



UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACION

ECEDU

LICENCIATURA EN ETNOEDUCACION

**ESTRATEGIAS PARA EL FORTALECIMIENTO DEL DESARROLLO DE LAS
RELACIONES INTERÉTNICAS EN LOS ESTUDIANTES DE MULTIGRADO EN
LA INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA SIERRA NEVADA, RIOHACHA**

Yolexi Ochoa Gómez

Margarita Elizabeth Calderón Guerra

Ibeth Rosario Pacheco Mindiola

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACION

ECEDU

Riohacha-2019

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA

LICENCIATURA EN ETNOEDUCACION

**ESTRATEGIAS PARA EL FORTALECIMIENTO DEL DESARROLLO DE LAS
RELACIONES INTERÉTNICAS EN LOS ESTUDIANTES DE MULTIGRADO EN
LA INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA SIERRA NEVADA, RIOHACHA.**

Yolexi Ochoa Gómez

Margarita Elizabeth Calderón Guerra

Ibeth Rosario Pacheco Mindiola

Asesora:

Pablina Melo Salas

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACION

ECEDU

Riohacha-2019

Resumen Analítico Especializado

Resumen Analítico Especializado (RAE)	
Título	Estrategias para el fortalecimiento del desarrollo de las relaciones interétnicas en los estudiantes de multigrado en la Institución Etnoeducativa Sierra Nevada, Riohacha.
Modalidad de Trabajo de Grado	Proyecto aplicado
Línea de Investigación	Etnoeducación, Cultura y Comunicación
Autores	Margarita Elizabeth Calderón Guerra, Yoletxi Ochoa Gómez, Ibeth Rosario Pacheco Mindiola
Institución	Universidad Nacional Abierta y a Distancia
Fecha	14/04 /2019
Palabras Claves	Relaciones interétnicas, competencias comunicativas, grupos étnicos, conflictos
Descripción	La presente investigación muestra los resultados del trabajo de grado desarrollado bajo la modalidad de proyecto aplicado con la metodología IAP y un enfoque cualitativo, buscando con ello mejorar las relaciones interétnicas, las competencias comunicativas, los conflictos en los grupos étnicos; conformado por 21 alumnos en el contexto multicultural de la Institución Etnoeducativa Sierra Nevada, sede Alewa Los Monos, en el corregimiento de Juan y Medio, Distrito de Riohacha. El trabajo fue realizado bajo la tutoría de la profesora Pablina Melo Salas, inscrito en la línea investigativa Etnoeducación, Cultura y Comunicación.
Fuentes	

<p>Contenidos</p>	<p>Portada Resumen Analítico Especializado Tabla de contenido Lista de Tablas y gráficos Introducción Justificación Planteamiento del problema Objetivos Marco Teórico Metodología Resultados Conclusiones Referencias bibliográficas</p>
<p>Metodología</p>	<p>El método empleado es el analítico, con un diseño no experimental. El tipo de investigación es la IAP, con un enfoque cualitativo</p>
<p>Conclusiones</p>	<p>Al finalizar el trabajo se pudo verificar que existen conflictos al interior de la Institución Etnoeducativa, fundamentalmente en las relaciones interétnicas. Estos conflictos surgen desde el manejo del lenguaje, la poca comunicación interétnica, los conceptos religiosos, además de la misma concepción que se tienen de los criterios para asimilar las enseñanzas de los profesores, debido a que cada etnia tiene su propia visión de estos juicios.</p>
<p>Referencias Bibliográficas</p>	<p>Aguirre, G. (1976). <i>El proceso de aculturación</i>. México: Universidad Nacional Autónoma de México. Berastegi, J. (28 de Mayo de 2007). <i>Eitb.eus</i>. Obtenido de https://blogs.eitb.eus/inteligenciaemocional/2007/05/28/resolucion-de-los-conflictos/</p>

	<p>Berdichewsky, B. (2010). <i>Instituto de Estudios Indígenas</i>. Obtenido de http://www.estudiosindigenas.cl/relaciones.htm</p> <p>Biblioteca de la Universidad de Alcalá. (18 de Julio de 2018). <i>Biblioteca de la Universidad de Alcalá</i>. Obtenido de http://www3.uah.es/bibliotecaformacion/BPOL/FUENTES DEINFORMACION/index.html</p> <p>Bisquerra, R. (2019). <i>Rafael Bisquerra</i>. Obtenido de http://www.rafaelbisquerra.com/es/competencias-emocionales/competencia-social.html</p> <p>Cacho, X. (2009). <i>Relaciones interétnicas Jonesvile y Punta Gorda, Roatán Islas de la Bahía, Honduras 2006-2009. Insumo para fortalecer la Educación Intercultural Bilingüe enmarcado en la normativa de la Educación en Derechos Humanos</i>. Tegucigalpa: Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán.</p> <p>Cazau, P. (2005). <i>Introducción a la estadística</i>. Buenos Aires: Departamento de Investigaciones de la Sociedad Panamericana de Grafología .</p> <p>Centro Virtual Cervantes. (2019). <i>Centro Virtual Cervantes</i>. Obtenido de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/competenciacomunicativa.htm</p> <p>Chomsky, N. (1965). <i>Aspectos de la teoría de la sintaxis</i>. Madrid: Gedisa.</p> <p>Constitucion Política de Colombia (Asamblea Nacional Constituyente 4 de Julio de 1991).</p> <p>Díaz, H. (1985). <i>Etnia y cuestión nacional, En: La cuestión étnico-nacional</i>. México: Línea.</p> <p>Domínguez, I. (2011). <i>La enseñanza de la redacción</i>. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.</p> <p>Goleman, D. (1999). <i>Práctica de la Inteligencia Emocional</i> . Barcelona: Kairos.</p> <p>González, L. (2006). ¿Quiénes somos?: Multiculturalismo y relaciones interétnicas en América Latina. <i>Revista Omnibus</i> N° 12, Año III, Diciembre, 1-12.</p> <p>Grasso, L. (2006). <i>Encuestas: Elementos para su diseño y análisis</i>. Buenos Aires: Encuentro Grupo Editor.</p> <p>Hernández, R., Baptista, P., & Fernández, C. (2014). <i>Metodología de la Investigación</i>. México: Mc Graw-Hill.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Huaman, D. (23 de Mayo de 2011). <i>Organizacion Panamericana de la Salud</i>. Obtenido de http://bvssper.paho.org/videosdigitales/matedu/cam2011/fuentes_informacion.pdf?ua=1</p> <p>Kichner, A. (2010). Obtenido de file:///C:/Users/Windows%2010/Downloads/Investigacion_Accion_Participativa.pdf</p> <p>Llobera, M. (1995). <i>Competencia comunicativa : documentos básicos en la enseñanza de lenguas extranjeras</i>. Madrid: Edelsa.</p> <p>Ludewig, C. (15 de Marzo de 2018). <i>Colegio Mexicano de Ortopedia y Traumatología</i>.</p> <p>Martínez, O. (4 de Noviembre de 2014). <i>Universidad a Distancia de Madrid</i>. Obtenido de UDIMA: https://www.udima.es/es/socializacion-primaria-secundaria</p> <p>Milazzo, L., Quintana, M., Martins, E., & Santamaría, S. (2016). <i>Concepto de Socialización</i>. Cabudare: Universidad José María Vargas.</p> <p>Navarrete, F. (2004). <i>Las relaciones interétnicas en México</i>. Mexico: Universidad Nacional Autónoma de México.</p> <p>Pérez-Ruiz, M. (2000). <i>¡Todos somos zapatistas! Alianzas y rupturas entre el EZLN y las organizaciones indígenas</i>. México: Universidad Nacional Autónoma de México.</p> <p>Rovira, I. (2019). <i>Psicología y Mente</i>. Obtenido de https://psicologiaymente.com/desarrollo/socializacion-primaria-secundaria</p> <p>Ruiz, R. (2007). <i>Historia y evolución del pensamiento científico</i>. Málaga: Eumed. net.</p> <p>Sandin, M. (2003). <i>Investigación cualitativa en educación: Fundamentos y tradiciones</i>. Madrid: Mc Graw-Hill, Interamericana de España.</p> <p>Sentencia T-605, T-605 (Corte Constitucional de Colombia 14 de Diciembre de 1992).</p> <p>Toro, I., & Parra, R. (2010). <i>Fundamentos epistemológicos de la investigación y la metodología de la investigación cualitativa/cuantitativa</i>. Medellín: Fondo Editorial Universidad EAFIT.</p> <p>Tzu, S. (2012). <i>El arte de la guerra</i>. Nueva Dheli: Bubok.</p> <p>Van-Ek, J. (1986). <i>Objectives for Foreign Language Learning (Vol.I)</i>. Estrasburgo: Council of Europe.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Vargas, H. (24 de Abril de 2017). <i>Aleteia</i>. Obtenido de https://es.aleteia.org/2017/04/24/que-diferencia-hay-entre-religioso-y-espiritual/</p> <p>Wade, P. (1997). <i>Gente negra nación mestiza: Dinámicas de las entidades raciales en Colombia</i>. Santafé de Bogotá: Ediciones Uniandes.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Tabla de contenido

Introducción	12
Justificación	14
Planteamiento del problema	15
Objetivos	18
Objetivo general	18
Objetivos específicos	18
Marco teórico	19
Socialización	19
Relaciones interétnicas	21
Competencia comunicativa	24
Conflictos	27
Metodología	30
Método	30
Diseño	30
Tipo de investigación	30
Enfoque	31
Fuentes de recolección de información	31
Población	32
Muestra	32

Técnicas e instrumentos de recolección de datos	33
Técnicas de análisis	34
Resultados	35
Conclusiones	45
Diseño de estrategias	49
Bibliografía	53
Anexos - Formato de encuesta	55
Evidencias fotográficas	56

Lista de tablas

Tabla N° 1. Influencias recibidas de la familia	35
Tabla N° 2. Aprendizajes adquiridos en la escuela	36
Tabla N° 3. Medios de comunicación que le llaman la atención	37
Tabla N° 4. Enseñanzas generadas por los medios de comunicación	38
Tabla N° 5. Relación con los compañeros de otra raza	39
Tabla N° 6. Temas que tiene dificultad para el entendimiento	40
Tabla N° 7. Respeto por las reglas y el buen comportamiento	41
Tabla N° 8. Manera de comunicarse	42
Tabla N° 9. Temas que generan discusiones y conflictos	43

Lista de gráficos

Gráfico N° 1. Influencias recibidas de la familia	36
Gráfico N° 2. Aprendizajes adquiridos en la escuela	37
Gráfico N° 3. Medios de comunicación que le llaman la atención	38
Gráfico N° 4. Enseñanzas generadas por los medios de comunicación	39
Gráfico N° 5. Relación con los compañeros de otra raza	40
Gráfico N° 6. Temas que tiene dificultad para el entendimiento	41
Gráfico N° 7. Respeto por las reglas y el buen comportamiento	42
Gráfico N° 8. Manera de comunicarse	43
Gráfico N° 9. Temas que generan discusiones y conflictos	44

Introducción

La investigación presente tiene como objetivo describir la serie de conflictos generados por los enfrentamientos de tipo verbal y físicos entre las etnias de los wayuu y afrodescendientes; que hacen parte del grupo de estudiantes de la Institución Etnoeducativa Sierra Nevada, sede Alewa Los Monos, corregimiento Juan y Medio, Distrito Especial, Turístico y Cultural de Riohacha. Surgen estos elementos discordantes por divergencias idiomáticas y religiosas que enfrenta a estos grupos, que difieren en sus comportamientos sociales y los ha llevado a distanciamientos que requieren la adecuada intervención de las autoridades académicas y profesores para fomentar la sana convivencia y las buenas relaciones interétnicas.

