años.

Esta propuesta pedagógica se realizó para concienciarse a través de la conservación y uso de las plantas medicinales dentro de la comunidad educativa donde se fortaleciera la identidad cultural. la identidad cultural “es el sentido de pertenencia a un determinado grupo social y es un criterio para diferenciarse de la otredad colectiva. Así, un individuo puede identificarse con alguno o algunos de los contenidos culturales de un grupo social (tradiciones, costumbres, valores)”

Esta reflexión que hace este autor se relaciona con esta propuesta porque, esta comunidad esta hablando desde su propio contexto de sus conocimientos propios y auctóctonos, además de esas contumbres tradicionales que han adquirido de los ancestros como grupo étnico. En la zona de Bracito Alto se está presentando un problema con respecto a la pérdida del entorno vivo donde se encuentran las plantas medicinales a causa de la deforestación que se realiza en dicho lugar por motivo de la práctica de la agricultura, a raíz de esto surgió esta investigación para que por medio de ella se pueda recopilar información y se conciecase dicha comunidad sobre el uso y fortalecimiento de la medicina a base de plantas.

Para la humanidad no es un secreto que estas plantas medicinales, han existido en la vida del hombre por tiempos remotos para tratar y curar las distintas enfermedades y todas aquellas necesidades de salud que sufrían esas personas en ese entonces, motivo por el cual esta investigación da luces sobre esta maravillosa práctica; porque es la escencia de la cultura afro la cual se ha venido practicando a través de los siglos de generación en generación como medio alternativo de salud; por estas razones, esta propuesta debe ser amplia y concistente para poder concientizar a la comunidad perteneciente a dicha región donde se realizará la investigación.

Los efectos de esta investigación se presenta en consideración de la comunidad científica nacional con mas de 50 especies de plantas que se encuentran en Sanabria incluyendo la vereda Bracito Alto.

Según el señor Ciro Obando desde el territorio dice o enfatiza que este es el lugar o residencia que han dejado los ancestros para vivenciar las costumbres del “negro” afrocolombiano (Obando, 2018). Dicen los ancestros que la tradición oral ha sido practicada a través de los siglos como un medio de transmisión de sus pensamientos y sabiduría, ya que ellos eran personas no letradas para plasmarlos en escritos con puño y letra.

Por medio de la tradición oral era como los padres educaban sus hijos en todos los campos del saber y así el hijo se preparaba para abrirse caminos que lo conyeben a una vida social pertinente. Gracias a esta tradición oral es como los ancestros les han enseñado a sus hijos la práctica de la medicina natural ya que esta es para ellos la esencia de la vida y de una cultura propia porque según su pensamiento las plantas son seres vivos que cubren las necesidades de la salud.

## **Capítulo 1. Planteamiento del problema**

### **1.1 Descripción del problema**

Desde hace mucho tiempo en el centro educativo Bracito Alto se esta presentando una problemática bastante abrumadora con respecto al mal uso que le dan las personas a las plantas medicinales en esta zona, dado que las plantas estan perdiendo su importancia y valor en la comunidad de Bracito Alto puesto que las personas ya no acuden a los sabedores ancestrales para que ellos traten sus enfermedades como se hacía en tiempos atrás; sino que actualmente consultan las farmacias para consumir la medicina occidental o científica.

Esta plantas se están extinguiendo por causa de la deforestación que está destruyendo todos los terrenos y los bosques, sin importar la contaminación que le está haciendo al medio ambiente, especialmente a los ríos, al aire, y a la comunidad sin importar la destrucción que se hace de las plantas y al hábitat de los animales, y cabe resaltar al entorno vivo; es por ello que se siente la preocupación de conservar estas plantas, porque ellas le han bridado una serie de beneficios al ser humano y no solo como cura sino también como adornos, viviendas, entre otros.

Desde el año dosmil siete (2007) que hubo o existió la primera farmacia en el territorio de Sanabria municipio de Santa Bárbara se comenzó a perder la importancia de la medicina natural y aún más cuando en el año (2012) se inauguró la segunda farmacia, estas dos farmacias bloquearon indirectamente el uso de la medicina ancestral.

Está claro que la presencia de estas farmacias en el territorio tiene unas ventajas y desventajas.

Cuentan los mayores que desde hace muchos años atrás las personas de estas zonas se beneficiaban y aún se benefician satisfactoriamente de las propiedades que les ofrecen estas plantas medicinales a las personas; a través de los sabedores de esta medicina ya que para ellos esta es muy relevante en su territorio dado que conocen el tema a profundidad.

### **Tabla 1. Ventajas y desventajas del uso de plantas Medicinales.**

<b>VENTAJAS</b>	<b>DESVENTAJAS</b>
Las plantas son medicina natural la cual no contiene químico alguno.	Las plantas medicinales no reaccionan muy rápido a las distintas enfermedades
Las plantas medicinales no ocasionan daños secundarios.	Estas plantas pueden cicatrizar una herida pero no garantiza que no se vea la cicatriz
Las plantas medicinales si no curan la enfermedad tampoco genera otra.	Por causa de los quirofanos muchas personas han quedado cuadraplegicas.
Una de las ventajas de la medicina científica es que el medicamento reacciona mas rápido a la enfermedad	El acerrín que almacenan las pastillas en el estómago pueden ser contraproducente ocasionando otras enfermedades.
La medicina científica trata de curar con varios elementos (suturación, operaciones, cirugía, etc.) permitiendo una posible pérdida de la vida.	Todas las personas no las conocen las plantas y tampoco las pueden manipular lo mismo pasa con la medicina científica
No solo el sabedor puede hacer uso de ella muchas personas puedan brindar este conocimiento pueden, aliviar una enfermedad y mas si va instruida por un ancestro.	Por lo general las plantas medicinales prevalecen mas en las zonas rurales que en las zonas urbanas.
Las plantas medicinales curan un sin número de enfermedades en el ser humano tratadas con medicina natural.	La medicina científica no cura mal de ojo, mal aire, mal viento espanto, etc. Y en ocasiones son los mismos médicos que mandan al paciente a buscar medicina natural (remedio) donde el yerbatero; porque en muchos casos dicen que no encontraron nada o simplemente que no son capaz.

Fuente: propia.

Se observa claramente que los sabedores estan sufriendo un atropello a sus conocimientos, a sus valores, a sus saberes, a una generación, a unos fueros propios y auctótonos además de toda esa ancestralidad y ese legado. Todo esto le ha brindado las plantas medicinales a esta población durante mucho tiempo. Pero por causa de la amplia deforestación para la agricultura y los cultivos ilícitos que está presente en toda la región, estan destruyendo el hábita de los animales y dañan plantas en gran medida; el entorno en que ellas se encuentran sin sacar la semilla para conservarla y mas complicado aún no recuperan el terreno en que ellas se encontraban

Además de ello dicen los mayores que cuando este terreno es deforestado (atroyado) estas plantas no cuentan con las mismas propiedades curativas, puesto que el terreno no es el mismo ni el más adecuado porque este terreno ya no es fértil ni la zona que se encuentra la planta es zona virgen; es decir que ha sido manipulada por el hombre.

Por esta razón se está haciendo esta investigación con la ayuda y colaboración de los sabedores y líderes comunitarios del territorio que han brindado un gran apoyo, con el propósito de dar a conocer las plantas medicinales de la cultura afro como parte de la identidad cultural para que de algún modo estos saberes y conocimientos sean impartidos en la educación propia a través de la oralidad y la escritura para las nuevas generaciones y la comunidad educativa.

También se busca reconstruir el terreno o entorno vivo para poder conservar estas plantas que han sembrado historia dejando un legado y que aún existen en este medio puesto que son parte de la cultura afro.

Desde la observación participante se alcanza a notar que su cultura es basada en costumbres, su modo de vida y sus conocimientos son netos propios de ellos y su desarrollo ha sido siempre a base de una necesidad no satisfactoria (como es el de tener un centro de salud, o un centro alternativo), para ellos las plantas medicinales han jugado un papel muy importante y significativo en su modo de vida y de su historia, es decir ahora, un saber botánico tradicional el cual es a base de la flora, contribuyendo con el sistema de salud de los ancestros mayores, se puede deducir que ahora en la actualidad se le puede llamar un estudio etnobotánico o también rescate de un legado del conocimiento sobre el buen uso y manipulación de los vegetales o plantas medicinales entre el hombre y la naturaleza.

Siendo las plantas medicinales históricamente una práctica antigua de muchas culturas basada en la salud, con un enfoque tradicional alternativo y no científico transmitido por la oralidad a través de las generaciones en las distintas comunidades; dado que este es un conjunto de conocimientos y saberes que ejercen ciertas personas en los seres vivos como es el caso del reino vegetal.

Desafortunadamente la deforestación está degradando los bosques, las quebradas, ríos, suelo, etc. Y así de este modo acelerando la pérdida de un conocimiento ancestral.

