

Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la lectura crítica en estudiantes de media vocacional del municipio de Pitalito Huila, tomando como referentes investigaciones a nivel nacional e internacional

Monografía

Elaborado por:

Francy Yoheny Rodriguez Carrillo

Mirlenny Carvajal Murcia

Especialización en pedagogía para el desarrollo del aprendizaje autónomo (EPDAA)

Asesora:

Mag. Gloria Alexandra Rivera Rubiano

Docente asociado

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA - UNAD

ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN – ECEDU

ESPECIALIZACIONES - ECEDU

Pitalito, Abril de 2020

Resumen Analítico Especializado RAE	
Título	Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la lectura crítica en estudiantes de media vocacional del municipio de Pitalito Huila, tomando como referentes investigaciones a nivel nacional e internacional.
Modalidad de trabajo de grado	Monografía
Línea de investigación	Se inscribe dentro de la línea de investigación Pedagogías Mediadas, teniendo en cuenta que se busca indagar la articulación existente entre la educación y la tecnología en relación a los procesos de lectura crítica en los estudiantes de media vocacional de los colegios del municipio de Pitalito, de esta manera evidenciar las estrategias didácticas implementadas a partir de los recursos digitales que favorecen los aprendizajes constructivos en los educandos.
Autores	Francy Yoheny Rodriguez Carrillo, Mirlenny Carvajal Murcia
Institución	Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD
Fecha	Abril de 2020
Palabras clave	Herramientas digitales, Ambientes Virtuales de Aprendizaje, lectura crítica, Práctica educativa, Educación, Aprendizaje.
Descripción	El presente documento muestra los resultados del trabajo de grado realizado en la modalidad de Monografía; el cual buscó identificar si los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) son recursos útiles para mejorar los procesos de lectura crítica en la población estudiantil media vocacional en Pitalito - Huila; la asesoría de dicho estudio es efectuado por la Magister Gloria Alexandra Rivera. Está inscrito en la línea de investigación Pedagogías mediadas de la ECEDU. El

	<p>diseño metodológico se estructura mediante el enfoque cualitativo, de tipo descriptivo, con técnicas de investigación documental e instrumentos evaluativos. Se realizó con base a los parámetros que establece los trabajos como opción de grado en la especialización de pedagogía para el desarrollo del aprendizaje autónomo de la universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD – CCAV Pitalito.</p>
Fuentes	<p>A continuación, se establecen las fuentes más relevantes que permitieron darle un sustento con bases teóricas sólidas al proceso de investigación.</p> <p>Carlino, P. (2013) Alfabetización académica diez años después. <i>Revista mexicana de investigación educativa</i>. 18 (57). 355-381. Obtenido en https://www.redalyc.org/pdf/140/14025774003.pdf</p> <p>Cassany, D. (2006). <i>Tras las líneas</i>. Barcelona: ANAGRAMA. Obtenido de https://n9.cl/8hXu</p> <p>Gómez, M. (2014). <i>Criterios que orientan a un grupo de docentes para el desarrollo de la comprensión lectora y la competencia escrita en estudiantes de educación básica y media</i>. (Tesis maestría). Universidad Católica de Colombia. Bogotá, Colombia.</p> <p>Ramirez, L., Vallejo, R., y Cisneros, M. (2018) <i>Didáctica del lenguaje y la literatura. Retrospectivas y perspectivas</i>. Recuperado de: https://n9.cl/ampu.</p> <p>Melán, S., y Ospina, D. (2017). <i>Estrategias de enseñanza integradas a herramientas digitales para mejorar las competencias en lectura crítica</i>. (Tesis Maestría). Instituto tecnológico metropolitano, Medellín, Colombia.</p>

	<p>Salcedo, D., y Vargas, B. (2019). <i>El blog como herramienta educativa para desarrollar competencias de lectura crítica en estudiantes de media vocacional</i>. (Tesis maestría). Universidad de la costa, Barranquilla, Colombia.</p>
Contenido	<p>Portada RAE Resumen analítico del escrito Índice general Índice de tablas y figuras Introducción Justificación Definición del problema Objetivos Marco teórico Aspectos metodológicos Resultados Discusión Conclusiones Recomendaciones Referencias</p>
Metodología	<p>La metodología de investigación se desarrolló bajo el enfoque cualitativo, de tipo descriptivo, aplicando como técnicas el análisis documental y como instrumentos de evaluación se realizaron entrevistas y observación participante. En relación con lo anterior, el presente escrito se desarrolla de la siguiente manera: Se establecen como categorías de análisis documental; la didáctica, la comprensión lectora, el pensamiento crítico, la lectura crítica, el constructivismo, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la educación y el diseño de los (AVA).</p>

	<p>En primera instancia se lleva a cabo un acercamiento al contexto inmediato para determinar si en las instituciones educativas Municipal Nacional, Normal Superior y la Presentación del municipio de Pitalito Huila, implementan los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) en aras de mejorar los procesos de lectura crítica en los estudiantes de la media vocacional.</p> <p>En un segundo momento se hace la lectura minuciosa de diferentes referentes bibliográficos; ejercicio que posibilita profundizar sobre las ventajas y desventajas de los AVA en los entornos educativos. Discerniendo los efectos que dichos recursos generan en la población, teniendo en cuenta que son nativos digitales, por tanto, están familiarizados con la tecnología, lo que facilitará involucrarlos de una forma pedagógica, dinámica y creativa en los procesos de aprendizaje.</p> <p>En un tercer momento se investiga sobre la pertinencia de los (AVA) en el fortalecimiento de las competencias en lectura crítica en las actuales modalidades de enseñanza ofertadas en la localidad de Pitalito a partir del contraste con investigaciones realizadas a nivel local, nacional e internacional.</p>
<p>Conclusiones</p>	<p>Los resultados de dicha investigación sustentan la influencia positiva que tienen los (AVA) en lectura crítica de los estudiantes de media vocacional de la localidad de Pitalito Huila. Ello gracias a que se alcanzaron los objetivos específicos.</p> <p>El primero se reafirma al identificar que en las instituciones educativas públicas y privadas de Pitalito Huila se implementan diferentes (AVA) con el propósito de motivar y generar alternativas de aprendizaje en los estudiantes.</p> <p>El segundo se logra, al aplicar unas instrumentos de evaluación en instituciones educativas específicas en la localidad de Pitalito, aunado al barrido literario en diferentes investigaciones; las cuales</p>

	<p>permitieron evidenciar los aportes de los (AVA) al desarrollo de la lectura crítica; es así que, el estudio desarrollado por Arias (2015), concluye que “la promoción, fomentación y el favorecimiento de los procesos de lecto-escritura crítica en ambientes de aprendizaje multimedia Off-On line son una vía de acceso a una perspectiva crítica y creativa”. (p.115) Perspectiva precedida por Gonzáles (2011) quien considera que la inclusión de herramientas tecnológicas proporciona en los estudiantes avidez de conocimiento.</p> <p>En el acercamiento al contexto inmediato se logra evidenciar algunas metodologías didácticas, aplicadas por los docentes en las aulas mediadas por las Tic, permitiendo que los estudiantes desarrollen un mayor nivel de comprensión lectora, favoreciendo el rendimiento académico, es así que Díaz & Hernández, (2015) resalta algunos aspectos relevantes de los AVA desde su diseño, elaboración e implementación tomando al docente como un orientador y creador instruccional de metodologías incluyentes para sus estudiantes. No obstante, se identifican algunas falencias de los docentes frente el dominio de los AVA mediados por las TIC así como, la falta de desenvolvimiento de los estudiantes frente estos nuevos recursos.</p> <p>Finalmente y en aras alcanzar el tercer objetivo se diseñan unas estrategias en pro de brindar herramientas eficientes a los docentes en su diseño instruccional mediado por AVA, las cuales pueden contribuir al desarrollo de la lectura crítica en los estudiantes a fin de potencializar las competencias evaluadas en las Icfes, como lo expone Díaz (1998, p. 19) citado en Flores et al, (2017) la estrategia didáctica es un “recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (p.13).</p>
	<p>Arias, J. G. (2015). <i>Lectoescritura escritura crítica en ambientes de aprendizaje multimedia en los estudiantes de grado once del liceo</i></p>

ecologico del norte. (Tesis maestría). Universidad distrital Francisco José de Caldas. Colombia.

Bautista, M., Martínez, A., y Hiracheta, R, (2014). El uso de material didáctico y las tecnologías de información y comunicación (Tics) para mejorar el alcance académico. *Ciencia y tecnología*. (14).183-194. Obtenido en:

https://www.palermo.edu/ingenieria/pdf2014/14/CyT_14_11.pdf

Flórez, M., Aguilar, A., Hernández, Y., Salazar, J., Pinillos., J & Pérez, C. (2017) Sociedad del conocimiento, las TIC y su influencia en la educación. *Revista Espacios*. 38 (35). Recuperado de:

<https://www.revistaespacios.com/a17v38n35/a17v38n35p39.pdf>

Fonseca, D., Medrano C, y Orozco V. (2013) Impacto del uso de la Plataforma Virtual Moodle en la Carrera de Informática Educativa ofrecida por el Departamento de Informática Educativa de la Facultad de Educación e Idiomas, UNAN - Managua en la Modalidad de Profesionalización en el periodo 2008 – 2012. *Revista de informática educativa*. 1(1), Managua. Recuperado de:

<https://revistainformaticaeducativa.unan.edu.ni/index.php/ie/article/view/19/10>

Galindo, M. (2015). La lectura crítica Hipertextual en la web 2.0.

Actualidades investigativas en educación, 15. 1-29. DOI: dx.doi.org/10.15517/aie.v15i116972

García, S., Morte, E., y Almansa, S. (2015) Redes sociales aplicadas a la educación: EDMODO. *Edmetic, Revista de Educación Mediática y TIC* 4 (2), 88-111. Recuperado de:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5192042>

Chica, M. (2018). *Ambientes Virtuales de Aprendizaje - AVA como herramientas tecnológicas educativas y su impacto en la educación superior en Iberoamérica*. (Tesis posgrado). Universidad Militar nueva granada, Bogotá, Colombia.

Martínez, M., Bonett, C., Moreno, R., y Venegas, M. (2016). Ambientes Virtuales de Aprendizaje, como apoyo de la educación presencial. *Reencuentro. Análisis de Problemas Universitarios*, (72), 55-70. Recuperado de. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/340/34051292005/html/index.html>

Marín, N. (2014). Implementación de la estrategia didáctica del desarrollo del pensamiento crítico-reflexivo en el análisis literario de Hamlet de Shakespeare. *Educación*.38 (82) 51-62. Obtenido en <https://www.redalyc.org/pdf/440/44031370004.pdf>

Méndez, J. (2012). Guía metodológica para una enseñanza crítica en Ambientes Virtuales de Aprendizaje: teoría ejemplos y consideraciones. *Revista virtual universidad católica del norte* (36), 7 - 32. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194224431002>

Saza, I. (2016). Estrategias didácticas en tecnología web para Ambientes Virtuales de Aprendizaje. *Praxis*, 12. 103-110. Obtenido de <http://revistas.unimagdalena.edu.co/index.php/praxis/article/view/1851f>

Valencia, T., Serna, A., Ochoa, S., Caicedo, A., Montes, J., & Chávez, J. D. (2016). *Competencias y estándares TIC desde la dimensión pedagógica: una perspectiva desde los niveles de*

apropiación de las TIC en la práctica educativa docente.

Recuperado en <https://www.n9.cl/es/s/xuk0>

Tabla de contenido

Introducción	1
Justificación	4
Planteamiento del problema	6
Objetivos	9
Objetivo General	9
Objetivos específicos	9
Línea de investigación	10
Marco teórico	11
TIC en la educación presencial	11
Aprendizaje Blended-learning	13
El rol del docente y las TIC	14
AVA como estrategia de enseñanza aprendizaje: Antecedentes	17
Internacionales	18
Nacionales	20
Regionales	22
Marco legal	22
Categoría de análisis	25
Análisis teórico	25
La didáctica	25
Comprensión lectora.	27
Pensamiento crítico.	30
Lectura crítica.	32
Constructivismo.	35
TIC en la educación.	38
Ambientes Virtuales de Aprendizaje AVA.	44
Marco conceptual	49
Aspectos metodológicos	51
Enfoque cualitativo	51
Tipo de investigación	51

Técnicas de recolección de información	52
Instrumentos de recolección de información	53
Sistematización de la información	54
Fases del proceso metodológico.	54
<i>Primera fase, teórica.</i>	54
<i>Segunda fase, descripción de la problemática.</i>	55
<i>Tercera fase, recolección de información.</i>	55
<i>Cuarta fase, selección de temáticas.</i>	55
<i>Quinta fase, Análisis de la información.</i>	55
<i>Sexta fase, presentación de resultados.</i>	55
Resultados	57
Acercamiento al contexto real	57
Propuesta sobre el diseño de estrategias didácticas en Ambientes Virtuales de Aprendizaje	60
Discusión	65
Conclusiones	71
Recomendaciones	75
Referencias Bibliográficas	77

Índice de Tablas y figuras

Figura 1 esquematización conceptual.....	50
Tabla 1 propuesta metodológica para el fortalecimiento de la lectura crítica por medio de las TIC	60

Introducción

Este estudio pretende establecer la influencia de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) en el fortalecimiento de la lectura crítica en los estudiantes de media vocacional de las diferentes instituciones educativas públicas y privadas del municipio de Pitalito- Huila. Es así, que a partir de la identificación del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como soporte al proceso de enseñanza de los docentes, se analiza el impacto y la efectividad de las herramientas pedagógicas asociadas a la lectura crítica y la adquisición de conocimiento.

En este sentido, las distintas alternativas didácticas planteadas por las instituciones educativas dentro de su currículum académico, deben promover en sus estudiantes la lectura crítica como competencia, con capacidades de comunicar estructuras mentales esquematizadas a partir del análisis, síntesis, razonamiento y crítica, como lo expresa Avendaño de Barón (2016) la relevancia de este aspecto, se enfoca en “ una educación que priorice el desarrollo de competencias, que involucre el saber interiorizar conocimiento (aprender), pero también el saber ser, hacer, pensar, discutir, crear, transformar, resolver problemas, interpretar, aportar, elegir, decidir, asumir posturas argumentadas y convivir”.(p. 5)

De tal manera, que al integrar las TIC en el aula los docentes disponen de un adecuado conocimiento que permite acompañar y direccionar los procesos de enseñanza aprendizaje en sus estudiantes, según Suárez, Vélez y Londoño. (2018) la relación que se forja entre docentes y estudiantes mediada por las TIC permite la construcción de aprendizajes críticos y reflexivos, significativos para la construcción de conocimiento. En consecuencia con lo anterior, la implementación de metodologías que incluyan herramientas digitales o

plataformas educativas deben asociar, el dinamismo y la motivación para el desarrollo de competencias, como señala Márquez, P. (2012) “Las TIC pueden usarse tanto para la búsqueda, consulta y elaboración de información como para relacionarse y comunicarse con otras personas (tareas intelectuales y sociales)”. (p.12)

Es así que, el presente trabajo busca determinar la relación de las plataformas educativas en el fortalecimiento exponencial de las competencias académicas focalizada en lectura crítica, a partir del cotejo de las pruebas estandarizadas saber 11 de los años 2018 y 2019, resultados que permiten “monitorear la calidad de la educación de los establecimientos educativos del país con fundamento en los estándares básicos de competencias y los referentes de calidad”. (Mineducación, s. f, párr.5)

Así mismo, esta investigación pretende promocionar los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) en los distintos colegios del municipio de Pitalito- Huila en relación a la consolidación de la lectura crítica como competencia. La metodología de esta monografía se efectúa bajo investigación cualitativa de corte descriptivo, toda vez que se pretende exponer de forma analítica los hallazgos frente al tema planteado a partir del procesamiento de información de los instrumentos aplicados y la revisión documental a partir del contraste con investigaciones realizadas a nivel local, nacional e internacional.

Por consiguiente, se expone unas categorías de análisis que permite tener un acercamiento al contexto inmediato desde, la didáctica, la influencia de los AVA como estrategia pedagógica; los usos en el ámbito académico asociados al desarrollo de competencias orientadas al proceso de lectura crítica y, las ventajas y desventajas de las diferentes plataformas educativas en aras de identificar los efectos en la población abordada, entre otras. Luego, se relacionan las teorías con los resultados de la investigación generando una

discusión. Finalmente, se concluye y proponen algunas recomendaciones que serán de insumo para mejorar la vinculación de AVA en las instituciones de la localidad.

Justificación

Tal y como lo afirman Flores y Bravo (2012) las herramientas didácticas digitales promueven en sus usuarios la apropiación de contenido que facilite un aprendizaje y desde luego la cimentación del conocimiento. Por tal razón, esta monografía centra su atención en la contribución que los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) realizan al mejoramiento de los procesos de lectura crítica en las instituciones públicas y privadas del municipio de Pitalito- Huila, específicamente en los colegios Municipal Nacional, Normal Superior y la Presentación, entidades donde se tienen evidencias que han sido implementados estos recursos digitales, generando impacto frente la motivación y el desarrollo de competencias lecto-escrituras como argumentación, análisis, reflexión y finalmente un pensamiento crítico, resultados que se evidencian en las pruebas saber 11 efectuadas a los estudiantes de media vocacional.

Ratificando lo anterior, (Los mejores colegios, Ranking 2018- 2019) exponen los resultados arrojados por este examen, en el cual las instituciones presentan mejoría en relación con el año anterior; muestra de ello son los siguientes puntajes obtenidos; en el colegio Normal Superior jornada tarde en el año 2019 el promedio en lectura crítica fue (62) en contraste con el 2018 el cual obtuvo (61) puntos. Por su parte el plantel educativo la Presentación puntuó en el 2019 en la misma competencia (62) a diferencia del 2018 que fue (59).

Así mismo en el 2019 según el periódico la Nación por Sánchez (2019) “El colegio Municipal Nacional de Pitalito jornada tarde, se rankea en el puesto octavo a nivel departamental, como el más destacado de los colegios oficiales, con un promedio académico de 66.69; además, es el sexto mejor colegio público del país” (párr. 3)

adicionalmente, el resultado en Lectura Crítica de 66, dejándolo en el rango 305 frente otras instituciones a nivel nacional. Por su parte, el ranking nacional Icfes 2018 posiciona a este mismo colegio en jornada mañana en el puesto 485 con un promedio de 64,85 en referencia a las demás instituciones públicas y privadas del país, ubicándolo en la décima posición en el departamento del Huila con un puntaje de 64,86 en lectura crítica. (Los mejores colegios, Ranking 2018). Contraste que permite evidenciar la posible influencia sobre la efectividad de los AVA en los ambientes educativos.

Por tal razón, se hace relevante en esta investigación conocer los procesos de enseñanza aprendizaje mediada por las TIC dentro de los curriculum académicos de las instituciones municipales a fin de determinar el impacto y la influencia de los (AVA), sus ventajas, desventajas, alcances y limitaciones, en el fortalecimiento de la lectura crítica en los estudiantes de media vocacional. Así mismo, se analiza la incidencia de las TIC en los alumnos, asumiendo que son nativos digitales (nacidos en la era tecnológica) y que poseen mayor facilidad en el manejo e interacción con la red, de tal manera, que se contraste las habilidades con las capacidades de construcción académica como búsqueda de información y cimentación de conocimiento, Escofet, López y Álvarez (2014) expone que no todos aquellos que son llamados “nativos digitales” poseen habilidades y conocimientos frente la construcción de procesos propuestos por herramientas digitales. Por consiguiente, se describen los hallazgos más sobresalientes en el desarrollo de un aprendizaje significativo, crítico y autónomo.

