

**Los cultivos caseros de pan coger en los estudiantes del grado (5°) quinto de la  
Institución Educativa La Tribuna – Sede Guazarija del municipio de El Charco Nariño.**

**Aquileo Caicedo Banguera**

**Darlin Banguera Valverde**

**Celedino Cuero Grueso**

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia**

**Escuela de Ciencias de la Educación**

**Licenciatura en Etnoeducación**

**Pasto**

**2019**

**Los cultivos caseros de pan coger en los estudiantes del grado (5°) quinto de la  
Institución Educativa la Tribuna – Sede Guazarija del municipio de El charco Nariño.**

**Aquileo Caicedo Banguera**

**Darlin Banguera Valverde**

**Celedino Cuero Grueso**

Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de licenciado en etnoeducación

**Oscar Rolando Díaz**

asesor

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia**

**Escuela de Ciencias de la Educación**

**Licenciatura en Etnoeducación**

**Pasto**

**2019**

## **Agradecimientos (o dedicatoria)**

A DIOS por darnos el don de la vida y ser el mayor pedagogo que jamás haya existido.

A NUESTROS PADRES Y FAMILIARES por brindarnos su apoyo.

Al proceso de comunidades negras, quienes tomaron a bien hacer esta inversión y así poder capacitarnos y alcanzar esta meta en nuestras vidas.

A la UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA – UNAD por abrimos las puertas hacia el conocimiento, por seguir creando espacios para la reflexión.

A NUESTROS DOCENTES, que se comportaron como verdaderos amigos, impulsándonos cada día para salir adelante.

A las diferentes instituciones educativas que nos acogieron brindándonos un espacio donde capacitarnos y recibir las clases.

A nuestros asesores, OSCAR ROLANDO DIAZ, PAOLA ANDREA GOMEZ, WILLIAM JAVIER VALENCIA, SANDRO ESTUPIÑAN Y BRYAN ALEXANDER CORDOBA, quienes nos guiaron hasta lograr pulir el trabajo final que hoy presentamos

**Por AQUILEO CAICEDO BANGUERA**

## **Agradecimientos (o dedicatoria)**

A DIOS por darnos el don de la vida y ser el mayor pedagogo que jamás haya existido.

A NUESTROS PADRES Y FAMILIARES por brindarnos su apoyo.

Al proceso de comunidades negras, quienes tomaron a bien hacer esta inversión y así poder capacitarnos y alcanzar esta meta en nuestras vidas.

A la UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA - UNAD por abrimos las puertas hacia el conocimiento, por seguir creando espacios para la reflexión.

A NUESTROS DOCENTES, que se comportaron como verdaderos amigos, impulsándonos cada día para salir adelante.

A las diferentes instituciones educativas que nos acogieron brindándonos un espacio donde capacitarnos y recibir las clases.

A nuestros asesores, PAOLA ANDREA GOMEZ, WILLIAM JAVIER VALENCIA, OSCAR ROLANDO DIAZ, SANDRO ESTUPIÑAN Y BRYAN ALEXANDER CORDOBA, quienes nos guiaron hasta lograr pulir el trabajo final que hoy presentamos

**Por: DARLIN BANGUERA VALVERDE**

## **Agradecimientos (o dedicatoria)**

A DIOS por darnos el don de la vida y ser el mayor pedagogo que jamás haya existido.

A NUESTROS PADRES Y FAMILIARES por brindarnos su apoyo.

Al proceso de comunidades negras, quienes tomaron a bien hacer esta inversión y así poder capacitarnos y alcanzar esta meta en nuestras vidas.

A la UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA – UNAD por abrirnos las puertas hacia el conocimiento, por seguir creando espacios para la reflexión.

A NUESTROS DOCENTES, que se comportaron como verdaderos amigos, impulsándonos cada día para salir adelante.

A las diferentes instituciones educativas que nos acogieron brindándonos un espacio donde capacitarnos y recibir las clases.

A nuestros asesores, PAOLA ANDREA GOMEZ, WILLIAM JAVIER VALENCIA, OSCAR ROLANDO DIAZ, SANDRO ESTUPIÑAN Y BRYAN ALEXANDER CORDOBA, quienes nos guiaron hasta lograr pulir el trabajo final que hoy presentamos

**Por: CELEDINO CUERO GRUESO**

## Tabla de Contenido

	<b>pág.</b>
<b>Resumen</b>	<b>10</b>
<b>Introducción</b>	<b>11</b>
<b>Capítulo 1. Planteamiento del problema</b>	<b>12</b>
1.1 Descripción del problema	12
1.2 Pregunta de investigación	12
1.3 Justificación	12
1.4 Objetivos	13
1.4.1 Objetivo General	13
1.4.2 Objetivos Específicos	13
<b>Capítulo 2. Marcos de referencia</b>	<b>14</b>
2.1 Marco de antecedentes	14
2.2 Marco teórico y conceptual	15
2.3 Marco contextual	15
<b>Capítulo 3. Diseño metodológico</b>	<b>23</b>
3.1 Paradigma de investigación	23
3.2 Enfoque de investigación	23
3.3 Tipo de investigación	23
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información	24
<b>Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados</b>	<b>27</b>
4.1 Diagnostico curricular del área de ciencias naturales.	27
4.2 Propuesta pedagógica enfocada a los productos de pan coger.	27
4.3 Implementación de la propuesta pedagógica.	54
4.4 Conclusiones y recomendaciones	60

Referencias bibliográficas	62
Anexos	64

## Lista de Anexos

	<b>pág.</b>
<b>Anexo 1.</b> Entrevista semiestructuradas	65
<b>Anexo 2.</b> Matriz de análisis de entrevista	70
<b>Anexo 3.</b> Ficha de lectura	71
<b>Anexo 4.</b> Diario de campo	77
<b>Anexo 5.</b> Registro Fotográfico	78



## Resumen

Los cultivos de pan coger encierran una riqueza ancestral por sus variedades de productos, sin embargo esta práctica se ha debilitado por diversas causas que hacen que se afecte el legado ancestral, causando escases de productos típicos de la región como: (plátanos, bananos, yuca, chilma, frutales, papa china, entre muchos otros). Todo esto, ha sido por la siembra de los cultivos ilícitos, que no solo ocasionaron que se incrementara la violencia, sino que se diera el inicio a fumigaciones con el herbicida Glifosato, que afecta los cultivos de uso ilícito, y también los cultivos de pan coger que son el sustento de las comunidades, hasta el punto de que hay escases de diversos productos y esto no permite que se impulse la economía local. El mercado ha variado hoy en día el campesino compra lo que anteriormente cultivaba en sus fincas, parcelas o chagras. Es por ello que en el Municipio de El Charco; el grupo investigador considera **FORTALECER LA SIEMBRA DE LOS CULTIVOS CASEROS Y DE PAN COGER** desde la escuela, diseñando un plan de aula que involucre a toda la comunidad educativa de la Institución Educativa La Tribuna – sede Guazarija, grado quinto (5°).

### Palabras claves:

Cultivos de pan coger, Legado ancestral, Productos típicos de la región.

## **Abstract**

The crops of bread catch enclose an ancestral wealth for its varieties of products, however this practice has been weakened by various causes that cause the ancestral legacy to be affected, causing scarcity of typical products of the region such as: (bananas, bananas, cassava, chilma, fruit trees, and Chinese potatoes, among many others). All this has been due to the sowing of illicit crops, which not only caused the violence to increase, but also the beginning of fumigations with the glyphosate herbicide, which affects illicit crops, as well as bread crops. To take that they are the sustenance of the communities, until the point of which there are scarce of diverse products and this does not allow that the local economy is impelled. The market has changed today, the peasant buys what he previously cultivated in his farms, plots or chagras. That is why in the Municipality of El Charco; the research group considers STRENGTHENING THE SOWING OF HOME CROPS AND PAN BREAK from the school, designing a classroom plan that involves the entire educational community of La Tribuna Educational Institution - headquarters Guazarija, fifth grade (5th).

### **Keywords:**

Crops of bread catch, ancestral legacy, typical products of the region.

## **Introducción**

Con el presente proyecto aplicado Fortalecer los cultivos caseros y de pan coger propios de nuestra región con los estudiantes del grado (5°) quinto de la Institución Educativa la Tribuna – sede Guazarija del Municipio de El Charco Departamento de Nariño en el área de ciencias naturales.

Buscamos mejorar las prácticas pedagógicas para que las y los estudiantes alcancen un aprendizaje significativo, apoyados con una metodología activa que involucre al educando logrando un empoderamiento de la siembra de productos de pan coger propios de nuestra región.; la cual tiene una duración de ocho meses.

Para la elaboración del presente documento se utilizaron diferentes herramientas como, la entrevista, el diario de campo, planes de aula y las fichas de lecturas; estimulando así el interés de los estudiantes por la siembra de cultivos de pan coger propios de nuestra región.

## **Capítulo 1. Planteamiento del problema**

### **1.1. Descripción del problema**

La falta de empoderamiento de la siembra de cultivos caseros de pan coger, ha causado una afectación al territorio en la manera de que hoy en día muchos de los cultivos y productos no se encuentran o están bien escasos, también ha causado un aculturamiento por que llegan muchas personas con otras culturas, lo cual causa que se debiliten las costumbres locales; también causa desnutrición ya que los productos que llegan no contienen los mismos nutrientes naturales. Además desabastecimientos de muchos productos y la introducción de nuevos productos y cultivos.

La falta de interés de los cultivos caseros de pan coger, hace que aumente la escases de productos naturales en la canasta familiar; lo cual causa de que los estudiantes no lleguen bien alimentados a los salones de clase, aumentando la desatención a las clases, desinterés por el estudio y problemas de salud.

Ha causado un desconocimiento de la existencia de esos productos, y así no se puedan enseñar en el salón de clases.

### **1.2 Pregunta de investigación**

¿Cómo fortalecer la siembra de cultivos caseros de pan coger propios de nuestra región en estudiantes del grado quinto (5°) de la Institución Educativa La Tribuna - sede Guazarija en el área de ciencias naturales en el Municipio de El charco Departamento de Nariño?

### **1.3 Justificación**

Es importante porque hacen parte de nuestra economía, son parte de nuestro acervo cultural, por su gran contenido nutricional, son productos que hacen parte de la canasta familiar de la región.

Es importante para que el estudiante conozca los productos y cultivos de su región, para que el estudiante se concientice del gran contenido nutricional que tienen esos productos;

también, para que el estudiante aprenda y así más tarde le sirva para su propio beneficio, ya sea de tipo comercial o como consumidor final.

Es importante para enseñar a cuidar la madre tierra, para concientizar a los estudiantes del cuidado de esos productos propios de la región.

El Municipio de El Charco Nariño ha sido un municipio con diversos cultivos de alimentos caseros de pan coger que culturalmente servían para la alimentación, nuestros campesinos conseguían las semillas mediante trueques y la siembra la realizaban con la famosa minga y mano cambiada como muestra del buen vivir en comunidad, y para comercializar estos productos, nuestros mayores se unían en largos viajes en barcos de vela y en muchos casos lo hacían a remo y mientras viajaban conversaban buscando la mejor manera de organizar sus comunidades y proyectos de vida. Pero Con el paso del tiempo y con la llegada de otros cultivos a la zona muchos de estos productos y cultivos se van desapareciendo.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo general**

Fortalecer los cultivos caseros y de pan coger propios de nuestra región con los estudiantes del grado quinto (5°) de la Institución Educativa la Tribuna – sede Guazarija del Municipio de El Charco Departamento de Nariño en el área de ciencias naturales.

### **1.4.2 Objetivos específicos**

- Conocer cómo se está desarrollando el área de ciencias naturales en la Institución Educativa La Tribuna - sede Guazarija en el grado quinto (5°).
- Diseñar una propuesta pedagógica a partir del área de ciencias naturales que propicie el fortalecimiento de los cultivos caseros de pan coger propios de nuestra región.

- Implementar el plan de aula ya construido en la Institución Educativa La Tribuna – sede Guazarija en el grado quinto durante el periodo académico 2019.

## Capítulo 2. Marcos de referencia

### 2.1 Marco de antecedentes

Para el desarrollo del presente proyecto aplicado, nos hemos apoyado en los siguientes autores:

JULIÁN Pérez Porto y Ana Gardey. Publicado: 2010. Actualizado: 2013. Definiciones: Definición de parcela (<https://definicion.de/parcela/>) Parcela se entiende a una porción pequeña de tierra cultivada.

JASPER Womack, Report for Congress: Agriculture: A Glossary of Terms, Programs, and Laws, 2005 Edition. Cultivos de pan coger. Son cultivos que proporcionan alimentos a las familias que los cultivan.

Componente contextual (P.E.C) Centro Educativo “Guazarija”. Es un documento guía que para el centro educativo y la comunidad en general.

PRETAN 2011. Proyecto etnoeducativo comunitario

AMEGAN, Samuel (1993) “Para Una Pedagogía Activa Y Creativa” 1º edición. México: Editorial TRILLAS S.A.

LUZURIAGA, Lorenzo “Historia De La Educación Y De La Pedagogía” Decimosexta edición: Editorial LOSADA S.A.

MANUELA Gómez hurtado

NÉSTOR RAÚL Polanía González. ESTILOS DE ENSEÑANZA Y MODELOS PEDAGÓGICOS: Un estudio con profesores del Programa de Ingeniería Financiera de la Universidad Piloto de Colombia

## **2.2 Marco teórico y conceptual**

### **2.1 Marco de antecedentes**

Para el desarrollo del presente proyecto aplicado, nos hemos apoyado en los siguientes autores:

Julián Pérez Porto y Ana Gardey. Publicado: 2010. Actualizado: 2013.

Definiciones: Definición de parcela (<https://definicion.de/parcela/>) Parcela se entiende a una porción pequeña de tierra cultivada

Jasper Womack, Report for Congress: Agriculture: A Glossary of Terms, Programs, and Laws, 2005 Edition. Cultivos de pan coger. Son cultivos que proporcionan alimentos a las familias que los cultivan.

Componente contextual (P.E.C) Centro Educativo “Guazarija” .Es un documento guía que para el centro educativo y la comunidad en general.