Para este estudio se tomó en cuenta una serie de plantas que existen en la región las cuales son:

Sapatico	Caña agria de castilla
Zuelda con zuelda	Chivo
Doña juana	Pilpe
Santa maria	Malva
Albaca	Julape
Vara negra	Verdolaga
Siemprviva	Botoncillo
Hiscancel	Yerba de cunduma
Hoja santa	Achote
Cebolla	Paico
Hojas de aguacate	Desbanecedora
Menta	Limoncillo
Poleo	Siempre viva
Chaldé	Piojito
Cordoncillo rojo	Boroquero o yasmande
Malva rosa o crespon	Tabaco
Cortadera	Gramma

Todas estas plantas y más , curan enfermedades de dolor de cabeza, cólicos, sangrado, cortadas, picazón, rasquiña (discipela). Golpes resfriado, rebote de parasítos, diarrea, mal de ojo, mal aire, mal viento, malaria, fiebre, fractura, descomposturas, etc.

Pero de estas plantas se han tomado solo siete (7) para realizar un mejor estudio investigativo las cuales son:

- Chaldé: las hojas de esta planta sirven para la desinflamación de golpes y heridas.
- Piojito: de esta planta se utilizan sus hojas como cicatrizante para heridas de la piel.
- Cordoncillo rojo: de esta planta se utilizan sus hojas en cocción para cicatrizar heridas internas y desinflamar.
- Boroquéro o yasmande: esta planta es utiliza para la indigestión del estomacal

- Malva rosa: esta planta sirve para aliviar el dolor de cabeza.
- Tabaco: es una planta que tiene infinidad de uso, entre ellos preparación emplastos para la mordedura de serpiente, para chupar la herida de la serpiente y extraer el veneno y también para curaciones espirituales.
- Cortadera: esta planta se prepara el tallo machacado y se pone como agua fresca para curar las enfermedades venéreas como el gonococo, e inflamación de los riñones.

## **1.2 Pregunta de investigación**

¿Cómo fortalecer el uso de las plantas medicinales de la cultura afro en los estudiantes de grado tercero (3°) de la institución educativa Bracito Alto a través de una práctica pedagógica

## **1.3 Justificación**

Este proyecto es relevante porque busca reconocer la importancia que tiene y el uso que brindan las plantas medicinales dentro de la cultura afro para una población de estudiantes de grado tercero (3°) en la vereda Bracito Alto región de Sanabria, el cual se justifica desde el PRETAN como identidad cultural donde los escenarios de aprendizajes juegan un papel importante dentro de la investigación ya que estos facilitan un poco más el aprendizaje significativo con esta población.

Este proyecto es pertinente porque el niño aprende viendo y haciendo es decir, a partir de los saberes previos por medio de la oralidad, donde el niño aflora su conocimiento a partir de una pregunta.

Por medio de los escenarios de aprendizaje se transmiten las enseñanzas sobre el cuidado de la vida, los encuentros familiares, la cultura y los valores espirituales.

Este proyecto es de vital importancia desde lo académico porque le ayuda al niño a formarse como ciudadano en pro de un bien hacia el entorno con el propósito de cuidar sus principios y valores, el cual se racionaliza desde la escuela de tradición oral y la casa de los mayores.

Tradición oral: en este orden de ideas parafraseando desde el PRETAN es presentado como escenario de aprendizaje e investigación, con el propósito de recuperar, socializar los saberes propios de la tradición en todos los aspectos de la vida comunitaria. También la casa de los



mayores es un espacio sagrado, porque se considera que el mayor es el depositario de la cultura y el maestro de la vida, es por ello por lo que se llega a este lugar para aprender de él, de la cultura y sus tradiciones (PRETAN, 2011).

Desde el ámbito social se racionaliza a partir de las prácticas culturales como el tratamiento de las enfermedades a través de las plantas medicinales, además fortalecer la importancia de la medicina natural, en las comunidades es bueno porque para las comunidades esta medicina es menos costosas y menos peligrosa para la salud.

Desde lo personal se fundamenta este proyecto investigativo porque se ve la necesidad de fomentar esos principios y valores vulnerados por la esclavitud como también la conservación de la flora en el entorno.

Por otra lado se puede decir que la medicina a base de plantas medicinales ha sido como una columna ivaluater en la salud de la cultura afro a través de los siglos. También esta propuesta pedagógica es justificada desde PRETAN porque es una rama de los fundamentos teóricos de la educación propia.

Desde hace doscientos años, los ancestros que huyeron de la estrivacion de costa pacífica encentrandoce en la cima de la cordillera occidental donde hicieron sus primeros asentamientos como palenque continuarón descubriendo muchas plantas medicinales que habitaban en las cordilleras a demas de las que ellos conocían y así fortalecieron toda su línea del conocimiento.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo general.**

Fortalecer el uso de las plantas medicinales de la cultura afro en los estudiantes de grado tercero (3°) de la institución educativa Bracito Alto a través de una estrategia pedagógica.

### **1.4.2 Objetivos específicos**

- Reconocer la importancia del uso de las plantas medicinales de la cultura afro a través de los escenarios de enseñanza- aprendizaje en los estudiantes de grado tercero (3°) en la institución educativa Bracito Alto.
- Diseñar una estrategia pedagógica en los estudiantes de grado tercero en la institución educativa Bracito Alto para el fortalecimiento del uso de las plantas medicinales de la cultura afro.
- Implementar una estrategia pedagógica en los estudiantes de grado tercero (3°) de la institución educativa Bracito Alto para el fortalecimiento del uso de las plantas medicinales de la cultura afro.

## **Capítulo 2. Marcos de referencia**

### **2.1 Marco de antecedentes**

Según la OMS (organización mundial de la salud) en (1979) las plantas medicinales son definidas como una especie de vegetales que contiene sustancias y propiedades curativas donde el conocimiento y las prácticas ancestrales son los principales fundadores de este concepto; ya que estas contienen principios activos los cuales producen efectos activos en las enfermedades del hombre y de los animales. (OMS, 1979).

De acuerdo con la OMS esta investigación sirve para avanzar en un conocimiento más profundo además del saber ancestral porque si bien es cierto, los ancestros en medio de su poco conocimiento por lo que algunos eran no letrados tuvieron ese avance simplemente con la práctica y uso de las plantas medicinales en el tratamiento de las enfermedades ahora; con el avance científico de las investigaciones de dichas plantas en el laboratorio se tiene un soporte más confiable viable y duradero.

Las plantas medicinales para el sabedor Marcelo Obando son la esencia de la vida en la cultura afro ya que por medio de ellas es como se tratan enfermedades espirituales y físicas dándole un reconocimiento de relación hombre -naturaleza donde el espíritu de la planta se une con el del hombre para dar una respuesta positiva en el tratamiento de dicha enfermedad (Obando, 2018).

Desde la concepción del señor Agustín Obando las plantas medicinales sirven para curar infinidad de enfermedades como también existen plantas que queriéndolas usar para mal, son excelentes por sus componentes venenosos, por otro lado se encuentran plantas en el campo que los ancestros utilizaban para preparar hechizos y embrujados.

En las comunidades afro este conocimiento se perpetúa por medio de sueños y visiones que al invocar espíritus ellos comunican su sabiduría a los curanderos y chamanes los cuales establecen una estrecha relación con los espíritus de la planta. (Obando, 2018).

Según- el médico Ibn Wafid. (Nacido en Toledo en el año 1008 y muerto en la misma ciudad en 1074) autor del libro de la almohada, famoso recetario médico en el mundo con sus recetas casi todas originales. Las plantas medicinales por lo tanto son aquellas que pueden emplearse en el tratamiento de una afección por lo que estos extractos de estas plantas son utilizadas para infusiones, cremas, comprimidos, capsulas, emplastos, bebidas, etc.

Para los conocedores de la medicina natural en la cultura afro se siente la necesidad de proteger estas plantas medicinales porque ellas son puras y según ellos estas contribuyen a su vejez es decir, que las consumen para curarse en salud, además de conservar la cultura y la tradición de sus ancestros.

Como se aprecia en lo anterior escrito esta región se encuentra poblada por personal campesino de la región los cuales se dedican a oficios varios como es la minería ilegal, la pesca, la caza de animales silvestres, el comercio, la agricultura, etc.

Debido a muchos de los oficios que se aprecian anteriormente a los cuales se dedica esta población, se observa claramente que estas personas están interesada en muchas otras actividades y estan dejando delado su entorno, es por ello que se esta presentando la perdida e interés total en conservar el medio ambiente que los rodea; especialmente el de las plantas medicinales; puesto que en el centro educativo se estan destruyendo estas plantas debido a la mala manipulación en la deforestación, las cuales desde hacen muchos años atrás han venido afectando las zonas verdes y los bosque donde se encuentran y prevalecen dichas plantas cultivadas desde tiempos remotos por los mayores saberes ancestrales y actualmente por mayores conocedores de esta medicina, estudiantes y así toda la comunidad en general; y no solo estas, sino también todo el terreno que es habitado por la comunidad causando así muchas enfermedades como es la malaria ya que al escabar y no recuperar el terreno se incrementan los zancudos que contienen dicha enfermedad. Y así muchas otras.

La preocupación por esta pérdida y en vista de la misma, se ideó esta investigación sobre ellas para protegerlas de agentes exteriores y al mismo tiempo investigar sus propiedades curativas.