En consecuencia con lo anterior, como requisito de trabajo de grado de la especialización en Pedagogía para el desarrollo del aprendizaje autónomo, se desarrolla una monografía la cual implementa un enfoque cualitativo de corte descriptivo; estudio que

pretende contribuir desde la teoría con mejoras sustanciales a los procesos de enseñanza - aprendizaje en el desarrollo de competencias en torno al aprendizaje autónomo, la resolución de problemas y el pensamiento crítico, precisando una adecuada integración en los 3 niveles de lectura (literal, inferencial y crítica intertextual) generando herramientas suficientes en los estudiantes para desarrollar otras competencias.

Planteamiento del problema

Un aspecto importante que hace parte del objetivo general del Minieducación. (2011) en Colombia es “Fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas mediante el mejoramiento de los niveles de lectura y escritura”(p.32); es así que esta competencia se debe implementar en las instituciones educativas del país, desarrollando en los estudiantes habilidades y destrezas a partir de la necesidad de aprender a leer de forma crítica, condición necesaria para lograr formar sujetos autónomos, reflexivos, democráticos, creativos, propositivos en la toma de decisiones y con participación en activa en sociedad.

En relación a lo anterior, el sistema educativo direccionado por políticas públicas implementa programas proyectados a mejorar estas competencias en los estudiantes. Por ende, se establece que una adecuada comprensión lectora genera conocimiento que puede ser consignado a través de la escritura; limitante generalizada en la gran mayoría de estudiantes de nuestro país, que no logran aprender a leer de forma crítica, reflexiva, autorregulada, generando incompetencia en el ámbito académico, desde los niveles básicos hasta los superiores.

Por tal motivo, la situación problemática aborda estudiantes de media vocacional en el municipio de Pitalito Huila. Población seleccionada por lo imperativo que es para el desarrollo social, económico, político y cultural de la localidad. Según lo expuesto por el periódico La Nación (2019) los resultados obtenidos en las pruebas Icfes, de los colegios públicos con mejores puntuaciones fueron la institución educativa Municipal Nacional con un puntaje de 66 en lectura crítica y un promedio académico de 66.69 ocupando el puesto octavo a nivel departamental, siendo el sexto mejor colegio público del país; por su parte, el Colegio oficial Liceo Sur andino ocupa la dieciseisava posición, con un puntaje de 63 en lectura crítica y un promedio de 63.308; aunque son satisfactorios estos resultados constituyen un porcentaje mínimo en relación con los nueve (9) colegios que hay en totalidad en el municipio de Pitalito, lo que conlleva a la necesidad de replantear acciones estratégicas en las instituciones educativas en procura de mejorar el rendimiento académico, haciendo énfasis en los procesos de comprensión lectora, facilitando así la asimilación de contenidos de las demás áreas de saber.

Para Navarro, Batanero y Díaz (1996), González y Elósegui (2008) y Vázquez (2009) citado en Molina y Rada (2013) la gran mayoría de jóvenes en proceso de aprendizaje superior o colegial exteriorizan carencias en la esquematización básica del pensamiento formal para abstraer, razonar, sintetizar y resolver problemas. Demostrando las dificultades en los niveles de lectura especialmente en el inferencial y el crítico intertextual, de ahí lo imperativo de potenciarlas, precisando la implementación de recursos digitales que permitan al estudiante ejercitarse mediante formatos de vídeo, audio, imagen que se constituyen en elementos atractivos para el aprendizaje.

En esta perspectiva, la era digital precisa que dichos recursos sean utilizados para favorecer una educación inclusiva, vanguardista, innovadora y eficaz. Es así que Medina (2019) considera que la promoción de AVA mediante la correcta apropiación de las TIC impacta de manera directa en el fortalecimiento de competencias formativas toda vez que se faciliten aspectos pedagógicos básicos como la organización, instrumento base del aprendizaje. Haciendo perentorio un cambio en la didáctica tradicional establecida en muchas instituciones educativas del país; para dar lugar a la integración e implementación de las TIC en el aula, dentro del diseño institucional pedagógico, afianzando procesos de lectoescritura, comunicación e interacción en diferentes contextos a partir de un adecuado acompañamiento y direccionamiento docente, viabilizando en el estudiante la producción de conocimiento de manera dinámica, interactiva y práctica.

En torno a lo anterior se precisa llenar el siguiente vacío de conocimiento:

¿De qué manera influyen los Ambientes Virtuales de Aprendizaje en el fortalecimiento de la lectura crítica en los estudiantes de media vocacional en el municipio de Pitalito - Huila?

Objetivos

Objetivo General

Determinar la influencia de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) en el fortalecimiento de la lectura crítica en los estudiantes de media vocacional en el municipio de Pitalito – Huila

Objetivos específicos

Identificar los Ambientes Virtuales Aprendizaje (AVA) implementados en las aulas de las instituciones educativas del municipio de Pitalito Huila.

Profundizar en los aportes (ventajas y/o desventajas) que los Ambientes Virtuales de Aprendizajes (AVA) han realizado al desarrollo de la lectura crítica.

Proponer el uso de AVA como estrategia pedagógica que complemente las actuales modalidades de enseñanza en el fortalecimiento de competencias en lectura crítica de los colegios del municipio de Pitalito Huila.

Línea de investigación

Esta línea de investigación se encuentra inmersa dentro de los lineamientos de la escuela de ciencias de la educación - ECEDU en el programa, Esp. En pedagogía para el desarrollo del aprendizaje autónomo que dicta la Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD.

Pedagogías Mediadas, buscan establecer las relaciones entre educación y Tecnología a fin de articular lo pedagógico y lo técnico inmerso en los procesos de enseñanza y aprendizaje, los cuales favorecen el desarrollo cultural y académico de las instituciones educativas que promueven paulatinamente los mecanismos de educación a distancia en aras de fortalecer la implementación de las TIC como estrategia metodológica para la formación escolástica. En tal sentido, es preciso analizar el impacto que las pedagogías mediadas a través de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje ejercen en el despliegue de habilidades lectoescritura y adquisición de conocimiento en las instituciones educativas del municipio de Pitalito Huila.

Marco teórico

En aras de encauzar este estudio sobre bases epistemológicas que den pertinencia al planteamiento del problema y los objetivos, se toman investigaciones a nivel nacional e internacional dando valía al tema de estudio. Por tanto, es necesario conceptualizar aspectos concretos que ayuden a comprender la convergencia de la educación, sus cambios y nuevas maneras de impartir conocimiento. Por lo tanto, esta investigación busca comprender a partir de los siguientes aspectos la inmersión de las TIC a los contextos educativos; aproximaciones a la práctica docente en las nuevas metodologías de enseñanza aprendizaje; (AVA) y las herramientas digitales en el contexto académico frente a el impacto que dicho recurso ha generado en el alumnado, de tal manera, que se analice la relación y la pertinencia entre los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) y los actuales modelos de enseñanza por competencia en pro de la mejora constante del rendimiento académico de los estudiantes promovido por la lectura crítica.

TIC en la educación presencial

La globalización ha modificado la manera de percibir el mundo desde, cómo comunicarnos hasta la forma de aprender, conllevando a un cambio cultural, donde las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) no pueden ser ajenas a los procesos de enseñanza aprendizaje; obligando a la educación presencial a redefinirse, modificando sus metodologías curriculares, promoviendo en los docentes mejoras continuas en sus competencias profesionales de tal manera, que la vinculación de las TIC sea activa dentro de los escenarios académicos, a fin de disminuir la brecha digital (Tejada y Pozos, 2018).

Como lo indican López y Carmona (2017) los escenarios educativos requieren un cambio de paradigma, con procesos sólidos, centrado en los estudiantes, en cómo se enseña y se aprende a fin de construir nuevas dinámicas educativas. No obstante, la implementación de la tecnología en la educación requiere transformaciones de base como “(...) infraestructura y disponibilidad de recursos dentro de las mismas escuelas, sala de cómputo, laboratorio, sala audiovisual, pizarrón inteligente, entre otros” (p. 23). Incluso, en las “áreas (técnica, pedagógica, administrativa, directiva)” (Valencia, et al, 2016, p. 8). De tal manera que exista una metamorfosis en la enseñanza, favoreciendo a quienes son el foco integrador del proceso, docentes y estudiantes.

Sin embargo, Valencia, et al. (2016) dista de esta realidad y de su verdadero impacto teniendo en cuenta que, aunque se acepta la vinculación de las TIC esta, no se integra totalmente al entorno educativo. Es así, que los modelos actuales y la falta de competencias de los docentes frente a estos recursos, se convierte en la principal limitante que tiene la explotación del verdadero potencial transformador de la enseñanza mediada por las TIC en las instituciones presenciales. Por tanto, estos nuevos modelos de enseñanza deben estar acoplados de manera paulatina como estrategia metodológica en cada uno de los diseños institucionales.

Como lo expone Hooper y Rieber (1995) citado por Valencia, et al. (2016), a través de competencias basadas en TIC “diseño, implementación y evaluación” (p.17) las instituciones logran transformar las prácticas docentes, toda vez que se precisa del desarrollo de pedagogías acordes a los contextos reales teniendo en cuenta que, las competencia docentes conceptuales, procedimentales y condicionales, varían de acuerdo a

los niveles de apropiación e implementación de conocimiento en el aula (Valencia, et al, 2016, p. 18).

Es así que, dentro de la misma investigación se hallan los aportes de (Hicks, 2011; Kinchin, 2012; Tompsett, 2013) quienes aluden que la articulación mediada por las TIC favorece las prácticas educativas dado a la modificación de estrategias pedagógicas y la vinculación de las mismas a los procesos de aprendizaje a partir de la apropiación de herramientas tecnológicas como instrumento de exploración de conocimiento, innovando las prácticas académicas donde su “utilidad y pertinencia”, dejan en sus estudiantes experiencias educativas significativas a la hora de avanzar en la construcción de conocimiento.

Aprendizaje Blended-learning

Teniendo en cuenta lo expuesto, se habla de una reconfiguración de la educación donde la tecnología se mezcla con la pedagogía dando valía al aprendizaje mediado, es así, que nacen los Blended-learning como una estrategia que alterna la educación presencial y la virtual, desde la implementación de aulas invertidas. En tal sentido, los docentes logran aprovechar los recursos tecnológicos convirtiendo la experiencia educativa en una oportunidad incluyente, de tal manera que las barreras de tiempo y espacio se transfiguran dando lugar a diseños instruccionales innovadores, multimediáticos y didácticos, de tal manera que integre diversas metodologías unificando la pedagogía. (Turpo, 2013)

En la actualidad existe una convergencia educativa la cual precisa a las instituciones a implementar la virtualidad como complemento a la educación, alternando la disposición de recursos en línea y las clases magistrales. Es así que, los docentes introducen en sus

pedagogías diversos recursos digitales como plataformas, foros, blogs, wikis, redes sociales, wikis, entre otros; siendo estos una solución a la educación actual la cual favorece el aprendizaje por asignaturas y las competencias de sus estudiantes. (García, 2018)

Por su parte, Morán (2012) citado por (García et al., 2015), lo define como la “(...) modalidad de enseñanza que integra y articula los mejores elementos de ambos entornos (presencial/online) en los cuales se desarrolla la enseñanza y el aprendizaje para poner de manifiesto su potencial riqueza” (p.5). Es así que, al combinar estas dos modalidades se promueven aprendizajes innovadores, con técnicas que amplía la adquisición de conocimiento posibilitando novedosos procesos de enseñanza aprendizaje a partir de la configuración de espacio tiempo “presencial y online”.

El rol del docente y las TIC

A partir de la inclusión de las TIC en los procesos de enseñanza aprendizaje, el rol del docente se ha transformado dando valía a nuevas prácticas metodológicas que implementen recursos digitales. Por lo tanto, el rol docente cobra mayor relevancia en los entornos educativos toda vez que su perfil debe contar con competencias digitales que inspiren en sus estudiantes aprendizajes continuos y significativos en una sociedad donde la información y el conocimiento están al alcance de todos (Tejada y Pozos, 2018).

Es así que, Bautista, Martínez y Hiracheta, (2014) afirman que la mezcla de contenidos mediante las TIC aportan y enriquecen las competencias de los formandos derivadas de los constructos conceptuales de los docentes por ende, en los diversos contextos educativos existe un aprovechamiento de los recursos tecnológicos a partir del desarrollo de

materiales educativos. Sin embargo, el principal inconveniente por el que atraviesan las instituciones educativas “no ha sido la integración de las TIC a los procesos de enseñanza-aprendizaje (...) el tema que surge, es cómo los profesores pueden hacer uso de ella, y de qué manera la van a integrar a sus métodos de enseñanza, ya que su formación TIC es deficiente”. (Bautista et al., 2014, p.185). En tal sentido, los diseños institucionales apoyados por los entes territoriales deben promulgar estrategias que fortalezcan los conocimientos en los docentes a fin de optimizar el aprendizaje de los estudiantes a través del diseño y la creación de contenidos.

Apoyando esta postura, se halla la tesis de Uní (2012) quien analiza de qué manera se puede optimizar el uso de las TIC para que la práctica docente mejore el proceso de enseñanza; resultado que fluctúa en la necesidad de implementar capacitaciones sobre el uso adecuado de las TIC, a partir de la planeación y organización didáctica que realmente confronte a los formandos sobre la importancia de las TIC en sus aprendizajes.

Por su parte, Cañete (2015) reconoce que las tecnologías integradas a la educación se convierten en la actualidad en una limitante para los docentes, teniendo en cuenta los paradigmas tradicionales; es así que toma la perspectiva de Hargreaves (2003) quien asume que, el rol docente requiere de una actualización en sus procesos propios de aprendizaje, puesto que, la inmersión de las TIC demanda de “una suma de nuevas tareas no previstas en las actividades habituales.”(párr.4)

En tal sentido, este desafío proporciona un gran reto tanto para las instituciones educativas como los docentes, teniendo en cuenta que son ellos quienes deben apropiarse de conocimiento continuo, entorno al manejo de las TIC a partir de la creatividad, estrategia, recursos humanos y técnicos para integrarlos a estas nuevas metodologías del saber, tanto

para la promoción y desarrollo de competencias académicas como, para la gestión y transformación sociocultural. Sin embargo, este desarrollo de competencias debe establecer el contraste entre las estrategias docentes de quienes apropian las TIC dentro de su proceso formativo y quienes mantiene el dominio disciplinar de base (Legorreta et al., 2016).

Ahora bien, si las instituciones educativas implementan recursos tecnológicos para el fortalecimiento de los procesos de enseñanza aprendizaje; los docentes tienen la posibilidad de adquirir competencias digitales necesarias para integrar el uso de las TIC en las aulas. Es así que INTEF (2013) citado por Tejada y Pozos (2018) concibe en la necesidad de formar docentes competentes en usos de las tecnologías de tal manera que la correcta integración de las capacidades digitales beneficien a los estudiantes en la adquisición de conocimiento. Por tanto, se precisa que las instituciones presenciales reconozcan la versatilidad de las nuevas tecnologías y vinculen los recursos digitales disponibles para la enseñanza de tal manera, que transformen los escenarios a través de capacitaciones generando en los docentes las competencias necesarias para la formulación de contenidos que estimulen el aprendizaje en los estudiantes.

Dentro de esta perspectiva, Trejo (2018) determina la suficiencia de los materiales visuales y programas multimedia de algunas herramientas que intervienen en los ambientes de aprendizaje en entornos educativos. En tal sentido, esta investigación analiza la disponibilidad tecnológica con la que se cuenta en línea y que permite a los docentes facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de tal manera que dispongan de una gran variedad de insumos para enseñar. Finalmente alude, que aunque estos escenarios con novedosos diseños tecnológicos permiten al estudiantes y docente un intercambio

asincrónico de información, al emplearlos dentro de la educación no aseguran cambios ni “mejores o peores resultados” (p. 38).

Así mismo, Salcedo y Vargas (2019), entrega indicaciones sobre los beneficios prácticos que los recursos de imágenes, videos, audios en la implementación de los blog “recurso tecnológico” son como estrategia pedagógica para el desarrollo de competencias en los estudiantes; aludiendo que, la pertinencia de los blogs facilitan y mejoran las experiencias docentes constituyendo en aspectos motivadores para los colegiales.

En concordancia con lo anterior, González (2015) considera que los recursos didácticos como un apoyo a la labor docente tienen como objetivo, brindar procesos dinámicos, creativos y motivadores a los estudiantes; es así que dentro de su práctica pedagógica se debe optimizar la atención de sus estudiantes frente al aprovechamiento de contenidos en aras de mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje y el fortalecimiento de competencias. Por lo tanto, la viabilidad implícita de las herramientas tecnológicas debe ser efectiva toda vez que exista un desarrollo secuencial de actividades dirigidas a fin de estimular al alumno en la búsqueda constante de información.

AVA como estrategia de enseñanza aprendizaje: Antecedentes

Desde la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) a los diferentes contextos, especialmente al educativo, han sido múltiples los aportes que se ha suscitado de tal manera, que se identifica un impacto tanto en el proceso de enseñanza mediado por metodologías pedagógicas didácticas como los resultados académicos de los estudiantes. Es así, que se toman algunas evidencias regionales, nacionales e

internacionales sobre contribuciones que los AVA han realizado a la lectura crítica y a otras asignaturas dentro del proceso de aprendizaje través de plataformas educativas.

Internacionales

En ese contexto se halla la investigación realizada por España & Canales (2013) en Salamanca, España. Busca determinar la utilidad de las TIC en los procesos de aprendizaje bajo el análisis de la experiencia educativa, es así que mediante entornos virtuales elaboran una serie de estrategia que sirvan de apoyo docente y que fomenten las competencias en el alumnado. Resaltan la relevancia de las actuales plataformas educativas y reconocen las falencias que los maestros poseen frentes las TIC, por tanto la promoción de estos entornos resultan de suma importancia para que los futuros profesionales educativos enriquezcan sus conocimientos y logren mezclar activamente estos recursos como herramienta incluyente en los procesos educativos.

En la investigación realizada por Martínez., Bonett., Moreno y Venegas (2016) en México, describen la experiencia de la utilización de los AVA en la promoción y fortalecimiento de la cultura digital a través de las competencias informacionales; de aquí que, se toman tres momentos cruciales donde analizan las plataformas que se acoplan a las necesidades formativas, tomando a Moodle como mejor opción teniendo en cuenta la versatilidad y el aumento de la productividad académica por los foros. En conclusión, los AVA proporcionaron casi en el 90% de los estudiantes motivación, responsabilidad y compromiso con el desarrollo de actividades curriculares, connotando un impacto positivo en el desarrollo de actividades de aprendizaje enseñanza.

