

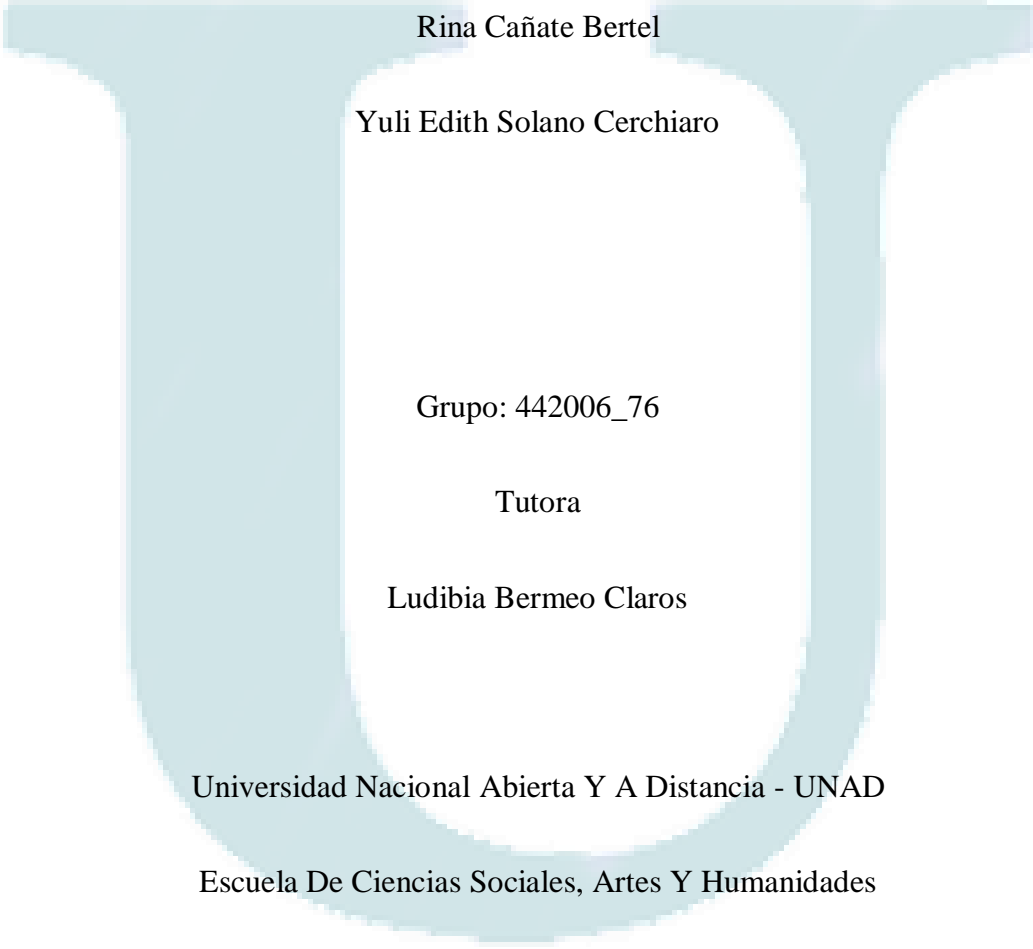
La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamento Córdoba, Guajira, Valle del cauca y Cesar.



Claudia Inés Montiel Flórez

Damaris Romero

Karla Patricia Fuentes



Rina Cañate Bertel

Yuli Edith Solano Cerchiaro

Grupo: 442006\_76

Tutora

Ludibia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta Y A Distancia - UNAD

Escuela De Ciencias Sociales, Artes Y Humanidades

Abril 2020

## Contenido

<b>Resumen .....</b>	<b>3</b>
<b>Abstrac .....</b>	<b>4</b>
<b>Análisis Relatos de violencia y esperanza: Caso Relato Carlos Arturo .....</b>	<b>6</b>
<b>Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....</b>	<b>9</b>
<b>Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Cacarica. Teniendo en cuenta resolución de ítems orientadores.....</b>	<b>11</b>
<b>Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado, junto con sus conclusiones y link del blog o página WIX.....</b>	<b>17</b>
<b>Link Blog.....</b>	<b>23</b>
<b>Referencias .....</b>	<b>24</b>

## Resumen

Desde la implementación y experiencia con la narrativa e imágenes como herramienta psicosocial surge la necesidad de construir contenidos establecidos y guiados por medios de referentes conceptuales como una fuente de transformación a las víctimas del conflicto armado y la resiliencia familiar. También es importante contar que cada historia, expresión e imagen fueron tomadas en cuenta para la reparación procurando demostrar cómo o de qué manera son capaces de recuperar y Salir adelante pese a soportar estrés o dolor.

Se evidencia que en los contextos se utilizó estrategias psicosociales donde se proponen modelos de bienestar y desarrollo humano que promueven entre otros procesos a fortalecer las competencias de resiliencia y vínculos afectivos en cada persona, familia y comunidad.