Dado que para los mayores ancestros estos fueron los únicos medios curativos que en su época ellos tenían y conservaban los cuales aún persisten, por lo que en ese entonces no existían centros de salud, hospitales, clínicas, etc. Sino la casa de los mayores (era una casa donde vivían y aún viven las personas mayores o adultos mayores), que apreciandolo en el PRETAN este es un escenario de aprendizaje donde los abuelos cuentan, enseñan y comparten sus saberes y conocimiento con la comunidad educativa.

Como se sabe y para algunas personas que desconocen el tema las plantas medicinales son vegetales, o en palabras ancestrales son hierbas que contienen una serie de propiedades curativas para la cura de las enfermedades que padecía y que aún padece el hombre; dado que estas plantas fueron para los conocedores de la medicina natural (yerbateros, remedieros, curanderos, etc.) las primeras medicinas utilizadas de forma empírica para la cura de enfermedades que afectaba y que aún en estos tiempos todavía afecta al ser humano, además, estas plantas son

utilizada en las zonas rurales especialmente donde todavía no hay centros de salud como es el caso de esta región.

Se dice que estas plantas son medicinales porque al hacer uso de ellas y de sus extractos para tratar algunas enfermedades el efecto es positivo en el paciente.

Esta investigación es el resultado colectivo y participativo de personas de la comunidad como son los sabedores, líder de la comunidad y otros no ancestros pero conocedores de la misma, que la han impartido a sus generaciones por mucho tiempo atrás a través de la oralidad, transmitiendo de algún modo todos esos conocimientos, saberes, prácticas, costumbres, tradiciones, valores y espiritualidad y con ello toda esa sabiduría a esta población educativa estudiantil; y del mismo modo a todas esas nuevas generaciones.

Además, es por ello que en las comunidades afro las plantas medicinales se conservan, dado que todavía prevalece y se transmite la oralidad, por esta razón los ancestros la comparten con la niñez y comunidad estudiantil como parte de la identidad cultural del territorio.

A través de los mitos, leyendas, versos, refranes, coplas, poemas, dichos que ellos mismos escribían décimas, etc. Compartían este conocimiento por medio de la oralidad como identidad cultural, de los saberes ancestrales y la estrategias pedagógica puesto que para ellos como son las lunada, mentideros, el río, el velorio, la casa de los mayores, etc. Eran y siguen siendo los escenarios de aprendizaje. Todo esto lo transmitían también cuando el sabedor hacía parte de las actividades pedagógicas en los diferentes centros educativos.

Las plantas como tal son vegetales vivos que contribuyen con sus beneficios a la cura de enfermedades que enfrenta el hombre es decir que estas han existido desde tiempos de la historia en todas las cultura dado que esta es el origen de la medicina.

## **2.2 Marco teórico y conceptual**

Esta propuesta pedagógica se fundamenta en las plantas medicinales desde la identidad cultural la cual en sus valores, tradiciones, símbolos, creencias y modos de comportamiento funcionan como elemento cohesionador dentro de un grupo social y que actúa como sustratos para que los individuos que lo forman puedan fundamentar su sentimiento de pertenencia.

Según Jaime Fisher (2014), la identidad cultural es el sentido de pertenencia a un determinado grupo social y es un criterio para definirse de la otredad colectiva. La identidad cultural de una comunidad, asume la forma conciente (en un discurso racional como vivencia cotidiana) toda manifestación o experiencia de su ser espiritual y material creado durante su devenir o estado.

La identidad cultural para el proyecto de medicina natural representa la esencia de la vida, dentro de la comunidad afro Sanabreña (Sanabria) ya que en la práctica de la medicina natural se está demostrando una identidad cultural única, con esta práctica los ancestros le devolvieron la salud a un cúmulo de seres humanos que están perdiendo la vida a través de muchas enfermedades.

Según Zamora, la identidad es toda la manifestación o expresión de ser espiritual y material creando durante su devenir histórica hallace o no organizada como nación o estado (Zamora citado por Fernández & Fernández, 2012).

Por otra parte llevando este concepto al contexto de la región de Sanabria se puede decir que la costumbre de tratar las enfermedades con plantas medicinales es algo histórico aferrado a la cultura africana, que a pesar de la fuerte esclavitud los ancestros africanos no olvidaron del todo su identidad cultural de no ser así, no habían podido sobrevivir a las fuertes enfermedades tropicales que les tocó enfrentar hasta adaptarse a los diferentes climas Americanos.

La comunidad sanabreña se ha identificado por tener excelentes sabedores y curanderos a base de medicina natural en infinidad de casos como heridas, fracturas enfermedades espirituales como también en los niños el mal de ojo, mal aire, etc. Son casos de salud en los cuales no ha habido necesidad de consultar un médico cirujano o medicina de farmacia.

Para esta comunidad las plantas son una serie de seres vivos que ayudan a solucionar problemas de salud; por cualquier persona, puede ser utilizada por muchos y practicada por pocas personas conocedoras de este conocimiento conceptual desde la identidad, la cultura, la tradición.

### **2.3 Marco contextual**

La región de Sanabria esta ubicada al sur occidente del departamento de Nariño en medio de la cordillera occidental es una zona bastante distante de la civilización ya que su acceso es en transporte mular, dentro de esta se encuentra la vereda y centro educativo Bracito Alto el cual se encuentra ubicado al Nororiente del consejo menor del displayado en el departamento de Nariño, centrado en la cordillera occidental del municipio de Santa Bárbara de Iscuande del mismo departamento. Según el consejo mayor esta región consta de veinticuatro (24) veredas que lo conforman a su alrededor donde existen dos consejos comunitarios menores como cascos urbanos; que son el Consejo Menor de Fenicia y el Consejo Menor del Displayado.

El Consejo Menor del Displayado consta de trece (13) veredas las cuales son: la Profundidad, Bracito Alto, Hondito, Chupadero, el Filo, el Dulce, Turbio Arenero, Piedra Ancha, Tronquería, Bracito Chapil, los Popas, Palo de Leche y la vereda que lleva su mismo nombre. (Displayado).

Lo cubren las siguientes vertientes hidrográficas como son: río Turbio, río Displayado, río Hondito, quebrada los Góngoras, quebrada Chimbuza, quebrada Manuel García, quebra de Ceferino, quebrada de Cajetal, quebrada de Tronquería y quebrada la Roncadora.

Esta vereda se encuentra a una distancia de dos (2) horas en mula, del casco urbano puesto que su vía de acceso es mular, (es decir de herradura, trochas que hacen los mismos campesinos), está poblada por personas mestizas en un 30% y afro en un 70%; el cual consta de un comité veredal llamado Bracito Alto conformado por el mismo Consejo Menor del Displayado.

Organizado de la siguiente manera:

- Presidente
- Vicepresidente
- Tesorero
- Secretario (a)
- Fiscal
- Dos vocales (2).

En cuanto a salud, es regular puesto que no se cuenta con un centro de salud adecuado, es decir dotado además de ello la mayoría de la población no cuentan con carné de salud y la persona que presta el servicio no es constante.

De la misma manera la educación es bastante regular ya que existe una cobertura estudiantil baja, pero es muy compleja ya que la mayoría de las personas son analfabetas y eso genera

mucha deserción escolar por falta de apoyo del padre hacia el hijo además este nivel educativo solo es primario.

Referente a los servicios públicos en estas zonas no existen, no cuenta con electricidad, tipo de comunicación de ninguna índole como también no se cuenta con unidades sanitarias es totalmente deficiente en estos aspectos.

Su economía es basada en la agricultura, minería y comercio; en la agricultura la mayoría cultivan plátano, caña, chiro, banano, cacao, papaya, yuca, aguacate, maíz, chillangua, pan de norte, etc.

En la minería no hay mucho que resaltar ya que este es el trabajo de la mayoría de las mujeres del territorio.

El comercio es poco ya que es abastecido por personas foranesa que cubren esta zona.

Su flora es bastante diversa en cuanto a plantas medicinales, árboles maderables hornamentales, etc. Entre las plantas medicinales tenemos: paico (expulsa parásitos), caña agria de castilla (cura fiebre e hinchazon), y muchas otras como albaca, chivo, pilpe, hojas de papayo, hierba de hojo, el nacedero, y así un sin número de estas también para la picadura de la culebra.

- Maderable: roble, chanúl, cedro, popa, quibra hacha, pambil, chachajo, etc.
- Hornamentales: el giraso, la orquidea, la margarita, etc.

En cuanto a la fauna es megadiverso porque existen una cantidad exagerada en estas especies entre ellas están: venado, cajucho, tigre, ulán, guatín, cerrillo, zorro, la garza, el paletón, pichil, gavián, loro, etc. Todas estas falencias no se estuvieran presentando si los concejos velaran por el bienestar del territorio, pero como dice el Proyecto Educativo Comunitario de Sanabria:

“que la visión ancestral de la vida es un proceso colectivo reconociendo el saber comunitario fundamentado en la historia y su relacion con el territorio sustentado por los sabedores tradicionales en la manera como las generaciones se han transmitido determinando las relaciones del tejido social y el desarrollo comunitario (Consejo Menor del Displayado, 2015, pag.60).



Según el PEC las actividades económicas de esta región están basadas en el sector agropecuario destacando la caña de azúcar, maíz, frutales, igualmente es significativo la explotación de ganado porcino y especies menores (PEC, 2015).