PRETAN 2011. Proyecto etnoeducativo comunitario

AMEGAN, Samuel (1993) “Para Una Pedagogía Activa Y Creativa” 1º edición. México: Editorial TRILLAS S.A.

LUZURIAGA, Lorenzo “Historia De La Educación Y De La Pedagogía” Decimosexta edición: Editorial LOSADA S.A.

MANUELA Gómez hurtado

NÉSTOR RAÚL Polanía González. ESTILOS DE ENSEÑANZA Y MODELOS PEDAGÓGICOS: Un estudio con profesores del Programa de Ingeniería Financiera de la Universidad Piloto de Colombia

## **2.2 Marco teórico y conceptual**

### **Modelo Pedagógico.**

El proyecto educativo parte desde la implementación de un modelo pedagógico constructivista y la aplicación de la metodología de escuela nueva, con el propósito de enlazar fundamentación teórica-conceptual, mecanismo operativos de acción en la interacción de sus componente y conceptualización de sus procesos, aplicado en una estrategia flexible acorde al contexto atendiendo al constante proceso de construcción y reconstrucción en repuesta a la demandas de las estructuras sociales y características individuales de los estudiantes.

El modelo pedagógico orientan los procesos pedagógicos y caracterizan el aprendizaje colaborativo para fortalecer el saber tradicional de los estudiantes y así partir de sus conocimientos previos para la construcción de nuevos conocimiento o saberes propios de su entorno cultural.

En ese marco de la psicología cognitiva, se destacan las propuestas teóricas de Vygotsky y Piaget dos psicólogos que se plantearon perspectivas diferentes. El primero, desde una perspectiva psicológica desde lo sociocultural o socio-histórica y el segundo desde una perspectiva epistemológica del aprendizaje. La importancia de conocer estas dos teorías para implementar los modelos desde la construcción del conocimiento en nuestros estudiantes.

La cultura envuelve a los mecanismos de una colectividad, y provee los efectos precisos para cambiar su ambiente físico y social; para un individuo es de gran ventaja los signos lingüísticos, que actúan en las interrelaciones sociales y progresan implícitamente en las funciones especialidades del sujeto cognoscente de las circunstancias psicológicas superiores. El conocimiento de educando ha de ser reconocido como un sujeto social, experto de múltiples relaciones sociales en que se ve cubierto en el perfeccionamiento de la vida intrínsecamente y extrínsecamente de la escuela. Las situaciones cognoscitivas superiores son fruto de estas interacciones sociales, con las cuales al mismo tiempo depositan intervenciones organizativas a diario. El estudiante es, en ese sentido, un componente que internaliza el discernimiento, el cual cimientan inicialmente en el plano interindividual y transita inmediatamente al plano intraindividual; posteriormente los interioriza. Pero sin olvidar que todas estas potencialidades de un estudiante son producto de su medio social y cultural y, desde luego, de las interacciones con otros sujetos que lo llevan, lo impulsan a mejores acercamiento a la cultura.

Pensaba que todos, incluso los niños, comenzaban a organizar el conocimiento del mundo en lo que llamó esquemas. Los esquemas son conjuntos de acciones físicas, de operaciones mentales, de conceptos o teorías con los cuales organizamos y adquirimos información sobre el mundo. El niño de corta edad conoce su mundo a través de las acciones físicas que realiza, mientras que los de mayor edad pueden realizar operaciones mentales y usar sistemas de símbolos (el lenguaje, por ejemplo). A medida que el niño va pasando por las etapas, mejora su capacidad de emplear esquemas complejos y abstractos que le permiten organizar su conocimiento. El desarrollo



cognoscitivo no consiste tan sólo en construir nuevos esquemas, sino en reorganizar y diferenciar los ya existentes.

Partiendo de que cada cultura, les da a sus individuos los instrumentos necesarios para su crecimiento o desarrollo. De igual manera, que la teoría constructivista de Piaget implica la presentación de situaciones para que el estudiante experimente; mediante la realización de actividades experimentales donde manipule símbolos, formulen preguntas y busquen solución a los problemas que se enfrenta y respuestas a sus interrogante que se formule. Todo este proceso de aprendizaje debe generar un aprendizaje significativo. En ese sentido, el constructivismo como esencia de la pedagogía contemporánea.

No obstante, es fundamental para implementar procesos educativos de corte constructivista tener en cuenta lo que el estudiante conoce. Saberes previos y a partir de aquí hacia la construcción social de los conocimientos, así se manifiesta en el documento guía: *“el proceso educativo, donde se tendrá en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes y sus propios intereses, desarrollando la creatividad con recursos del medio y de cara a generar procesos de autogestión comunitaria y auto sostenibilidad económica y en donde los mayores sirven de fundamentos y cimiento de dichos procesos* (Gobernacion de Nariño - Uninariño, 2015).

Donde las estrategias didácticas son los espacios naturales en ambientes de aprendizaje que permiten la interacción con su cultura, *“retomando sus expresiones artísticas – culturales, juegos autóctonos y tradición oral, conservar los valores culturales, el ciudadano del medio ambiente, el derecho a la propiedad colectiva y el derecho al territorio* (Gobernacion de Nariño - Uninariño, 2015).

### **El modelo pedagógico constructivista.**

El constructivismo es el modelo pedagógico que busca la construcción del conocimiento a partir de la actuación del estudiante como eje central de dicha construcción; es decir, que el docente es un simple orientador y el estudiante es el protagonista en su proceso de aprendizaje.

Al implementar el modelo constructivista en la Educación Artística desde los socio-cultural propone a que los estudiantes construyan significados actuando en un entorno estructurado e interactuando con otras personas de forma intencional. Este proceso de construcción presenta tres rasgos definitorios: la unidad de subjetividad-intersubjetividad, la mediación semiótica y la construcción conjunta en el seno de relaciones asimétricas. La intersubjetividad, la

compartición de códigos compartidos y la co-construcción con aceptación de la asimetría pueden lograrse porque, por medio de actividades simbólicas, los seres humanos tratan su entorno significativo como si fuera compartido (Serrano & Pons, 2011, pág. 8).

Es decir, que el aprendizaje significativo surge cuando el estudiante constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que posee. Es decir, construye nuevos conocimientos a partir de los conocimientos previos que se han adquirido de las interacciones socio culturales. En este caso desde la educación Artista, parte sus experiencias culturales para construir nuevas experiencias o conocimientos.

### **Metodología aprender haciendo**

En la institución educativa Rio Tapaje se ha implementado la metodología Aprender Haciendo como estrategia metodológica para colocar en marcha el modelo constructivista.

La metodología del ‘Aprender Haciendo’ según Dewey citado de la página web <http://www.minan.gob.pe/proyecolegios/Curso/curso-virtual//Modulos/modulo2/3Secundaria/m2>

Secundaria/Aprenderhaciendo-Jhon Dewey.pdf debía ser un programa de enseñanza práctico, centrado en la experiencia de los estudiantes y que implicara a la vez un hacer y una prueba. El primer indicador de un buen método de enseñanza y la primera muestra de su validez, consiste en que esté en relación con las preocupaciones de la experiencia personal del estudiante. El segundo indicador es que al actuar, el estudiante logre una visión clara de su experiencia, a la vez que un aumento de eficacia en el desempeño (Schmidt, s.f., pág. 1).

Por eso, al danzar los estudiantes van aprendiendo los movimientos y/o expresiones corporales que tiene la danza, logrando convertirse en un bailarín de danza tradicional, en este caso. Porque a medida que va haciendo los movimientos, a la vez están construyendo nuevos conocimientos a través de la experimentación. Por eso, lo importante de esta metodología radica en ir acorde con el grado de desarrollo de los estudiantes de acuerdo como vayan creciendo en sus competencias.

### **La parcela.**

Según la definición de parcela que organizan Julián Pérez Porto y Ana Gardey en la página web <https://definicion.de/parcela/> definen la palabra parcela proviene de la palabra “Parcelle”, este vocablo se utiliza para nombrar pequeñas porciones de tierra que en muchos casos se ofrecen como

sobrantes de una porción mayor de tierra, al hacer un plan urbanístico se dice que la parcela es una superficie legal, conformada y con divisiones establecidas.<sup>1</sup>

La parcela con menor extensión son áreas que las autoridades autorizan para usos a partir de planes urbanos, palabras como enajenación se usan cuando se hacen las divisiones de los terrenos grandes en pequeños sin tomar en cuenta los permisos propios de estos procesos.

### **Parcelas urbanas**

Las parcelas urbanas o solares edificables son terrenos que deben obedecer a ciertos requisitos básicos para la construcción y utilización de sus futuros habitantes, es primordial que se brinden los servicios de agua potable, energía, alcantarillado entre otras prioridades.

No obstante las circunstancias en las que una parcela puede considerarse urbana se manifiestan según la legislación de cada país, determinando las mejores características de vida sana para mejorar sus condiciones y mejorar la convivencia.

### **Cultivos de pan coger.**

**Cultivos:** Son las plantas que interactúan en el suelo, con el aire, agua, viento, preservadas y cuidadas hasta lograr alimentos para el consumo diario. Los cultivos de pan coger son aquellos que proporcionan la alimentación de las familias que los cultivan, también llamados conucos. Entre la especies de pan coger están: maíz, plátano, batata, auyama, pimentón, frutales como piña, papaya, banano, condimentarías, cimarrón, orégano, cilantro, tomillo, entre otras. En Colombia hay una gran diversidad de cultivos de pan coger, dependiendo de la región en que se cultive y las costumbres que tenga cada territorio, su ubicación también logra fomentar el uso de otros elementos para preservar los cultivos de pan coger.

Los cultivos de pan coger se relacionan con los términos de garantías y autonomía alimentaria. Refiriéndose seguridad o garantías alimentarias como aquellos alimentos que son utilizables en cualquier tiempo y las personas pueden tener acceso a estos alimentos, siendo naturalmente sanos y de una calidad indiscutible, la cantidad producida y variedad es ilimitada. Estos alimentos se convierten en fuente cultural

para estas familias que ven y tienen a su disposición las bondades de estos recursos alimenticios estos pues son su fuente de energía vital para un sano desarrollo, además brindando proteínas y vitaminas.

La seguridad alimentaria debe tener disponibilidad de alimentos en cuanto a cantidad y calidad, suficientes para la producción del país o las exportaciones necesarias según el caso.

### **La agricultura propia de la región pacífica**

La agricultura es el conjunto de técnicas y conocimientos que se utilizan para cultivar la tierra y parte del sector primario que se dedica a ello. Se encuentran diferentes labores de tratamiento del suelo y los cultivos vegetales, esta comprende un conjunto de acciones que transforman el medio ambiente natural.

Existen diferentes criterios de clasificación en la agricultura, según el rendimiento o medios de producción, la dependencia del agua, la magnitud de producción y su relación con el mercado; de esta forma se extiende su clasificación de la agricultura por subsistencia que consiste en la producción mínima para solventar las necesidades del agricultor y su familia, debido a sus técnicas ambiguas que se rescatan, sin involucrar excesivamente los aparatos tecnológicos para la comercialización de sus productos, se ve afectada la necesaria comercialización de sus productos.

Debido a la baja escolarización que se presenta en la región, las personas que se dedican a la agricultura no tienen un enfoque productivista donde alcancen otras capacidades efectivas en pro de mejorar sus condiciones, su calidad de vida y la realización como individuos. La agricultura familiar es entonces uno de los medios más importantes en la preservación de la cultura por todo lo que conlleva el florecimiento de los cultivos, desde el reconocimiento y la permanencia de las costumbres ancestrales hasta la implementación de nuevos recursos que corrijan ciertos problemas que se vayan presentando en el camino.

### **Técnicas tradicionales para la siembra de cultivos de pan coger**

Entre las principales técnicas tradicionales de trabajar en el campo y en la agricultura, en la región del pacífico Colombiano tenemos: Grupos familiares, que son los que se unen para la siembra de diverso productos y en el tiempo de cosecha se comparten lo cosechado, otra es la mano de obra contratada o remunerada, la mano cambiada que es un sistema de trabajo comunitario donde se trabaja sin ser remunerado.

Las condiciones climáticas y geográficas del terreno en la región pacífica son elementos que dificultan la agricultura. Diversos estudios indican que el suelo de gran parte de esta zona colombiana es infértil, excesivamente tóxico, por lo que no es muy adecuada para las plantaciones.

Su clima lluvioso y sus espesas selvas tropicales generan un ambiente de escasa luminosidad, lluvia excesiva y mal drenaje; lo cual genera constantemente inundaciones que vuelven inviable el desarrollo de la agricultura, de ahí que nuestros mayores sabedores, durante mucho tiempo, han sostenido diversas técnicas para poner a producir estas tierras; los mayores con sus técnicas como: diseño de zanjas para secar los terrenos, limpieza y desyerbe, escogencia del mejor tiempo para siembra, referiblemente en menguante y control artesanal de plagas, han hecho de que estas tierras produzcan alimentos para estas comunidades.

### **2.3 Marco contextual**

Municipio de El Charco Departamento de Nariño: Está “localizado a 465 kilómetros al norte de la Costa Pacífica de Nariño a orillas del río Tapaje-. Limita por el norte con el Océano Pacífico, el Departamento del Cauca, por el sur con El Rosario y Magüí, por el oriente con Santa Bárbara, y por el occidente con La Tola y Olaya Herrera. Se encuentra a una altura de 5 metros sobre el nivel del mar, su temperatura media es de 28 grados centígrados. La cabecera municipal es El Charco. Hacen parte del municipio los corregimientos: San José, Roberto Payán, Las Mercedes, San Antonio del Cuil, Turbay Playa Grande, Pambilero, Uribe Uribe (Alterón) Río Tapaje (Pulbuza) El Castigo, Gaitán (El Rosario) Plinio Oliveros (San Francisco Taija), Arenal, Banguela, Hormiguero, San Pedro Bolívar, PLAYA BAZAN.

Sus habitantes dependen en su gran mayoría de la agricultura, la explotación maderera, la minería y la pesca. Sus cultivos más destacados son el plátano con 6.222 Ha, coco 1.150 Ha, cacao 400 Ha. En cuanto a la explotación de madera cuentan con bosque guandal, natal, manglar, naidizal que son explotados anti técnicamente, y en lo concerniente al campo minero en los últimos 6 años aportó un promedio de 1.019 onzas anuales de oro.

