

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamento de Boyacá

Presentado por:

Deisy Adriana Morales

Diana Patricia Cruz Vanegas

Wilmar Arnulfo Gámez

Yessika Natalia Sánchez

Claudia Esperanza Moreno

Grupo: 442006\_102

Presentado a:

Boris Geovanny Delgado

Tutor

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Programa Psicología

Diplomado de Profundización


Tunja, 27 de noviembre de 2019





## Tabla de Contenido

Resumen.....	3
Análisis relato historias de violencia y esperanza en Colombia .....	5
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas. ....	12
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial caso Cacarica.....	15
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz .....	22
Referencias bibliográficas.....	25






**Resumen (350 palabras) con palabras claves (Letra inicial de cada palabra clave en mayúscula, separadas por comas)**

El presente informe permite analizar vivencias de la guerra desde la cotidianidad del país, en donde se presentan eventos psicosociales traumáticos que tienen una afectación a nivel personal, familiar y comunitario en las víctimas a quienes les han sido vulnerados sus derechos, quienes de manera forzada han tenido que cambiar sus estilos de vida y su cotidianidad impidiéndoles continuar con sus costumbres y sus hábitos. Los hechos violentos han dejado secuelas en sus memorias, en su presente, en su interacción familiar, individual y colectiva, además de afectar su proyecto de vida.

A través de los contenidos estudiados en cada una de las unidades temáticas del Diplomado de Profundización de Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia, se lograron desarrollar las diferentes competencias las cuales son esenciales en nuestra formación como futuros psicólogos. Además, a nivel individual y colectivo se logró proponer diversas estrategias psicosociales promoviendo la inclusión, el empoderamiento, la autonomía, la resiliencia, el respeto, equilibrio, la participación, el reconocimiento de sus derechos, entre otras estrategias, encaminadas a la transformación de subjetividades y a la reconstrucción del tejido social en las comunidades afectadas para que puedan reestablecer sus vidas.

Desde la intervención psicosocial se busca mitigar el sufrimiento emocional de las víctimas y brindarles recursos para que logren subsistir, reorganizar su vida, afrontar de la mejor manera las diferentes situaciones, devolverles su integridad psicosocial, desarrollando en ellos habilidades, que reconozcan sus fortalezas y optimizar las que ya poseen para que les permita tener un mejor futuro.

Por medio de las diferentes actividades, cada uno de los practicantes dio a conocer sus puntos de vista, permitiendo que el trabajo colaborativo fuera fructífero y generara un compartir de ideas y conocimientos que fueron adquiridos en el transcurso de la carrera en el programa de psicología, para ser aplicados según el contexto y a la vez para estimular el aprendizaje, el pensamiento, interactuar, trabajar en equipo y ampliar los conocimientos, para dar un buen servicio a la sociedad.






**Palabras clave:** Violencia, Víctimas, Acompañamiento psicosocial, Inclusión, Empoderamiento, Autonomía, Resiliencia, Integridad, Habilidades, Estrategias.



**Abstrac**



This report allows us to analyze experiences of war from the daily life of the country, where traumatic psychosocial events are presented that have a personal, family and community involvement in the victims to whom their rights have been violated, who have forcedly had to change their lifestyles and daily life preventing them from continuing with their customs and habits. The violent events have left sequels in their memories, in their present, in their family, individual and collective interaction, in addition to affecting their life project.

Through the contents studied in each of the thematic units of the Diploma of Deepening of Psychosocial Accompaniment in Scenarios of Violence, it will be possible to develop the different competences which are essential in our training as future psychologists. In addition, an individual and collective level can propose various psychosocial strategies promoting inclusion, empowerment, autonomy, resilience, respect, balance, participation, recognition of their rights, among other strategies, aimed at the transformation of subjectivities and the reconstruction of the social fabric in the affected communities so that they can restore their lives.

From the psychosocial intervention it seeks to mitigate the emotional suffering of the victims and provide them with resources so that they can survive, reorganize their lives, face the best way of the different situations, restore their psychosocial integrity, identify in them skills, which recognize their strengths and sensitivity those that already have to allow them to have a better future.

Through the different activities, each of the practitioners made their views known, identify that the collaborative work was fruitful and generate a sharing of ideas and knowledge that were acquired in the course of the career in the psychology program, to be applications according to the context and at the same time to stimulate learning, thinking, interact, work in teams and expand knowledge, to give a good service to society.