Modelo pedagógico: conceptualmente los modelos pedagógicos son una serie de nociones que presiden a la formación de manera íntegra, segura y eficiente, un modelo pedagógico es la forma de conservar la práctica de los procesos formativos de una institución, mediante una sistemática. Técnicamente comprende los procesos relativos y la extensión pedagógica que involucra el ejercicio del currículo, como métodos para el desarrollo del aprendizaje, desde las didácticas de enseñanza metodológica de implementación y conformación de ambientes de aprendizajes entre otros.

## **Capítulo 3. Diseño metodológico**

### **3.1 Enfoque de investigación**

Se escogió el método cualitativo por cuanto Según Hernández este método se “utiliza para la recolección de datos sin medición numérica para afinar preguntas en el proceso de interpretación”.

Este concepto sirve para el trabajo de investigación porque al recolectar la información el proyecto tiene una lógica interna y relevante, ya que por medio de este método se puede describir las características medicinales de cada planta a través de la observación, la narrativa y el análisis de cada una de ellas (Hernández, 2010).

La relación que tiene este método con el problema de investigación es porque este se realizó desde las características de y cualidades de cada una de las plantas mediante la observación, es así como se accedió a este campo para investigar las propiedades curativas de cada una de las plantas.

Para ello se utilizó el conocimiento de los mayores ancestrales y algunas investigaciones científicas. Una estrategia pedagógica que puede fortalecer las actitudes del niño es la construcción de la azotea para sembrar plantas medicinales casera es allí donde se aplica el aprendizaje significativo donde el niño aprende viendo y haciendo.

Inmediatamente que el estudiante practica la construcción de la azotea para sembrar las plantas clarifica en la mente el uso de ellas en el tratamiento de dichas enfermedades. El método cualitativo plantea descubrir o plantear preguntas que ayudan a reconstruir la realidad tal como lo observan los sujetos de un sistema social definido.

### **3.2 Método de investigación**

Se utilizó el método de investigación acción en el sentido de que es una forma de indagación introspectiva, colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales que tiene el objetivo de mejorar la racionalidad y la justicia (Oliveira, 2010).

Este método sirve para el proyecto de investigación porque la indagación es el objetivo principal de una investigación, además se esta de acuerdo con este concepto porque el PEC confirma que el proceso de formación educativa debe ser colectivo incluyendo todas las comunidades.

Este método se relaciona con el proyecto de investigación porque para recopilar información se debe tener contacto con el campo donde se va a indagar cada elemento, de trabajo a desarrollar, y eso fue lo que se llevó a cabalidad en esta propuesta y se tuvo en cuenta para adquirir todos esos elementos necesarios para lograr el objetivo propuesto.

### **3.3 Tipo de investigación**

El tipo de investigación es descriptivo, consiste en la descripción del terreno donde predominan las plantas, y la composición del mismo porque las plantas tienen diferentes hábitats como son: lagunas, prederas, ríos, selva, etc.

Con respecto a la descripción de las plantas se puede notar que cada una de ellas tienen características diferentes en su constitución física como son: el tallo, la hoja, la raíz y flores. Por ejemplo, según las hojas de las plantas son en diferente forma: lancioladas, corazonadas, ancerradas, en forma de mano, ovaladas, etc. Según su tallo puede ser leñoso o herbáceas.

Para este tipo de investigación es necesario apelar a muchas personas de la comunidad como son: sabedores, hierbateros, curanderos parteras etc. porque son ellos los personajes conocedores de todo el mundo de las plantas medicinales donde ellos transmiten ese conocimiento al investigador.

### **3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información**

Según Yuni (2014):

“la función principal de las técnicas de recolección de información es la observación y registro de los fenómenos empíricos, este pensamiento le sirve a este proyecto porque la función principal es la recolección de datos a través de la observación donde el estudiante pone en práctica su pensamiento crítico, creando conceptos que lo llevan a fortalecer el uso de las plantas medicinales” (pág. 49).

Mediante la técnica de observación participante y a través de los escenarios enseñanza-aprendizaje son constituidos como estrategias didácticas formativas, ya que cada uno de estos escenarios como el fogón, la azotea, mentidero, chigualo, manglares, etc., son escenarios propios de las comunidades afro y mediante estos escenarios se puede implementar varias estrategias para la investigación de las plantas medicinales.

Según Marlen Calderon Arévalo dice con respecto a los escenarios de aprendizaje que: “son micromundos reales y contextualizados que ayudan al desarrollo de capacidades, destrezas y actitudes específicas de los estudiantes” (Calderón & Vega, 2016, pág. 3).

Es por ello que para esta propuesta se diseñó la estrategia pedagógica fundamentada en los planes de aula los cuales han hecho de esta investigación visibilidad a los interrogantes y a esas necesidades que ha tenido esta cultura con respecto a las plantas medicinales acercando a los estudiantes a su contexto cultural como parte de su identidad cultural.

Este párrafo ayuda a la implementación de las estrategias pedagógicas porque a través de los escenarios de aprendizaje el niño desarrolla sus actitudes y capacidades intelectuales, contribuyendo con el fortalecimiento de la medicina natural.

## **Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados**

### **4.1. El uso de las plantas medicinales conocimiento ancestral de la comunidad afronariñense**

Reconocer la importancia del uso de las plantas medicinales de la cultura afro a través de los escenarios de enseñanza- aprendizaje en los estudiantes de grado tercero (3°) en la institución educativa Bracito Alto.

Lo esencial en este primer objetivo es, identificar y reconocer lo importante que son las plantas medicinales para la cultura afro desde la oralidad y la escritura, ya que estas son vitales en la vida del ser humano por lo que hacen parte de la historia, de la cultura, de las costumbres, y las tradiciones en la etnicidad. Estas plantas medicinales han brindado beneficios activos a la mayoría de las culturas étnicas, permitiendo la cura de muchas enfermedades que se presentaban en los diferentes campos, siendo este el único remedio casero practicante y el único recurso frente a las enfermedades que se daban en esa época. Esta es una práctica antigua de muchas culturas basadas en la salud con un enfoque tradicional alternativo y no científico transmitido por la tradición oral a través de las generaciones por medio de las diferentes comunidades; este conocimiento es ejercido por ciertas personas en los seres vivos dado que son una esencia pura de la naturaleza para que los mayores sabedores hagan buen uso de ellas como identidad cultural.

Se puede resaltar que desde los escenarios de enseñanza aprendizaje las plantas medicinales son relevantes en esta cultura desde la escuela de tradición oral la cual es importante implementar en los distintos centros educativos especialmente para los estudiantes de grado tercero (3°) del centro educativo Bracito Alto.

Según la ficha de lectura de identidad cultural, es definida como un concepto muy amplio y profundo tocante en cuanto a ella se interpreta como la reserva extrapolada de muchas generaciones atrás que marcan la cultura dejando un legado el cual identifica la cultura afro a través de los años haciendola a fin con otras pero muy diferente en su totalidad por la diferencia de ideas y actuaciones de cada grupo social, la identidad esta relacionada con las raíces culturales e historicas que conforman la cultura la cual a su vez nos hace diferentes, nos acerca a otros pueblos porque con estos saberes ancestrales se puede intercambiar conocimientos que otros pueblos no poseen con este intercambio de conocimientos se está practicando la interculturalidad

es por ello que en este primer objetivo específico se habla de conocer la importancia y el uso de las plantas medicinales en la cultura afro a través de los escenarios de enseñanza aprendizaje en los estudiantes del grado tercero (3°) del centro educativo Bracito Alto.

A través de los escenarios de enseñanza aprendizaje se puede lograr que el estudiante reconozca los diferentes elementos de su cultura y así los pueda transmitir a otras personas interactuando positivamente con ellas y al mismo tiempo practicando sus conocimientos adquiridos en los escenarios de aprendizaje en el centros educativos.

De este modo se puede decir que el estudiante reconociendo la importancia del uso de las plantas medicinales comience a valorar su cultura y su tradición ancestral, interesándose por una investigación más amplia y profunda acerca de este importantísimo tema medicinal lo cual al ampliar los conocimientos se llega a descubrir que esta medicina es efectiva en algunas enfermedades leves y por supuesto más económica.

El estudiante al adquirir este conocimiento lo viene a poner en práctica en el territorio donde vive el cual es muy retirado de la civilización presentándose grandes dificultades para salir a las ciudades a recibir atención médica; como también cabe decir que la población de Bracito Alto es muy baja en recursos económicos y al presentarse una emergencia de salud como es un dolor de estómago, rebote de parásitos, una cortada leve o un resfriado este teniendo el conocimiento de las plantas medicinales puede tratar inmediatamente cualquiera de las enfermedades anteriormente mencionadas.

Al lograr que el estudiante se interese por reconocer la importancia de la medicina natural en su territorio se ha dado un paso gigantesco dentro del rescate de este elemento en la cultura afro de este lugar; porque luego de haber alcanzado este propósito se debe idear un proyecto para difundirlo en todos los centros educativos de la región Sanabria con el propósito de adquirir más fortaleza en este campo y así ir recuperando esta valiosa costumbre de curar las enfermedades más frecuentes en el territorio.

Por otro lado, se recuperarían las plantas que están en peligro de extinción y así se pondría más interés y cuidado de estas, se evitaría talar los bosques donde ellas más predominan.