Por consiguiente, colaborativamente se escoge el relato núm. 5 Carlos Arturo, el cual relata momentos de violencia, vulneración de derechos, invisibilidad por parte del gobierno, desplazamiento, muerte y un sinnúmero de injusticias, rechazos y discriminación hacia la humanidad de las víctimas por parte de la sociedad. El actor de este relato adquiere un bienestar relacionado a su auto concepto que integra experiencias que permite dedicar sus esfuerzos a buscar alternativas a su situación, a través otras personas que logren superar eventos traumáticos, que faciliten la elaboración y la simbolización de las experiencias traumáticas por muy duras que estas hayan sido, para esto se utilizó como estrategia el abordaje psicosocial, partiendo de la formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas; este tipo de pregunta permite conocer la percepción que tienen los sobrevivientes sobre las estrategias que se vienen articulando para hacer frente a la problemática de la violencia, pretendiendo transformar su vida en un entorno protector

que potencie capacidades y habilidades de resistencia frente a diversos factores de riesgo vividos a partir de los hechos violentos.

Por otra parte, se realizó el abordaje de Cacarica, en relación a este caso se tuvo en cuenta tales aspectos como el impacto de las situaciones traumáticas así como los emergentes psicosociales más relevantes, teniendo en cuenta los aspectos teórico-conceptuales del diplomado se establece estrategias psicosociales de manare colaborativa, con el propósito de fortalecer habilidades de afrontamiento con recursos cognitivos y conductuales para ayudar a la comunidad de Cacarica, a enfrentar los hechos de violencia y de igual manera logren mejorar su bienestar emocional y psicológico en las personas, familias y comunidad.

Palabras claves: Violencia, Desplazamiento, Resiliencia, Muerte, Conflicto Armado, Estrategias Psicosociales, Sobreviviente.

### **Abstrac**

From the implementation and experience with narrative and images as a psychosocial tool, the need arises to build content established and guided by means of conceptual references as a source of transformation for victims of armed conflict and family resilience. It is also important to tell that each story, expression and image were taken into account for the repair, trying to demonstrate how or in what way they are able to recover and get ahead despite enduring stress or pain.

It is evident that psychosocial strategies were used in the contexts where models of well-being and human development were proposed that promote, among other processes, the strengthening of resilience and affective bonds in each person, family and community.

Therefore, collaboratively, the story number 5 Carlos Arturo is chosen, which relates moments of violence, violation of rights, invisibility by the government, displacement, death and countless injustices, rejections and discrimination towards humanity of the victims by of the society. The actor in this story acquires a well-being related to his self-concept that integrates experiences that allow him to dedicate his efforts to find alternatives to his situation, through other people who manage to overcome traumatic events, that facilitate the elaboration and symbolization of traumatic experiences by Very harsh as these have been, for this the psychosocial approach was used as a strategy, based on the formulation of circular, reflective and strategic questions; This type of question allows to know the perception that survivors have about the strategies that are being articulated to face the problem of violence, trying to transform their lives into a protective environment that enhances capacities and abilities of resistance against various risk factors. Lived from violent events.

On the other hand, the Cacarica approach was carried out, in relation to this case such aspects were taken into account as the impact of traumatic situations as well as the most relevant psychosocial emergencies, taking into account the theoretical-conceptual aspects of the diploma, strategies are established psychosocial collaboratively, with the purpose of strengthening coping skills with cognitive and behavioral resources to help the community of Cacarica, to face the acts of violence and in the same way manage to improve their emotional and psychological well-being in people, families and the community.

Key words: Violence, Forced Displacement, Resilience, Death, Armed Conflict, Psychosocial Strategies, Survivor.

## **Análisis Relatos de violencia y esperanza: Caso Relato Carlos Arturo**

Según el Relato seleccionado es el núm. 5 Carlos Arturo narra varios sucesos dominantes de la violencia. Uno de ellos fue el 7 de septiembre del 2002, Siendo víctima de una granada de fusil de las FARC, por una munición abandonada, a consecuencia de esto fue llevado a un hospital de Pasto donde varias semanas más tarde despertó en la sala de cuidados intensivos. Sintiéndose como loco, no sabía dónde estaba. Se preguntaba qué era lo que le había pasado, qué era lo que tenía en el estómago. Nadie le quería decir nada. La explosión le había afectado el tejido principal del abdomen, involucrándole el intestino grueso y el intestino delgado, la vista derecha y ambos oídos, más el derecho que el izquierdo. También le afectó un lado de la cabeza, el hueso de la frente y todo el hombro del brazo derecho. Había estado en coma por mes y medio, haber conocido la verdad de lo que ocurrió con su mejor amigo, se convirtió en un evento desestabilizador emocionalmente y físicamente tanto para él como para su estructura familiar ya no podía ayudar con las de agricultura a sus padres ni cumplir con los sueños de estudiar, esto llevo a que se sintiera con miedo, angustia aumentado con las persistencias con hechos de violencia que enluto al hogar de su amigo y a la tristeza de sus padres por verlo en esas condiciones.

Dentro del caso se resalta como la vida de Carlos cambio siendo un adolescente, apareciendo de una manera implícita en el relato se evidencia que es un contexto con una unidad familiar no se alcanza plenamente sus necesidades básicas, se caracteriza por sus condiciones de pobreza pero eso no era un impediante para que ello fueran felices y el hecho como la violencia de grupos armados donde se creía que no estaban implicados desato desarraigos y rupturas que a pesar de no participar directamente en los combates vivió silenciosamente situaciones y experiencias críticas desde su hogar y su contexto, muchas veces unas más traumáticas que otras desde lo emocional y lo físico.