En la primera parte del trabajo se esboza la justificación de la investigación, desde un punto de vista académica, social, metodológica y práctica. Seguidamente, se desarrolla el planteamiento del problema, destacándose la comprensión lectora, las divergencias religiosas, el uso de las lenguas nativas y los enfrentamientos interétnicos, que son la base del trabajo académico. Adicional a este planteamiento, se incluye lo correspondiente a los objetivos general y específicos.

Posteriormente, se condensa lo relacionado con el marco teórico, donde se incluyen las bases teóricas de la socialización primaria, secundaria y terciaria; lo referente a las relaciones interétnicas, competencia comunicativa y los conflictos. La metodología, describe el método analítico, el diseño no experimental, el tipo de investigación IAP, el enfoque cualitativo, las fuentes de recolección de información, la población, las técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Los resultados incluyen los principales hallazgos relacionados con la problemática, en los que se muestran los tipos de conflictos, los procesos de socialización y finalmente las principales conclusiones del trabajo, adelantado con los estudiantes de las dos etnias en las



Institución Etnoeducativa Sierra Nevada, Alewa Los Monos, corregimiento de Juan y Medio en el Distrito Especial, Turístico y Cultural de Riohacha.

Justificación

Desde el punto de vista académico, se busca aplicar los saberes y experiencias adquiridos por las investigadoras, desde la formación recibida en la UNAD, para incidir en el mejoramiento de las relaciones interpersonales e interétnicas y, generar nuevas estrategias que propicien el real entendimiento y la solución de conflictos entre las partes, para un sano desarrollo de los saberes y estimular el proceso enseñanza-aprendizaje.

Desde lo social, se busca realizar los aportes como profesional en el área de la etnoeducación, buscando que las comunidades, representadas en la IE, sean generadoras de verdadera integración de conocimiento y de compartir sus culturas de manera integral sin detrimento de ninguna de las partes

En lo metodológico, permitirá desarrollar el mejor método y cada uno de los pasos para lograr el objetivo general del trabajo; y este debe ser la base para que otros profesionales tomen como ejemplo la presente investigación. Otro aspecto fundamental es la implementación de la perspectiva etnoeducativa, donde se desarrollen programas de educación bilingüe intercultural, lo que producirá un fortalecimiento de las relaciones interétnicas. Un factor adicional es la necesidad que tienen los docentes de desarrollar sus etapas de socialización primaria, secundaria y terciaria; de esa manera puedan desempeñarse en los ámbitos personal, familiar y social. En lo práctico, se aplicarán los conocimientos académicos para generar estrategias de conciliación y encuentros de las dos culturas para producir una efectiva comunicación e interacción de las partes.

Planteamiento del problema

Históricamente, las poblaciones afrocolombianas e indígenas han sido integradas a la sociedad colombiana dentro de una jerarquía social racializada (Wade, 1997: 52), la que se cristalizó en la larga duración en una estructura social que favorecía el mestizaje interracial, al lado de una segregación espacial geográfica e intraurbana de las capas sociales; cuyos colores de piel no correspondían al modelo blanco hispano o mestizo bajo una diversidad regional, en la que se privilegiaba la pérdida o invisibilidad de rasgos fenotípicos “indígenas” o “negros”. Entre los sectores populares urbanos y rurales, dependiendo de las regiones, predominarían así colores de piel más “negros” o “indígenas”, sobre todo entre las capas más pobres y las poblaciones rurales más aisladas geográficamente (Wade, 1997).

La Guajira no ha sido la excepción en este proceso de discriminación racial y los enfrentamientos interétnicos son muy frecuentes, donde se producen discrepancias entre wayuu y afrodescendientes, tildándose de “negro” o “indio” de manera peyorativa y humillante. Esto es producto de la misma cultura que se ha generalizado desde la época de la conquista y que aún prevalece en la sociedad. Implica esto que, las etnias tratan de aplicar sus propios conceptos, de sojuzgar al contrario por no ser de su misma raza, lo que puede estar generando los conflictos interraciales.

La idiosincrasia de cada etnia tiene un sello de identidad propio, cada cultura representa un conjunto de saberes, usos, costumbres y tradiciones que los caracteriza. En el caso de los wayuu, cuya lengua materna es el wayuunaiki y que, además, presentan dificultad en la comprensión lectora, niveles de timidez e introversión en su desempeño académico y relación con las otras etnias; caso distinto al de los estudiantes afrodescendientes, quienes son extrovertidos y con mayor nivel de asimilación de los conceptos y entendimiento de las explicaciones dadas por los profesores. Los enfrentamientos por situaciones religiosas se dan por diferencias en sus creencias, situación que afecta el contexto multicultural y a la vez que no se desarrollan favorablemente por la poca socialización en la comunidad educativa.

Además de lo anterior, el poco uso de la lengua materna por parte de los wayuu viene produciendo un cierto grado de pérdida de los valores culturales que deben ser motivo de orgullo y de sabiduría para todos. Para el caso enunciado se observa que los estudiantes wayuu, pertenecen a una secta religiosa evangélica; la cual inculca en sus feligreses un cúmulo de principios que generan toda una serie de enfrentamientos y discrepancias con los alumnos de la etnia de afrodescendientes, quienes profesan la religión católica, por lo que se vuelve difícil el manejo de criterios y opiniones divergentes con relación al otro. Lo anterior fue identificado mediante el método de la observación ya que las diferencias y el antagonismo generado por las distintas etnias no permitió más acercamiento.

Referente a esta diferencia cultural, el Artículo 7 de la Constitución Política de Colombia, precisa que el Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la Nación Colombiana; lo cual amerita la implementación de una educación diversa, acogiendo esos principios y la misma debe generar una comprensión interracial (Constitucion Política de Colombia, 1991). Al respecto la Corte Constitucional entiende por diversidad étnica y cultural “la diversidad de formas de vida y concepciones del mundo, no totalmente coincidentes con las costumbres de la mayoría de la población. Por lo tanto, este principio supone la aceptación de la existencia de muchas formas de vida y sistemas de comprensión del mundo en un mismo territorio” (Sentencia T-605, 1992). (Corte Constitucional).

En consonancia con el criterio manifestado por la Corte y con las falencias detectadas se hace necesaria la intervención del docente, para acceder a espacios pedagógicos que permitan desarrollar actividades de convivencia y aprendizajes multipropósitos, donde se desarrolle una consciencia étnica entre los educandos y permita la generación de conocimientos y saberes de carácter universal, pero respetando cada saber tradicional y costumbres de las distintas etnias que interactúan en la IE descrita, respetando sus creencias y valores, protegiendo la diversidad cultural.

Lo cierto es que, este proceso de respeto y aceptación de la diferencia del otro, no se está dando al interior de la comunidad y es el motivo de la presente investigación, la cual busca que se diseñen estrategias pedagógicas, conducentes a la generación de esas ideas y su implementación al interior de la Institución Etnoeducativa y la comunidad. Por ello es adecuado el siguiente cuestionamiento: ¿Qué estrategias se deben implementar para fortalecer las relaciones interétnicas en los estudiantes de la Institución Etnoeducativa Sierra Nevada de Riohacha?

Objetivos

Objetivo general

Implementar estrategias para el fortalecimiento de las relaciones interétnicas en los estudiantes de multigrado en la Institución Etnoeducativa Sierra Nevada, sede Alewa Los Monos, corregimiento Juan y Medio, Distrito Especial, Turístico y Cultural de Riohacha.

Objetivos específicos

- Identificar los conflictos dentro de la Institución Etnoeducativa Sierra Nevada, sede Alewa Los Monos, corregimiento Juan y Medio, Distrito Especial, Turístico y Cultural de Riohacha, para el diseño de soluciones coherentes para la sana convivencia de los grupos étnicos.
- Estimular las relaciones interétnicas a través de estrategias de armonización de criterios para mejorar las relaciones de los grupos de estudiantes en la IE.
- Socializar entre las familias de las distintas etnias el proyecto investigativo para que afiancen la formación integral de sus hijos y participen en la solución de la problemática.

Marco teórico

Socialización

Según Milazzo y otros (2016), la socialización es un proceso de influjo entre una persona y sus semejantes, un proceso que resulta de aceptar las pautas de comportamiento social y de adaptarse a ellas.

Este desarrollo se observa no solo en las distintas etapas entre la infancia y la vejez, sino también en personas que cambian de una cultura a otra, o de un status social a otro, o de una ocupación a otra.

La socialización se puede describir desde dos puntos de vista: objetivamente; a partir del influjo que la sociedad ejerce en el individuo; en cuanto proceso que moldea al sujeto y lo adapta a las condiciones de una sociedad determinada, y subjetivamente; a partir de la respuesta o reacción del individuo a la sociedad.

La socialización es vista por los sociólogos, como el proceso mediante el cual se inculca la cultura a los miembros de la sociedad, a través de él, la cultura se va transmitiendo de generación en generación, los individuos aprenden conocimientos específicos, desarrollan sus potencialidades y habilidades necesarias para la participación adecuada en la vida social y se adaptan a las formas de comportamiento organizado característico de su sociedad (Milazzo, Quintana, Martins, & Santamaría, 2016). Lo manifestado por Milazzo y otros, es el reflejo de lo que ocurre en la sociedad, en donde el ser humano recibe una serie de lecciones y enseñanzas y este aprende, respondiendo con un determinado tipo de conducta, reflejando en ella una enseñanza y defendiendo ese aprendizaje ante semejantes y extraños.

Por su parte, Rovira (2019), indica que la socialización primaria está condicionada por agentes sociales propios de esta etapa y que ocasionan las primeras relaciones con la persona son: la familia, la escuela y los medios de comunicación. La familia es el primer centro de

socialización y en el cual prima una serie de valores y principios: La familia tiene la responsabilidad de atender, tanto las necesidades físicas del individuo, como las necesidades psicológicas. Asimismo, las dinámicas familiares determinarán la evolución de persona tanto a nivel de personalidad, como a nivel cognitivo y de conducta. Las relaciones con padres y hermanos, aportan una información esencial para el niño sobre cómo interactuar con otras personas, generando así patrones de comportamiento básicos que le permitirán en un futuro adaptarse mejor a la sociedad (Rovira, 2019). La escuela otorga la oportunidad de relacionarse diariamente con amigos e iguales, haciendo consciente al niño de que pueden existir diferencias en la manera de proceder, actuar y pensar de los otros. He aquí donde empieza a generarse el problema, pues al influenciar un grupo étnico sobre el otro se generan los conflictos.