Como bien se sabe los estudiantes son descendientes de sabedores ancestrales en el centro educativo puede haber un estudiante que se incline más por este conocimiento y llevarlo a la

práctica, profundizando por medio de la investigación de otras culturas para enriquecer su sabiduría conociendo plantas diferentes como también su aplicación; de este modo avanzaría el estudiante atravesando cada peldaño en la medicina natural hasta alcanzar el título de curandero dentro del territorio.

Durante la entrevista que se logró realizar a los actores claves de la comunidad se notó que a pesa del desinterés que hay por la medicina natural de parte de las generaciones jóvenes todavía hay personas que la practican esporadicamente en el tratamiento de algunas enfermedades sencillas.

Al hacer la entrevista ellos comunicaron tener mucho interés en la recuperación de esta cultura porque es uno de los elementos más importantes de la cultura. Estos actores arrojaron que gracias a esta medicina los ancestros pudieron sobrevivir a grandes calamidades de salud física durante el tiempo de la esclavitud, como también cuando realizaron el asentamiento del palenque en el territorio.

Para estos actores claves es relevante llevar estos conocimientos a los diferentes centros educativos para darlos a conocer a todos los estudiantes en formación, ya que es un legado que no se puede perder puesto que ellos nos identifican como afrodescendientes y no solo nos identifican sino que la práctica de la medicina natural es más económica y no deja efectos secundarios.

Por otro lado es necesario que la identidad no se pierda dentro de la cultura, ya que estas plantas son la esencia de nuestra salud porque dan vida al cuerpo humano, también comunicaron que la casa de los mayores es de vital importancia dentro de la enseñanza de la medicina natural porque ellos tienen la experiencia en la preparación de los tratamientos para aplicarlos en las diferentes enfermedades, es por ello que se deben realizar algunas actividades, con los estudiantes para conservar las plantas medicinales tales como: cuidar el medioambiente de los agentes extraños, como de la minería en todas las formas y la tala de árboles.

Es importante también enseñar al niño que las plantas medicinales son vegetales vivos que en su esencia tienen propiedades curativas, y para que el niño reconozca su importancia se hace necesario llevar las plantas a un escenario de aprendizaje como son: la asotea, la pampa, el patio y la huerta escolar, donde docentes y estudiantes sembrarán y regarán para su conservación.

Otra forma de lograr que el niño reconozca la importancia de la medicina natural es invitando al sabedor ancestral al centro educativo para que enseñe las recetas y las fórmulas de la preparación de las mismas.

La señora Josefa Obando dio a conocer su pensamiento sobre plantas medicinales, diciendo que las plantas son arbustos, árboles y raíces, con que los ancestros curaban las enfermedades de sus hijos, es por eso que para los afroes el uso de las plantas medicinales es algo grande y significativo dándole un sentido identitario a ellos como cultura.

La señora Josefa Obando tiene 65 años y comenta durante su entrevista que ese conocimiento lo adquirió desde su niñez al pie de su madre ya difunta, ella veía como su madre atendía al paciente y lo trataba con diferentes plantas dependiendo de la enfermedad, su madre de ver el interés la colocó como asistente y fue así como ella aprendió la medicina natural.

Se deja notar que la señora Josefa tiene mucho conocimiento de la medicina natural, conoce plantas, identifica la enfermedad, como también con qué planta la puede curar ella recomienda algunos escenarios de aprendizajes donde se puede lograr que el niño reconozca la importancia de las plantas medicinales en el territorio, como también a tratar las enfermedades a base de plantas.

Los escenarios de aprendizaje que ella recomienda son: la pampa, la azotea y la huerta casera. Doña Josefa asegura que de ese modo se le infunde al niño la importancia de la medicina natural.

Reconocer la importancia de la medicina natural de la cultura afro es relevante para los sabedores ancestrales porque ellos son los pioneros de estos conocimientos y prácticas y a través de este proyecto se busca darle valor a esa esencia de la vida, y a ese legado histórico de los antepasados como conservación a esa memoria cultural.

En esta propuesta se diseñaron cuatro (4) planes de aula los cuales están estructurados de la siguiente manera:

- Un periodo.
- Tiempo.
- Pregunta problema.
- Un derecho básico de aprendizaje. (DBA)



- Conceptos.
- Metodología.
- Actividad.
- Logro.
- Descripción de la actividad.
- Recursos.
- Procedimiento.
- Desempeño.
- Evaluación.

La estrategia a implementar es una exposición de las plantas medicinales a través del conocimiento de los mayores sabedores.



**Figura 1.** Estudiantes en exposiciones  
**Fuente:** Archivo fotográfico de los autores.



**Figura 2.** Explorando el hábitat de las plantas.  
**Fuente:** archivo fotográfico de los autores.



**Figura 3.** entrevistando a un mayor.  
**Fuente:** archivo fotográfico de los autores.



**Figura 4.** simbología de las plantas para la cultura  
**Fuente:** fotografía de los autores.



**Figura 5.** Investigando el contexto  
**Fuente:** fotografía de los autores.



**Figura 6.** Plantas de pradera  
**Fuente:** fotografía de los autores.



**Figura 7.** Construyendo el minidiccionario  
**Fuente:** fotografía de los autores.

#### **4.2 Diseño de estrategia pedagógica enfocada en el fortalecimiento del uso de las plantas medicinales a través del conocimiento ancestral aplicada a estudiantes de grado tercero (3°) del Centro Educativo Bracito Alto municipio de Santa Bárbara (Nariño).**

Este diseño se enfocó en los planes de aula los cuales son el elemento perfecto para retroalimentar y complementar esta propuesta pedagógica. además de ser una propuesta metodológica en el aula que permite incorporar los conocimientos de las unidades de aprendizajes en el ciclo escolar a la solución de un problema a partir de un proyecto aplicado a

través de todo el proceso enseñanza – aprendizaje, como estrategia didáctica que permite a los estudiantes no solamente a adquirir información necesaria si no también habilidades y actitudes.

## PLAN DE AULA 1

### IDENTIFICACIÓN

ÁREA: Ciencias Naturales

CURSO: Centro unitario

PERIODO: Décimo periodo (10°) TIEMPO: Una semana (1)

DBA: Reconocer las plantas medicinales y su importancia en las distintas culturas étnicas.

### PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿Por qué son fundamentales las plantas medicinales en las distintas culturas étnicas?

### PLANTEAMIENTO

¿QUÉ SON LAS PLANTAS MEDICINALES?

Son vegetales con propiedades curativas las cuales ejercen una acción farmacológica y beneficiosa o perjudicial sobre el organismo vivo. Estas son un medicamento que alivia las enfermedades o restablece la salud perdida.

Es por ello por lo que desde sus inicios el hombre ha tenido que recurrir a su entorno para poder sobrevivir y de ese modo clasificar las especies vegetales para diferentes fines.

### SÍNTESIS CONCEPTUAL

En la región de Sanabria se cuenta con una diversidad de plantas medicinales entre ellas se encuentran las siguientes:

Zapatico

Pichanga dulce

Zuelda con zuelda

Chivo

Doña Juana

Pilpe

Santa María

Malva

Albaca

Julape

Vara negra	Verdolaga
Siempreviva	Botoncillo
Hiscancel	Yerba de cunduma
Hoja santa	Achote
Cebolla	Paico
Hojas de aguacate	Desvanecedora
Menta	Limoncillo
Poleo	Tabaco
Chaldé	Piojito
Cordoncillo rojo	Boroquero o yasmande
Malva rosa o crespón	Tabaco
Cortadera	Gramma

De las cuales se escogieron siete (7) para su investigación estas son:

Chaldé	Piojito
Cordoncillo rojo	Boroquero o yasmande
Malva rosa o crespón	Tabaco
Cortadera	

## METODOLOGÍA

La presente propuesta se realizó con el apoyo y el previo conocimiento que han brindado los ancestros y conocedores de esta medicina a la comunidad educativa ya que éstas han venido existiendo en la vida del ser humano desde los inicios de este, con el propósito de coadyuvar a todas aquellas personas sobre las distintas características de estas.

Muchas de estas plantas tienen diferentes propiedades como en los curanderos de la picadura de culebra, los que curan el parásito, las comadronas, los que curan la malaria, etc.

## TALLERES.

Exposición de plantas medicinales.

**LOGRO:** Dar a conocer los beneficios que tienen las plantas medicinales desde un concepto más claro y conciso desde una investigación más profunda y detallada de plantas medicinales, donde el niño mostró motivación y se interesó más por la medicina natural y la interacción con los mayores sabedores.

**DESCRIPCIÓN:** Se realizó esta exposición en la cual se observó y se sintió la necesidad de compartir tanto con los mayores sabedores, con los de la comunidad y por ende entre compañeros del plantel educativo.

Esclareciendo y profundizando más sobre el concepto de estas plantas y de su importancia dentro de las comunidades.

**RECURSOS:** tablero, marcadores colores, cartulinas, reglas, lápiz, temperas, etc.

**PROCEDIMIENTO:** primero se dio a conocer el concepto, luego se realizó la exposición para contribuir al concepto antes dado por los mayores sabedores, y después se dio a conocer la planta al niño para que la palpe y observe.

