

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamentos del Caquetá, Putumayo y Caldas.

Elaborado por:
Duvan Torres Quintero
Luz Elena López Cortes
Marcela Alexandra Cruz
Reinaldo Hernán Rodríguez
Psicólogos en Formación

N° Grupo: 442006_94

Presentado a:
Jorge Enrique Bejarano Briñez
Tutor

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)
Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades (ECSAH)
Psicología
Mayo/2020

Tabla de Contenido

	Pág.
Resumen con palabras claves.....	3
Abstrac y Key words.....	5
Análisis Relatos de violencia y esperanza (caso seleccionado)	7
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	14
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Cacarica.....	15
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado, junto con sus conclusiones y link del blog o página Wix.....	20
Conclusión.....	24
Referencias.....	26

Resumen

Desde la Psicología como ciencia que tiene por objeto el estudio del comportamiento humano, se hace necesario resaltar en este escrito las subdivisiones de la misma debido a que en este proceso la psicología forense es la más indicada para abordar el contexto respecto de la justicia, por tal razón la Psicología Forense según URRA (2002) “la ciencia que enseña la aplicación de todas las ramas y saberes de la Psicología ante las preguntas de la Justicia y coopera, en todo momento, con la Administración de Justicia, actuando en el foro, mejorando el ejercicio del Derecho” donde se presentan víctimas invisibles del conflicto armado en Colombia, de esta manera nos acercamos mucho para conocer el contexto en que fueron violentados los derechos de las víctimas en algunas ocasiones, porque el Estado no cumple con los fines esenciales que la misma constitución regula, configurándose una responsabilidad, dependiendo de sus regímenes que pueden ser tanto objetivos como subjetivos.

Desde el enfoque sistémico se puede identificar a través de la herramienta narrativa los diferentes problemas y sus posibles efectos causados como consecuencia de un hecho traumático, el cual puede ser tratado a través de un proceso de primeros auxilios psicológicos; Sin dejar de mencionar la relevancia del ámbito psicosocial por medio del cual la herramienta narrativa pretende reconocer los fenómenos sociales para así llegar a interpretar los distintos hechos, brindando las mejores estrategias para que sobrevivan a la situación y continúen con su proyecto de vida.

En relación a las preguntas que se utilizan (estratégicas, circulares y reflexivas) donde se busca profundizar en la narración, la calidad de víctima buscando la reparación a través

del acceso a la justicia y hacer efectivos sus derechos.

Los futuros psicólogos tienen un rol fundamental en todo proceso donde se identifique víctimas del conflicto armado, en efecto son muchas las funciones que deben cumplir estos profesionales, es posible que con el desarrollo del tiempo esta ciencia de la psicología logre a través de sus escuelas y especialidades adquiriera un lugar fundamental en todas las sociedades, porque en la actualidad el psicólogo se encuentra excluido debido a la mala imagen que se tiene de él, en el sentido que las personas del común le señalan como el encargado de curar locos.

Palabras claves.

Psicología Forense, Justicia, Víctimas, Conflicto armado, Derechos Humanos, Constitución política, Enfoque Sistémico, herramienta Narrativa, Efectos, Traumas, Primeros Auxilios Psicológicos, resiliencia, cultura.

Abstract

From Psychology as a science that aims to study human behavior, it is necessary to highlight its subdivisions in this paper because in this process forensic psychology is the most indicated to address the context regarding justice, for this reason Forensic Psychology according to URRA (2002) "the science that teaches the application of all branches and knowledge of Psychology to questions from Justice and cooperates, at all times, with the Administration of Justice, acting in the forum, improving the exercise of Law "where invisible victims of the armed conflict in Colombia present themselves, in this way we get very close to knowing the context in which the rights of the victims were violated on some occasions, because the State does not fulfill the essential purposes that the same constitution regulates, configuring a responsibility, depending on its regimes that can be both objective and subjective I vos.

From the systemic approach, the different problems and their possible effects caused as a consequence of a traumatic event can be identified through the narrative tool, which can be treated through a process of psychological first aid; Not to mention the relevance of the psychosocial field through which the narrative tool aims to recognize social phenomena in order to interpret the different events, providing the best strategies for them to survive the situation and continue with their life project.

In relation to the questions that are used (strategic, circular and reflective) where it is sought to deepen the narrative, the quality of victim seeking reparation through access to justice and enforcing their rights.

The future psychologists have a fundamental role in any process where victims of the

armed conflict are identified, in fact there are many functions that these professionals must fulfill, it is possible that with the development of time this science of psychology achieves through its schools and specialties acquire a fundamental place in all societies, because at present the psychologist is excluded due to the bad image that is had of him, in the sense that they indicate to him like the crazy priest.

Key words.

