

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamento de Cundinamarca

Participantes:

Zoila Esther Hernández Llinas

Narlis del Carmen Palacios Hinestroza

Carmen Stella Pérez Cely

Marilyn Coco Rivera Arévalo

Ana Milena Zambrano Prieto

Tutora:

Andrea Marcela Carrero

442006_19

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD
Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH
Programa de Psicología
Noviembre de 2019

Tabla de Contenido

Resumen	3
Abstract	5
Análisis Relatos de Violencia y Esperanza (Caso No. 2 Camilo).....	6
Formulación de preguntas estratégicas, circulares y reflexivas	9
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial. Caso de las comunidades de Cacarica.....	12
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz.....	20
Conclusiones	25
Link del Blog.....	26
Referencias Bibliográficas	27

Resumen

El presente informe presenta la apropiación de los contenidos referentes al *Diplomado de Profundización de Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia*, teniendo como base el impacto causado por el conflicto armado y la violencia en Colombia, al revisar el material de estudio y poniendo la teoría sobre contextos y casos reales es inevitable notar como la comunidad en general es víctima y presenta secuelas bien sea en el ámbito físico o en el psicológico, además de las notables secuelas en términos culturales, políticos y económicos, desde la psicología se realiza un abordaje psicosocial frente a estos contextos y situaciones para ello es importante en primera medida conocer cuál es la historia del conflicto armado en Colombia, así como los factores clave en este, sus consecuencias y todo lo referente al proceso de paz en el país y por otro lado se deben conocer las posibles afectaciones a la salud mental de las personas que han sido testigos o víctimas ya sea directas o indirectas; seguido a eso es importante conocer que actualmente Colombia se encuentra en una etapa denominada el posconflicto y es por ello que se deben tener presentes los conceptos que derivan de este, para poder generar una intervención de acompañamiento exitosa.

Para este informe, se analizó material que tiene en cuenta la visión de supervivencia desde los protagonistas de las historias, la manera en que se encuentra la salida y el cambio, la búsqueda de nuevas metas y la verdadera transformación de la sociedad Colombiana dejando de lado la revictimización, desde la superación de las adversidades con un espíritu resiliente que se adapta al cambio, contando con el apoyo profesional desde la intervención psicosocial, puede superar las secuelas dejadas por el conflicto, como psicólogos en formación se busca generar una correcta restitución de los derechos, así como la restitución de la identidad la cual se pierde en muchas ocasiones al pasar de ser un sujeto corriente de la sociedad para convertirse en una víctima, es

necesario salir de ese papel para poder reintegrarse exitosamente a la sociedad sin cargar con el estigma de ser una víctima.

Palabras Claves: Violencia, Derechos, Psicosocial, Víctimas, Paz, Posconflicto, Sociedad.

Abstract

This report presents the appropriation of contents referred to the *Diploma of Deepening of Psychosocial Accompaniment in Scenarios of Violence*, based on the impact caused by the armed conflict and violence in Colombia, when reviewing the study material and putting the theory on contexts and real cases it is inevitable to notice how the community in general is a victim and has scars either in the physical or psychological field, in addition to the notable scars in cultural, political and economic terms, from the psychology a psychosocial approach is conducted against these contexts and situations for this it is important to know the history of the armed conflict in Colombia, as well as the key factors in this, its consequences and everything related to the peace process in the country and on the other hand the possible effects should be known to the mental health of people who have been direct or indirect witnesses or victims; Following this, it's important to know that Colombia is currently in a certain post-conflict stage and that's why the concepts that derive from it must be kept in mind, in order to generate a successful accompaniment intervention.

For this report, we analyzed material that takes into account the vision of survival from the characters of the stories, the way in which the exit and change is found, the search for new goals and the true transformation of Colombian society, leaving aside Revictimization, from overcoming adversities with a resilient spirit that adapts to change, by contacting professional support from psychosocial intervention, can overcome the consequences left by the conflict, as psychologists in training seek to generate a restitution correction rights, as well as the restitution of identity, which is lost on many occasions when passing from being a current subject of society to become a victim, it's necessary to leave that role to be able to successfully reintegrate into society without carrying the stigma of being a victim.

Keywords: Violence, Rights, Psychosocial, Victims, Peace, Post-Conflict, Society.