De igual manera como a partir de estas experiencias adversas pudo generar y desarrollar conductas socio afectivas y críticas, formando elementos para recrear conductas proactivas frente a la adversidad y estas a su vez ayudaran a romper esos esquemas de victimización, culpa, odio, resentimiento que al convertirse en estilos de vida para su transformación y quiera convertirlos en procesos de aprendizajes resilientes y ser tenidos en cuenta al momento de sensibilizar y prevenir a otras personas para que superen circunstancias iguales o peores vividas por él.

Es importante reconocer que dentro del contexto se pueden utilizar para ayudar a enfrentar los traumas, impactos psicosociales, que intrínsecamente están en este relato encontrándose el dolor, la culpa, el odio, resentimiento y conflicto, entre otras son circunstancias inevitables en la vida de Carlos ya que estas hacen parte de devenir vital de los seres humanos en las experiencias negativas, pero también es cierto que la actitud con que enfrentó esa situación es el significado de la resistencia y de la voluntad hechas en acciones positivas y constructivas, donde asumió el duelo como la pérdida de su mejor amigo, el no poder ayudar a sus padres, quedar en condiciones de discapacidad lo convirtió en una persona de un estado transitorio de transformación y valoración que le permite visibilizar su historia de vida para actuar de una manera positiva para él y su comunidad.

De tal manera la subjetividad se convierte en un eco que deslumbra la posibilidad de transformar la vida de una víctima a sobreviviente. La voz de Carlos como el narrador y protagonista de la historia, donde narra sentimientos y hechos desde el lugar de sobreviviente ya que a pesar de todas las dificultades y eventos traumáticos por el que paso este personaje, tomo la decisión creer en si mismo fue la base para establecer y transmitir expectativas positivas con un sentido real de sus posibilidades y expandir y extender las experiencias a otras personas que hayan sido víctimas de la violencia,

generando sentimientos de actitudes positivas, de capacidad, autoestima evitar presuposiciones y rótulos negativos; cuando toma la decisión de querer salir adelante establece metas claras frente a sus logros con el propósito de ayudar a su familia y las personas que lo necesitan y saber que cualquier problema por difícil que parezca tiene una solución y que una situación dolorosa que se ha vivido, dejando malos recuerdos, es una oportunidad para madurar, crecer y aprender y a comprobar su eficacia propia en las circunstancias de adversidad estrés, traumas y ruptura propias de los procesos de la vida.

Sin dejar a un lado nos encontramos en este relato retratos palpables que nos llevan a reconocer la dureza de la violencia y sus impactos naturalizados. El conflicto, el duelo, el no apoyar a sus padres sentirse en un momento incapacitado es un reflejo de esto, no fue una barrera para Carlos en su relato ya que a partir de su motivación y su pensar proactivo quiere apropiarse de saberes mediante sus estudios teniendo como pilar los valores relaciones y compromisos para que las personas desde sus experiencias en las acciones violentas que vivió puedan llegar a la transformación de sus vidas mediante la sensibilización y prevención en los diferentes contextos los cuales le permitan conocer cómo proceder en estas situaciones con un perfil de características resiliente permitiendo mejorar su calidad de vida.

Carlos Arturo Bravo, es un ejemplo de reconocimiento en la renovación de la emancipación discursiva ya que relata que el accidente le sirvió para pensar en las otras personas, ahora quiere viajar fuera del país para integrarse a otra sociedad y trabajar, quiere estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente, busca apuntar hacia cambio de actitudes y de significaciones hacia la transformación de experiencias, que conllevan a la renovación de fuerzas para las personas a permitir unir vínculos de subjetividad, liberación de sus estados emocionales convirtiéndolo en herramientas necesarias para las diferentes contextos de violencia desde



los hechos traumáticos, dándole sentido a los acontecimientos que se integran dentro de cada historia y les permitirá sentirlos dentro propias para entenderlas, comprenderlas y ayudarlos en la restauración de memoria histórica de esos acontecimientos pero buscando alternativas más integradoras desde las emociones en la personas víctimas de la violencia.

Por su parte desde este re direccionamiento, se aceptan que todas las relaciones o situaciones humanas, a pesar de la incertidumbre, las crisis y la inestabilidad propia del inevitable conflicto, son susceptibles de mejorar, transformarse y convertirse en objetos o razones de cambio. Allí es donde el concepto de resiliencia, referido a la capacidad de los seres humanos, las familias y la sociedad, de sobreponerse y afrontar las vulnerabilidades, los riesgos y las circunstancias de advertencia, convirtiéndolos en oportunidades y saliendo transformados positivamente de ellos.

#### **Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.**

<b>Tipo de preguntas</b>	<b>Preguntas</b>	<b>Justificación</b>
<b>Estratégicas</b>	De acuerdo al suceso, Qué pasaría si usted se organiza con personas que están afrontando su misma situación, teniendo en cuenta que la unión hace la fuerza, para hacer valer sus derechos y sean visibles ante la sociedad.	Con esta pregunta se busca a que Carlos Arturo, forme un grupo de apoyo, donde puedan trabajar en equipo y entre todos contribuir a la planificación y organización de estrategias, para alcanzar transformación social de inclusión de las víctimas y no sean vulnerados sus derechos.
	¿Cómo cree que se siente su familia frente al suceso vivido, lo han apoyado en su proceso de recuperación?	Esta pregunta, permite recordar la mala experiencia que le toco vivir a Carlos Arturo y a la vez hace que él tome conciencia que no es bueno seguir alimentando esos malos recuerdos y que es hora ese superar ese trauma para poder disfrutar de las oportunidades que cada día nos brinda la vida.

