

Unidades de la 4 a la 10\_Paso 4

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. (Ciudad de Medellín, corregimiento de San Antonio de Prado, municipio de San Rafael y Sonsón) departamento de Antioquia y (Saravena) departamento de Arauca.

Presentado por:

Christopher Alarcón Betancur

Estefanía Cardona González

Ximena Andrea Herrera.

Ángela María Betancur Rivas

Binyamin Mizrahi Jiménez

Grupo: 442006\_61

Tutora:

Heyleen Soad Córdoba

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades

Diplomado de profundización, acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia

Medellín, Julio 29 de 2019

## Contenido

Resumen.....	3
Análisis de los relatos de violencia y desesperanza (Carlos Arturo).....	6
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	12
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el caso de Cacarica.....	14
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz .....	22
Referencias bibliográficas.....	28

## Resumen

Los diferentes escenarios de violencia generados por el conflicto armado, han sometido a los habitantes del país colombiano a una inmensurable pérdida no sólo física y material sino también emocional, espiritual, comportamental, social y cultural; debido que el ser humano está estrechamente relacionado e influenciado por su entorno, las situaciones que le toque enfrentar, pondrán a prueba y afectarán su subjetividad, integridad e identidad, la cual comprometerá su estado cognitivo - conductual, alterando sus pensamientos y emociones con base en la crisis enfrentada. Los diversos acontecimientos de la guerra, traen como resultado el desarraigo y la ruptura social, debido a eventos que afectan los determinantes sociales como la salud, la educación, el empleo, la alimentación y la vivienda.

Es así, como en el presente trabajo se menciona, por una parte, el análisis y la concepción de eventos psicosociales traumáticos desde la postura psicológica con base en el análisis e identificación del relato en escenarios de violencia, en el cual se adoptan diferentes contextos desde la dimensión psicosocial como la memoria, la sistematización de experiencia, la subjetividad, los recursos de afrontamiento, la foto intervención para la comprensión de los presentes escenarios; las preguntas como medio de profundización y reflexión orientadas a un acercamiento psicosocial que conlleven a la superación de las condiciones de victimización, donde se tendrán en cuenta estrategias, circulares y reflexivas como un abordaje psicosocial, y por último, se abordarán acciones de apoyo frente a la situación de crisis y estrategias psicosociales, que permitan potenciar los recursos para afrontarlas, partiendo del caso de las comunidades de Cacarica y su situación actual.

A todo lo anterior, desde el trabajo de la psicología, se anexa una consolidación basada en las diferentes etapas desarrolladas durante todo el curso, con el fin de comprender no sólo los procesos y técnicas para abordar los problemas que surgen después del conflicto armado, sino

que también, desde las diferentes etapas que vive y enfrenta una víctima a partir de los sucesos violentos en su historia, la cual altera su presente y cambia su percepción frente al futuro; de esta manera, su experiencia y los eventos vividos, tendrán como consecuencia traumas, miedos y factores que impiden generar autonomía, desarrollo, emprendimiento, empoderamiento y emancipación; para reaccionar a las situaciones vividas en los momentos de crisis, pérdidas y vulneraciones.

**Palabras clave:** Dimensión psicosocial, subjetividad colectiva, violencia, entorno, confrontación, percepción, adaptación, identidad cultural, ruptura social, restablecimiento, tejido social.

### **Abstract**

The different scenarios of violence generated by the armed conflict have subjected the inhabitants of the Colombian country to an immeasurable loss not only physical and material but also emotional, spiritual, behavioral, social and cultural; Because the human being is closely related and influenced by their environment, the situations they face will be able to test and affect their subjectivity, integrity and identity, which will compromise their cognitive - behavioral state, altering their thoughts and emotions based on the crisis faced; the various events of the war, result in uprooting and social breakdown, due to events that affect social determinants such as health, education, employment, food and housing. Thus, as in the present work, it is mentioned, on the one hand, the analysis and conception of traumatic psychosocial events from the psychological position based on the analysis and identification of the story in scenarios of violence, in which different contexts are adopted from the psychosocial dimension such as memory, systematization of experience, subjectivity, coping

resources, photo intervention for the understanding of the present scenarios; the questions as a means of deepening and reflection oriented to a psychosocial approach that lead to the overcoming of the conditions of victimization, where strategic, circular and reflexive will be taken into account as a psychosocial approach, and finally, supportive actions will be addressed against the situation of crisis and psychosocial strategies, which allow to strengthen the coping resources, based on the case of the communities of Cacarica in the face of their current situation. To all of the above, from the work of psychology, a consolidation is attached based on the different stages you develop throughout the course, in order to understand not only the processes and techniques to address the problems that arise after the armed conflict, but also, it addresses the different stages that a victim lives and faces from the events in its history, which alters its present and changes its perception towards the future, in this way, its experience and the events lived, will have as consequence traumas, fears and factors that prevent generating autonomy, development, entrepreneurship, empowerment and emancipation, to react to situations experienced at the time of crisis, loss and violation.

**Key words:** Psychosocial dimension, collective subjectivity, violence, environment, confrontation, perception, adaptation, cultural identity, social rupture.

## **Análisis de los relatos de violencia y desesperanza (Carlos Arturo)**

### **Relato 5: Carlos Arturo**

A partir del presente relato, se podrían clasificar diferentes fragmentos que permiten de cierta manera la identificación, el análisis y la recapitación sobre los aspectos que contribuyen a plasmar ciertas circunstancias que crearon un valor subjetivo en la vida de Carlos Arturo, partiendo de las dificultades y crisis generadas por el conflicto armado.

Dicho lo anterior, se genera un breve resumen de los diferentes rasgos de la historia que me parecieron significativos: Carlos Arturo, un joven de 14 años que fue víctima de una granada de fusil, una ojiva de alto poder explosivo, la cual había sido abandonada por las FARC perjudicó gravemente sus órganos y extremidades superiores como: la vista, los oídos, el hueso frontal de la cabeza y todo el hombro del brazo derecho. Al primer impacto, el adolescente quedó en coma mes y medio, a partir de este acontecimiento le sobrevino una discapacidad, se le dificultó trabajar en el campo y desempeñarse como constructor; además, en el momento de la explosión experimentó la pérdida del mejor amigo, siendo un compañero de gran significado emocional, puesto que era con quien lo compartía todo. Después de la crisis pasaron 6 años, donde estuvo en diferentes procesos quirúrgicos y tratamientos, ha recibido poco apoyo del estado para la recomposición y reparación integral, ya que según menciona el joven, el proceso de reparación administrativa demora 10 años, mientras hacen las debidas investigaciones que certifiquen la veracidad y que lo pongan en la posición de víctima; ahora, mientras espera la contribución que le pueda proveer el Estado por los daños ocasionados, quiere terminar sus estudios y profesionalizarse en derecho o medicina, para poder ayudar a otros que han pasado por las mismas circunstancias.

Ahora bien, según el relato del joven, se pueden obtener diferentes fragmentos relevantes y significativos como:

El término de la discapacidad a partir del accidente, debido que este suceso, no sólo altera la identidad y valoración del mismo individuo, sino que también lo pone en una posición de vulnerabilidad y desarraigo social, ya que no se asegura la inclusión en el mismo medio, que por ende involucra diferentes determinantes sociales, como la salud, el empleo, la educación, vivienda que aseguren una calidad de vida y bienestar, lo que podría perjudicar su autodesarrollo personal y su salud mental y emocional.

Otro hecho significativo, es la resiliencia del joven para poder sobresalir ante la crisis que le ocasionó una afectación física de por vida, ya que si bien realizó algunos procesos de recuperación, no le impide pensar en el autodesarrollo, emprendimiento y emancipación para salir adelante superando sus dificultades, como un medio motivador para poder ayudar a personas y colectivos que hayan pasado por las mismas circunstancias; esto, producto de la crisis enfrentada que lo llevó a cambiar su perspectiva, regido por su mismo sentimiento de vida, moldeado por eventos importantes, ligado a las relaciones significativas que han sido importantes y comprometen su identidad y vínculo emocional.

Como tercero y último punto, se enfrenta a las rigurosidades del Estado, para asegurar un medio integral de reparación para las víctimas, mediante la implementación de acciones, metodologías y estrategias para la reivindicación y recomposición del tejido social, como medios que permiten brindar acompañamiento tanto desde lo jurídico como desde lo psicosocial, garantizando el acceso a los derechos de verdad, justicia y reparación. Sin embargo, los reglamentos que se manejan de cierta manera, al existir una gran diversidad de afectados por el conflicto armado, hacen que los procesos de restitución a las víctimas, se

vuelven complejos y por consiguiente, demanden más tiempo, lo que compromete la seguridad, la salud y el bienestar social.

Por otro lado, algunos impactos psicosociales que se pueden concebir desde el contexto del protagonista de la historia sería: las consecuencias del trauma desde lo afectivo, físico y emocional, por una parte debido a la pérdida significativa del mejor amigo y, por otro lado, la adaptación a su nuevo estilo de vida, debido a su discapacidad lo que genera sentimientos de estrés, impotencia, inutilidad y baja autoestima comprometiendo de cierta manera su calidad de vida, para poder superar y sobresalir ante las dificultades presentadas. Un segundo impacto, aunque no se presentó desintegración de su núcleo familiar, ya que a partir del accidente y de las situaciones en ese entonces por el conflicto armado, sus figuras paternas como también su hermano, aún estaba presentes en el estado crítico en el que se encontraba; sin embargo, se compromete la integridad e identidad del individuo para desempeñarse en su medio social y contribuir de manera equitativa en las necesidades que estuviera presentando la familia. En este contexto no sólo se ve alterado el estado mental, emocional y comportamental del individuo, sino que también, se refleja en el sistema familiar, debido a las actitudes, acciones y conductas del miembro y su núcleo, para aceptar su realidad y adaptarse a su nuevo estilo de vida. Otro impacto psicosocial, es el cambio en el proyecto de vida del individuo, ya que sus objetivos estaban orientados al trabajo de campo y desempeñarse como obrero en construcción, contribuyendo a una inestabilidad y a la confrontación de pensamientos y sentimientos que pueden limitar su capacidad para identificar nuevas opciones en donde pueda sobresalir, realizar prácticas culturales y valorar sus habilidades, capacidades y destrezas, lo que en ciertas ocasiones pudiera provocar falta de confianza en sí mismo, daño moral y motivación para contribuir a su medio social. Como cuarto factor, se destacaría de cierta manera la presencia de determinantes, que condicionan su conducta social como persona vulnerable a partir de los daños psicológicos, físicos,

emocionales, sociales y morales, en cuanto a la participación del Estado para generar una reparación integral que permitan facilitar a la víctima el acceso a la salud, educación, vivienda, garantizando el restablecimiento de su dignidad, a través del reconocimiento de las condiciones sociales, partiendo desde su individualidad, particularidad, identidad y diversidad.

Es así, como las circunstancias que condicionan a las víctimas en general, revelan el duelo que tienen que enfrentar mediante una realidad circunscrita en su medio social que pueden apoyar o afectar su bienestar psicosocial. Las voces, como las narraciones que son plasmadas a partir de la experiencia, crean la subjetividad del individuo, el cual repercute en la perspectiva tanto de sí mismo como en los pensamientos y prejuicios frente a su entorno, a partir de hechos socioculturales y políticos, que permite acercarse al dolor subjetivo generando un reconocimiento y visibilidad en relación a sus necesidades y los acontecimientos actuales. De esta manera, las voces que se pueden encontrar en el relato de Carlos Arturo, se podría concebir lo siguiente:

Sus argumentos frente a la dificultad para poder adaptarse a su nueva condición, en donde la subjetividad está vinculada a su experiencia, para poder desempeñarse en su medio social en el que entran en juego sus pensamientos, emociones y acciones, para destacarse como ser funcional que contribuye a la generación de un significado en su propia autonomía, autoestima y autoimagen, en donde pueden prevalecer inseguridades, miedos, traumas e inequidades, que afectan en cierto grado su calidad de vida. Así mismo, los hechos violentos, hablando en términos de salud, han puesto en riesgo su vida debido a la dificultad para recuperarse y a los percances para adquirir un debido tratamiento que garanticen una recuperación efectiva y sin daños colaterales; de igual manera revela impotencia, malestar y preocupación por el bienestar de su familia, ya que él les colaboraba para las necesidades del

hogar, proporcionándoles una oportunidad para subsistir; también enfrenta la exclusión de su medio social para conseguir opciones de empleo y satisfacer sus intereses particulares; sin embargo, las causas o adversidades que enfrentó, lo ayudó a mejorar la perspectiva frente a su posición actual, apoyando de manera colectiva a otras víctimas que lo necesitan, para que se les garantice su bienestar físico, mental y emocional, así como su reparación integral. De esta manera, se podría concebir su subjetividad como un proceso donde interviene un vínculo en lo colectivo a partir de la proximidad ante determinadas situaciones que forjan su experiencia permitiendo acercarse al dolor subjetivo de quienes han sido víctimas, como un medio para adquirir una catarsis a partir de emociones positivas, que conllevan a la contemplación de una situación crítica desde lo que valora, brindándole un propósito de vida como un factor restaurador en las sensaciones de impotencia, inutilidad e inseguridades que la tragedia pudo ocasionar, generando así una nueva identidad y una sensación de autonomía, de emancipación, de autodesarrollo y emprendimiento para contribuir positivamente a su medio social, teniendo en cuenta su discapacidad actual y las habilidades y capacidades que aún posee para producir cambios significativos que permean su bienestar psicosocial.

El conflicto armado, como un hecho que ha marginado a la mayoría de las poblaciones y ha vulnerado los derechos de libertad y desarrollo a partir de la aplicación del poder armado y la sumisión de los habitantes mediante amenazas, secuestros, extorsiones, violaciones y desapariciones, factores éstos que generan traumas y desarraigo social, son consecuencias que suelen influenciar pensamientos y emociones negativas de individuos y colectivos, lo que puede generar ciertas dificultades para sobresalir de la crisis enfrentada como un medio de superación y de capacidad para afrontar las adversidades y poder desempeñarse como sujeto activo, democrático y participativo, distorsiona la comprensión y perspectiva que le permite flexibilizar su visión frente a la realidad de su vida personal, social y cultural, por medio del reconocimiento que tiene de las condiciones sociales y políticas, pudiendo mejorar el tejido

social y suplir las necesidades enfrentadas de las poblaciones o comunidades afectadas por estos hechos de victimización.

Aunque en el relato se evidencia una superación y una subjetividad positiva, mediante la apropiación de nuevos significados que contribuyen a la motivación y valoración del estado actual del sujeto, como un medio para sobresalir ante las dificultades y necesidades físicas y emocionales. Un medio alternativo que no se tiene en cuenta es la situación que se presenta frente a emergentes psicosociales, los que ponen en riesgo la salud física y mental, por un lado, y la exclusión del sujeto de la sociedad, para el acceso a los servicios de educación y empleo, ya que según en el relato, Carlos Arturo menciona lo siguiente *“Pero además en Colombia hay un problema con las víctimas: aquí existe la invisibilidad. Nadie nos ve. Somos visibles, pero no para las vías de comunicación. Además, muchas víctimas no se registran porque les dan miedo las represalias”* lo anterior conlleva a la falta de comprensión y aceptación para formar una estructura relacional, debido a las brechas de inequidad que afecta la interacción social, situación que compromete el bienestar individual, por la falta de atención e información que permita una reparación integral de las víctimas, para la construcción de un cambio social planificado, tanto por parte de la sociedad como por el Estado. Además, los diferentes procesos que hace el gobierno para asegurar al individuo como víctima, requiere un prolongado tiempo aproximadamente de 10 años, lo que, de cierta manera, no genera una solución pronta a las necesidades de este grupo poblacional, sino que más bien, crea un lapso de riesgo para proteger a la víctima, plasmando un sistema de apoyo a largo plazo que puede comprometer la estabilidad emocional de la población.

A partir de los acontecimientos plasmados en el relato, se revela una emancipación discursiva frente a los acontecimientos de violencia; si bien hubo diferentes daños que atentan contra la integridad física y emocional de la persona, las diversas situaciones y

dificultades, trajeron una subjetividad dirigida a la superación personal, surgida de la motivación para ayudar a otros que presentan necesidades y problemas similares, para salir del estado del trauma y adaptarse a su nuevo entorno; así como también, los percances que tengan las víctimas para poder acceder a los servicios de salud, educación y vivienda que comprometan su bienestar psicosocial. es así, como Carlos Andrés, como una forma de afrontar su dolor y generar un estado significativo y contributivo a su discapacidad y pérdida, permite desencadenar diversas sensaciones, emociones y reacciones a partir de su experiencia, creando un lazo emocional de la víctima y su comunidad, como un contenido simbólico narrativo y una construcción de la subjetividad para afrontar su crisis personal y generar mecanismos de superación; de esta manera se presenta en el relator autonomía, autodesarrollo, empoderamiento y confianza en sí mismo, para vencer las dificultades y generar un bienestar colectivo.

### Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
<b>Estratégica</b>  Están basadas en que la persona a través de sus propias limitaciones, pueda apropiarse de opciones de mejoramiento, generando acciones para conseguir su propio bienestar físico, mental y emocional	Señor Carlos Arturo, la experiencia violenta vivida a sus 14 años ¿Qué grado de afectación tuvo al interior de su núcleo familiar?, ¿Cuál otro miembro de su familia presentó mayor conmoción por lo sucedido?	En esta pregunta se pretende intervenir en las personas más vulnerables ante estos hechos y realizar un seguimiento del proceso.
	¿Qué situaciones piensa, son significativas en su proceso de desarrollo ante los escenarios violentos vividos por usted y su familia?	Se puede identificar que sucesos marcaron su vida, la de su familia para partir de allí en la intervención.
	¿A qué entidades ha acudido usted para el acceso a la reparación integral a la cual tiene derecho?	Se pretende movilizar a Carlos Arturo a buscar otras opciones para que avance en la recuperación física y proyección de sus metas.
	¿Cómo califica las ayudas	Muchas personas víctimas no

<p><b>Circular</b></p> <p>Tienen el objetivo de establecer conexiones a partir de las informaciones y exploraciones que hace el individuo frente a su pasado y su presente, para que pueda observarse a sí mismo y reflexionar sobre su estado actual y las relaciones que establece frente a su sistema familiar, social y cultural.</p>	<p>otorgadas por el gobierno nacional dentro del proceso de reparación integral a las víctimas del conflicto armado en Colombia?</p>	<p>conocen los beneficios que tiene el estado en materia de desplazamientos, muchos están dentro de planes ofrecidos por el estado, pero no están conformes, los beneficios tardan en hacerse efectivos.</p>
<p><b>Reflexiva</b></p> <p>Estas preguntas tienen como fin generar en las víctimas conexiones con su historia para crear nuevos significados y conectar con sus objetivos y metas a futuro, esto le da la posibilidad de replantear y reconsiderar los pensamientos o planteamientos que han llevado a respuestas negativas.</p>	<p>¿Conoce usted sus derechos como víctima del conflicto armado? ¿Los ha hecho efectivos como sujeto de derechos?</p>	<p>En esta pregunta se pretende indagar si la víctima conoce sus derechos y cuales han sido vulnerados, con el objetivo de orientar sobre las rutas adecuadas.</p>
	<p>¿Qué sentimientos, rupturas y emociones ha generado este hecho victimizante en su familia y en usted?</p>	<p>Busca revisar cómo está la estructura familiar frente al hecho ocurrido, si ha permitido fortalecer vínculos familiares o por el contrario ha generado resentimiento y rencor buscando culpables frente a la situación presentada.</p>
	<p>¿Cuál sería su reacción si tuviera en frente a los responsables de la muerte de su amigo? ¿Qué les diría?</p>	<p>Aquí se busca conocer la reacción de Carlos ante esta posibilidad y evaluar su actitud.</p>
	<p>¿Cree que su historia sirve como motivación para otras familias que viven estos sucesos violentos? ¿Por qué?</p>	<p>Genera una auto observación en Carlos, para poder determinar qué aspectos no ha podido evidenciar de su historia y así obtener nuevos significados de su historia que la motiven a conectarse más con sus sueños.</p>
	<p>¿Qué fortalezas personales adquirió a partir de la situación ocurrida?</p>	<p>Es importante adquirir la capacidad de un reconocimiento de la resiliencia que se adquiere frente cada adversidad, esto permite identificar la capacidad de superación que tiene la persona afectada.</p>

## **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el caso de Cacarica**

Cacarica, un lugar con gran diversidad de fauna y flora, un entorno con grandes reservas naturales, que permite a la comunidad tener una vida sana libre de contaminación, mientras les genera beneficios socioeconómicos muy importantes, debido a la complejidad del ecosistema y los diferentes recursos que pueden obtener de su biodiversidad, era una comunidad caracterizada por su afectividad, dinamismo, lúdica, aspectos que le permitían recrear un espacio libre de riesgos que pudieran afectar su calidad de vida; sin embargo, después de la incursión y hostigamiento de grupos armados legales e ilegales, los habitantes tuvieron que enfrentarse a una nueva realidad, contraria a lo que estaban acostumbrados, dadas las situaciones de desplazamiento, pobreza, pérdidas, amenazas, desapariciones forzosas y eventos que abren formas de trauma y afectan el bienestar de salud física y mental, tanto individual como de manera colectiva. Se puede hablar entonces de los emergentes psicosociales como factores para determinar los daños y las consecuencias que surgen después de enfrentar una crisis de esta magnitud, se podría decir que, ante las situaciones de conflicto armado, se generan emergencias complejas que produce un colapso mediante el desorden social, conduciendo a la pérdida del control de la situación, tanto por parte de las autoridades locales como también de la población; además los eventos que presenta la comunidad desencadenan una alteración en las sensaciones y las emociones comprometiendo su subjetividad frente a los acontecimientos de violencia, lo que contribuye a la manifestación de sentimientos negativos como: depresión, desesperanza, estrés, miedo y aflicción, factores que después de haber sobrevivido a los hechos victimizantes, aún quedan con secuelas que imposibilitan que las víctimas se desempeñen como sujetos activos en su medio social. Según la revista Biomédica en el artículo “La salud mental en situaciones de conflicto

armado”, menciona lo siguiente *“Durante los conflictos armados, la salud mental tanto individual como colectiva, tiene alto riesgo de verse afectada no sólo de forma inmediata sino también a mediano y largo plazo, situación que se agrava por la poca atención que ha recibido. El caos y la violencia -en sus diferentes modalidades incrementan los riesgos de trauma psicológico y, de hecho, los conflictos armados no sólo generan muertes, heridas y discapacidades físicas, sino que también dejan huellas en la vida de las personas, las familias y la sociedad”* (Rodríguez, Torre, & Miranda, 2002), de esta manera algunos acontecimientos que pueden surgir después del conflicto armado son el producto de la experiencia de marginación y afectación de la salud poblacional aunado a la ausencia de determinantes sociales como son salud, educación, vivienda y trabajo, aspectos de los que se puede desprender acciones provocadoras de detonantes para las actitudes negativas de algunos individuos como: consumo y venta de sustancias psicoactivas, prostitución o hurtos, eventos ocasionados por el desespero y el estrés de no contar con la suficiente capacidad física, mental y económica para poder subsistir y suplir sus necesidades; además debido al desplazamiento, la comunidad se tiene que enfrentar a otros factores como son: la pérdida de identidad, la exclusión social y la mortalidad por enfermedades y desnutrición; todo esto sumado a las pocas oportunidades que tienen para poder sobresalir en su medio social, así como por la ausencia de capacidad, irrupida por las diversas crisis mentales y emocionales originadas por las pérdidas y factores que no crean un medio de recuperación y renovación para afrontar su situación actual.

Otro aspecto que agrava la crisis de la comunidad de Cacarica, es la situación de hacinamiento y falta de servicios públicos, aspectos prioritarios para resolverle a esta comunidad, porque no solo afectan su salud física, sino que también su salud mental se ve altamente vulnerable; de igual manera se requiere una atención psicosocial urgente porque la

comunidad presenta miedo frente a la situación ocurrida, no desean denunciar los atropellos y se encuentran sumidos en el silencio.

Se requiere que la comunidad vuelva a recuperar la confianza y se empoderen de la situación, que logren tener una emancipación y autogestión donde logren mejorar la situación presentada, esto con ayuda de un equipo psicosocial que le permita orientarse para organizar su presente y proyectarse hacia un futuro esperanzador.

Debido que el ser humano actúa a partir de emociones y sensaciones que son reflejadas desde la información que posee para afrontar las dificultades, las que están interconectadas por las situaciones que enfrente, comprometen la subjetividad colectiva mediante la diversidad y singularidad entre las diferentes perspectivas de los habitantes a partir de su experiencia, la que está condicionada a través de las circunstancias históricas, políticas y culturales, dicho lo anterior, *“Las costumbres culturales y las creencias son destruidas y sustituidas por nuevas ideas alrededor de un mundo cotidiano destruido por la tortura y la violencia. Como la violencia a la que sobrevivieron ha destruido su antigua forma de pensar y comportarse, muchos miran detrás de la cortina de lo que fue su vida normal y encuentran algo nuevo”* (Mollica, 1999), es así, como la población al ser estigmatizada, afecta la cultura y de esta manera parte de la identidad poblacional, ya que en ésta se incluye sus creencias, hábitos, habilidades, que hacen parte no sólo del sistema familiar sino también de su grupo social en el cual ha estado inmerso la mayor parte de su vida. De esta manera, al sufrir una ruptura o daño, se crean limitaciones funcionales para adaptarse a otro medio social o desempeñarse como ser activo y funcional, esto también está descrito por el psiquiatra Richard F. Mollica (1999) en su artículo “Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva”, el cual menciona que *“las limitaciones funcionales están directamente relacionadas con la habilidad de una persona para superar la situación crítica, para relacionarse con la familia, amigos y vecinos, así como para mantener*

*responsabilidades sociales y obligaciones, y la manifestación de cada uno de estos ámbitos es especialmente dependiente de la cultura”* (Mollica, 1999), de este modo las estigmatizaciones ejercidas por los grupos armados, afectan las habilidades y capacidades de la población para ejercer sus actividades, de manera que les permita contribuir a un desarrollo personal, perjudicando su estado de ánimo para poder desempeñarse, defenderse y destacar en la sociedad, afectando sus relaciones y obligaciones, debido al daño físico, mental y emocional, ocasionado por las sensaciones de depresión, miedo, ansiedad, estrés, desesperanza e intranquilidad, a partir de la vulneración de sus derechos y las pérdidas significativas que dejan huellas en la vida de las personas y la comunidad. También, como producto de esas estigmatizaciones, se ejecutan las muertes selectivas de los miembros de la comunidad, por parte de los actores armados en conflicto. Las pérdidas que enfrenta una comunidad, no sólo crean escenarios de miedo, tristeza, angustia, ira, sino también el desorden social, que dificulta promover factores de integración y participación para poder afrontar su situación actual y generar opciones de emprendimiento y desarrollo para calmar las brechas de desarraigo e inequidad social, de esta manera, para poder apoyar estos grupos vulnerados hay que partir de lo siguiente, según el artículo realizado por Gantiva, C. (2010) “Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia” menciona que *“la IC abarca dos grandes momentos, uno dirigido a la expresión emocional y a su procesamiento, a la evaluación del daño y a la activación de las redes de soporte social; y un segundo momento dirigido a la integración de la crisis a la vida de la persona, la toma de decisiones y el restablecimiento de excesos o déficit emocionales o conductuales producto de la crisis”* (Díaz, 2010). A partir de lo anterior se podría realizar las dos siguientes acciones de apoyo:

- Realizar una intervención grupal a los grupos vulnerados para aplicar un enfoque narrativo, dirigido a la experiencia de las víctimas a partir de la crisis enfrentada, esto

permitirá un entorno intersubjetivo con la posibilidad de generar una recomposición emocional mediante una identidad colectiva.

- Como segunda acción, sería realizar una asesoría frente al acontecimiento social, mediante una orientación, que permita desarrollar ciertas capacidades, habilidades y recursos tanto para enfrentar la crisis actual, como también los mecanismos para poder resolver sus necesidades locales, a través de sus propios medios físicos, mentales, emocionales, sociales y culturales.

Las estrategias psicosociales, permiten intervenir en los problemas de la comunidad para que puedan enfrentar las distintas situaciones por las cuales se están viendo afectadas, mediante el desarrollo de capacidades y habilidades para suplir sus necesidades y generar un autodesarrollo y emprendimiento individual y colectivo, es así, que para poder generar algún tipo de solución, es necesario profundizar sobre los diferentes emergentes o factores psicosociales que está presentando dicha población, ya que *“La intervención en crisis tiene por objetivo crear un entorno seguro a la víctima y ofrecerle apoyo, así como evaluar las estrategias de afrontamiento y las redes de apoyo familiar y social de la víctima”*(Corral, 2003)

A partir del caso, se compromete lo siguiente: La identidad cultural a partir del desplazamiento, el desarrollo económico y social; la vulneración de la libertad de expresión; también se presenta ante las circunstancias de crisis, depresión, miedo, angustia y desesperanza; se dan morbilidades como la deshidratación y la insolación. De esta manera, con el fin de proveer estrategias de fortalecimiento, es importante tener en cuenta los aportes teóricos, haciendo que una estrategia pueda ser viable para generar un bienestar individual y colectivo, de esta manera se tendría en cuenta los siguientes aportes:

*La relación positiva entre participación ciudadana e integración comunitaria se fundamenta en que la participación: (1) incrementa el sentimiento de utilidad y responsabilidad y hace decrecer los sentimientos de alienación y desencanto; (2) incrementa el sentimiento de control sobre el entorno y ayuda a los individuos a desarrollar acciones mejor ajustadas a sus necesidades y valores; (3) promueve valores democráticos, aumenta la conciencia política y fortalece el apoyo de la administración y de los responsables de la planificación; y (4) mejora la calidad del contexto y de las acciones de intervención, porque las personas implicadas en su puesta en práctica tienen un alto conocimiento de los objetivos, actividades y tareas. (Martínez & Julia, 2003)*

*Por esto considero relevantes las narrativas y los testimonios sobre experiencias de violencia –también su expresión ritual o ficcional–, porque son tanto claves de sentido como medios de creación de un campo intersubjetivo en el que se comparte, al menos parcialmente, el sufrimiento y se puede anclar la reconstitución de ciudadanía. (Jimeno, 2007).*

*Lo que valoramos en la vida es moldeado por nuestras relaciones con otros quienes han sido importantes para nosotros - esto puede incluir miembros de la familia, familiares y amigos - por nuestras comunidades, por las instituciones de estas comunidades y por nuestra cultura. Y lo que valoramos en la vida frecuentemente está ligado a nociones acerca del sentimiento de vida de uno mismo, la ética de la existencia de uno mismo, la estética de la vida de uno mismo, y a veces a nociones espirituales específicas (White, 2016).*

*El afrontamiento del proceso migratorio exige que la persona haga frente al estrés derivado del contacto intercultural, pero aquellos que no logran manejar esa experiencia, pueden testar sus recursos psicológicos de adaptación y desarrollar problemas de salud (Ruiz et al., 2011).*

*Los diálogos interpersonales, sociales y políticos constituyen procesos básicos para la recuperación de personas, vínculos y redes sociales, y para la construcción de ciudadanía en situación de afectación por conflictos armados* (Schnitman, D., 2010)

A partir de los postulados teóricos que se basan en diversas investigaciones y que relatan los factores que determinan el bienestar colectivo a partir de las conductas, acciones y cogniciones de un individuo en su medio social para un proceso de recuperación, se permite abrir un campo para organizar diferentes métodos para solucionar las brechas, desarraigo e inequidades que dejó el conflicto armado, mediante la construcción de la ciudadanía a partir de la experiencia, las sensaciones y emociones como medios de recuperación y fortalecimiento, para ello se tendría en cuenta las siguientes estrategias:

**Aplicación de un enfoque narrativo:** Debido que la narración compromete cierto proceso de recuperación mediante la experiencia de un individuo frente a lo colectivo frente a los relatos de su historia, vivencias y sensaciones *“Pese al sentimiento y la idea de la inadecuación del lenguaje frente la emoción, en el acto de recordar y relatar a otros, la persona comienza a encontrar caminos para reconstruir el sentido subjetivo de la vida”* (Jimeno, 2003; 2004), como primera estrategia, sería importante generar un grupo de apoyo con los habitantes de la comunidad, teniendo en cuenta dos procesos:

- Incluir la estructura de la ceremonia definitoria, establecida por White, M. (2016), “este proceso terapéutico que he delineado lo defino como la ‘ceremonia definitoria’. Es una característica significativa de la práctica narrativa que incluye niveles estructurados de narrar y re-narrar, y que reproduce una tradición específica de reconocimiento”, de esta manera, se tendría en cuenta la participación de familias o en caso del individuo no tenerlas, personas o allegados que sean significativos, las cuales actuaran como testigos externos para que pueda tener un propósito de vida que le permita

buscar una respuesta al trauma vivido basado en lo que valoran, de esta manera, no se incursiona solamente en la historia que provea la persona, sino que también se parte en el establecimiento de preguntas dirigidas a la crisis en que fueron sometidos, con el fin de que ellos mismos encuentren aquello que les da valor, lo que les permitirá enfocarse en la solución a su problema, así mismo, los testigos externos, posibilitarán un medio para que el individuo pueda reconocer sus propósitos, creencias, valores, y metas que promuevan una resonancia del mundo exterior.

Teniendo en cuenta el mismo enfoque narrativo, mediante la dinamización colectiva, *“los relatos de las experiencias de violencia son también reelaboraciones emocionales de los sujetos hechas para compartirlos con otros”* (Jimeno, 2007, P. 15), es por ello que el relato de las experiencias, permite al individuo hacer una introspección al pasado, presente y futuro, desde lo colectivo, permite formar un lazo emocional, ya que posibilita transmitir una comunicación basada en la equidad, la comprensión y la empatía. Así, al contar con el apoyo intercultural, se ayuda a la víctima a afrontar su crisis personal, a establecer medios de superación y crear un apoyo humanitario dirigido a la atención integral. Para ello es necesario reunir a todas las víctimas y generar un proceso de socialización mediante sus testimonios de la crisis enfrentada; de igual manera, el mediador contribuirá a generar las preguntas respecto a los eventos vividos y las emociones, sensaciones y comportamientos asumidos, esto permitirá desarrollar un sentido de identidad e identificación colectiva a partir de la memoria del conflicto armado.

Otra estrategia que facilite la potenciación de recursos para afrontar esta situación, es contar con el apoyo del gobierno, los grupos sociales y las víctimas, mediante una coalición comunitaria *“conjunto de personas, agrupaciones sociales, administraciones, recursos técnicos, etc. que, desde una perspectiva cooperativa, diseñan e implementan diferentes*

*acciones encaminadas a la resolución de problemas comunitarios, o al logro de determinados cambios sociales” (Martínez & Julia, 2003), la creación de monumentos a partir de la reconstrucción de escenarios que dignifiquen las relaciones sociales generando una fortaleza subjetiva y digna como un medio para reparar las brechas sociales mediante formas de verdad y justicia, generando a través de un trabajo colectivo, una promoción en la interacción social a través de la relación que maneja el individuo con su entorno. Esto ayudaría a la víctima, a realizar una reconstrucción de su vida mediante la permanencia y unanimidad de la comunidad, con el fin de que no se encierren en un bucle de temores, miedos, tristeza, frustración, o aislamiento social, que impida un autodesarrollo y emprendimiento colectivo, ya que el participar de un cambio social planificado, permitirá formar habilidades y capacidades para adaptar el entorno en base a sus necesidades, además de adquirir mecanismos y recursos físicos, emocionales y comportamentales, para afrontar su situación actual, ya que “En un proceso de supervivencia y reconstrucción de la vida, se trata de recomponer o tomar como punto de partida estas posibilidades. Si dañamos o destruimos las relaciones perdemos la capacidad de sostener una forma de vida y de crear nuevos futuros. Cuando los mundos de significado están en conflicto pueden llevar a la alienación o la agresión, socavando las relaciones y su potencial creativo” (Schnitman, D., 2010)*

### **Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz**

Desde la visualización de las imágenes es posible darse cuenta de la diversidad de situaciones, entornos y cualidades que tienen todos los individuos que de una u otra manera se han visto afectados por la violencia en Colombia, cada imagen es un entorno que refleja valores, sentimientos y escenarios con distintas problemáticas que afectan al ser humano

tanto de forma individual como colectiva. Es observable también, como este tipo de problemáticas fomentan la descomposición social hacia submundos paralelos a la "sociedad verdadera" que habita en sustratos sociales superiores, quienes dicen no afectarles con marcada indiferencia. Al revisar los trabajos de fotos voz del grupo, Cada una de las fotografías mostró la cruda realidad de nuestro país, diferentes escenarios de violencia, que en ocasiones pasan desapercibidas o lo tomamos como un suceso normal, ya que nos hemos acostumbrado a problemáticas de maltrato infantil, violencia intrafamiliar, desplazamiento forzado, indigencia, narcotráfico, drogadicción, trabajo sexual. A partir de la experiencia de foto voz nos enseña a mirar desde otro punto de vista, observando más a fondo el sentir de los protagonistas de las imágenes, cada individuo, cada lugar lleva a una historia, a una tragedia o a una vivencia.

La imagen es una manera de plasmar una situación y con la cual se describe el cambio que se puede dar a un grupo social mediante la enseñanza de valores y la importancia de saber vivir en sociedad. Cada imagen encierra una gran cantidad de significados, ya sean positivos o negativos, donde se puede apreciar la afectación psicosocial por parte de una violencia que ha azotado el país, y que se da básicamente por la influencia en el pensamiento colectivo de la sociedad colombiana.

Es necesaria la implementación de programas sociales adecuados que ayuden a cambiar la percepción del mundo y logren mejorar las relaciones humanas, permitiendo que en el futuro se ostente una sociedad construida sobre valores objetivos que redunden en un bienestar subjetivo general, pues ello permite ver lo que realmente está sucediendo sin ser influenciados por puntos de vista u opiniones que en muchas ocasiones pueden distorsionar los hechos y afectar el proceso de transformación psicosocial; es decir, comprender la subjetividad a través de procesos fundamentados en la objetividad. Para esto es necesario recapitular y ahondar en los hechos ocurridos, y desde ahí, partir con la búsqueda de la

solución al problema desencadenado. Sin duda alguna, las comunidades poseen una memoria, memoria colectiva que aumenta la posibilidad de mejorar a partir de la violencia que se les ha propinado.

Se puede evidenciar en la foto – voz que el grupo colaborativo narra la violencia de sus comunidades o contextos cercanos de una manera diferente, pero enfocada en la realidad subjetiva y en la memoria que todos en el grupo tienen, es decir, se establece una narración que desde quizás la misma experiencia le deja la violencia de sus comunidades creando nuevos significados y comprensiones de la realidad a partir de la participación del problema.

Las manifestaciones resilientes son principalmente la capacidad de sobreponerse a las adversidades. Este proceso psíquico individual ha sido el factor principal que ha permitido que las personas superen las situaciones de violencia vividas. En muchos casos, estas experiencias ayudan a que las personas afectadas aprendan a sobreponerse a las adversidades y sean individuos con procesos de transformación psicosocial más evidentes. De ahí la importancia de la intervención psicosocial por parte de profesionales que aborden los problemas sociales tomando como base las vivencias del grupo social a intervenir, para dirigirlas hacia una resolución asertiva; El perdón como herramientas de afrontamiento permite al individuo a su comunidad crear un nuevo tejido social partiendo de una nueva historia en sus vidas; El afrontamiento en las comunidades según el problema que se evidencia en los foto-voz, encaminan a mejorar la salud mental, calidad de vida; creando nuevos procesos colectivos, de socialización y nuevas formas de vida a partir de los recursos económicos, sociales y políticos que tiene a la mano.

Estos procesos sociales y comunitarios, se basan también en la animación sociocultural, encausando a todos en una tarea o actividad por hacer (mejorar su calidad de vida y salud mental). En cualquier entorno vamos a encontrar alguna situación de violencia que debe ser

transformada psicosocialmente, partiendo desde el análisis subjetivo y buscando siempre mitigar la afectación interviniendo al grupo o individuo desde sus experiencias vividas.

De igual manera la violencia que vive nuestro país dejando consigo consecuencias nefastas en nuestros habitantes, generando traumas, y más violencia por no brindar un acompañamiento específico a cada una de las personas que han sufrido estos abusos.

Es por eso que este trabajo permite a través de la metodología “sistematización de experiencias”, que realicemos un análisis crítico de nuestras propias vivencias, aportando en la construcción de un nuevo pensamiento colectivo. Esta valiosa herramienta pedagógica permite la reflexión de dichas imágenes donde podemos ver esos fenómenos sociales, cambiantes y contradictorios que permiten la transformación de la realidad, abriendo paso al fortalecimiento de las capacidades transformadoras, las cuales contribuyen a nuestro crecimiento individual, a partir de estas prácticas podremos realizar un análisis de nuestro interior, que nos permita efectuar un cambio a través nuestro propio proceso, ya que mediante nuestra transformación, se abrirán las puertas para la transformación colectiva.

Este cambio individual deberá ser objetivo, no se trata de justificar este u otro hecho pasado, si no que esos hechos nos brindan herramientas para poder evaluar y e investigar, y así poder lograr una buena evaluación de los acontecimientos investigados.

A través de estos recursos innovadores podremos llegar de una manera más fácil y creativa a las comunidades, permitiendo así realizar un proceso de concientización social, proceso del cual en el futuro veremos hallazgos significativos, que servirán para una construcción de la memoria histórica de las comunidades y de nuestro país, y también se tendrá información relevante para crear nuevos planes acción para el trabajo psicopedagógico comunitario.

Es así como es de vital importancia el compromiso de los gobernantes para continuar fortaleciendo y reconstruyendo el tejido social que, si bien se ha logrado trabajar durante

estos años, es necesario continuar procesos que ayuden a dar solución a la desintegración familiar, a la inseguridad en los jóvenes, la violencia intrafamiliar, entre otros conflictos que también ha desencadenado la violencia por grupos armados en Colombia. Se deja claro, que en el trabajo de foto – voz se observa y se resalta los logros que se han tenido luego de tanto sufrimiento por el conflicto armado en la población Colombiana, pero es necesario tener presente que el hecho de haber tenido avances positivos que han ayudado a la recuperación no solo de espacios sino en la sociedad, familia e individuo; es base continuar recuperando lo que se ha perdido, como la confianza, los valores familiares, la motivación en muchas personas de querer lograr un mejor lugar, entre otros; esto causado en gran parte por el desplazamiento, la vulneración de derechos, la violencia de conflicto armado en Colombia.

De esta manera la intervención psicosocial es necesaria para continuar fortaleciendo el trabajo desde el individuo, familia y comunidad, para lograr una mejor sociedad que permita un mejor bienestar para las niñas, los niños y jóvenes que van a continuar dirigiendo este país.

### **Conclusiones**

- La subjetividad es directamente proporcional a las situaciones vividas por cada comunidad, donde a partir de los diversos cambios del entorno, el ser humano se adapta y crea nuevas perspectivas mediante la experiencia, que compromete la interpretación, percepción y valoración tanto individual como colectiva, influenciadas por las emociones y sensaciones, las que intervienen a través de ideas o prejuicios obtenidos frente a la realidad social que se construye a su alrededor. Así mismo, frente a la experiencia obtenida mediante la foto voz, aunque el conflicto armado, proporcionó eventos que perjudicaron el bienestar social, político y cultural, se puede evidenciar ciertos cambios, no sólo estructurales, sino también simbólicos, que recrean nuevos significados en la población, a partir de la interacción y apropiación de estos

espacios, para realizar diferentes actividades, lo que de cierta manera compromete el autodesarrollo, el emprendimiento, la emancipación, y la libertad social.

- Este ejercicio de la foto-voz permite ver las problemáticas vividas por distintas comunidades, de las cuales se destacan situaciones de violencia y vulneración de los derechos humanos en formas idénticas, evidenciando a las comunidades afectadas, pero con un gran sentido de pertenencia, aspecto que lleva a la resiliencia comunitaria, permitiendo el trabajo por su comunidad y la reconstrucción personal y material de sus habitantes.

### **Salón de exposiciones**

**Link:** <https://alarconbetancurchr.wixsite.com/fotovozgp442006-61>

## Referencias bibliográficas

- Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. Actuciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política. Madrid Recuperado de <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En *Biomédicas* Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué?. En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de <http://www.ehu.es/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. En *Revista Mexicana de Psicología*, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>

- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. Recuperado de [http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos\\_psico-sociales\\_para\\_el\\_post-conflicto\\_2016\\_f.pdf](http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psico-sociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf)
- Rodríguez Puentes, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Recuperado de [http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez\\_Ana-2009-N\\_1-205.pdf](http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf)
- Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014). Psicología Comunitaria hoy: Orientaciones éticas para la acción. En psicoperspectivas Vol. 13 (2) pp. 44-54  
Recuperado de <http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>
- MATINAL, Revista de Investigación y Pedagogía (2010). La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos. Entrevista a Oscar Jara. Instituto de ciencias y humanidades de Perú. Números 4 y 5.  
Ref.: [revistamatinal@gmail.com](mailto:revistamatinal@gmail.com) Recuperado de [http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara\\_entrevista\\_rmatinal.pdf](http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara_entrevista_rmatinal.pdf)
- Corral, E. E. (2003). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? *Psicología Conductual*, 373-387.
- Díaz, C. A. (12 de 05 de 2010). *Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia*. Obtenido de

<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>

Martínez, M. F., & Julia. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social. *Psychosocial Intervention*, 251-267.

Rodríguez, J., Torre, A. D., & Miranda, C. T. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. *Biomédica*, 337-346.

Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. *Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42*. Recuperado de [http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16\\_v1pp23\\_42.pdf](http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf)

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.  
Recuperado de <https://search.proquest.com/docview/763161411/fulltextPDF/846FB3F1015D440EPQ/1?accountid=48784>