Análisis Relatos de Violencia y Esperanza (Caso No. 2 Camilo)

¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

La parte del texto más llamo la atención es la siguiente: Nací en Barranquilla, pero a los dos años nos fuimos para Quibdó porque mi papá se murió y quedamos los cinco hermanos con mi mamá. Allá había mucho conflicto armado. Yo me integré a la Pastoral Afrocolombiana y me dedicaba básicamente a llevar el mensaje social a través del deporte y de integraciones culturales de danza, canto y cosas de esas. Pero por ser hombres jóvenes, éramos objetivo militar para reclutamiento forzado de los paras, las FARC y la Fuerza Pública.

Permite ver como a raíz de la muerte de su padre, Camilo encuentra una nueva identidad pese a las circunstancias.

“El panorama de identidad se compone de categorías de identidad que son como archivadores de la mente. Estas categorías de identidad son específicas a la cultura, y podrían incluir motivaciones, atributos, rasgos de personalidad, fortalezas, recursos, necesidades, impulsos, intenciones, propósitos, valores, creencias, esperanzas, sueños, compromisos” (White, 2016, p.53)

En el caso de Camilo el encuentra una nueva pasión la cual es poder ayudar por medio de la Pastoral Afrocolombiana, aun teniendo las constantes amenazas por ser considerado objetivo militar

¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

El mayor impacto psicosocial en el caso de Camilo se puede ver reflejado en el siguiente aparte del texto. “El conductor del bus lloraba, porque no sabíamos qué hacer. Nos hicieron subir hasta la loma y echarnos acostados en el piso. Murieron cuatro personas y quedaron heridas como 40. Los pelados se fueron y comenzó la otra odisea. Nos tocó dejar botado el carro y huir”. Luego

de eso Camilo expresa “Yo quedé con un trauma psicosocial, porque fue tan tenaz que no podía ver a una persona detrás de mí, porque ya el corazón se me quería salir.”

El trauma psicosocial al que se refiere Camilo es la principal consecuencia de la situación traumática que presenció, cómo lo explican (Rodríguez, De la Torre y Miranda, 2002, p.340) “el miedo y la aflicción como consecuencia de los daños y pérdidas o por el temor a la recurrencia del problema”

¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

La voz de Camilo desde el lugar de víctima que se dedicaba básicamente a llevar el mensaje social a través del deporte y de integraciones culturales de danza, canto.

Y también la voz de su mamá desde el lugar de víctima quien participaba con las mujeres afro, ella también recibió amenazas y tuvo que alejarse de esta situación.

La voz de sobreviviente desde la perspectiva de Camilo quien busca con la creación de una base social en Pasto con el Proceso de Comunidades Negras PCN. “Las actividades productivas generan autonomía y opciones de retorno, reubicación o asentamiento; pero, fundamentalmente, conducen a la rehabilitación de las personas y la estabilización social.” (Rodríguez et al., 2002, p.344)

¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

El significado alternativo que se puede reconocer del relato, es el referente a las personas víctimas del conflicto armado que se desplazan de su lugar de origen por amenazas en este caso intimidación desde los paramilitares y la policía quienes piensan que son cómplices del hecho. Desde la perspectiva como psicólogos en formación, la violencia es un fenómeno complejo que reúne aspectos tanto individuales como sociales, para las personas víctimas del conflicto armado

“El caos y la violencia -en sus diferentes modalidades incrementan los riesgos de trauma psicológico” (Rodríguez et al., 2002, p.335) Por lo anterior se hace necesaria una intervención relacionada a la salud mental, pero en el país se presenta una situación importante que hace muy difícil obtener una atención adecuada.

Actualmente, el servicio funciona con base en hospitales, con modelos tradicionales o de manicomios, ubicados en las capitales o grandes ciudades, donde se concentra una buena parte de los recursos de salud mental, dejando por fuera las poblaciones rurales y pequeños municipios. En el contexto de los conflictos armados, esta situación cobra mayor fuerza, dado que, como ya se mencionó, éstos afectan principalmente a los sectores rurales (Rodríguez et al., 2002, p.340)

En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?