Por otra parte, se identifican estudios enfocados en el uso de plataformas educativas como recurso para el desarrollo del aprendizaje; en la Universidad Autónoma de Nayarit

México, Salazar (2018) Resalta los alcances positivos que la integración e implementación de las TIC aportan al mejoramiento y enriquecimiento del conocimiento, es así que destaca la vinculación de la plataforma digital EDMODO en el aula como apoyo relevante en la adquisición del aprendizaje y la construcción integral del formando a partir de gestiones escolares dentro de la misma, convirtiéndose en una herramienta que genera interés, motivación y creatividad por aprender; los resultados de esta investigación demuestran la efectividad en el proceso de aprendizaje en los estudiantes, así como la promoción de habilidades frente a las tecnologías, demostrando, la relevancia que los Ambientes Virtuales de Aprendizajes (AVA) tienen en la construcción de aprendizajes significativos a partir de la apropiación de diversos recursos didácticos que se encuentran disponibles.

Otro estudio de relevancia es el realizado en Maracaibo Venezuela por Pelekais, Aguirre, & Pelekais (2016), donde se analiza si la combinación de recursos mediados por AVA contribuyen efectivamente en la mejora continua de la comprensión lectora a partir del análisis argumentativo en estudiantes de postgrado. Es así, que mediante el análisis documental se evidenció una baja calidad en los procesos relacionadas con la comprensión lectora; sin embargo se concluye que los AVA propician un escenario óptimo para el trabajo colaborativo contribuyendo de manera significativa a la mejora de los procesos lectores en los estudiantes a través de la implementación de estrategias mediadas por las TIC. Por consiguiente, esta investigación generó la necesidad de comparación entre las estrategias brindadas en las clases magistrales y las mediadas a fin de determinar las ventajas y desventajas en ambos sistema en pro del fortalecimiento de las competencias académicas.

En la investigación realizada por Arana (2020) en Quito Ecuador, se analiza la relevancia de la implementación del software educativo “Goconqr” con la finalidad de apoyar el proceso enseñanza - aprendizaje en la asignatura de la Física. Para esta investigación se abordó el enfoque cuantitativo de nivel descriptivo la cual permitió “observar, repetir y experimentar en forma individual y colectiva el fenómeno físico en digital, ayudando a los estudiantes a aprender de una manera más didáctica y participativa”. Los estudiantes participantes de esta investigación fueron actores de su proceso, permitiéndoles desarrollar habilidades y destrezas en el manejo de plataformas educativas digitales, así como la promoción de competencias. Por tal razón, a partir de esta exploración se busca incluir activamente las herramientas digitales como factor que contribuye activamente en el mejoramiento del aprendizaje y las capacidades del estudiante.

Nacionales

En este orden de ideas, en la investigación realizada por Chica (2018) en Bogotá. Colombia, se logra plasmar a partir del enfoque cualitativo experiencias significativas frente el tema a partir de una revisión documental descriptiva en países como Colombia, Argentina México, España, Brasil y Chile, donde se ha implementado AVA permitiendo analizar su contribución, influencia e impacto en la educación, a fin de determinar ventajas y establecer las limitaciones que estos ambientes mediados por las TIC tienen dentro de los procesos de aprendizaje, La información resultante de dicha investigación, favorece la identificación de mejoras en los curriculum académicos en aras de promulgar estrategias que fortalezcan los procesos educativos.

Por su parte, el estudio desarrollado por Álvarez y Pineda (2017) en Ocaña, Colombia. Quien a partir del enfoque cualitativo describe la implementación de una estrategia pedagógica por medio de guías orientadoras en plantillas Genially utilizando Edmodo y la metodología b-learning para mejorar la comprensión lectora en estudiantes; las acciones emprendidas en este estudio permitieron identificar lo imperativo de la plataforma, al ser éste un buen mecanismo de aprendizaje, que posibilita a los educando a participar activamente mediante innovadoras y atractivas guías, facilitando el acceso a información, potencializando las competencias en comprensión de lectura.

Otros estudios, demuestran la relevancia de la integración de las herramientas digitales en los procesos de aprendizaje; tal es, la investigación realizada en Medellín Colombia por Melán y Ospina (2017) quienes a partir de un estudio cuasi-experimental de enfoque cuantitativo, diseñan una estrategia pedagógica de enseñanza con herramientas digitales apoyadas de trabajo colaborativo, en aras de favorecer el ejercicio de lectura crítica en los estudiantes; los resultados que se evidenciaron arrojaron un impacto favorable dentro de la prueba estandarizada ICFES, en cuanto a comprensión de textos y producción textual. Sin embargo, describen las carencias que se encontraron en la aplicación de otras evaluaciones frente los avances de identificación, entendimiento y evaluación de contenidos explícitos dentro del texto. Por tanto, se precisa que las estrategias metodologías diseñadas en AVA implementen mejoras en los recursos expuestos para el aprendizaje.

Continuando con aportaciones de interés, se trae a colación el estudio desarrollado por Arias (2015) en Bogotá Colombia, el cual promueve el desarrollo de la lecto escritura crítica, a partir de ambientes de aprendizaje multimedia – A.A.M Off / On line. Quien mediante el enfoque cualitativo establece, que los jóvenes logran desarrollar nuevas y

mejores prácticas en los procesos lectores mediados por los recursos multimedia, teniendo en cuenta que despiertan más interés por la vinculación en las actividades que integran usos socio comunicativos e interactivos, que incluyen talleres on line con imágenes audiovisuales; por tanto, apropian de mejor manera los contenido literarios. Sin embargo se precisa que los docentes implementen metodologías didácticas que los lleven a hacer valoraciones del contexto desde una perspectiva crítica y sociocultural.

Regionales

De igual manera, se halla el proyecto de investigación realizado por Peña y Borré (2017) en Saladoblanco, Huila Colombia, que tiene como objetivo aplicar estrategias didácticas a través de un AVA a fin de estimular el pensamiento lógico. Este estudio cuantitativo toma la perspectiva constructivista de Lev Vygotsky sobre la influencia de diversos los factores sociales, culturales e históricos en el desarrollo humano. Por tanto se expone la experiencia práctica frente la aplicación de los AVA, su evolución, aportes e impacto de la misma a partir de la implementación de las TIC dejando como enseñanza un aprendizaje autónomo, interacción comunicativa y motivación por aprender.

Marco legal

Las siguientes disposiciones enmarcan las categorías de lectura y TIC en la educación, dentro de unos lineamientos legalmente constituidos en el congreso de la república colombiana.

En el proyecto de ley N°130 de 2013, de acuerdo con Ramírez (2013) se establece lo siguiente: “Se fomenta el hábito de la lectura y escritura en los Programas de Educación

Preescolar, Básica y Media, mediante la incorporación de la hora diaria de afectividad por los libros, la lectura y la escritura y se dictan otras disposiciones” (p.1); lo que implica que a la lectura y escritura se les conceden espacios importantes dentro del ámbito académico, debido a la implicancia positiva que este hábito genera en los sujetos por cuanto les permite ser analíticos, reflexivos y argumentativos frente a sus realidades inmediatas. Con la intención de alcanzar dicho propósito en el artículo 2° este proyecto se detalla de la siguiente manera: “Estrategias incorporadas al Proyecto Educativo Institucional (PEI), orientado a estimular el desarrollo afectivo, cognitivo y de habilidades comunicativas en los niños, niñas y jóvenes y a promover el hábito lector- escritor, el gusto, manejo y la comprensión de los libros” (párr.2).

Por su parte el Sistema Único de la información normativa en la ley 98, (1993) en el Capítulo I, artículo 1° y el capítulo VI en el artículo 31, confluyen en que se debe favorecer procesos lectores en la ciudadanía; para ello le da crédito a FUNDALECTURA, al ser esta una entidad enfocada en promover proyectos institucionales para que en los colegios del país se incentive a los estudiantes en la lectura. Acciones conducentes a estimular los procesos de lectura en la sociedad Colombiana, como andamiaje imperante para construir aprendizajes pertinentes y útiles en la vida del ser humano.

En concordancia con lo anterior el plan nacional decenal de educación (2006-2016), es un pacto social avalado por el ministerio de educación encargado de promover la lectoescritura con una estrecha relación con el plan nacional de lectura y escritura (PNL); quienes contemplan entre sus objetivos los siguientes aspectos; “garantizar el acceso, la construcción y el ejercicio de la cultura escrita como condición para el desarrollo humano, la participación social, ciudadana y el manejo de los elementos tecnológicos que ofrece el

entorno”(p.44), al igual que “desarrollar las competencias en lengua materna”(p.19) y “desarrollar y fortalecer la cultura de la investigación, con el propósito de lograr un pensamiento crítico e innovador y el desarrollo humano sostenible, de acuerdo con las necesidades de cada contexto y como aporte a la transformación socio cultural”. (p.18) Aspectos que confirman la importancia de la lectura en la ciudadanía al ser ésta el puente generador de conocimiento al permitirse el desarrollo de un pensamiento crítico.

En lo que concierne a la inmersión de las TIC en la educación también existen reglamentaciones que orientan, vigilan, promueven y avalan los diferentes procesos que se pueden adelantar en materia de formación, bienestar y progreso de las comunidades; por consiguiente, teniendo en cuenta la pertinencia de lo expuesto por el Ministerio de las tecnologías de la información y la comunicación (2009). En la Ley N°1341 del 30 de julio en el artículo 2; plantean que las TIC, forman parte inherente de los diferentes sectores de la sociedad con el propósito de aportar al desarrollo global incluyendo el educativo. (p.1) Unas de las funciones de las TIC que competen a este estudio se plasman en el artículo 18, es la formulación de políticas públicas mediadas por las TIC direccionadas a mejorar el bienestar colectivo, de donde es parte fundamental el acceso a la educación.(p.9)

Hay que mencionar además que en el Artículo 39 se plantea que el MINTIC, apoya al (MEN), para que en las aulas se vinculen las TIC en los contenidos educativos propendiendo por innovar, por la alfabetización digital a los docentes y estudiantes.

Lo establecido remite a considerar que incluir herramientas digitales en la educación no es una moda, ni una intención sin fundamento; las tecnologías propenden por generar desarrollo en todos los aspectos de la vida del ser humano; más y mejores condiciones al

preparar a los educandos con lo que priva en la sociedad del conocimiento “los avances tecnológicos”.

Categoría de análisis

En lo referente a las categorías de análisis de este estudio se plantean la didáctica, la comprensión lectora, lectura crítica, pensamiento crítico, el constructivismo, las TIC en la educación, el uso de los (AVA) .Por ello la información recolectada se examinará mediante el análisis de contenido, donde se codifican estas categorías para facilitar el manejo de la información recabada.

Análisis teórico

Para lograr una descripción y análisis del objeto de estudio se sustenta esta investigación bajo referentes teóricos de diferentes autores que especifican lo imperativo de la inmersión de las TIC en la educación en lo referente a la comprensión lectora y puntualmente en la lectura crítica, permitiendo tener un sustento científico bien cimentado entorno a estas temáticas.

La didáctica

Partiendo de la premisa que la didáctica engloba los diversos métodos y técnicas que se deben implementar desde la pedagogía para mejorar diada entre la enseñanza-aprendizaje; tal como lo expone Carlino (2013) “(...) apunta a caracterizar las prácticas docentes, las formas de organizar las interacciones en clase que favorecen el trabajo con los textos que han de producirse o comprenderse para aprender las asignaturas, las intervenciones de los

profesores, etcétera, que facilitan la participación de los alumnos en las acciones retóricas típicas de cada materia” (p.372).

Debido a los requerimientos de la sociedad global del conocimiento del que se hace parte, han surgido diversas investigaciones en aras de identificar por qué los estudiantes no tienen unas competencias idóneas para lograr una verdadera comprensión lectora, entre estas se resaltan los aportes de pedagogos como Ramírez, Vallejo y Cisneros (2018), quienes plantean lo imperativo de un cambio coyuntural y estructural para mejorar la comprensión lectora que precede de ineficaces didácticas para llegar a la base de este fenómeno, debido a que desde las diferentes instituciones educativas formales e informales, se ha replicado un modelo de enseñanza basado expresamente en la lecto escritura, y en todo lo referente a tal como lo plantean Ramírez, et al. (2018) “ (...) lecturas de repetición en resúmenes y en escrituras de redacción de ideas y normas impuestas o copiadas” (p.19); acciones que eliden los procesos comunicativos de donde radican las verdaderas falencias en este tipo de aprendizajes; entendiendo que es perentorio retomar aspectos importantes tales como los procesos sociales, la cultura, históricos inherentes al acto comunicativo. Así mismo plantean que entre las causas de estos sucesos están “ (...) el sometimiento irreflexivo a las nuevas tecnologías de la comunicación, al lenguaje digital, lo cual ha influido también en un cierto menosprecio de la importancia del lenguaje escrito y oral”. (Ramírez et al., 2018, p.20) Lo que indica que la inmersión de los sujetos a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación no se ha dado bajo estándares apropiados que faciliten aprendizajes acordes con los requerimientos de las sociedades del conocimiento.

Comprensión lectora.

Se plantea como la base fundamental para afianzar los conocimientos, al posibilitar el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva, imaginativa, creativa, del ser humano; no obstante, es un proceso complejo que implica diferentes factores.

Para la psicología desde una postura sociocultural en planteamientos de Vygotsky (1931) el lenguaje escrito es un “sistema especial de símbolos y signos cuyo dominio significa un viraje crítico en todo el desarrollo cultural del niño” (p.128). Lo que vislumbra un trasfondo donde dicho proceso tiene una historia sociocultural que lo afianza es decir, en los inicios del desarrollo evolutivo del niño las primeras expresiones de comunicación están dadas por los gestos, los cuales son plasmados mediante garabatos; aunado a ello está el juego infantil que viene a permear una simbolización de la comunicación como un sistema de lenguaje donde los objetos cobran vida a partir de los gestos y la funcionalidad que le otorgue el individuo es así, que dichas acciones, son formas tempranas de organización en sus estructuras mentales para representar el lenguaje escrito.

Por su parte para Cassany (2006) “(...) leer y escribir no son sólo tareas lingüísticas o procesos, psicológicos, sino también prácticas socioculturales. Leer exige descodificar la prosa y recuperar los implícitos, pero también darse cuenta del significado que cada comunidad otorga a una palabra” (p.10). Debido a que al leer se hace necesario comprender la postura del escritor con variantes respecto al contexto y la cultura de quien escribe y de quien lee; para lograr interpretar los mensajes implícitos desbordados en un texto, logrando desplegar una literacidad crítica; la comunicación que se permea gracias al internet, es muestra de una práctica socio cultural diferente que requiere vincular nuevas prosas para estar a la vanguardia con las nuevas comunidades discursivas.

En síntesis, Cassany (2006) constata que “Leer requiere descodificar las palabras del texto, aportar conocimientos previos, inferir todo lo que no se dice (...) Pero la comprensión proviene de la comunidad de hablantes; el significado nace de la cultura que comparten el autor y el lector” (p.12). En consecuencia, la lectura se constituye en una acción de construcción y producción de significados que amerita involucrar procesos lingüísticos, cognitivos básicos como superiores para lograr finalmente una comprensión global del texto teniendo en cuenta factores socioculturales.

Es fundamental para el desarrollo integral del ser humano aprender a aprender, en ello está implicado la comprensión lectora, y más aún la lectura crítica permitiendo hacer parte del todo, en cuanto a la cultura, la ética, la religión, lo social, en definitiva el contexto del lector y del escritor. Por tanto, afianzar estos procesos conllevan a la construcción de nuevos conocimientos, ya que al simplificar, descubrir y relacionar ideas se potencializa las competencias relacionadas con el pensamiento crítico, resolución de problemas y toma de decisiones a partir de estructuras organizadas y esquematizadas de conceptos, convirtiendo en un verdadero reto el rol docente dentro de las instituciones educativas, que apoyados con las tecnologías de información y la comunicación logran centrar las bases del actual desarrollo socioeconómico del país.

En palabras de Sánchez (2013) “Comprender la lectura es darse cuenta del mensaje que transmite el autor, captar la idea central del texto a partir del significado que le encuentre en cada uno de los párrafos”. (p.22); sin embargo, durante el proceso lector se presentan apartados del mensaje del escritor que muchas veces no son comprensibles para los lectores, suceso que hace necesario la generación de estrategias que lleven a comprender aquellos vacíos generados durante la lectura. Al ser este un procedimiento complejo

requiere la guía, acompañamiento y asesoría de un educador que sienta las bases metodológicas y estratégicas para ayudar a los estudiantes a encauzar dicho proceso; en relación con ello Caballeros, M., Sazo, E., y Gálvez, J. (2014). Plantean que:

La comprensión de la lectura es un proceso cognoscitivo complejo que no puede entenderse sin: 1) Percibir el rol que tiene el desarrollo de vocabulario y la enseñanza de vocabulario para comprender lo que se lee; 2) la comprensión es un proceso activo que requiere interacciones intencionadas entre el lector y el texto; 3) la preparación de las y los maestros para ayudar a los estudiantes a desarrollar y aplicar estrategias de comprensión lectora para mejorar la comprensión. (p.216)

Es así que son diferentes los factores que intervienen en la comprensión lectora, desde la disposición del estudiante para desplegar sus procesos cognitivos, metacognitivos, la motivación por leer, los hábitos de lectura que se adquieran durante la formación académica, y por supuesto la intervención del docente en la facilitación de estrategias para adquirir las destrezas necesarias en la comprensión lectora, como lo afirma Gómez (2014) El docente debe desarrollar habilidades para implementar estrategias de instrucción modelando sus prácticas de enseñanza, de tal forma que lleven al estudiante a una contextualización sobre lo que lee, logrando incorporarlos en las estructuras preexistentes, evitando el carácter artificial, para favorecer el trabajo independiente, el disfrute con la lectura y la aplicación de ésta al aprendizaje de los contenidos temáticos en las asignaturas.

Por lo tanto, dicho proceso de enseñanza se debe fomentar desde edades tempranas para desarrollar adecuadamente estas capacidades; puesto que, desde la enseñanza básica se van formando hábitos de lectura, para lo cual se hace necesario la instrucción y el acompañamiento de los docentes y la familia, al ser éstos los precursores del moldeamiento

en la lectura. La pasión e interés por los libros se transmite cuando se comenta y se incita a leer, redundando en la búsqueda de textos que puedan ser de agrado y significativos para los menores. (González y Rodríguez. 2015, p.64).

Desde una perspectiva más general, para que la comprensión lectora sea más funcional debe estar ligada al pensamiento crítico.

Pensamiento crítico.

Pensamiento de orden superior que hace factible que el ser humano exprese su punto de vista a partir de la identificación de un concepto, asignándole atributos a partir de lo que lee, de lo que observa, escucha; sin dar por sentado como algo veraz la información que le ofrece el medio, para finalmente corroborar, comprobar o ignorar lo planteado. En palabras de López (2013) “el pensamiento crítico es una actividad reflexiva; porque analiza lo bien fundado de los resultados de su propia reflexión como los de la reflexión ajena. Hace hincapié en el hecho de que se trata de un pensamiento totalmente orientado hacia la acción”. (p.43).