#### **Vereda: Guazarija.**

Etnohistoria de la Vereda cuentan los mayores que en el principio esta vereda estuvo habitada por una comunidad indígena la cual le dio este nombre, que a su vez es el mismo que el del río que la riega.

### **Aspectos Geográficos y Límites:**

El Centro Educativo Guazarija, el cual está ubicado en la parte Noroccidental de la cabecera Municipal al margen izquierdo del río Tapaje, a una distancia de cuatros (4) horas aproximadamente, en una quebrada que lleva el mismo nombre y que es afluente del río Pulbuza. Sus límites son: Al Norte con la vereda Perolindo; al Sur con la vereda de Pintora; al Oriente con el río Pulbuza y al Occidente con Playa Morrito. Esta vereda cuenta con 250 habitantes, divididos en 45 familias; su economía radica especialmente en la Agricultura y la explotación de madera. La vereda de Guazarija en su gran mayoría son católicos y una minoría protestantes.

**Cultura:** La cultura de esta comunidad está rodeada de diversas expresiones artísticas y folclóricas, la cual se muestra en sus danzas bailes , arrullo, platos típicos y diferentes celebraciones y rituales.

**Economía:** su economía radica especialmente en la Agricultura y la explotación de madera.

**Aspectos socio políticos:** Esta comunidad carece de los servicios básicos como son sistema de agua potable, no hay energía eléctrica, no hay servicio de alcantarillado, ni servicios médicos. La mayoría de sus viviendas tienen techo de zinc y en un poco porcentaje hay techos de paja; todas sus viviendas están construidas en madera.

**Aspectos religiosos:** En esta comunidad predomina la religión católica con un porcentaje del 70% y el 30% restantes lo ocupan las religiones protestantes como son la iglesia alianza y misionera colombiana y la pentecostal.

**Aspectos Deportivos:** Esta vereda no tiene escenarios deportivo y para promover algún deporte se utiliza los patios de las casas o de las escuelas.

**Aspectos Educativos:** En esta vereda su mayoría de habitantes son analfabetas solo unos pocos sacan el tiempo para acceder a programas para educación de adultos que algunas veces brinda el programa TRANSFORMEMOS que es una educación por ciclos para jóvenes y adultos.

### **Capítulo 3. Diseño metodológico**

#### **3.1 Paradigma. Cualitativo**

Es necesario aclarar que el fortalecimiento de los cultivos caseros de pan coger propios de nuestra región, como un elemento pedagógico para el desarrollo integral de los estudiantes del grado quinto (5°) de la institución educativa la tribuna –sede Guazarija, es un proceso humanizado. Por eso, esta propuesta se enmarcó dentro del **paradigma cualitativo**, puesto que permitió encontrar conceptos sobre la cotidianidad educativa en la que se encontraban los estudiantes y desde ahí, proponer alternativas metodológicas.

#### **3.2 Enfoque de investigación**

**Enfoque crítico social.** Lo mencionado con anterioridad, permite que se utilice una nueva serie de elementos metodológicos, los cuales se direccionan bajo la dimensión del enfoque **Crítico Social**, debido a que se trabaja un fenómeno social y comunicativo desde la escolaridad. Así, la proyección de este trabajo radica en que a partir de la realidad presente y sus dificultades, se proponen nuevas alternativas a través de la reflexión del grupo de investigación y de la comunidad escolar.

Además, este enfoque permite criticar el papel que juega los cultivos caseros de pan coger en el aprendizaje de los estudiantes, y así, que se introduzcan nuevas dinámicas creativas de trabajo, aportando en un alto grado al mejoramiento y calidad de la educación.

#### **3.3 Tipo de investigación**

Tipo de investigación a realizar es acción. Es un tipo de investigación aplicada, designada a encontrar soluciones a problemas que tengan un determinado grupo, una comunidad, una organización.

### **3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información**

Para el desarrollo de esta investigación, se usó de manera directa de los siguientes instrumentos: Entrevistas, Diario de Campo y elaboración de un plan de aula.

#### **Instrumentos de recolección de información.**

Son instrumentos de recolección de información dentro de un proyecto de investigación, siendo las herramientas que contribuyen al investigador a recolectar toda la información sobre el problema a investigar; y así el investigador pueda lograr documentarse sobre la gravedad del asunto a tratar.

**Entrevista.** Tiene como finalidad periodística desarrollar y constituir una comunicación indirecta entre el público y el entrevistado, conversando y comunicando sobre ciertos temas en específico. Las entrevistas pueden ser de diferentes tipos, de carácter científico, motivando sobre temas relacionados con la ciencia y que presuma la recolección de información sobre el trabajo de un grupo o individuo, influyendo sobre las opiniones y sentimientos que se tenga sobre algún tema determinado desde la comunidad a la que se dirige la entrevista.

Otro tipo de entrevista es de trabajo, ayudando al empleador a que conozca todo lo que desea saber sobre un posible empleado a fin de entender si cumple o no con los requisitos necesarios para ocupar un puesto vacante. En este tipo de entrevistas se realizan preguntas acerca de la experiencia laboral, las expectativas, disponibilidad y demás asuntos inherentes a la aceptación de un puesto de trabajo.

Cuando dos o varias personas se congregan a debatir sobre un tema en específico también puede resultar como entrevista, pues se hace una propagación de ideas y previo se ejecuta conclusiones.

#### **Tipos de entrevista y pautas para realizarlas**

Según el tipo de preguntas que se desarrollan y su finalidad, las entrevistas pueden ser estructuradas o no estructuradas.



Se habla de entrevista estructurada cuando se integra con preguntas rígidas propuestas a los interlocutores de manera similar y las respuestas se encuentran estructuradas. Algunas de las ventajas de este tipo de entrevista son: que resulta sencillo procesar la información ya debido a la similitud de las respuestas, cualquier sujeto podría realizar la entrevista sin tener una profesión afín al periodismo o algo parecido, la información obtenida es similar y esto ayuda a sacar información inútil para la investigación que se desee ejecutar.

Por su parte las entrevistas no estructuradas son más dinámicas con el interlocutor ya que posibilitan un dialogo continuo y profundo que amplía sus dudas desde sus continuas preguntas apoyándose en temas que el crea más relevantes para su necesidades o que simplemente capte más la atención que otro. Para este tipo de entrevista se debe también tener un conocimiento elevado del tema que se quiere manejar, empleando todas las ayudas y técnicas necesarias para que la información se procese de la mejor manera. Además es necesario que previo la entrevista se planteen unos objetivos a realizar para así aprovechar oportunamente el tiempo y obtener una información adecuada al manejo de la temática que se está tratando.

**Diario de campo.** es una herramienta muy eficaz a la hora de registrar acontecimientos que no se puede ir encasillando en modelos esquemáticos, sino que ayuda a mejorar las visiones que se vayan obteniendo en el proceso de la investigación, en un diario de campo se construyen pensamientos, dibujos, mapas, frases que surjan en dicho momento con la comunidad, un sinfín de sensaciones que se va produciendo al encontrarse con el otro, para más tarde hacer una interpretación profunda de la experiencia, sacando conclusiones necesarias que apoyen el proceso investigativo.

Ya que el diario de campo es muy personal este elemento se convierte en una representación del mismo y es conveniente hacer una redacción informal después de terminado, aunque su visión subjetiva de los acontecimientos que vayan ocurriendo sea solo algo propio, cuando cada uno desarrolla sus conclusiones, se pueden crear ideas más elaboradas.

**Planes de aula.** Es una herramienta cuyo fin es realizar un registro que sugiera una guía para el docente, mejorando la calidad de las clases y utilizando sabiamente el tiempo para

aprovecharlo con el estudiante, aprendiendo mutuamente de las capacidades de cada uno. De esta manera se han desarrollado algunos métodos que ayudan en esta labor en pro de una educación más completa. Después de haber escogido el recurso a usar se puede ir clasificando por fichas.

PLAN DE AULA

IDENTIFICACION.

AREA:

CURSO:

PERIODO:

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

PLANTEAMIENTO:

TEMA:

SINTESIS CONCEPTUAL:

METODOLOGIA:

ACTIVIDAD 1:

ACTIVIDAD 2:

LOGRO ACTIVIDAD 1:

DESCRIPCION ACTIVIDAD 1:

RECURSOS ACTIVIDAD 1:

PROCEDIMIENTO ACTIVIDAD 1:

LOGRO ACTIVIDAD 2:

DESCRIPCION ACTIVIDAD 2:

RECURSOS ACTIVIDAD 2:

PROCEDIMIENTO ACTIVIDAD 2:

EVALACION ACTIVIDAD 1:

EVALACION ACTIVIDAD 2:

## **Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados**

### **4.1 Diagnostico curricular del área de ciencias naturales en el grado quinto de la Institución Educativa La Tribuna – sede Guazarija.**

Después de realizar un diagnóstico y la implementación de entrevistas a docentes, estudiantes y padres de familia, el grupo investigador considero que se hacía necesario la elaboración de un plan de aula para el grado quinto (5°) de la Institución Educativa La Tribuna en el área de ciencias naturales; el cual tendría como finalidad fortalecer la siembra de cultivos caseros de pan coger propios de nuestra región apoyados en diferentes visitas a las parcelas, el conocimiento de sabedores tradicionales, la experimentación y las prácticas de siembras.

Con este diagnóstico se encontró que en el área de ciencias naturales no había una malla curricular contextualizada para orientar a los educandos en la siembra de cultivos caseros de pan coger propios de nuestra región, como un legado ancestral y cultural de estas comunidades. Como a los estudiantes no se les estimula para fortalecer esta práctica desde temprana edad en las escuela y en los hogares

Como parte fundamental para el desarrollo de estas temáticas propuestas, se trabaron temas relacionados con la parcela, cultivos de pan coger, técnicas de siembra, cultivos de nuestra región, entre otros, son muy importante en la tradición cultural de los pueblos afro descendiente.

### **4.2 Propuesta pedagógica enfocada en los cultivos caseros de pan coger en los estudiantes del grado (5°) quinto de la institución educativa la tribuna – sede Guazarija del municipio de el charco Nariño.**

De acuerdo al diagnóstico realizado por el grupo investigador a la institución educativa la tribuna sede Guazarija, nos dio como resultado de que algunos docentes. no realizan planes de aula para orientar sus clases; igualmente nos enteramos que dentro de la temática utilizada por la institución en el área de ciencias naturales del grado quinto (5°) no se estaba trabajando los temas relacionados con los cultivos caseros de pan coger, y por tal razón el grupo investigador tomo como necesario, diseñar una propuesta pedagógica que

incluya cuatro planes de aula. los cuales tiene como objetivo principal fortalecer la siembra de cultivos caseros de pan coger propios de nuestra región en estudiantes del grado quinto (5°) en el área de ciencias naturales.

Esta propuesta pedagógica la diseñamos como herramienta para fortalecer esta práctica, como resultados del diagnóstico de la malla curricular. para la implementación de esta propuesta fue necesario elaborar cuatro planes de aula con diferentes categorías de nuestro proyecto de investigación, para luego hacer la implementación en la institución educativa en mención.

### **Propuesta pedagógica**

1. **TITULO.** LOS CULTIVOS CASEROS DE PAN COGER EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO (5°) QUINTO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA LA TRIBUNA – SEDE GUAZARIJA DEL MUNICIPIO DE EL CHARCO NARIÑO.

2. **Pregunta.** ¿CÓMO FORTALECER LA SIEMBRA DE CULTIVOS CASEROS Y DE PAN COGER PROPIOS DE NUESTRA REGIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO (5°) DE LA INSTITUCION EDUCATIVA LA TRIBUNA - SEDE GUAZARIJA DEL MUNICIPIO DE EL CHARCO DEPARTAMENTO DE NARIÑO DESDE EL AREA DE CIENCIAS NATURALES?

### **3. Caracterización.**

Municipio de El Charco Departamento de Nariño: Está “localizado a 465 kilómetros al norte de la Costa Pacífica de Nariño a orillas del río Tapaje. Limita por el norte con el Océano Pacífico, el Departamento del Cauca, por el sur con El Rosario y Magüí, por el oriente con Santa Bárbara, y por el occidente con La Tola y Olaya Herrera. Se encuentra a una altura de 5 metros sobre el nivel del mar, su temperatura media es de 28 grados centígrados. La cabecera municipal es El Charco. Hacen parte del municipio los corregimientos: San José, Roberto Payan, Las Mercedes, San Antonio del Cuil, Turbay Playa Grande, Pambilero, Uribe Uribe (Alterón) Río Tapaje (Pulbuza) El Castigo, Gaitán (El Rosario) Plinio Oliveros (San Francisco Taija), Arenal, Banguela, Hormiguero, San Pedro Bolívar, PLAYA BAZAN. Sus

habitantes que dependen de la agricultura, la explotación maderera, la minería y la pesca. Sus cultivos más destacados son el plátano con 6.222 Ha, coco 1.150 Ha, cacao 400 Ha. En lo concerniente a la explotación maderera cuenta con bosque guindar, natal, manglar, naidizal que son explotados anti técnicamente, y en el campo minero en los últimos 6 años aportó con un promedio de 1.019 onzas anuales de oro.

### **VEREDA: GUAZARIJA....**

- **Etnohistoria de la Vereda:** Cuentan los mayores que en el principio esta vereda estuvo habitada por una comunidad indígena la cual le dio este nombre, que a su vez es el mismo que el del río que la riega

- **Aspectos Geográficos y Límites:**

El Centro Educativo Guazarija, el cual está ubicado en la parte Noroccidental de la cabecera Municipal al margen izquierdo del río Tapaje, a una distancia de cuatros (4) horas aproximadamente, en una quebrada que lleva el mismo nombre y que es afluente del río Pulbuza. Sus límites Son: Al Norte con la vereda Perolindo; al Sur con la vereda de Pintora; al Oriente con el río Pulbuza y al Occidente con Playa Morrito. Esta vereda cuenta con 250 habitantes, divididos en 45 familias; su economía radica especialmente en la agricultura y la explotación de madera. La vereda de Guazarija en su gran mayoría son católicos y una minoría protestantes.