Forensic Psychology, Justice, Victims, Armed conflict, Human Rights, Political Constitution, Systemic Approach, Narrative tool, Effects, Traumas, Aid Psychological.

Análisis Relatos de violencia y esperanza

Caso 5. Carlos Arturo, tomado de (Voces, relatos de violencia y esperanza colombiana, 2009).

a. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

El texto cuenta con una gran variedad de momentos en donde se describen las circunstancias de tiempo, modo y lugar, pero siempre enfocados en las preguntas que surgen de la perspectiva de la víctima o más precisamente el protagonista de la historia narrada. Si se analiza más a fondo la problemática del (Relato N° 5, 2009), Colombia y muchos países del mundo se han convertido en la órbita de la impunidad, dejando millares de víctimas en el tiempo, lamentablemente muchas de estas personas lesionadas no cuentan con los recursos necesarios para hacer efectivos los derechos nominados que la misma (Constitución política de Colombia, 1991) les otorga, los cuales pueden ser reclamados a través de las acciones constitucionales (...).

En algunos momentos el ser humano ha dejado sus sentimientos por ir detrás de riquezas o de sus pasiones más oscuras, en ese orden de ideas se trae a colación el fragmento del texto para compaginar lo que se quiere explicar al respecto, donde Carlos Arturo menciona que *“El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarse a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños. Las minas no distinguen edad ni nada”*. (*Relatos de vida N° 5 2009*).

En efecto en este fragmento se observa que a pesar de todo el daño, sufrimiento, dolor

y juicio de desvalor que sufrió por el accidente tuvo la resiliencia necesaria para sobreponerse a las situaciones adversas de la vida y salir victorioso de ellas, todo gracias a las redes de apoyo que eran su pilar fundamental, barómetros, concretamente su núcleo familiar y amigos, lo que le permitió generar resiliencia en sus procesos cognitivos superiores, desprendiendo el análisis de la memoria histórica y narrativa, como también encontrar la forma de manifestar el dolor y realizar el respectivo duelo, siempre teniendo presente su vocación de servir a la comunidad en pro de la protección de la seguridad personal, física y sus prerrogativas fundamentales.

Se puede evidenciar que su espíritu de líder nació con la explosión, convirtiéndose en defensor de Derechos Humanos, el cual tiene por objeto guiar a los niños para que la guerra no perturbe sus sueños, actitudes y que sus posibilidades de brillar en la vida sean muchas, donde las familias sean funcionales y la posibilidad de aparecer un sesgo familiar esté fuera de la órbita.

Con la formación a la que aspira el protagonista (del relato N° 5), podrá ayudar a muchas personas que se encuentran en situación de vulnerabilidad, manifiesta dicho brevemente, las víctimas tendrán un amigo que conoce muy bien ese contexto y qué es estar en sus zapatos como lo afirma Goleman (1995) Pág.(90), la empatía es como “El radar social” donde la persona entra en el mundo del otro y lo ve desde una perspectiva diferente, para este análisis la escuela Gestalt es la precursora en la percepción. De ahí que, las víctimas puedan contar con la ayuda para iniciar un proceso contencioso administrativo de reparación directa como causa del daño sufrido, en pocas palabras buscar una reparación administrativa que es un poco tediosa por lo compleja y el tiempo que devenga, como ya se había visibilizado en otros momentos de nuestro proceso formativo, las barreras burocráticas y los canales de

comunicación son inadecuados dada la baja escolaridad o bajos recursos económicos y pocas posibilidades de gestión que tienen las víctimas del conflicto, como resultado, muchas son las personas lastimadas por el conflicto armado y aún siguen trasladándose sin rumbo alguno, donde su único objetivo es restablecer su núcleo familiar, es de analizar hermenéuticamente y mediante la observación como elemento del método científico que una mente sana y un buen corazón son el motor para trabajar por las víctimas.

b. ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

Para responder este interrogante tan complejo, es preciso fundamentar desde la ciencia que estudia el comportamiento humano (Psicología) haciendo una subdivisión para llegar a la Psicología Jurídica y desde este ámbito que resuelve preguntas como; ***¿Los hechos victimizante pudieron causar daño psicológico en esa persona?, ¿La alteración psicológica de esta persona influye en la capacidad para seguir con una vida normal?***, son muchos los cuestionamientos que se resuelven a través de esta subdivisión de la psicología.

Una persona víctima del conflicto armado tiene una probabilidad muy alta de presentar síntomas o síndromes ocasionados por un hecho traumático configurándose en unos posibles trastornos neuróticos, trastorno por estrés postraumático, amen, el caso de nuestro protagonista nos acerca a través de la herramienta narrativa y el enfoque sistémico, la escuela Gestalt y el conductismo a analizar la problemática desde un punto más amplio debido a la integridad de estos enfoques y escuelas. Con respecto a eso, muchas de las víctimas del conflicto armado que presentan impactos psicosociales y que afecta su vivir en sociedad acuden a la justicia, pero en la gran mayoría salen más tristes por el mal servicio y la desigualdad que se presenta, llegando a la conclusión que el Estado los abandonó, además se

crean una verdad que les perdurará por muchos años, y es que en Colombia la justicia no cojea, sino que se arrastra.