Camilo en su rol de desplazado, pudo desempeñar un papel de víctima pero encontró un propósito y es poder contribuir y ayudar a las comunidades negras desde su posición y con el apoyo del Proceso de Comunidades Negras PCN. Él tuvo la resistencia de sobrevivir a todas las situaciones de violencia y aun así tiene la vocación de estudiar antropología y poner una fundación de fortalecimiento cultural de las tradiciones afro.

Estos pasos que toman las personas para buscar prevenir o modificar el trauma y sus efectos, estos pasos que tienen que ver con esfuerzos por conservar y preservar lo que es precioso para las personas a pesar del trauma, son formadas por ciertos conocimientos acerca de la vida y las destrezas de vida (White, 2016, p.30)

Formulación de preguntas estratégicas, circulares y reflexivas

Tipo de Pregunta	Pregunta	Justificación
Estratégica	¿De qué manera se afectó Quibdó por el conflicto armado?	Se busca que Camilo tome una posición frente al problema que en este caso es el conflicto armado
	¿Camilo cuál es su principal motivación para ayudar a la población afro y cómo lo haría?	Busca que Camilo establezca cuales son las capacidades y motivaciones frente al conflicto y promueve la creación de estrategias
	¿Considera que después de esta experiencia se puede obtener algún aprendizaje?	Busca la resignificación de la experiencia
Circular	¿Considera que aparte de tener que trasladarse a una ciudad desconocida, existe otro motivo que le cambie la vida a usted a su familia?	Con esta pregunta se busca establecer una conexión entre el contexto del conflicto y la experiencia familiar e indagar si estas situaciones le trajeron traumas psicosociales que no le permitieron llevar una vida normal.

	<p>¿Cree usted que las circunstancias de desplazamiento por las que paso han provocado cambios en la relación entre los miembros de la familia? ¿Y cómo los superaron?</p>	<p>Esta pregunta permite conocer afectaciones que se pueden estar presentando al interior del grupo familiar. Además, se busca la resignificación de sus vivencias acerca del desplazamiento.</p>
	<p>¿Considera que además de las circunstancias como víctima del conflicto por las que paso, lo llevaron a mejorar su proyecto de vida?</p>	<p>Con esta pregunta se busca conocer cuáles son los motivos que lo impulsaron a retomar y mejorar su proyecto de vida.</p>
Reflexiva	<p>¿Cuál es el primer paso para poder cumplir su meta de estudiar antropología?</p>	<p>Con esta pregunta se busca que la víctima deje de plantear las cosas a futuro y empiece a tomar acciones acerca de lo que va a hacer para llegar a las metas que tiene planteadas, se busca que tome una posición</p>
	<p>¿Cree usted que al volver a Quibdó podrá recuperar las</p>	<p>Se busca reconstruir la memoria de Camilo</p>

	relaciones normales con su familia y amigos?	permitiéndole generar estrategias de resiliencia, adaptación al cambio y afrontamiento
	¿Piensa que la sociedad colombiana debería intervenir más para ayudar a los grupos de personas en condición de desplazados?	Con esta pregunta se busca ahondar en la percepción que tiene acerca de la sociedad y su intervención, así como su capacidad de reconocer e identificar las organizaciones y comunidades que pueden ser de apoyo y ayuda en estas situaciones.

Fuente: Esta investigación

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial. Caso de las comunidades de Cacarica

En el caso de las comunidades de Cacarica ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Los emergentes psicosociales que resultaron después del hostigamiento militar en la comunidad de Cacarica son las estrategias de intimidación y generación de miedo colectivo, acusándolas de ser cómplices de ciertos grupos armados. Luego de asesinar a algunos pobladores delante de la comunidad, las personas aterrorizadas comenzaron a salir en balsas, algunos se quedaron en las Bocas del Atrato y otros haciendo caso a las órdenes atravesaron el Golfo y llegaron a Turbo en donde los recibieron unos miembros de la Policía Nacional y la Cruz Roja Colombiana.