Los medios de comunicación tienen un gran impacto en el desarrollo de la socialización entre individuos tales como: la televisión, la prensa o la radio; el avance de Internet y las redes sociales está ejerciendo un importante efecto sobre la manera de socializar las personas (Rovira, 2019). La apreciación de la autora de este aporte es el eje de mucha importancia en la investigación, pues de allí se determina que el ser humano, según su crianza y formación, se proyecte. En primer lugar, la familia aporta su sabiduría ancestral y con ella moldea a sus integrantes y les trasmite modelos conductuales y de comportamiento; la escuela imparte conocimientos académicos de carácter universal que permean de alguna manera los conocimientos de valores y principios, traídos desde el seno de la familia positiva; mientras que los medios de comunicación se encargan de infundir estereotipos en los seres humanos, cuando son direccionados intencionalmente para conseguir fines con moldes de sometimiento.

Es imposible ignorar el cambio que se ha producido en los estudiantes de la Institución Educativa; influenciados por la socialización que realizan a través de las redes sociales; las cuales han conseguido alterar las dinámicas y patrones de comportamiento de las personas en relación con la interacción con sus semejantes.

Relaciones interétnicas

En cuanto a las relaciones interétnicas, se refiere a la comunicación que mantienen los distintos grupos étnicos y en cuya relación expresan su lengua, creencias religiosas, costumbres, tradiciones y formas de organización política, social y económica, enriqueciendo su acervo cultural. En este sentido, Navarrete (2004) expone que “las relaciones interétnicas son siempre relaciones sociales de poder, es decir que son relaciones de dominación política, de control social y de explotación económica y por lo tanto se basan en una distinción cultural e identitaria entre las personas o grupos que participan en ellas” (Navarrete, 2004).

En sintonía con ese mismo parecer Pérez-Ruiz (2000), expone que “otro asunto que ha provocado grandes polémicas, y sobre el que tampoco hay acuerdo al respecto, es cómo analizar las relaciones interétnicas establecidas, precisamente entre pueblos dominantes y pueblos dominados. Aun así, entre los pueblos dominados, también existen jerarquías sociales e ideológicas, puntos de vistas propios y argumentaciones internas que hacen prevalecer su cultura y tratan de imponerlas con quienes mantienen relaciones. Las explicaciones más acertadas en México han sido muy importantes para aclarar que las relaciones sociales entre indígenas y no indígenas significa algo más que un mero contacto cultural (Pérez-Ruiz, 2000).

De otra parte, Cacho (2009) expone que “entendemos por relación interétnica, como la percepción que una persona tiene de su comunidad, en el contexto de la cultura y del sistema de valores en los que vive y en relación con sus expectativas, sus normas, y sus inquietudes. Consideramos que la relación interétnica trata de un concepto muy amplio que está influido de modo complejo por desarrollo socialmente equitativo del sujeto, de cómo defiende su patrimonio, su estado psicológico, su nivel de independencia, sus relaciones sociales, así como su relación con los elementos esenciales de su entorno en relación al otro” (Cacho, 2009).

En este aspecto es donde se centra parte de la problemática, pues la comunicación entre los integrantes de las dos etnias no es la más fluida, pues mientras los afrodescendientes son comunicativos y sociables, los wayuu son retraídos, poco expresivos y se aíslan con facilidad del grupo, huyendo al trato y al dialogo abierto. Esto se debe a que no congenian con las creencias de los afros y además quieren imponer sus puntos de vista y no admiten ninguna diferencia con sus creencias religiosas; lo que pone en conflicto el trato entre ellos. Como lo expresa Vargas (2017) a corresponder públicamente a una verdad dogmática o teológica (Vargas, 2017).

En similar manera Aguirre (1976) señala que “ha podido analizarse que existen relaciones conflictivas de dominación entre indígenas y no indígenas” (Aguirre, 1976) y que, no obstante, tales diferencias es posible construir horizontes políticos entre indígenas y no indígenas, cuando comparten similares condiciones de clase (Diaz, 1985). Secuencialmente, Pérez-Ruiz (2000), expone que “el conjunto de relaciones entre indígenas y no indígenas no ha sido certera para explicar situaciones particulares de pueblos indígenas, y con formas diversas de organización social y política, y han sido renuentes a ver las evidencias empíricas que muestran 1) que no siempre los indígenas ocupan estructuralmente las mismas posiciones de clase; 2) que no todos están situados en las escalas más bajas de la estructura de clases; 3) que las relaciones de dominación-subordinación, y aún las de explotación se presentan también dentro, y entre grupos indígenas; y 4) que la etnia dominante (los mestizos) con sus expresiones de identidad regionales, tampoco ocupan siempre las mismas posiciones de clase, o sea las dominantes (Pérez-Ruiz, 2000). Finalmente expone la autora que el conflicto interétnico y el conflicto de clases implica un amplio mosaico con culturas e identidades locales y regionales diferenciadas, a veces superpuestas y en conflicto; inmersos todos ellos en un contexto nacional donde determinados sectores sociales buscan imponer a los otros, ciertos modelos culturales, políticos, económicos y simbólicos, para mantener su hegemonía.

Para el grupo investigador, la socialización debe producirse buscando los acercamientos culturales que son comunes entre ambas etnias: por ejemplo, el territorio, las actividades compartidas por razones de necesidad, los aprendizajes, la naturaleza y su contexto, conformado por la fauna y flora, costumbres comunes dentro del espacio y los saberes tradicionales que pueden ser el motor para compartirlos de manera conjunta.

Competencia comunicativa

La competencia comunicativa es la capacidad de una persona para comportarse de manera eficaz y adecuada en una determinada comunidad de habla; ello implica respetar un conjunto de reglas que incluye tanto las de la gramática y los otros niveles de la descripción lingüística (léxico, fonética, semántica) como las reglas de uso de la lengua, relacionadas con el contexto socio-histórico y cultural en el que tiene lugar la comunicación (Centro Virtual Cervantes, 2019). Puede catalogarse este concepto como el proceso mediante el cual los estudiantes de la Institución Educativa, pueden establecer nexos dialogantes, entendimientos verbales, mediante un idioma común, pero también el profesorado debe tener la competencia bilingüe, que les permita dirigirse a sus discentes en su lengua tradicional y en la común.

De acuerdo con Llobera, citando a de D. Hymes, la competencia comunicativa se relaciona con saber «cuándo hablar, cuándo no, y de qué hablar, con quién, cuándo, dónde, en qué forma» (Llobera, 1995); es decir, se trata de la capacidad de formar enunciados que no solo sean gramaticalmente correctos sino también socialmente apropiados. Este autor propone que lo que se exprese debe reunir las condiciones de ser apropiado dentro de las reglas del lenguaje, sino también que sea aprobado por la sociedad y de esa manera mantener unas buenas reglas, basadas en la conducta predeterminada por la misma. Es decir, ampliar el círculo de las comunicaciones a todos los niveles, mediante canales de diálogos constantes, lecturas y escrituras de leyendas de una y otra etnia, buscando el acercamiento de sus mitos y tradiciones orales, lo cual influye en el real entendimiento del uno con el otro.

Según Llobera (1995), Hymes, cuestiona el concepto de competencia lingüística desarrollado por la gramática generativa, por cuanto en él se hace abstracción de los rasgos socioculturales de la situación de uso. Con el propósito de desarrollar una teoría adecuada del uso de la lengua, y de integrar la teoría lingüística y una teoría de la comunicación y la cultura, propone cuatro criterios para describir las formas de comunicación, cuya aplicación a una determinada expresión ha de permitir establecer si esta: *es formalmente posible*; si se ha emitido siguiendo unas determinadas reglas; *es factible*; cuando las condiciones normales de una persona permiten emitirla, recibirla y procesarla satisfactoriamente; *es apropiada* en relación con la situación en la que se utiliza; *se da en la realidad*; si una expresión que resulta posible formalmente, factible y apropiada, es efectivamente usada por los miembros de la comunidad de habla; en efecto, según Hymes, «puede que algo resulte posible, factible, apropiado y que no llegue a ocurrir» (Llobera, 1995).

Lo expuesto por el autor, está relacionado con la formalidad en el trato comunicativo, situación que se viene produciendo en la Institución Educativa, pues se ha observado que los alumnos de la etnia wayuu utilizan el wayunaiki para propiciar el aislamiento de los afrodescendientes, trayendo como consecuencia una falta de comunicación fluida, tal como y la didáctica de segundas lenguas han profundizado en el concepto. M. Canale (1983) describe la competencia comunicativa como un conjunto de cuatro competencias interrelacionadas:

a) La competencia lingüística, b) La competencia sociolingüística, c) La competencia discursiva y e) La competencia estratégica (Centro Virtual Cervantes, 2019). A estas cuatro competencias, J. Van-Ek (1986) añade la competencia sociocultural y la competencia social (Van-Ek, 1986).

La competencia discursiva hace referencia a la capacidad de una persona para desenvolverse de manera eficaz y adecuada en una lengua, combinando formas gramaticales y significado para lograr un texto trabado (oral o escrito), en diferentes situaciones de comunicación.

Incluye, pues, el dominio de las habilidades y estrategias que permiten a los interlocutores producir e interpretar textos, así como el de los rasgos y características propias de los distintos géneros discursivos de la comunidad de habla en que la persona se desenvuelve (Centro Virtual Cervantes, 2019).

La competencia estratégica es la habilidad de utilizar estrategias de comunicación verbales y no verbales para mejorar la efectividad de la comunicación o compensar las interrupciones que pueden surgir en ella, debido a diferentes variantes de actuación o a insuficiencias en una o varias competencias (Domínguez, 2011). He aquí la manera como, las estrategias diseñadas por los docentes deben estructurarse para llegar a los acuerdos comunicacionales en la Institución Etnoeducativa.

La competencia sociocultural es uno de los componentes que diversos autores han descrito en la competencia comunicativa. Hace referencia a la capacidad de una persona para utilizar una determinada lengua relacionando la actividad lingüística comunicativa con unos determinados marcos de conocimiento propios de una comunidad de habla; estos marcos pueden ser parcialmente diferentes de los de otras comunidades y abarcan tres grandes campos: el de las referencias culturales de diverso orden; el de las rutinas y usos convencionales de la lengua; y el de las convenciones sociales y los comportamientos ritualizados no verbales (Centro Virtual Cervantes, 2019). Esta diversidad incorpora toda una serie de componentes, que ayudan a establecer una relación de diversos niveles: idiomático, cultural, social, permeando los saberes de una y otra parte, generando entendimiento.