## EVALUACIÓN

### INDICADORES DE DESEMPEÑO:

Interpretativo: ¿Qué son las plantas medicinales?

¿Qué beneficios brindan estas a la comunidad?

¿Qué se puede hacer con ellas?

¿Por qué son necesarias en la cultura?

Argumentativa: donde el estudiante explique lo que entendió desde sus propias palabras y lo relacione en el espacio y en la práctica.

Propositiva: resuelve el trabajo o el problema que se está abordando desde los conocimientos que ha adquirido a través de ese proceso de formación en este plan de aula.

## PLAN DE AULA 2

### IDENTIFICACIÓN

ÁREA: Ciencias Naturales      CURSO: Centro unitario

PERIODO: Décimo periodo (10°) TIEMPO: Una semana (1)

### PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

¿Quiénes son los conocedores de las plantas medicinales y cómo adquirieron esos conocimientos?

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

TEMA: características de plantas medicinales.

Estas se caracterizan por su purificación y el entorno que viven ya que en su mayoría no son tratadas con químicos y por muchas personas, además estas plantas en su totalidad se conservan solas por la excelente vegetación y esos suelos que son fértiles sin el apoyo del ser humano.

### SÍNTESIS CONCEPTUAL.

Se caracterizan por sus ramas, sus hojas, la forma de cada una, la textura, el tallo, el aroma, entre otros.

### TALLERES

Salida de campo.

Salida de campo: esta actividad se realizó con toda la comunidad educativa para conocer el terreno o contexto donde se encuentran las plantas y conocer algunas de ellas para la realización de la propuesta pedagógica.

LOGRO: que estas plantas tengan un mayor valor dentro de la comunidad étnica y que se conserve esa tradición oral para las nuevas generaciones.

### DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se realizó esta actividad con la colaboración de todas las personas pertinentes que participaron de ellas con todos los elementos necesarios como herramientas de trabajo.

Para estas y otras actividades se ideó como instrumento los diarios de campo que ayudará a la construcción de un minidiccionario.

RECURSOS: Palos, bombas de espalda, y otras herramientas (peinillas barretones, etc.)

PROCEDIMIENTO: después de estas actividades se en el campo se procedió hacer unas pequeñas azotes para aquellas plantas más sensibles.

### **PLAN DE AULA 3**

#### IDENTIFICACIÓN

ÁREA: Ciencias Naturales

CURSO: Centro unitario

PERIODO: Décimo periodo (10°) TIEMPO: Una semana (1)

DBA: identificar las plantas medicinales que predominan en el centro educativo Bracito Alto.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿Qué representan las plantas medicinales en la cultura afro?

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

TEMA: tipo de plantas medicinales.

Ornamentales, maderables, arbustos y herbáceas

SINTESIS CONCEPTUAL:

Malva, botoncillo, verdolaga, toronjil, valeriana, vara negra, etc.

METODOLOGÍA:

TALLER: VISITA A CASA DE LOS MAYORES SABEDORES:



Esta actividad se busca que estas personas mayores interactúen con las demás especialmente con esta población estudiantil en esta comunidad. Además de la recopilación que se obtuvo se pudo pensar en realizar una huerta escolar para esta propuesta.

**LOGRO:** que tanto el mayor sabedor como el estudiante se relacionen e intercambien esos conocimientos a través de la oralidad y la escritura para que dé algún modo lleven esa práctica a los escenarios de aprendizaje.

**DESCRIPCIÓN:** esta actividad se realizó con la ayuda de esta comunidad educativa, quienes tomaron la vocería en tratar con los mayores sabedores y conocer de la medicina natural puesto que este tema es de reserva para ellos puesto que los secretos medicinales se rebajan.

**RECURSOS:** entorno, casas, vestidos, lapiceros, palos herramienta pesada, borradores, sacapuntas, etc.

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

**EVALUACIÓN**

\* Interpretativa:

¿Qué conocimiento captó el estudiante?

¿Cómo se puede llevar ese conocimiento a la práctica desde la pedagogía?

\*Argumentativa:

¿Cómo le aportaría desde la práctica y la investigación a este proyecto de trabajo?

\*Propositiva: que el estudiante realice actividades que ayuden a fortalecer y retroalimentar estos saberes.

### **PLAN DE AULA 3**

**IDENTIFICACIÓN**

**ÁREA:** Ciencias Naturales

**CURSO:** Centro unitario

PERIODO: Décimo periodo (10°) TIEMPO: Una semana (1)

DBA: identificar el medio donde se pueden encontrar las plantas medicinales.

#### PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

¿En qué medio predominan más las plantas medicinales?

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

TEMA: medios donde predominan más las plantas medicinales

Praderas, pantanos, lagunas, charcos, bosque etc.

#### METODOLOGÍA

TALLER

#### ACTIVIDAD

#### SIEMBRA EN UNA HUERTA ESCOLAR

Esta actividad también es un escenario de aprendizaje ya que en este se da la tradición oral.

LOGRO: identificar la huerta escolar como un medio para cultivar las plantas medicinales.

#### DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD.

Se realizó la actividad con el apoyo de los mayores sabedores de la medicina natural, los cuales compartieron su conocimiento con los estudiantes.

PROCEDIMIENTOS: organización del terreno

Recolección de materiales.

Recolección de plantas.

RECURSOS: madera, pala, peñilla, maya, etc.

#### EVALUACIÓN

Argumenta, propone e interpreta.

#### **4.3 Implementación de la propuesta pedagógica para el fortalecimiento del uso de las plantas medicinales a través del conocimiento ancestral aplicada a estudiantes de grado tercero (3°) del Centro Educativo Bracito Alto municipio de Santa Bárbara (Nariño).**

Los resultados que se lograron observar fueron varios, ya que se consideró que las actividades propuestas fueron acordes a cada plan de aula y se pudo conciezar a esta población del cuidado del entorno vivo con respecto a las plantas medicinales, algunos de los resultados obtenidos fueron:

Identificar el personal médico alternativo de la comunidad de Bracito Alto desde el Intercambio de conocimientos entre los estudiantes, docentes, padres de familia, líderes comunitarios y todo el personal regional. En esta investigación se desarrollo un buen diálogo entre los participantes de la propuesta, también se observó una muy buena interpretación de los estudiantes desde sus

perspectivas y esos saberes previos, dentro de un análisis, la crítica y el intercambio de conocimientos los cuales jugaron un papel importante dentro de esta investigación.

Identificar los beneficios que tienen las plantas medicinales para la cura de algunas enfermedades que presenta el ser humano fue una actividad muy bonita e importante para la vida de estos niños estudiantes donde se demostró mucho interés por la medicina alternativa y la interacción con los mayores sabedores; Como fue reconocer la importancia de las plantas medicinales dentro de la cultura afro en los estudiantes de dicha institución educativa.

Se conceptualizó desde qué, cómo, cuándo, dónde, Por qué y para que Se desarrolla un trabajo de investigación como este. Además de la Prevalencia de estas plantas dentro de esta comunidad educativa. Sobre todo, utilizando la conservación de la medicina natural desde la oralidad para las nuevas generaciones a través del conocimiento ancestral, Brindandole a estas plantas un mejor tratamiento adecuado para el buen uso y cuidado de las plantas medicinales en los mayores sabedores por el bien de la identidad cultural.

Dentro de la clasificación de las plantas medicinales pueden darse herbáceas, arbustos o leñosos. Se genera una breve descripción de cada una de las actividades propuestas en cada uno de los planes de aula.

Desde una exposición de plantas medicinales de Bracito Alto, que se realizaron para esta actividad se vio la necesidad de ir a muchas fuentes de la información como; diccionarios, enciclopedias, internet, etc. Para soporte de la misma propuesta.

Se escogió una serie de actividades entre ellas estan:

- Exposición de plantas medicinales.
- Visita a la casa de los mayores sabedores.
- Salida de campo.
- Siembra en la huerta escolar.
- Minidiccionario de estas plantas medicinales.
- Seriación de juegos: tapado, un ¿sabías que? Y pregunta con su respectiva respuesta.

Exposiciones de plantas medicinales:

En las exposiciones se escogieron siete plantas medicinales consideradas las mas relevantes, se buscó marcadores, cartulina, regla, borrador, lápiz y colores. También se organizó el título de las exposiciones.

Se dividieron por grupos de tres para la realización de esta actividad, se esclareció el concepto de plantas medicinales, algunas de sus propiedades y los nombres de las distintas enfermedades que éstas curan, tratan o calman en un paciente. En esta actividad tuvieron varias intervenciones de los mayores sabedores y el argumento que ellos establecieron para contribuir al concepto antes expuesto por estudiantes y docente.

Visita a la casa de los mayores sabedores:

Para esta actividad se seleccionó el día que se visitaría a los mayores sabedores, se dio un orden del día y se procedió con la actividad. Se les informó a los mayores de la actividad con mucha anticipación y se les hizo saber en que consistía la visita, a la cual ellos aceptaron y decidieron estar en una sola casa para esta ocasión pero cada uno con sus elementos propios para su aporte en esta visita que se ideó; ésta llevó toda la mañana y la tarde.