Es por ello que, cuando se presupone un sujeto con un pensamiento crítico éste debe ser autónomo para estructurar sus ideas, ser curioso, investigativo, ha sido capaz de comprender la información recepcionado una vez a indagado y contrapuesto su perspectiva con la de alguien más. López, A. (2013) concluye que” la principal función no es generar ideas sino revisarlas, evaluarlas y repasar qué es lo que se entiende, se procesa y se comunica mediante los otros tipos de pensamiento (verbal, matemático, lógico, etcétera)”. (p.44)

Es de resaltar que este tipo de pensamiento se debe incentivar desde la escuela, forjando estudiantes constructivos, reflexivos, objetivos y no simplemente unos depósitos bancarios como lo denomina Freire en la “pedagogía del oprimido”. Para el logro de dicho propósito el docente como guía, orientador, debe desplegar habilidades que requieran en los estudiantes verdaderos desafíos mentales; con contenidos temáticos que sean motivantes y estimuladores, estrategia instruccionales precedida de una planeación y estructuración coherente entre el propósito y objetivos del curso.

Por tanto López (2013) plantean que una opción propicia es proponer a los estudiantes la realización de proyectos de investigación independiente, que trabajen en un proyecto de grupo, que realicen ensayos; en fin una variedad de actividades que lleven al estudiante a confrontarse con la realidad, que equiparen la teoría y lo práctico para que finalmente saquen sus propias conclusiones, sin que nadie se las imponga.

En función de lo planteado Marín (2014) expone que se debe enseñar la apropiación de los “(...) conceptos y principios básicos de un determinado tema o área de conocimiento, para luego llegar a dominar dicha materia de manera crítica, reflexiva, analítica y vivencial ahí donde sujeto y entorno se hacen uno”.(p.54) Al lograr frente a el contexto tener la capacidad de emitir juicios razonables, con convicción, con flexibilidad y prudencia para no dar veredictos a la ligera sin tener una idea clara sobre el tema.

Una vez, el estudiante es un pensador crítico, ello le facilitará desarrollar competencias para ser un lector crítico, con habilidades tanto en comprensión de textos, elaboración y en redacción de los mismos. En tal sentido, se exponen las siguientes categorías:

Lectura crítica.

De manera que los métodos didácticos juegan un papel preponderante en el desarrollo de una lectura crítica para poder entender el contexto del sujeto, es por ello que Mendoza y Molano, (2015) expone que en salón de clases se deben propiciar espacios de aprendizaje, en donde se relacione al estudiante con textos como la prensa impresa o digital, el cine, la pintura, la novela, anuncios publicitarios, entre otros; los cuales plasman situaciones cotidianas como la guerra, la inequidad, la violencia, el desempleo, el desplazamiento y la pobreza, situaciones que llevan a que se logre el desarrollo de un pensamiento crítico.

Por lo anterior se requiere un rediseño de estrategias que coadyuven al estudiante a lograr instaurar en los esquemas conceptuales los diferentes niveles de lectura, para así lograr tal como lo plantea Hernández, García y Conchina, (2015) “leer las líneas (comprensión literal), leer entre líneas (comprensión inferencial) y leer tras las líneas (comprensión del punto de vista o de la ideología)” (p.384). Niveles que el estudiante debe desarrollar en su proceso formativo para lograr un pensamiento divergente, crítico, reflexivo, argumentativo y democrático; como se mencionaba anteriormente, el nivel literal, aunque no menos importante que los demás es más superficial, de ahí que López (2015) se refiera a la identificación de información explícita en el texto, siendo capaz de hallar la idea principal, reconocer datos, hechos y detalles; caracterizar, comprender la secuencia de acontecimientos, etc.

En muchas instituciones educativas los docentes se limitan a que los estudiantes manejen este nivel, imposibilitándolos para que logren el desarrollo de un nivel más profundo como lo es el inferencial que de acuerdo con Ochoa, et al. (2017) requiere un alto grado de abstracción por parte del lector; al igual que describir las ideas del texto aunque no

estén explícitas en él, sumando información para llegar a formular hipótesis y producir nuevos conceptos.

En lo referente al nivel crítico intertextual, el estudiante es capaz de sacar sus propias conclusiones e identificar la finalidad que el escritor expresa en el texto, a su vez logra relacionar esa información con el contexto del cual hace parte y con la información de otros textos, (Castro y Páez, 2015, p. 83). Aunado a ello Solé (2012) describe al lector crítico como un sujeto “capaz de interpretarlo, de sentirse interpelado por él y de pensar acerca de lo que comprende” (p.54); siendo capaz de establecer una postura personal, al exponer su punto de vista, gracias a las representaciones mentales que ha elaborado contrastando la información previa con la nueva, dejando ver la adquisición de un aprendizaje significativo. De igual forma “la lectura crítica incluye la valoración que el sujeto hace del texto, (identificar relaciones causales, diferenciar lo verdadero de lo falso, captar el sentido de los argumentos del autor)” (Benavides y Sierra, 2013, p.86).

Por tal motivo, se hace necesario un gran esfuerzo cognitivo por parte del estudiante donde despliegue procesos como la memoria, el pensamiento, la atención, que lo posibilite para llegar a este grado de comprensión, en dónde es indispensable pasar primero por una decodificación primaria, la reconstrucción global y parcial del texto, la identificación de significados explícitos e implícitos hasta el empleo consciente e inconsciente de estrategias metacognitivas de lectura que lo conviertan en un lector autónomo, crítico y reflexivo (Mendoza y Molano, 2015, p.105). Aspectos que se logra una vez se hacen ejercicios adecuados, continuos, prácticos de comprensión lectora, adquiriendo así el título del buen lector, el cual es capaz de producir, inferir, argumentar textos críticos. (Salcedo y Vargas, 2019, p.21). Cabe resaltar que desarrollar una lectura crítica es una necesidad del vivir

cotidiano, que lo catapultará como seres propositivos, para poder intervenir y desarrollar una vida política, académica o social; tomando posturas propias, seguras y coherentes.

(Melán y Ospina, 2017, p.27)

De ahí que adquirir esta habilidad para interpretar los textos facultará al discente para participar activamente en una sociedad cambiante, que requiere sujetos cualificados, que aporten de forma funcional a la construcción de un país en vía de desarrollo humano sostenible.

En definitiva “la lectura es fuente de conocimientos, permite construir nuevos significados, involucrando al lector con su visión del mundo, sus saberes y experiencias; llevándolo a establecer relaciones con aquello que lee para entender lo que el autor desea comunicar”. (Ochoa et al. 2017, p.256). Proceso complejo que amerita un gran esfuerzo de parte del estudiante como del docente para gestionar tanto los procesos de enseñanza como de aprendizaje en aras de obtener resultados satisfactorios.

En esa relación dialéctica entre la enseñanza y el aprendizaje se hace preciso ampliar la didáctica, considerando la era de la información y el conocimiento de la cual se hace parte, para incluir en el aula las tecnologías como medios vanguardistas necesarios para mejorar los procesos de comprensión lectora en los discentes.

Los cuales les permitirán ser competentes y cualificados para interactuar de forma pertinente en una sociedad con altas exigencias a nivel cognoscitivo, específicamente en lo relacionado con las funciones ejecutivas, referidas a aquellos procesos mentales diferentes e interdependientes, que controlan la cognición y la regulación de la conducta, tales como la

resolución de problemas, la planificación, la memoria de trabajo, la toma de decisiones, el monitoreo y el control inhibitorio. (Tamayo et al, 2018). A nivel emocional, por cuanto en el ámbito de las empresas tener un buen manejo de ellas es fundamental para el crecimiento económico, y el clima organizacional, tal como lo plantean Beneitone, Esquetini, Gonzáles, Maletá, Suifi y Wagenaar (2007), citado en Fragoso, R. (2015) “el sujeto debe tener la capacidad para trabajo en equipo, habilidades interpersonales, para conducir hacia metas comunes, para actuar ante nuevas situaciones y para la toma de decisiones, todas ellas relacionadas con competencias emocionales” (párr.9). Y a nivel de praxis, que en palabras de Sánchez (citado en González, s. f) esta es "un proyecto de transformación de la realidad a partir de una crítica radical de lo existente, basándose a su vez ambos aspectos en un conocimiento de la realidad que se pretende transformar"(p.196). Habilidades que un sujeto denominado competente debe poseer para ser afín con su entorno y responder a él de acuerdo con las exigencias emergentes.

Constructivismo.

Este enfoque se relaciona con el planteamiento del estudio teniendo en cuenta su pertinencia y aplicabilidad, por cuanto, se trata el tema de la inmersión de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje, como medio para permitir que los estudiantes logren construir sus aprendizajes, de acuerdo con Ortiz (2015) en el constructivismo “el ser humano es activo constructor de su realidad, pero lo hace siempre en interacción con otros” (p.95). Por ende, la importancia de la interacción con grupos coetarios, la familia y por supuesto un docente que hará las veces de guía, orientador e instructor para contribuir con la construcción del conocimiento, partiendo de la idea en que los sujetos perciben la realidad, la organizan para finalmente darle un sentido, esta acción es debido a la

implicancia del sistema nervioso central, que actúa como receptor de estímulos provenientes del medio. (Ortiz, 2015).

Como lo expone Uní (2012) en el constructivismo, el alumno asume un rol activo dentro de su aprendizaje al ser un agente que experimenta, explora formas, estilos, modelos para finalmente construir su propio aprendizaje, ello lo realiza a partir de la esquematización mental previamente construida. Teniendo en cuenta lo anterior, el constructivismo traslada su enfoque de la enseñanza al aprendizaje centrando la atención en el avance del estudiante desde su participación activa y dinámica en el proceso hasta la construcción del conocimiento, así mismo el rol del docente pasa de ser un agente de enseñanza a convertirse en un facilitador de recursos, un orientador que promueve ambientes de aprendizaje.

El constructivismo tiene bases epistemológicas en diferentes teorías relacionadas con el aprendizaje, en relación con los postulados de Piaget, este autor expone que el conocimiento es construido mediante las experiencias, la cual conlleva a la formación de esquemas, éstos son modelos mentales. Los esquemas se transforman evolucionan a través de la asimilación y el alojamiento. (Piaget, 1955:15) citado en (Villarruel, 2012), este proceso de maduración biológica, permite el desarrollo de estructuras cognitivas, las cuales facultan una mayor interacción con el ambiente, consecuentemente un mejor aprendizaje que le permite al estudiante un proceso de adaptación óptimo. (Ortiz, 2015)

En relación con los postulados de Vygotsky (1978) establecidos en Ortiz (2015), el aprendizaje está precedido por la interacción con el exterior, denominado como relaciones interpsicológicas, luego dentro de sí mismos, a ésta interacción la llamó relación

intrapicológica. El individuo aprende a identificarse así mismo al igual que logra el dominio de diferentes símbolos, determinantes para el desarrollo de un pensamiento cada vez más complejo, en la sociedad de la que forma parte. Como complemento este autor habla de la zona de desarrollo próximo; la distancia que existe entre lo que una persona aprende sola y el aprendizaje guiado por otras personas experimentadas. Zona que faculta aprender nuevas habilidades, que el ser humano pone a prueba en diversos contextos.

La teoría de Ausubel es enfática en lo significativos que deben ser los contenidos que los docentes ofrezcan a los estudiantes, por tanto, describe tres aspectos importantes de ésta teoría; el primero es el lógico, haciendo referencia a que, el material que se le presente al alumno debe tener una cierta coherencia interna que favorezca su aprendizaje; el aspecto cognitivo toma en cuenta el desarrollo de habilidades de pensamiento y de procesamiento de la información. Finalmente, el aspecto afectivo tiene en cuenta las condiciones emocionales, tanto de los estudiantes como del docente, que favorecen o entorpecen el proceso de formación. (Ortiz, 2015, p.98-99)

Cabe destacar que, para otros autores constructivistas los aspectos mencionados por (Piaget, Vygotsky y Ausubel) son indisociables y, aunado a ello se debe considerar la postura de Coll quien plantea que la finalidad de la pedagogía es intervenir en la evolución del alumno de tal manera que este logre desarrollar por sí solo un aprendizaje significativo que le permita “aprende a prender” a partir de diversas circunstancias; por ello se considera tres ideas fundamentales; 1. El alumno es responsable su proceso de aprendizaje, quien reconstruye su conocimiento no solo de lo que explora si no a partir de lo que lee o escucha en el contexto educativo. 2 La actividad mental del alumno en la elaboración y aplicación de contenidos, esto indica que el ambiente educativo proporciona herramientas que facilitan

la comprensión del entorno por tanto este se convierte en un proceso de construcción de conocimiento a nivel social donde el individuo tiene la oportunidad de reconstruir sus aprendizajes. 3 la función del docente como afianzador progresivo del aprendizaje, en tal sentido es un orientador y guía quien amplía la perspectiva al estudiante permitiendo una elaboración significativa de conocimiento. (Díaz & Hernández, 2015, p.5).

TIC en la educación.

Las instituciones educativas deben contemplar la posibilidad de emplear metodologías pedagógicas eficaces y pertinentes en las aulas, de lo contrario la educación en Colombia seguirá naufragando, limitando al estudiante para que se prepare en y para la vida, orientación descrita por Flórez, Aguilar, Hernández, Salazar, Pinillos & Pérez (2017) al precisar que los paradigmas tradicionales no posibilitan el desarrollo de potencialidades en los procesos de enseñanza aprendizaje, diezmando de esta manera una incursión innovadora y renovadora que imponen las TIC. Así mismo Gonzáles (2011) considera que la inclusión de herramientas tecnológicas proporciona en los estudiantes avidez de conocimiento, algo que era impensable hace épocas (p.162).

Es por ello que las nuevas tecnologías son un andamiaje importante para la instauración de un enfoque constructivista en las instituciones educativas; al ser éste tal como lo plantea González (2012) una corriente de pensamiento donde el conocimiento es construido por el estudiante. Para ello se precisa que el estudiante no adquiera una gran cantidad de conocimientos que no va a saber cómo aplicarlos al contexto práctico, lo imperioso de este enfoque es que con el conocimiento que se construya se logre una loable adaptación al

medio, donde son más importantes las capacidades para buscar información, analizarla, seleccionar la adecuada y aplicarla de modo apropiado a cada situación concreta.

El enfoque constructivista busca un aprendizaje más personalizado, posibilitando adquirir un conocimiento de forma activa, inductiva e inclusiva; y son las TIC un medio propicio para fomentar este tipo de aprendizaje; por ello, se requiere la implementación de estrategias tecnológicas que logren el alcance de los objetivos de una educación más incluyente, más personal, que tenga en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje propios de los discentes.

En este orden de ideas Hernández y Ortega. (2015) Expresan que la educación mediada por TIC e implementada desde la distancia como nuevo modelo de aprendizaje aporta a la construcción de conocimientos a partir de las necesidades propias del individuo, de este modo se exaltan aspectos internos del individuo de forma positiva, como la percepción, la emoción, la sensación; las cuales le imprimen nuevas etiquetas que lo cataloguen como “humanizador”, innovador, inclusivo y afectivo. (Hernández y Ortega, 2015, p.197)

Sin embargo, la educación tradicional se ha impartido de forma jerárquica con metodologías estandarizadas y formas de enseñanza que no dan cabida a nuevas posibilidades de educación. Una vez las instituciones educativas decidan formar teniendo en cuenta las demandas de la aldea global será posible afrontar las vicisitudes de una sociedad del conocimiento y la información, que según Flórez et al. (2017) Dicha sociedad promueve cambios a nivel educativo, precisando de personal capacitado, con competencias acordes al siglo XXI, una sociedad que está mediada por los avances tecnológicos, los cuales facilitan el acceso a información de forma libre, fluida, constante, así como a la

interacción entre diferentes sujetos sin límites espacio-temporales; tal como lo expone Cabero (2007) citado en Universidad Nacional de Educación a Distancia - UNED (2012).

Un espacio físico, pero no real, en el cual se tienden a desarrollar nuestras Interacciones comunicativas mediáticas. De tal forma que emisores y receptores, establecerán en todas, pero en ninguna parte, espacios de encuentros para la comunicación superando las limitaciones espacio-temporales que la realidad física nos impone. Ello implicará que podremos interaccionar con otras personas ubicadas dentro de la red global de comunicaciones independientemente del lugar donde se ubique, facilitando de esta forma el acercamiento entre las personas, y haciendo viable la idea global que formuló en su momento el filósofo de la comunicación McLuhan.(p.116)

Este espacio virtual que ofrece las TIC, es una gran ventana al conocimiento, puesto que, propicia ampliar el acceso a la información, a la comunicación, al aprendizaje; al presentarse diferentes alternativas para la interacción, permitiendo que el aprendizaje se fortalezca mediante la socialización con el otro, el acercamiento a contenidos digitales con envergadura científica, técnica y metodológica; opción mediada por las diferentes herramientas digitales a las que se tiene acceso; no obstante, se precisa ser competente digital para darle la utilidad y el aprovechamiento debido, al vincularlo correctamente a la educación.

La sociedad actual requiere sujetos competentes, cualificados, vanguardistas, idóneos, capaces de surfear cualquier situación presentada en el entorno; precisando que en las aulas se diseñen estrategias pedagógicas y didácticas eficaces en relación con la lectura y la

producción de textos, volviéndose ésta un hábito atractivo, gratificante, significativo, que den como resultado una apropiación de los temas abordados; ello gracias a que las TIC combinan de forma simultánea varias modalidades de textos que van desde los alfabéticos, imágenes y videos, entre otros (Méndez, 2012). Llevando a los sujetos a enfrentar desafíos mentales que les permitirá desenvolverse de forma eficiente en la sociedad del siglo XXI.

Partiendo de la realidad actual donde impera la sociedad de la información y la comunicación, la cual requiere una inclusión apropiada de las TIC en la educación formal, en donde en las aulas se incluyan los lenguajes multimedia y plataformas colaborativas, como híper-medios que dejen fluir los aprendizajes dialógicos y colaborativos, para de esta manera re-configurar, reconstruir y resignificar las prácticas y usos a través de las redes, posibilitando acciones reflexivas y propositivas, en cuanto a la autonomía y la actitud crítica de lo que re-lee y re-escribe diariamente. (Arias, 2015, p.15).

Otro aspecto positivo a resaltar es que “el creciente empleo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) en la labor educativa, hace posible la aplicación de métodos docentes más dinámicos y participativos que contribuyan a mejorar la calidad de la enseñanza” (Laurillard, 2000; Santoveña Casal, 2007) citado en (González, 2011, p.163). De esta manera se promueven nuevas formas de enseñar; John Dewey afirmaba que la responsabilidad de atraer el interés de los educando está centrado en la manera estratégica como los docentes desarrollan los curriculum y conectan los contenidos. (García, Reyes y Godínez, 2017, p. 6)

En este afán de romper con la monotonía, con las clases magistrales, se hace necesario involucrar recursos tecnológicos en las prácticas educativas, en vista de que los estudiantes de este siglo son nativos digitales, utilizan los recursos tecnológicos en las actividades

diarias, lo que da cuenta de la familiarización que existe entre el ser humano y este tipo de artefactos; tal como lo plantea Ricoy, Tiberio y Sevillano, (2010). Esta nueva generación de individuos asimila de manera positiva la integración de la tecnología a sus vidas, dado a la facilidad de adquirir información, dando valoración a las cualidades que ofrece el internet como la comunicación y la comodidad para acceder a la red (Silva-Peña, Borrero, Marchant, González y Nóvoa 2006) citado en (Ricoy et al. 2010, p.201).