“De hecho los conflictos armados no sólo generan muertes, heridas y discapacidades físicas, sino que también dejan huellas en la vida de las personas, las familias y la sociedad.”
(Rodríguez et al., 2002, p.338)

¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

La comunidad caracterizaba por la convivencia sana y colaboradora, a raíz de las oleadas de enfrentamientos militares en disputa por su territorio, se evidencia participación de grupos legales como ilegales. Los impactos que se generan como se muestra en el relato el hecho de ser desplazados los ha privado de la libertad de expresión, pues sienten miedo de denunciar cualquier atropello, se encuentran sumidos en el silencio. Ese silencio y esa desconfianza que se ve reflejada en la población es una de las consecuencias o impactos más importantes en la comunidad “Durante el conflicto armado se trastornó la vida de las familias y se produjo una gran

desconfianza entre las personas, la comunicación era pobre y había mucho miedo o temor”

(Rodríguez et al., 2002, p.339)

Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.

Intervención de crisis inmediata

La mejor estrategia para implementar en este momento es la intervención en crisis inmediata, consiste en obtener un conocimiento profundo de los procesos psicológicos que explican el comportamiento humano, el contexto de aplicación y los objetivos. Esto se realiza con el objetivo de prevenir trastornos psicológicos.

El psicólogo debe ser capaz de generar en las víctimas herramientas con las cuales ellos puedan asimilar lo vivido, de tal forma que esas historias de pérdida y destrucción, se transformen en historias de construcción, para esto se puede usar por ejemplo: la reestructuración cognitiva, la cual nos explica que no es en si la situación vivida la que genera el problema, sino la forma que se interpreta y los pensamientos que surgen de dicha experiencia, para lograr lo anterior se deben desarrollar una serie de pasos según lo expuesto por Echeburúa (2013)

“Evaluación inicial del daño psicológico, de las variables facilitadoras del trauma (factores predisponentes, precipitantes y mantenedores), del grado de resistencia al estrés, de las estrategias de afrontamiento y, en definitiva, del grado de vulnerabilidad ante el suceso traumático.” (p.8) Esto se logra teniendo el acercamiento principal a la comunidad de Cacarica, ahondando en sus historias y en como los afecta.

De igual manera es importante hacer frente a los síntomas más inmediatos con atención psicológica a los habitantes de la comunidad de Cacarica, ya que el hecho de ser desplazados los ha privado de la libertad de expresión, pues sienten miedo de denunciar cualquier atropello, se encuentran sumidos en el silencio, teniendo en cuenta lo expresado por Echeburúa (2013)

Intervención en crisis que permita hacer frente a los síntomas más inmediatos y establecer unas medidas de higiene psicológica, basadas en la regularización de la comida y del sueño, en la recuperación de las rutinas de la vida cotidiana y en la expresión compartida de los sentimientos experimentados con amigos y familiares; y c) derivación a aquellas víctimas (p. 8)

Finalmente se hace necesaria de acuerdo con Echeburúa (2013) una “Derivación a aquellas víctimas que muestren una mayor vulnerabilidad a padecer una cronificación de los síntomas del trastorno de estrés postraumático, o de otros cuadros clínicos, a programas terapéuticos más especializados, como los ofrecidos por los Centros de Salud Mental.” (p.8) En dicha derivación se debe generar una correcta restitución de los derechos, pero más importante un acompañamiento profesional que permita prevenir o tratar los trastornos psicológicos.

El debriefing psicológico

La población de cacarica es una comunidad que presenta mucha desesperación y dolor por sus seres queridos que fueron asesinados, por las personas que se quedaron en el camino y por sus viviendas que tuvieron que dejar enfrentándose a muchos cambios en su vida por causa del conflicto armado, en el caso de esta comunidad se puede hacer uso del debriefing psicológico el cual según lo expresado por Santacruz (2008) es:

Una intervención breve que se realiza en los primeros días luego del evento traumático generalmente es una sesión grupal de más o menos tres o cuatro horas de duración, en la que los afectados por exposición a esta situación traumática hacen una especie de catarsis, contando sus sentimientos y reacciones frente al evento (p. 199)

Dicha intervención se realiza en una serie de fases: introducción, narración, intervención y educación (Santacruz 2008) en el caso de la comunidad de Cacarica deben narrar los hechos y las situaciones vividas, como se sienten con ello, según lo expresado en el texto se refleja dolor, se

ahonda en las reacciones físicas o también psicológicas que ellos puedan presentar, como lo es el miedo y el silencio en los pobladores y por último se genera un resumen de lo sucedido en el ejercicio y se evalúa si alguno de los miembros de la comunidad requiere una intervención a futuro.

Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Cacarica, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

El conflicto armado colombiano ha configurado la vida política, social y económica del país, lo que conlleva consecuencias profundas en sus víctimas (individuos y colectividades), los diferentes eventos de violencia producen profundas secuelas no solo en sus víctimas directas, sino además en sus grupos y comunidades, para ello es necesario implementar estrategias que les permitan potenciar sus recursos.

1. Acercamiento y reconocimiento

Es importante reconocer las problemáticas de la comunidad de Cacarica para así mismo poder mitigar el daño y el sufrimiento, esta estrategia se desarrolla mediante una única sesión, la cual se compone por diez pasos o fases establecidos desde Minsalud (2016) de la siguiente manera:

1. Apertura de la entrevista
2. Establecimiento del propósito de la conversación
3. Establecimiento del consentimiento informado
4. Recolección de datos de identificación
5. Identificación de afrontamientos
6. Identificación de impactos y comprensión de estos
7. Exploración de expectativas y prospección
8. Definición del problema y establecimiento de plan de trabajo

9. Establecimiento del foco de atención psicosocial
10. Cierre del encuentro

“Un momento muy importante dentro de una estrategia de atención psicosocial, concierne al proceso de identificación y acercamiento a las personas que han sido afectadas por la violencia en el marco del conflicto armado y por lo tanto se han registrado como víctimas”. (Minsalud, 2016 p. 26). Mediante el uso de esta estrategia se revela el panorama general de la población de Cacarica, identificar los afrontamientos frente a los hechos de violencia expresados, como lo son las amenazas y el desplazamiento forzoso, así como los impactos que estos hechos generaron en la vida de la comunidad, conocer sus expectativas y como se ven a futuro, promoviendo la superación de los hechos y estableciendo desde la misma comunidad de Cacarica los puntos clave a trabajar para lograr afrontar los hechos y sobreponerse a los mismos.

Lo anterior se logra mediante una conversación guiada por el profesional, esta es una estrategia muy importante, tomando en cuenta lo expresado por White (2016) quien afirma:

En las conversaciones de la terapia narrativa moldeadas por nuestras preguntas y por estructuras tales como las asociadas a la ceremonia definitoria, construimos un andamio parecido a lo que hacen los trabajadores de la construcción alrededor de los edificios sobre los cuales están trabajando. Es en el construir de este andamio a través de nuestras preguntas y estructuras terapéuticas que hacemos posible que las personas consigan acceso a los demás pisos o territorios de sus vidas. (p. 51)

2. Fortalecimiento del autoestima, autoconfianza y de los recursos para el afrontamiento

Con esta estrategia aparte de establecer un acercamiento, se busca reestablecer la identidad de la comunidad, ya que como se menciona en el texto, la población de Cacarica vive

sumida en el miedo y en el silencio, es por ello que se debe potenciar la confianza y la independencia para que la comunidad pueda continuar con su vida. Esta estrategia se desarrolla mediante ocho sesiones, establecidas desde Minsalud (2016) de la siguiente manera:

Sesión 1:

- Identificación de Recursos
- Identificación de Áreas de afectación
- Identificación de necesidades y expectativas de cambio

Sesión 2:

- Revisión y definición del problema
- Fortalecimiento del vínculo de confianza
- Exploración de sentimientos asociados a las quejas
- Establecimiento de expectativas de cambio

Sesión 3:

- Incrementación auto reconocimiento
- Identificación de logros cualidades y recursos

Sesión 4:

- Reconocimiento de sentimientos, revaloración de creencias hacia hechos de violencia

Sesión 5:

- Disminución de las narrativas descalificadoras
- Identificación y uso de los recursos para la autovaloración
- Identificación experiencia de cambio

Sesión 6:

- Refuerzo de uso de recursos y nuevas valoraciones
- Preparación condiciones de cierre

Sesión 7:

- Resumen evolución del trabajo
- Evaluación y constatación cambios
- Cierre

Sesión 8:

- Seguimiento, refuerzo y fortalecimiento cambios

Para el caso de la comunidad de Cacarica se deben fortalecer actitudes resilientes y de empoderamiento que les permitan alzar la voz sin miedo a ser juzgados como cómplices de la violencia, el restablecimiento de la identidad de la comunidad de Cacarica es importante puesto que “Las consecuencias del trauma infringen en la vida de las personas de varias maneras. Para muchos, es a través de memorias traumáticas que invaden sus vidas, y se entrometen en su sentido de sí mismo de una infinidad de maneras” (White, 2016, p. 60)

3. Fortalecimiento y desarrollo de autoestima y afrontamiento en grupo

El fortalecimiento en grupo pretende que las dificultades referentes a la autoestima y el afrontamiento se trabajen no solo de forma individual, sino también a nivel comunidad teniendo en cuenta que “Los fenómenos de violencia ocasionan numerosos efectos en la subjetividad de quienes han quedado en medio del conflicto, tales como temores, aislamiento, inseguridades, experiencias que ocasionan importantes transformaciones en la forma en que se relacionan las personas entre si y su entorno, ocasionado por un deterioro en la creencias sobre si y los demás” (Minsalud, 2016, p. 59) para esta estrategia de igual manera se implementarán 8 sesiones como

en la anterior, la diferencia radica en destacar el papel de las relaciones en vínculos, y restaurar la confianza y seguridad para los veintitrés poblados humanos de la cuenca del Cacarica para ellos la tierra es un todo, es el fundamento físico-espacial donde se construye su vida colectiva y su identidad.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

Teniendo en cuenta los diferentes aportes de los integrantes del grupo, los cuales se generan en diferentes espacios de la capital del país, en las foto voz de cada uno se logra evidenciar las diferentes problemáticas que están causando una afectación a la comunidad en general, como una breve descripción de cada lugar expuesto donde por medio de las diferentes imágenes se logra conocer un poco de cada lugar y así resaltar el trabajo de cada comunidad para el logro de la afrontación resiliente y continuar esperanzadamente con su supervivencia.

En el desarrollo la actividad se reconocieron diversos sectores los cuales pueden ser tenidos en consideración para la reconstrucción de estos espacios, podemos tener la alternativa de reconocer los sitios de evaluarlos y por medio de las administraciones gubernamentales de cada localidad contribuir en la elaboración de proyectos en donde se reconstruya esos lugares abandonados, darles vida teniendo en cuenta espacios de recreación, parques, bibliotecas, escenarios deportivos, reuniones o capacitación o casetas para encuentros psicosociales en pro de la rehabilitación , manejo del tiempo, motivación personas, entre otros.

Mediante el proceso de reconocimiento fotográfico y narrativo denominado foto voz, podemos lograr identificar estos factores psicosociales en cuento a la violencia intrafamiliar, comunidades con diferencias interpersonales, personas maltratadas, factores en cuanto al clima familiar y escolar, problemas políticos, vulnerabilidad al derecho de la libertad, muerte por venganza fueron algunos de los aspectos relevantes que se observaron en las diferentes presentaciones, de igual manera se detectaron de vivencias personales y colectivas que se expresan a través de los aportes, encuentros para compartir percepciones emociones como el miedo, terror, sentimientos, interpretaciones para recordar las víctimas.

Es expresar la subjetivación que las experiencias al límite causan en quienes las viven de manera directa y en quienes las escuchan aunque no las han vivido en sí mismo, por lo tanto se

logran encontrar varias estrategias de afrontamiento que hacen referencia a los esfuerzos mediante la conducta para hacer frente a los conflictos que exceden los recursos de la persona, hay dos formas de entender el afrontamiento como un estilo cognitivo como el modo habitual de procesador de la información y de utilizar los recursos cognitivos como son la percepción y la memoria. Se puede observar también la resiliencia en cuanto a la superación de la violencia o problemática en las poblaciones o comunidades como: Espacios públicos invadidos de personas dedicadas a actividad informata en busca de subsistencia, como por ejemplo Los polideportivos donde los niños jóvenes y adultos buscan su sueño y realizan actividades físicas. Parques, calles y avenidas, sitios recreativos y céntricos de la ciudad donde la comunidad realiza caminatas, o actividades o paseos familiares, se ven invadidos presentando problemáticas e inseguridad implícita y Espacios de conglomerados donde habitan personas víctimas de desplazamiento por conflicto armado.