	<p>¿En algún momento de su vida ha pensado cual opción es mejor contar su historia u otras personas víctimas como superación a sus problemáticas, o quedarse en el anonimato por miedo a ser amenazado?</p>	<p>Esta pregunta permite generar en la víctima un autoanálisis en la que se confronte a salir de su zona de confort. Sin embargo, no es recomendable realizar de seguido este tipo de pregunta a la víctima, pues se termina rompiendo el proceso o dando consejos. Dejando a un lado la posibilidad de que la persona establezca ideas de solución</p>
<b>Circulares</b>	<p>¿Cree usted que su familia ha logrado superar las secuelas del conflicto armado?</p>	<p>Esta pregunta lo lleva a la narrativa, y adquirir memoria, reconstruir su vida, del perdón, reconciliación, amor y a la no repetición.</p>
	<p>¿Cree usted que este suceso ha generado cambios en su vida y también en la de su familia, porque?</p>	<p>Estas preguntas nos permiten tener una orientación de cómo es la relación Carlos con su familia y como ha influido el accidente en el núcleo familiar, a nivel psicológico, físico y de relacionarse.</p>
	<p>¿Cuándo usted escucha hablar de episodios que usted ya vivió sobre este conflicto que pensamientos vienen a su cabeza?</p>	<p>Este tipo de preguntas nos sirve para identificar lo importante que es la familia y los nexos que están se crean a medida del proceso que vive la víctima?</p>
<b>Reflexivas</b>	<p>¿Que lo mantiene motivado a seguir con sus nuevos planes?</p>	<p>Es importante saber qué tipos de trauma genero lo acontecido, de ahí la importancia de entender sus emociones y motivaciones para poder trabajar desde un aspecto positivo.</p>
	<p>¿Qué vivencias le gustaría contar dentro de algunos años, a las personas que hacen parte de su contexto social, referente a la forma como usted y su familia afrontaron y superaron esta situación?</p>	<p>Este tipo de preguntas se realizan para conocer las experiencias vividas por la víctima, también para que las personas conozca que estas situaciones no están inmersas a pasarle a cualquiera que son parte de la vida real que sufre situaciones difíciles, que la violencia es un tema difícil de enfrentar. Y la familia es parte fundamental del proceso.</p>

	<p>¿A parte de los estudios que quiere realizar que otra habilidad desearía aprender como herramienta de superación frente a la situación de violencia que ha vivido usted y su familia?</p>	<p>Este tipo de pregunta nos permite profundizar al Facilitador la autoobservación personal y de esta manera motivar a la persona para que pueda salir adelante y que su historia pueda ser motivo de superación.</p>
--	--	---

### **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Cacarica. Teniendo en cuenta resolución de ítems orientadores.**

La cuenca del Cacarica, está formada por una superficie selvática de exuberante vegetación y de una enorme fertilidad, surcada por numerosos ríos, quebradas, caños y ciénagas. La región ubicada en el Bajo Atrato posee una de las mayores biodiversidades del planeta, con abundantes recursos naturales. Así como esta cuenca existen muchas en el mundo donde habita gente trabajadora y horrada pero lastimosamente por motivos de guerra han estado en situaciones de riesgo y han tenido que migrar por personas que llegan a invadir las tierras y apropiarse de lo ajeno sin tener piedad de las múltiples personas que se ven afectadas por sus actos delictivos.

Los signos de la historia de los sobrevivientes se encuentra en todas partes porque estas experiencias traumáticas como las oleada de enfrentamientos militares en disputa por su territorio, comenzaron las desapariciones, los asesinatos y las amenazas contra la población, la incursión y el hostigamiento militar se convierten en emergentes psicosociales que afectan su salud, identidad, personalidad y sentimientos.

Los impactos de la situación de trauma en el caso de cacarica se expresa en limitaciones funcionales ya que muchas de las personas por miedo a las retaliaciones se niegan el ser y de llegar a sus lugares de origen, perdiendo su conceptualización

sociocultural estos son intentos de respuestas significativas al desajuste entre necesidades y respuestas sociales a esas necesidades. Los emergentes aportan una cualidad nueva a la vida cotidiana y el proceso social, expresando en sí mismos un modo y grado de registro y resolución de contradicciones sociales. (Fabris & Puccini, 2010, p. 37). Vivir una experiencia traumática como la sucedida en los hechos de esta comunidad es sin duda una situación que modifica la vida de una persona o su colectivo

- A partir de lo anterior se pudo observar que entre los emergentes psicosociales más relevantes de acuerdo con el caso están:
- Desplazamiento forzado privados de libertad de expresión.
- Miedo de denunciar cualquier atropello sumido en el silencio.
- Deshidratación e insolación a niños y ancianos, daños en la piel, produce fatiga, aturdimiento entre otras.
- Bombardeo de los territorios.
- Intimidaciones y generación de miedos ocasionando daños físicos y mentales.
- Tristeza por dejar a su tierra, su casa su familia, es causa de trastorno depresivo.
- Asesinatos de los pobladores.
- Daños en su contextualización sociocultural en sus usos y costumbres, creencias de la comunidad.