En suma, a eso, la pérdida de la credibilidad y confianza debido al dolor y sufrimiento respecto a las funciones del Estado en vista de que han demorado bastante en resolver su litigio, y más aún, el tema burocrático es tedioso, siendo esto una odisea para poder recibir la ayuda, la cual ha sido poco eficiente porque para pertenecer a los programas o políticas públicas del Estado, son miles los requisitos que se deben probar para tener la calidad de víctima de la guerra en Colombia y reclamar su derecho.

Los hechos que generan impactos psicosociales son muchos en relación al (“relato N° 5”), primero la dificultad para hacerle frente al dolor y sufrimiento que son escenas repetitivas, traumáticos recuerdos de un duelo alterado, los cuales se ven reflejados en la parte conductual de la víctima, siendo muy pertinente una prueba proyectiva para tener más claridad de sus emociones, que deja heridas difíciles de sanar; porque no solo es de mitigar el dolor con ayuda económica o posibilidades de estudio que puede brindar el gobierno, sino de una ayuda integral donde cuente con un profesional de la salud mental para que establezca su situación psicosocial y emocional, además de la posible exclusión social por la que tuvo que pasar el sobreviviente del (relato N° 5) como consecuencia de su condición de discapacidad. Sin dejar de subrayar la alteración a un proyecto de vida, porque sus planes, sus sueños, era trabajar y apoyar a su familia y se encuentra con esta circunstancia que lo convierte en víctima del conflicto armado, ocasionándole un daño psicológico posiblemente orgánico, agudo, afectándolo no solo a él, sino también a su familia y comunidad.

Como se ha dicho, los daños físicos generados en el joven y las distintas dificultades a su familia, considerando que unos de los mayores impactos psicosociales se generan a

futuro cuando se puede revictimizar a la víctima, a lo mejor una buena atención podría ser el remedio para una recaída psicológica.

c. *¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?*

Respecto a este campo filosófico del Subjetivismo, donde el ser humano le da un valor ético y personal a la realidad, la filosofía del ser, la antropología, pueden ser un poco más significativa para enfrentar una explicación tan importante, así mismo podríamos indicar que la metafísica tradicional, todo con la idea de concretar un análisis más fuerte respecto a este fenómeno de la subjetividad que a través del caso presentado en el (relato N° 5) se puede observar que hay un dolor y sufrimiento ocasionado en la víctima, al enterarse que no podrá trabajar nuevamente en el campo y seguir apoyando a su familia.

Junto a esto se suma la pérdida de su amigo y el desborde de emociones ansiedad y miedo de sentirse invisible ante una sociedad indiferente, adicionalmente las maniobras de trámites y a veces innecesarias que deben cumplir las víctimas ante el gobierno para que los reconozca.

En algunos momentos del relato se observa las formas como ha sido revictimizado, manifiesta necesitar oportunidades de formación y tratamientos médicos adecuados, pero con claridad afirma que en nuestro país las personas en estas condiciones son ignoradas, en otras palabras son invisibles para las autoridades, con la desventaja que muchas personas prefieren guardar silencio por miedo a ser nuevamente víctimas, no de los grupos organizados, sino del Estado o más aún del sistema arbitrario y corrupto como es el colombiano, donde prevalecen los intereses de unos pocos y no los colectivos, cambiando filosóficamente el sentido de la norma protectora de la persona humana.

d. *¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?*

Hablar de violencia en Colombia es una redundancia, decir que no existen víctimas es una mentira y decir que el gobierno apoya a los desmovilizados es una falacia de puras malas costumbres y de la ley del menor esfuerzo está organizado nuestro gobierno. La violencia se ha convertido para algunos ciudadanos en el pan de cada día, la historia colombiana ha dejado ver miles de masacres representadas en escenas e imágenes que desde los años 50 han estado inmersas en todas las problemáticas del país, donde el fallido proceso de Paz desde el gobierno de Pastrana hasta las negociaciones en Cuba del Gobierno Santos.

Desde la perspectiva y en el subconsciente del interlocutor y de las víctimas, vemos un escenario lleno de personas en condición especial, poblaciones destruidas, mujeres violentadas, desaparecidos, niños sin padres, viudas, que sin duda alguna los hombres han sido las principales víctimas, pero las principales sobrevivientes son las mujeres que son violentadas “física, psicológica y sexualmente”, García (2011).