- **Cultura:** La cultura de esta comunidad está rodeada de diversas expresiones artísticas y folclóricas, la cual se muestra en sus danzas bailes , arrullo, platos típicos y diferentes celebraciones y rituales.

- **Economía:** su economía radica especialmente en la Agricultura y la explotación de madera.

- **Aspectos socio políticos:** Esta comunidad carece de los servicios básicos como son sistema de agua potable, no hay energía eléctrica, no hay servicio de alcantarillado, ni servicios médicos.

La mayoría de sus viviendas tienen techo de zinc y en un poco porcentaje hay techos de paja; todas sus viviendas están construidas en madera.

- **Aspectos religiosos:** En esta comunidad predomina la religión católica con un porcentaje del 70% y el 30% restantes lo ocupan las religiones protestantes como son la iglesia alianza y misionera colombiana y la pentecostal.
- **Aspectos Deportivos:** Esta vereda no tiene escenarios deportivo y para promover algún deporte se utiliza los patios de las casas o de las escuelas.
- **Aspectos Educativos:** En esta vereda su mayoría de habitantes son analfabetas solo unos pocos sacan el tiempo para acceder a programas para educación de adultos que algunas veces brinda el programa TRANSFORMEMOS que es una educación por ciclos para jóvenes y adultos.

### **Fundamentación teórica de la propuesta.**

#### **¿Qué es la escuela nueva?**

La inmediatez del mundo ha generado que la educación tradicional se reformule desde sus necesidades para buscar un control o un fin inmediato al problema, entonces se ha implementado nuevas estrategias que van desde la sensibilidad y la espiritualidad orientadas a la resolución masiva de conflictos en común.

En el artículo denominado la teoría de la experiencia de John Dewey: significación histórica y vigencia en el debate teórico contemporánea ha expuesto las diferencias entre esos dos tipos de educación: A la educación tradicional se opone la educación nueva; el aprender de textos y maestros se opone el aprender mediante experiencias; a la adquisición de destrezas técnicas aisladas por adiestramiento, se opone la adquisición; a los fines y materiales estáticos se opone el conocimiento de un mundo sometido al cambio.<sup>2</sup>

#### **Características de la escuela nueva**

- La educación integral (moral, estéticas, manuales, etc.) en contra del predominio intelectualista.
- Sistemas e internados

- Es posible la coeducación
- La vida en el campo, el medio más propio para el niño.
- Dentro de la escuela nueva, encontramos la pedagogía activa

**LA PEDAGOGIA ACTIVA:** La pedagogía activa cubre una amplia gama de escuelas y propuestas metodológicas. Se puede caracterizar desde el punto de vista psicológico, pedagógico y social.

Desde lo psicológico se puede motivar el impulso creador y constructor de los intereses y necesidades del estudiante...

La pedagogía activa, como señala Francisco Larroyo en la página web <https://modelospedagogicos.webnode.com.co//modelo-ped-activista/> (1986), da un nuevo sentido a la conducta activa del educando. Funda su doctrina en la acción, experiencia, actividad que surge del medio espontáneo o solo es sugerida por el maestro como autoactividad

**Desde el punto de vista pedagógico,** la pedagogía ha llegado a este concepto de la autoactividad. Cinco son los principales en que se funda la pedagogía de la acción: autoactividad, paidocentrismo, autoformación, actividad variada o múltiple y actividad espontánea y funcional.

**Desde el punto de vista social,** La pedagogía activa favorece el espíritu de solidaridad y cooperación de los alumnos.

La pedagogía activa se fue gestando a partir de ROUSEAU hasta convertirse en un movimiento dominante.

### **Modelo pedagógico**

Según George Posner: “Un modelo es una herramienta conceptual inventada por el hombre para entender mejor algún evento. Un modelo es la representación del conjunto de relaciones que describen un fenómeno. Un modelo pedagógico es la representación de las relaciones que predominan en el fenómeno de enseñar”.

El modelo pedagógico propio de la comunidad afro nariñense parte de una visión ancestral de la vida, es un proceso de aprendizaje colectivo, reconoce que el saber está en la comunidad, se fundamenta en su historia y su relación única con el territorio, es un elemento cohesionador en el que confluyen, enseñan y aprenden todos los actores de la comunidad: estudiantes, docentes, padres de familia, sabedores ancestrales, líderes y autoridades propias.

El modelo pedagógico propio del pueblo afro nariñense se sustenta en la existencia de los saberes y sabedores tradicionales, en la forma como éstos se han transmitido ancestralmente y como han determinado las relaciones, la construcción del tejido social y el desarrollo de la comunidad.

Para su aplicación se utilizarán técnicas ancestrales de transmisión del saber que van de lo oral a lo escrito, de lo comunitario a lo escolar, de lo lúdico a lo teórico, del aprender haciendo al aprender escuchando y observando.

### **¿Qué es una estrategia pedagógica?**

Se entiende por estrategia pedagógica, aquellas acciones del maestro con un propósito de facilitar la formación y el aprendizaje, utilizando técnicas didácticas los cuales permitan construir conocimiento de una forma creativa y dinámica. Aprendizaje basado en problemas. este permite exponer un problema desafiante a los aprendices buscando trabajo colaborativo para dar la solución teniendo en cuenta las habilidades de cada uno. Aprendizaje por proyectos, proponemos a los aprendices elaborar un producto que responda a una necesidad o problemática la cual permite organizar y planificar dando a cada uno responsabilidades buscando una solución. Aprendizaje colaborativo. Consiste en formar grupos de trabajo para lograr intercambio de conocimiento hasta lograr construir un aprendizaje significativo. Aprendizaje por investigación. Se toma un tema de interés construyendo respuesta a los interrogantes. Tiene 5 pasos.

1 Identifica la pregunta

2 formula los supuestos



3 recolecciones de evidencias

4 evaluar la hipótesis

5 sacar conclusiones.

Aprendizaje Discusión, Consiste en plantear un tema y por medio de controversia y construir conocimiento, permitiendo escuchar y reconocer puntos de vista diferentes. Aprendizaje por inducción, Formula y analiza conceptos y principios partiendo de situaciones reales, formulando preguntas con el fin de reflexionar y motivar la comprensión y el aprendizaje. Aprendizaje por inducción formula y analiza conceptos partiendo de situaciones reales, realizando preguntas con el fin de reflexionar discutir , comprender y motivar a los aprendices.

### **Estrategia pedagógica**

Según el diccionario de la Real Academia Española (2013), "estrategia" hace referencia al arte de coordinar acciones y de maniobrar para alcanzar un objetivo o un proceso. Es habilidad, talento, destreza, disposición, creatividad, inspiración, disciplina, técnica para hacer algo.

María Cristina Davini en el artículo la estrategia pedagógica como escenario de acción para el mejoramiento del desempeño profesional de los docentes de la Universidad Católica de Cuenca (2016) considera que los profesores deben "discriminar las estrategias más adecuadas según la etapa de formación" (p. 144) y que, en su programación, estos pueden seleccionar, graduar y organizar las estrategias para mejorar el proceso docente-educativo.

Por su parte, Edgar Morín en el artículo la estrategia pedagógica como escenario de acción para el mejoramiento del desempeño profesional de los docentes de la Universidad Católica de Cuenca (2016) <sup>3</sup> plantea lo siguiente: La estrategia permite, a partir de una decisión inicial, imaginar un cierto número de escenarios para la acción, escenarios que podrán ser modificados según las informaciones que nos lleguen en el curso de la acción y según los elementos

aleatorios que sobrevendrán y perturbarán la acción. La estrategia lucha contra el azar y busca información. (p. 113)

De acuerdo con Morín (1990), cuando sucede algo nuevo, inesperado o se presentan situaciones adversas, la estrategia "está destinada a modificarse en función de las informaciones provistas durante el proceso" (p. 127). En el caso estudiado, los elementos adversos que se presentan están relacionados con el limitado aprovechamiento de las TIC en el proceso pedagógico y la necesidad de mejorarlo dada su importancia para el proceso educativo.

### **¿Para qué sirve una estrategia pedagógica?**

La estrategia pedagógica tiene como objetivo general propiciar el mejoramiento del desempeño profesional pedagógico en el PEA de las asignaturas y materias que imparten los docentes en las que se puedan aprovechar las TIC. A continuación se mencionan las etapas en que se organiza esta estrategia, así como sus objetivos específicos y las acciones a realizar en cada caso.

1. Diagnóstico: valorar el estado del aprovechamiento de las TIC en el desempeño profesional pedagógico de los docentes. En esta etapa se realizan las siguientes acciones:

- Identificar la población y la muestra con las que se va a trabajar en la estrategia.
- Determinar el objeto de estudio a medir y sus contenidos.
- Parametrizar las variables, las dimensiones y los indicadores para valorar el estado del objeto que se estudia; en este caso, el aprovechamiento de las TIC en el PEA.
- Elaborar los instrumentos, las técnicas y los procedimientos que se aplicarán a la muestra establecida.
- Aplicar los instrumentos y valorar los resultados.
- Triangular los resultados que posibiliten identificar los problemas educativos y las potencialidades en el desempeño profesional pedagógico de los docentes de la UCACUE.

2. Diseño: diseñar las formas organizativas de superación, desde la óptica de la teoría de la educación avanzada, que propicien la preparación de los docentes para el aprovechamiento de las TIC en su desempeño profesional pedagógico. Aquí se debe:

- Identificar los contenidos a trabajar en las formas de superación, en correspondencia con los problemas identificados en la etapa anterior.
- Determinar las formas de superación y las normas establecidas para la organización del currículo.
- Elaborar el diseño curricular de las formas de superación a partir del trabajo didáctico que se realizará con los docentes que participan.
- Planificar los tiempos y lugares de ejecución de las formas de superación, así como las formas de control que se tendrán en consideración para la ejecución de las acciones propias de la estrategia pedagógica.

3. Ejecución: realizar las acciones de superación, según la planificación y las formas de superación que posibilitan el aprovechamiento de las TIC en el desempeño profesional pedagógico de los docentes. Para esto es necesario:

- Determinar los grupos de docentes que participan en cada forma de superación, según su nivel de desarrollo en cuanto al aprovechamiento de las TIC en el PEA.
- Ejecutar las formas de superación según el cronograma.
- Establecer las formas de evaluación de los contenidos abordados en las formas de superación que propicien su manifestación en el desempeño profesional pedagógico de los docentes.

4. Evaluación: valorar el mejoramiento del aprovechamiento de las TIC en el PEA, desde el desempeño profesional pedagógico de los docentes de la UCACUE. Las acciones a realizar son:

- Identificar los objetos evaluables, entendidos como las áreas de actuación, donde el docente puede demostrar el mejoramiento de su desempeño profesional pedagógico.
- Identificar la población y la muestra con las que se trabajó en la estrategia.
- Determinar el objeto de estudio a medir y sus contenidos.
- Parametrizar las variables, dimensiones e indicadores para valorar el estado del objeto que se estudia.

- Elaborar los instrumentos, técnicas y procedimientos que se aplicarán a la muestra establecida.
- Aplicar los instrumentos y valorar los resultados de su aplicación.
- Identificar los niveles de mejoramiento del desempeño logrado en los docentes.
- Diseñar acciones para la evaluación del impacto en la formación integral de los estudiantes bajo la dirección de los docentes de la UCACUE.

En el grupo de acciones relacionadas con lo orientado hacia el colectivo y las demás personas, se incluyen acciones vinculadas con las temáticas que se abordan en el programa, con su profesión y la vida, así como el nivel de desarrollo científico técnico relacionado con la profesión que tienen.

En este grupo de acciones se expresa la satisfacción de sus necesidades profesionales y personales, o la aplicación de lo aprendido en su desempeño.

### **Planeación pedagógica.**

#### **PLAN DE AULA N° 1**

**Nombre del estudiante en práctica: AQUILEO CAICEDO BANGUERA**

**Tabla 1.**

#### **I. IDENTIFICACION**

<b>AREA: CIENCIAS NATURALES</b>	<b>CURSO: QUINTO( 5°)</b>
<b>PERIODO: IV</b>	<b>TIEMPO: 2 SEMANAS</b>
<b>ESTANDAR(DBA)/PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿CÓMO FORTALECER LA SIEMBRA DE LOS CULTIVOS CASEROS Y DE PAN COGER PROPIOS DE NUESTRA REGIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO (5°) DE LA INSTITUCION EDUCATIVA LA TRIBUNA DEL MUNICIPIO DE EL CHARCO DEPARTAMENTO DE NARIÑO EN EL AREA DE CIENCIAS NATURALES?</b>	

#### **II. PLANTEAMIENTO**

<b>TEMA / CONTENIDO :</b> Los cultivos de mi región
---

## SINTESIS CONCEPTAL.

### ¿QUÉ ES REGIÓN?

Se conoce como región a una extensión terrestre que presenta una unidad, determinada por factores topográficos, climáticos, económicos, culturales o históricos, entre otros.

### ¿QUÉ SON LOS CULTIVOS?



Cultivo son todas las acciones humanas que tienen el fin de mejorar, tratar y transformar las tierras para el crecimiento de siembras. Para muchos países del mundo esta actividad es su principal sustento económico y, al mismo tiempo, es, junto con la ganadería, la principal acción que da alimento para la población mundial.

Existen distintos tipos de cultivos. Por ejemplo, de secano producida sin aporte de agua por el agricultor, que se nutre de lluvia o aguas subterráneas, de regadío con aporte de agua por parte del agricultor por medio de cauces naturales o artificiales. También pueden clasificarse los cultivos en tanto se trata de agricultura de subsistencia o industrial. De acuerdo con la huella ecológica y el impacto sobre el terreno puede decirse que se habla de cultivos intensivos producción grande en poco espacio o extensivos en una mayor superficie. Y también existe una taxonomía según el método de cultivo: por ejemplo, agricultura tradicional (que utiliza los sistemas propios del lugar), la industrial, (basada en sistemas para producir grandes cantidades de alimento), y ecológica o biológica que emplea diversos sistemas de producción que respetan el ambiente y procuran protegerlo de un impacto negativo.

**METODOLOGIA (PROCEDIMIENTO GENERAL):** El tema a abordar se desarrollara en primera instancia con el apoyo de las consultas realizadas en la internet, guías y lecturas, las cuales serán facilitadas por el docente , además de contar con los recursos didácticos y actividades recreativas.