Este conjunto de riesgos se unen causando a las personas daños irreversibles en su salud mental, ya que a raíz de estas experiencias o eventos traumáticos se desarrollan una serie de trastornos como son, depresivos, de ansiedad, miedos, tristezas, angustias, demencia, la incertidumbre la desconfianza, entre otros, y no solamente en la población adulta sino, que están más propensos los niños y las niñas, ya que manifiestan síntomas y reacciones psicológicas, ya que los niños y las niñas aún no han desarrollado las habilidades emocionales suficientes para manejar y digerir sucesos de gran intensidad y

estrés, ocasionado por la violencia y la complejizados por la desarticulación de los tejidos socio-familiar y comunitario por el efecto del desplazamiento, del luto o la muerte o varios miembros familiares. El impacto que genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado, sin duda alguna acabaron con la convivencia sana, es de mucho impacto porque son personas campesinas colaboradoras encargados de trabajar por el bien de la comunidad, para mantener su identidad cultural de una manera colectiva, fueron los asesinados, desplazados privados de su libertad de expresión. Por lo tanto, esta población sería silenciada, quedando desestabilizada para luchar por el bien de la comunidad, así mismo el miedo al quedarse en su pueblo y la necesidad de abandonar sus viviendas y lugares de origen a pesar de no participar directamente en esos combates viven silenciosamente situaciones y experiencias críticas por estar en medio del conflicto, el miedo a que estos grupos militares, ilegales regresaran y le quitaran más vidas inocentes, de la misma forma otro de los impactos es la desolación entre los habitantes que quedaron con vida luego de haber sufrido hechos tan lamentables como desapariciones, los asesinatos y las amenazas contra la población. Por lo que se proponen Acciones de apoyo dada la situación que ha generado los hechos violentos.

Vivir una experiencia traumática como en este caso se han podido observar en las personas que han sido víctimas del conflicto armado en su máxima expresión, los diferentes impactos negativos que han dejado como resultado de toda esta ola de violencia, muchos de estos son, desplazamiento forzado, separación de familias, incertidumbre por su futuro, incapacidad para satisfacer sus necesidades más básicas, cambios comportamentales, donde todo esto son factores que afectan la salud mental de las mismas tales como, depresión, angustia, estrés, enfado, miedo, desconfianza, silencio, entre otros, que generan en las personas inhabilidad para afrontar este tipo de situaciones, es sin duda una situación que modifica la vida de una persona, y sin quitar

gravedad y horror de estas vivencias, no se puede olvidar que en situaciones extremas el ser humano tiene la oportunidad de volver a construir su forma de entender el mundo y su sistema de valores. Por esta razón, se deben construir modelos conceptuales capaces de incorporar la dialéctica de la experiencia postraumática y aceptar que lo aparentemente opuesto puede coexistir de forma simultánea. Es lo que permite abonar a desarrollar habilidades a una persona o comunidad de superar las situaciones y por ende hacer parte de un grupo social con todos sus componentes y funcionalidades, apropiando de manera colectiva al grupo de personas a resistir el suceso y rehacerse del mismo (Bananno wortmanel al 2002, Bananno Kaltman 2001) para lograr que ante los sucesos traumáticos se mantenga el equilibrio sin que afecte a su rendimiento y a su vida cotidiana.

Es por esto que se establecen una serie de estrategias en aras de fortalecer habilidades de afrontamiento con recursos cognitivos y conductuales, que ayudan a las personas enfrentar su situación. Desde el enfoque de acción participativo, se realiza una exploración mediante la observación y aplicación de instrumentos individuales y grupales, para determinar los principales aspectos psicosociales que influyen de forma negativa en el afrontamiento de la problemática del conflicto armado. Éste enfoque se basa en la interacción de ambas partes con un objetivo en específico que es mejorar la calidad de vida de las víctimas, aprendiendo a través de sus propias experiencias durante la intervención, fortaleciendo en ellos su salud mental y afrontamiento frente a este flagelo.

Las secuelas psicosocial del prolongado conflicto armado de Colombia no son ajenas a comunidades donde piensan que por tener ambientes armónicos diversidades culturales y amor a lo colectivo no pueden ser permeados por la violencia Cacarica ha sido uno de estos tantos pueblo colombianos que han vivido estos hechos traumáticos, permitiéndonos a partir del rol como psicosocial abordar y brindar herramientas teórica conceptuales en

la atención en la atención para mitigar el dolor que ha dejado múltiples formas de violencias sociales y políticas para trabajar de la mano de las víctimas y contribuir a superar y comprender el sufrimiento con pensamientos proactivos en un camino que nos lleve a la resiliencia.

Para esto se desarrollan las siguientes estrategias:

- ✓ Vincular grupos de apoyo social donde se ayude a encontrar redes sociales de apoyo a las personas, tales como familiares, amigos, ya que en estos momentos se requiere para ellos mucho afecto que les ayuden a mitigar el dolor que les causa lo acontecido a través del control de sus emociones, al mismo tiempo de instituciones que ayuden a propender por la satisfacción de sus necesidades más básicas. Contar con redes de apoyo social tiene un impacto significativo en la calidad de vida de la personas, y en las relaciones las redes cumplen un papel protector ante el desgaste de la salud. También contribuyen a generar unos sentimientos de satisfacción puesto que logran un mayor sentido de control y de competencia personal., una parte esencial de las redes son los intercambios entre las personas. Con el de relacionarse entre sí y se r un apoyo en los diferentes traumas o situaciones ya sea psicológico, emocionales, sociales, física o cultural u otros y alcanzan satisfacer las necesidades de cada uno de los miembros afectados por la violencia, en general.