Por otro lado, los daños psicológicos agudos de las víctimas, que deben ser atendidos por las entidades regionales, las cuales no cuentan con los mecanismos necesarios para ser reparados de una forma integral, a lo mejor el Estado puede contar con estos mecanismos, pero es muy difícil acceder a ellos.

Todas estas situaciones se han vuelto para las autoridades y la sociedad en general algo normal, donde creen que se pueden sanar brindando ayudas humanitarias o económicas, pero desde el punto de vista científico, el cual está sujeto a un método estándar se puede analizar que se necesita la intervención médica y psicológica de profesionales pertinentes e idóneos para ayudar a la población. En el caso del (relato N° 5) donde el protagonista desea

salir adelante mediante su capacidad de resiliencia o supervivencia, siendo esta una forma eficaz de persuadir la realidad y las adversidades de la vida.

Al finalizar la narración el protagonista afirma que “*las minas no distinguen edad ni nada*”, mostrando como se reviven imágenes y posibles alucinaciones de recuerdos pasados que continúan impactando y generando dolor, sufrimiento e impotencia, donde se tiene un nexo de causalidad con los momentos vividos junto a su amigo, ese suceso lo lleva al reconocimiento del dolor recibido, la transformación y actitud de un gran líder.

e. ¿Se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?

Nuestro protagonista reconoce la emancipación discursiva frente a las imágenes de horror y violencia, cuando a pesar de las dificultades que se presentan desde el primer momento de su recuperación, explora, investiga y busca la forma para recibir ayuda del Estado, afronta la pérdida de su mejor amigo como también desafía las secuelas físicas que presentan.

Por otro lado, claramente se nota cuando hace referencia a la experiencia de lo que le sirvió el accidente para poder reflexionar y tener empatía sobre las necesidades de los demás y la forma de ayudar a sus semejantes que han sido víctimas de estos lamentables sucesos y desmanes arbitrarios, donde para ello traza sus metas en querer estudiar Medicina o Derecho, con una amplia vocación de servir a las víctimas del conflicto armado en Colombia.

Además, existen distintos momentos donde el relator muestra desconexión respecto a los procesos de violencia padecidos, verbigracia, en cierta manera logra salir del discurso negativo cuando menciona la necesidad de unas cirugías en los oídos y el estómago, también

cuando menciona que existen personas víctimas de violencia que han quedado en situaciones de mayor limitación o dificultad para superarse, ya que han perdido extremidades completas o la visión, resaltando que es una persona con más resiliencia, paciencia, fortaleza y buenas actitudes para sobrellevar las adversidades de la vida.

Formulación de preguntas estratégicas, circulares y reflexivas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Estratégicas	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cree que su familia y comunidad le brindan apoyo por lastima o reconocen su valentía? 2. ¿Cuáles han sido los motivos que le han impedido para continuar con sus estudios? 3. ¿Qué tipo de servicio social le ha traído beneficios a usted? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sería importante conocer cuál es el pensamiento que tiene Carlos sobre sí mismo, de esa manera se determinan las posibles secuelas y pensamientos suicidas. 2. Escuchando el relato de Carlos, deja percibir que tiene muchas capacidades con las cuales puede apoyar a su comunidad. 3. Permite que Carlos pueda evaluar esos procesos que ha tenido que vivir durante su recuperación, adoptando aspectos positivos en su experiencia como víctima.
Circulares	<ol style="list-style-type: none"> 1. Teniendo en cuenta las dificultades que tuvo que vivir con su familia ¿Cuál fue su mayor motivación para salir adelante? 2. ¿Cómo te ves en un futuro con tu familia, esposa e hijos? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expresar los sentimientos ayuda a comprender las diferentes acciones de él y de su familia, haciendo una descarga emocional donde facilite la continuidad en la vida de forma coherente y clara, pero sin olvidar el pasado vivido, reconstruyendo el presente y futuro a nivel familiar. 2. En muchos casos visualizar ese futuro, permite que pueda reforzar en esa planeación de proyecto de vida.

	<p>3. Ha sido una situación difícil ¿Qué cree que piensa su familia ante esta situación?</p>	<p>3. Se busca que el entrevistado genere esa empatía hacia su familia, teniendo en cuenta que ellos también han sido afectados por la situación.</p>
<p>Reflexivas</p>	<p>1. ¿Cuál fue su motivación para luchar por su vida y seguir adelante?</p> <p>2. Cuando usted se siente con sentimientos de culpa, ¿Cómo actúa?</p> <p>3. A partir de esa experiencia con un artefacto explosivo ¿Cuál es la mayor motivación en su vida?</p>	<p>1. Permite al entrevistado revisar en su interior y recordar cuál es su motor para seguir adelante en su proceso de recuperación.</p> <p>2. Las preguntas reflexivas pueden buscar reconocer el sentir del narrador, para ello se requiere formular interrogantes que den claridad o profundización a interpretaciones del observador.</p> <p>3. Los pensamientos en un ser humano cambian y más cuando sus emociones son el vehículo conductor de ese cambio, en ese orden le permite encontrar las prioridades y los estímulos para salir adelante.</p>