**Keywords:** Violence, Victims, Psychosocial Accompaniment, Inclusion, Empowerment, Autonomy, Resilience. Integrity, Skills, Strategies

## Análisis Relatos de violencia y esperanza

Caso Seleccionado: Carlos Arturo

Me llamo Carlos Arturo Bravo y nací en Colón Génova, Nariño. Yo vivía en la vereda El Guayabo con mi papá, mi mamá y mis cinco hermanos. Allí nos dedicábamos a la agricultura, a cultivar café, yuca, fríjol y todo eso con toda la familia. Pero el 7 de septiembre del 2002, tres días después de cumplir 14 años, mi vida cambió.

Eran las tres de la tarde cuando fui a jugar fútbol con un amigo. Él fue a mi casa a invitarme y yo lo acompañé a la suya. “Espera”, me dijo, “ya vengo. Voy a traer el balón del cafetal”. Yo me quedé esperando y esperando hasta que quince minutos después sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirlas; llegaron hasta donde yo estaba, me cogieron de frente y hasta me levantaron. Me paré vuelto nada y salí caminando hasta la casa. No recuerdo nada de lo que pasó después.

Varias semanas más tarde me desperté en la sala de cuidados intensivos de un hospital. Me sentía como loco, no sabía dónde estaba y no tenía piel. Yo preguntaba qué era lo que me había pasado, qué era lo que tenía en el estómago. Nadie me quería decir nada. La explosión me había jodido el tejido principal del abdomen, dos intestinos, la vista derecha y ambos oídos, más el derecho que el izquierdo. También me jodió un lado de la cabeza, el hueso de la frente y todo el hombro del brazo derecho. Había estado en coma por mes y medio. Mi familia me explicó que había sido una granada de fusil de las FARC, una munición abandonada que no había explotado y que había vuelto pedazos a mi amigo.

A mi papá y a mi mamá les dio muy duro. Yo siempre le ayudaba a ambos; me mantenía en la casa ayudando en cualquier cosa; hacía lo que era necesario. Siempre estaba ahí, aunque poco antes del accidente me había ido a trabajar con café en otras partes. Pero ahora todo iba a ser diferente. Durante los primeros tres meses de recuperación me hice el tratamiento médico en Pasto. Al año y medio tuve que volver para colocarme una malla. Como mi cuerpo no la resistió, tuvieron que sacármela otra vez; duré nueve meses en curaciones. Después de eso dije que no iba




a hacerme otra cirugía en Pasto. Así me tocara pagarla a mí, me la iba a hacer en Cali o en Bogotá.

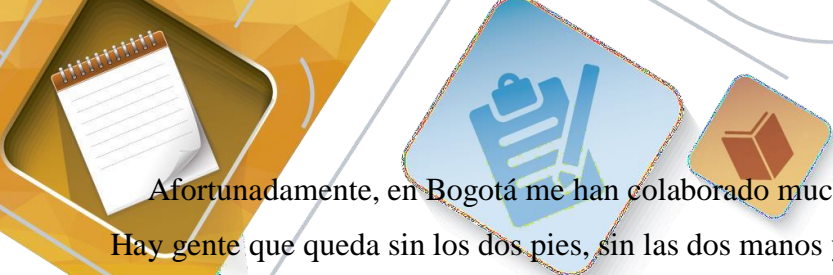
Fue entonces cuando mi hermana, que estaba haciendo las vueltas de Acción Social con una abogada, fue al Departamental de Pasto a pedir mi historia médica. Allá, una trabajadora social del hospital lo contactó con una señora que trabajaba con una ONG que les ayudaba a las víctimas de la violencia y todo eso. Así se conectó con la coordinadora de Pasto de la Campaña Colombiana Contra Minas, y empezó el proceso para que me trasladaran a Bogotá a terminar el tratamiento médico desde el 2006.

Hace seis años del accidente y todavía me falta. Tengo que terminar lo de los oídos y lo del estómago a ver qué me dicen. A mí me queda muy difícil hacer el trabajo que hacía, porque el campo es muy duro, requiere esfuerzo, y como son lomas es muy peligroso y muy resbaloso cuando llueve. Y cargando y lloviendo echarse una cosa al hombro es muy jodido.

El accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo. Tampoco puedo hacer lo que hacía antes en mi casa. Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno. “Éste es una víctima”, dicen, “y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros”. La idea era llegar a Bogotá, reintegrarme y montarme un negocio para ayudar a mi mamá, pero hasta el momento no he podido hacerlo. Con lo que trabajo le ayudamos entre mi hermano y yo. Al comienzo el Estado no me ayudó, porque cuando entré al hospital por primera vez, la cuenta estaba en \$22 millones. Como tenía una ARP subsidiada, hicimos las vueltas y pagamos \$500,000 por todo ese tiempo. El Gobierno no pagó nada. Pero del 2005 en adelante me han ayudado con la cuestión médica.