Se habló un poco de como ellos adquirieron todos esos conocimientos que ahora tienen, de lo importante que son estas plantas en las vidas de ellos y en su cultura.

Salida de campo:

En esta actividad se organizó a la comunidad educativa para ir al contexto e intervenir dentro del mismo y palpar esta serie de plantas, sobre todo porque los mayores sabedores tomarán la voz en esta actividad e irán hablando y explicando cada una de ellas y las diferentes características que se apropiaron de cada una.

Siembra en la huerta escolar: en esta actividad se escogió una serie de plantas de las que se trajeron de la actividad salida de campo y se procedió a organizar la huerta para la siembra de dichas plantas.

Minidiccionario de las plantas medicinales: en esta actividad se tomaron hojas de block, y papelillo para diferenciar las distintas letras del alfabeto y organizarlo. Aquí se tomaron una serie en nombre de plantas medicinales y su respectivo significado.

Seriación de juegos tapao, ¿sabías que? Y pregunta y respuesta.

Esta actividad se desarrolló con elementos como papel, cartulina, colores, tijeras, lápices, etc. Después de esto se dio una valoración al trabajo y el agradecimiento a todas estas personas que participaron en esta propuesta pedagógica.

Teniendo en cuenta que la Investigación-acción intenta dinamizar el quehacer docente, es decir busca lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes, de qué manera impactó su propuesta pedagógica en la malla curricular desde el área del conocimiento donde se trabajó.

Esta propuesta impactó en la malla curricular desde el cambio, donde se vió la interacción social y la afirmación de la comunidad con respecto a la autonomía. Desde la corriente pedagógica de la etnoeducación ésta es entendida como una práctica que debe superar las relaciones de exclusión y marginación producto del racismo estructural (Dewey,1902).

Además esta propuesta ayuda en la malla curricular a construir una educación propia y pertinente en la cual los grupos étnicos contribuyan como comunidad, como naciones, y pueblo en correspondencia con sus necesidades políticas, sociales y territoriales.

En esta comunidad se incluye una visión histórica, crítica e ideológica sobre la educación vivida en las comunidades. En la edad media según ( Dewey,1884) enfatiza las consecuencias del pensar humano y considera que “el pensamiento crítico consiste en problematizar los problemas del mundo real.”

El pensamiento humano en esta región es el inicio de un currículo pertinente para las comunidades ofro de estos territorios, además incursiona en los desarrollos conceptuales tomando como basa de las experiencias comunitarias y los debates internos acerca de la educación, la cultura y el territorio.

Esta propuesta pedagógica impactó en las áreas de conocimiento de una manera positiva porque en el área de ciencias naturales se pudo estudiar ampliamente la mayoría de estas plantas de forma detallada lo que concierne toda su estructura, como son: sus hojas, su tallo, sus raíces, flores, color y forma; se habla de color porque existen algunas plantas herbáceas medicinales que sus hojas están compuestas de dos colores, por ejemplo: verde y rojo o morado y verde, como también su tallo en la mayoría de las plantas es leñoso o sea tienen una composición dura, otras plantas de menor tamaño la estructura de su tallo herbáceo (tallos blandos). Sus raíces son de diferente forma, entre ellas tenemos: raíz napiforme, ramificada fasciculada y axonomorfa; sus

flores presentan un abanico de infinidad de colores que por esta razón pueden ser utilizadas de manera ornamental.

En el área de ética y valores se puede aplicar desde la personalidad del estudiante o mas precisamente desde su percepción hombre naturaleza lo que concierne su relación con el medio y el cuidado con la naturaleza

Desde el contexto de la propuesta pedagógica que se está trabajando es preciso tener en cuenta el área de ciencias sociales porque mediante el estudio de estas plantas se profundiza en el medioambiente en que ellas viven en el territorio. Este tema se puede trabajar transversalmente con el área de matemáticas, como es el porcentaje de plantas medicinales que predominan en los diferentes medios.

Al estudiar este tema transversalmente en todas las áreas anteriormente mencionadas se pudo ver el interés de todos los estudiantes del grado tercero por profundizar más sobre el tema de la medicina natural abase de las plantas medicinales del territorio.

Los estudiantes por desición propia hicieron la propuesta a la profesora de crear un espacio semanalmente donde en la clase de ciencias naturales se invite a un sabedor ancestral para que les platique acerca del uso de las plantas medicinales y por ende les enseñe algunas resetas curativas, también desidieron construir una huerta cerca del centro educativo para sembrar todas las plantas que están en riesgo de desaparición.

Las plantas que se sembraron en la huerta que se construyó son las siguientes:

Albahaca                      limoncillo

Pilpe                              citronella

Hierba buena                chilangua.

poleo

Partiendo de los referentes teóricos y empíricos citados en las matrices de vaciado (fichas de lectura y entrevistas) y de la experiencia personal a partir de la implementación, Cómo se relacionan las teorías mencionadas con su experiencia en el aula.

A partir de estas teorías mencionadas se puede decir que tienen mucha relación con la experiencia que se ha adquirido en el aula, los estudiantes ahora ya manejan términos que antes no manejaban, se habla con mucha frecuencia de identidad cultural como lo menciona Jaime Fisher que la identidad cultural es el sentido de pertenencia a un determinado grupo social, en este sentido los estudiantes analizan el estudio de las plantas medicinales en su propio territorio y se centran en los beneficios que puede proporcionar cada planta dentro de la comunidad si se utiliza adecuadamente.

Por otra parte se puede decir que las entrevistas arrojaron un sin número de comentarios acerca del tema de investigación dando como resultado la convicción de una comunidad que se identifica con la medicina natural practicada en su propio territorio, lo cual llevado a la práctica dentro del aula el estudiante puede notar que dentro de su comunidad hay valor ancestral, como se puede decir .

Es allí donde el joven estudiante comienza a fijar su pensamiento propio hacia una práctica cultural que tiene raíces desde siglos atrás y que por causa del descuido de generaciones anteriores han venido perdiendo importancia.

Según Fernández y Fernández (1996):

la identidad cultural es un proceso sociopsicológico de comunicación cultural. Dentro de este pensamiento está la esencia de la interculturalidad practicada desde los adentros del centro educativo hasta los lugares más recónditos donde se pueda compartir con otras culturas todas las tradiciones, juegos y demás costumbres culturales que se practican dentro de la cultura afro (pág. 4).

El estudiante al darse cuenta de que alrededor de los habitantes de su comunidad gira una cultura que a pesar de la aculturación que impusieron los españoles, los afrodescendientes no la han perdido se abre camino a la investigación—acción donde él descubre por sus propios medios grandes riquezas que han estado ocultas dentro de su comunidad, abriéndose paso a la práctica concienzuda de sus costumbres.

Referente a las estrategias pedagógicas que algunos entrevistados mencionaron tuvieron en cuenta algunos escenarios de aprendizajes como son: la azotea, la pampa y la huerta casera estos personajes resaltaron con mucha relevancia los tres escenarios anteriores con el fin de



utilizarlos en el centro educativo como estrategia pedagógica para enseñar con más facilidad el tema de las plantas medicinales

Teniendo en cuenta que la Investigación-acción intenta dinamizar el quehacer docente, es decir busca lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes de qué manera impactó su experiencia pedagógica en los estudiantes, y en el contexto.

Mediante los diarios de campo que sirven como instrumento para la investigación-acción se pudo lograr un aprendizaje significativo en conjunto con los saberes previos del estudiante, donde este crea su propio concepto acerca de los lugares donde predominan las plantas, teniendo en cuenta los conceptos creados por los estudiantes se puede mencionar detalladamente los lugares donde se encuentran las plantas medicinales.

Esta actividad despertó un interés más profundo en los estudiantes y en algunos padres de familia que se unieron a sus hijos para dicha investigación. Mediante la investigación-acción el estudiante analiza e interpreta lo observado llevándolo a exponer su propio concepto interpretando como crecen las plantas medicinales en los diferentes medios, el estudiante explora el territorio descubriendo que cada planta es diferente en cuanto a su estructura y que, de acuerdo con ésta, habitan en lugares diferentes.

Los árboles que son de tallo leñoso como el clavellin, el julape, el caraño, el cedro predomina en terreno selvático, los arbustos predominan en las partes bajas de las montañas y las plantas herbáceas habitan a orilla de los ríos, pantanos, lagunas, etc.

De manera pedagógica esta propuesta impacta desde la interpretación que el niño realiza desde su propia lógica y la lleva al contexto para impartirla en otros a través del intercambio de ese conocimiento adquirido por él en esta propuesta. También por medio de las actividades como instrumentos de fortalecimiento del conocimiento como también en los planes de aula.

El niño necesita expandir y explorar todo ese saber, desde luego él quiere llevar lo aprendido a ese contexto que le ofrece el territorio; para demostrar y demostrarse a el mismo que si es capaz de hacer un énfasis desde sus saberes previos.

La mejor forma de que el estudiante aprenda es, a través de la práctica, la observación, la participación, y la interacción con el otro fundamentado en la identidad y la cultura como grupo integrante de un grupo étnico al que se pertenece.

Según el sabedor Marcelo Obando “el niño aprende desde su contexto y la interacción, con el mismo ya que como dice “el refrán la práctica hace al maestro” (Obando, 2019).