Sin embargo, esta postura va en contravía con lo que sugiere (García, 2003) citado en López y Carmona (2017) donde resalta dos sentidos del uso de las TIC en los estudiantes, como foco transformador de realidades sociales a partir de la construcción de conocimiento y, su perjuicio en el cambio de comportamientos originado por el uso desmedido de las tecnologías, convirtiendo este segundo factor en un latente riesgo de cimentación social, teniendo en cuenta que los alumnos desvían su atención direccionadas al aprendizaje, a la interacción social (Marques, 2000) citado en (López y Carmona, 2017).

En tal sentido, asumen las TIC como un escenario propicio para la recreación (Facebook, Twitter, Instagram, Youtube) convirtiendo la formación de estudiantes en un verdadero reto al rol docente, toda vez que deben dinamizar de forma pedagógica los procesos metodológicos de enseñanza a partir de los recursos disponibles en red en aras maximizar los resultados académicos, de acuerdo con (Torres 2006, p.60) citado en Suárez (2018), los estudiantes deben adquirir habilidades que les permitan buscar y analizar de forma crítica y reflexiva información que les proporcione conocimiento. Logrando seleccionar contenidos atractivos con información relevante que inciten aprendizaje.

En relación con lo anterior Dreyer y Nel (2003) citado en Cantillo et al. (2014), exponen que, el aprendizaje mediado debe contar estrategias que posibiliten alcanzar buenos niveles

de comprensión lectora, de tal manera que estas herramientas sean prácticas en la construcción del aprendizaje continuos. Suceso precedido por varios factores; no obstante, la variedad de formatos hipertextuales que se encuentran en la red de información son facilitadores en la comprensión de textos al tener variedad opciones para interpretar el mensaje del autor, Por su parte Galindo, M. (2015), plantea que “ (...) leer, aun en los medios digitales, es una práctica social que requiere habilidades lectoras más allá de lo psicocognitivo, necesitando un enfoque sociocultural, para desarrollar conciencia sobre la propia identidad lectora reconociendo el discurso dominante y transformar la sociedad”.(p.8)

De acuerdo con lo expuesto por Domínguez (2009) citado en Cantillo et al. (2014) “(...) las herramientas tecnológicas deben emplearse para permitir que los estudiantes comuniquen e intercambien ideas, construyan conocimiento en forma gradual, resuelvan problemas, mejoren su capacidad de argumentación oral y escrita y creen representaciones no lingüísticas de lo que han aprendido” (p.49). Es así que se hace necesario la vinculación de herramientas tecnológicas para afianzar los procesos de lectura y escritura en los adolescentes como una alternativa vanguardista situada dentro del contexto de la sociedad de la información y el conocimiento, al reconocer que las nuevas generaciones (niños, jóvenes) están inmersos desde la cotidianidad en el uso y aplicación de las tecnologías.

Las TIC con sus múltiples recursos didácticos permiten desarrollar formas más profundas de leer y de buscar información, tal como lo plantea Méndez (2012) la lectura digital excede la mera cuestión sintáctica, al establecer el uso de otras competencias en donde el manejo y la búsqueda de la información cobran un sentido y una importancia adicional. Para ello se hace perentorio que los docentes las vinculan en lo educativo, para

este caso específico en lo concerniente al desarrollo de la lectura crítica aprovechando la disponibilidad de los estudiantes para utilizar estas herramientas.

En relación con lo anterior Dreyer y Nel (2003) citado en Cantillo et al. (2014), plantean que, “(...) aprender y aplicar estrategias de lectura mediadas por tecnología proporciona a los estudiantes tanto herramientas funcionales y estadísticas como herramientas prácticas que les ayudan a alcanzar mejores resultados en pruebas de comprensión lectora” (p.50). Es así que se hace perentorio la vinculación de herramientas tecnológicas para afianzar los procesos de lectura y escritura en los adolescentes como una alternativa vanguardista situada dentro del contexto de la sociedad de la información y el conocimiento.

Los recursos digitales admiten el desarrollo del aprendizaje y la implementación de metodologías didácticas, es así que Salinas (2003), citado Fonseca, Medrano y Orozco (2013) exponen que la implementación de estas herramientas digitales aporta al desarrollo de habilidades y destrezas en los estudiantes, de tal manera que la búsqueda de información y las interrelaciones contribuyen a la avidéz de conocimiento. De ahí que se requiera proponer el diseño de estrategias mediado por las (AVA).

Ambientes Virtuales de Aprendizaje AVA.

De acuerdo con Flórez (2012) los (AVA) son una “herramienta didáctica que cuenta con una plataforma tecnológica y se encuentra conformada por materiales pedagógicos en formato digital cuya finalidad es permitir la interacción entre estudiantes y docentes para la construcción de conocimientos”. (p.6) Estrategias didácticas que deben contar con una

previa planificación alineada a los parámetros y objetivos de aprendizajes a alcanzar establecidos en el currículo institucional.

Según (Dillenbourg, Schneider & Synteta 2002; Rodríguez & Giraud 2018) citados por Aristizábal y Florez (2019) los AVA son “espacios creados con un fin educativo” los cuales contienen información que facilita de forma constante la adquisición de conocimiento debido a su flexibilidad en el manejo y la interacción que ofrecen entre individuos. (p. 34)

Los (AVA) de acuerdo con Saza (2016) no cuentan con un espacio físico, el medio de información y comunicación se concentra en una plataforma de sistema de gestión de aprendizaje (LMS); de las que se pueden mencionar Moodle, blackboard, Dokeos, Edmodo, chamilos entre otros; la funcionalidad de dichos recursos oscila en el alojamiento archivos, actividades y comunicación, al igual que permiten alojar diversos tipos de documentos y el repositorio de tareas, prestando herramientas de retroalimentación y de comunicación para compartir conocimiento; para la correcta funcionalidad se precisa una constante interacción mediada por internet entre los actores implicados.

Dicha modalidad de enseñanza aprendizaje posee la particularidad de no requerir un espacio y un tiempo determinado para cumplir con la meta propuesta en su aplicación ajustándose a las necesidades y requerimientos de los usuarios; sin embargo, es aquí donde se requiere la autonomía, responsabilidad, sentido de pertenencia del usuario para con sus pares, tutores pero sobre todo con el proceso de aprendizaje, ya que el éxito depende de la constancia y permanencia del estudiante en estas plataformas, como un sujeto activo, participativo, inquieto y con avidez de conocimiento. Dichas plataformas tienen sus

ventajas y desventajas dentro de la educación; por ende, se precia hacer su respectiva mención.

Las ventajas se plantean retomando la incidencia de estudios realizados en Colombia; entorno a ello de acuerdo a la investigación realizada por Chica (2018) se establecen las siguientes: Acceso a información de manera ilimitada e instantánea, Auto aprendizaje, transferencia y gestión del conocimiento, interacción y comunicación, entre otras.

En cuanto a las desventajas citadas en el mismo estudio, se mencionan las barreras al acceso, la falta de habilidad para su uso, la escasa disponibilidad de recursos y políticas e incentivos; entendiéndose éstas más a nivel de manejo e infraestructuras tecnológicas para su aplicación que la utilidad que ellas mismas representan para la educación.

Entre las plataformas educativas de gran relevancia en el contexto académico, está la Red social Edmodo, con páginas privadas de forma predeterminada, gratuita, lo que facilita su vinculación a los escenarios educativos, con enfoques constructivistas, críticos, donde el estudiante es el eje principal de la educación y la enseñanza es de tipo horizontal entre todos se va construyendo conocimiento. Al ser esta plataforma una red social de acuerdo con García, Morte y Almansa (2015) genera en primera instancia una cercanía entre docentes y alumnos, por otra parte, aporta sustancialmente al desarrollo integral del individuo toda vez, que potencializa las competencias desde diversos aspectos. Habilidades imperativas para el desarrollo cognitivo, emocional y social de las personas al posibilitar un aprendizaje a partir de la interacción con el otro, al compartirse conocimiento, potenciando aquellas capacidades relacionadas con la innovación, la imaginación y la invención, auspiciadas por esta herramienta digital.

Por su parte Lerís, Vea y Velamazán (2015) analiza la relevancia de la plataforma digital Moodle, la cual es utilizada en contextos virtuales y presenciales, permitiendo incorporar diversas actividades, al contar con recursos como archivos, páginas web, las wikis, glosarios o las bases de datos; herramientas de comunicación asíncrona, como los foros o la mensajería interna, o de comunicación sincrónica, como los chats; herramientas para la autoevaluación, la coevaluación o la evaluación por rúbricas, los cuestionarios, los talleres o las tareas etc. Planteándose como otra alternativa imperante en el ámbito educativo, al servir como puente en la personalización de las clases entre docente - estudiante.

Así mismo, se encuentra el recurso Blackboard, el cual es un instrumento interactivo, mediador, facilitador y de rápida adopción entre los actores implicados en los procesos de enseñanza aprendizaje sin importar espacio y tiempo, de conocimiento (Montenegro, (2016), p.69). Por tanto, es considerada como una plataforma comercial por sus características pedagógicas las cuales contribuyen en el fortalecimiento de competencias educativas. (Congreso Virtual Mundial de eLearning 2013)

Los recursos nombrados permiten alternativas a la educación al integrar en el aula la tecnología como un aliado amigable y de fácil acceso que conlleva una carga de implícita de mejorar la obtención de conocimiento si se utilizan de forma adecuada. Por tal razón la introducción en el centro educativo de la web 2.0 acarrea metodologías activas y participativas que promueven el aprendizaje reflexivo, autónomo, responsable y colaborativo de los alumnos. (Universidad Nacional de Educación a distancia – UNED 2012, p.138)

Por consiguiente, se precisa la implementación de una educación que admita lo imperativo del aprendizaje a partir de la interacción con el otro, del aprender haciendo. En

relación con lo mencionado estas herramientas se plantean como una opción relevante; en tal sentido (Ebner & Schiefner 2008) citado en Sáenz (2012), exponen que “mejoran nuestra rutina, el trabajo diario y nuestro aprendizaje, pues el aprendizaje es un proceso cognitivo pero también es un proceso social” (p.56). Disposiciones que facilitan una atención personalizada hacia los estudiantes, generando confianza, motivación, seguridad, sentido de pertenencia, factores que ayudan a mejorar los procesos de aprendizaje.

Cabe resaltar que gracias a dicha interacción el docente tiene en sus manos la posibilidad de potenciar la producción de comprensión lectora en los discentes, lo perentorio es que posean competencias digitales para diseñar estrategias de aprendizaje mediadas por las TIC, logrando ser un gestor de contenidos y de comunidades interactivas; es así que de acuerdo con el (Ministerio de Educación Nacional, 2013) citado en García (2015) se declara que “para el correcto uso de las tecnologías en la educación los docentes deben contar con cinco competencias definidas como: Competencia tecnológica, Competencia Comunicativa, Competencia Pedagógica, Competencia de gestión y Competencia investigativa”(p.33).

Entendiendo, que poner a disposición de los estudiantes herramientas digitales no es solo indicar el uso y manipulación de la plataforma y dar por sentado que se van a obtener resultados favorables en los procesos de aprendizaje; este tipo de recursos requieren ciertas destrezas para su implementación; por consiguiente, cuando un docente es un competente digital de acuerdo con (Oliveira, et al. 2009; Oliveira, 2010) citado en Gutiérrez (2014) “(...) estará capacitado para crear y/o utilizar tecnologías teniendo en cuenta diseños pedagógicos específicos; identificar y seleccionar las tecnologías más apropiadas para un diseño pedagógico; y sobre todo entender y comprender qué cambia en educación cuando

se utilizan nuevas tecnologías” (p.56). Esto lo catapultará para sacarle el mayor provecho a las TIC, en materia de enseñanza-aprendizaje.

Es posible considerar que los (AVA) son recursos propicios para ser utilizados en el ámbito educativo; de acuerdo con la investigación realizada por Valencia, et al, (2014) estos recursos son un aliciente en los procesos educativos, puesto que optimizan los niveles de aprendizaje y las competencias de los estudiantes en las distintas áreas del saber. Por cuanto, se puede utilizar como estrategia didáctica para mejorar el conocimiento, al ser ésta, una herramienta integral que abarca de forma estratégica los actuales paradigmas de aprendizaje favoreciendo la enseñanza (Carrasco, 2004). Citado en (Chín, 2013).

Dichos actos deben estar precedidos por unos lineamientos, ordenamientos que direccionen los propósitos a alcanzar, es así que Carrasco, (s. f) plantea al “método didáctico como la organización racional y práctica de los medios, técnicas y procedimientos de enseñanza para dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados deseados”. (p.40)

Marco conceptual

Partiendo de la temática relacionada con los AVA como estrategia pedagógica para fortalecer los procesos de lectura crítica con la finalidad de mejorar el rendimiento académico se toman conceptos y generalidades que serán explicados. A continuación, se esquematiza una compilación breve de los tópicos más relevantes tomando en cuenta la selección de referentes teóricos encontrados y adoptados como punto de partida.

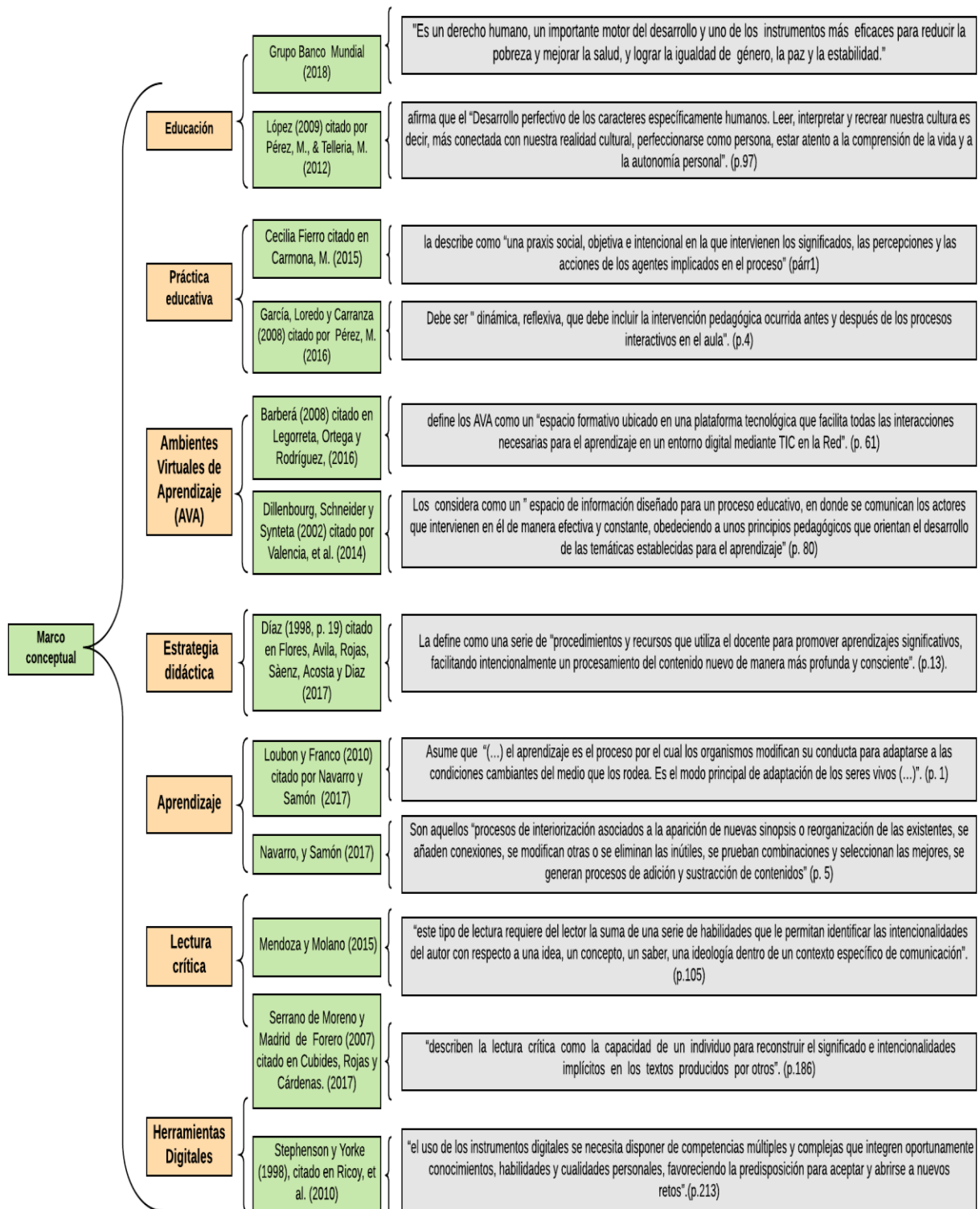


figura 1 Esquematización conceptual

Aspectos metodológicos

Enfoque cualitativo

Para el desarrollo de esta monografía se implementó un enfoque cualitativo el cual se encuentra “fundamentado en la revisión de la literatura, pero igualmente en la experiencia en el contexto y la intuición” (Sampieri, 2014, p.361). Dicho enfoque permite planear la forma como se llevará los procesos de recolección de información, análisis e interpretación de los datos recabados, dando lugar a determinar el objetivo general. Como plantea Gómez (2011) Este paradigma se centra en hacer una interpretación de la realidad. Por ello la flexibilidad de esta metodología permite que el proceso investigativo sea circular, bidireccional; posibilitando el ajuste de apartados inmersos en el proyecto por cuanto en la revisión bibliográfica puede aparecer información relevante que redireccione el rumbo, enriqueciendo el planteamiento inicial del problema; fortaleciendo de esta forma la estructura del documento. Sampieri (2014) afirma que “la investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. También aporta un punto de vista fresco, natural y completo de los fenómenos, así como flexibilidad” (p.16). Razón por la cual la información recolectada debe ser fidedigna interpretada a la luz de las teorías sin que intervengan opiniones, criterios y puntos de vista desde el prisma del investigador.

Tipo de investigación

El planteamiento de la investigación que se realiza es de carácter descriptivo de corte inductivo, que da lugar a generalizaciones, establecer hipótesis, teorías, a partir de

hallazgos particulares, lo que implica especificar en detalle los aspectos y características más relevantes del fenómeno abordado. En este orden de ideas Sampieri (2014) plantea que este tipo de estudios buscan describir de manera detallada aspectos puntuales del fenómeno a abordar. Es así que las características que configuran este enfoque, posibilitan la comprensión, interpretación y descripción de este fenómeno, conllevando a una recolección de información sobre las variables implicadas en dichas herramientas digitales el cual es afín con los objetivos planteados.

En relación a lo anterior, el tipo de enfoque implementado describe el objeto de estudio de una forma detallada, delimitada, abordando los factores que inhiben y condicionan el mejoramiento de la lectura crítica en el municipio de Pitalito.