El proceso de reparación administrativa es muy complejo. Tienen que retomar el caso, investigar si uno fue víctima, cómo fue el accidente, tienen que hablar con testigos, con el alcalde, con la fiscalía, todo eso; y si no es víctima no le pagan. Todo ese proceso se demora diez años. Yo espero que me den mi estudio, mi colegio, mi universidad, mi tratamiento médico y mi pensión. Pero además en Colombia hay un problema con las víctimas: aquí existe la invisibilidad. Nadie nos ve. Somos visibles, pero no para las vías de comunicación. Además, muchas víctimas no se registran porque les dan miedo las represalias.





Afortunadamente, en Bogotá me han colaborado muchas personas y me han apoyado mucho. Hay gente que queda sin los dos pies, sin las dos manos y sin las dos vistas. Así es muy difícil integrarse a la vida laboral. Es justo que reciban su pensión, que no tengan ninguna preocupación.

El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños. Las minas no distinguen edad ni nada. Extraño mucho a mi amigo. Con él hacíamos de todo: íbamos a pescar y siempre la pasábamos juntos en los tiempos libres. Ahora debo tratar de ayudar a los que están peor que yo y todo eso... y todo eso





## Análisis

1 ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

- “Yo me quedé esperando y esperando hasta que quince minutos después sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirilas; llegaron hasta donde yo estaba, me cogieron de frente y hasta me levantaron. Me paré vuelto nada y salí caminando hasta la casa. No recuerdo nada de lo que pasó después”. afirma Carlos Arturo (2008)


Este fragmento del relato de Carlos presenta la realidad de muchos niños (as) y jóvenes del país, quienes no tienen la posibilidad de estar en libertad, ya que muchos campos están minados y no tienen la forma de identificar lo que les puede ocurrir. Se percibe el temor de la comunidad, el desconocimiento y por ello no se tienen las precauciones para que inocentes no sufran los daños que ocasionan la guerra.

- “ Me sentía como loco, no sabía dónde estaba y no tenía piel. Yo preguntaba qué era lo que me había pasado, qué era lo que tenía en el estómago. Nadie me quería decir nada.” afirma Carlos Arturo (2008)

Causa un gran impacto cuando Carlos relata cómo se sintió después de la explosión, su desorientación, la expresión que tiene al decir cómo se encontraba su cuerpo, refleja una experiencia traumática, dolorosa, que deja efectos no solo a nivel físico si no también psicológico.

- “Había estado en coma por mes y medio. Mi familia me explicó que había sido una granada de fusil de las FARC, una munición abandonada que no había explotado y que había vuelto pedazos a mi amigo.” afirma Carlos Arturo (2008)

El uso de las minas antipersona dejan infortunadas consecuencias, la guerrilla de manera indolente y hostil, siembran este tipo de minas dejándolas a su suerte. Este tipo de prácticas la



realizan con el propósito de dejar secuelas físicas y psicológicas a sus víctimas, pero en la mayoría de los casos, es la población civil la más afectada a nivel personal, económico, familiar, etc.; este tipo de incidentes cambian de manera radical la vida de las víctimas y de sus allegados.

- “A mi papá y a mi mamá les dio muy duro. Yo siempre le ayudaba a ambos; me mantenía en la casa ayudando en cualquier cosa; hacía lo que era necesario. Siempre estaba ahí, aunque poco antes del accidente me había ido a trabajar con café en otras partes. Pero ahora todo iba a ser diferente.” afirma Carlos Arturo (2008)

Carlos ha quedado con grandes secuelas, su vida y la de su familia ha cambiado por completo, ya no puede realizar las mismas actividades de la cotidianidad como caminar, valerse por sí solo, estudiar, trabajar, etc.

Para muchas víctimas “la paz” se ha convertido en una palabra que no tiene significado.