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el caso Cacarica tomado de Guía de actividades la cual cita a la “guía Acompañamiento psicosocial y atención humanitaria en el contexto armado. 2005 Corporación AVRE”

a. ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

A raíz del desplazamiento de los pobladores del río “Cacarica” se pueden evidenciar distintos emergentes psicosociales, donde se afirma que estos riesgos afectan a toda la población debido un detrimento de la salud física y psíquica, ahondando en mayor medida el daño que ya se tiene, son entonces; el hacinamiento, ausencia de servicios básicos y cohibición de la libertad de expresión. A parte de ello también se puede identificar el

desarraigo cultural, donde deben abandonar su entorno, el cual está constituido por una gran **biodiversidad, biosfera** y convivencia sana con costumbres como la minga, ahora expuestos a un nuevo entorno y cambio de vida radical.

Además, haciendo un análisis a la situación presentada en las “Comunidades de Cacarica”, se observa la negligencia del Estado al no brindar la protección necesaria para evitar la presencia de grupos al margen de la ley que se disputan el territorio debido a los intereses comunes de expropiación porque esta zona es muy rica en biodiversidad, y que son muy apetecidas para estos grupos ilegales, razón por la cual recurren a la violencia para que las comunidades abandonen sus territorios ocasionando en sus moradores desarraigo de sus costumbres e identidades, desplazamiento forzado, dolor y sufrimiento e incertidumbre, violación de los derechos humanos, marginación, hacinamiento, miedo, angustia, congestiónamiento de los servicios, caos, desigualdad, pérdida del sentido de vida, donde para ellos la supervivencia es vital dando paso al estrés postraumático y en algunas ocasiones posibles, a agresiones entre la misma comunidad debido a los grados de ansiedad.

Es necesario recalcar que, la ansiedad puede causar y contribuir a una gran variedad de miedos, pero uno de los temores más comunes que tiene los sobrevivientes es el miedo a la muerte, todo porque su libre expresión está reprimida y al llegar a comunicar los desmanes contra ellos puede desatar la ira del leviatán y acabar con sus vidas. De hecho, el miedo a la muerte puede ser una fobia en sí, y no el resultado o síntoma de un trastorno de ansiedad. Pero en este caso en especial, el estrés postraumático contribuye significativamente al deterioro de la mesura o prudencia que las víctimas mencionadas deben tener respecto a los factores generadores de ansiedad, debido a que sus características se encuadran perfectamente en unos posibles síntomas o más aún en un síndrome de carácter patológico.

b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

Fueron muchos los pobladores estigmatizados, cuando se les comunica que pueden ser asesinados, lo que infunde miedo y aterroriza a los demás habitantes que alcanzaron a sobrevivir, de esta forma se cohiben o inhiben de denunciar las violaciones y arbitrariedades que han sufrido por algunas entidades del Estado, manifestado a través del lenguaje no verbal sus síntomas de miedo, ansiedad, porque están coaccionados psicológicamente por una fuerza mayor, de esta manera se ven impedidos de exigir sus derechos y la atención básica a sus necesidades, han perdido su libertad de expresión y es posible que muchos de ellos les cueste superar las consecuencias psicológicas que les ha causado este conflicto y desplazamiento, pues se les dificulta expresar sus sentimientos por el temor a las posibles consecuencias.

Por tal razón, al expresar sus emociones y sentimientos pueden descansar de esa carga que los agobia, siendo un proceso necesario para superar el dolor y sufrimiento, esto también genera en las víctimas la pérdida de su identidad individual y colectiva, desarraigo cultural, el cual posiblemente puede causar una distorsión de su autoimagen y en ocasiones puede generar desintegración familiar, todo como causa de un silencio fatal.

Además, los factores generadores de miedo e incertidumbre son constante porque están expuestos a perder la vida por el hecho de haber sido testigo directo de los hechos que ocurrieron en aquellas comunidades donde están continuamente siendo hostigados por los enfrentamientos de los grupos legales e ilegales, donde nuestros campesinos viven continuamente expuestos e involucrados a los señalamientos de ser colaborador de cualquier

grupo ilegal.

Cuando algunas de la comunidad del río “Cacarica”, llegan al sector urbano son tildados o etiquetados de cómplices y delincuentes, generando revictimización por el rechazo de la sociedad, manifestando negarles un trabajo, prohibirle la integración social, generando obstáculos para el surgimiento personal y familiar.