La competencia social es la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas. Esto implica dominar las habilidades sociales básicas, capacidad para la comunicación efectiva, respeto, actitudes prosociales, asertividad, etc. (Bisquerra, 2019). El autor sintetiza lo que se busca con el objetivo del trabajo: que las relaciones interétnicas se den dentro de un espacio de respeto mutuo, una comunicación asertiva, una actitud proactiva en búsqueda

de un entendimiento formal y la solución de los conflictos, surgidos por discrepancias religiosas.

Conflictos

En nuestra sociedad, el concepto “conflicto” ocupa portadas día tras día, pero en nuestras aulas también nos encontramos día a día otro tipo de conflictos, bien sea entre profesores, entre alumnos, entre alumno-profesor, entre profesores-director, entre familia-director.

Para Tzu (2012) “el conflicto es luz y sombra, peligro y oportunidad, estabilidad y cambio, fortaleza y debilidad, el impulso para avanzar y el obstáculo que se opone. Todos los conflictos contienen la semilla de la creación y la destrucción” (Tzu, 2012). De acuerdo a lo expresado por este estratega, los conflictos tienen su origen en una contradicción de criterios y opiniones y de allí pueden surgir soluciones siempre y cuando haya una adecuada mediación

Según D. Goleman (1999), las personas que manejan los conflictos son personas que:

- Manejan a las personas difíciles y las situaciones tensas con diplomacia y tacto.
- Reconocen los posibles conflictos, sacando a la luz los desacuerdos.
- Alientan el debate y la discusión abierta.
- Buscan el modo de llegar a soluciones que satisfagan plenamente a todos los implicados (Goleman, 1999).

Lo expresado por Goleman es el papel que, posiblemente le corresponda realizar a las autoridades académicas y profesores incorporados en el grupo de estudiantes que presentan este tipo de conflictos, pues al ser intervenidos con diplomacia y tacto, logren los acercamientos requeridos para que la comunidad educativa pueda interactuar con altura y moderación.

En el criterio de Berastegui (2007), “Para el buen manejo de los conflictos, sería útil el desarrollo de las siguientes habilidades:

- Interpretar señales: La capacidad de leer los sentimientos de la oposición resulta fundamental para alcanzar el éxito.

- Canales de negociación: La mayoría de estos canales son a largo plazo, por ello los problemas se cuecen a fuego lento y emergen en contadas ocasiones. Existen tres tipos de estrategias en los canales de negociación:

1. Resolución del conflicto: Ambas partes logran éxito equitativo.

2. Compromiso: Ambas partes renuncian a algo.

3. Imposición: Una parte fuerza a la otra.

- Resolución creativa de los conflictos: Según L. Lantieri, la mejor manera de resolver conflictos es utilizando la creatividad. A continuación, describe los pasos a seguir:

1. Calma, establecer contacto con el pensamiento y buscar el modo de expresarlo.

2. Mostrarse dispuesto a resolver las cosas comunicándolas de manera asertiva.

3. Formular un punto de vista en un lenguaje neutro.

4. Tratar de buscar formas equitativas de manera creativa, colaborando en la búsqueda de la solución (Berastegi, 2007).

Con todo lo enunciado anteriormente, la búsqueda de un entendimiento lógico y natural entre las partes es el objetivo de la investigación, la cual debe permitir que las etnias que comparten un mismo territorio, tienen un sistema de formación académica común, profesores que imparten el mismo conocimiento para las distintas etnias, participan de actividades de aprendizaje en el aula; elementos que deben ser utilizados por la comunidad educativa para encontrar puntos de convergencia y fortalecer las relaciones interétnicas.

Religión

De otra parte, el aspecto religioso ha venido produciendo enfrentamientos por el criterio religioso profesado por los wayuu; quienes han sido aleccionados y convertidos a la fe de los cristianos y ven con malos ojos que los afrodescendientes tengan determinadas costumbres y formas de ser, que no compaginan con sus creencias. Es aquí donde surgen los conflictos, por ejemplo: Los wayuu, censuran que las niñas afros usen pantalones, en lugar de faldas; que bailen, pues esto va contra sus principios cristianos; mientras que los afros ven con malos ojos que los wayuu vivan aferrados a unas creencias que no son propias de ellos; que no deseen participar en festividades propias de la comunidad porque su religión se los prohíbe. Es evidente que estos dogmas y creencias sirvan como caldo de cultivo para generar conflictos de tipo espiritual, traducidos al campo social, donde nacen las controversias. Las etnias presentan discrepancias permanentes porque los wayuu pertenecen a la religión pentecostal, mientras que los afrodescendientes son de religión católica. Al decir de Marx (2005): “La religión es el opio del pueblo” (Marx, 2005, pág. 50)

Lengua

Este elemento es uno de los que presenta una de las causas del conflicto, pues los wayuu, cuando no quieren que los demás se enteren de alguna conversación que están teniendo y en la que se censura a los demás miembros de la misma etnia o de los afros; cambian a su idioma tradicional o wayunaiki, para evitar que el otro entienda a que se están refiriendo. Esta actitud crea desconfianza en los contrarios y genera distanciamiento. Es cuando surgen las diferencias idiomáticas o lingüísticas, pues el afro al no entender lo que se habla tiende a molestarse. Como lo expresa el portal web Significados (2018), El lenguaje es el sistema a través del cual el hombre o los animales comunican sus ideas y sentimientos, ya sea a través del habla, la escritura u otros signos convencionales, pudiendo utilizar todos los sentidos para comunicar (Definiciones, 2018). Aquí no se utiliza el lenguaje connotativo, es decir no se trasmite información alguna.

Metodología

Método

El presente trabajo de investigación se enmarcó dentro del método analítico, entendiendo éste como el proceso racional abstracto de apropiación de la realidad para producir conocimiento a partir de la desagregación y mediante el estudio detallado de las partes. De conformidad con Ruiz (2007) es aquel método de investigación que consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos. En este sentido se tuvo en cuenta los componentes del marco teórico: socialización, relaciones interétnicas; competencias comunicativas y los conflictos. El análisis es la observación y examen de un hecho en particular.

Diseño.

Este estudio adoptó un diseño de corte no-experimental y de acuerdo con Toro y Parra (2010), de tipo transeccional o transversal, debido a que la observación de la problemática en estudio se hizo dentro del contexto en el que se presenta en un tiempo y momento específico (Toro & Parra, 2010).

Tipo de Investigación

La Investigación Acción Participativa, IAP es una metodología que apunta a la producción de un conocimiento propositivo y transformador, mediante un proceso de debate, reflexión y construcción colectiva de saberes entre los diferentes actores de un territorio con el fin de lograr la transformación social (Kichner, 2010). Es *investigación*: Orienta un proceso de estudio de la realidad o de aspectos determinados de ella, con rigor científico. Es *acción*: En esta investigación hay acción la cual es entendida no solo como el simple actuar, o cualquier tipo de acción, sino como acción que conduce al cambio social estructural; esta acción es llamada por algunos de sus impulsores, praxis (proceso síntesis entre teoría y práctica). Es

participativa: Es una investigación - acción realizada participativamente. La investigación no es solo realizada por los expertos, sino con la participación de la comunidad involucrada en ella.

Enfoque

El presente estudio se sustenta en la investigación cualitativa, que de acuerdo a Sandín (2003), es una “actividad sistemática que busca comprender en profundidad un fenómeno con el fin de tomar decisiones, transformarlo y desarrollar conocimiento” (Sandin, 2003). El enfoque tuvo como dinámica, donde se enlazan los distintos componentes de la investigación; fundamentalmente en las relaciones interétnicas; buscando con ello que se armonicen los criterios; se zanjen las diferencias, producto de los conflictos surgidos por la parte religiosa, donde es común que se presenten diferencias por el aspecto dogmático.

Fuentes de recolección de la información

Para la Biblioteca de la Universidad de Alcalá, se denominan fuentes de información a diversos tipos de documentos que contienen datos útiles para satisfacer una demanda de información o conocimiento. Conocer, distinguir y seleccionar las fuentes de información adecuadas para el trabajo que se está realizando es parte del proceso de investigación (Biblioteca de la Universidad de Alcalá, 2018). Las primarias, donde se encuentran los datos originales, sin ningún tratamiento. Las fuentes secundarias se encuentran en investigaciones que han realizado otros profesionales y están condensadas en informes, libros, boletines, a manera de datos y que sirven de apalancamiento de las cifras que acompañan los resultados.

Población

Estadísticamente la población es el conjunto de todos los elementos que constituyen el universo. Al respecto Cazau (2005) indica que es un “Término utilizado en estadística para denominar al conjunto de elementos de referencia sobre el que se realizan las observaciones. A este conjunto también se le denomina universo o colectivo” (Cazau, 2005).

La población está compuesta por veintiún (21) estudiantes, cuyas edades oscilan entre cinco y doce años; de los cuales dieciséis (16) pertenecen a la etnia wayuu y cinco (5) son de origen afrodescendientes; de la Institución Etnoeducativa Sierra Nevada, sede Alewa Los Monos, corregimiento de Juan y Medio.

Muestra

“Una muestra es un subconjunto de la población, que se obtiene para averiguar las propiedades o características de esta última, por lo que interesa que sea un reflejo de la población, que sea representativa de ella” (Ludewig, 2018). Se aplicará el muestreo aleatorio simple, en el cual todos los elementos tienen la misma probabilidad de ser incluidos dentro de la muestra. Para el presente caso no es necesario diseñar una muestra debido a que la población es muy reducida y lo pertinente es incorporar todo el grupo poblacional o lo que se denomina censo, es decir se tomó el 100% de los alumnos de la sede, Institución Etnoeducativa Alewa los Monos.

Técnicas e instrumentos de la recolección de datos

Dentro de las técnicas para la recolección de la información se encuentra la encuesta, que es un procedimiento que permite explorar cuestiones que hacen a la subjetividad y al mismo tiempo obtener esa información de un número considerable de personas, así, por ejemplo: Permite explorar la opinión pública y los valores vigentes de una sociedad, temas de significación científica y de importancia en las sociedades democráticas (Grasso, 2006).

Los instrumentos de la investigación, según Hernández et al (2014), sirven para recoger los datos de la investigación. De la misma manera, el autor manifiesta que un instrumento de medición adecuado, es el que registra los datos observables, de forma que representen verdaderamente a las variables que el investigador tiene por objeto (Hernández, Baptista, & Fernández, 2014)).

Técnicas de análisis.

En este proceso se calificará la encuesta por las respuestas graficando los resultados. Uno de los elementos definitorios de la investigación cualitativa es la búsqueda de cercanía y comunicación con las personas objeto de estudio como único medio de conocer a profundidad sus acciones, percepciones y representaciones por esta razón en el presente estudio se trabajará directamente con los actores incluidos dentro del tema de investigación. Para este proceso se utilizará la hoja electrónica de cálculo en Excel, la cual permite el procesamiento de los datos obtenidos, así como su graficación y presentación tabular de los principales logros.