- “Tengo que terminar lo de los oídos y lo del estómago a ver qué me dicen. A mí me queda muy difícil hacer el trabajo que hacía, porque el campo es muy duro, requiere esfuerzo, y como son lomas es muy peligroso y muy resbaloso cuando llueve. Y cargando y lloviendo echarse una cosa al hombro es muy jodido.” afirma Carlos Arturo (2008)

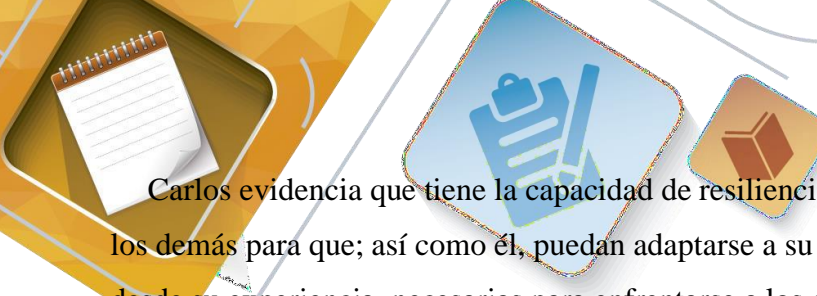
El relato de Carlos lleva a reflexionar sobre las acciones que lleva a cabo el gobierno para ayudar a las víctimas, las cuales han llegado a ser escasas o nulas.

- “Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno. “Éste es una víctima”, dicen, “y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros”. afirma Carlos Arturo (2008)

Carlos manifiesta una realidad en nuestro país y si para una persona “normal” es complicado conseguir trabajo, es mucho más complicado a una persona con discapacidad o peor a una víctima de la guerra, en ocasiones los empleadores piensan que pueden llegar a ser afectados por contratarlos y que no pueden ser útiles por su condición. En Colombia falta más conciencia, solidaridad y empatía para que la situación de los más vulnerables sea equitativa.

- “El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente.” afirma Carlos Arturo (2008)





Carlos evidencia que tiene la capacidad de resiliencia, esa fortaleza para superarse y ayudar a los demás para que; así como él, puedan adaptarse a su nueva condición, adquirir habilidades desde su experiencia, necesarias para enfrentarse a los diferentes retos de la vida y ser optimistas para que de esta forma logren superarse y ayudar a los demás.

2. ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

- En el caso expuesto por Carlos se logra reconocer impactos psicosociales como daño a la moral, pérdida de confianza, un cambio drástico en su proyecto de vida, pérdida de prácticas culturales familiares, stress, daño a la familia y en su comunidad, ansiedad, frustración, dificultad para la inclusión laboral, tuvo afectación en su economía por lo cual queda vulnerable, impactos emocionales como humillación, discriminación, preocupación y duelo por la pérdida de su amigo.

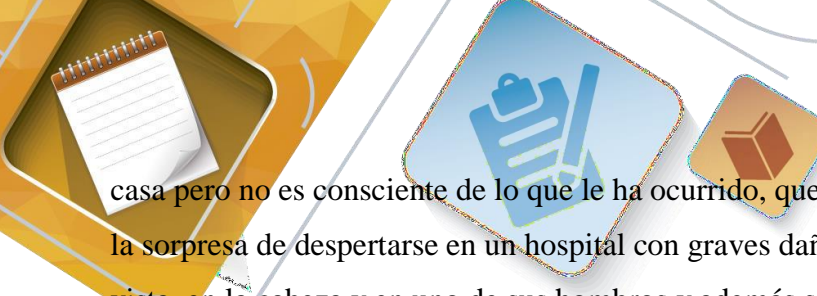
3. ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

En la narración Carlos afirma: “El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños”. afirma Carlos Arturo (2008)

En este relato hay un posicionamiento subjetivo ya que es un desafío para Carlos superarse, afrontar la situación de manera real, tiene una buena actitud, quiere cambiar su situación de vida para ayudar a los demás, manifiesta actitudes y aptitudes para superar los problemas y lograr un mejor porvenir para él y para su comunidad.

4. ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Carlos fue víctima de la explosión de una mina antipersona, acontecimiento que marco en su vida. Esta experiencia dolorosa para él ocurrió en su niñez en el momento en el que se encontraba jugando con su amigo y que de repente oye la explosión, queda perturbado, llega a su



casa pero no es consciente de lo que le ha ocurrido, queda inconsciente por varias semanas, con la sorpresa de despertarse en un hospital con graves daños en su abdomen, en sus oídos, en la vista, en la cabeza y en uno de sus hombros y además sin comprender lo que le había ocurrido.


Su familia queda devastada, le explican a Carlos todo lo que sucedió y además lo que le ocurrió a su amigo y aun así deben prepararse para los cambios que la vida familiar, personal, social y cultural va a comenzar a tener.