Por otro lado, un grupo víctima del conflicto armado que es estigmatizado como cómplice de un actor armado, le genera síntomas de preocupación porque posiblemente son muchas las consecuencias legales que le puede acarrear dicha etiqueta, si supuestamente se llegase a comprobar que las víctimas estuvieron involucradas en los actos por los cuales se les acusa, el rol sería totalmente diferente porque de víctimas pasarían a victimarios directos.

c. Acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.

Como se ha identificado son muchas las necesidades de las víctimas de la violencia y más en este caso concreto, ya que la tortura y el asesinato se considera fuerzas desarmadas que desbordan el equilibrio emocional de algunas personas, donde el rol del psicólogo social es fundamental, ya que la atención en crisis debe ser efectiva mediante consulta e intervención por un equipo psicosocial experto.

De acuerdo a esto se considera que las dos acciones más adecuadas para este caso serían:

1. Asesoría psicológica: Acción orientada por un profesional de la salud mental que brinda las herramientas, metodologías y estrategias para facilitar la toma de decisiones.

2. Intervención psicosocial: Acción orientada por un profesional de la salud mental que

brinda o contribuye a observar el daño y construir socialmente la dignidad de las víctimas.

d. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Cacarica, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

Estrategia 1.

Brindar primeros auxilios psicológicos a fin de obtener regulación emocional de los mismos a través de técnicas cognitivo-conductuales de inoculación del estrés que les permitan la extinción de estresores, reducción de niveles de ansiedad, eliminación de respuestas emocionales negativas y de esta manera retomar su proyecto de vida.

Estrategia 2.

Indagar a los pobladores del río “**Cacarica**” sobre las redes comunitarias, familiares e institucionales con las que tienen apoyo y convocarlos a la unidad donde se encuentran situados, y de esta forma poder identificar cómo las redes de apoyo pueden ayudar a disminuir las necesidades de las víctimas por medio de elementos necesarios aportando a las personas afectadas, recursos económicos y acompañamiento emocional (gestión ante fuerzas vivas).

Estrategia 3.

Reestructurar su autoimagen a través de la “Cartografía Social” ya que ha sido una herramienta con la cual se adquiere consciencia de la realidad, pues se espera que mediante un dibujo, ilustraciones, imágenes o símbolos las víctimas puedan sanar las heridas causadas en las situaciones vividas; el propósito de la misma conlleva, además, a la resiliencia y a recuperar su identidad no solo personal, sino también cultural.

**Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del
Diplomado, junto con sus conclusiones y link del blog o página Wix**

A partir de la experiencia desarrollada en el ejercicio denominado “foto voz”, se reflejan en las diferentes imágenes todos los problemas psicosociales (la pobreza, el desplazamiento, los homicidios perpetrados por los grupos al margen de la ley, secuestros, el abandono, entre otros) que han afectado económica, social, física y psicológicamente a las personas que han vivido este duro camino rodeado de llanto, tristeza, desolación, y que a pesar de que el Gobierno Colombiano haya firmado un acuerdo de paz para terminar con la guerra, se siguen presentando casos de conflicto entre las fuerzas militares y los grupos residentes de las Farc.

Es importante mencionar, además, que al momento de realizar las narraciones de cada fotografía se evidenció las grandes consecuencias que trae consigo los problemas psicosociales generando en las víctimas inseguridad, una variedad de tipos de violencia, además de las migraciones, ya que muchas de las personas que sufrieron el conflicto armado en Colombia les tocó salir de sus regiones dejando atrás todo lo que con años habían construido y, que de la noche a la mañana les tocó dejar por culpa de la violencia entre los grupos al margen de la ley.

Dicho de esta manera, la sociedad necesita conocer a través de estas narraciones por medio de la fotografía la difícil situación que vive una persona al estar en medio del conflicto armado y las condiciones en las que queda. Así, uno de los aspectos significativos que se pueden reconocer en la fotografía son los diferentes procesos para la intervención psicosocial. En otras palabras, la foto voz es una herramienta de intervención que permite al psicólogo en

formación analizar una acción psicosocial relacionando la fotografía como medio de visualización a las realidades sociales y a través de estas se puedan expresar los sentimientos de cada experiencia vivida.

Por otra parte, Colombia dentro del contexto social, ha sufrido desplazamiento forzado, sus derechos humanos han sido vulnerados, atropellados y violentados. Diferentes tipos de violencia han causado gran daño físico y traumas psicológicos, pérdidas, muertes, pobreza y desolación.

Aunque el país en general vivió la guerra, existen lugares específicos que viven aún en carne propia esta problemática. Además, en los diferentes contextos que se eligieron para realizar este trabajo, se evidencia problemas psicosociales los cuales alteran a cada uno de los pobladores de estas comunidades mencionadas; la drogadicción, el abuso, el alcoholismo, prostitución, inmigración de diversas regiones del país, especialmente del vecino país de Venezuela, el abandono del Estado, los grupos disidentes de las Farc, ELN, Águilas Negras, entre otras agrupaciones ilegales. Estas son problemáticas que afectan de una u otra manera la paz y tranquilidad de cada comunidad interlocutora de los diferentes contextos que pudieron ser evidenciados en la dinámica de la técnica de la foto voz.

Habría que decir también, que estas problemáticas han afectado muchas vidas, dejando huérfanos a niños, padres sin sus hijos, esposas sin sus maridos, por defenderse al no permitir que les quiten sus tierras que con tanto esfuerzo y sacrificio y años de trabajo han logrado conseguir, sin embargo, pese al sufrimiento han decidido quedarse en el mismo lugar porque no tiene más dónde ir.

Además, es evidente que en el entorno físico y ambiental influye de manera significativa, ya que puede favorecer o limitar el levantamiento de las masas frente a sus

problemáticas, el espacio permite capturar recuerdos, historias y en ocasiones obligan a adoptar nuevas y diferentes formas de vida. Pero lo más relevante de esta actividad, es que le permite al psicólogo en formación identificar los diferentes problemas en un determinado contexto, notando la evidencia del poco interés de los entes gubernamentales frente a problemáticas comunes y públicas, violencia tanto física como psicológica.

Así, al realizar la observación y la lectura de cada uno de los aportes compartidos en el foro, se puede decir que las diferentes comunidades afectadas por el conflicto armado logran salir adelante; transformando los diferentes sitios afectados a pesar de las situaciones traumáticas vividas; la comunidad busca cambios a través del empoderamiento que les permitan mejorar su calidad de vida y bienestar para sus hijos.

Por otro lado, desde la experiencia de la foto voz, se logró expresar a través de las fotografías la concepción y la subjetividad de ir más allá del significado literal de una imagen, lo cual permite al psicólogo en formación hacer un acercamiento más subjetivo frente a las manifestaciones de los diferentes grupos.

Por lo anterior, este proceso induce a la reflexión y al análisis en la manera de cómo contribuye la psicología social y comunitaria frente a estas situaciones que afectan a la comunidad en general donde se debe realizar un acompañamiento psicosocial a toda la población víctima para mitigar los impactos de la violencia, ya que todas las personas víctimas tienen derecho a ser reparadas, por lo que esta atención debe ser desde el enfoque psicosocial de acuerdo a la ley 1448 de 2011, teniendo en cuenta que los diferentes problemas de la comunidad son originados por problemas sociales.

Así, y desde la experiencia de cada uno de los casos expuestos a través de la foto voz en las que se pueden evidenciar las secuelas que han dejado los actos violentos de los

diferentes grupos al margen de la ley que luchan por derrotar el ordenamiento Constitucional del Estado, con ello la norma fundamental si bien escrita y básica, esta coordinada para la protección de los derechos fundamentales de todos los habitantes del territorio y también en algunas de sus disposiciones transitorias, guarda unas acciones con relación a los aspectos históricos que son gran relevancia con el conflicto interno del país.

Buscando siempre mantener intacto en un Estado social de Derecho, entre ellos, la dignidad humana en todos sus sentidos y creando a través de políticas públicas centros históricos que ayuden a mantener vivos los recuerdos de muchas personas caídas en las acciones de aquellos sujetos alzados en armas contra el ordenamiento constitucional.

Cabe mencionar, además, que el recurso de afrontamiento se convierte en un conjunto de estrategias cognitivas y conductuales que la persona utiliza para gestionar demandas internas o externas que sean percibidas como excesivas para los recursos del individuo, considerándose como una respuesta adaptativa, de cada uno, para reducir el estrés que deriva de una situación vista como difícil de afrontar.

Por consiguiente, este es un ejercicio muy significativo, ya que a través de él se pueden identificar aspectos psicológicos y comunitarios donde se trabaja para mejorar y cambiar de manera positiva los índices de violencia; y para ello es importante resaltar las necesidades de cada una de las comunidades desde el área de reparación y atención a víctimas donde el gobierno tiene centros especiales de atención a estas personas. Es así que, este trabajo nos deja una gran enseñanza, ya que a través de las imágenes podemos identificar situaciones que no son tan visibles, fotografías reales que captan instantes únicos que solo aquellos quienes experimentan estarían bajo una mirada subjetiva.

Link de la página Wix. <https://torresquintero1203.wixsite.com/website>

Conclusiones

Como resultado de este proceso académico se utilizó la herramienta de foto voz, ya que por medio de ella y el enfoque sistémico y algunas escuelas de la psicología se interpretó el relato de diferentes departamentos que fueron afectados por el conflicto armado en Colombia haciendo énfasis en los diferentes cambios que surgen desde ahí, el desarrollo cognitivo en las personas dentro de su contexto social y cultural, además del cómo enfrentaron obstáculos para obtener cambios favorables en su bienestar.