Resultados

El desarrollo de la investigación, se planificó de manera previa en la siguiente manera: Se seleccionó la Institución Etnoeducativa Alewa Los Monos, por estar laborando el grupo en el centro educativo. Para poder acceder al grupo de estudiantes y analizar la problemática se hizo contacto con las autoridades tradicionales, quienes dieron el consentimiento de adelantar la investigación. Es importante aclarar que, la autoridad tradicional fue quien realizó la presentación del grupo investigador ante la comunidad y les dio el aval para adelantar el presente estudio, solicitando que se les suministrara toda la información y datos necesarios para su trabajo. Seguidamente se hizo contacto con el representante legal de la comunidad, quien a la vez es coordinador del grupo multigrado de la Institución, donde se hizo el estudio del caso

Para la obtención de los resultados se diseñó y aplicó un formato de encuesta (Ver anexo N° 1) con una batería de preguntas, que recogen las principales inquietudes de los cuestionamientos dentro de la investigación: Socialización, relaciones interétnicas, competencias comunicativas y los conflictos surgidos. El formato se estructuró con una pregunta específica y una serie de respuestas para elegir la más conveniente y ajustada a la realidad. Fueron nueve (9) preguntas en total y cuyos resultados se muestran a continuación:

La primera parte corresponde a la *socialización* y en ella se incluyen cuatro preguntas:

Pregunta número 1. **¿Qué influencia recibiste de tu familia?**, lográndose el resultado:

Tabla N° 1. Influencias recibidas de la familia

Respuestas	Cantidad	Porcentaje (%)
Atención a necesidades físicas y psicológicas	12	57,00
Modo de pensar y actuar	5	24,00
Normas de conducta social	4	19,00
Total	21	100,00

Fuente: Calderón, Ochoa y Pacheco (2019)

Las cifras indican que el 57% de los estudiantes reciben de su familia la atención a sus necesidades básicas; el 24% ha recibido el modo de pensar y actuar; mientras que el 19% ha tenido influencias en las normas de conducta

La gráfica que refleja los anteriores datos es la que se inserta a continuación:

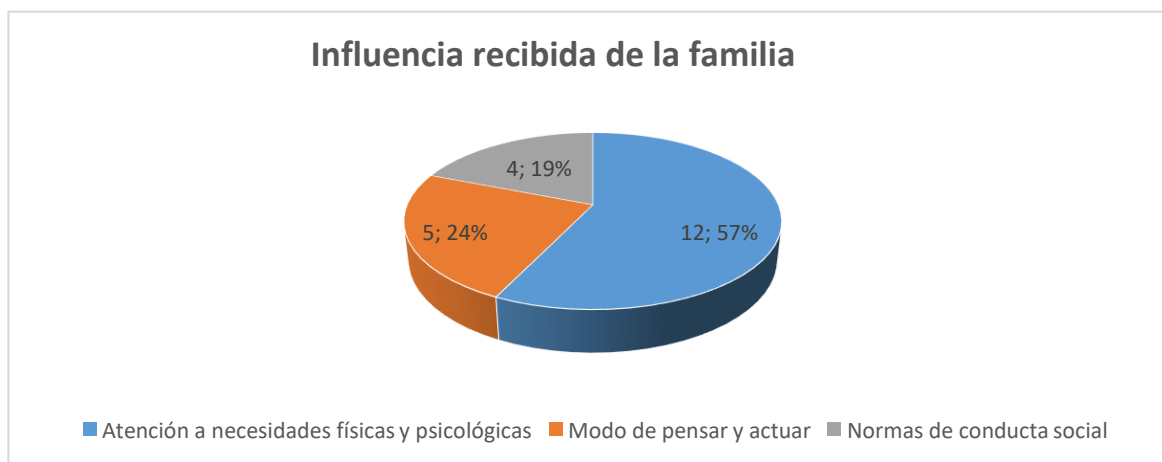


Gráfico N° 1. Influencia recibida de la familia

La segunda pregunta, **¿En la escuela que has aprendido?**, resultados que se incluyen en la tabla anexa:

Tabla N° 2. Aprendizajes adquiridos en la escuela

Respuestas	Cantidad	Porcentaje (%)
Disciplina	11	52,00
Aceptar al otro con sus diferencias	8	38,00
Relación con tus amigos	2	2,00
Total	21	100,00

Fuente: Calderón, Ochoa y Pacheco (2019)

Para explicitar la tabla, se aprecia que la escuela genera en los alumnos disciplina en un 52%; el 38% indica que debe aceptar al otro con sus diferencias y un 2% final a relacionare con sus amigos.

La tendencia de los datos y las respuestas emitidas se inserta la siguiente gráfica estadística:

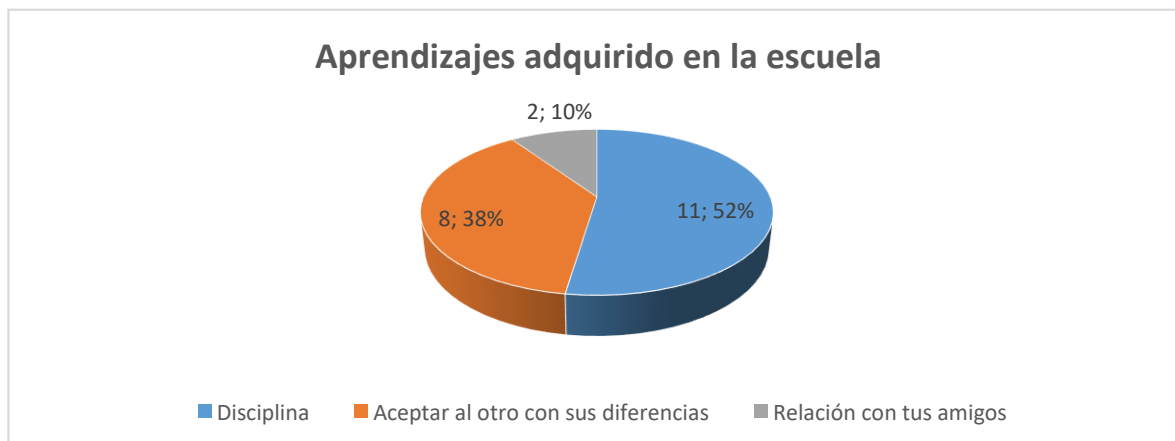


Gráfico N° 2. Aprendizajes adquiridos en la escuela

Para conocer la influencia de los medios de comunicación sobre el desenvolvimiento de los estudiantes con su entorno se formuló la pregunta número 3. **¿De los siguientes medios de comunicación, cuál te llama más la atención?**, logros que se muestran en la tabla adjunta:

Tabla N° 3. Medios de comunicación que le llaman la atención

Medios de comunicación	Cantidad	Porcentaje (%)
Televisión	8	38,00
Redes sociales	6	29,00
Radio	4	19,00
Periódico	2	9,00
Internet	1	5,00
Total	21	100,00

Fuente: Calderón, Ochoa y Pacheco (2019)

Los medios juegan un papel en la socialización y así lo evidencia el 38% de los estudiantes que ven televisión; el 29% son influenciados por las redes sociales; el 19% por la radio, un 9% por los periódicos y un 5% por internet.

La gráfica pertinente es la siguiente:

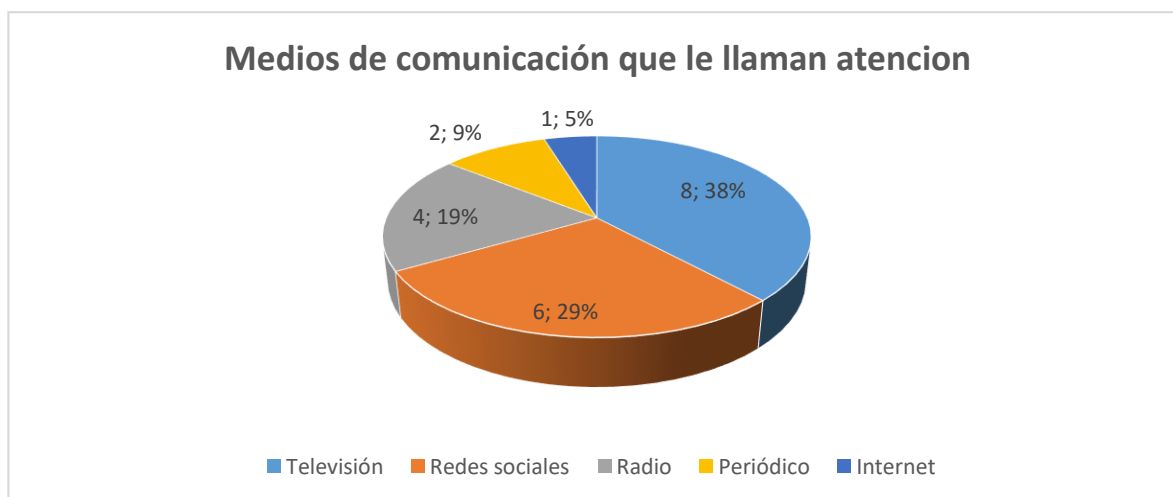


Gráfico N° 3. Medios de comunicación que le llaman la atención

A continuación, se procesó la pregunta número cuatro: **¿Las enseñanzas que te han dejado estos medios de comunicación son?**, arrojando los resultados mostrados en la siguiente tabla:

Tabla N° 4. Enseñanzas generadas por los medios de comunicación

Tipos de enseñanzas	Cantidad	Porcentaje (%)
Positivas	21	100,00
Negativas	0	0,00
Total	21	100,00

Fuente: Calderón, Ochoa y Pacheco (2019)

Las enseñanzas producidas por los medios han sido positivas en un 100%, lo que indica el impacto que las comunicaciones producen en los estudiantes.

La imagen que engloba las anteriores cifras se visualiza en la siguiente torta:

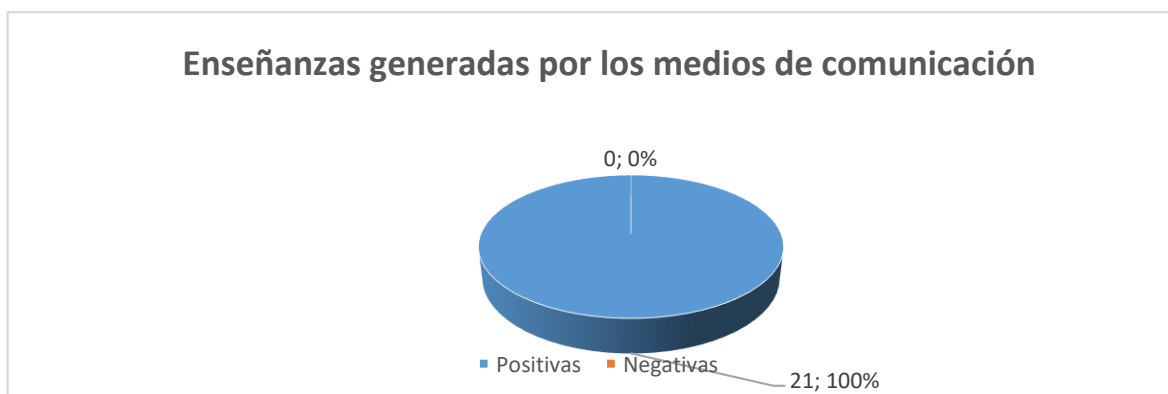


Gráfico N° 4. Enseñanzas generadas por los medios de comunicación

La segunda parte del formato está relacionada con las *relaciones interétnicas*.