Técnicas de recolección de información

La técnica de investigación a implementar es el análisis documental, la cual está centrada en la revisión bibliográfica de diferentes bases de datos confiables con un contenido de gran procedencia científica; la cual genera una sustentación sólida al estudio para detectar y obtener información útil al objetivo de estudio planteado. Según expone Jurado (s. f) se realiza un barrido literario partiendo de un plan de trabajo determinado, para lo cual se necesita “recopilar datos bibliográficos, hemerográficos, videográficos, al igual que recopilar los contenidos de acuerdo con el esquema”. (p.38)

Así mismo, se exponen argumentos extraídos de fuentes primarias provenientes de las experiencias, percepciones, opiniones de estudiantes y docentes que han utilizado AVA como estrategia didáctica para mejorar los procesos de lectoescritura.

Instrumentos de recolección de información

Los instrumentos permiten y facilitan la recolección de información, con este propósito se diseñaron en primera instancia, fichas de revisión bibliográfica que desde la postura de Aristizabal y Flórez (2019) se “(...) organiza la información de interés, abordando los conceptos de acuerdo con los contenidos temáticos a los cuales se hace referencia” (p.46), de tal manera que se analizan las fuentes, enfoques, tipos de investigación y su pertinencia según los objetivos planteados y la problemática abordada, información que contribuye al enriquecimiento de la monografía. Es de tener en cuenta que la búsqueda de información se basa en las diferentes bases de datos disponibles en línea tales como, la E-biblioteca de la UNAD, google académico, sitios de donde se extrajo información de revistas como Scielo, Redalyc, Dialnet, Unirioja, Tesis, Monografías, revista Iberoamericana de educación, entre otras; las cuales aportaron significativamente en la unificación de conceptos aportando al análisis de información.

Así mismo, para profundizar en el objeto de estudio se implementó la entrevista semiestructurada, la cual explicada por Morga (2012) “(...) en esta modalidad, si bien el entrevistador lleva un guion de preguntas básicas, tiene la libertad de cuestionar al entrevistado sobre aquellos temas que le interesen, o bien omitir algunos temas de acuerdo a su criterio”. (p.15) Es así que, estas fueron dirigidas a docentes y estudiantes; permitiendo la identificación del impacto de los (AVA) en los procesos de aprendizaje en los estudiantes, así como las percepciones de los alumnos frente a la inmersión, implementación y usos de este tipo de metodología en el currículo escolar.

Adicionalmente, en pro de obtener datos más puntuales que no son revelados de forma explícita por la entrevista se implementó la observación no participante como una técnica fundamental del enfoque cualitativo, puesto que se posibilita abstraer información no verbal, con una gran significancia, en palabras de Goetz y Le Compte (1988), citado en Navarro (2013) “favorece de igual forma la labor de cualquier persona que realiza funciones de supervisión, ya que le permite, desde una posición independiente y detallada, reconstruir las características del fenómeno o sujeto observado”.(p.56)

Sistematización de la información

Fases del proceso metodológico.

Para el tema que compete a la monografía se establecen algunas categorías que llevan a realizar el análisis en la revisión documental; estas abarcan la comprensión lectora, el pensamiento crítico, la lectura crítica, el constructivismo, las TIC en la educación, identificación de los (AVA); aspectos que permitirán determinar su influencia en el fortalecimiento de lectura crítica de los estudiantes de la media vocacional de la localidad de Pitalito Huila; para finalmente hacer una descripción sobre el panorama identificado.

Por lo tanto, se esquematizan las siguientes fases que dan valía a la investigación.

Primera fase, teórica.

En primera instancia se determinó la teoría sobre los Ambientes Virtuales de Aprendizaje y la lectura crítica, donde se establecen todas las generalidades sobre las diferentes variables abordadas durante el estudio.

Segunda fase, descripción de la problemática.

Se efectúa una descripción de la problemática identificada, la cual orienta sobre los instrumentos más indicados para abordar los ejes temáticos inherentes al estudio que desarrollado.

Tercera fase, recolección de información.

Se analiza mediante fichas bibliográficas información relevante a partir de investigaciones nacionales e internacionales que contribuyan al abordaje del objeto de estudio.

Cuarta fase, selección de temáticas.

Las cuales se constituyen en la base teórica para profundizar en las dos variables inherentes del estudio, los usos de los (AVA) en el fortalecimiento de la lectura crítica.

Quinta fase, Análisis de la información.

A partir de la recolección de información se procede a elaborar un análisis y discusión de todos los hallazgos identificados en el proceso investigativo.

Sexta fase, presentación de resultados.

En esta última etapa, se establece la contribución de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje como instrumento facilitador del fortalecimiento de la lectura crítica en los estudiantes de los colegios Municipal Nacional, Normal Superior y la Presentación, llenando así el vacío de conocimiento planteado en la descripción de la problemática y en la

pregunta de investigación a fin de determinar y concluir el impacto de la misma en la didáctica. Posteriormente se dan las recomendaciones.

Resultados

El proceso de análisis de resultados está direccionado a responder a la pregunta de investigación: ¿Cómo determinar la influencia de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje en el fortalecimiento de la lectura crítica en los estudiantes de media vocacional en el municipio de Pitalito - Huila?

De tal manera, que a partir de la descripción e interpretación de la información recolectada se pueda generar un contraste que den lugar a discusión entre la teoría y la praxis. Resultados que determinan el alcancen los objetivos planteados. Así mismo se plantean unas estrategias didácticas mediadas por los Ambientes virtuales de Aprendizaje para el fortalecimiento de la lectura crítica.

Acercamiento al contexto real

Se resaltan aspectos relevantes para la investigación permitiendo identificar la viabilidad, opiniones y percepciones que tienen los involucrados frente los AVA como estrategia de aprendizaje y fortalecimiento de la lectura crítica dentro de la práctica pedagógica.

1. Se analiza la relevancia del estrato socioeconómico dado que, la capacidad, facilidad y acceso a la cobertura a internet, beneficia a los estudiantes de las instituciones educativas privadas. Se tiene en cuenta que, los planteles educativos del municipio de Pitalito abarcan toda la población que va desde el estratos 1-5; por ende en la implementación de herramientas didácticas en el aula se supedita a la

cobertura dentro de las instituciones académicas, limitando la apropiación de conocimiento de los estudiantes.

2. Las instituciones educativas se encuentran en un proceso activo vinculante en el desarrollo, asimilación y praxis de plataformas educativas a fin de instruir a sus estudiantes al aprendizaje continuo y activo convirtiendo en inclusiva la educación municipal. Por lo tanto, se resaltan algunos recursos educativos que les permite realizar su actividad “enseñar” y que mediante la “convergencia tecnológica se combinan y amplifican, ofreciendo a los educadores, un gran cúmulo de posibilidades para su explotación en el terreno educativo”. (Almenara, 2010, pág. 40)
3. Se evidencia un impacto positivo en una parte de la población docente frente a la vinculación de los AVA en su praxis, puesto que, por un lado las herramientas digitales han sido un instrumento que acerca al estudiante al conocimiento, por su interactividad, versatilidad, dinamismo; por otro lado se identifican limitantes con respecto al diseño instruccional y a la apropiación de metodologías mediadas por TIC; teniendo en cuenta que se requiere de manejo e implementación de recursos digitales en el aula; factor que incide en un considerable número de maestros que aun en la actualidad, manifiestan resistencia a la innovación y al cambio.
4. Así mismo, se identifica deficiencias en el manejo de plataformas educativas digitales por parte de los estudiantes. Se observa que la vinculación de las TIC al desarrollo individual es fortalecido desde la interacción y la conectividad en red. Sin embargo, existe una notoria deficiencia en relación de la construcción de conocimiento mediante exploración, búsqueda y apropiación de contenido.

5. Es determinante que los docentes vinculen activamente estrategias mediadas por TIC teniendo en cuenta que contribuyen a la apropiación de la lectura crítica como competencia académica en sus estudiantes. Acción que es determinante en la evaluación nacional saber pro.
6. La vinculación de los AVA en la educación contribuyen en la activación de procesos cognitivos y en la construcción del pensamiento crítico del estudiantes, propiciados por los docentes a través de procesos de enseñanza, que conlleven metodologías y técnicas acordes a los propósitos y objetivos establecidos en el currículum académico de la institución educativa, como lo expone Fernández, Ramos, Quispe, Olarte, & Mayta (2010), citado por Olaya y Triana (2016) Vincular las TIC en la educación es una opción viable ya que contribuye con el mejoramiento de la calidad educativa, al mejorar los procesos en la comprensión lectora” (p, 43). Por ende, los centros educativos deben establecer en sus currículos metodologías que permitan al docente orientar a sus estudiantes en competencias académicas.
7. Se aprecia una mayor motivación frente habilidades intrínsecas relacionadas con los tres niveles de lectura, teniendo en cuenta que los procesos mediados por AVA son estratégicos, innovadores, dinámicos, flexibles, generadores de ideas y conocimientos de manera didáctica y eficaz.

Propuesta sobre el diseño de estrategias didácticas en Ambientes Virtuales de Aprendizaje

Teniendo en cuenta la relevancia de los AVA en la cimentación de conocimiento, se describen algunas estrategias de aprendizaje que permita a los estudiantes de media vocacional fortalecer sus procesos de lectura crítica.

Tabla 1 Propuesta metodológica para el fortalecimiento de la lectura crítica por medio de las TIC

Estrategias pedagógicas que puede contribuir al desarrollo de la lectura crítica por medio de los AVA	Autores que sustentan la estrategia
<p>Activación de conocimientos con material audiovisual</p>	<p>De acuerdo al estudio realizado por Salcedo y Vargas (2019), las actividades que se relacionan con estímulos visuales, auditivos, cognitivos e interactivos mejorar los procesos de aprendizaje, por ende, el docente debe diseñar materiales educativos, con propuestas didácticas, que lleven al estudiante al desarrollo de un pensamiento crítico, autónomo y creativo, a través de la implementación tecnológica.</p> <p>Igualmente esta estrategia se sustenta con los aportes de Ausubel (1983), citado en Melán y Ospina (2017), quienes exponen que “el conocimiento se logra hacer significativo, cuando se puede relacionar con algo a nivel visual o con un saber previo”. (p.53)</p> <p>Es así que, al exponer material en formatos multimedia genera motivación en los estudiantes, quienes activan sus conocimientos previos y originan nuevos aprendizajes por ende, al estimular los procesos cognitivos mediante estos formatos ayudan a los estudiantes a identificar sus niveles de comprensión lectora y a trabajar para fortalecerlos.</p>
<p>Uso de la historieta como recurso didáctico, mediado por</p>	<p>La realización de historietas le dan la posibilidad al estudiante de hacer una representación gráfica con una postura crítica frente al análisis de lecturas con temáticas de tipo social, que para este caso es propiciadora de lectura crítica; de acuerdo con (Macas-Salinas,</p>

<p>herramientas tecnológicas</p>	<p>Mera-Maldonado, & Ramírez, 2017) citado en Sinisterra (2018) plantean que “la lectura crítica se desarrolla al transformar lo gráfico en conceptual dando lugar a la comprensión, en un entorno de aprendizaje lúdico y divertido que incluye el humor”.(p.57-58)</p> <p>Este tipo de recurso didáctico puede ser desarrollado en diversas aplicaciones digitales; por tanto, la aplicabilidad de las TIC en la educación, en el estudio desarrollado por Melán y Ospina (2017), proponen la aplicación digital GIMP 2.0, al ser un medio que permite realizar montajes fotográficos y crear la historieta.</p>
<p>Foros</p>	<p>Los foros interactivos permiten compartir ideas, realizar aportes y recibir un feedback como de la cimentación de nuevos conocimientos posibilitando el aprendizaje, de acuerdo con Rodríguez (2007) citado por Bautista et al., (2014) reconocen la importancia de los foros como una manera propicia para “que el estudiante aprenda y no para que el profesor enseñe” (p.187); toma al alumno como actor principal. Es así, que el docente debe diseñar y gestionar contenidos de manera pedagógica, posibilitando “actividades y evaluaciones que propicien una retroalimentación y comprobación de los objetivos propuestos” (Bautista et al., 2014, p.187). De tal manera que los estudiantes interactúen y sean autores de su propio proceso de aprendizaje.</p>
<p>Trabajo colaborativo</p>	<p>El trabajo colaborativo es una estrategia flexible que permite a los docentes fomentar la producción de conocimientos de sus estudiantes de manera colectiva, involucrando activamente al alumno bien sea en aula de clase o en ambientes virtuales. Es así que, la construcción de estrategias colaborativas promueven y contribuyen al fortalecimiento de competencias individuales “como la facilidad de interpretación, la reflexión, análisis más profundos, producción textual de buena calidad, argumentación de las ideas formuladas en colectivo, posturas más críticas y creativas.” (Melán y Ospina, 2017, p.78). Una de las características de esta estrategia es que amplía el nivel conceptual y nutre a sus integrantes de nuevos aprendizajes.</p> <p>Desde la perspectiva Vygotskyana, (1978) con un enfoque sociocultural, citado en el estudio desarrollado por Melán y Ospina (2017); se plantea la importancia de generar situaciones creativas las cuales dan paso al aprendizaje colaborativo, en estos escenarios los estudiantes exponen sus puntos de vista, juicios de valor a partir de las propias experiencias, apoyándose entre sí.</p>

	<p>Teniendo en cuenta lo anterior, se sugiere que dicho trabajo se desarrolle con grupos aproximados de 4 a 6 personas.</p>
<p>Exposición didáctica o técnicas expositivas</p>	<p>Este tipo de estrategia le permite al estudiante poner a prueba la interiorización de conceptos y teorías, así como las habilidades comunicativas adquiridas durante la realización de las actividades académicas propuestas; es así que Blanco (2009), citado en Onieva (2016) “expresa que en las exposiciones se valora si los estudiantes saben expresar ideas con claridad, convencer con sus palabras, analizar, sintetizar, escuchar y desarrollar discursiva y ordenadamente sus pensamientos”.(p.191)</p>
<p>Plataformas que se pueden implementar para realizar un AVA</p> <p>*Edmodo</p>	<p>En la investigación de García., Morte., y Almansa, (2015) emplearon la plataforma social Edmodo como estrategia potencializadora de enseñanza aprendizaje; dando a los docentes una herramienta que fuese de apoyo en procesos académicos a partir del Blended Learning la cual vincula la virtualidad a las pedagogías tradicionales de enseñanza, obteniendo resultados positivos tras dicha implementación.</p> <p>Por otra parte, Álvarez y Pineda (2017) vincularon la plataforma Edmodo como estrategia de comunicación toda vez, que permite la interacción de docentes y estudiantes de tal manera que potencialice los estudiantes frente algunas dificultades individuales ligadas a la comprensión lectora. Es así que se dicha herramienta puede contribuir a la labor docente en su proceso de enseñanza.</p>
<p>*Goconqr</p>	<p>En la investigación realizada por Arana (2020) destaca la implementación de la herramienta digital Goconqr, por su funcionalidad (se adapta a cualquier dispositivo) versatilidad y contribución al proceso de aprendizaje en la asignatura de física. El estudio analiza la aplicabilidad en el aula virtual desde la creación de mapas mentales, fichas de estudio, realización de vídeos y análisis de los mismos hasta la elaboración de proyectos académicos a fin de potencializar sus competencias, habilidades y destrezas en el desarrollo de trabajos mediante TIC. Esta investigación arrojó datos relevantes que exponen la plataforma Goconqr como una herramienta de valioso apoyo a la labor docente y a la construcción de conocimiento de los estudiantes.</p>

<p>*Moodle</p>	<p>En la investigación realizada por Lerís et al. (2015) analiza la pertinencia de esta plataforma en los aprendizajes adaptativos, teniendo en cuenta que permite la incorporación de actividades relacionadas con diversos recursos como archivos, páginas web, las wikis entre otros, así como herramientas de comunicación asíncrona y sincrónica, como los chats entre otros muchos beneficios, por lo tanto los estudiantes son actores principales del aprendizaje. Así mismo, enfatiza en la práctica docente y su relevancia frente los procesos de diseño y creación de material significativo para que el estudiante alcance el logro propuesto. Destaca esta plataforma digital por su amplia gama de herramientas inmersas en el proceso de enseñanza aprendizaje.</p>
<p>* Schoology</p>	<p>Según lo expone Caballero (2017) esta plataforma educativa presenta varias ventajas entre ella se destaca que es interactiva, gratuita y de fácil manejo, además por su interfaz permite “maximizar la participación del estudiante y minimizar el tiempo necesario para capacitar al personal en el uso del sistema” (p.8). Es versátil, a partir de las múltiples herramientas que se encuentran integradas en la plataforma de tal manera, que en su implementación se desarrolle de manera dinámica motivando a los estudiantes adquirir nuevos conocimientos y a mejorar sus competencias académicas.</p>
<p>* Blackboard</p>	<p>Esta plataforma es considerada de uso comercial por sus características pedagógicas las cuales contribuyen en el fortalecimiento de competencias educativas. (Congreso Virtual Mundial de eLearning 2013).</p> <p>Para Montenegro (2016), la plataforma Blackboard es un aliciente para relacionar positivamente la comunicación entre los participantes y el rendimiento académico toda vez que su funcionalidad es dinámica e interactiva, es facilitadora de conocimiento, atractiva y de rápida adopción entre los actores implicados en los procesos de enseñanza aprendizaje; la adquisición de conocimiento está ligado a la recurrencia participativa, sin importar espacio y tiempo (Montenegro, 2016).</p>
<p>ATutor</p>	<p>Hace parte de las estrategias de AVA más usadas en los procesos de enseñanza aprendizaje; ATutor al igual que las plataformas ya descritas, presenta variadas herramientas integradas; sin embargo, esta herramienta se destaca por sus estilos de evaluación, como lo expone Rodríguez (2019) ATutor brinda “diferentes opciones como preguntas abiertas, opción múltiple, emparejamiento, falso o verdadero (...) brindando una alternativa a los procesos de</p>

	<p>evaluación que comúnmente se llevan a cabo en el aula de clase”(p.73). Es así que esta plataforma es un apoyo a la labor docente, frente el proceso de enseñanza.</p>
<p>Chamilos</p>	<p>Esta plataforma es ideal para el aprendizaje virtual, en su aplicabilidad presenta un buen grado facilidad, interactividad y flexibilidad. Chamilos es una herramienta que permite gestionar diversos recursos en pro de un aprendizaje significativo, además esta plataforma se basa “en la pedagogía social constructivista (colaboración, actividades, reflexión)” (Alata, Huisa y Vallejos, 2014, p.53). La cual favorece el trabajo colaborativo y la adquisición de nuevos conocimientos. Por lo tanto, en esta investigación recomiendan el uso de la plataforma virtual en todas las áreas del saber cómo instrumento asociado de las nuevas tecnologías para la enseñanza aprendizaje.</p>
<p>Claroline</p>	<p>Es una plataforma de uso libre, gratuito y se encuentra en varios idiomas; brinda la posibilidad al docente de ejecutar diversas actividades pedagógicas de enseñanza. Por su versatilidad promueve espacios agradables para el aprendizaje permitiendo ejecutar habilidades y destrezas de los estudiantes con la finalidad de fomentar y construir nuevos conocimientos, como lo expone Alvarado & Charris (2016) en su investigación “Claroline cuenta con las funciones básicas requeridas para una plataforma educativa” (p.73). Dando diversos recursos temáticos al profesorado para la respectiva orientación de los estudiantes quienes son la base del aprendizaje digital mediado por las TIC.</p>

Discusión

Mediante el análisis y revisión de diferentes investigaciones desde el contexto regional, nacional e internacional, y del análisis de los instrumentos aplicados en la localidad de Pitalito Huila; a continuación se plasmarán unas propuestas que pretenden aportar de forma significativa, epistemológica y metodológica, en aras de alcanzar los objetivos planteados y responder la pregunta de investigación.