De modo que los puntos desarrollados en este documento reflejan las secuelas, síntomas y posibles trastornos de tipo orgánico que dejó el conflicto armado en las víctimas en nuestro país, de las cuales muchas de ellas no han recibido la atención necesaria, sin embargo, continúan con su vida dejando atrás todo aquello que les ha causado daño.

Es de mencionar, que existen muchos factores que inciden en la violencia y que de alguna manera impactan muy fuerte el estado emocional de las personas que tienden a necesitar ayuda profesional para poder remediar un poco el dolor mas no el olvido, es decir, las personas que han sufrido episodios traumáticos no se olvidan de aquellos fácilmente, ya que cada hecho traumático desata una serie de emociones que implican el acompañamiento psicosocial de profesionales que intervienen, volviéndose parte de un núcleo familiar donde les brindan oportunidades de transformar sus vidas por medio de programas sociales que les ayuden a lograr un mejor bienestar social, la doctrina señala que en estos casos se puede llegar a presentar un sesgo familiar.

Sumado a lo anterior, el curso ha permitido a los Psicólogos en formación obtener las competencias en el uso de herramientas profesionales para ser ejercidas en aquellas comunidades que han sido víctimas de la violencia y los cambios que ha generado dicha

violencia en la sociedad, respondiendo a las necesidades que se están gestando en la actualidad y a los desmanes que ha dejado la violencia durante siglos.

Resulta difícil para víctimas que sus grados de estrés no sean percibidos por los demás, ya que se materializan a través de los estímulos y el lenguaje no verbal, generando cambios fisiológicos, conductuales y posibles daños físicos, todas estas emociones como la ansiedad, angustia, y sus respectivos grados tienen posibilidad en desencadenar una posible patología.

En la vida diaria de las personas son muchas las emociones que se presentan, pero no necesariamente es un trastorno de ansiedad, pero que deben ser prevenidos mediante un posible auxilio psicológico, eliminando los factores generadores del mismo.

Referencias

Alvis, A. (2009) Aproximación teórica a la intervención psicosocial. Revista Electrónica de Psicología Social «Poiésis» FUNLAM N° 17 Medellín. Recuperado de <http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/189/178>

Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia. recuperado de:

<file:///D:/Desktop/PSICOLOGIA%20DECIMO%20SEMESTRE/DIPLOMADO/Anexo%201%20Relatos%20de%20vida.pdf>

Cruz, J. (2013). La Intervención psicosocial: ¿un factor de cambio social o un instrumento de dominación? Revista electrónica de Psicología social Poiésis. Recuperado de <http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/640/612>

Caballero, F (2017) Comprensión de la dimensión psicosocial en los escenarios de violencia. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13113>

Téllez, A.; Sánchez, N.; Tejada, C.; Villa, J. (2007). Nombrar lo Innombrable. Reconciliación desde las perspectivas de las víctimas. Programa Por la Paz - CINEP Recuperado de <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Colombia/cinep/20100915105003/Nombrarloinnombrable.pdf>

Díaz, A; González, F (2005) Subjetividad: una perspectiva histórico-cultural. Conversación con el psicólogo cubano Fernando González Rey Universitas Psychologica, vol. 4, núm. 3, PP 373-383 Pontificia Universidad Javeriana Bogotá, Colombia. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/647/64740311.pdf>

Fabris, F. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir de la lectura de

los emergentes psicosociales. XII Congreso metropolitano de psicología. Buenos Aires. Recuperado de <http://milnovecientossexentay ocho.blogspot.com.co/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>

Caso tomado de: Guía Acompañamiento psicosocial y atención humanitaria en el contexto armado. 2005 Corporación AVRE. tomado de: file:///D:/Desktop/PSICOLOGIA%20DECIMO%20SEMESTRE/DIPLOMADO/Gu%C3%ADa%20de%20actividades%20y%20r%C3%ABrica%20de%20evaluaci%C3%B3n_Paso%204_Evaluaci%C3%B3n%20Nacional_Abordaje%20de%20contextos%20desde%20los%20enfoques%20narrativos.pdf

Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42. Recuperado de http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf

CINEP, Centro de Investigación y Educación Popular; OIM, Organización Internacional para las Migraciones (2015) Aprendizajes para la reconciliación: experiencias de reconciliación entre excombatientes y comunidades receptoras. CINEP/PPP OIM Recuperado de http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/cinep/20161101061707/20150401.Aprendizajes_reconciliacion.pdf

Franco, A. (2016). Las fronteras simbólicas entre expertos y víctimas. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 24 pp. 35 - 53. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81443627003>

Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 5 pp. 169 - 190. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81400509>