Otro aspecto que se logra reconocer es la realidad de Colombia en donde no se le da la adecuada atención a las víctimas ya que son más los trámites que deben realizar y los requisitos, que la ayuda y el bienestar que le brindan a esta población. Además, son excluidos a nivel social y gubernamental.

5. En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?

“Afortunadamente, en Bogotá me han colaborado muchas personas y me han apoyado mucho. Hay gente que queda sin los dos pies, sin las dos manos y sin las dos vistas. Así es muy difícil integrarse a la vida laboral”. afirma Carlos Arturo (2008) En este fragmento del relato frente su situación Carlos es optimista y manifiesta autocontrol.

Carlos menciona que a través de lo que le sucedió (el accidente), comenzó a pensar en otras personas, tiene el anhelo de superarse y con ello ayudar a los demás, presenta autonomía y resiliencia.



### Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Estratégicas	Después del accidente, ¿qué opciones ha encontrado para mejorar su ámbito laboral?	A través de esta pregunta se busca conocer los proyectos que le gustaría emprender a Carlos
	¿Qué personas son las que más lo inspiran a superarse?	Esta pregunta permite conocer la sensibilidad de Carlos y sus recuerdos pasados y presentes.
	¿Usted considera que el proceso que lleva el acuerdo de Paz, está siendo cumplido según lo acordado?	Carlos tiene una validez inminente frente a sus respuesta argumentadas, pues esta respuesta es muy estratégica, por todo lo que ha vivido Carlos y lo que él opina frente a la terminación de un conflicto.

Circulares	- De su núcleo familiar, ¿Quién cree Usted que se preocupa más por estado de salud?	Esta pregunta pretende llevar a Carlos a reflexionar sobre el acompañamiento que le ha brindado su familia y como es su relación con ellos.
	- Desde su punto de vista, ¿Cómo reaccionan las personas cuando conocen su historia?	A partir de esta pregunta se busca que Carlos de su punto de vista sobre lo que percibe de las demás personas
	- De los miembros de la familia ¿Quién o quienes lo han acompañado en su proceso de recuperación?	Esta pregunta busca que Carlos se busca que evoque recuerdos y tenga presente el apoyo incondicional que le han brindado y lo esencial que ha sido para su recuperación.
Reflexivas	- Usted menciona en su relato que desea estudiar medicina o derecho. ¿De qué manera considera que estas carreras pueden ayudar a otras víctimas del conflicto armado?	Carlos tiene el anhelo de superarse y afirma que desea estudiar medicina o derecho. Con esta pregunta se pretende, que Carlos reflexione sobre la forma en la que puede ayudar a las víctimas.

	<p>- Cuando menciona “debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños” ¿Cómo tiene planeado alcanzar este propósito?</p>	<p>Desde la experiencia vivida Carlos afirma que no quiere que haya más víctimas. Desde esta pregunta se quiere lograr que Carlos de su apreciación sobre su deseo</p>
	<p>- ¿Existe alguna meta o propósito a nivel familiar en el que todos estén de acuerdo y quieran lograrla juntos?</p>	<p>Con esta pregunta se pretende indagar sobre la base del apoyo en sus redes para afrontar las diferentes problemáticas por las que atravesó.</p>

## **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Cacarica.**

### **Teniendo en cuenta resolución de ítems orientadores.**

1 .En el caso de las comunidades de Cacarica ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

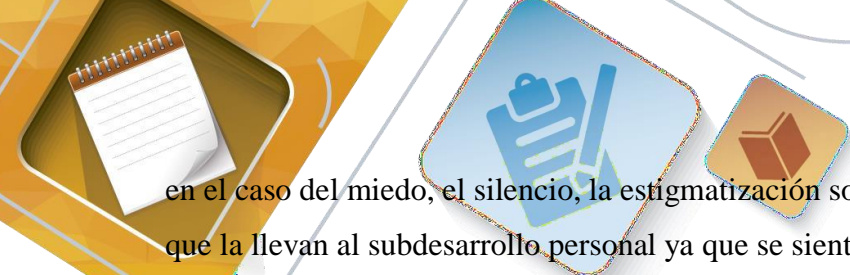
- Los emergentes psicosociales son signos del proceso social y la vida cotidiana que ofrecen claves para el análisis de la subjetividad colectiva. Permiten ir desde la experiencia inmediata de los sujetos en la vida diaria, al análisis crítico de la vida cotidiana y el proceso socio-histórico. (Fabris, s.f.)