**ACTIVIDADES (ENUNCIARLAS):**

**ACTIVIDAD / TALLER 1:** Salida a los alrededores de la escuela

**ACTIVIDAD / TALLER 2:** Cosecha de saberes

### III. ACTIVIDADES/TALLER

**TALLER (NUMERO): NOMBRE O TITULO:** 1 Salida alrededor de la escuela

- **LOGRO / PROPOSITO:** Identificar las características de mi comunidad a través de la observación.
- **DESCRIPCION.** Esta actividad se realizara con la ayuda de consultas el libros, internet, acerca del tema, además se apoyaran en la salida alrededor del centro educativo.
- **RECURSOS.** Consultas, guías, cartillas, cuadernos, lapiceros, tablero, entre otros.
- **PROCEDIMIENTO.** Los estudiantes transcribirán los conceptos obtenidos de las consultas y cartillas ; luego se organizaran en grupos y realizarán las siguientes actividades.

1.

- a) Dibujar en el cuaderno el croquis de su vereda.
- b) Hacer una lista de los cultivos que se observaron durante el recorrido.
- c) Copiar en el cuaderno los cultivos que se dan en su comunidad.
- d) ¿Para qué se utilizan estos productos en mi comunidad?

2. Dibujamos en el cuaderno tres plantas típicas de mi vereda.

3. Después de leer, respondemos las siguientes preguntas.

- a) ¿En qué se diferencian las plantas que hay en mi región?
- b) ¿En qué medio pueden vivir las plantas de mi región?
- c) ¿Qué otras plantas podemos encontrar en mi territorio?

4. En un trozo de cartulina de 15 x 15 centímetros, cada estudiante dibujará una planta de su región.

• **INDICADORES DE DESEMPEÑO.**

Reconoce con claridad las características de su comunidad, a través de la realización de gráficas y se siente parte de ella

**TALLER (NUMERO): NOMBRE O TITULO:** Cosecha de saberes

- **LOGRO O PROPÓSITO :**Despertar el interés por los cultivos y productos propios de su comunidad.

- **DESCRIPCION:** Cada estudiante realizara una lista de los cultivos que se dan en su comunidad, con ayuda de carillas.
- **RECURSOS:** Consultas, guías, cartillas, cuadernos, lapiceros, tablero, entre otros.
- **PROCEDIMIENTO:**
  1. Comentamos en una mesa redonda y respondemos.
    - a) ¿Qué nombres reciben cada una de los cultivos de mi comunidad ¿
    - b) ¿Dónde encontramos esos cultivos?
    - c) ¿Qué características comunes presentan estos cultivos?
  2. En el cuaderno escribimos una lista de los cultivos que han dejado de sembrar.
  3. Pregunto a mis familiares los nombres de los cultivos que habían antes y que ahora no están.

- **INDICADOR DE DESEMPEÑO:**

Identifica los cultivos propios de su comunidad.

Reconoce el valor cultural de cada uno de los productos y cultivos que se dan en su comunidad.

#### **IV. Evaluación**

- Para la evaluación de la primera actividad se tendrá en cuenta la participación y la realización de la gráfica o croquis.
- Para la evaluación de la segunda actividad, se tendrá en cuenta la lista y el número de productos y cultivos presentado por cada estudiante.



## PLAN DE AULA N° 2

Nombre del estudiante practicante: **AQUILEO CAICEDO BANGUERA**

**Tabla 2**

### I. IDENTIFICACION

AREA: <b>CIENCIAS NATURALES</b>	CURSO: <b>QUINTO (5°)</b>
PERIODO: <b>IV</b>	TIEMPO: <b>12 HORAS</b>
ESTANDAR(DBA)/PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: <b>¿CÓMO FORTALECER LA SIEMBRA DE LOS CULTIVOS CASEROS Y DE PAN COGER PROPIOS DE NUESTRA REGIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO (5°) DE LA INSTITUCION EDUCATIVA LA TRIBUNA DEL MUNICIPIO DE EL CHARCO DEPARTAMENTO DE NARIÑO EN EL AREA DE CIENCIAS NATURALES?</b>	

### II. PLANTEAMIENTO

TEMA / CONTENIDO: <b>LA PARCELA.</b>
<b>SINTESIS CONCEPTUAL.</b> Son porciones de tierra que en muchos casos se ofrecen como sobrantes de una porción mayor de tierra, al hacer un plan urbanístico se dice que la parcela es una superficie legal, conformada y con divisiones establecidas.


El concepto se utiliza en el ámbito del planeamiento urbanístico para referirse a la superficie de terreno que, legalmente conformada o dividida, actúa como soporte de aprovechamiento de acuerdo a las condiciones fijadas por la normativa vigente. Es posible analizar la parcela desde distintas perspectivas. La superficie bruta es la porción original, de acuerdo a los datos que constan en el catastro, el registro de propiedad y las mediciones reales. La superficie neta, en cambio, es la parte que no se encuentra reservada para la ubicación de dotaciones urbanísticas públicas.

Parcelación Se conoce con el nombre de parcelación al procedimiento que consiste en dividir simultánea o sucesivamente un terreno en un mínimo de dos parcelas independientes entre sí, o bien en cuotas indivisas del mismo. A su vez, se puede hablar de parcelación urbanística, cuando se efectúa con el propósito, tanto expreso como implícito, de realizar en las parcelas una edificación total o parcial.



Para llevar a cabo cualquier tipo de división de un terreno es absolutamente necesario contar con una licencia urbanística, la cual se obtiene una vez que se verifica una serie de requisitos de las leyes urbanas.

El término enajenación hace alusión a la atribución del derecho a utilizar una o más porciones determinadas de un terreno, sin que exista la segregación o la división del mismo. Esto también puede desprenderse de un contrato que exprese tal derecho a sus participantes.

## Parcelas urbanas

Las parcelas urbanas o solares edificables son terrenos que deben obedecer a ciertos requisitos básicos para la construcción y utilización de sus futuros habitantes, es primordial que se brinden los servicios de agua potable, energía, alcantarillado entre otras prioridades.

No obstante las circunstancias en las que una parcela puede considerarse urbana se manifiestan según la legislación de cada país, determinando las mejores características de vida sana para mejorar sus condiciones y mejorar la convivencia.

**METODOLOGIA (PROCEDIIMIENTO GENERAL):** El tema a abordar se desarrollara en primera instancia con el apoyo de las consultas realizadas en la internet, guías y lecturas, las cuales serán facilitadas por el docente , además de contar con los recursos didácticos y actividades recreativas.

### **ACTIVIDADES (ENUNCIARLAS):**

- **ACTIVIDAD / TALLER 1:** Visita a la Parcela escolar
- **ACTIVIDAD / TALLER 2:** Realización de graficas de las plantas de la parcela escolar

### **III. ACTIVIDADES/TALLER**

**TALLER (NUMERO): NOMBRE O TITULO :** visita a la huerta escolar

- **LOGRO / PROPOSITO:** Conocer la forma como se realiza la siembra en la parcela escolar.
- **DESCRIPCION.** Los estudiantes realizaran una visita a la parcela escolar.
- **RECURSOS.** Cuadernos, lápiz, cartillas, etc.
- **PROCEDIIMIENTO.** Los estudiantes en compañía del docente realizan una visita a la parcela escolar y observan la cantidad de plantas que están sembradas y escriben en el cuaderno la variedad de los productos y la forma que están sembradas, Después responderán las siguientes preguntas:
  - a) ¿Cuáles plantas encontramos en la parcela escolar?
  - b) ¿Para que utilizamos estas plantas en la comunidad?

- c) ¿Cómo están sembradas estas plantas?
  - d) ¿Escriba diferentes cuidados que necesitan estas plantas?
  - e) ¿Qué otras plantas podemos sembrar en la parcela escolar?
  - f) ¿De dónde obtenemos las semillas para sembrar en la parcela escolar?
- Transcripción de texto sobre la parcela.

Trabajamos en grupo.

- Completamos los siguientes enunciados:
  - a) ¿Entendemos por parcela a una \_\_\_\_\_pequeña de tierra?
  - b) Hay parcela\_\_\_\_\_ y parcela\_\_\_\_\_
  - c) ¿Qué es parcelación\_\_\_\_\_?
  - d) ¿Cuáles son las clases de parcelas?
- INDICADORES DE DESEPEÑO. Reconocer las plantas de la parcela escolar, resaltando su utilidad en nuestro medio.

TALLER( NUMERO) : NOMBRE O TITLO: Realización de graficas de las plantas de la parcela escolar.

LOGRO / PROPOSITO: Clasificar las plantas de la parcela escolar.

- DESCRIPCION: Los estudiantes realizan graficas de las plantas de la parcela escolar.
- RECURSOS: Cuadernos, lápiz, colores, borrador, entre otros.
- PROCEDIMIENTO: Para esta actividad, los estudiantes realizaron una transcripción de textos, luego elaboraran graficas de las plantas observadas en el recorrido por la parcela escolar.

Después responderán las siguientes preguntas:

- a) ¿En que se parecen las plantas observadas en el recorrido?
- b) ¿En qué se diferencian las plantas de la parcela escolar?
- c) ¿Para qué se utilizan las plantas de la parcela escolar?
- d) ¿Para qué otras utilidades se pueden emplear las plantas de la parcela escolar?

- **INDICADOR DE DESEMPEÑO:** Identifica las plantas de una huerta casera y demuestra interés por su conservación.

#### **IV. EVALUACION**

**EVALUACION ACTIVIDAD:** 1. Se tendrá en cuenta la participación en la visita a la parcela escolar.

**EVALUACION ACTIVIDAD:** 2. Se evaluará la calidad de las gráficas elaboradas por cada uno de los estudiantes

### **PLAN DE AULA N° 3**

**Nombre del estudiante practicante:** AQUILEO CAICEDO BANGUERA

Tabla 3

#### **I. IDENTIFICACION**

AREA: CINECIAS NATURALES	CURSO: QUINTO (5°)
PERIODO: IV	TIEMPO : 12 HORAS
ESTANDAR(DBA)/PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿CÓMO FORTALECER LA SIEMBRA DE LOS CULTIVOS CASEROS Y DE PAN COGER PROPIOS DE NUESTRA REGIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO (5°) DE LA INSTITUCION EDUCATIVA LA TRIBUNA DEL MUNICIPIO DE EL CHARCO DEPARTAMENTO DE NARIÑO EN EL AREA DE CIENCIAS NATURALES?	

#### **II. PLANTEAMIENTO**

TEMA / CONTENIDO: CULTIVOS DE PAN COGER
SINTESIS CONCEPTAL. Son las plantas que interactúan en el suelo, con el aire, agua, viento, preservadas y cuidadas hasta lograr alimentos para el consumo diario. Los cultivos de pan coger son aquellos que proporcionan la alimentación de las familias que los cultivan, también llamados conucos. Entre la especies de pan coger están: maíz, plátano, batata, auyama, pimentón, frutales como piña, papaya, banano, condimentarías, cimarrón, orégano, cilantro, tomillo, entre otras.



En Colombia hay una gran diversidad de cultivos de pan coger, dependiendo de la región en que se cultive y las costumbres que tenga cada territorio, su ubicación también logra fomentar el uso de otros elementos para preservar los cultivos de pan coger.

Los cultivos de pan coger se deben relacionar con los términos de seguridad y soberanía alimentaria. La seguridad alimentaria se refiere a aquellos alimentos que están disponibles en todo momento, donde las personas tienen acceso a estos y que sean naturalmente sanos y adecuados en lo que respecta a su calidad, cantidad y variedad. Siendo culturalmente aceptables para la población en cuestión, donde estos alimentos deben ser fuente de energía, proteínas y vitaminas.

La seguridad alimentaria debe tener disponibilidad de alimentos en cuanto a cantidad y calidad, suficientes para la producción del país o las exportaciones necesarias según el caso.

**METODOLOGIA (PROCEDIMIENTO GENERAL):** El tema se trabajara, primero con el apoyo de consultas en la internet, cartillas, guías y diccionarios; además de diferentes recursos metodológicos.

**ACTIVIDADES (ENUNCIARLAS):**

- ACTIVIDAD / TALLER 1: Pesca de saberes
- ACTIVIDAD / TALLER 2: Visita al mercado de mi localidad.

### **III. ACTIVIDADES/TALLER**

**TALLER (NUMERO): NOMBRE O TITULO:** Pesca de saberes

- **LOGRO / PROPOSITO:** Ampliar mis conocimiento sobre los cultivos de pan coger de mi región.
- **DESCRIPCION.** Lluvia de ideas sobre los cultivos de mi comunidad
- **RECURSOS.** Documentos consultados en el internet sobre el tema, guías, cartillas, entre otros.
- **PROCEDIMIENTO.** El tema se trabajaremos apoyados de las consultas realizadas en la internet, cartillas y guías. También en clases, realizaremos una lluvia de ideas y un conversatorio con el propósito de enriquecer nuestro conocimiento sobre los cultivos de pan coger de mi comunidad.

**1. Actividad en grupo**

- a) En el cuaderno dibujamos el siguiente cuadro y lo completamos con plantas de mi región.

PLANTAS	CARACTERISTICA	PARTE QUE USAMOS
Plátano	Tallo grueso	Fruto
Ñame		
Caña		
Yuca		

Chillangua		
Borojo		
Banano		

b) En mi cuaderno elaboro una lista de los productos alimenticios de origen vegetal y que se dan en mi comunidad.

c) Completamos el siguiente cuadro clasificándolos de acuerdo a características comunes, por ejemplo.

Alimento de origen vegetal	Los que no hay que cocinar	Los que hay que cocinar.	Los más costosos	Los más baratos.

- **INDICADORES DE DESEMPEÑO.** Reconoce con claridad los cultivos de pan coger propios de su región y demuestra interés por sus cuidados y conservación.

**ACTIVIDAD (NUMERO), (NOMBRE O TÍTULO:** Visita al mercado de mi localidad.  
**LOGRO O PROPOSITO:** Ampliar mis conocimientos sobre los productos alimenticios tradicionales de mi localidad.  
**DESCRIPCION:** El docente se desplaza en compañía de los estudiantes a la plaza del mercado de su localidad, para observar los productos agrícolas de pan coger que se vende en este mercado.  
**RECURSOS:** Humanos, cuadernos, lapiceros, computadores, colores, entre otros.  
**PROCEDIMIENTO:** Con el propósito de ampliar sus conocimientos, los estudiantes visitan una plaza de mercado de su comunidad, y observan los productos que se venden en esta plaza.