En este proyecto es así como se siente la necesidad de que este conocimiento se lleve a la práctica para así conocer que efectos ha causado en el interesado de la enseñanza, que ha causado con esta propuesta en los lectores de ella y que efecto ha despertado en ti como participante de esta, además quienes son los involucrados en este tema.

**Tabla 2. Plantas medicinales y usos medicinales**

<b>Nombre-plantas</b>	<b>Nombre-científico</b>	<b>Parte a utilizar</b>	<b>Enfermedad a curar</b>	<b>Preparación</b>
Chaldé	Balsamia	Hoja	Inflamaciones	En cocción en forma de baños
Piojito	Rotala ramosior	Planta entera	Cicatrizan heridas externas	Triturada la planta puesta en forma de emplasto sobre la herida
Cordoncillo	Piper aduncum	Hojas	Cicatrizan heridas internas e inflamaciones	En cocción, en forma de baño
Boroquero	Cedrela angustifolia	Hojas	Indigestión estomacal	Se machacan las hojas, y se toma el zumo.
Malva Rosa	Alcea rosea	Hoja y flor	Dolor de cabeza	Hojas machacadas con agua en forma de baño
Tabaco	Nicotina tabacum	Hojas	Ayuda a curar mordeduras de serpiente	Como emplasto sobre la mordedura,
Cortadera	Cortaderia selloana	Tallo	Enfermedades venereas (gonococo)	El tallo se machaca, se pone como agua fresca.

Fuente: investigación de los autores

#### **4.4 Conclusiones y recomendaciones**

Este estudio se realizó para conservar el entorno vivo y medicinal del territorio, se espera que sea de gran importancia para hacer una articulación con los lineamientos curriculares, que orienta a la institución fundamental dentro del primer objetivo específico valores institucionales, procesos políticos siendo este un diseño pedagógico el cual se puede usar en la labor como docentes, articulado al plan de estudio, a la metodología de la escuela nueva como también los recursos instrumentales y evaluativos.

Con la construcción de este proyecto se descubrió un abanico de conocimiento que al llevarlo a la práctica el individuo puede avanzar en la investigación de las plantas medicinales. Se recomienda recurrir a una persona experta conocedora en este tema de investigación de las plantas medicinales para realizar cualquier gestión.

## **Referencias**

### **Fuentes primarias:**

Valencia, J. (2019). Entrevista de J, Valencia. Proyecto aplicado. Gotas de medicina natural propuesta pedagógica para el fortalecimiento y el uso de las plantas medicinales a través del conocimiento ancestral.

Grueso, I. (2019). Entrevistga I, Grueso. Proyecto aplicado. Gotas de medicina natural propuesta pedagógica para el fortalecimiento y el uso de las plantas medicinales através del conocimiento ancestral.

Obando. J. (2019). Entrevista I, Grueso. Proyecto aplicado. Gotas de medicina natural propuesta pedagógica para el fortalecimiento y uso de las plantas medicinales a través del conocimiento ancestral.

### **Referencias bibliográficas**

Asamblea Departamental de Nariño (2013) Por medio de la cual se aprueba la política pública departamental de educación de las comunidades negras de Nariño. Recuperado de

<https://servicio.xn--nario-ta.gov.co/DespachoGobernador/Normatividad/archivos/Ordenanzas/2013/ordenanza%20037-%2027-11-2013.pdf>

Calderón, M. & Vega, N. (2016) Los escenarios de aprendizajes una metodología innovadora. Recuperado de <https://vdocuments.mx/los-escenarios-de-aprendizajes-una-metodologia-innovadora-autoras-marlen.html>

Consejo Menor del Displayado (2015). Proyecto Educativo Comunitario de Sanabria. Consejo Menor del Displayado: Santa Bárbara de Iscuandé.

Fernández, I. & Fernández, I. (2012) Aproximación Teórica a la identidad cultural. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1815/181524363004.pdf>

Gobernación de Nariño (2013). Plan Territorial De Formación De Docentes De Nariño 2013-2015. Recuperado de [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-319469\\_archivo\\_pdf\\_Narino.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-319469_archivo_pdf_Narino.pdf)

Hernández, R. (2010). Metodología de la investigación Quinta edición. Recuperado de [https://www.esup.edu.pe/descargas/dep\\_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf](https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf)

Oliveira, V. (2010). Trayectorias de investigación acción: Concepciones, objetivos y planteamientos. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/277259562\\_Trayectorias\\_de\\_investigacion\\_accion\\_Concepciones\\_objetivos\\_y\\_planteamientos](https://www.researchgate.net/publication/277259562_Trayectorias_de_investigacion_accion_Concepciones_objetivos_y_planteamientos)

Organización Mundial de la Salud (2002) Estrategia de la OMS sobre medicina tradicional 2002–2005. Recuperado de [https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/67314/WHO\\_EDM\\_TRM\\_2002.1\\_spa.pdf](https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/67314/WHO_EDM_TRM_2002.1_spa.pdf)

Yuni, J. & Urbano C. (2014). Técnicas para investigar y formular proyectos de investigación.

Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/222453773/Observacion-en-Yuni-y-Urbano-Libro-Tecnicas-Para-Investigar-Recursos-Metodologicos-Para-La-Preparacion-de-Proyectos-de-Investigacion-pdf>

**Anexo A. Archivo fotográfico.**



**Fotografía de azotea de cebolla nativa.**

**Fuente:** Propia



**Plantas medicinales en una azotea construida a base de guaduas.**

**Fuente:** Fotografía de archivo del centro educativo Bracito Alto.



**Planta hierba buena.**  
**Fuente:** Propia



**Planta Doña Juana**  
**Fuente:** Propia



**Planta Santa María**  
**Fuente:** Propia



**Planta tres dedos o gavilana**  
**Fuente:** Propia





**Planta: hierba de hojo.**

**Fuente: Propia.**



**Planta de malva**

**Fuente: Propia.**



**Planta de cordoncillo rojo**  
**Fuente: Propia.**



**Fuente: fotografía de los autores.**  
**Planta: flor de peña.**



**Planta de pichanga dulce.**  
**Fuente: Propia.**



**Planta Zuelda con zuelda**  
**Fuente: Propia.**



**Planta de salvia**  
**Fuente: Propia.**



**Planta de vervena negra.**  
**Fuente: Propia.**



**Planta de yasmande**  
**Fuente: Propia.**



**Planta: Malva rosa.**  
**Fuente: Propia.**



**Medio de transporte mular.**  
**Fuente: Propia.**



**Transporte mular.**  
**Fuente: Propia.**



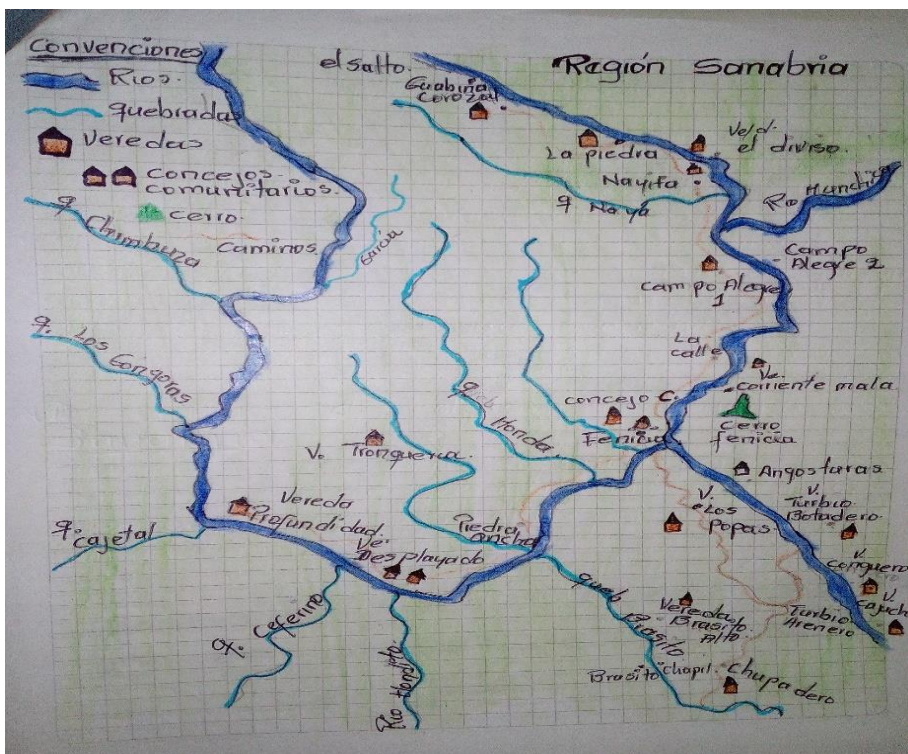
**Imagen de la deforestación.**  
**Fuente: Propia.**



**Fuente: Juvencio Garcia**  
**Alimentación**



**Animal Guatín.  
Fuente: Propia.**



**Imagen: mapa de físico de Sanabria.  
Fuente: Propia.**





**Dstrucción del entorno con la minería.  
Fuente: archivo del centro educativo.**



**Fuente: archivo del centro educativo.  
Imagen de salida pedagógica.**



**Explorando las plantas del medio acuático.  
Fuente: Propia.**