- Se logran evidenciar emergentes psicosociales latentes como sufrimiento, daños físicos ocasionados por enfermedades y la desnutrición, vulneración de los derechos económicos, sociales y culturales de la comunidad, desintegración familiar, desconfianza, desamparo, inseguridad, hostigamiento a través de la intimidación, la generación de miedo, privación de la libertad, desempleo, sumisión, tristeza, duelo e incertidumbre.

- Es vital restablecer desde los factores psicológicos los emergentes psicosociales que han generado un retraso a nivel individual y comunitario, para esta población el cambio social debe de estar basado sobre acciones motivacionales que les permitan reconstruir desde la resiliencia “la resiliencia se ha definido como la capacidad de una persona o grupo para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves (Manciaux, Vanistendael, Lecomte y Cyrulnik, 2001)”

Dentro de todas las situaciones negativas que vivió esta comunidad, hay aspectos que hacen parte de la salud mental de las personas quienes vivieron los vejámenes de la guerra y que directamente afectan su desarrollo psicosocial a nivel individual y colectivo, por ejemplo





en el caso del miedo, el silencio, la estigmatización son escenarios latentes en la comunidad que la llevan al subdesarrollo personal ya que se sienten en abandono y sin ninguna alternativa que permita que las comunidades crean en una entidad Gubernamental que haga valer sus garantías como ciudadanos.

2. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

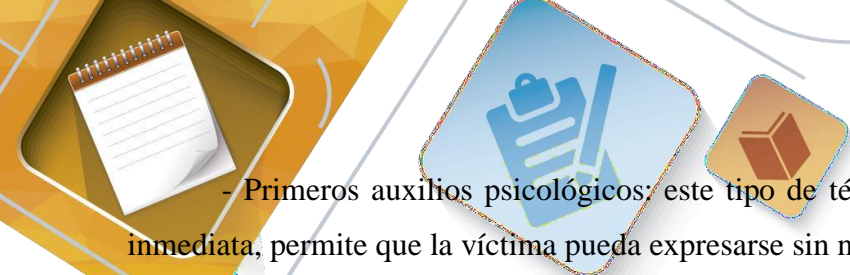
La estigmatización social es uno de los fenómenos psicosociales como consecuencia del conflicto armado, donde las comunidades indirectamente son caracterizadas respecto a unas características ambientales no propias de ellas, sino que por el contrario son impuestas por algún suceso (Bronfenbrenner 1971) donde en este caso es negativo, generando un impacto malverso hacia un grupo de personas que lo único que busca es huir de la violencia, sin ningún tipo de complicidad, pero que la estigmatización produce un rechazo que se traduce en miseria y vulneración de toda clase de derechos

La estigmatización para una víctima genera impactos como el trauma por los actos violentos como presenciar los asesinatos, pérdida del núcleo familiar, daños en la salud física y emocional, transformación en sus proyectos de vida, en sus relaciones interpersonales, crisis de identidad, señalamientos por parte de la sociedad, miedo, culpa, hostigamiento, también se ve afectada sus capacidades individuales y colectivas.

Además a esto se le suma el olvido de las instituciones locales y nacionales quienes son los garantes de la seguridad de estas comunidades, que pese a las situaciones vividas han sido olvidados, sin reconocer el impacto negativo que deja para la dinámica social, comunitaria, familiar e individual actos violentos.

3. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.

- Asesoría psicológica: por medio de esta acción los profesionales en el área de psicología pueden brindar apoyo a la víctima(s), brindarles herramientas para que desarrollen competencias y habilidades que les permitan generar de cambios que les brinde bienestar. La asesoría psicología es confidencial y se puede usar de manera individual y colectiva.



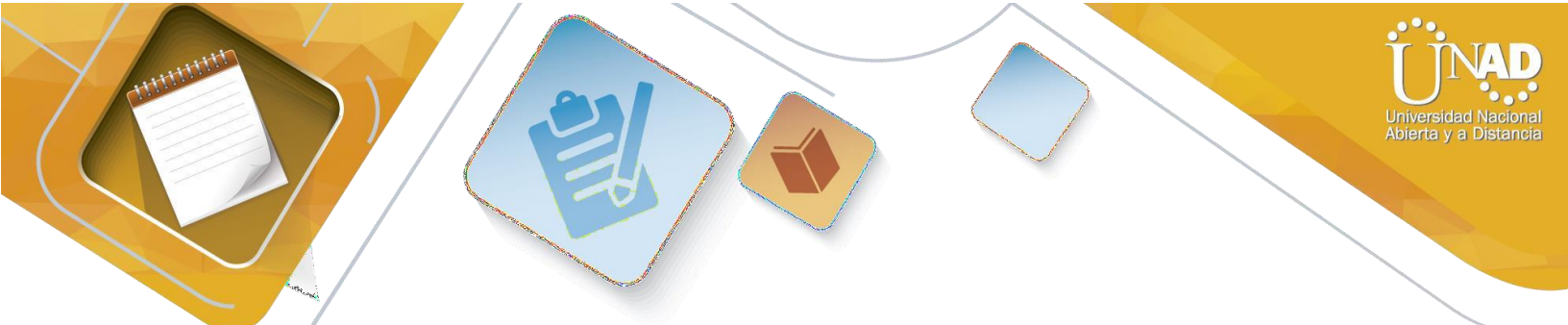
- Primeros auxilios psicológicos: este tipo de técnica permite hacer una intervención inmediata, permite que la víctima pueda expresarse sin ningún tipo de presión, permite brindar solidaridad y ofrecer apoyo que le pueden brindar otros profesionales si es necesario.

4. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Cacarica, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada. Recuerden que una estrategia, es un conjunto de acciones que se diseñan alrededor de un impacto deseado y que se organizan en fases y tiempos, de acuerdo a su pertinencia en relación a la problemática referida.

- Aproximación y Reconocimiento del contexto. Po medio de esta estrategia se pretende conocer la realidad de la víctima, conocer la magnitud del problema, generar dialogo, descubrir sus necesidades, priorizar acciones, que permitan mejorar la condición de la víctima a nivel individual y grupal, todo con la participación de un equipo interdisciplinario que permita abarcar las necesidades de la comunidad.

- Fortalecimiento para el manejo de emociones. A través del acompañamiento de profesionales en psicología, facilitar la expresión de los sucesos, reconocer sus sentimientos, generar confianza y empatía, para de esta manera la(s) victima(s) logren adquirir habilidades como el autocontrol y evitar enfermedades a nivel físico y psicológico.


\_ Articulación interinstitucionales, que brinde desde cada contexto herramientas que permitan una intervención directa a la situación problema, abarcando las necesidades individuales y colectivas que la población requiera, además de brindar la seguridad necesaria a los profesionales y autores que intervengan en la posible reconstrucción del tejido social.



**Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado, junto con sus conclusiones y link del blog o página wix.**

La foto voz es una herramienta que nos brinda la posibilidad de observar desde varias perspectivas de las imágenes en los diferentes contextos, también con el seguimiento del mismo sitio de manera de un acto reflexivo además por medio de ello se genera toma de conciencia crítica de una realidad problemática que por ello mismo exige una intervención transformadora, por medio su interpretación llevando a la sensibilización de las personas. A través de la fotografía se ha logrado la reconstrucción de hechos permitiendo identificar características que ayudan a crear historia, siendo la historia una herramienta social o comunitaria que nos lleva a saber quién somos y de dónde venimos generando así la identidad de cada individuo y por ende de cada comunidad ya que poder crear mediante la fotografía un relato, por que describe una vivencia contextualizada, por la que se han pasado diferentes episodios en la vida

Complementando esta herramienta con la narrativa fundamental para que lo que se quiera transmitir sea asertivo es fundamental donde la imagen en términos de impacto y movilización social al ser un elemento paradigmático entre la comunicación además plantea que esta herramienta tiene como objetivos; dar a conocer y cuestionar realidades sociales y tomar conciencia sobre los problemas sociales. (Rodríguez, 2016) y proceso de transformación social a sí por medio de la cooperación, instantaneidad, realimentación, horizontalidad,





descentralización, flexibilidad, dinamismo o interconexión (Sampedro & Sánchez-Duarte, 2011: 238).



## Conclusiones.

El desarrollo de esta actividad fue de gran importancia ya que con el uso de la técnica de foto voz, permitió reflexionar sobre las diferentes situaciones que se presentan en el entorno en el que cada uno vive y reflexionar sobre las dinámicas de violencia que se presentan en los contextos cotidianos, las historias y diferentes situaciones de la de las personas enfrentan en su diario vivir.

Las narrativas expuestas por los compañeros, nos permiten reconocer el valor cultural que cada una de las regiones posee, además las costumbres y como esto influye en la conducta y en la percepción de cada persona y comunidad.