Por tanto, en relación al uso de (AVA) como estrategia pedagógica en el fortalecimiento de la lectura crítica, se precisa la formulación de estrategias metodológicas; como el trabajo en equipo, las actividades colaborativas, las cuales redundan en la formación de competencias transversales y a la cohesión entre compañeros. Este tipo de actividades pueden ser propiciadas aprovechando las TIC, al ser un canal de comunicación e información imperante para garantizar aprendizaje abierto, interactivo, rico en estímulos y fuentes de información, motivador para el alumnado, centrado en el desarrollo de competencias. (García., Basilotta., y López, 2014)

De igual forma las actividades académicas deben planearse con material didáctico diseñado en diversos formatos digitales que sean llamativos a los estudiantes; al igual que con contenidos de tipo social, donde se evidencien las realidades del contexto inmediato, tal como lo describe Mendoza y Molano (2015) Que demanden una reflexión y un análisis que finalmente lleve al desarrollo del pensamiento crítico.

En este sentido se comprende que los recursos digitales que ofrecen las TIC, posibilitan aprendizajes significativos; no obstante, Pacheco (2010) asegura que los recursos tecnológicos aunque son importantes en la educación no se constituyen en una herramienta determinante. Lo que indica que se precisa metodologías didácticas que articuladas con las

aplicaciones y programas que ofrecen las TIC formen un compendio de elementos que posibiliten al estudiante para el fortalecimiento de habilidades cognitivas y Metacognitivas.

Por otra parte, este barrido literario ha permitido esclarecer la influencia de los (AVA) en el fortalecimiento de la lectura crítica. Distintas investigaciones conciben que éstas plataformas con sus múltiples recursos son medios relevantes para fomentar en los estudiantes habilidades lectoras de forma crítica; sin embargo, como se aclaró ellas por sí solas no promueven la gestión de conocimiento, deben estar manipuladas por competentes digitales, quienes serán los que promuevan y gestionen los diversos aprendizajes en los estudiantes.

Dentro de este marco y en aras de identificar la contribución que los AVA ha realizado al sistema educativo, se efectúa el análisis de los resultados de los instrumentos aplicados a docentes y estudiantes de las distintas instituciones del municipio de Pitalito, al igual que la revisión bibliográfica realizada respecto al tema de investigación; en relación al planteamiento del objetivo general resaltando positivamente la vinculación activa de las plataformas virtuales en los procesos de enseñanza aprendizaje.

En el caso de los docentes, estos mencionan que las tecnologías contribuyen con el ejercicio de la profesión, al poner a la disposición diferentes mecanismos como recursos para realizar clases de forma atractiva y motivante para los estudiantes, logrando avances significativos en el aprendizaje. A los educandos, les facilita su labor estudiantil al tener flexibilidad en el tiempo, permitiéndoles la realización de otras actividades a la par. (Suasnabas et al, 2017) Es así, que los maestros manifiestan satisfacción por la inclusión paulatina de las TIC dentro del sistema educativo.

Por ende, se establece que las plataformas educativas buscan impactar de manera asertiva la adquisición de conocimiento de los estudiantes, razón que motiva a los docentes

a la ejecución paulatina del recurso digital en las distintas áreas de saber; es así, que los estudiantes considera que las prácticas que se implementan con herramientas educativas contribuyen de manera representativa a sus conocimientos. Sin embargo, algunos docentes, manifiestan que la inmersión total de las redes educativas facultan a los estudiantes al fraude o plagio, alterando la confiabilidad de la información, dando valía a métodos tradicionales, diezmando la vinculación activa de las TIC en la formación.

En este orden de ideas, es factible traer a colación que los estudiantes en su gran mayoría pese a ser nativos digitales, no optimizan las aplicaciones virtuales que generan conocimiento, desaprovechando las ventajas y habilidades que dichos sujetos posee en la manipulación de las herramientas digitales, al momento de realizar varias tareas a la vez de forma rápida y con la libertad de elección de fuentes que consideren pertinentes. Tapscott (1999, 2008) citado por (Escofet et al, 2014) Por el contrario el uso que les dan oscila en entretenimiento, establecer relaciones interpersonales, actualizarse en temas que están en auge. Consecuentemente, es de tener en cuenta que el docente como guía tiene el compromiso de motivar al alumnado a incrementar sus competencias frente a su formación, de tal forma que se ejerzan buenas prácticas. (García, 2015)

Además de lo anterior, se requiere que los estudiantes sean competentes con destrezas en lectura literal, inferencial y crítica; de tal manera que logren comprender las diversas posturas de los autores y su contexto, permitiendo al lector hacer un análisis propio de lo que lee de tal manera que tenga la habilidad de analizar, sintetizar y argumentar frente al escrito.

Por tanto, se establece que la didáctica es la estrategia más efectiva que pueden implementar los docentes con mediación de las TIC, teniendo en cuenta que favorece la vinculación de estrategias pedagógicas virtuales en la promoción de competencias; acción

que es evaluada anualmente en los resultados pruebas saber 11 de cada institución educativa.

En relación con el análisis anterior frente a la información obtenida en las instituciones educativas de la localidad de Pitalito, se hace necesario realizar un comparativo entre la educación pública y privada, resaltando los colegios Municipal Nacional y Presentación respectivamente, teniendo en cuenta la integración de AVA en los procesos de enseñanza aprendizaje. A partir de las evidencias registradas, se infieren resultados equidistante en relación al fortalecimiento de la lectura crítica y rendimiento académico, toda vez que las instituciones en aras de mejorar sus procesos, fortalecen las prácticas pedagógicas mediadas por las TIC; sin embargo, se evidencia discrepancia en el rendimiento académico de los dos grupos, donde sobresalen los alumnos del Colegio Nacional, resultado constatado en las pruebas Icfes.

Entorno a ello surgen cuestionamientos del ¿por qué? si se precisa que ambos integran plataformas digitales en los procesos de enseñanza, como se viene planteando en apartados anteriores éstas contribuyen como mediadoras en la gestión de conocimiento; en consecuencia, por una parte, se hace necesario mencionar que es importante la promoción de los docente en la apropiada vinculación de las TIC, con metodologías estratégicas que apunten al logro de los objetivos y propósitos de los cursos, específicamente al desarrollo del pensamiento crítico que finalmente permea las demás áreas del saber.

Otro aspecto, de relevancia es la implementación del diseño instruccional adoptado por los docentes, quienes a partir de sus criterios deben diseñar estrategias acordes al planteamiento curricular establecido por los planteles educativos de tal manera, que sus procesos didácticos sean de calidad. Es así, que se resalta la escasez de docentes

cualificados con metodologías integradoras que motiven la vinculación activa de los estudiantes; tal es el caso del colegio Municipal Nacional, que en su planta de docentes se hallan un considerable número de maestros competentes con altos niveles de apropiación en TIC; acción que se representa en el buen posicionamiento de esta institución a nivel municipal, departamental y nacional según en las pruebas estandarizadas Icfes, las cuales evalúan los estudiantes por competencias.

Por otra parte, ambos colegios requieren de un diseño institucional con currículos que integren lineamientos que hagan partícipes las TIC en pro de mejoras continuas en los procesos académicos, así mismo, se destaca la carencias de docentes cualificados en AVA con metodologías efectivas que promulguen aprendizajes significativos. Sin embargo, es de resaltar que la institución pública puntualmente el colegio Municipal Nacional en aras de promocionar estudiantes competentes, emplea un equipo de docentes altamente capacitados con excelentes niveles de apropiación en TIC y metodologías incursionista de enseñanza. Un factor interesante de análisis.

A nivel nacional se encuentra que los colegios Privados se destacan por formar y capacitar mejor a los estudiantes en lo académico; sin embargo, esta situación no se refleja en el municipio foco de investigación; por cuanto el rendimiento académico de los estudiantes del colegio Municipal Nacional supera notablemente a los estudiantes del colegio la Presentación.

En este sentido se comprende la respuesta positiva de los docentes y estudiantes frente a la aplicación de las plataformas educativas en la educación permitiendo de esta manera transformar los escenarios académicos, dando oportunidad de innovar y promover diversas estrategias que aporten de manera activa a los estudiantes a partir de la TIC como

herramientas de agrado para los jóvenes al ser dinámicas, interactivas, flexibles e intuitivas, generando motivación al dejar como resultado un avance positivo en los procesos lectores.

Lo anterior denota la influencia positiva en los procesos de la comprensión lectora; de ahí que de acuerdo con la investigación realizada en las diferentes instituciones educativas se determina que los AVA son de suma importancia en las instituciones educativas. Así como la debida apropiación de los TIC por parte del cuerpo docente quienes son los encargados de brindar las estrategias necesarias a los estudiantes para que adquieran un aprendizaje significativo.

Conclusiones

La presente investigación se sustenta en un análisis documental exhaustivo basado en estudios realizados en diferentes contextos socioculturales a nivel regional, nacional e internacional; al igual que en la información recabada gracias a los instrumentos aplicados en los diferentes colegios públicos y privados de Pitalito Huila. Las cuales dieron lugar a la identificación del vacío de conocimiento como el alcance de los objetivos que se plantean en este estudio.

El primero se alcanzó gracias a las entrevistas efectuadas a los estudiantes y docentes quienes confirmaron la implementación de los siguientes AVA en las instituciones educativas de las cuales hacían parte: Edmodo, Duolingo for school, Cam Academy, zipgrade, Blogger, Camtasia, Goconqr.

El segundo objetivo específico se logró a partir de la revisión documental al hacerse un análisis de los aportes que los Ambientes Virtuales de Aprendizaje efectúan al desarrollo de la lectura crítica; en donde se evidencia que son disímiles los recursos inmersos en estas plataformas; y para lograr la gestión de conocimiento en los estudiantes se requieren habilidades tanto del docente para diseñar sus estrategias pedagógicas mediadas por las TIC, las cuales resulten motivantes y atrayentes para los estudiantes, y de estos que tengan disponibilidad para aprender a aprender.

En las investigaciones nacionales e internacionales realizadas se encuentran diferentes contribuciones sobre que los AVA han aportado al desarrollo de la lectura crítica; los cuales apuntan a que se deben incluir en el aula las TIC con metodologías apropiadas para que incidan de forma positiva en la mejora del desarrollo de este tipo de competencias, como lo

señala la investigación realizada por Melán y Ospina (2017) la cual encuentra que con el uso de este tipo de plataformas se mejora la comprensión lectora al igual que la producción de textos especialmente en lo argumentativo.

Por otro lado Arias (2015) encuentra en su investigación que las práctica lectoescritoras deben estimularse online, lo cual da la posibilidad de evidenciar las potencialidades de los estudiantes que los conllevan a reflexionar y reconocer avances significativos en los procesos de análisis e interpretación de lecturas dialógicas; por cuanto son capaces de socializar, opinando con argumentos y posturas sociocrítica.

Entre muchas más investigaciones se precisa concluir que, la implementación de los (AVA) en forma congruente con los objetivos del currículo institucional, son un medio importante para el desarrollo del nivel de lectura crítica en los estudiantes, luego de poner en práctica las metodologías de aprendizaje desplegadas en estas plataformas; al ser además promotoras de dinamismo, de autoaprendizaje, autonomía, autogestión, de trabajo cooperativo, despiertan sentido de pertenencia por el grupo y las actividades a desarrollar.

Ahora bien, en cuanto a las desventajas precisadas en este estudio, se establece que son más por falta de competencias digitales, de acceso a internet, de equipos tecnológicos, como de adecuadas metodologías didácticas para implementar los objetivos de los cursos en los AVA, que por la misma funcionalidad y estructuras que poseen de dichos Ambientes Virtuales de aprendizaje. Como complemento a ello se precisa anotar que el hecho de que los estudiantes sean nativos digitales no los convierte en expertos en el manejo de la informática, además la apropiación de las TIC no siempre fluctúa en aras de generar

conocimiento, puesto que la demanda más recurrente de los recursos digitales se enfoca en acciones de entretenimiento, comunicación y dispersión.

Se establece que se logra el tercer objetivo trazado, puesto que se plantea como estrategia didáctica una propuesta que consiste en implementar diferentes Ambientes Virtuales de Aprendizaje en las instituciones educativas de la localidad, en las cuales se diseñan diferentes actividades de aprendizaje con el propósito de fortalecer la competencia de lectura crítica en los colegios de la localidad de Pitalito Huila; las herramientas que se pueden vincular en las (AVA) son pertinentes debido a las características y recursos intuitivos, dinámicos, flexibles con los que cuenta, que utilizados de forma pertinente y con la instrucción de docentes capacitados en el manejo de esta plataforma contribuyen con el fortalecimiento de las competencias en lectura crítica.

De modo concluyente se establece que los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) son un gran aliado en los procesos de enseñanza aprendizaje, por ende, se precisa dilucidar que se alcanza el objetivo general, el cual consistía en establecer la influencia de los AVA, en los procesos educativos especialmente en lo concerniente a lectura crítica, al generar aportes de gran envergadura, al desarrollo de este tipo de competencias, al encontrarse que los estudiantes una vez son instruidos mediante estrategias metodológicas y didácticas vinculadas con las TIC, adquieren habilidades para elaborar predicciones, sacar conclusiones, opinar a partir de la postura del autor, compartir los postulados expuestos en el texto con las realidades circundantes a partir de las lecturas efectuadas, además de propiciar la integración de conocimientos previos con los nuevos; aprendizajes que se han apreciado en los resultados de las pruebas Icfes de algunas instituciones especialmente en la

institución educativa Nacional donde se han vinculado los AVA en las aulas; ello a nivel municipal.

Recomendaciones

Con base al proceso investigativo efectuado en este estudio se precisan aspectos por perpetrar a nivel local, respecto a la implementación de los (AVA) en el ámbito educativo, se precisa llevar los resultados del estudio a las diferentes instituciones educativas específicamente a los rectores de cada institución para que verifiquen lo importante y pertinente de la utilización de dicha herramienta en los ámbitos académicos, como propuesta a implementar de forma constante, puesto que, se evidencia que ayudan a potenciar la comprensión lectora, teniendo en cuenta que es una competencia que se debe estimular, debido a que los estudiantes que logran desarrollarla de forma pertinente, les permite mejorar sustancialmente el rendimiento académico a nivel general; hecho trascendental que les traerá no sólo beneficios a nivel local, sino que también se pueden repercutir a nivel nacional, porque se condiciona y mejora la calidad educativa en Colombia.

Se sugiere a la secretaría de educación como entidad territorial certificada por el ministerio de educación, encargada de la gestión de los recursos tanto financieros como humanos, técnicos, administrativos, en el municipio de Pitalito Huila, capacitar a los docentes sobre el manejo de diferentes plataformas educativas que permitan la vinculación de estrategias metodológicas para la enseñanza en cualquier área del conocimiento, teniendo en cuenta que es una herramienta práctica, llamativa, y de fácil manejo; aunado a ello es una propuesta que ha sido bien aceptada por los docentes quienes ven la necesidad de capacitarse frente este temática.

Por último, se hace necesario que en las instituciones educativas le apuesten a la innovación digital, con ello puedan lograr cambios importantes en las metodologías

tradicionales de enseñanza al valerse de las herramientas tecnológicas, las cuales se instauran en la subjetividad de los estudiantes como un medio entretenido, práctico, interactivo que les permite aprender de forma autónoma, con motivación y de una forma dinámica.

En cuanto al cuerpo docente en general de primaria, secundaria colegios públicos y privados que ejercen sus prácticas educativas en esta localidad se les sugiere que contextualicen sus clases partiendo de la realidad de la era de la información y el conocimiento en la que se está inmerso; que tengan disponibilidad para capacitarse en la utilización de estas herramientas al servicio de la educación, por cuanto no es posible que se pretenda aislar las clases de la tecnología, cuando la realidad de los niños y adolescente soslayan en los artefactos tecnológicos como celulares, Tablet, pc, y en las redes sociales, aplicaciones disímiles que les absorben gran parte del tiempo. Esta es una gran oportunidad para utilizarlo como una estrategia a favor de la educación, aprovechando las habilidades de los menores para manipular y navegar en el internet; por consiguiente, se debe incluir las herramientas digitales en el aula, con una buena asesoría, instrucción de parte del docente.

Referencias Bibliográficas

- Alata, F., Huisa, A., & Vallejos, N. (2014) *“Influencia de la plataforma educativa Chamilo en el logro del aprendizaje significativo en el área de E.P.T. en los estudiantes del 4to año de educación secundaria de la institución educativa “tacna” ugel n° 07, del distrito de barranco -2013”*(Tesis posgrado) Universidad nacional de educación Enrique Guzmán y Valle. Perú
- Almenara, J. C. (2010). Los retos de la integración de las TICs en los procesos educativos. Límites y posibilidades. *Perspectiva Educacional*, 49(1), 32-61. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=333327288002>
- Alvarado, W., & Charris, L. (2016) *Competencias matemáticas en el componente aleatorio mediadas por plataforma claroline en estudiantes de 11° de la institución educativa san Luis Beltrán*. (Tesis maestría) Universidad de la Costa. Barranquilla. Colombia
- Álvarez, S., & Pineda, L. (2017). *Diseño de una estrategia pedagógica por medio de guías orientadoras en plantillas Genially utilizando Edmodo y la metodología B-learning para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del grado décimo del colegio artístico Rafael Contreras Navarro*. (Tesis posgrado) Universidad Francisco de Paula Santander. Ocaña, Colombia.
- Arana, M. (2020). *Software educativo “Goconqr” como recurso para el aprendizaje de la física en los estudiantes de primer año de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “Nueva Aurora” en el periodo septiembre 2018- junio 2019*. (Tesis de pregrado).Universidad Central del Ecuador. Quito.