Existen dos tipos de redes Formales e Informales

Las redes formales: tienen un propósito específico de dar apoyo a las personas afectadas por la violencia, En estas personas cumplen roles concretos y algunas veces requieren contar con la preparación adecuada. Las redes informales pueden ser por medio de programas gubernamentales un centro de salud, comunidades o una iglesia.

- ✓ Realizar talleres dinámicos, como de expresión creativa, para posibilitar la comunicación no verbal, la exploración de los sentimientos, la representación del mundo tal cual se percibe y la posibilidad de transformarlo a la realidad, siendo esto, elementos de resiliencia generadores de habilidades, de comprensión y sentido con el fin que las víctimas puedan identificar mediante estas actividades la forma de sacar de las experiencias negativas, los aspectos positivos que le ayudan a recomponer su realidad. De igual forma se les brinda apoyo psicosocial tanto de forma individual como colectiva.
- ✓ Realizar actividades lúdicas, en escenarios de aprendizajes que también deberán contemplar la posibilidad que se constituyan en catalizadores de su mundo emocional, un espacio concebido para favorecer entornos afectivos y vinculando a las familias y comunidades siendo el juego la herramienta, en la que las personas puedan ocupar su tiempo para evitar pensamientos negativos y de esa forma entretenerse y al mismo tiempo hacer afrontamiento a la situación que están viviendo de una forma más fácil emocionalmente hablando.

Las anteriores estrategias psicosociales son para generar recursos de afrontamiento, se realizan con el fin de mejorar la calidad de vida de las personas, fortalecer su proyecto de vida y capacidad resiliente, procurando demostrar cómo y de qué manera, aun ante las más diversas crisis, todas las comunidades, familias, niños y niñas son capaces de recuperarse y salir adelante pese a soportar un estrés o dolor abrumador siendo víctimas del conflicto al mismo tiempo se busca la mitigación del daño emocional y mejorar el bienestar personal, familiar y social, permitiendo así un desarrollo emocional y psicológico, que permita que los sujetos puedan cambiar la identidad de víctima a la de sobreviviente.



## **Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado, junto con sus conclusiones y link del blog o página WIX.**

Problemáticas sociales en un contexto

### **“Una mirada de posibilidad de transformación a pesar de las adversidades”**

La transformación del pensamiento y la conducta para lograr mediante la construcción de tejidos sociales la convivencia y el desarrollo de habilidades para la vida, tales como la asertividad, autonomía, autodeterminación en relaciones responsables consigo mismo y los demás; esto dinamiza el trasfondo de la posibilidades y opciones creadas para su desarrollo humano. (Vanistendael, 1994) cabe resaltar que mediante la conceptualización que hemos logrado en esta fase del diplomado Acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia, nos hemos apropiado de conceptos para entender que el ser humano es principalmente un ser social, producto de relaciones multidimensionales, es decir de un proceso social y vincular que se expresa en conductas aprendidas en un tiempo, en un espacio o en un contexto determinado.

De la misma manera que las conductas son aprendidas pueden ser modificadas mediante nuevos aprendizajes interviniendo componentes representativos como sociales, creencias, emociones, y las practicas pero sobre todo evidenciando que toda conducta es susceptible a ser modificada a voluntad y a conciencia generando en este grupo social respuestas diferentes desde la imaginación y la creatividad para salir adelante por enciman de las circunstancia o condiciones del contexto.

La intervención psicosocial vinculada a otros grupos interdisciplinarios juegan un papel central en estas trasformaciones en tanto que es un factor liberador de cambio, éxito en relación a vincular a todo esas personas que han sido víctimas o afectadas a sentirse que favorecen a las personas que viven a su alrededor dándole la garantía de derecho y eso genera oportunidad, participación reconocimiento y valoración desde los mismo

miembros de su familia y en especial a ellos considerándose agentes propios de su desarrollo y con roles activos en su núcleo familiar (Grotberg, E., 1995).

las experiencias de foto voz, se pudo constatar que la paz es una necesidad en las convivencias sociales y en cada una de las familias que para consolidarse es necesario tener decisiones voluntarias, concordantes con las causas y motivos que permitan desarrollarla sin ningún impedimento, frente a los miedos, injusticias y toda clase de circunstancias que originen inseguridades emocionales.

La herramienta psicosocial de la foto voz nos permite identificar las problemáticas de una forma visible en el que se identifican tanto los aspectos significativos, como las diferentes formas de cómo se dan y se relacionan las dinámicas de violencia, como la psicología de género y de violencia física.

El objetivo de esta intervención es dar a conocer y cuestionar realidades sociales problemáticas, para tomar consciencia sobre las situaciones de conflicto Dado en los contextos comunitarios, como en el barrio Belarcazar del municipio de Sahagún Córdoba, mercadito guajiro de Maicao la Guajira, mercado viejo de Riohacha la Guajira, invasión Villa Baquero del municipio Agustín Codazi...

Además continuando con esta estrategia se lleva a cabo un proceso transformador del territorio, contexto, subjetividades y memoria de cada habitante, basándonos en los conceptos de Jimeno (2007) considerando la importancia que solemos darle a la construcción de la memoria de los hechos dolorosos personales o colectivos, permitiendo así una cultura de paz en los modos de vida y en sistemas de valores con tejidos social en convivencia pacífica

El ser humano en búsqueda de reunir riqueza, poder, etc. se ha inventado una práctica tan brutal como la violencia, generando desigualdad, discriminación, intolerancia etc. en este contexto Colombia no ha sido ajeno, son muchos los factores de indefensión en los que se encuentran los habitantes, aunque se considera que la más relevante es la producida por el conflicto armado, el cual ha afectado el 15% aproximadamente. El restante 85 % de la población también sufren problemáticas sociales especialmente los estratos más bajos en donde se evidencian la poca implementación de políticas públicas, en donde los organismos gubernamentales encargados de brindar resiliencia a cada uno de los colombianos como está plasmado en la carta magna no se cumplen a cabalidad.

En la actualidad existe una minoría de personas con un pensamiento humanista que han buscado la transformación de estos contextos, utilizando la resiliencia como una herramienta para lograr que las personas logren la capacidad para seguir proyectándose en el futuro a pesar de los acontecimientos desestabilizadores de condiciones de vida difíciles y de traumas por víctimas o victimarios en los conflictos sociales.

Debemos ser inteligentes y capaces de inventar la paz, construirla, fortalecerla y mantenerla latente en el poder de la mente y transmitirla a los demás. Y para poder implementar la paz se debe apartar toda subjetividad ligada a emociones negativas. Puede que mediante el relato testimonial hace posible el tránsito entre ésta como acto único subjetivo y como experiencia social. A quienes las sufrieron les hace posible compartir con otros “la vocación de la memoria” del superviviente y exorcizar por su intermedio a sus propios fantasmas de miedo, angustia y vergüenza. Puede así contribuir a superar la desconfianza en otros, secuela de la violencia sufrida. (Jimeno, 2007)

Dando, así como resultados una cultura de paz e inclusión social que se base en el respeto a la dignidad humana. Una cultura de educar sobre el conflicto; enseñar a las personas en que el pasado no se olvida, pero si se puede enseñar a perdonar, buscar

soluciones y no culpables, a obrar de otro modo en buen trato con los demás como manifestación de cultura que consiste en ser capaz de apreciar el punto de vista del amor al prójimo en una actitud humanista don de donde gente, para enfrentar cualquier problema que se presente en la vida y caer en el terreno de la paz.

Reflexionar sobre todos los daños que nos ha dejado la violencia no solo físicos si no también daños emocionales, psicológicos, socio económicos y culturales ,por tal razón se deben tomar acciones comunitarias emancipadoras, acciones que deben partir de las experiencias de cada una de las víctimas y las comunidades , en este sentido, es necesario en la acción social la construcción de modelos de abordaje constituidos desde una perspectiva del conocimiento situado, que rescate las particularidades del ambiente, condiciones sociales, económicas, políticas e históricas en las que emergen las problemáticas y los recursos propios para su abordaje para el consumo de sustancias psicoactivas tales como drogas y bebidas embriagantes, prostitución, enfermedades de transmisión sexual, muerte, pobreza absoluta donde evidenciamos personas sacar comida de las basaras para comer, todos estos escenario vistos en las diferentes fotos están estrechamente ligados con el tema de violencia, generando pánico en la sociedad debido a los hurtos, e inseguridad que se dan producto de la violencia y desplazamiento que les ha tocado vivir, que por medio de la foto narración podemos mirar que los entornos abordados están sufriendo casi la misma problemática, lo cual expresa a nivel subjetivo de la comunidad abandono, miedo, desconfianza, miedo, adicción y una esperanza de querer cambiar la situación que se vive actualmente. Se ve en el escenario cerrado o interno como a través de las imágenes fotográficas se puede observar la similitud que hay en la situación que viven muchas personas en diferentes lugares, las variables subjetivas que se observan en los ensayos visuales son, soledad, inseguridad, silencio, pobreza, que

el consumo de drogas está ligado a la violencia, también se puede ver hay maneras de lograr un cambio ante estas problemáticas.

La foto narrativa es un instrumento importante que permite crear historia de los sucesos que acontecen en un determinado contexto, sean buenos o sean malos, en relación al ejercicio que estamos realizando es útil para lograr una transformación psicosocial, mostrando a las comunidades y sociedad en general como es la realidad de las personas que están relacionadas con el consumo de spa y que se debe hacer para no caer en esa situación y mejor aún para ayudar a que las personas que están inmersas en ese mundo a que salgan de él. Se puede ver que sin importar el lugar en Colombia todavía se ve mucho atraso en zonas más vulnerables en donde al no tener una calidad de vida estable y saludable pueden influir a que suceda lo que actualmente se ve, en cuanto a la situación interna es algo que pasa y sigue pasando sin importar situación socioeconómica, pero en donde se presenta más en estos lugares debido a múltiples factores que facilitan a que las situaciones se tornen peligrosas.

Las manifestaciones resilientes que se observan en los trabajos realizados por el grupo en el aspecto del caso interno vemos como una mujer que va a ser madre después de tanto cuestionarse decide levantarse y ser fuerte por ella y su bebe, en los ámbitos de los espacios abiertos vemos como todavía hay la esperanza de un cambio y las personas intentan por medio de negocios propios lograr un progreso tanto para ellos y de paso para la comunidad y su zona.

A nivel psicosocial en la gran mayoría de los casos no encargamos de estigmatizar a las personas y comunidades que están sumergidas en las problemáticas abordadas en esta foto narrativa, mirándolas siempre como un problema, como personas que viven solo para hacer daño a la sociedad, pero casi nunca nos detenemos a pensar que podemos hacer por estas personas, como podemos ayudar a que haya un cambio en sus vidas, como

podemos ayudar en la construcción de una mejor sociedad y por ende tener seguridad social, en cuanto a lo político la triste realidad es que los gobernantes solo se acuerdan de estas personas y estas problemáticas cuando están en campañas políticas, de resto es muy poco lo que hacen por mejorar o cambiar estas problemáticas.

Las víctimas de la violencia deberían situarse en relación a los efectos y en los cimientos de la convivencia social y los procesos psicosociales; que implica una comprensión situada de los diferentes procesos, intentando comprender e interpretar el acontecimiento, a partir de una reconstrucción de lo sucedido para la recolección de la información y desde allí construir estrategias que permitan reconocer herramientas claves con esto queremos la reconstrucción del tejido social y la recuperación emocional de las víctimas, con lograr un mundo de igualdad, oportunidad, equidad y hacer unas personas resilientes y que entiendan que para sanar sus corazones es cuestión de aceptación, introspección, amor y perdón.

### **Conclusiones.**

Mediante el ejercicio práctico utilizando la herramienta de foto voz, el grupo en general pudo plasmar y analizar las diferentes problemáticas que se presentan a diario en nuestros respectivos municipios. Por medio de esta se logró obtener experiencias significativas de una forma más clara de cómo cada una de estas situaciones de violencia, ya sea, violencia en las calles, barrios, psicológicas el maltrato en los hogares.

Ante los distintos casos presentados se puede concluir que hay muchas alternativas de participar en diferentes escenarios sociales con el objetivo de dar a conocer lo que ocurre a nivel nacional sobre los tipos de violencia que se está expuesto a diario, la formas de vida de cada ciudadano es por ello que a través de esta herramienta de foto

voz se permitió ver y sentir por medio de fotografías todo este tipo de emociones otorgándonos así la posibilidad de analizar la información recolectada y poderla llevar a grandes proyectos que sirven de apoyo para comprobar y descubrir las múltiples problemáticas que sustentan la realidad social en Colombia.

Consiguientemente se encuentra que la herramienta de foto voz, una técnica de gran utilidad que servirá para mostrar desde otra perspectiva lo que está sucediendo en la realidad de hoy día, pues las imágenes fotográficas son interpretaciones que se deben de implementar en cualquier campo de estudio en donde se pueda interpretar y reconocer los acontecimientos que se viven en la situación de conflicto.

**Link Blog**

<https://cla76.blogspot.com/2020/03/paso-3.html>

## Referencias

- Aguiar Andrade, E., & Acle Tomasini, G. (2012). Resiliencia, factores de riesgo y protección en adolescentes mayas de Yucatán: elementos para favorecer la adaptación escolar. *Acta Colombiana de Psicología*, Vol. 15, no 2. (jul.-dic. 2012); p. 53-64.
- Correa, J. (2010). Imágenes del terror en Colombia: Reflexiones sobre los documentos fotográficos en escenarios de violencia. *Revista Chilena de Antropología Visual*, 16, 119-132.
- Del Valle, J (2011) Estrategias terapéuticas en procesos de duelo. *Revista profesional online para psicólogos, psicoterapeutas y counsellors*. Recuperado de <http://bonding.es/estrategias-terapeuticas-procesos-duelo/>
- Echeburúa, E., & Corral, P. D. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? *Psicología conductual*, 15(3), 373-387.
- Fabris, F. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir de la lectura de los emergentes psicosociales. XII Congreso metropolitano de psicología. Buenos Aires. Recuperado de [www.espiraldialectica.com.ar/espiral/pdf/fabrispuccinicambiaso.pdf](http://www.espiraldialectica.com.ar/espiral/pdf/fabrispuccinicambiaso.pdf)
- Fabris, F. A. (2012). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso sociohistórico y la vida cotidiana: su análisis a través de los emergentes psicosociales. *Hologramática*, 16(1), 23-42.
- García Haro, J. (2015). TRES CONCEPCIONES DE LA CULPA: HISTORIA Y PSICOTERAPIA. *CeIR.*, 9(1).
- Márquez, S. (2006). Estrategias de afrontamiento del estrés en el ámbito deportivo: fundamentos teóricos e instrumentos de evaluación. *International Journal of Clinical and Health Psychology*, 6(2), 359-378.
- Martínez, M. F., & Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social. *Psychosocial Intervention*, 12(3), 251-267.
- Martínez, M. A., Martínez, A. A., & Sales, P. P. (2015). Argentina (1976-1983): impacto y afrontamiento psicosocial. *Universitas Psychologica*, 14(3). Argentina (1976-1983): impacto y afrontamiento psicosocial. *Universitas Psychologica*, 14(3).
- Rodríguez, J., De La Torre, A., & Miranda, C. T. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. *Biomédica*, 22(Su2), 337-346.
- Vera, B., Carbelo B. & Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49.