Del ejercicio de las preguntas circulares, estrategias y reflexivas con el propósito de ahondar del auto concepto que tiene la victima de sí misma y de su percepción que tiene en los diferentes entornos e identificar además si tiene proyectado estrategias en pro de transformar su realidad personal y social.

De las orientadoras contribuyendo a analizar el caso los factores y los tipos de consecuencias resaltado las psicológicas y esto como afecta en los diferentes entornos personal y social, y de esto reconocer estrategias resilientes junto con el empoderamiento para cambiar su visión y aportando un cambio social llevando a la reconstrucción del tejido social

La elaboración del trabajo nos permite como profesionales en proceso en psicología crear un análisis reflexivo que reconozca las problemáticas que nuestra sociedad está padeciendo.

El rol del psicólogo permite crear acciones que lleguen a la solución de una problemática psicosocial, y gracias a los trabajo expuestos se reconocen factores de riesgo y factores protectores que servirán como base para dar inicio a una intervención.

Es importante resaltar que las personas víctimas de conflicto armado en el transcurso del tiempo han visto que el afrontamiento hace parte de la recuperación y el perdón, momentos que siempre perduraran, pero se sabe que, de las adversidades de la vida quedan





grandes historias y esta es una de las historias que Colombia llevara como una huella imborrable.

Link del blog

<https://dapmorales58.wixsite.com/paso3-fotovoz>



## Referencias Bibliográficas

Isabel O. (2018) Comité Internacional de la Cruz Roja Las víctimas deberían ser parte central de la agenda pública en Colombia. Recuperado de <https://www.icrc.org/es/document/las-victimas-deberian-ser-parte-central-de-la-agenda-publica-en-colombia>

Daniel R (2018) Revista Semana. Cazando minas: la batalla por caminar en paz. Recuperado de <https://especiales.semana.com/minas-antipersonales/index.html>

OVI - Unidad 7- Caja de herramientas 1: Evaluación y estrategias de diagnóstico psicosocial

Delgado, B (2017) La imagen como herramienta de intervención comunitaria. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13033>


Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5 (1). Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/37808070\\_La\\_fotointervencion\\_como\\_herramienta\\_docente](https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente)

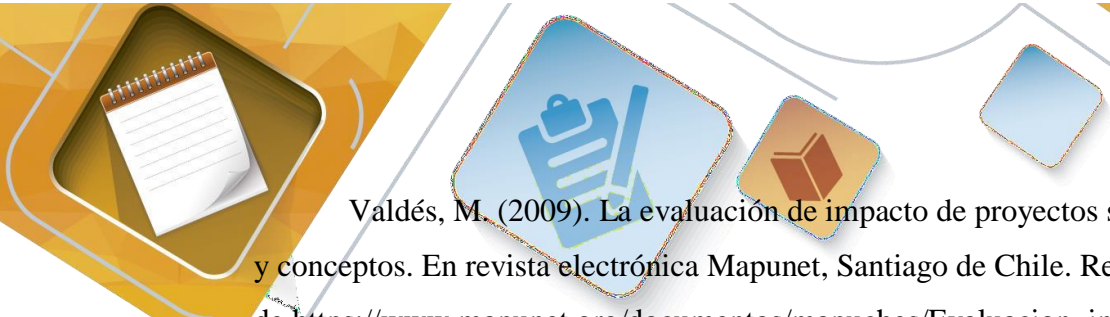
Daza Castrillón, J., Lemus Fonseca, Y., Tocora Ramírez, S., Fuenmayor Rosero, Y. y Avendaño Váquiro, M. (2018). La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje Psicosocial en escenarios de violencia en los Departamentos de: Cesar, Atlántico y Nariño.. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Colombia. Recuperado de <http://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=ir00913a&AN=unad.10596.14594&lang=es&site=eds-live>

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, n° 3, pp. 927 - 945. Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

MATINAL, Revista de Investigación y Pedagogía (2010). La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos. Entrevista a Oscar Jara. Instituto de ciencias y humanidades de Perú. Números 4 y 5.

Ref.: [revistamatinal@gmail.com](mailto:revistamatinal@gmail.com) Recuperado de [http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara\\_entrevista\\_rmatinal.pdf](http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara_entrevista_rmatinal.pdf)





Valdés, M. (2009). La evaluación de impacto de proyectos sociales: Definiciones y conceptos. En revista electrónica Mapunet, Santiago de Chile. Recuperado de [https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion\\_impacto\\_de\\_proyectos\\_sociales.pdf](https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion_impacto_de_proyectos_sociales.pdf)