- Aristizabal, S., y Flórez, Y. (2019) *Análisis de los ambientes con Mediación Virtual Desarrollados para el Aprendizaje Autónomo en la Enseñanza del Inglés Nivel A1 en Colombia*. (Monografía posgrado). Universidad abierta y a distancia. Colombia.
- Avendaño de Barón, G. (2016). La lectura crítica en Educación Básica Secundaria y Media: la voz de los docentes. *Cuadernos De Lingüística Hispánica*, (28), 207-232.
<https://doi.org/10.19053/0121053X.4916>
- Benavides, D., y Sierra, G. (2013). Estrategia didáctica para fomentar la lectura crítica. *Reice*, 11(3), 79 - 109. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/551/55128038004.pdf>
- Caballeros, M., Sazo, E., y Gálvez, J. (2014). El aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad: experiencias exitosas de Guatemala. *Interamerican Journal of Psychology*, 48(2), 212-222. Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=284/28437146008>
- Caballero, P. (2017). *“Implementación de la plataforma educativa Schoology como un medio para el aprendizaje.”* (Tesina). Universidad Tecnológica Nacional. Formosa. Argentina.
- Cantillo, M., Castro, A., Carbonó, V., Guerra, D., Robles, H., Díaz, D., y Rodríguez, R. (2014). Comprensión lectora y TIC en la universidad. *Apertura*, 6(1). 46-59. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=688/6883199900>
- Carmona, M. (16 de diciembre 2015). ¿Qué es la práctica educativa? *revistaeducarnos*. Obtenido de <https://revistaeducarnos.com/que-es-la-practica-educativa/>
- Castro, A., y Páez, N. (2015). Las estrategias de comprensión textual y su eficacia en el aula. *Rastros Rostros* 17 (31), 77-84. <http://dx.doi.org/10.16925/ra.v17i31.1269>

Cañete, M. (2015). *El rol del docente frente a las TIC*. {Web log post} Recuperado de:
https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_libro=571&id_articulo=11828

Carrasco, B. (s.f). *Una didáctica para hoy: Cómo enseñar mejor*. Recuperado el 15 de octubre de 2019, de <http://mateo.pbworks.com/w/file/attach/122747673/jose-bernardo-carrasco-una-didactica-para-hoy.pdf>

Cubides, P., Rojas, H., & Cárdenas, S. (2017) Lectura Crítica. Definiciones, experiencias y posibilidades. *Saber, ciencia y libertad*, 12(2), 184-197. Obtenido de.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6556873>

Chín, V. (2013). *Aplicación de la estrategia didáctica “Estudio de casos” para un curso de Biología general en la universidad Nacional sede Medellín*. (Tesis magister).
Universidad Nacional. Colombia.

Díaz, F., & Hernández, G. (2015). *Constructivismo y aprendizaje significativo*. Universidad pedagógica Nacional. Obtenido de.
https://www.academia.edu/13120795/Cap%C3%ADtulo_2_1_Constructivismo_y_aprendizaje_significativo_CUADRO_2.1?email_work_card=title

Escofet, A., López, M., y Álvarez, G. (2014). Una mirada crítica sobre los nativos digitales: Análisis de los usos formales de TIC entre estudiantes universitarios. *Tecnológica, comunicación, educación*. 9 (17), 19. Disponible en:
https://revistas.upb.edu.co/index.php/revista_Q/article/view/7714/7037

España, C. & Canales, A. (2013) La utilidad de las tic para la promoción de aprendizajes en la educación superior. *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de*

la Información, 14 (1), 189-227. Recuperado de.

<https://www.redalyc.org/pdf/2010/201025739010.pdf>

El plan nacional decenal de educación. (2006-2016). *Pacto social por la educación*.

Recuperado el 7 de noviembre de 2019, de

http://www.plandecenal.edu.co/cms/media/herramientas/pnde_2006_2016_compendio.pdf

Flores, K., y Bravo, M. (2012). Metodología Pacie en los Ambientes Virtuales de

Aprendizaje para el logro de un aprendizaje colaborativo. *Diálogos Educativos*, 12, 3 -

17. Obtenido de file:///C:/Users/USER/Downloads/1052-3505-1-PB.pdf

Flores, J., Avila, J., Rojas, c., Sáenz, f., Acosta, R., y Diaz, C. (2017). *Estrategias didácticas*

para el aprendizaje para el aprendizaje significativo en contextos universitarios. Chile:

Universidad de concepción. Obtenido de

http://docencia.udec.cl/unidd/images/stories/contenido/material_apoyo/ESTRATEGIAS%20DIDACTICAS.pdf

Fragoso, R. (2015). Inteligencia emocional y competencias emocionales en educación

superior, ¿un mismo concepto? *Revista iberoamericana de educación superior*, 6 (16),

110-125. Recuperado de

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-28722015000200006&lng=es&tlng=es.

García, A., Basilota, V., y López, C. (2014). Las TIC en el aprendizaje colaborativo en el

aula de Primaria y Secundaria. *Comunicar*. XXI (42) 65-74. Recuperado en:

<https://www.redalyc.org/pdf/158/15830197008.pdf>

García, L. A. (2018) Blended learning y la convergencia entre la educación presencial y a distancia. RIED. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 21(1), pp. 09-22.

Doi: <http://dx.doi.org/10.5944/ried.21.1.19683>

García, S. (2015) *Análisis del uso de las aulas virtuales como apoyo a la formación presencial en el programa ingeniería de sonido, de la Universidad de San*

Buenaventura, Bogotá. (Trabajo de pregrado). Bogotá, D.C, Colombia.

García, M., Reyes J., y Godínez, G. (2017). Las Tic en la educación superior, innovaciones y desafíos. *RICSH Revista Iberoamericana de las Ciencias Sociales y Humanísticas*, 6 (12). 299-316. Disponible en.

<https://www.redalyc.org/pdf/5039/503954320013.pdf>

Gómez, L. (2011). Un espacio para la investigación documental. *Revista vanguardia psicológica*, 1(2). 227-233. Obtenido de file:///D:/Downloads/Dialnet-

UnEspacioParaLaInvestigacionDocumental-4815129.pdf

González, A. (2012). Patrones en aprendizaje: Concepto, aplicación y diseño de un patrón. *Revista de la Educación a Distancia*, (31), 1-19. Obtenido de

<https://revistas.um.es/red/article/view/232811/253451>

González, F. (2011). Recursos eficaces para el aprendizaje en entornos virtuales en el Espacio Europeo de educación superior: análisis de Edublogs. *Estudios sobre educación*,

161 - 180. [Obtenido de file:///D:/Downloads/4545-17375-1-PB%20\(1\).pdf](file:///D:/Downloads/4545-17375-1-PB%20(1).pdf)

González, L. (s.f). El concepto de praxis en Marx. Recuperado el 13 de noviembre de 2019, de file:///D:/Downloads/Dialnet-ElConceptoDePraxisEnMarx-6521074.pdf

- González, M., y Rodríguez, M. (2015). Acciones para la promoción de lectura desde la biblioteca universitaria. *Edusol*. 15(52) 61-68. Obtenido en <https://www.redalyc.org/pdf/4757/475747193006.pdf>
- Grupo Banco Mundial. (2018). *Educación*. Banco mundial. Recuperado de. <https://www.bancomundial.org/es/topic/education/overview>
- González, I. (2015) “El recurso didáctico. Usos y recursos para el aprendizaje dentro del aula”. *Revista Escritos en la Facultad*. 109, 15-18. Obtenido en: https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_articulo=11816&id_libro=571
- Hernández, A. y Ortega, A. (2015). Hacia la personalización del e-Learning: la afectividad y su repercusión en el bienestar subjetivo. *Revista Lasallista de Investigación*, 12(2), 194–203. Recuperado de: <http://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true &db=zbh&AN=119193297&lang=es&site=eds-live>
- Hernández, A., García, C., y Conchina, J. (2015). *Una enseñanza de las ciencias sociales para el futuro: recursos para trabajar la invisibilidad de personas lugares y temáticas*. Cáceres, España: Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones. Obtenido de <http://didactica-ciencias-sociales.org/wp-content/uploads/2013/07/2015-caceresR.pdf>
- Jurado, Y. (S.F). *Técnicas de investigación documental*. México: THOMSON. Obtenido de <https://clea.edu.mx/biblioteca/Jurado%20Yolanda%20-%20Tecnicas%20De%20Investigacion%20Documental.pdf>

Legorreta, B. L., Ortega, R.A., & Rodríguez, C.C. (2016) Ambientes Virtuales de Aprendizaje en el desarrollo de competencias de los ingenieros en Gestión Empresarial del Instituto Tecnológico de Campeche. *Revista de Tecnologías de la Información*, 3(8), 60-71. Recuperado de.

http://www.ecorfan.org/bolivia/researchjournals/Tecnologias_de_la_Informacion/vol3num8/Revista_de_Tecnologias_de_la_Informacion_V3_N8_7.pdf

Lerís, D., Veá, F., y Velamazán, A. (2015). Aprendizaje adaptativo en moodle: Tres casos prácticos. *Unizar*, 16(4), 138 -157. Obtenido de

https://zaguan.unizar.es/record/64384/files/texto_completo.pdf

Los mejores colegios- Ranking 2018 (2018). Recuperado de.

<https://losmejorescolegios.com/ranking-colegios-pruebas-saber-2018-los-mejores-colegios/>

López, M. (2015). Lectura y niveles de pensamiento. *Revista para el aula* (15), 49 - 50.

Obtenido

de https://www.usfq.edu.ec/publicaciones/para_el_aula/Documents/para_el_aula_15/pea_015_0022.pdf

López, H., & Carmona, V. (2017). El uso de las TIC y sus implicaciones en el rendimiento de los alumnos de bachillerato. Un primer acercamiento. *Educación in the Knowledge Society*, 18(1), 21-38. Obtenido en:

<https://revistas.usal.es/index.php/eks/article/view/eks20171812138/0>

López, A. (2013). Pensamiento crítico en el aula. *Docencia e investigación*. (22) 41-60.

Obtenido en: <https://n9.cl/02ux>

Márquez, P. (2012). Impacto de las TIC en la educación: funciones y limitaciones. *Revista de investigación*, 2(1). 2-15 Obtenido de file:///C:/Users/USER/Downloads/50-Texto%20del%20art%C3%ADculo-78-1-10-20140325.pdf

Medina, E. (2019). *Estrategia de formación virtual basada en el modelo ADDIE para fortalecer competencias pedagógicas y tecnológicas de los docentes del Colegio Wesleyano Norte* (Tesis Maestría). Universidad Ean, Bogotá Colombia.

Mendoza, R., y Molano, L. (2015). Importancia de formar lectores críticos en educación superior. *Espiral, Revista de Docencia e Investigación*, 5(1), 101-116. Obtenido en <http://revistas.ustabuca.edu.co/index.php/ESPIRAL/article/view/1278/1035>

Mineducación. (s. f). *Estándares básicos de competencia*. Recuperado de <https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-244735.html?noredirect=1>

Mineducación. (2011). *Plan nacional de lectura y escritura de educación inicial, preescolar, básica y media*. Obtenido de https://cerlalc.org/wp-content/uploads/2019/10/Colombia_PNLE.pdf

Molina, L., y Rada, K. (2013). Relación entre el nivel de pensamiento formal y el rendimiento académico en matemáticas. *Zona próxima*. (19). Obtenido en <http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/viewArticle/4852/214421442318>

Montenegro, D. (2016). Interacción comunicativa con Blackboard Collaborate y el rendimiento académico en estudiantes de educación a distancia. *Dialnet*, 3(2), 68 - 82. Obtenido de file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-InteraccionComunicativaConBlackboardCollaborateYEI-5764075.pdf

Morga, L. (2012). Teoría y técnica de la entrevista. *Red de tercer milenio*. 1-99.

Recuperado en:

<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/2712/1/Teor%c3%ada%20y%20t%c3%a9cnica%20de%20la%20entrevista.pdf>

Nación. (2019). *Los mejores del colegio del Huila en el 2019*. Obtenido de

<https://www.lanacion.com.co/2019/10/22/los-mejores-colegios-del-huila-en-2019/>

Navarro, D., & Samón, M. (2017). Redefinición de los conceptos método de enseñanza y método de aprendizaje. *EduSol*, 17(60). Obtenido de

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475753184013>

Navarro, D. (2013) El proceso de observación: El caso de la práctica supervisada en inglés en la Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica. *Scielo*. 14(28). 54-69. Obtenido en:

<https://www.scielo.sa.cr/pdf/is/v14n28/a04v14n28.pdf>

Olaya, G., y Triana, F. (2016) *Uso de la plataforma social – educativa EDMODO para mejorar la comprensión lectora de las áreas de matemáticas y lengua castellana en estudiantes de secundaria de la institución educativa Dindalito centro Tolima, 2014*. (Tesis maestría) Universidad Norbert Wiener. Lima. Perú.

Ochoa, J., Mesa, S., Pedraza, Y., & Orlando, E. (2017). La lectura inferencial, una clave para potenciar la comprensión lectora. *Educación y ciencia*, (20), 249-263. Recuperado a partir de https://revistas.uptc.edu.co/index.php/educacion_y_ciencia/article/view/8918

Onieva, J. (2016). Estrategias didácticas y recomendaciones para la defensa oral de los Trabajos Fin de Grado y Fin de Máster. *Revista Electrónica Interuniversitaria de*

Formación del Profesorado, 19(3). 185-198. Obtenido de

<https://www.redalyc.org/pdf/2170/217047011017.pdf>

Ortiz, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia: colección de Filosofía de la Educación*, 19 (2), pp. 93-110. Obtenido en

<file:///C:/Users/USER/Downloads/320-Texto%20del%20art%C3%ADculo-1113-1-10-20160111.pdf>

Pelekais, C., Aguirre, R. & Pelekais, E. (2016) Comprensión lectora en estudiantes de postgrado mediada por Ambientes Virtuales de Aprendizaje. *Revista electrónica de humanidades, educación y comunicación social*. 21(11), 167-187. Recuperado de.

<http://ojs.urbe.edu/index.php/redhecs/article/view/2535>

Peña, W., y Borré, C. (2017) *Influencia de los AVA en el desarrollo de las competencias del componente de procesos físicos en el grado noveno de la institución educativa Misael Pastrana Borrero*. (Tesis de pregrado) Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. Colombia

Pérez, M. (2016). Las prácticas educativas y docentes en un grupo de profesores universitarios. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, XLVI (2), 99-112.

Recuperado de. <https://www.redalyc.org/pdf/270/27046182005.pdf>

Pérez, M., & Telleria, M. (2012). Las TIC en la educación: nuevos ambientes de aprendizaje para la interacción educativa. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*. (18), 83-112. Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=652/65226271002>

- Ramírez, G. (2013). *Proyecto de ley no. 130 de 2013 - senado*. Recuperado el 7 de Noviembre de 2019, en: <https://n9.cl/zs2i>
- Ricoy, M., y Tiberio, F. (2010). Competencias para la utilización de herramientas digitales en la sociedad de la información. *Educación XXI*, 13(1), 199 - 219. Obtenido de <http://revistas.uned.es/index.php/educacionXXI/article/view/283/239>
- Rodríguez, J. (2019) *Análisis de la relación entre los referentes didácticos y tecnológicos del “curso origen” con el diseño de un AVA generado por profesores de ciencias en formación y en ejercicio mediante la plataforma ATutor*. (Tesis posgrado). Universidad Distrital Francisco de Paula Santander. Bogotá. Colombia.
- Salazar, G. (2018). El uso de la plataforma educativa EDMODO como recurso para la gestión de actividades escolares. *Revista dilemas contemporáneas: Educación política y valores*. (1). 1-19. Obtenido en <https://n9.cl/8oqr>
- Sánchez, H. (2013). La comprensión lectora base del desarrollo del pensamiento crítico. *Horizonte de la ciencia*, 3(4), 21 - 25. Obtenido de <file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-LaComprensionLectoraBaseDelDesarrolloDelPensamient-5420514.pdf>
- Sánchez, L. (2019). Los mejores colegios del Huila en el 2019. *La nación*. Recuperado de <https://www.lanacion.com.co/los-mejores-colegios-del-huila-en-2019/>
- Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación* (6° ed.). México D.F: Mc-Graw-Hill. Obtenido de: <https://n9.cl/65F>

Saenz, M. (2012). Descubriendo Edmodo: beneficios del microblogging en educación de adultos. *Campo abierto*, 31(2), 53 - 69. Obtenido de [file:///D:/Downloads/Dialnet-
Descubriendo Edmodo-4168072.pdf](file:///D:/Downloads/Dialnet-Descubriendo%20Edmodo-4168072.pdf)

Sistema Único de la información normativa (1993). Ley 98 de 1993. Recuperado el 7 de Noviembre de 2019, de file:///D:/Downloads/ley_libro_colombia.pdf

Sinisterra, B. (2018). *Creación de Materiales para Recursos Educativos Digitales Abiertos (REDA): Una Estrategia de Aprendizaje por Proyectos que aporta al Desarrollo de Pensamiento Computacional en el ciclo de Educación Media en la Escuela Normal Superior de Leticia*. (Tesis Magister). Universidad de la sabana, Chía, Colombia.

Solé, I. (2012). Competencia lectora y aprendizaje. *Revista Iberoamericana de educación* (59), 43 - 61. Obtenido de <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/59387/1/616006.pdf>

Suárez, P., Vélez, M., y Londoño, D. (2018). Las herramientas y recursos digitales para mejorar los niveles de literacidad y el rendimiento académico de los estudiantes de primaria. *Revista Virtual* (54), 184 - 198. Obtenido de <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/990/1438>

Suasnabas, P., Diaz, E., Avila, W., y Rodriguez, V. (2017). Las Tics en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación universitaria. *Dialnet*. 3(2). 721-749. Obtenido de: [file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-
LasTicsEnLosProcesosDeEnsenanzaYaprendizajeEnLaEdu-6326781.pdf](file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-LasTicsEnLosProcesosDeEnsenanzaYaprendizajeEnLaEdu-6326781.pdf)

Tamayo, D., Merchán, V., Hernández, J., Ramirez, S., y Gallo, N. (2018). Nivel de desarrollo de las funciones ejecutivas en estudiantes adolescentes de los colegios

públicos de Envigado-Colombia. CES Psicología. 11(2) 21-36. Obtenido en:

<https://dx.doi.org/10.21615/cesp.11.2.3>

Tejada, J., y Pozos, K. (2018) Nuevos escenarios y competencias digitales docentes: Hacia la profesionalización docente con TIC. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 22(1), 25-51. Obtenido en

<https://recyt.fecyt.es/index.php/profesorado/article/view/63620/38691>

Turpo, O. G. (2013). Perspectiva de la convergencia pedagógica y tecnológica en la modalidad blended learning. *Revista de Educación a Distancia (RED)*. (39) 1-14.

Obtenido de. <https://www.um.es/ead/red/39/turpo.pdf>

Trejo, H. (2018). Herramientas tecnológicas para el diseño de materiales visuales en entornos educativos. *Sincronía*, (74), 617- 669. Obtenido de.

<https://www.redalyc.org/jatsRepo/5138/513855742031/513855742031.pdf>

Universidad Nacional de Educación a Distancia - UNED (2012). Sociedad del

conocimiento y educación. Editor: Lorenzo García Aretio. Recuperado de http://espacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:UNESCO-libros-sociedad_conocimiento/Documento.pdf

Uní, L. (2012) *Estrategias para Optimizar el Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la Práctica Docente que Mejoren el Proceso de Aprendizaje*. (Tesis de Magister) Tecnológico de Monterrey (México) y Universidad Autónoma de Bucaramanga, (Colombia)

Valencia, N., Huertas, A., y Baracaldo, P. (2014) Los Ambientes Virtuales de Aprendizaje: Una revisión de publicaciones entre 2003 y 2013, desde la perspectiva de la pedagogía

basada en la evidencia. *Revista Colombiana de Educación*. (66). 19-104. Recuperado de:
<http://www.scielo.org.co/pdf/rcde/n66/n66a04.pdf>

Villarruel, M. (2012). El constructivismo y su papel en la innovación educativa. *Revista de educación y desarrollo*. (20), 19-28. Obtenido en
http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/20/020_Villarruel.pdf

Vygotsky, L. (1931). *Historia del desarrollo de las funciones psíquica superiores*.
Recuperado en file:///C:/Users/USER/Downloads/Tomo%203.pdf