Es debido a esto, que en cada una de las imágenes, se puede evidenciar como existen lugares en donde es posible comenzar la realización de una transformación integrativa psicosocial; permitiendo la expresión por medio del dialogo, la forma de expresión y comunicación, de esta manera se presenta la alternativa de reconocer los sitios, de evaluarlos y la integración participativa de las diversas entidades de administraciones gubernamentales de cada localidad involucrada elaborar proyectos sociales para beneficio de estas y otras colectividades afectadas.

En torno a la subjetividad de la comunidad las imágenes de la narrativa expresan las diferentes problemáticas que requieren intervención psicosocial. En este sentido, las coaliciones promueven comunidades con empowerment porque orientan sus esfuerzos hacia la mejora de los factores que ponen en juego la calidad de vida y aportan a sus ciudadanos oportunidades de participación social, tratando de dirigir y caracterizar las estructuras comunitarias en términos de oportunidades para la toma de decisiones.

Por medio de la memoria, se pueden detectar las vivencias o experiencias personales y colectivas que se manifiestan y son expresadas por medio de los aportes o encuentros para compartir la percepción de emociones como la tristeza, abandono, sentimientos de depresión, frustración, traumas o problemas interpretaciones para recordar las víctimas. Es expresar la subjetivación que las experiencias al límite causan en quienes las viven de manera directa y en quienes las escuchan, aunque no las han vivido.

La experiencia de la foto voz refleja una sociedad que cada día tiene diferentes coaliciones comunitarias, donde las personas cooperan para el abordaje de problemas sociales que contribuyen a construir comunidad.

En torno a la subjetividad de la comunidad las imágenes de la narrativa expresan las diferentes problemáticas que requieren intervención psicosocial. En este sentido, las coaliciones promueven comunidades con empowerment porque orientan sus esfuerzos hacia la mejora de los factores que ponen en juego la calidad de vida y aportan a sus ciudadanos oportunidades de participación social, tratando de dirigir y caracterizar las estructuras comunitarias en términos de oportunidades para la toma de decisiones.

En las imágenes de la narrativa por medio de lo simbólico, se expresa una idea que transmite las realidades de los diferentes entornos sociales y sus problemáticas en la comprensión psicosocial los valores simbólicos y subjetivos donde el conflicto armado en Colombia se ha configurado en la vida política, social y económica en el país lo que conlleva consecuencias profundas en sus víctimas (individuos y colectividades) y en la sociedad en su conjunto, consecuencias que a su vez van construyendo subjetividades, realidades, lenguajes y prácticas sociales, que adquieren “dinámica” propia y pasan a formar parte de las características del ámbito social y comunitario en el cual se da inicio a el trabajo psicosocial.

Las realidades sociales por medio de las imágenes se pueden visualizar desde los diferentes contextos sociales abordados en cada fotografía hay una construcción histórica de las problemáticas con una narrativa diferente.

El acompañamiento psicosocial en los escenarios de violencia sociopolítica comprende en mitigar los daños ocasionados a la población afectada por la violencia desde su lugar como sujeto de derechos y reconocerlos como víctimas y que participen en la reconstrucción de la dignidad. Desde esta perspectiva, abordar los derechos humanos contribuye en superar los efectos emocionales y sociales que ha generado la presencia de la violencia en sus vidas.

A través de las imágenes presentadas se pueden observar diferentes manifestaciones resilientes donde cada narrativa expresa la capacidad para superar diferentes circunstancias traumáticas y afrontarlas y reponerse ante ellas.

La orientación de las acciones psicosociales en el ámbito de reconocimientos de las comunidades afectadas por la violencia forma parte de un contexto social más amplio el cual le corresponde desde sus diversos niveles de responsabilidad, proveer las condiciones necesarias para que sea posible reconstruir el futuro. Los agentes sociales deben favorecer las construcciones de redes de apoyo, desde lo legal, organizativo, productivo y comunitario, así como con las organizaciones gubernamentales (salud, educación, entre otros, que deben garantizar los derechos de las víctimas, etc., para tejer de nuevo las relaciones sociales lesionadas por la violencia.