Pregunta número cinco (5): **¿Cómo describes las relaciones con los compañeros que no son de tu raza?**, con el procesamiento de la pregunta se obtuvo los resultados de la tabla:

Tabla N° 5. Relación con los compañeros de otra raza

Tipos de relación	Cantidad	Porcentaje (%)
Problemáticas	9	43,00
Amigables, corteses	8	38,00
No me gusta relacionarme con ellos	4	19,00
Total	21	100,00

Fuente: Calderón, Ochoa y Pacheco (2019)

Las relaciones entre las etnias son problemáticas en un 43%; por su parte un 38% manifiesta que esas relaciones son amigables y corteses y un 19% final no le gusta relacionarse con sus compañeros.

La representación gráfica de los datos anteriores es mostrada en la torta circular, anexa:

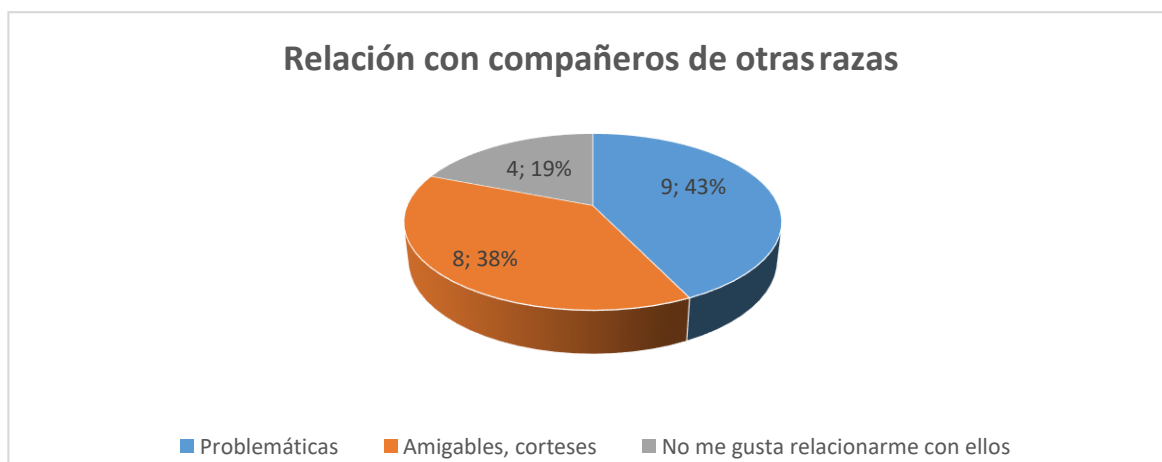


Gráfico N° 5. Relación con compañeros de otras razas

La pregunta números seis, **¿En qué temas tienes dificultades para entenderte con tus compañeros de aula?**, arrojó las cifras incluidas en la tabla que se muestra a continuación:

Tabla N° 6. Temas que tienen dificultad para el entendimiento

Temas con dificultad	Cantidad	Porcentaje (%)
Lenguaje	14	67,00
Creencias religiosas	6	28,00
Costumbres	1	5,00
Tradiciones	0	0,00
Total	21	100,00

Fuente: Calderón, Ochoa y Pacheco (2019)

Los temas que presentan dificultad para el entendimiento es el lenguaje, en un 67%; las creencias religiosas lo hacen en un 28%; las costumbres en un 5% final.

La visualización de los datos consignados en la tabla anterior se condensa en la gráfica que se incorpora:



Gráfico N° 6. Temas con dificultad para el entendimiento

A continuación, se formuló lo correspondiente a las competencias comunicativas, con dos preguntas.

La pregunta número siete: **¿Al comunicarte con tus compañeros y amigos, se respetan las reglas del buen comportamiento?** Resultados que se indexan en la tabla adjunta:

Tabla N° 7. Respeto por las reglas y el buen comportamiento

Respeto por reglas y comportamiento	Cantidad	Porcentaje (%)
A veces	14	67,00
Siempre	7	33,00
Nunca	0	0,00
Total	21	100,00

Fuente: Calderón, Ochoa y Pacheco (2019)

El respeto por las reglas y buen comportamiento se dan con cierta regularidad, pues el 67% de los estudiantes indica que se produce a veces y un 33% final manifiesta que siempre sus relaciones se dan en un ambiente adecuado.

Al graficar las respuestas, se reflejan estos en la imagen que se muestra a continuación:

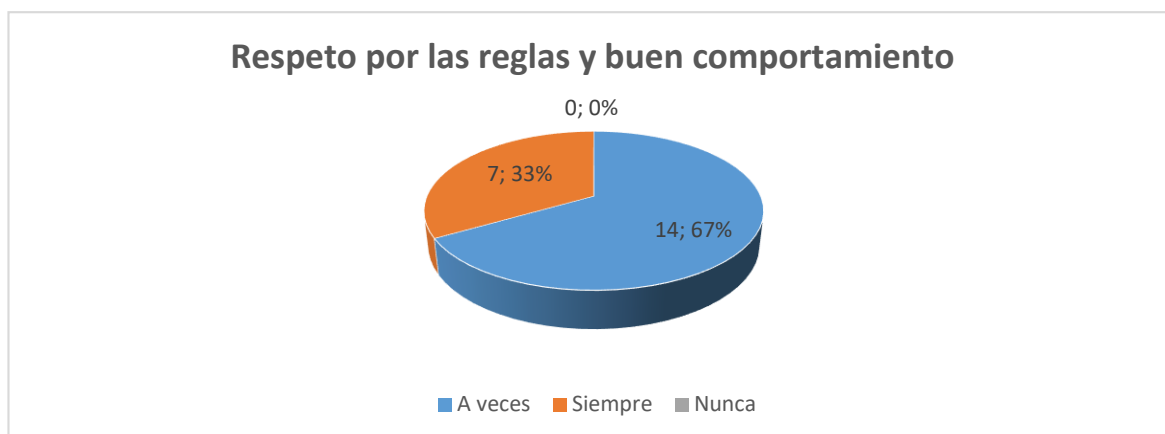


Gráfico N° 7. Respeto por las reglas y buen comportamiento

La manera en que se da la comunicación entre las etnias corresponde a la pregunta número ocho (8): **¿Esa comunicación se hace de qué manera?**, obteniéndose las cifras anexadas en la tabla:

Tabla N° 8. Manera de comunicarse

Forma de comunicarse	Cantidad	Porcentaje (%)
Amplia y respetuosa	14	67,00
Casi no te comunicas	6	28,00
Grosera y llena de ofensas	1	5,00
Total	21	100,00

Fuente: Calderón, Ochoa y Pacheco (2019)

La manera de comunicarse es amplia y respetuosa en un 67% de los estudiantes; un 28% dice que casi no se comunica y finalmente un 5% expresa que lo hace de manera grosera y ofensiva.

La imagen que representa los datos es la que se visualiza a continuación:

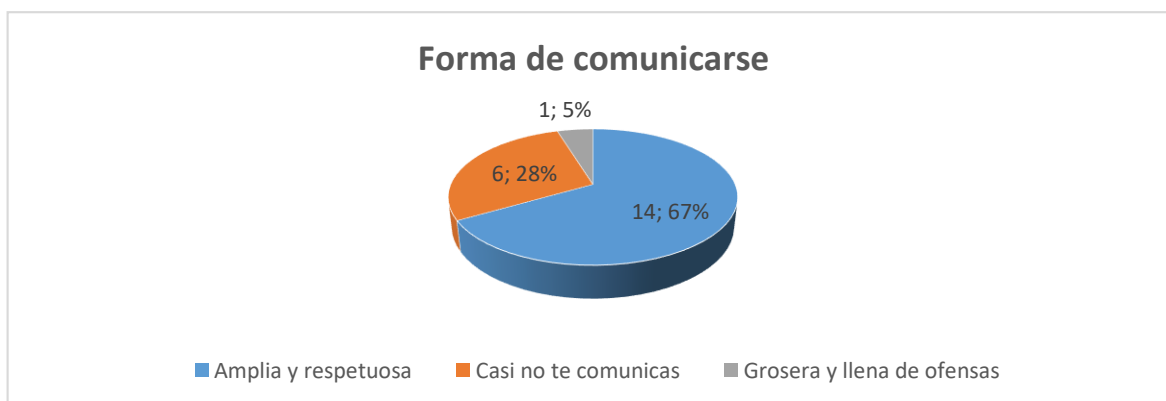


Gráfico N° 8. Forma de comunicarse

Finalmente, para conocer los temas en los que se producen los conflictos se estructuró la pregunta número nueve: **¿Normalmente, en qué temas se generan discusiones y conflictos con tus compañeros de otra raza?**, produciéndose la siguiente información, integrada a la siguiente tabla:

Tabla N° 9. Temas que generan discusiones y conflictos

Temas	Cantidad	Porcentaje (%)
Lenguaje	12	57,00
Religión	7	33,00
Forma de vida	2	10,00
Política	0	0,00
Total	21	100,00

Fuente: Calderón, Ochoa y Pacheco (2019)

Los temas que producen discusiones y conflictos son, en primer lugar, el lenguaje, con un 57%; en segundo lugar, la religión con un 33%; y en tercer lugar, la forma de vida con un 10%

Para analizar las cifras de los temas que generan conflictos se confeccionó un sistema de gráfica que se incluye en el presente análisis para ver el horizonte de los principales hallazgos que se dieron en este aparte de la investigación:

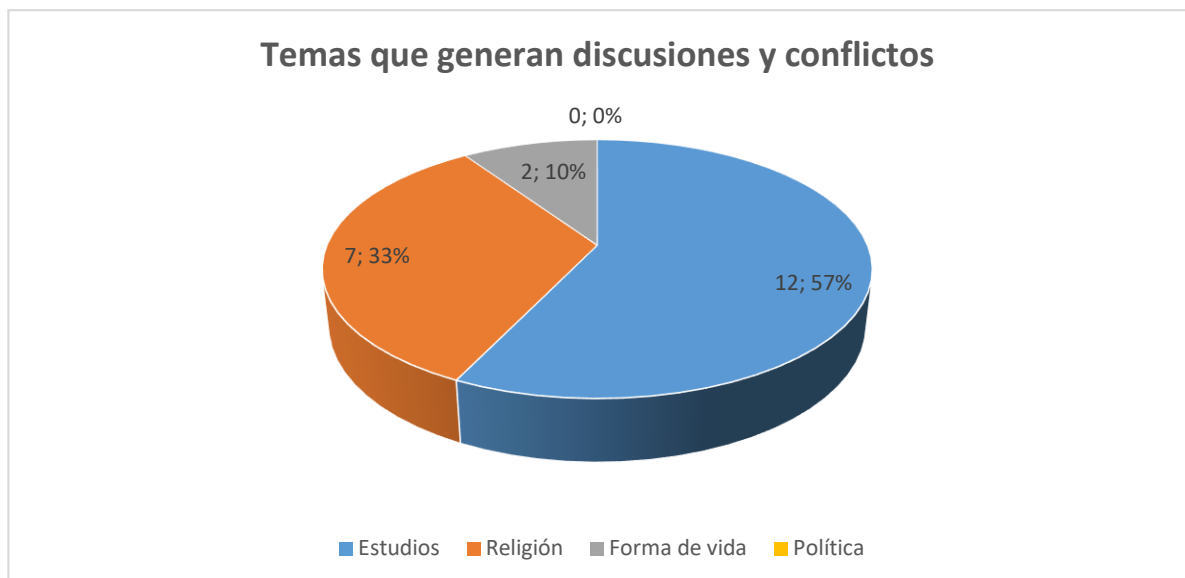


Gráfico N° 9. Temas que generan discusiones y conflictos

Conclusiones

Los procesos de socialización están íntimamente ligados a las influencias recibidas de la familia, la escuela y medios de comunicaciones. Lo que se observa es que, las familias solo se están encargando de brindar apoyo en las necesidades básicas como alimentos, vestidos, vivienda, pero los aspectos en los principios y valores disminuyen ostensiblemente. Preocupante situación si se sabe que el núcleo familiar tiene una alta influencia en los comportamientos sociales del individuo. La escuela por su parte se está preocupando mucho por disciplinar al estudiante, pero también descuida el aceptar al otro con sus diferencias y las relaciones humanas, que se convierten en el pilar de toda socialización entre las distintas etnias. Los medios de comunicación, por su parte, están contribuyendo a que el alumno prefiera aquellos elementos que poco aprendizaje le proporcionan, como lo es la televisión y las redes sociales, que ocupan los lugares de preferencia, mientras que la radio, periódicos e internet ocupan lugares secundarios.

En resumen, se puede afirmar que, la socialización dentro del grupo de estudiantes, comunidad y escuela, no se está dando de manera efectiva dentro de la Institución Etnoeducativa, Sierra Nevada del Distrito Especial, Turístico y Cultural de Riohacha, por lo que se hace necesario buscar alternativas o estrategias que intensifiquen este aspecto y lograr un real entendimiento y comprensión de las etnias que forman parte de la comunidad educativa; debido a la amplia difusión que ejerce la radio, que en el ámbito de la región es uno de los medios que mayor penetración tiene y ejerce un papel informativo, es necesario usarla como medio difusor de nuevas tecnologías en el campo de la socialización de los conocimientos; semejante papel le corresponde en menor grado a los periódicos e internet, que tiene baja cobertura en La Guajira. Estos tres elementos sirven de vasos comunicantes para socializar conocimientos, valores y aprendizajes sociales de una manera positiva.

Las relaciones interétnicas también atraviesan por una situación desfavorable, debido a que las afinidades con los semejantes son problemáticas, mayoritariamente, afectando el normal desenvolvimiento del trato personal, entre los miembros de los wayuu y los afrodescendientes, situación que se ve afectada por el uso de la lengua, los aspectos religiosos que genera enfrentamientos. Además de ello por las costumbres y tradiciones en uno y otro bando. Es importante que las relaciones humanas mejoren y para ello deben buscarse las estrategias como la de buscar el nombramiento de profesores bilingües, debidamente capacitados y quienes aporten su experiencia en estos casos y contribuyan a limar asperezas en este campo, mediante la implementación de currículos apropiados.

Las competencias comunicativas, tienen como ingrediente que se dan dentro de un marco de respeto por las reglas y buen comportamiento de manera variable, pues los encuestados indican que a veces se dan dentro de esos lineamientos, mayoritariamente. En segundo lugar, se da de forma positiva y en último lugar, nunca se dan en ese aspecto. Indica el resultado que las mejores formas de comunicación entre las etnias no es la mejor y es allí donde pueden estar centrándose los orígenes de las desavenencias entre los alumnos de una y otra etnia.

Las competencias comunicativas se dan de manera respetuosa a veces, mayoritariamente y esto hace pensar que no se están produciendo de manera efectiva entre las etnias que forman parte de la Institución, pues muchos de los estudiantes expresan que casi no se comunican con sus semejantes, aunque manifiesten que son amplias. Este aspecto es importante tenerlo en cuenta para poder afrontar con precisión y de manera ordenada y adecuada el diseño de estrategias pedagógicas para implementarlas de manera específica con los grupos en conflicto, pues estos surgen por problemas en los estudios y fundamentalmente por las divergencias en las concepciones o criterios diferentes acerca de los conceptos y opiniones que traen concebidos desde su infancia y adecuados por su familias y la tradición que les han transmitido sus ancestros.

Finalmente, los conflictos que viene afectando a las relaciones interétnicas, están enmarcadas dentro de los estudios, la religión, primordialmente, situaciones que al ser de carácter dogmático, influyen notoriamente en el desarrollo intelectual y académico de los estudiantes, que al no recibir una formación religiosa, sólida y coherente con su cosmovisión del mundo físico y espiritual, terminan enfrascados en una serie de alegatos y discusiones que no los conducen a un mundo de comprensión exacta de lo que es la religión en sí, los principios que la rigen y su relación con el contexto ambiental y metafísico.

Aquí es perentorio adelantar estrategias de enseñanza-aprendizaje que fortalezcan esa formación religiosa por intermedio de sus propias creencias y le ayuden a fomentar una fe en sus propios principios y no adaptados de otros credos religiosos, porque terminan tergiversando su propia espiritualidad. Es un papel que le corresponde a los directivos, profesores y padres de familia, quienes de manera conjunta intervengan en la elaboración de un currículo que incluya sus propias ideas y que sean afines con los principios religiosos y morales.

En resumen, las falencias y conflictos están signadas por los problemas surgidos entre las distintas etnias que forman parte de la Institución Etnoeducativa Alewa Los Monos de Juan y Medio y como ingrediente tiene las diferencias religiosas de los wayuu y los afrodescendientes, situaciones que deben excluirse del proceso formativo, pues en nada soluciona el inconveniente, sino que lo agudiza por las características del dogma, que al confrontarse genera enfrentamientos.

Las relaciones entre estas dos etnias deben estimularse de manera amplia y con el personal debidamente capacitado para direccionar sus experiencias hacia la convergencia de estos grupos hacia una coexistencia pacífica y respetuosa de las creencias del otro y viceversa; esto a través de talleres, seminarios, encuentros, festivales de literatura, participación en eventos culturales, gastronomía, poesía, canto y cuentos, competencias deportivas.

Estos resultados deben ser ampliados hacia los padres de familia y comunidad en general, por parte del grupo investigador, quienes deben encargarse de explicar de manera amplia y detallada cada uno de estos alcances para lograr un acercamiento entre las partes, teniendo en cuenta las distintas actividades planteadas en el párrafo anterior.

Diseño de estrategias

El diseño de las estrategias responde al reclamo de los pueblos originarios a que su cultura sea respetada y su práctica sea permitida, basándose las mismas en el Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo, OIT, la cual marcó un cambio histórico de enfoque, alejándose de planteos integracionistas y paternalistas y acercándose a un reconocimiento de las culturas y estilos de vida de los pueblos indígenas y tribales, de su derecho al control de sus propias vías de desarrollo.

Los educadores deben tener como estrategia e imperativo mantenerse en contactos fluidos con sus comunidades de origen, trabajan a través de la generación de cursos; muestras y conferencias en la escuela y la comunidad, buscando con ello la divulgación y formación de opiniones favorables y que induzcan a la aceptación de una etnia con la otra, incluso con sus diferencias. Lo étnico es mirado y admirado no solamente por los interesados en el tema, sino va cobrando un rango de gusto popular y respeto. Esto a través de sus expresiones más auténticas: gastronomía, costumbres, tradiciones, creencias, idiomas, etc.

Apertura de múltiples ámbitos de diálogo entre las autoridades gubernamentales (centrales y locales) y las organizaciones étnicas legitimadas (por vía tradicional o de representación directa). Estos espacios de debate y concertación estarán basados en el respeto por la organización comunitaria y las manifestaciones culturales de los pueblos. Lo interesante es que a medida que se abren espacios y circuitos de interacción étnica, el conocimiento mutuo logra que la equidad vaya ganando lugar. A través de la revitalización de la identidad étnica y cultural de los pueblos: las sociedades nacionales y sus políticas públicas pueden contribuir a este proceso, abriendo, cada vez más, espacios propicios para el desarrollo de las organizaciones étnicas como actores sociales protagonistas de su propio desarrollo económico, social y cultural.

Definición de una política comunicacional de gran impacto, destinada a la disminución del prejuicio étnico y la discriminación cultural, que son fenómenos sociales experimentados, en

forma amplia y constante, por miles de hombres y mujeres, aún por aquellos excluidos de una participación social y política plena. Son fenómenos provocados por conductas cotidianas e ideas intolerantes que, a diario, se expresan en los más amplios medios de comunicación donde los formadores de opinión recrean prototipos arcaicos de interpretación de las relaciones interculturales y su acontecer rutinario. que sólo se logrará llevar a cabo en la medida que exista un compromiso de pluralismo y tolerancia por parte de la clase política y de la sociedad civil en su conjunto.

Estrategia de Gestión y Organización

La gestión es asumir y llevar a cabo las responsabilidades sobre un proceso, es decir, sobre un conjunto de actividades, esto puede ser empresarial o personal. Por su parte la organización consiste en ordenar de manera lógica las actividades necesarias para un plan específico. Este procedimiento requiere realizar las diligencias con las entidades educativas para implementar una serie de acciones relacionadas con la Institución Etnoeducativa, los estudiantes, profesores y comunidad en general, que propicien el acercamiento de las dos etnias de una forma armónica y que produzcan el intercambio de conocimientos, saberes y cultura que les permita compartir experiencias interétnicas.

Para estructurar esta estrategia se debe acudir ante el Ministerio de Educación Nacional, la Secretaría de Educación Departamental, Secretaría de Educación Distrital, Cabildos y Resguardos Indígenas, así como a las Autoridades Tradicionales y Consejos Comunitarios de Afrodescendientes; comprometiéndoles a participar en cada una de las actividades en las que tengan competencia y conocimiento, así como la consecución de los recursos económicos, logísticos, humanos que garanticen la puesta en marcha de las actividades.

Estrategia de Capacitación Permanente de Recursos Humanos

Esta estrategia busca empoderar de manera dinámica y dialéctica el personal docente, administrativo, comunidad y estudiantes en labores propias de su desempeño, generando una amplia aceptación por ambas etnias. Para ello se busca estructurar capacitaciones precisas

sobre: Cultura de las etnias, bilingüismo, solución de conflictos, leyes tradicionales, mitología, biodiversidad, derechos humanos, coexistencia pacífica, gastronomía, tradiciones, costumbres, entre otros. Las capacitaciones se deben realizar de manera permanente y contar con personal experto y conocedor del wayuunaiki y del español, para impartir estas capacitaciones de manera conjunta a los grupos conformados

Estrategia de Seguimiento y Evaluación

El seguimiento permanente de las actividades de los centros, por parte del equipo técnico nacional, departamental o distrital y de las autoridades tradicionales interétnicas, debe promover nuevas instancias de capacitación personalizada o grupal definidas a partir de las observaciones realizadas en las visitas a terreno, con el propósito de superar las dificultades y potenciar las fortalezas de la práctica docente, verificar que la comunidad esté incorporada al proceso, lo mismo que los estudiantes estén siendo objeto de formación bilingüe, a fin que puedan interactuar con sus pares, de manera libre y espontánea.

Las evaluaciones corresponden al mismo equipo técnico y con ello se pueden percibir de los avances o falencias, para darle continuidad al proceso o reforzar los aspectos débiles o que no hayan sido asimilados adecuadamente. Esta evaluación no debe ser una calificación, sino una verificación de un aprendizaje práctico, interactuando con el grupo en formación.

Estrategia de Comunicación y Promoción Cultural

La revalorización de la cultura originaria, la reflexión sobre las condiciones de vida de los Indígenas, afrodescendientes y las relaciones con la sociedad nacional, constituyen el marco necesario para que puedan tener lugar procesos educativos, en sentido amplio, que resulten significativos para las personas que pertenecen a grupos étnicos descalificados desde el punto de vista social y cultural.

La identificación del proceso de construcción del proyecto en las comunidades, como una instancia clave para la inserción, el desarrollo y el sostenimiento de las experiencias a través

del consenso y la participación, ya que ninguna propuesta puede llevarse a la comunidad por la sola voluntad de las autoridades ni las negociaciones realizarse únicamente con los líderes; para que se den las condiciones mínimas de éxito, es necesaria una etapa previa de maduración que contemple la motivación de la población y la difusión de información detallada en las comunidades. Esta modalidad de construcción implica que las personas y las asociaciones asuman cada vez mayores responsabilidades, realicen aprendizajes, produzcan conocimientos y procesos organizativos orientados hacia formas autogestionarias de acción comunitaria que, una vez finalizadas las actividades, sostengan y profundicen los niveles de organización alcanzados.

La importancia de la comunicación entre todos los actores intervinientes es de vital importancia, pues permite diseminar los saberes, noticias y programas culturales que se estructuran de una manera amplia y consistente. El medio más propicio es la radio, pues existe un cúmulo de estaciones de radio, tanto en la cabecera distrital como en la parte rural que amplifican lo enunciado anteriormente.

Como actividades complementarias se relacionan las actividades lúdico-recreativas, en las que participan las etnias representadas en la Institución Etnoeducativa; en estas actividades se distingue la participación de cada una de ellas con sus principales tradiciones y costumbres, tales como: festival gastronómico, desfile de vestidos típicos; juegos tradicionales (carritos de cardón, juego de la yuca, juego de la patilla); exposición de artesanías; competencias deportivas (carreras de caballo, lanzamiento de flechas, lucha libre)

Bibliografía

- Aguirre, G. (1976). *El proceso de aculturación*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Berastegi, J. (28 de Mayo de 2007). *Eitb.eus*. Obtenido de <https://blogs.eitb.eus/inteligenciaemocional/2007/05/28/resolucion-de-los-conflictos/>
- Berdichewsky, B. (2010). *Instituto de Estudios Indígenas*. Obtenido de <http://www.estudiosindigenas.cl/relaciones.htm>
- Biblioteca de la Universidad de Alcalá. (18 de Julio de 2018). *Biblioteca de la Universidad de Alcalá*. Obtenido de <http://www3.uah.es/bibliotecaformacion/BPOL/FUENTESDEINFORMACION/index.html>
- Bisquerra, R. (2019). *Rafael Bisquerra*. Obtenido de <http://www.rafaelbisquerra.com/es/competencias-emocionales/competencia-social.html>
- Cacho, X. (2009). *Relaciones interétnicas Jonesvile y Punta Gorda, Roatán Islas de la Bahía, Honduras 2006-2009. Insumo para fortalecer la Educación Intercultural Bilingüe enmarcado en la normativa de la Educación en Derechos Humanos*. Tegucigalpa: Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán.
- Cazau, P. (2005). *Introducción a la estadística*. Buenos Aires: Departamento de Investigaciones de la Sociedad Panamericana de Grafología .
- Centro Virtual Cervantes. (2019). *Centro Virtual Cervantes*. Obtenido de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/competencia- comunicativa.htm
- Chomsky, N. (1965). *Aspectos de la teoría de la sintaxis*. Madrid: Gedisa.
- Constitucion Política de Colombia (Asamblea Nacional Constituyente 4 de Julio de 1991).
- Diaz, H. (1985). *Etnia y cuestión nacional, En: La cuestión étnico-nacional*. México: Línea.
- Domínguez, I. (2011). *La enseñanza de la redacción*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Goleman, D. (1999). *Practica de la Inteligencia Emocional* . Barcelona: Kairos.
- González, L. (2006). ¿Quiénes somos?: Multiculturalismo y relaciones interétnicas en América Latina. *Revista Omnibus N° 12, Año III, Diciembre*, 1-12.
- Grasso, L. (2006). *Encuestas: Elementos para su diseño y análisis*. Buenos Aires: Encuentro Grupo Editor.
- Hernández, R., Baptista, P., & Fernández, C. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw-Hill.
- Huaman, D. (23 de Mayo de 2011). *Organizacion Panamericana de la Salud*. Obtenido de http://bvsp.er.paho.org/videosdigitales/matedu/cam2011/fuentes_informacion.pdf?ua=1

- Kichner, A. (2010). Obtenido de
file:///C:/Users/Windows%2010/Downloads/Investigacion_Accion_Participativa.pdf
- Llobera, M. (1995). *Competencia comunicativa : documentos básicos en la enseñanza de lenguas extranjeras*. Madrid: Edelsa.
- Ludewig, C. (15 de Marzo de 2018). *Colegio Mexicano de Ortopedia y Traumatología*.
- Martínez, O. (4 de Noviembre de 2014). *Universidad a Distancia de Madrid*. Obtenido de UDIMA: <https://www.udima.es/es/socializacion-primaria-secundaria>
- Milazzo, L., Quintana, M., Martins, E., & Santamaría, S. (2016). *Concepto de Socialización*. Cabudare: Universidad José María Vargas.
- Navarrete, F. (2004). *Las relaciones interétnicas en México*. Mexico: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Pérez-Ruiz, M. (2000). *¡Todos somos zapatistas! Alianzas y rupturas entre el EZLN y las organizaciones indígenas*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Rovira, I. (2019). *Psicología y Mente*. Obtenido de <https://psicologiaymente.com/desarrollo/socializacion-primaria-secundaria>
- Ruiz, R. (2007). *Historia y evolución del pensamiento científico*. Málaga: Eumed. net.
- Sandin, M. (2003). *Investigación cualitativa en educación: Fundamentos y tradiciones*. Madrid: Mc Graw-Hill, Interamericana de España.
- Sentencia T-605, T-605 (Corte Constitucional de Colombia 14 de Diciembre de 1992).
- Toro, I., & Parra, R. (2010). *Fundamentos epistemológicos de la investigación y la metodología de la investigación cualitativa/cuantitativa*. Medellín: Fondo Editorial Universidad EAFIT.
- Tzu, S. (2012). *El arte de la guerra*. Nueva Dheli: Bubok.
- Van-Ek, J. (1986). *Objectives for Foreign Language Learning (Vol.I)*. Estrasburgo: Council of Europe.
- Vargas, H. (24 de Abril de 2017). *Aleteia*. Obtenido de <https://es.aleteia.org/2017/04/24/que-diferencia-hay-entre-religioso-y-espiritual/>
- Wade, P. (1997). *Gente negra nación mestiza: Dinámicas de las entidades raciales en Colombia*. Santafé de Bogotá: Ediciones Uniandes.

Anexos

Formato de Encuesta

Objeto: Identificar las falencias buscando con ello estimular las relaciones interétnicas, las competencias comunicativas y los conflictos en los grupos étnicos en el contexto multicultural de la Institución Etnoeducativa Sierra Nevada, sede Alewa, Los Monos, en el corregimiento de Juan y Medio, Distrito de Riohacha.

I. Socialización

1. ¿Qué influencia recibiste de tu familia?

Atención a necesidades físicas y psicológicas ___ Normas de conducta social ___ Modo de pensar y actuar _

2. ¿En la escuela que has aprendido?

Relación con tus amigos_Disciplina_Aceptar al otro con sus diferencias_

3. ¿De los siguientes medios de comunicación, ¿cuál te llama más la atención?

Televisión Periódicos Radio Internet Redes Sociales _

4. ¿Las enseñanzas que te han dejado estos medios de comunicación son?

Positivas ___ Negativas ___

II. Relaciones interétnicas

5. ¿Cómo describes las relaciones con los compañeros que no son de tu raza?

Amigables y corteses ___ Problemáticas ___ No me gusta relacionarme con ellos ___

6. ¿En qué temas tienes dificultad para entenderte con tus compañeros de aula?

Creencias religiosas ___ Costumbres ___ Tradiciones ___ Lenguaje ___

III. Competencias comunicativas

7. ¿Al comunicarte con tus compañeros y amigos se respetan las reglas del buen comportamiento?

Siempre ___ A veces ___ Nunca ___

8. ¿Esa comunicación se hace de qué manera?

Amplia y respetuosa _ Grosera y llena de ofensas _ Casi no te comunicas _

IV. Conflictos

9. ¿Normalmente, en que temas se generan discusiones y conflictos con tus compañeros de otra raza?

Forma de vida Política Religión Lenguaje _

¡Gracias, por tu colaboración!

Evidencias fotográficas



Integrante del grupo en actividad



Continuando con el proceso de inducción con los alumnos de la Institución



Explicando a los alumnos el procedimiento académico



Grupo investigador en actividad académica con los estudiantes



El profesor de aula explicando a los estudiantes la razón de las encuestas y como debían marcar las respuestas, según el criterio de cada uno.



Los estudiantes realizando las actividades en clase

Comidas típicas wayuu



Vestido típico afro