- 1) Después de realizar el recorrido por el mercado, respondemos.
- a) ¿Qué productos venden en el mercado?
  - b) ¿De dónde obtienen los campesinos esos productos?
  - c) ¿Qué beneficios les traen esos productos a los campesinos?
  - d) ¿De dónde obtienen esas semillas para sembrar los campesinos?
  - e) ¿Qué podemos decir de nuestros productos a nivel nutricional?

INDICADORES DE DESEMPEÑO: Reconoce el valor nutricional de los productos propios de la región

#### IV. EVALUACION

ACTIVIDAD 1: Para valorar esta actividad, se tendrá en cuenta la participación, el interés y el compromiso demostrado en la realización de la actividad.

ACTIVIDAD 2: Para valorar esta actividad se tendrá en cuenta el interés y la calidad de los trabajos realizados.

#### PLAN DE AULA N° 4

**Estudiante practicante: AQUILEO CAICEDO BANGUERA**

**Tabla 4**

##### I. IDENTIFICACION

AREA: <b>CIENCIAS NATURALES</b>	CURSO: <b>QUINTO (5°)</b>
PERIODO: <b>IV</b>	TIEMPO: <b>12 HORAS</b>
ESTANDAR(DBA)/PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿CÓMO FORTALECER LA SIEMBRA DE LOS CULTIVOS CASEROS Y DE PAN COGER PROPIOS DE NUESTRA REGIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO (5°) DE LA	

## II. PLANTEAMIENTO

### TEMA / CONTENIDO: ¿QUE ES LA TRADICION?

SINTESIS CONCEPTUAL. Se llama tradición a cada una de las pautas de convivencia que una comunidad considera dignas de establecerse, formando así una manera integral todos sus usos y costumbres. Construyendo fuertes lazos de comunicación, culturales, entre las generaciones. La tradición tiene principios sociales y culturales que si bien pueden conservarse también pueden ir cambiando en cuanto a las necesidades del momento generando idiosincrasia fuerte y duradera en el tiempo. Los cambios sociales que atañen el diario quehacer de los seres vivos trasgreden los elementos que forman la tradición.





También se emplea la locución 'tradición popular' para aludir a los valores, creencias, costumbres y formas de expresión artística característicos de una comunidad, en especial a aquellos que se transmiten por vía oral. Lo tradicional coincide así, en gran medida, con la cultura y el folclore o la sabiduría popular, como en los refraneros.

La tradición, por lo tanto, es algo que se hereda y que forma parte de la identidad. El arte característico de un grupo social, con su música, sus danzas y sus cuentos, forma parte de lo tradicional, al igual que la gastronomía y otras cuestiones.

Es importante destacar que, muchas veces, la tradición se asocia a una visión conservadora, ya que implica mantener intactos ciertos valores a lo largo del tiempo. En este sentido, las creencias de quienes no se interesan por las tradiciones de su tierra o que intentan cambiarlas suelen ser vistas como 'rupturistas'.

Los sociólogos advierten, sin embargo, que la tradición debe ser capaz de renovarse y actualizarse para mantener su valor y utilidad. Esto quiere decir que una tradición puede adquirir nuevas expresiones sin perder su esencia.

**METODOLOGIA (PROCEDIMIENTO GENERAL):** Este tema se trabajara con ayuda de guías , lecturas y consultas facilitadas por el docente; además de otros recursos didácticos.

**ACTIVIDADES (ENUNCIARLAS):**

- ACTIVIDAD / TALLER 1: Narremos nuestras vivencias
- ACTIVIDAD / TALLER 2: Lo que saben cuentan mis abuelos

**III. ACTIVIDADES/ TALLER**

**TALLER (NUMERO): NOMBRE O TITULO:** Narremos nuestras vivencias

- LOGRO / PROPOSITO: Identifico y comprendo las costumbres de mi localidad.
  - DESCRIPCION. Esta actividad se llevara a cabo mediante consultas de los estudiantes acerca del tema, apoyados por el docente.
  - RECURSOS. Cartillas, guías, lápiz, cuadernos, tablero, arcadores, entre otros.
  - PROCEDIMIENTO. Los estudiantes realizaran diferentes consultas sobre el tema de las tradiciones, resaltando las tradiciones locales regionales.
  - Los estudiantes se organizaran en grupos realizaran una entrevista a varios mayores y sabedores de la comunidad, sobre la manera o forma tradicional de realizar diferentes siembras.
- Cuestionario:
- a) ¿Cuales son los productos más cultivados en nuestra comunidad?
  - b) ¿De dónde obtenemos esas semillas?
  - c) ¿Para qué se utilizaban antiguamente esos productos?
  - d) ¿Por qué cree que se han dejado de cultivar ¿

Luego los estudiantes volverán al salón de clases y prepararan una exposición ante el grupo explicándoles algunas razones por las cuales creen que esos productos han desaparecido.

- INDICADORES DE DESEMPEÑO. Reconoce con claridad las tradiciones de su comunidad.

**TALLER (NUMERO): NOMBRE O TITULO:** Lo que saben cuentan mis abuelos

- LOGRO / PROPOSITO: Conocer las costumbres tradiciones de mi localidad.

- DESCRIPCION. Esta actividad se llevara a cabo mediante consultas de los estudiantes acerca del tema a mayores sabedores de la comunidad.
- RECURSOS. Humanos, cuadernos, lapiceros, tableros, marcadores, cartillas y guías.
- PROCEDIMIENTO. Los estudiantes se organizaran en grupos realizaran una entrevista a varios mayores y sabedores de la comunidad, sobre la manera o forma tradicional de realizar diferentes siembras.

➤ Cuestionario:

- a) ¿Cuáles productos de los que se cultivaban antes ahora no se cultivan?
- b) ¿Por qué cree que ha pasado esto?
- c) ¿En qué tiempos se acostumbraba sembrar anteriormente?
- d) ¿Cuáles eran los mejores tiempos de las siembras?
- e) ¿Qué abonos se utilizaban en los cultivos de pan coger?
- f) ¿Por qué cree que ahora se necesita del abono?
- g) ¿El uso del abono perjudica el desempeño nutricional? Sí, no ¿por qué?

Luego los estudiantes volverán al salón de clases y prepararan una exposición ante el grupo .

- INDICADORES DE DESEPEÑO. Identifica las principales características de la tradición local y aprende a identificarse con ellas.

#### IV. EVALUACION.

ACTIVIDAD 1: Cada estudiante de manera individual explicara a sus compañeros las tradiciones de su comunidad.

ACTIVIDAD 1: Cada estudiante resolverá una sopa de letras con las palabras de la tradición local y regional.

#### **4.3 Implementación de la propuesta pedagógica: Los cultivos caseros de pan coger propios de nuestra región.**

1. Durante el desarrollo de las diferentes actividades propuestas, en los cuatro planes de aula, logramos observar de que los estudiantes mostraron una disposición e interés por las clases; todo esto debido a la implementación de nuevas metodologías, donde el estudiante es involucrado para descubrir su propio ritmo de aprendizaje. Estos recursos metodológicos fueron de gran importancia por su dinámica e innovación, además que se utilizaron diferentes escenarios para el aprendizaje. En esta implementación se logró que nuestros estudiantes conocieran sobre los cultivos caseros de pan coger propios de nuestra región, además de fortalecer los conocimientos previos que ellos traían sobre esta práctica.

En el proceso de implementación de la propuesta pedagógica la apoyamos en el resultado que obtuvimos, los cuales nos permitieron deducir que muchos docentes no tenían incluidos en sus planes de aula los temas relacionados con el fortalecimiento de cultivos caseros de pan coger propios de nuestra región, tampoco contaban con las suficientes herramientas metodológicas para integrar esta temática en la malla curricular de la institución educativa.

En la implementación de los planes de aula como herramientas pedagógicas, para desarrollar esta temática se realizaron las siguientes actividades. Salida alrededor de la escuela, esta actividad se realizó con el propósito de que los estudiantes identificaran las características de su comunidad, a través de la observación; luego cada estudiante dibuja en su cuaderno el croquis de la vereda, luego hace una lista de los cultivos que se observaron durante el recorrido, después escriben una lista de los cultivos que se dan en su comunidad, resaltando la utilidad de cada producto en los diferentes hogares; también dibujaron tres plantas de cultivos propios de la comunidad.

Después de realizar la transcripción de texto, los estudiantes responden las siguientes preguntas. ¿En qué se diferencian las plantas que hay en mi región? ¿En qué medio pueden vivir las plantas de mi región? ¿Qué otras plantas podemos encontrar en mi territorio? Luego En un trozo de cartulina de 15 x 15 centímetros, cada estudiante dibujará una planta de su región.

Cada estudiante realizara una lista de los cultivos que se dan en su comunidad, con ayuda de carillas, comentamos en una mesa redonda y respondemos. ¿Qué nombres reciben cada una de los cultivos de mi comunidad? ¿Dónde encontramos esos cultivos? ¿Qué características comunes presentan estos cultivos? Después en el cuaderno escribimos una lista de los cultivos que se han dejado de sembrar, también se pregunta a familiares los nombres de los cultivos que habían antes y que ahora no están.

También los estudiantes en compañía del docente realizan una visita a la parcela escolar y observan la cantidad de plantas que están sembradas y escriben en el cuaderno la variedad de los productos y la forma que están sembradas, Después responderán las siguientes preguntas: ¿Cuáles plantas encontramos en la parcela escolar? ¿Para que utilizamos estas plantas en la comunidad? ¿Cómo están sembradas estas plantas? ¿Escribe diferentes cuidados que necesitan estas plantas? ¿Qué otras plantas podemos sembrar en la parcela escolar? ¿De dónde obtenemos las semillas para sembrar en la parcela escolar?

Transcripción de texto sobre la parcela. Trabajamos en grupo. Completamos los siguientes enunciados: ¿Entendemos por parcela a una \_\_\_\_\_pequeña de tierra. Hay parcela\_\_\_\_\_ y parcela\_\_\_\_\_. ¿Qué es parcelación\_\_\_\_\_? ¿Cuáles son las clases de parcelas? Realización de graficas de las plantas de la parcela escolar.

Clasificar las plantas de la parcela escolar.

Para esta actividad, los estudiantes realizaron una transcripción de textos, luego elaboraran graficas de las plantas observadas en el recorrido por la parcela escolar. Después responderán las siguientes preguntas: ¿En que se paren las plantas observadas en el recorrido? ¿En qué se diferencian las plantas de la parcela escolar? ¿Para qué se utilizan las plantas de la parcela escolar? ¿Para qué otras utilidades se pueden emplear las plantas de la parcela escolar? Luego se trabajara en una pesca de saberes

El tema se trabajaremos apoyados de las consultas realizadas en la internet, cartillas y guías. También en clases, realizaremos una lluvia de ideas y un conversatorio con

el propósito de enriquecer nuestro conocimiento sobre los cultivos de pan coger de mi comunidad.

Actividad en grupo

En el cuaderno dibujamos cuadros y lo completamos con plantas de mi región.

En mi cuaderno elaboro una lista de los productos alimenticios de origen vegetal y que se dan en mi comunidad.

- Completamos el siguiente cuadro clasificándolos de acuerdo a características comunes.
- Luego el docente en compañía de los estudiantes, organiza una visita al mercado de mi localidad. El docente se desplaza en compañía de los estudiantes a la plaza del mercado de su localidad, para observar los productos agrícolas de pan coger que se vende en este mercado, con el propósito de ampliar sus conocimientos. Después de realizar el recorrido por el mercado, respondemos. ¿Qué productos venden en el mercado? ¿De dónde obtienen los campesinos esos productos? ¿Qué beneficios les traen esos productos a los campesinos? ¿De dónde obtienen esas semillas para sembrar los campesinos? ¿Qué podemos decir de nuestros productos a nivel nutricional?

Narremos nuestras vivencias

Los estudiantes realizaran diferentes consultas sobre el tema de las tradiciones, resaltando las tradiciones locales regionales.

Los estudiantes se organizaran en grupos realizaran una entrevista a varios mayores y sabedores de la comunidad, sobre la manera o forma tradicional de realizar diferentes siembras. Después resolvemos el siguiente cuestionario ¿Cuales son los productos más cultivados en nuestra comunidad? ¿De dónde obtenemos esas semillas? ¿Para qué se utilizaban antiguamente esos productos? ¿Por qué cree que se han dejado de cultivar?

Luego los estudiantes volverán al salón de clases y prepararan una exposición ante el grupo explicándoles algunas razones por las cuales creen que esos productos han desaparecido.

Lo que saben cuentan mis abuelos

Los estudiantes se organizaran en grupos realizaran una entrevista a varios mayores



y sabedores de la comunidad, sobre la manera o forma tradicional de realizar diferentes siembras. Después resuelven el siguiente cuestionario ¿Cuáles productos de los que se cultivaban antes ahora no se cultivan? ¿Por qué cree que ha pasado esto? ¿En qué tiempos se acostumbraba sembrar anteriormente? ¿Cuáles eran los mejores tiempos de las siembras? ¿Qué abonos se utilizaban en los cultivos de pan coger? ¿Por qué cree que ahora se necesita del abono? ¿El uso del abono perjudica el desempeño nutricional? Sí, no ¿por qué?

Luego los estudiantes volverán al salón de clases y prepararan una exposición ante el grupo .

2. Con la implementación de esta propuesta pedagógica, logramos darnos cuenta del impacto positivo y aceptación dentro de la institución educativa, ya que esta propuesta sirvió de mucha ayuda a los compañeros docentes, padres de familia, estudiantes y comunidad en general; debido a la metodología activa utilizada durante su desarrollo. Todas estas herramientas sirvieron como mecanismo para que el estudiante se involucrara en su proceso de aprendizaje.

Además muchos de los temas trabajados en este plan de aula no están incluidos en los planes de aula institucionales, y todo esto hace que esta propuesta tenga tanta aceptación dentro de la comunidad educativa; porque se lograron trabajar temáticas que están inmersas en el diario vivir de estas comunidades y que son plenamente identificadas con los hogares de los diferentes estudiantes.

Hablando directamente sobre lo que es un plan de aula, podemos decir que es un documento que nos orienta como docentes a impartir una clase apoyados en el uso de diferentes herramientas para un mejor y más eficiente uso de los recursos de aprendizajes, que son instrumentos que facilitan la planeación de la clase; además sirven como una base para no correr el riesgo de improvisar sino que por el contrario que todo está planeado con anticipación para ser desarrollado por los educandos en la clase y fuera de ella según el caso.

También dentro del desarrollo de una temática , se abordan diferentes temáticas, las cuales muchas veces son realizadas por los estudiantes con ayudas de familiares y de adultos que ayudan a afianzar los conocimientos de los estudiantes, además el

docente debe de estar rearmado con diferentes estrategias dentro del aula “Exactamente se entienden por estrategias de aula el conjunto de estrategias educativas, métodos, quehaceres, etc., que utiliza el maestro diariamente en el aula para explicar, hacer comprender, motivar, estimular, mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, etc.”

Hablando directamente del impacto generado por esta propuesta sobre la malla curricular de la institución educativa, podemos decir que fue de manera positiva; ya que esta temática no estaba incluida dentro de la malla curricular, además las estrategias y los recursos didácticos utilizados fueron innovadores con respecto al normal desarrollo de una clases dentro de la institución educativa en mención. Con la inclusión de estos planes de aula en el área de ciencias naturales, nos pudimos dar cuenta de que la comunidad educativa esta siempre dispuesta para aceptar cosas y temas nuevos que sean de interés de los estudiantes y de los padres de familia los cuales se vincularon a esta temática ya que los cultivos de pan coger es un tema el cual la comunidad siempre ha tenido y tiene mucha experiencia, fue de tanta aceptación que la comunidad educativa en pleno se identificó con estos temas que son parte del acervo cultural y del conocimiento de los habitantes de estas regiones, las cuales su principal fuente económica y de manutención depende de los cultivos caseros de pan coger.

3. Como podemos ver, un modelo pedagógico es una construcción que está diseñada y justificada con la realidad pedagógica la cual responde a una necesidad concreta, relacionado con el desarrollo de los estudiantes y de las comunidades. Siguiendo esto se diseñó la presente propuesta la cual tiene por objeto el fortalecimiento de los cultivos caseros de pan coger en los estudiantes de la institución educativa la tribuna sede Guazarija en el grado quinto de primaria en el área de ciencias naturales, el cual es un tema de interés general ya que nuestras comunidades se identifican fácilmente con esta temática.

En nuestra práctica docente logramos implementar una propuesta pedagógica diferente con insumos y herramientas didácticas que parten de un modelo pedagógico activo; que busca que sea el mismo estudiante el artífice y protagonista de su propio aprendizaje, siguiendo los consejos de pedagogos como Vygotsky y Piaget, quienes

afirman que el educando debe relacionarse con el medio para poder transformarlo, y para Piaget, el maestro es un promotor de desarrollo y de la autonomía de los estudiantes, el cual debe conocer a profundidad los problemas y características del aprendizaje en los estudiantes y las etapas del desarrollo cognoscitivo general.

En este sentido el profesor debe respetar los errores de los niños, y evitar el uso de la recompensa y el castigo y promover que los niños construyan sus propios valores morales y cuando sea necesario utilizar más bien lo que Piaget llamo sanciones por reciprocidad desde un contexto de mutuo respeto.

Teniendo como base todas estas anteriores aclaraciones y aportes, podemos decir que nuestra experiencia pedagógica obtenida en la implementación de esta propuesta ha sido muy enriquecedora, ya que como seres humanos a diario aprendemos de las cosas que hacemos y de lo que vemos; es así como ampliamos nuestra experiencia docente. Además que con esta práctica aprendimos de que los estudiantes en general siempre están atentos a metodologías nuevas, que les aporten y así ellos poder ampliar sus conocimientos

4. Con la implementación de esta propuesta pedagógica se logró motivar a los estudiantes, aprovechando las nuevas herramientas y recursos didácticos con que los docentes abordaron estas temáticas; y gracias a esto se despertó el interés por la siembra de cultivos caseros de pan coger propios de nuestra región y mediante el apoyo de conocimientos tradicionales, la utilización de diferentes escenarios de aprendizajes, se logró articular la escuela con otros espacios educativos que pueden ser. La casa de los mayores sabedores, el mercado veredal, visitas a la huerta escolar, acompañamiento de los padres y madres de familia, entre otros.

Esta práctica pedagógica sirvió para demostrar a muchos docentes tradicionales la existencia de otros espacios educativos que pueden ser utilizados para transmitir y recibir conocimientos.

Durante el desarrollo de estas clases, los estudiantes demostraron total disposición, una buena actitud frente a las diferentes temáticas; además de una colaboración entre compañeros, también se logró integrar la comunidad con la escuela, ya que muchos

de los temas abordados tuvieron la colaboración de los mayores sabedores de la comunidad, quien en últimas son los que tienen los conocimientos y la experiencia en este tipo de temas. Además durante muchas de las visitas a parcelas y cultivos, los mayores brindaron a los estudiantes la oportunidad de despejar las dudas que ellos traían frente al cultivo y siembra de estos productos de la canasta familiar de la región.

Además de los anteriores impactos mencionados, es importante mencionar muchos de los logros alcanzados como por ejemplo la ampliación de conocimiento contextual y local, en cuanto a sus tradiciones culturales, su identidad, creencias, costumbres y todo ese acervo cultural que caracteriza al pueblo afrocolombiano. Con esta práctica; también se logró afianzar los vínculos familiares y los lazos de hermandad comunitaria. Con la ayuda de todos estos conocimientos, logramos fortalecer nuestro desempeño docente etnoeducador para transmitir unos conocimientos claros; ya que el proceso de investigación e implementación de la propuesta nos permitió ampliar y afianzar los procesos etnoeducativos de nuestras comunidades.

También con la implementación de la presente propuesta, se logró articular la escuela con la comunidad, como elemento fundamental de este proceso.

#### **4.4. Conclusiones y Recomendaciones.**

##### **Conclusiones**

- Después de realizar el diagnóstico en la Institución Educativa La Tribuna del Municipio de El Charco en el grado quinto (5°) y en el área de ciencias naturales y gracias a ese diagnóstico nos dimos cuenta de que en esta institución no se implementaba un plan de aula para orientar los temas como : Parcela, cultivos de pan coger , cultivos propios de la región pacífica, técnicas tradicionales para la siembra de cultivos de pan coger en la región pacífica.

- Elaboración de un plan de aula apoyados con diferentes estrategias y contextualización, con el apoyo de sabedores y comunidades educativas de esta institución, se completa brindándole al educando un aprendizaje significativo.
- Con la implementación del plan de aula se le permite al estudiante fortalecer su identidad cultural, y que los estudiantes aprendan a querer su territorio y se fortalezca la apropiación; mejorando así su proceso educativo y prevalezca ese saber entre las futuras generaciones.
- Que gracias al desarrollo del trabajo se pudo establecer una relación directa con la comunidad educativa y habitantes de la vereda perteneciente al municipio de El Charco Nariño, con el objeto de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

### **Recomendaciones.**

Que se elaboren planes de aula para todos los grados y áreas y que se le dé continuidad a este proceso; además se debe de incluir los planes de aula dentro de los P.E.I o P.E.C. según el caso; y que los docentes incluyan temáticas etnoeducativas en sus planeadores diarios, temáticas que articulen a toda la comunidad con las instituciones educativas.

Planear y ejecutar nuevos procesos que permitan seguir sensibilizando y fortaleciendo la identidad cultural a través de la siembra de cultivos caseros de pan coger propios de nuestra región.

Es pertinente que los estudiantes padres de familia, docentes y comunidad en general, se apropien y participen de cada una de las estrategias que permitan la recuperación de la identidad, el autoestima y el sentido de pertenencia para valorar más lo propio.

## Referencias

### Fuentes primarias:

Micolta, B (2019). Entrevista de A. CAICEDO. Cultivos caseros de pan coger propios de nuestra región en estudiantes del grado quinto de la institución Educativa La Tribuna en el área de ciencias naturales.

Micolta. N, (2019) Entrevista realizada por D. BANGUERA. Cultivos caseros de pan coger propios de nuestra región en estudiantes del grado quinto de la institución Educativa La Tribuna en el área de ciencias naturales.

Ospina, T (2019). Entrevista realizada por A. CAICEDO. Cultivos caseros de pan coger propios de nuestra región en estudiantes del grado quinto de la institución Educativa La Tribuna en el área de ciencias naturales.

### Referencias bibliográficas

Componente contextual (P.E.C). Centro Educativo Guazarija

Davini, M. (2015) la estrategia pedagógica como escenario de acción para el mejoramiento del desempeño profesional de los docentes de la Universidad Católica de Cuenca,. Cuenca. Ecuador. Universidad Católica de Cuenca

Dewey, J. (2016) la teoría de la experiencia obtenido de [https://www.researchgate.net/publication/274238299\\_La\\_teoría\\_de\\_la\\_experiencia\\_de\\_John\\_Dewey\\_significación\\_histórica\\_y\\_vigencia\\_en\\_el\\_debate\\_teorico\\_contemporaneo](https://www.researchgate.net/publication/274238299_La_teoría_de_la_experiencia_de_John_Dewey_significación_histórica_y_vigencia_en_el_debate_teorico_contemporaneo)

Gobernación de Nariño - Uninariño. (2015). *Proyecto Etnoeducativo Comunitario - Banco de Oferente*. . San Juan de Pasto: Universidad de nariño.

Larroyo, F. modelo activista. Obtenido de <https://modelospedagogicos.webnode.com.co//modelo-ped-activista/> (1986)

Morín, E. (2016) la estrategia pedagógica como escenario de acción para el mejoramiento del desempeño profesional de los docentes de la Universidad Católica de Cuenca,. Cuenca. Ecuador. Universidad Católica de Cuenca.

Pérez, J. y Gardey A., (2010). Definición de parcela. Obtenido de <https://definicion.de/parcela/> Schmidt, S. (s.f.). El aprender haciendo . Obtenido de

[http://www.minam.gob.pe/proyecolegios/Curso/curso-virtual/Modulos/modulo2/3Secundaria/m2\\_secundaria/Aprender\\_haciendo-John\\_Dewey.pdf](http://www.minam.gob.pe/proyecolegios/Curso/curso-virtual/Modulos/modulo2/3Secundaria/m2_secundaria/Aprender_haciendo-John_Dewey.pdf)

Serrano, J. M., & Pons, R. M. (2011). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 13(1), 1-27.

# ANEXOS



## Anexo 1: Encuesta.

### Sistematización de la información

N°	DOCENTE	ESTUDIANTE	SABEDOR	TABULACION
1°. Que temas relacionados con la siembra de cultivos de pan coger, cree usted que deben abordarse en el área de Ciencias Naturales en la institución Educativa La Tribuna	Todo lo relacionado a los productos que se han desaparecido.	Prácticas y siembras de cultivos tradicionales.	Buenas prácticas de siembras y cuidados de la naturaleza.	Prácticas de siembras de cultivos tradicionales

<p>2°. ¿Cuál debe ser la metodología que debe implementarse para trabajar el tema de cultivos caseros de pan coger en el área de ciencias naturales en la Institución Educativa La Tribuna en el grado 5°?</p>	<p>Cuestionarios.  Visitas a casa de los mayores y sabedores.  Visita a las parcelas de la comunidad.  Observación directa.  Experimentación .</p>	<p>Transcripción de textos.  Consultas.  Recolección de semillas.</p>	<p>Visita a parcelas y sembrados</p>	<p><b>Visitas a parcelas de la comunidad</b></p>
<p>3°. ¿Cómo debe ser el proceso de evaluación de estos Contenidos?</p>	<p>Utilizando diferentes técnicas conocidas.</p>	<p>Se debe de evaluar en terreno y de acuerdo a lo trabajado</p>	<p>Puesta en práctica de lo aprendido en clases</p>	<p>Evaluación integral</p>
<p>4°. ¿Cómo debe involucrarse a la comunidad para que se apropien de la siembra de cultivos</p>	<p>Enseñando y mostrando a los educandos la necesidad de recuperar esta práctica tradicional fundamental para</p>	<p>Mostrando la necesidad de recuperar lo que se ha ido debilitando</p>	<p>Brindar un espacio donde se pueda involucrar a los mayores y sabedores de la comunidad para que</p>	<p>Necesidad de apropiarse de la siembra de cultivos caseros de pan coger</p>

caseros de pan coger propios de nuestra Región?	los hogares y para el comercio local y regional.		transmitan sus conocimiento s sobre la temática a tratar	
--	--	--	--	--

### **Reflexión**

**1°. ¿Qué temas relacionados con la siembra de cultivos de pan coger, cree usted que deben abordarse en el área de Ciencias Naturales en la institución Educativa La Tribuna.?**

**Reflexión:** La siembra de cultivos de pan coger en esta región han jugado un papel muy importante porque están dentro de la canasta familiar y en nuestra economía local y regional.

**2°. ¿Cuál debe ser la metodología que debe implementarse para trabajar el tema de cultivos caseros de pan coger en el área de ciencias naturales en la Institución Educativa La Tribuna en el grado (5°)?**

**Reflexión:** Primero se debe hacer un diagnóstico sobre cuáles son los productos y cultivos que se han debilitado para poder reforzarse y concientizar a estudiantes, docentes y toda la comunidad sobre su recuperación.

**3°. ¿Cómo debe ser el proceso de evaluación de estos Contenidos?**

**Reflexión:** Estos contenidos se deben de evaluar con una puesta en práctica de todo lo aprendido en las charlas, visitas y recorridos realizados en las diferentes clases.

**4°. ¿Cómo debe involucrarse a la comunidad para que se apropien de la siembra de cultivos caseros de pan coger propios de nuestra Región?**

**Reflexión:** Demostrándoles y cocinándolos sobre la siembra y cultivos caseros de pan coger.

## Anexo 2. Entrevista Semi - Estructurada.

Municipio. \_\_\_\_\_

Institución Educativa \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_

Entrevistado \_\_\_\_\_

Documento \_\_\_\_\_

Cargo \_\_\_\_\_

Escolaridad \_\_\_\_\_

### CUESTIONARIO

1. En esta institución existe un p.e.c. sí. ( ). No ( ).
2. El p.e.c de esta institución, esta actualizado. Sí. ( ). No. ( ).
3. El p.e.c de esta institución, ha sido socializado con la comunidad educativa. Sí. ( ) no. ( ).
4. En esta institución hay proyectos de aula. Sí. ( ). No. ( ).
5. Usted ha realizado proyectos de aula. Sí. ( ). No. ( ). ¿cuántos? ( )
6. Usted conoce los pasos para realizar un proyecto de aula. Sí. ( ). No. ( ). ¿cuántos son? ( )
7. El o los proyectos de aula, están inmerso en el p.e.c. sí. ( ). No. ( ).
8. El o los proyectos de aula, están contextualizados. Sí. ( ). No. ( ).
9. En caso de presentarse alguna dificultad en la institución, usted se apoya en algún proyecto de aula para buscar alguna solución. Sí. ( ). No. ( ).
10. Considera usted que con la implementación de proyectos de aula se logra solucionar cualquier tipo de dificultad encontrada dentro de la institución educativa.
11. ¿Cuál es la escala de valoración que implementa esta institución?
12. ¿cantos docentes laboran en esta institución educativa, sede principal?

### Anexo 3. Diarios de campo

#### Diario de campo

<b>INFORMACIÓN BÁSICA</b>	
<b>FECHA:</b>	25- 02-2019
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	La Tribuna –sede Guazarija
<b>DOCENTE TITULAR:</b>	Tarcila Ospina Paz
<b>DOCENTE EN FORMACIÓN:</b>	Aquileo Caicedo Banguera, ,Celedino Cuero Grueso, Darlin Banguera
<b>GRADO:</b>	Quinto ( 5°)
<b>NO. DE ESTUDIANTES:</b>	18
<b>SEMANA: 1</b>	25/02/2019
<b>Objetivo de la semana: (Logro/pregunta problema/objetivo del plan de aula)</b>	
<p>¿cómo fortalecer la siembra de cultivos caseros de pan coger propios de nuestra región en los estudiantes del grado quinto (5°) de la Institución Educativa La Tribuna – sede Guazarija del municipio de El Charco Departamento de Nariño desde el área de ciencias naturales</p>	
<b>Descripción de lo observado:</b>	
<p>Durante las diferentes visitas a la institución educativa, pudimos observar, que muchos docentes no realizaban un plan de aula ara orientar sus clases; lo cual debe ser una herramienta fundamental a la hora de orientar cualquier proceso de enseñanza aprendizaje</p>	
<b>Análisis e interpretación de lo observado</b>	
<p>Después de realizar diferentes visitas a la Institución Educativa, me logre dar cuenta de que se hace necesario, la construcción de una propuesta pedagógica; que motive a los educandos y dinamice su aprendizaje</p>	
<b>¿Qué relación existe entre lo observado con los aportes teóricos de su propuesta?</b>	
<p>La relación que existe esta en que esta propuesta pedagógica, busca fortalecer los cultivos desde la escuela; utilizando metodologías dinamizadoras para que el estudiante se apropie de esta necesidad y pueda generar una conciencia y lograr poner en práctica todo lo aprendido</p>	

**¿Qué le aporta lo observado a su qué hacer profesional?**

Creemos que como docentes, debemos tener la capacidad de innovar y buscar nuevas estrategias de aprendizajes, para que nuestros estudiantes alcancen un aprendizaje significativo para toda la vida.

**Diario de campo**

<b>INFORMACIÓN BÁSICA</b>	
<b>FECHA:</b>	11/03/2019
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	La Tribuna –sede Guazarija
<b>DOCENTE TITULAR:</b>	Tarcila Ospina Paz
<b>DOCENTE EN FORMACIÓN:</b>	Aquileo Caicedo Banguera, Celedino Cuero Grueso, Darlin Banguera Valverde.
<b>GRADO:</b>	Quinto ( 5°)
<b>NO. DE ESTUDIANTES:</b>	18
<b>SEMANA:</b>	
<b>Objetivo de la semana: (Logro/pregunta problema/objetivo del plan de aula)</b>	
¿cómo fortalecer la siembra de cultivos caseros de pan coger propios de nuestra región en los estudiantes del grado quinto (5°) de la Institución Educativa La Tribuna – sede Guazarija del municipio de El Charco Departamento de Nariño desde el área de ciencias naturales	
<b>Descripción de lo observado:</b>	
Los docentes en práctica , llegan al salón de clases y saludan de una manera amable a los estudiantes y después de un canto de entrada, empiezan a preguntar a sus estudiantes sobre algunos temas mirados en la clase anterior, algunos estudiantes aprovechan y le cuentan a sus compañeros sobre la importancia que tenían todos esos cultivos para sus familiares.	
<b>Análisis e interpretación de lo observado:</b>	
El análisis que pudo hacer el grupo investigados es que, si como docentes utilizamos diferentes estrategias didácticas y metodológicas, tendremos a los estudiantes más con más interés en las clases.	

**¿Qué relación existe entre lo observado con los aportes teóricos de su propuesta?**

Pensamos y estamos convencidos de que los estudiantes siempre van a estar abiertos a nuevos conocimientos y es desde ahí la importancia de la preparación de los docentes.

**¿Qué le aporta lo observado a su qué hacer profesional?**

Siempre debemos d2 buscar nuevas herramientas metodológicas para lograr un aprendizaje significativo en nuestros estudiantes.

**Diario de campo**

<b>INFORMACIÓN BÁSICA</b>	
<b>FECHA:</b>	26/03/2019
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	La Tribuna –sede Guazarija
<b>DOCENTE TITULAR:</b>	Tarcila Ospina Paz
<b>DOCENTE EN FORMACIÓN:</b>	Aquileo Caicedo Banguera, Celedino Cuero Grueso, Darlin Banguera, Valverde.
<b>GRADO:</b>	Quinto ( 5°)
<b>NO. DE ESTUDIANTES:</b>	18
<b>SEMANA:</b>	
<b>Objetivo de la semana: (Logro/pregunta problema/objetivo del plan de aula)</b>	
¿cómo fortalecer la siembra de cultivos caseros de pan coger propios de nuestra región en los estudiantes del grado quinto (5°) de la Institución Educativa La Tribuna – sede Guazarija del municipio de El Charco Departamento de Nariño desde el área de ciencias naturales	
<b>Descripción de lo observado:</b>	
Los docentes practicantes saludan a sus estudiantes de manera muy cordial y amorosa.  Luego salen del salón y realizan una pequeña visita al mercado de la vereda donde los estudiantes se encuentran con diferentes productos naturales de la canasta familiar y del consumo diario en sus hogares	
<b>Análisis e interpretación de lo observado:</b>	
Después de realizar este recorrido, los estudiantes y docentes regresan al salón de clases y resuelven cuestionarios y completan cuadros sobre los cultivos de pan coger que se dan en la comunidad.	



<p><b>¿Qué relación existe entre lo observado con los aportes teóricos de su propuesta?</b>  A los estudiantes les gustó mucho este tipo de actividades y nos pudimos dar cuenta que mediante la utilización de este tipo de metodologías es más fácil y didáctico para alcanzar los aprendizajes esperados.</p>
<p><b>¿Qué le aporta lo observado a su qué hacer profesional?</b>  Como docentes debemos innovar para mejorar.</p>

### Diario de campo

<b>INFORMACIÓN BÁSICA</b>	
<b>FECHA:</b>	8/03/2019
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	La Tribuna –sede Guazarija
<b>DOCENTE TITULAR:</b>	Tarcila Ospina Paz
<b>DOCENTE EN FORMACIÓN:</b>	Aquileo Caicedo Banguera, Darlin Banguera Valverde, Celedino Cuero, Grueso.
<b>GRADO:</b>	Quinto ( 5°)
<b>NO. DE ESTUDIANTES:</b>	18
<b>SEMANA:</b>	
<p><b>Objetivo de la semana: (Logro/pregunta problema/objetivo del plan de aula)</b></p> <p>¿cómo fortalecer la siembra de cultivos caseros de pan coger propios de nuestra región en los estudiantes del grado quinto (5°) de la Institución Educativa La Tribuna –sede Guazarija del municipio de El Charco Departamento de Nariño desde el área de ciencias naturales?</p>	
<p><b>Descripción de lo observado:</b></p> <p><b>Los docentes practicantes, al llegar al salón de clases saludan amablemente a sus estudiantes</b></p> <p>Lego en una mesa redonda hablan sobre la manera tradicional que han venido practicando la siembra y cultivos de productos caseros de primera necesidad para el consumo humano.</p>	
<p><b>Análisis e interpretación de lo observado:</b></p> <p>Los estudiantes demostraron estar familiarizado con el tema tratado, ya que muchos se apoyaron de la experiencia de mayores sabedores, quienes brindaron acompañamiento a esta temática.</p>	

**¿Qué relación existe entre lo observado con los aportes teóricos de su propuesta?**

La metodología utilizada por los docentes practicantes, fue muy bien recibida por toda la comunidad educativa, ya que se utilizó diferentes estrategias para facilitar la asimilación de contenidos y de la temática tratada.

**¿Qué le aporta lo observado a su qué hacer profesional?**

A manera de recomendación los practicantes manifestamos que se deben de utilizar diferentes estrategias y recursos didácticos con miras a facilitar la asimilación de los aprendizajes con más facilidad.

**Anexo 4. Ficha de lectura**

**FICHA DE LECTURA**

<p>1. <b>TITULO:</b> ESTILOS DE ENSEÑANZA Y MODELOS PEDAGÓGICOS: Un estudio con profesores del Programa de Ingeniería Financiera de la Universidad Piloto de Colombia</p>
<p>2. <b>AUTOR:</b> MANUELA GÓMEZ HURTADO NÉSTOR RAÚL POLANÍA GONZÁLEZ</p>
<p>3. <b>TIPO DE TEXTO:</b> Libro</p>
<p>4. <b>REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA (APA):</b> Facultad de Ciencias de la Educación, División de Formación Avanzada, Maestría en Docencia, Universidad de La Salle BOGOTÁ 2008, Director Fidel Antonio Cárdenas</p>
<p>5. <b>IDEAS CLAVES DEL TEXTO:</b> Modelo pedagógico, estrategias pedagógicas, enseñanza aprendizaje, planeación ,didáctica,</p>
<p>6. <b>CITAS TEXTUALES:</b> “Toda experiencia conduce a plantear preguntas que solo pueden responderse dentro de una dinámica generada a través de relaciones pedagógicas desarrolladas por maestros con estilos de enseñanza particulares, construidos por cada uno de ellos, a partir de sus propias experiencias en el aula y, según Piaget (1999), acordes con las maneras tradicionales de enseñar probadas como efectivas dentro de un grupo social” (p 25)</p>

“Este cuestionario de 90 preguntas determina cinco estilos de aprendizaje, de los cuales Grasha derivó los siguientes estilos de enseñanza: **Facilitador:** Es aquel profesor que guía a los estudiantes hacia el aprendizaje mediante cuestionamientos, alternativas y toma de Decisiones. Destaca el desarrollo de los alumnos hacia la independencia, la iniciativa y la responsabilidad. Gusta del trabajo por medio de proyectos o problemas que permitan a los estudiantes aprender por su cuenta, y donde la función del profesor sea sólo de asesor” (p 31).

“Para el constructivismo la enseñanza no es una simple transmisión de conocimientos; es una tarea de organización de métodos de apoyo y situaciones de aprendizaje que permiten a los alumnos construir su propio saber. No se aprende sólo registrando en el cerebro. Se aprende construyendo la propia estructura cognitiva. Esta teoría se fundamenta primordialmente en los estudios de Vigotsky, Piaget y Ausubel, quienes realizaron investigaciones en el campo de la adquisición de conocimientos por parte del niño”

**APUNTES METODOLÓGICOS:** Cada docente debe plantear mecanismos para desarrollar las clases de una manera más dinámica, utilizando toda la cantidad de recursos que necesite para lograr que la información llegue adecuadamente a la población que va dirigida, dependiendo de los objetivos particulares que se tenga. La planeación docente previa a la utilización de recursos didácticos en el aula es fundamental, ya que, fortalece los espacios de creación en equipo y desarrolla disciplinas que estimulan las capacidades de cada individuo.

#### Anexo 4: Ficha de lectura

<b>1. TÍTULO:</b> Modelos Pedagógicos y Teorías del Aprendizaje
<b>2. AUTOR:</b> Alexander Ortiz Ocaña University of Magdalena
<b>3. TIPO DE TEXTO:</b> Libro
<b>4. REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA (APA):</b> Facultad de Ciencias de la Educación, División de Formación Avanzada, Maestría en Docencia, Universidad de La Salle BOGOTÁ 2008, Director Fidel Antonio Cárdenas
<b>5. IDEAS CLAVES DEL TEXTO:</b> El maestro o docente se convierte en un alentador del desarrollo y la autonomía de los estudiantes. Generando espacios de confrontación con sus capacidades desde sus necesidades, fomentando conocimiento integral para la resolución de conflictos.
<b>6. CITAS TEXTUALES:</b> “De acuerdo con la aproximación psicogenética el maestro es un promotor del desarrollo y de la autonomía de los estudiantes. Debe conocer a profundidad los problemas y características del aprendizaje operatorio de los estudiantes y las etapas y estadios del desarrollo cognoscitivo general. Su papel fundamental consiste en promover una atmósfera de reciprocidad, de respeto y auto confianza para el niño, dando oportunidad para el aprendizaje auto estructurante de los estudiantes, principalmente a través de la "enseñanza indirecta" y del planteamiento de problemas y conflictos cognoscitivos”.
<b>7. APUNTES METODOLÓGICOS:</b> La enseñanza que se brinda debe contribuir a crear estructuras mentales eficientes capaces de estimular el desarrollo de la lógica infantil, la labor docente se expande al sentido de provocar responsabilidad anecdótica desde plantear situaciones contradictorias que refuercen la argumentación hasta prolongar el conocimiento personal desde cada aptitud.

**Anexo 5: Registro Fotográfico.**