Desde lo político se observan las diferentes representaciones sociales de la violencia y de los procesos de conflicto, dejando entrever que las políticas públicas no son equitativas y en algunas ocasiones esta brecha de desigualdad genera que las personas tengan que pasar por situaciones que para el resto del mundo serían impensadas, es importante generar espacios de

acompañamiento y protección a víctimas, para que no estén excluidos y segregados de la demás población.

Desde lo psicosocial las situaciones de violencia han llevado a las personas a tomar grandes cambios, estas personas deben pasar por procesos de duelo y adaptación al cambio para lo cual se hace necesario que un psicólogo esté al tanto de la situación y pueda generar un correcto acompañamiento y seguimiento.

En cuanto a la experiencia que nos deja la estrategia foto voz, se refleja que la sociedad tiene una visión de cambio, es importante aclarar que este se logra mediante el empoderamiento, y el poder de la palabra, se hace importante conseguir la comunicación para el cambio social, También observamos que algunos de estos espacios albergan personas que se encuentran allí escapando del conflicto armado de nuestro país y en su posición de víctimas adoptan simbólicamente los comportamientos, las actitudes y acciones que se manejan en estos entornos.

Es importante resaltar que la adaptación no siempre se realiza de manera voluntaria, en algunos casos las personas son obligadas a sobrevivir muchas veces en lugares separados de sus familias y pasando por situaciones que afectan su autoestima, otro de los factores psicosociales que pudimos observar fue el afrontamiento a la pérdida de seres queridos en víctimas de delincuencia urbana. Estas vivencias no dejan de ser dolorosas y difíciles de afrontar y de traer consigo consecuencias psicológicas para quien las debe superar.

Existe un escenario, que no supone violencia, pero si proceso de adaptación es el convivir en propiedad horizontal, que de forma más consciente hace que las personas adopten normas impuestas por la comunidad y aprobadas por los habitantes lo que no implica una obligación de manera violenta, para concluir podemos notar que cada escenario requiere de un proceso de adopción que no siempre es fácil superar y que requiere de una intervención que le ayude a superar y aceptar las diferentes circunstancias y contextos.

Conclusiones

El desarrollo de la actividad de foto voz es una dinámica que genera espacios de discusión, sistematizando y permitiendo a su vez la visualización de las problemáticas que se están presentando, desde la perspectiva del ámbito en cuanto a lo político el conflicto genera más violencia, todas estas situaciones de problemas que permanecen en la memoria de las comunidades y en sus vivencias generan daño a los individuos, lugares y sectores más vulnerables, es ahí donde se debe trabajar de manera sinérgica por dar soluciones.

La foto voz es un elemento en el que podemos identificar problemáticas que afectan a una comunidad, por medio de la cual se llegan a implementar estrategias y herramientas psicosocial para contribuir en la solución de problemas que afectan a colectividades que requieren apoyo de estamentos gubernamentales para afrontar sus dificultades.

La narrativa fue una herramienta primordial para que cada integrante reflexione acerca de la realidad social que se vive en cada contexto y su impacto en la transformación psicosocial por medio de la construcción de memoria histórica.

Link del Blog

<https://miledtt.wixsite.com/imagenynarrativag19>

Referencias Bibliográficas

- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de <http://www.ehu.es/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>
- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social *Psychosocial Intervention*, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Minsalud (2016) Estrategia de atención psicosocial a víctimas del conflicto armado en el marco del programa de atención psicosocial y salud integral- PAPSIVI. Recuperado de: http://190.25.230.149/SU_Espacio_Vivienda/Fichas_tecnicas/PAPSIVI/Orientaciones_individuales.pdf
- Penagos, M; Martínez, P; Arévalo, L. (2009). Acompañamiento psicosocial en contextos de violencia sociopolítica. Corporación vínculos Bogotá Colombia. Recuperado de <http://corporacionvinculos.org/index/wp-content/uploads/2017/08/Acompa%C3%B1amiento-psicosocial-en-contextos-de-violencia-sociopolitica.pdf>
- Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En *Biomédicas* Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>
- Santacruz, J. (2008). Una revisión acerca del debriefing como intervención en crisis y para la prevención del TEPT (trastorno de estrés postraumático). *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 37(Suppl. 1), 198-205. Recuperado de

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-74502008000500016&lng=en&tlng=es

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple:

Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75.

Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. Recuperado de

http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psico-sociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf