

**Estrategia Pedagógica Escuela de Convivencia
en la Institución Educativa Santa Ana de Cartagena**

Elaborado por:

Adolfo Cortecero Bossio

Asesor

Wilton Manuel Mendoza Romero

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela Ciencias de la Educación – ECEDU

Especialización en Educación Cultura y Política

Cartagena - julio de 2020

Resumen Analítico del Escrito RAE

Título	Estrategia Pedagógica, Escuela de Convivencia en la Institución Educativa Santa Ana de Cartagena
Modalidad de trabajo de grado	Proyecto de Investigación
Línea de Investigación	Educación y desarrollo Humano
Autor	Adolfo Cortecero Bossio
Institución	Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD
Fecha	Julio de 2020
Palabras Claves	Aula de Convivencia, Cognitivo, Acción Comunicativa, Conflicto, Educación Inclusiva, Emociones, Escuela de Convivencia, Triangulo de la violencia, violencia.
Descripción	Con el proyecto de investigación “Estrategia Pedagógica, Escuela de Convivencia en la Institución Educativa Santa Ana de Cartagena” se busca elaborar una estrategia pedagógica para la gestión integral de la convivencia escolar en el grado séptimo de la Institución Educativa Santa Ana, donde se presentan los mayores índices de faltas al manual de convivencia de la institución; todo, con el conocimiento riguroso de los diferentes actores y escenarios, para de esa forma, plantear una alternativa de educación inclusiva con base en fundamentos teóricos y metodológicos pertinentes y en el conocimiento del particular contexto de esta población afrodescendiente de Cartagena de Indias.
Fuentes	Para el desarrollo de la investigación se utilizaron las siguientes fuentes principales: Ercy Calderón Corcha. (2009). Teoría de Conflictos de Johan Galtung. Revista electrónica Paz y conflicto No. 2 Universidad de Granada. Unesco. (2011) Inclusión en la Educación. Recuperado; Unesco.org/themes/inclusion-educación

	<p>Manuel Segura, Maria Gil, Angela Muñoz. (2011) El aula de convivencia: materiales educativos para su buen funcionamiento. Bogotá Ediciones de la U</p> <p>Noguez, S. (2002). El desarrollo potencial de aprendizaje. Entrevista a Reuven Feuerstein. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 4 (2). Consultado el día 20 de marzo de 2018 Recuperado: http://redie.ens.uabc.mx/vol4no2/contenido-noguez.html.</p> <p>Joaquín García Carrasco (1993), Acción pedagógica y acción comunicativa. Reflexiones a partir de textos de J. Habermas revista de Educación número 302 . págs. 129.164</p> <p>Arístegui, R., Bazán, D., Leiva, J., López, R., Muñoz, B., y Ruz, J. (2005). Hacia una Pedagogía de la Convivencia. Psykhe, 14 (1), 137-150. Tomado de: http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=96714111</p> <p>Xesús R. Jares 2001 Educación y conflicto como retos de la educación infantil V Congreso Europeo: Aprender a ser, aprender a vivir juntos - Santiago de Compostela, Ponencias Asociación Mundial de Educadores Infantiles – World Association of Early Childhood Educators http://www.waece.com - info@waece.com</p> <p>Robert Yin (2012). Investigación sobre Estudios de Casos, Diseño y Métodos 2nd Edición Sage Publications</p>
Contenido	<p>Introducción</p> <p>Justificación</p> <p>Definición del problema</p> <p>Objetivos.</p> <p>Marco teórico</p> <p>Metodología</p> <p>Resultados</p> <p>Discusión</p> <p>Conclusiones y recomendaciones</p> <p>Referencias Bibliográficas</p>
Metodología	<p>El tipo de metodología utilizada es fundamentalmente cualitativa, específicamente se utiliza el método de estudio de caso, que en últimos años se asocia fundamentalmente con la investigación cualitativa en los procedimientos y la recopilación de información; sin embargo esta metodología, puede utilizar indistintamente técnicas de la investigación</p>

	<p>cualitativa y cuantitativa, propias de actividades exploratorias, descriptivas o explicativas</p>
<p>Conclusiones</p>	<p>Desventaja sociocultural, que se manifiesta en bajos resultados académicos, dificultades de convivencia y bajos registro en las valoraciones de los procesos cognitivos y los test de inteligencia.</p> <p>Gran potencial de desarrollo que poseen los estudiantes en áreas que son de su interés y de procesos relacionas con ejercicios prácticos o ajustados a sus estilos de aprendizaje.</p> <p>Hay una tendencia de los docentes a empirismo sobre todo en temas pedagógicos y de convivencia.</p> <p>Vacíos en relación con los elementos históricos y culturales que permitan entender lo pormenores de las dinámicas que dificultan la convivencia en la comunidad y por ende en la escuela</p>

Tabla de contenido

Introducción	9
Justificación	12
Definición del Problema	15
Objetivos	19
Objetivo General	19
Objetivos Específicos	19
Marco teórico	20
a) Educación Inclusiva.....	20
b) Teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva.....	21
c) Aula de Convivencia.	23
d) Triangulo de la Violencia.....	24
e) Teoría de la Acción Comunicativa.....	25
d) Pedagogía de la convivencia.	27
Marco legal	29
Constitución Política Colombiana.....	29
La Ley 115.....	30
Ley 361 de 1997	31
Resolución 2565 de octubre 24 de 2003.....	31
Ley 1618 de 2013.	32
Ley 1620 de 2013.	34
Ley 70 de 1993.	35
Aspectos Metodológicos	36
Tipo de investigación	36
Diseño de la Investigación	38
Diseño del estudio caso	39
Recolección de la Información.....	45
Análisis de la información.....	45
Elaboración del informe.	45
Diseminación y re-uso.	46
Resultados	47

Discusión	69
Conclusiones y Recomendaciones	80
Referencias Bibliográficas	82
ANEXOS	85
Anexo No.1 Encuesta de estilos de aprendizaje.....	85
Anexo No.2 Entrevistas a Nativos de Santa Ana.....	87
Anexo No. 3 Tabla con resultados de la encuesta socioeconómica	88
Anexo No. 4 Cuestionario Grupo Focal Padres de Familia	92
Anexo No. 5 Cuestionario Grupo Focal Docentes.....	93
Anexo No. 6 Fichas de Actividades de la Escuela de Convivencia.....	94

Índice de figuras

Figura 1. Árbol de Problemas Convivencia Escolar Grado 7° de la IESA.....	17
Figura 2. Proceso para la Elaboración del Estudio de Caso	39
Figura 3. Categorías de pesos de acuerdo a los percentiles del IMC.....	48
Figura 1. Resultado del tamizaje de IMC	48
Figura 2. Resultado del proceso cognitivo general	49
Figura 3. Comparación de resultados en otros procesos mentales	50
Figura 7. Comparación de Lecto-Escritura	52

Índice de Tablas

Tabla 1 Tamizaje de IMC de Grupo 7-03 de la IESA	49
Tabla 2. Ficha de Actividad - Escuela de Convivencia	67
Tabla 3. Indicadores de Eficiencia Interna IESA	68

Introducción

La Institución Educativa Santa Ana (IESA) se encuentra en el corregimiento de Santa Ana ubicado en la Isla de Barú Cartagena de indias; integrada por una población de mil cien estudiantes aproximadamente, quienes particularmente niños y niñas del grado séptimo presentan una serie de dificultades de convivencia entre sí, evidenciada en constantes enfrentamientos, disputas e incluso agresiones físicas y verbales contra profesores y trabajadores de la institución; problemática que afecta el desarrollo y los resultados de los procesos académicos adelantados.

Para abordar esta situación, docentes y directivos han adelantado una serie de iniciativas desde las diversas áreas del plan de estudio, igualmente se han implementado proyectos de aula bajo la responsabilidad de algunos docentes, entre otros proyectos e intervenciones con la participación de instituciones públicas y privadas, relacionadas con temas de convivencia; por otra parte también se han realizado acciones de atención psicosocial a favor de estudiantes con mayores dificultades de convivencia.

En el año 2016 se creó el Proyecto de Bienestar Estudiantil con la intención de poder investigar, y coordinar acciones a fin de conocer más y mejor a los estudiantes en relación con su contexto; poder diseñar estrategias pedagógicas para resolver entre otras, las dificultades de convivencia que se presentaban en la institución. En ese marco nace la propuesta de Aula de Convivencia como proyecto piloto de intervención, tomado de una iniciativa desarrollada en el sistema de educación pública en España. Si bien todas estas acciones han mejorado los niveles de convivencia escolar, también mostraron la necesidad de profundizar en el conocimiento de las dinámicas que inciden en el comportamiento y/o conducta de los estudiantes, sus familias y el entorno comunitario; para diseñar propuestas contextualizadas, articuladas y de mayor impacto.

Es en este contexto, se plantea el proyecto de investigación “Estrategia Pedagógica, Escuela de Convivencia en la Institución Educativa Santa Ana de Cartagena”, cuyo propósito es elaborar una estrategia pedagógica para la gestión integral de la convivencia escolar en el grado séptimo de la Institución Educativa Santa Ana, escenario en el que se presentan los mayores índices de faltas al manual de convivencia de la institución; todo, con el conocimiento riguroso de los diferentes actores y espacios, para de esa forma, plantear una alternativa de educación inclusiva con base tanto en fundamentos teóricos como metodológicos pertinentes y el conocimiento del particular contexto de esta población afrodescendiente de la ciudad de Cartagena. Por todo lo anterior este proyecto se inscribe en la línea de investigación “Educación y Desarrollo Humano” de la Escuela de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.

El trabajo está organizado en dos secciones, la primera plantea el diseño de la investigación, que incluye la Justificación a partir de datos estadísticos y de información interna de la IESA, sustentando la necesidad de realizar la presente investigación; a continuación, se encuentra la definición del problema, construido a partir de la metodología de árbol de problemas, en el que se analizan las diferentes causas y actores involucrados en las dificultades de convivencia en el grado séptimo. Luego se presentan los objetivos que definen con claridad los pasos para la construcción de la estrategia pedagógica de educación inclusiva; que va desde el conocimiento detallado de estudiantes, familiares y comunidad, el análisis de un enfoque teórico adecuado, hasta el planteamiento estructurado de una guía de trabajo para desarrollarla con los estudiantes involucrados en la investigación.

La última parte de la primera sección, expone el marco teórico como fundamento de la investigación construida a partir de la propuesta de educación Inclusiva, la teoría de

modificabilidad estructural cognitiva, el aula de convivencia, el triángulo de la violencia de la teoría de conflictos de Galton y la teoría de la acción comunicativa de Habermas, además de la Pedagogía de la Convivencia. Se concluye la sección con la metodología de la investigación, que se focaliza en la metodología de estudio de casos, muy apropiada para para el presente trabajo, dado el contexto particular de Santa Ana y de los estudiantes del grado séptimo de la IESA.

La segunda y última sección incluye, los resultados de la investigación donde se describe la información recopilada tanto de fuentes secundarias como primarias; posteriormente se aborda la discusión donde se analizan desde una perspectiva integral la información, para finalmente cerrar la sección dos con las conclusiones del trabajo.

Justificación

Los daños emocionales del conflicto no se limitan a lo individual, aunque muchos no vivieron directamente la barbarie de la guerra, los expertos no dudan de que la sociedad se afectó al exponerse al conflicto a través de los medios de comunicación. Es así como la guerra trastocó las nociones de justicia, culpabilidad y legalidad. Algunos incluso creen que los asesinatos por celos o el pandillismo, entre otros, son apenas síntomas del malestar social que ha dejado esta guerra prolongada. “Estamos cosechando las consecuencias de impactos transgeneracionales, que ya no son manifestaciones de actores armados” (Rodríguez, s.f.)

La escuela y su comunidad, como escenario de interacción social, no están exentas de sufrir las consecuencias antes mencionadas, en respuesta a ello se sancionó la ley 1620 Convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos (DDHH), la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar. Según un estudio realizado por la Fundación Plan en 2014, “en seis (6) Departamentos del País con población Afro de colegios públicos (primaria y bachillerato), el 77,5 % de los alumnos se han visto afectados por el acoso escolar (78 % niños y 77 % niñas)”. Sigue diciendo el mismo estudio que:

En el caso de las mujeres, son muy comunes las amenazas (29,5 %), mientras que en los niños se da violencia física (40%)”. Los niños, que realizan prácticas de acoso escolar lo hacen para sentirse fuertes (47%). En el caso de las niñas, para reconocimiento social (43%). El 83.7% (40,9 % niños y 33,8% niñas quiere desquitarse. (Colprensa, 2014)

A lo anterior se suma que en el contexto local existen grandes dificultades en calidad educativa, eficiencia, aumento de la deserción y repitencia escolar; en las escuelas oficiales de la

ciudad, entre 2010 y 2012, se apreciaron los mayores registros de los indicadores referenciados, derivado de la suma de factores socioculturales, familiares y económicos (Arellano, 2012).

Las comunidades insulares del Distrito Turístico de Cartagena de Indias, a la cual pertenece el corregimiento de Santa Ana, son poblaciones altamente vulnerables, producto entre otros aspectos por del abandono estatal, que se refleja en la escasa inversión para infraestructura, en programas y proyectos para el desarrollo socioeconómico, Santa Ana y otras comunidades afrodescendientes no son tenidas en cuenta en los Planes de ordenamiento territorial (POT) del distrito (Higuera Gomez, 2013, pág. 113).

Los pobladores del corregimiento de Santa Ana y los estudiantes de su institución educativa, no son ajenos a esta situación, es así como en la Institución Educativa Santa Ana (IESA), se presentan altos niveles de agresividad y relaciones conflictivas entre los estudiantes (Martínez Cassiani , 2018) , lo que dificulta el adecuado desarrollo de los procesos pedagógicos y la formación integral de niños y jóvenes de esta pequeña población insular

Santa Ana, comunidad afrodescendiente es un corregimiento de Cartagena de Indias, ubicado en la Isla de Barú , que como la mayoría de corregimientos de la ciudad de Cartagena de Indias, padece una serie de problemas sociales y culturales, entre los que se destacan: deficiencia de servicios públicos, los bajos niveles educativos, los altos índices de pobreza, la escasa presencia de instituciones del Estado, medios de transporte insuficientes, la exigua oferta laboral, y otros.

Por otra parte se identifica una crisis manifiesta en la pérdida de la identidad cultural, que incluye el remplazo de prácticas tradicionales de producción; los valores, las relaciones con el territorio y con el resto de comunidades vecinas; además de serias dificultades en la

convivencia comunitaria, evidenciadas en frecuentes riñas y alteraciones de orden público, muestra de la forma inadecuada de resolver los conflictos.

Todas las dificultades antes descritas se reflejan en la Institucion Educativa Santa Ana (IESA), constituida por una población escolar de 1060 estudiantes, distribuidos en: educación pre escolar, basica primaria, básica secundaria y media; en jornada diurna y educación para adultos en la jornada nocturna; igualmente la institución dispone de una escuela de formación y emprendimiento donde se ofertan programas técnicos en convenio con el Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA).

Si bien las dificultades se presentan en los diferentes grados escolares, para los estudiantes que cursan séptimo grado de educación básica secundaria de la institución, se presentan mayores dificultades académicas y de convivencia de acuerdo al Informe de la Comisión de Evaluación de final del año (IESA, 2017) ya descritas arriba.

Con base en a la problemática expuesta, se justifica una investigación que de cuenta de las causas de esta situación, pero sobre todo de las posibles soluciones, planteadas desde una perspectiva teórica, técnica y fundamentada en el contexto particular de esta comunidad afrodescendiente y en las propuestas de educación inclusiva referentes.

Definición del Problema

A pesar de la sanción de la Ley 1620 de 2013 “con la cual se crea el sistema nacional de convivencia escolar” y de la elaboración de la Guía 49 del Ministerio de Educación Nacional (MEN), como herramienta pedagógica para la convivencia escolar, aún existen vacíos y grandes desafíos para lograr impactos directos en las comunidades; algunos de estos inconvenientes incluyen: el poco conocimiento de las dinámicas sociales que generan los fenómenos de violencia, la insuficiente cualificación docente, la ausencia de diseño de estrategias pedagógicas contextualizadas, la escasa realización de diagnósticos académicos y técnicos que den cuenta del estado de salud física y mental de niños y jóvenes; además de la ausencia de estudios neuropedagógicos que permitan conocer a los estudiantes, identificar sus capacidades y deficiencias, en función de estructurar propuestas de educación inclusiva ajustada a esa realidad.

En la figura No.1. se puede apreciar esquemáticamente el resultado de la construcción del árbol de problemas de la situación de convivencia que presentan los estudiantes de séptimo grado de la IESA, basado en el análisis de su desempeño escolar y en las percepciones de docentes y directivos.

Partiendo de un análisis preliminar del problema de convivencia entre los estudiantes de referencia, se identifican cuáles pueden ser las posibles causas, entre ellas:

a) Poca participación de los padres de familia en el proceso formativo. Los padres o adultos responsables de los estudiantes participan muy poco en las actividades que se desarrollan en la escuela alrededor de los temas académicos y de convivencia, además se evidencia la falta de elementos formativos que apoyen y refuercen en casa los procesos de enseñanza de los niños y

jovenes alrededor de los temas de educación en valores, derechos humanos y competencias ciudadanas. (Cortecero, 2018)

En una investigación realizada por Sánchez, J.M. y Sánchez, J.D. (2018) afirma que el “77% de los estudiantes consultados reciben en sus hogares buen trato. 87% se preocupan por ellos, por sus estudios y tareas, y se sienten importantes para sus padres. 10% en IE N° 3, reciben maltrato en sus hogares” (pág. 104)”. Las preguntas que surgen son ¿qué actitudes tomarán aquel 23% que no recibe buen trato en sus hogares, el 13% que sus padres no los reconocen ni se interesan por ayudarlos en sus tareas, y ese 10 por ciento que afirman recibir maltrato de sus padres?

b) Contexto que fomenta la Violencia. De forma general puede existir un tipo de influencia que no favorece las relaciones adecuadas entre estudiantes, proveniente de los diferentes medios de comunicación locales (prensa, radio y televisión), que envían permanentemente mensajes (música, programas de entretenimiento, etc) y que sin el debido acompañamiento de los adultos, podrían confundir a la población en especial a la niñez y los jóvenes, fomentando de cierta manera los círculos de la violencia (Cortecero, 2018).

c) Otro aspecto a tener en cuenta, se refiere a un fenómeno muy particular en Cartagena y sus corregimientos, que tiene una influencia importante en el comportamiento de los habitantes y sobre todo en los jóvenes; se trata de **las fiestas de “pico”** que promueven la música champeta. Si bien hay en la ciudad grupos de gestores culturales que vienen promoviendo este género musical como patrimonio cultural, planteando el potencial que tiene para el fortalecimiento de la identidad cultural y el rescate de valores tradicionales; sin embargo, lo cierto es que en muchas de este tipo de fiestas o reuniones se presentan altos niveles de intolerancia y por lo general los

mensajes enviados en las letras de las canciones y comentarios de los promotores de este tipo de fiestas son contradictorios, dado que promueven estilos de vida basados en antivalores que, pueden en muchos casos fomentar la violencia (Cortecero, 2018, pág. 2).

d) Manejo inadecuado por parte de los docentes en los problemas de convivencia escolar. Existe una evidente falta de conocimiento por parte de estos profesionales en el manejo de pautas que faciliten la convivencia escolar, que se evidencia en la utilización de diferentes formas de abordar los múltiples problemas que se presentan en el aula, de acuerdo a sus propias creencias o experiencias, pero con escaso fundamento legal, teórico y científico. Además no existe en la institución guías o programas adaptados al contexto particular para el manejo adecuado de la convivencia de esta población (Cortecero, 2018).

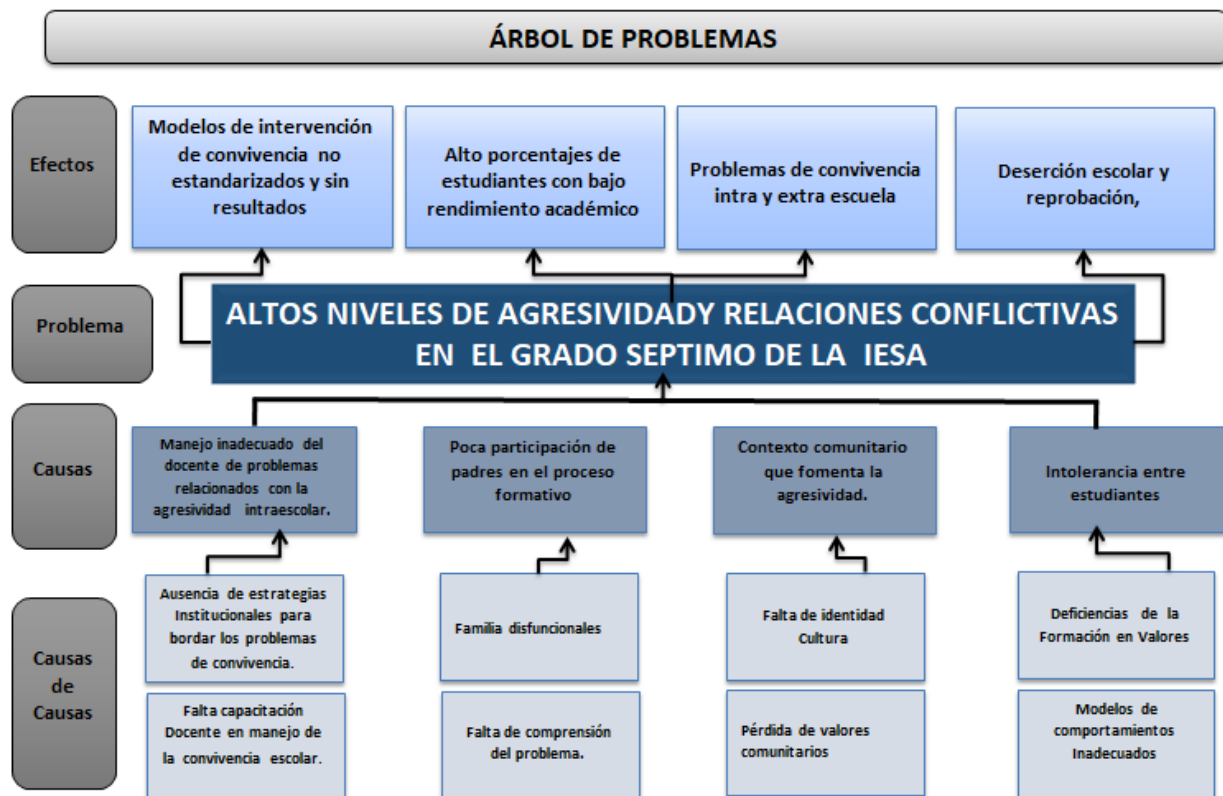


Figura 4. Árbol de Problemas Convivencia Escolar Grado 7° de la IESA.

Fuente: Autoría del investigador (Cortecero, 2018).

e) Intolerancia en los estudiantes. Los estudiantes de séptimo grado presentan comportamientos violentos y relaciones conflictivas en el aula lo que se refleja en la gran cantidad de llamados de atención y de sanciones registradas en las actas de convivencia por los docentes, lo que impide el aprovechamiento adecuado, de la jornada escolar para avanzar en procesos de formación como se registra en los informes de la Comisión de Evaluación final de la I.E. Santa Ana 2017, para séptimo grado.

En función de atender a las necesidades o los desafíos antes mencionados, se propone el desarrollo de una propuesta de investigación pedagógica, que permita brindar respuestas de frente a las posibles alternativas de solución, respondiendo a el siguiente interrogante:

¿Cuáles son los parámetros para diseñar una propuesta pedagógica que incluya a los diferentes actores de la comunidad educativa, para la gestión adecuada de la convivencia del grado séptimo de la IESA, en sintonía con el contexto particular de la población y apoyada en fundamentos teóricos y metodológicos?

Objetivos

Objetivo General

Diseñar una estrategia pedagógica para la gestión integral de la convivencia escolar como alternativa de educación inclusiva para los estudiantes del grado séptimo de la “Institución Educativa Santa Ana” (Isla de Barú Cartagena de Indias).

Objetivos Específicos

- ✓ Caracterizar las condiciones psicopedagógicas y físicas de los estudiantes del grado séptimo de la IESA.
- ✓ Documentar las dinámicas familiares y comunitarias que permitan explicar las causas reales de los comportamientos agresivos y las relaciones conflictivas de los estudiantes vinculados a la investigación.
- ✓ Construir un enfoque teórico y pedagógico, para el análisis e interpretación de la problemática asociada a la convivencia escolar en la población de Santa Ana.
- ✓ Diseñar una guía metodológica para la gestión integral de la convivencia de los estudiantes de grado séptimo en la Institución Educativa Santa Ana.

Marco teórico

Para abordar el tema de convivencia de los estudiantes de grado séptimo de la Institución Educativa Santa Ana, se requiere un marco teórico que dé cuenta de una propuesta de educación inclusiva, además de un fundamento teórico apoyado en la educación emocional, los valores morales, que igualmente incluye teorías pedagógicas y didácticas para el diseño de la estrategia de intervención; también es necesario desde el marco teórico, dar un soporte técnico y científico para poder analizar e interpretar las causas de las relaciones conflictivas entre los estudiantes y las teorías que refuercen la comunicación asertiva en la comunidad educativa y sirvan para la prevención en las dificultades de convivencia.

En este orden de ideas se propone la elaboración de la estrategia pedagógica para la gestión integral de la convivencia escolar en el grado séptimo de la Institución Educativa Santa Ana; desde los siguientes referentes teóricos:

- a) Educación Inclusiva.
- b) Teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva.
- c) Aula de Convivencia.
- d) Triangulo de la Violencia.
- e) Teoría de la Acción Comunicativa.
- f) Pedagogía de la Convivencia.

a) Educación Inclusiva. La UNESCO en el año 2008 que define la educación inclusiva como:

Un proceso orientado a responder a la diversidad de los estudiantes incrementando su participación y reduciendo la exclusión en y desde la educación. Está relacionada con la

presencia, la participación y los logros de todos los alumnos, con especial énfasis en aquellos que, por diferentes razones, están excluidos o en riesgo de ser marginados, constituyendo un impulso fundamental para avanzar en la agenda de la Educación para Todos (UNESCO, 2008, pág. 7)

Esta definición de la UNESCO del 2008 y que en el contexto de la Agenda 2030 la precisa como un “proceso de fortalecimiento de la capacidad del sistema educativo para llegar a todos los estudiantes” (UNESCO, 2017, pág. 7), sirve de marco de referencia para argumentar que las investigaciones pedagógicas en la IESA deben ir más allá de entender la educación inclusiva como una modalidad destinada a atender solo a niños y niñas con discapacidad dentro del ámbito de la educación general. Esta afirmación no está en contra de la atención obligatoria a esta población, lo que plantea es una visión más amplia y asume que el objetivo de la educación inclusiva es eliminar la exclusión social que resulta de ciertas actitudes y respuestas ante la diversidad racial, social, étnica, religiosa, de género y de habilidades (Vitello, S. J., y Mithaug, D. E (Eds), 1998) .Su premisa elemental es que la educación es un derecho humano básico y el fundamento para una sociedad más justa.

En este orden de ideas, se asume como marco teórico general la idea de educación inclusiva desarrollada por la UNESCO y otros autores, dadas las características socioculturales de la población de Santa Ana que, debido al gran índice de necesidades básicas insatisfechas, se convierte en una población vulnerable, lo que claramente se refleja en la convivencia escolar.

b) Teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva. Los estudiantes de séptimo grado de la IESA, presentan en un porcentaje importante, problemas de convivencia y aprendizaje de acuerdo con el resultado de la Comisión de Evaluación de 2017 y otras fuentes de

información que incluyen informes académicos y registros de infracciones al manual de convivencia.

Asimismo, considerando que bajo las condiciones de vulnerabilidad a las que están sometidos estos jóvenes, podrían tener efectos en sus procesos de aprendizaje. En un estudio psicopedagógico realizado en la IESA a 40 estudiantes con dificultades de convivencia, dentro de los cuales se encontraban algunos jóvenes que hoy cursan séptimo grado; se concluye que el 97% tiene algún tipo de dificultad en el funcionamiento cognitivo asociados a procesos de atención, praxis y comprensión, fluidez verbal y memoria (Barraza, 2017). Por otra parte el mismo informe concluye que el 43% de los jóvenes tenían algún tipo de dificultad de comportamiento (pág. 4).

El análisis en este tipo de dificultades en el aprendizaje y el comportamiento y las características socioculturales de esta población, hacen necesario para la investigación, contar con una propuesta teórica como la “Teoría de la Modificabilidad Cognitiva Estructural” de Reuven Feuerstein, quien plantea:

La Modificabilidad Cognitiva Estructural (MCE) como teoría creció a partir de mi interés por ver cómo la gente con bajo rendimiento, y en ciertos casos extremadamente bajo, llega a ser capaz de modificarse mediante procesos cognoscitivos para adaptarse a las exigencias de la sociedad. El trabajo con esta gente me ha demostrado que la modificabilidad cognitiva es de hecho posible, así que intenté buscar la base teórica para respaldar nuestros datos empíricos. La teoría de la MCE ha evolucionado con los años y ha permitido el desarrollo de una variedad

de aparatos cognoscitivos que sirven como los pilares de la teoría.” (Noguez, 2002, pág. 135)

Son precisamente esos aparatos o componentes de la Modificabilidad Cognitiva Estructural (MCE), como la teoría de la experiencia de aprendizaje mediada y las herramientas conceptuales cognoscitivas como los mapas cognoscitivos, las funciones deficientes y la orientación de procesos; (Noguez, 2002, pág. 136) los que son totalmente aplicables a las condiciones y características de los estudiantes de la IESA.

c) Aula de Convivencia. Esta iniciativa es una propuesta pedagógica aplicada en España para tratar a los estudiantes con dificultades de convivencia, adaptada al contexto local, podría servir como una herramienta fundamental para disminuir las situaciones que afectan la convivencia escolar, de acuerdo a sus autores:

El objetivo fundamental del Aula de Convivencia no es punitivo, sino educativo: favorecer el desarrollo de la competencia social del alumnado facilitándole herramientas que le ayuden a la resolución pacífica de los conflictos, a mejorar sus relaciones interpersonales y a normalizar su integración en el centro, Repetimos, no se trata de un aula de castigo, sino una ayuda educativa para alumnos con dificultades. (Segura, Gil, & Muñoz, 2011, pág. 13)

El aula de convivencia es un programa de competencias sociales alrededor de tres aspectos, lo cognitivo, los valores morales y la educación emocional. En la IESA se han desarrollado algunas pruebas piloto de aula y escuela de convivencia con buenos resultados, aunque hay que realizar algunos ajustes relacionados con los tipos de actividades que tienen más acogida en los estudiantes de Santa Ana.

Todos los expertos, tanto educadores como Psicólogos, están de acuerdo (¡cosa rara!), en que para relacionarnos bien necesitamos saber pensar, necesitamos reconocer y controlar nuestros sentimientos y necesitamos haber adquirido los valores morales básicos. Esos tres factores, el cognitivo, el emocional y el moral, nos llevarán infaliblemente a relacionarnos con los demás asertivamente, es decir, con eficacia y justicia (Segura,, Gil, & Muñoz, 2011, pág. 14)

Por todas estas valoraciones resulta indispensable este tipo de propuestas, a fin de permitir el desarrollo de cualquier estrategia pedagógica que contribuya a una formación integral de los estudiantes de séptimo grado de la IESA con dificultades de convivencia.

d) Triangulo de la Violencia. Como parte de su teoría de conflictos, el sociólogo y matemático noruego Johan Galtung propone el concepto de triángulo de violencia, que permite comprender, pero también intervenir los problemas de convivencia que se presentan en el grado séptimo de la IESA. En su concepto Galtung nos habla de tres tipos de violencia que constituirían el triángulo, siendo estos: la violencia directa, la violencia cultural y la violencia estructural.

Con estos tres conceptos Galtung presenta el triángulo de la violencia que señala los tres tipos o formas diferentes de violencia estrechamente relacionadas entre sí....

...La violencia directa es la violencia manifiesta, es el aspecto más evidente de esta. Su manifestación puede ser por lo general física, verbal o psicológica. La violencia estructural se trata de la violencia intrínseca a los sistemas sociales, políticos y económicos mismos que gobiernan las sociedades, los estados y el

mundo. Su relación con la violencia directa es proporcional a la parte del iceberg que se encuentra sumergida en el agua. Las violencias culturales son «aquellos aspectos de la cultura, en el ámbito simbólico de nuestra experiencia (materializado en la religión e ideología, lengua y arte, ciencias empíricas y ciencias formales – lógica, matemáticas – símbolos: cruces, medallas, medias lunas, banderas, himnos, desfiles militares, etc.), que puede utilizarse para justificar o legitimar la violencia directa o estructural» (Galtung, 2003b)²⁴. Sería la suma total de todos los mitos, de gloria y trauma y demás, que sirven para justificar la violencia directa (Galtung, 1998)²⁵. (Caderon, 2009, pág. 67)

e) Teoría de la Acción Comunicativa. Propuesta por el sociólogo y filósofo Jürgen Habermas quien plantea que:

La acción comunicativa, según ya hemos dicho, es la denominación que en Habermas toma la comunicación social. Lo que más directamente le interesa en el análisis no es el aspecto semiótico, aunque dicha acción esté simbólicamente mediada. Tampoco el aspecto sintáctico, aunque sea clave tener en cuenta el «comportamiento incompetente». Lo fundamental es el aspecto pragmático, según el cual, y a través del lenguaje ordinario, se establecen normas sociales cuya validez se determina de manera intersubjetiva, se definen expectativas recíprocas de comportamiento, se manifiesta o se niega la aceptación y el reconocimiento y se asegura el sistema normativo mediante la internalización y la convicción, y en el que no caben ni el error ni el fracaso (ámbito de la técnica y la estrategia), sino la ignorancia, la violación, el comportamiento desviado y la sanción. (García Carrasco, 1993, pág. 155)

Este análisis en el contexto de falta de comunicación asertiva entre los actores de la comunidad educativa de la IESA, puede ser de gran valor para el diseño de estrategias de comunicación para la propuesta de convivencia y para entender desde esta perspectiva las causas de las relaciones conflictivas entre estudiantes.

Pues para una comunicación asertiva es necesario según Habermas tener en cuenta las siguientes consideraciones:

(...) para que el entendimiento sea posible, cuando utilizamos el lenguaje con este fin estamos presuponiendo una serie de pretensiones de validez. Tales pretensiones son:

- Intelligibilidad: que lo que se dice es inteligible, puede ser entendido.
- Verdad: que lo que se dice es verdadero.
- Veracidad, sinceridad: que el hablante es sincero.
- Justificación, corrección: que lo que dice es correcto, está justificado en función de ciertas normas y valores sociales aceptados por los que dialogan.

Cuando se dan estas condiciones la comunicación no está distorsionada. Pero puede suceder que haya interferencias en la comunicación. De modo que un interlocutor cuestione alguna de estas cuatro pretensiones de validez. En ese caso la validación de la inteligibilidad y sinceridad del hablante sólo puede llevarse a cabo desde fuera del propio lenguaje. (Por ejemplo, el hablante sólo podrá justificar su sinceridad demostrándola en la práctica, en sus acciones). (Gomez Gomez, Herrador Buendía, & Martinezz Sierra, 2008, pág. 11)

d) Pedagogía de la convivencia. El marco teórico para este tipo de investigación debe incluir una propuesta pedagógica que pueda integrar las diferentes ideas de las disciplinas que soportan el trabajo, hasta el momento se han presentado las teorías del triángulo de la violencia, las acciones comunicativas, el aula de convivencia, la modificabilidad estructural cognitiva y la del enfoque de inclusión; todas derivadas de la sociología, la psicología, la filosofía y en menor medida de la pedagogía; sin embargo dado que el propósito de la investigación es diseñar una estrategia pedagógica, es necesario contar con una propuesta teórica fundamentalmente desde la pedagogía, que traslade todos esos aportes de ciencias tan importantes a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En virtud con lo anterior, la Pedagogía de la Convivencia constituye el enfoque teórico pertinente y complementario, en la medida que propende por una reflexión pedagógica y sistemática de la convivencia en la escuela, a partir de los problemas socioeducativos que se dan a su alrededor; todo, con la intención de generar procesos de cambio al interior de las instituciones educativas, logrando aprendizajes de calidad (Arístegui, R., Bazán, D., Leiva, J., López, R., Muñoz, B., y Ruz, J. , 2005, pág. 146), así como la formación de personas integrales con altos valores éticos, morales y que buscan una positiva transformación de su comunidad.

Este enfoque teórico resulta fundamental por ser una propuesta de integración y articulación crítica de contribuciones de diversas ciencias y disciplinas alrededor del tema de la convivencia, que se alimenta de los diferentes aportes inherentes a las actuales corrientes pedagógicas, debates epistemológicos y sus diferencias de paradigmas (Arístegui, R., Bazán, D., Leiva, J., López, R., Muñoz, B., y Ruz, J. , 2005, pág. 146). Esto permite la suficiente amplitud para construir enfoques pedagógicos novedosos y contextuales, necesarios para abordar los problemas de convivencia, tanto en la escuela como en la comunidad de Santa Ana.

Según Xesus Jares (2001), existen dos factores que inciden en la construcción de centros educativos en convivencia, que incluyen los diferentes elementos del currículo y la interacción cooperativa de los docentes, desde estos dos factores propuestos, se deben abordar institucionalmente los siguientes retos:

- Conformación de equipos de trabajo de docentes donde se cultiven buenas relaciones interpersonales.
- Definir claramente las normas institucionales y en las aulas, realizando una gestión democrática de la convivencia.
- Definir a través de consensos, programas específicos de resolución de conflictos basados en una educación afectiva, para la paz y los derechos humanos.
- Fomentar una cultura de paz en la institución con todos y entre todos los actores de la comunidad educativa.

Podemos decir que la pedagogía de la convivencia necesita entonces una didáctica propia, a partir de una nueva actitud formativa de los docentes, basada en la diversidad y en la participación democrática de los actores, donde se reflexione sobre los objetivos del aprendizaje, los contenidos, las formas de evaluación (Aristegui, R., Bazán, D., Leiva, J., López, R., Muñoz, B., y Ruz, J., 2005, pág. 148); es una construcción democrática para relacionarnos mejor y avanzar decididamente en la consecución de los logros institucionales y que aporten a una mejor convivencia comunitaria.

Marco legal

Dado que la investigación propone diseñar una estrategia pedagógica para la gestión integral de la convivencia escolar como alternativa de educación inclusiva de estudiantes de básica secundaria en un contexto comunitario de población afrodescendiente, el marco legal que sustenta esta propuesta, contiene una base normativa bastante amplia, que va desde la Constitución Política de Colombia, la legislación educativa en general, la ley de comunidades negras y sus decretos reglamentarios, incluye también la base legal de la educación inclusiva en Colombia y por supuesto la normatividad de la convivencia escolar; además de las orientaciones del Proyecto Educativo Comunitario (PEC) de la institución educativa Santa Ana (IESA).

A continuación se realiza la revisión de la normatividad referenciada, con apuntes necesarios que permiten aclarar y contextualizar desde la perspectiva legal la propuesta de investigación.

Constitución Política Colombiana. Desde su Artículo 2, se plantea asegurar la convivencia pacífica entre los pobladores del territorio colombiano; en el Artículo 7, el reconocimiento y protección de la diversidad étnica y cultural en el país; en el artículo 13, dice que todas las personas son libres e iguales ante la ley y el Estado "...promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados".(CPC)

El Artículo 44, trata sobre los derechos de los niños e incluye entre otros, el derecho al cuidado y a la educación, además de como los derechos de los niños prevalecen sobre los demás; igualmente el Artículo 45, aborda el derecho de los adolescentes en relación con la formación

integral y la garantía de participación de los jóvenes en los estamentos privados o públicos que atiendan o tengan la responsabilidad de garantizar sus derechos.

En los Artículos 67 y 68, se aborda el derecho a la educación y la función social de la misma, que incluye los valores de la cultura y la formación en el respeto de los derechos humanos, la paz y la democracia así mismo la responsabilidad del Estado en una formación moral, intelectual y física de calidad, así como una adecuada prestación del servicio educativo que garantice el cubrimiento y las condiciones necesarias para el acceso y permanencia en el sistema educativo; por otra parte, se ratifica la formación a grupos étnicos que respete y desarrolle su identidad cultural.

La Ley 115. Conocida como Ley General de Educación, en su Artículo 5, habla sobre los fines de la educación, de la formación en derechos humanos, paz, respeto a la vida, convivencia, principios democráticos, justicia, solidaridad, equidad, el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.

El Artículo 46, menciona integrar al servicio educativo, acciones pedagógicas y terapéuticas para permitir la integración social y académica de personas con limitaciones físicas, sensoriales, psíquicas, cognoscitivas y emocionales además de estudiantes con capacidades excepcionales.

Por su parte el Artículo 48, concibe la creación de aulas especializadas para el apoyo de programas de atención integral a personas con limitaciones.

En el Artículo 55 se aborda la definición de etnoeducación, la cual está ligada a procesos sociales económicos y culturales de las comunidades, que, como Santa Ana, la sana convivencia

es fundamental para el impulso y protección de estos procesos que se constituyen en la identidad cultural de población.

Finalmente, el Artículo 87, reglamenta el manual de convivencia desde donde se orienta el manejo de la convivencia escolar y se definen los derechos y obligaciones de los estudiantes.

Decreto 2082 de 1996. Con el que se reglamenta la atención educativa para personas con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales, establecido en el Capítulo 1 Título 3 de la Ley 115 de 1994 y donde se define desde el Artículo 1 que, este tipo de educación hace parte del servicio público educativo, además el decreto define lineamientos administrativos pedagógicos y financieros.

El Artículo 7, especifica la necesidad de contemplar desde los proyectos educativos institucionales (PEI), iniciativas o propuestas que plantean soluciones educativas a este tipo de población.

Ley 361 de 1997. En el segundo Capítulo dedicado a la educación, se define el carácter obligatorio del acceso a la educación en todos los niveles de las personas con limitaciones y plantea que es el Estado quien tiene que garantizar desde la educación pública, este servicio; además se obliga al Ministerio de Educación facilitar capacitación a docentes para apoyar los procesos terapéuticos y pedagógicos en las instituciones.

Resolución 2565 de octubre 24 de 2003. A través del cual, se establecen parámetros y criterios para la prestación del servicio educativo a la población con necesidades educativas especiales, en esta resolución se definen entre otros, los docentes o profesionales de apoyo para

determinados casos de necesidades educativas especiales en las instituciones educativas de educación pre escolar, básica y media.

Ley 1618 de 2013. El propósito de esta ley es garantizarles a las personas con algún tipo de discapacidad el ejercicio efectivo de sus derechos, fomentando la eliminación de la discriminación. Además de conminar a todas las instituciones y entidades territoriales a garantizar el goce efectivo de las personas con necesidades especiales, en su Artículo 7, obliga al Ministerio de Educación Nacional a diseñar estrategias que garanticen una educación inicial inclusiva, además en el artículo 11 ordena al ministerio definir una política para la atención educativa a las personas con necesidades educativas especiales.

Decreto 1421 de 2017. Por medio del cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva, la atención educativa a la población con discapacidad. Esta es una de las más recientes leyes sobre el tema, en ella se definen rutas, recursos financieros, de las diferentes entidades territoriales, pero también se propone un esquema de trabajo en las instituciones educativas.

Dentro de los aspectos más relevantes para las escuelas en el marco de esta ley podemos mencionar los siguientes:

- La definición de educación inclusiva, en términos similares a la propuesta de la UNESCO, donde no solo se tiene en cuenta a las personas en situación de discapacidad, sino otro tipo de personas con necesidades educativas especiales como es el caso de Santa Ana, que es una comunidad con un alto grado de vulnerabilidad debido al considerable índice de pobreza.

El Decreto 1421 de 2017 del Ministerio de Educación Nacional, mediante el cual se en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad, plantea la definición de educación inclusiva como:

... un proceso permanente que reconoce, valora y responde de manera pertinente a la diversidad de características, intereses, posibilidades y expectativas de los niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos, cuyo objetivo es promover su desarrollo, aprendizaje y participación, con pares de su misma edad, en un ambiente de aprendizaje común, sin discriminación o exclusión alguna, y que garantiza, en el marco de los derechos humanos, los apoyos y los ajustes razonables requeridos en su proceso educativo, a través de prácticas, políticas y culturas que eliminan las barreras existentes en el entorno educativo” (Artículo 2.3.3.5.1.4. Ítem 7.)

- Otro de los aspectos relevantes del Decreto 1421, es el esquema de atención educativa relacionado en la subsección 3 del artículo 2, donde se plantea la responsabilidad del Ministerio de Educación Nacional y las instituciones educativas una de esas responsabilidades es la construcción e implementación de los planes individuales de ajustes razonables (PIAR), pensada como una herramienta para la planeación con la participación de los diferentes actores de la comunidad educativa, en función de los procesos de enseñanza y aprendizaje de las personas con necesidades educativas especiales.
- Incorporar el enfoque de educación inclusiva en los proyectos educativos Institucionales (PEI) y de otras herramientas de planeación en las instituciones educativas como la autoevaluación institucional y los planes de mejoramiento institucional (PMI), son otro

de los aspectos relevantes del Decreto 1421, pues establece el carácter obligatorio de volver más inclusiva la educación.

Ley 1620 de 2013. Otro de los componentes más importantes del marco legal de la presente investigación es la Ley 1620 de 2013, mediante la cual se establece el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar. Lo más destacado de la ley es la asignación de responsabilidades alrededor del tema de los comités de convivencia a nivel nacional, local y escolar, también se dan orientaciones específicas sobre la construcción o adaptación del manual de convivencia y la conformación de los respectivo comité de convivencia escolar.

Otro de los aspectos más relevantes de la Ley 1620 con referencia a la presente investigación, es el fomento de los proyectos pedagógicos que trata en su Artículo 20, dado que dentro de los objetivos del presente trabajo se concibe una guía pedagógica para el abordaje de la convivencia escolar en el grado séptimo, la cual se implementara a través de proyectos de aula y/o proyectos pedagógicos institucionales.

Igualmente se define la ruta de atención integral de la convivencia escolar, en la que se definen el rol de las diferentes entidades de públicas relacionadas con la infancia, la niñez y la adolescencia; por otra parte, propone 4 componentes para la atención integral de la convivencia escolar: promoción, prevención, atención y seguimiento; la presente propuesta de investigación toma como base los componentes de promoción y prevención.

El decreto 1965 de 2013, "Por el cual se reglamenta la Ley 1620 de 2013, que crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos

Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar".

Ley 70 de 1993. La normatividad legal de la educación étnica parte fundamental del marco teórico de la presente investigación, busca la inclusión de comunidades diferenciadas por sus elementos culturales, es así que la **Ley 70 de 1993** o Ley de los derechos de la población afrocolombiana, se refiere a la educación para comunidades afrocolombianas en el Capítulo 6, Artículo 36, estableciendo la cátedra de estudios afrocolombianos en el sistema educativo nacional.

Asimismo, el **Decreto 804 de 1995**, por medio del cual se reglamenta la etno educación afrocolombiana e indígena; el **Decreto 1122 de 1998**, que implanta normas para el desarrollo de la cátedra de estudios afrocolombianos.

Todo este cuerpo legal además de referente, incluye algunas herramientas que potencian el trabajo de investigación y permiten mejorar el diseño de la estrategia pedagógica para la gestión integral de la convivencia del grado séptimo de la Institución Educativa de Santa Ana.

Aspectos Metodológicos

La propuesta de investigación “Estrategia Pedagógica, Escuela de Convivencia en la Institución Educativa Santa Ana de Cartagena” se enmarca en la modalidad de trabajo de grado de UNAD como un proyecto de investigación, en la línea de investigación denominada Educación y Desarrollo Humano, desde esta perspectiva, lo que se busca entre otros propósitos es diseñar una guía de competencias sociales que le permitan a los estudiantes desarrollar sus potencialidades académicas y de relaciones sociales.

Tipo de investigación

El tipo de metodología utilizada es cualitativa, específicamente se utiliza el método de estudio de caso, que en últimos años se asocia fundamentalmente con la investigación cualitativa en los procedimientos y la recopilación de información; sin embargo esta metodología, puede utilizar indistintamente técnicas de la investigación cualitativa y cuantitativa, propias de actividades exploratorias, descriptivas o explicativas. (Cerdeña, 2002, pág. 86)

Efectivamente, aunque la investigación planteada utiliza un análisis cualitativo en general, en el desarrollo de algunas actividades en razón de alcanzar los objetivos planteados, se utiliza información de carácter cualitativo y cuantitativo, producto de una serie de estudios físicos y neuropsicológicos entre otros, realizados de acuerdo a las necesidades de la investigación o desarrollados en el marco de las acciones de mejoramiento propias de la Institución Educativa Santa Ana.

En este sentido, el estudio de caso se convierte en el método idóneo para abordar la investigación sobre la convivencia escolar, dado que podemos aprender la realidad de una

situación; en el que se requiere explicar relaciones como las que afectan la convivencia en el grado séptimo de la IESA, las cuales son causales complejas, donde es necesario para su adecuado tratamiento, realizar descripciones, generar teorías o aceptar posturas teóricas exploratorias o explicativas, además de analizar procesos de cambios longitudinales y estudiar fenómenos, esencialmente, ambiguo e incierto como la generación de la violencia y la influencia de los elementos culturales y de diferentes actores de la comunidad educativa en la convivencia escolar. (Jimenez Chaves, 2012, pág. 143)

Con respecto a la utilización de los estudios de casos en el sector educativo, Jiménez (2012) nos dice:

(...) en el ámbito educativo, cuando estamos realizando una investigación de ciertas características propias de un determinado lugar en este caso podría ser una institución educativa, donde dichas características son tan notables que no podríamos relacionarlas con otras y es así como generamos posturas teóricas nuevas que ayudarán a posibles soluciones, cuando se planteen situaciones similares. Es por ello que el estudio de casos es tan rico en cuanto a información adquirida por el investigador (pág. 143)

Enfoque de la investigación

El enfoque de la investigación es cualitativo y explicativo, dado que la información utilizada es de carácter cualitativa y si bien es cierto, se utiliza adicionalmente algún tipo de información de carácter cuantitativa, como por ejemplo: el índice de masa corporal de los estudiantes que participan de la investigación, el análisis que se le da a este tipo de información es para reforzar los análisis cualitativos de la realidad de los estudiantes y su comunidad.

El enfoque de la investigación también es explicativo porque se pretende identificar las causas y los efectos de las relaciones conflictivas entre los estudiantes de séptimo grado de la IESA, para así poder comprender mejor las dinámicas de convivencia en la escuela y diseñar planes, programas y proyectos, como parte de una estrategia pedagógica que permita mejorar los procesos disciplinarios y académicos en la institución.

Diseño de la Investigación

A continuación se establecen las fases de la investigación, basadas en las propuestas de algunos autores que vienen desarrollando la metodología de Estudios de Casos, la cual fue seleccionada como idónea para desarrollar la presente investigación, dada la característica de la comunidad de Santa Ana y de los estudiantes de grado séptimo de la IESA y porque busca develar las particularidades de las relaciones entre los estudiantes, generando aproximaciones teóricas para poder diseñar posibles soluciones de intervención.

En razón de la aproximación al diseño del estudio de caso, se toma como referencia la propuesta de Robert Yin (2012) que plantea 5 componentes como los más relevantes del plan, en el diseño de un estudio de caso:

1. una pregunta de estudio,
2. sus proposiciones, si hubieran,
3. su unidad(es) de análisis,
4. la lógica que se une los datos a las proposiciones, y
5. el criterio por interpretar los resultados. (pág. 14)

Por otra parte, Luna y Rodríguez (2011), proponen otra configuración basada en la propuesta de Yin, que sugieren una serie de pasos o fases para el desarrollo de una investigación,

tipo estudio de caso (Ver, Figura No. 2) y que se ajustan a las fases del diseño de investigación de la presente propuesta.



Figura 5. Proceso para la Elaboración del Estudio de Caso
Fuente: Pautas para la Elaboración de Estudios de caso. Luna y Rodríguez, 2011

Teniendo en cuenta las pautas planteadas, se definieron las siguientes fases de la presente investigación:

Diseño del estudio caso. En esta fase se define el plan de acción de la propuesta de investigación, se detallan las características principales del caso, así como los procedimientos para la recolección y análisis de la información, lo que nos permite tener la claridad necesaria de nuestro estudio de caso.

Elementos para el diseño del estudio de caso:

a. Antecedentes. Existen varios antecedentes a la presente investigación en la IESA, desde el año 2015 se vienen desarrollando algunas actividades para mejorar la convivencia ,

implementando el proyecto de Bienestar Escolar que a partir de la conformación de un equipo psicosocial, se realizaron a todos los niños de básica primaria caracterizaciones en lecto-escritura, canales y estilos de aprendizaje, estudios socioeconómicos a las familias y atención psicológica a niños con mayores dificultades de convivencia.

En el año 2016 se implementó en la institución el aula de convivencia como prueba piloto donde se trabajó con niños de básica primera y sexto grado de básica secundaria en un espacio definido y en contra jornada; un programa de competencia sociales basado en las guías Relacionarnos bien de Segura y Arcas (2007) y Aula de convivencia de Segura, Gil y Muños (2011) con los que se buscaba reducir las relaciones conflictiva entre estudiantes.

Para el 2017, se plantea una estrategia diferente denominada Escuela de Convivencia, donde desde su misma aula y con el apoyo del equipo psicosocial, se desarrollaron las actividades del programa de aula de convivencia a beneficio de todos los grados de la básica secundaria de la IESA, la misma propuesta incluyó la formación docente para que se apropiaran de los temas y participaran directamente de las actividades desde las direcciones de grupo. Esto complementado con algunas actividades destinadas a conocer más y mejor a los estudiantes, en conjunto con NEURES, entidad especialista en neuropsicología, se realizaron perfiles Neuropedagogicos para estudiantes con mayores dificultades de convivencia; además se realizó una caracterización de los canales perfiles y ritmos de aprendizaje en toda la escuela.

Basados en las experiencias de los años anteriores y luego de reflexiones que permitieran enriquecer los planes de mejoramiento institucional alrededor del tema de convivencia, para el año 2018 se plantea una propuesta de investigación que involucra inicialmente al grado séptimo de la IESA, dado sus antecedentes, pero con la intención que los resultados puedan servir como

insumo para elaborar una estrategia pedagógica para toda la institución y sea replicable a otras instituciones de la ciudad con características similares. Esta nueva iniciativa trata de incluir acciones de investigación, de soporte teórico y metodológico para la gestión integral de la convivencia escolar.

b. Propósito. El propósito se definió en el objetivo general de la investigación, el cual busca diseñar una estrategia pedagógica para la gestión integral de la convivencia escolar como alternativa de educación inclusiva para los estudiantes del grado séptimo de la IESA.

c. Preguntas de investigación por objetivos específicos. Principales interrogantes de la investigación:

¿Qué factores influyen en la convivencia escolar de grado séptimo de la IESA?

¿Cuáles son las condiciones psicopedagógicas de los estudiantes?

¿Qué enfoque teórico es necesario para entender el tema de convivencia escolar en el contexto de la IESA?

d. Unidad de Análisis. La unidad de análisis la constituye el grado séptimo de la Institución Educativa Santa Ana, escuela oficial, de la población de Santa Ana, corregimiento de Cartagena, ubicada en la Isla de Barú. Específicamente el curso 7- 03 que lo conforman 23 estudiantes con edades entre los 13 y 17 años

e. Métodos e instrumentos de recolección de información. La investigación plantea 4 objetivos específicos los cuales por sus características específicas exigen una serie de instrumentos para recolectar la información, por lo que en esta sección, se analiza cada objetivo en relación a los diferentes requerimientos de la investigación, así:

Objetivo No. 1. Con el desarrollo de este objetivo se pretendió conocer las características físicas y psicopedagógicas de los estudiantes para entender los comportamientos y desempeños, lo que permite diseñar la estrategia pedagógica para la gestión de la convivencia escolar, con conocimiento de las dificultades y potencialidades de los jóvenes que participan de la investigación.

Los instrumentos utilizados incluyen:

- i. Encuesta para determinar estilos de aprendizaje (Ver Anexo No.1 Encuestas de Estilos de Aprendizaje)
- ii. Análisis documental de los diferentes estudios que dispone la institución educativa y algunos que se han realizado para la presente investigación como: tamizaje de índice de masa corporal, Tamizaje Neuropsicológico.
 - i. También se incluyen análisis de documentos institucionales como planes de áreas, planes de clase, informe de comisiones de evaluación, informe de Bienestar Institucional, actas e informes del comité de convivencia escolar, proyectos de vida de los estudiantes entre otros.
- iii. Ficha de observación. Como producto de la experiencia del investigador, en la coordinación académica y de convivencia de la IESA en los últimos tres años y principalmente durante el desarrollo de la investigación. (Ver Anexo No. 2 Ficha de Observación)

Objetivo No. 2. Con este objetivo se buscó conocer las posibles influencias de las familias y su entorno, en los comportamientos y desempeño de los estudiantes, permitiendo de acuerdo al

marco teórico, elaborar el triángulo de la violencia en Santa Ana, insumo fundamental en el diseño de la estrategia pedagógica.

Los instrumentos utilizados en la presente investigación para recolectar la información que servirá de soporte para su desarrollo, son los siguientes:

- i. Entrevista Semi estructurada, con la que se buscó conocer elementos históricos y culturales para entender las dinámicas que generan violencia en la comunidad, esta entrevista se aplicó a docentes nativos y líderes cívicos de Santa Ana. (Ver Anexo No.3 Entrevista a Nativos de Santa Ana)
- ii. Encuesta Socio Económica, se aplicó a todas las familias del grupo de estudiantes de séptimo, utilizando el cuestionario de contexto empleado por el ICFES en las pruebas saber 2017, considerando que después de una revisión de varios instrumentos, este permitió la compilación de la información necesaria y pertinente para la presente investigación. (Ver anexo No. 4 Tabla con resultados de la encuesta socioeconómica)
- iii. Grupo Focal, empleado con padres de los estudiantes del grupo seleccionado para analizar la situación de la comunidad y poder comprender mejor las diferentes dinámicas que fomentan la violencia. (Ver anexo No. 5 Cuestionario Grupo Focal Padres)
- iv. Análisis documental, realizado para revisar los diferentes estudios sobre aspectos socioeconómicos, culturales e históricos de la población, en función de tener más y mejor información sobre el contexto estudiado y de realizar un análisis más profundo de la problemática de la convivencia.

Objetivo No. 3. Este objetivo buscó establecer los referentes teóricos sobre el manejo integral de la convivencia, identificando además las respectivas propuestas pedagógicas que permitan la adecuada trasmisión e implementación del enfoque teórico seleccionado.

Para este particular, se utilizaron el instrumento del Análisis documental, para lo que se empleó fichas de registro de datos de los referentes teóricos identificados para su posterior procesamiento.

Objetivo No. 4. Este objetivo permitió sintetizar el conocimiento de los diferentes actores, escenarios, teorías y metodologías, en unos lineamientos y pautas para el abordaje de la convivencia escolar en el grado séptimo de la IESA. Para esto se utilizaron las siguientes fuentes e instrumentos:

- i. Grupo Focal con docentes para la elaboración de la Guía para la gestión integral de la convivencia en la escuela, utilizando la valiosa información de la que disponen los docentes que han trabajado con los estudiantes del curso 7 - 03 (Ver anexo No. 5 Cuestionario Grupo Focal Docentes)
- ii. Análisis documental, realizado a través de la revisión de las diferentes propuestas metodológicas para el abordaje de la convivencia escolar. (Ver Anexo No. 7 Ficha de Análisis Documental)
- iii. La observación experimental. Producto de la experiencia de más de tres años con la población objetivo, lo que se instrumentalizó en la elaboración de fichas de registros de datos fundamentales, el diseño de los talleres y actividades propuesta en la guía.

f. Métodos para analizar e interpretar la información. El método principal que se utilizó en la investigación para procesar la variedad de información es el análisis de contenido, dado que con este tipo de metodología podemos explicar fenómenos sociales, en este caso la convivencia escolar en la IESA; a partir del análisis de fuentes de información primaria y secundaria.

Recolección de la Información. La variedad de información utilizada en la presente investigación ha sido recopilada en los procesos propios del que hacer pedagógico durante los últimos tres años en la IESA; asimismo, producto de la necesidad de referentes teóricos y pedagógicos se han identificado y realizado pruebas piloto de propuestas para el manejo de la convivencia escolar, utilizadas por distintos actores en diferentes escenarios nacionales e internacionales.

Lo anterior ratifica que la fase de recolección de información ha sido un proceso desarrollado antes y durante la investigación e incluye una variedad de fuentes e instrumentos que garantizaron la consecución de los objetivos de investigación.

Las otras fases de la investigación incluyen:

Análisis de la información. Realizado con el propósito de revisar con detalle la información recopilada con la idea de categorizar e identificar algunos patrones que permitan entender, desde una perspectiva más integral el fenómeno de las dificultades de la convivencia en la IESA.

Elaboración del informe. Luego de analizar la información se procedió con la elaboración del informe de investigación, que es el insumo fundamental en virtud de la elaboración de la estrategia pedagógica para la gestión integral de la convivencia de los

estudiantes de grado séptimo de la Institución Educativa Santa Ana, que en uno de sus objetivos propone una Guía para la intervención y elaboración de planes programas y proyectos de trabajo con todos los miembros de la comunidad educativa.

Diseminación y re-uso. Luego de elaborado el respectivo informe, se procede con la socialización de la estrategia pedagógica, con estudiantes, directivos, padres de familias y líderes comunitarios, quienes realizaron aportes importantes en el proceso de investigación sobre la convivencia en la comunidad y en la escuela. Se contempla igualmente el desarrollo de un grupo focal para validar los resultados de la investigación y más específicamente el objetivo número 4, inherente a la Guía para la gestión integral de la convivencia en la escuela.

Resultados

Como se definió en el diseño metodológico, se propusieron una serie de instrumentos por cada uno de los cuatro objetivos de la investigación, que dan cuenta de información sobre las características físicas y psicopedagógicas de los estudiantes; información sobre las condiciones socioeconómicas de los estudiantes y sus familias, así como algunos aspectos socioculturales de la comunidad de Santa Ana que de una u otra forma inciden en la convivencia escolar de los jóvenes de séptimo grado de la IESA.

Igualmente se incluye información teórica, que permite entender y atender las complejidades de las relaciones que generan las dificultades de convivencia en la escuela, de manera que posibilite la generación de un enfoque teórico acorde al contexto y que sirva de soporte para la construcción de la guía metodológica que completa la estrategia pedagógica para la gestión integral de la convivencia en la IESA.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos en la fase de recopilación de información, para lo cual se renombran los objetivos específicos para facilitar la comprensión, quedando de la siguiente forma:

Caracterización de Estudiantes (objetivo 1), Aspectos socioculturales (objetivo 2), Enfoque Teórico de la Estrategia Pedagógica (Objetivo 3) y Guía Metodológica para la Convivencia Escolar (Objetivo 4)

Caracterización de Estudiantes. Para desarrollar este objetivo se propuso recopilar la información a partir de encuestas que refieren estilos de aprendizaje, Observadores de los estudiantes, tamizaje de índice de masa corporal, Tamizaje Neuropsicológico y otros documentos

institucionales e información documental. Información que facilitó conocer más y de mejor manera a los estudiantes; relacionar algunas condiciones físicas y psicopedagógicas con su desempeño tanto en aspectos relacionados con la convivencia como con lo académico; sin embargo se presentaron algunas dificultades para recolectar este tipo de información por los costos de algunos de los estudios médicos y psicopedagógicos, además de algunas restricciones de la institución para disponer de toda la información de los estudiantes, no obstante, igualmente los datos obtenidos son muy útiles para los fines de la investigación. A continuación, se relacionan los resultados de acuerdo a las diferentes fuentes de información relacionadas:

Tamizaje de Índice de Masa Corporal: El índice de masa corporal (IMC) es un número calculado con base en la estatura el peso y de la persona (Ver figura No.3), además es un indicador relativamente confiable de la obesidad, usado para identificar las categorías de peso y por ende de los posibles problemas de salud, en este caso de los adolescentes vinculados a la investigación. (Centro de Vida Saludable,)

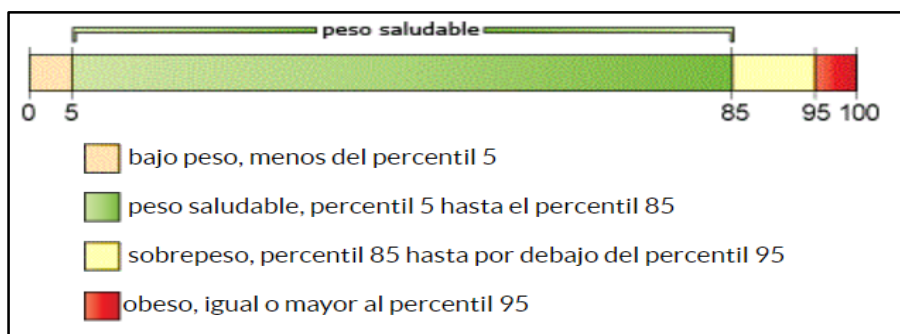



Figura 6. Categorías de pesos de acuerdo a los percentiles del IMC
Fuente: Índice de Masa Corporal (IMC). Centro de Vida Saludable, (sf)

En ese orden de ideas, se realizó el tamizaje a 18 de 23 estudiantes de séptimo tres (7 - 03), se obtuvo la talla y el peso de los estudiantes y se utilizó el calculador de IMC para niños y

adolescentes del Centro de Vida Saludable (CVS) que además tiene en cuenta el sexo y la edad de los jóvenes (Ver tabla No. 1 Tamizaje de IMC de Grupo 7-03 de la IESA).

Tabla 1. Tamizaje de IMC de Grupo 7-03 de la IESA

	Institución Educativa de Santa Ana <small>Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N°5193 del 23 de Julio del 2016 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnico y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados NIT N°30605931-5 Código IBANE 213601061252</small>	Código
	TAMIZAJE DE ÍNDICE DE MASA CORPORAL	Versión y Vigencia
		Página 1 de 1

DIRECTOR DE GRUPO:	JORGE MARTINEZ CASSIANI	CURSO:	7 - 03
FECHA DE REALIZACIÓN:	Julio 23 de 2018		

REGISTRO DE PESO Y TALLA						
No.	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	EDAD (Años)	PESO (Kg)	Talla (Cms)	IMC (Índice de Masa Corporal)	OBSERVACIONES
1	CABALLERO BOGUIS RAMON	14	48	172	16.5	9 ^º percentil peso saludable
2	CABALLO RUIZ JHON MAURI	16	60.8	171	20.8	53 ^º percentil peso saludable
3	CORREA GOMEZ JORGE ANDRES	17	80.9	171	27.7	94 ^º percentil sobre peso
4	COTA GIRADO RICARDO JOSE	13	40.6	151	17.8	50 ^º percentil peso saludable
5	CUTT CARDALES SEBASTIAN ANDRES	15	71.8	167	25.7	93 ^º percentil sobrepeso
6	HERNANDEZ MALDONADO JUAN CARLOS	15	37.6	154	15.9	3 ^º percentil bajo de peso
7	JIMENO BALDIRIS ORLANDO	14	55.2	167	19.8	59 ^º percentil peso saludable
8	MARRUGO CABALLERO JORGE LUIS	16	52.8	167	18.9	38 ^º percentil peso saludable
9	MARVAL VILLA ANGELICA ANDREA	14	46.9	159	18.6	40 ^º percentil peso saludable
10	ORLANDO BRALLAN JOHN SAYRON	14	56.5	168	20.0	62 ^º percentil peso saludable
11	PORTERNA OLIVERO EVEL	14	56.7	167	20.3	66 ^º percentil peso saludable
12	RAMOS BENTERIA GIOVANI ANDRES	15	48.5	165	17.8	18 ^º percentil peso saludable
13	RODRIGUEZ ALTAMAR NESTOR LUIS	14	48.4	161	18.7	42 ^º percentil peso saludable
14	RODRIGUEZ PAYARES DANIEL EDUARDO	14	65.8	175	21.5	77 ^º percentil peso saludable
15	RODRIGUEZ TORRES MARIA JOSE	17	39.8	154	16.8	3 ^º percentil bajo de peso
16	SANCHEZ PEÑATE DENNER MANUEL	17	49.3	154	20.8	43 ^º percentil peso saludable
17	TORRES GIRADO JAILER ANDRES	15	52.8	161	20.4	57 ^º percentil peso saludable
18	VILLALBA HERNANDEZ FREDY ANDRES	15	60.1	152	26.0	91 ^º percentil sobrepeso

Fuente: Elaboración propia partir de datos suministrado por la IESA

En la tabla se muestra la edad de los jóvenes, su talla, peso, se calcula el IMC, además se incluye una observación sobre el percentil y la categoría del peso de acuerdo a la figura No.3; los

datos arrojaron como lo muestra la figura 4, que de los 18 estudiantes 3 tienen sobre peso, 2 están en la categoría bajo de peso y 13 estudiantes es decir el 72.2% de los estudiantes tienen un peso saludable.

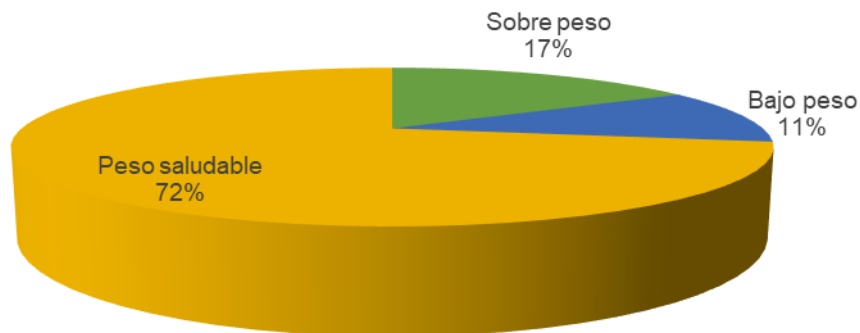


Figura 7. Resultado del tamizaje de IMC

Fuente: Elaboración propia a partir de los resultados de tamizaje de IMC

Tamizaje Neuropsicológico. Producto de la evaluación neuropsicológica realizada en el primer semestre del año 2017, por una institución experta en neuropsicología, que aplicó un test especializado a 40 estudiantes, de los cuales 9 eran de grado séptimo (ver Anexo No. 8); cabe anotar que por problemas de presupuesto no se pudieron realizar las pruebas a la totalidad de los estudiantes del grupo seleccionado, sin embargo dada las características de los estudiantes que fueron remitidos para la evaluación por presentar dificultades de convivencia y /o académicos, se toman como referencia los resultados del tamizaje enunciado.

La evaluación consistió en la aplicación de una serie de pruebas para valorar 6 características o funciones cerebrales asociadas al aprendizaje, como son la atención y concentración, el lenguaje (fluidez fonológica y fluidez semántica), las habilidades prácticas y

visoconstruccionales, la memoria verbal, la memoria no verbal y la valoración de inteligencia a partir de la escala de inteligencia de Reynolds (RIAS)-

Los resultados globales arrojaron la siguiente información:

Funcionamiento cognitivo. El funcionamiento cognitivo incluye los procesos de Atención, Fluidez Verbal, Memoria, Praxis y Comprensión, donde la información es procesada para permitir que el estudiante se pueda desenvolver e interactuar de manera positiva en su ambiente, los datos obtenidos fueron:

- Proceso Cognitivo General: el 3% no presenta ningún tipo de dificultad
- Proceso Cognitivo General: el 97% presenta más de un tipo de dificultad (Barraza, 2017, pág. 1)



Figura 8. Resultado del proceso cognitivo general

Fuente: Elaboración propia a partir de los resultados de tamizaje neurológico

Como puede observarse casi la totalidad de los estudiantes a los que se les realizó la valoración tienen algún tipo de problema en sus procesos cognitivos.

A continuación, se muestran los resultados de los otros procesos mentales analizados:

- Proceso de Fluidez Verbal: el 70% presenta dificultades

- Proceso de Comprensión: el 63% presenta dificultades
- Proceso Atencional: el 48% presenta dificultades
- Proceso de Memoria: el 28% presenta dificultades
- Proceso de Praxis: el 15% presenta dificultades

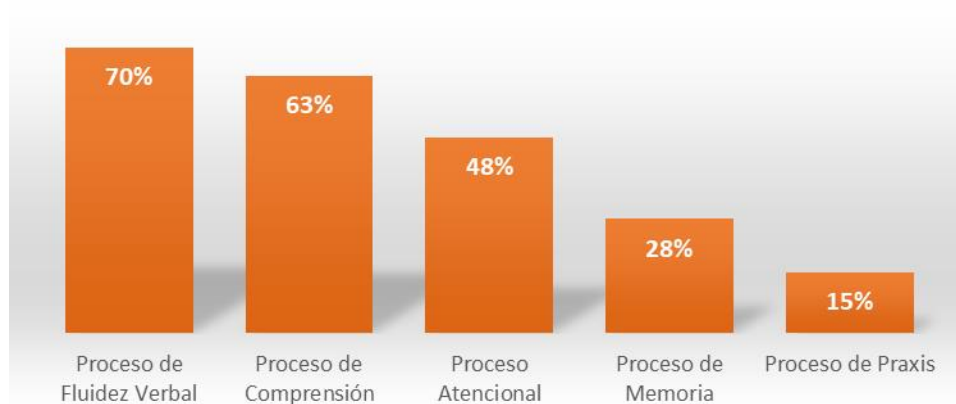


Figura 9. Comparación de resultados en otros procesos mentales
Fuente: Elaboración propia a partir de los resultados de tamizaje neurológico

Los procesos mentales más comprometidos son el de la Fluidez Verbal, “la cual se encuentra ligada a la capacidad de expresarse correctamente, con cierta facilidad y espontaneidad; y el Proceso de Comprensión, el cual se relaciona con la capacidad de entender el significado de palabras, conceptos e ideas”. (Barraza, 2017, pág. 1)

Otros resultados incluyen el análisis de escala de inteligencia, donde solo el 10% de la muestra marca una inteligencia promedio, el restante 90% va desde inteligencia moderadamente debajo del promedio hasta considerablemente por debajo del promedio, además el 13% registra una inteligencia considerablemente por debajo del promedio con diagnóstico de Trastorno del Desarrollo Intelectual (Barraza, 2017, pág. 2). Hay que anotar que los estudiantes de la IESA no

están familiarizados con estos tipos de pruebas, lo cual puede afectar los resultados, sin embargo esta información es muy valiosa porque permite identificar posibles casos de trastornos tanto cognitivos como comportamentales.

En relación con los procesos de Lecto Escritura tenemos:

Lectura

- Lectura Normal 35%
- Lectura con dificultades leves 20%
- Lectura con dificultades moderadas 12%
- Lectura con dificultades severas 33%

Escritura

- Escritura Normal 38%
- Escritura con dificultades leves 25%
- Escritura con dificultades moderadas 22%
- Escritura con dificultades severas 15%

Compresión Lectora

- Compresión Lectora Normal 28%
- Compresión Lectora con dificultades leves 13%
- Compresión Lectora con dificultades moderadas 14%
- Compresión Lectora con dificultades severas 45% (p3)

Comparación de Lecto-Escritura

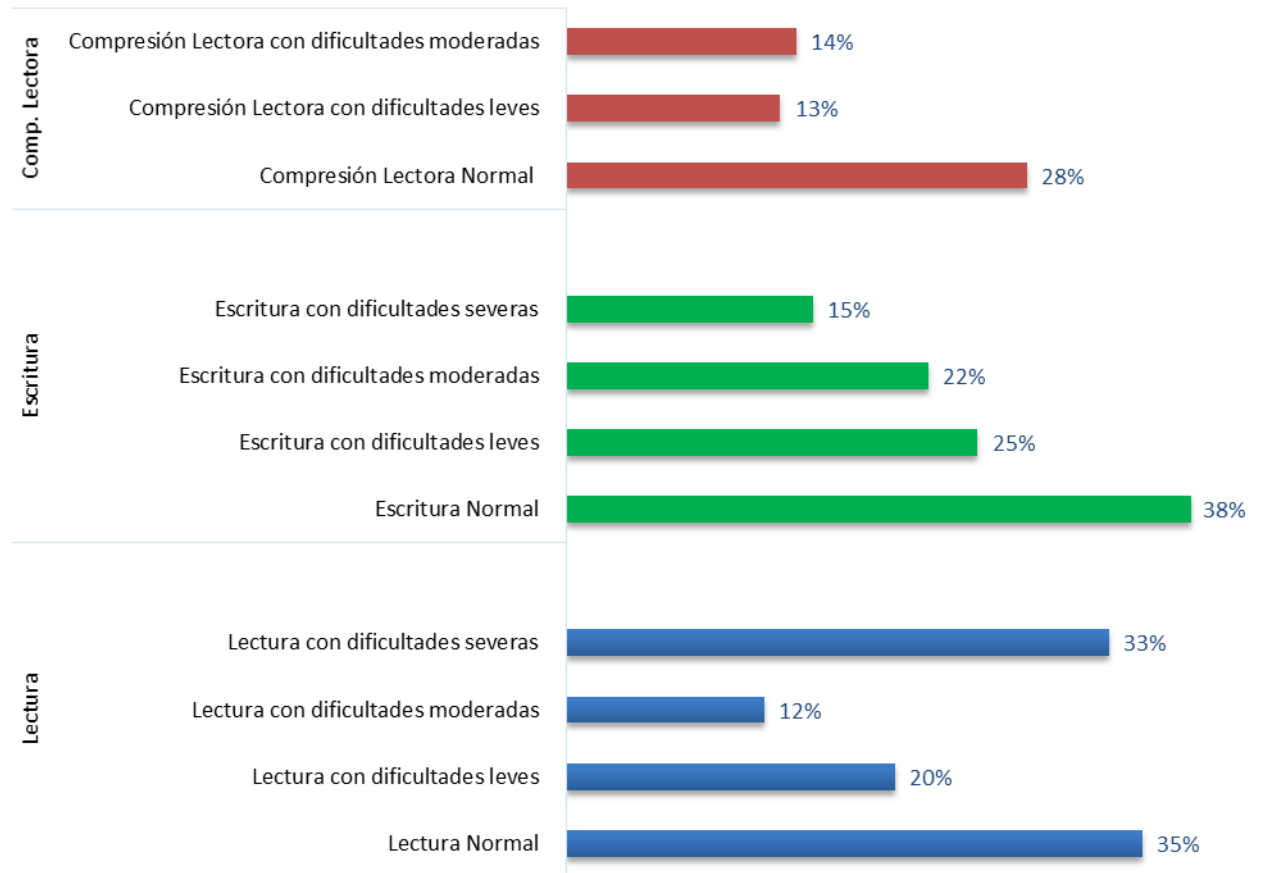


Figura 7. Comparación de Lecto-Escritura

Fuente: Elaboración propia a partir de los resultados de tamizaje neurológico

Como se puede apreciar, los estudiantes presentan dificultades en las habilidades de lectoescritura, lo que posiblemente esté relacionado con la falta de atención y los problemas de convivencia dentro y fuera de las aulas.

Encuesta de estilos de aprendizaje. Cuando una persona se enfrenta a un acto de aprendizaje, se manifiestan en el proceso, una serie de características psicológicas, rasgos afectivos, cognitivos y fisiológicos que definen lo que se conoce como estilo de aprendizaje, de acuerdo al modelo de Bandler y Grinder, que determina 3 tipos principales de estilos de aprendizaje siendo ellos: el visual, el auditivo y el kinestésico (Palomar, Carrillo, Ana,

Carmargo, & Ortiz, 2015) Se seleccionó este método en esta primera fase de la investigación por su sencillez, eficacia y su facilidad de aplicación.

El instrumento utilizado fue el test de aprendizaje de programación neurolingüística, elaborado por Eric De La Parra Paz (2004) consta de 40 preguntas, cada pregunta con tres posibles respuestas, la sumatoria de las respuestas determina el estilo de aprendizaje, visual, auditivo o kinestésico del estudiante analizado.

La población inicial, a la cual se le practicó la prueba, corresponde a 16 estudiantes del curso 7-03, quienes son los estudiantes que asisten con regularidad a las clases. La prueba estuvo asistida por el director de grupo, cuyo papel en la actividad consistió en brindar la ilustración necesaria a las inquietudes suscitadas a lo largo de dicha prueba (Martinez Cassiani, 2018).

La prueba se valoró teniendo en cuenta el mayor número de preguntas que privilegian uno de los tres tipos de estilo de aprendizaje, arrojando los siguientes resultados (pág. 2):

Un 37,5% que corresponde a una población de 5 estudiantes, privilegian el estilo de aprendizaje auditivo.

El 31,25% corresponde a 5 estudiantes que concuerdan en sus respuestas con el estilo de aprendizaje kinestésico.

El 31,25% correspondiente a una población de 4 estudiantes que privilegian el estilo de aprendizaje visual.

Si bien se catalogan los estilos de aprendizaje de los estudiantes de acuerdo al mayor número de preguntas relacionadas con tal o cual estilo, se pudo establecer que aquellos muchachos, en segundo orden, privilegian otro estilo de aprendizaje diferente.

Aspectos Socioculturales

Encuesta Socioeconómica. Para un conocimiento más detallado de los estudiantes y su contexto socioeconómico, se aplicó a 13 estudiantes el cuestionario de contexto, utilizado en la pruebas saber 9 aplicadas en el año 2017. Se seleccionó esta encuesta dada las características particulares del curso 7-03 mencionadas anteriormente, que tienen que ver con la condición de extra edad en la mayoría de los casos, considerando que los rangos de edades de los jóvenes vinculados a la investigación, corresponden con los rangos de edades definidas por el ICFES para los estudiantes de noveno grado.

El cuestionario consta de 47 preguntas y está compuesto por tres secciones; inicialmente las preguntas indagan sobre los aspectos socioeconómicos del estudiante y su núcleo familiar, posteriormente se abordan los efectos de la convivencia en lo académico, para lo cual se indaga respecto al área de matemáticas y finalmente se tratan temas de las relaciones del estudiante en la escuela. En el Anexo No. 4, se presenta la tabla con resultados de la encuesta socioeconómica, al final de cada fila ese encuentra una observación que resume los resultados de cada una de las 47 preguntas del cuestionario.

Grupo Focal Padres con Padres de Familia. En esta actividad participaron 6 padres de familia, en su mayoría pertenecientes al Consejo de Padres de la Institución, luego de explicarles los pormenores de trabajo de grupo focal, se procedió al análisis en función de responder cada uno de los interrogantes planteados en el cuestionario.

Las preguntas fueron:

¿Cuál es su opinión sobre la convivencia en la comunidad?

¿Qué diferencia identifica en el comportamiento de los estudiantes, en la escuela, en su casa y en la comunidad?

¿Cuáles crees que son las causas de esos comportamientos?

¿Cómo cree usted que puede mejorar la convivencia en la escuela?

¿Qué herramientas cree son necesarias para mejorar la convivencia escolar?

En la primera pregunta hay consenso en considerar que la situación de convivencia en el pueblo es crítica, refieren los padres que hay muchas riñas y algunos consideran que es muy difícil la interacción, dado que hay mucha violencia, permanentemente se presentan heridos y muertes sobre todo los fines de semana en el marco de las fiestas de “picos” o en los establecimientos donde se distribuye bebidas alcohólicas, también refieren que hay un alto consumo de drogas, lo cual está contribuyendo a que se presenten las alteraciones permanente del orden público.

Cuando se indaga sobre las diferencias en el comportamiento de los estudiantes en la escuela, la casa y la comunidad, no hay consenso y las opiniones son un poco diversas, algunos consideran que al estar con mayor control en la casa, se comportan mejor; sin embargo otros manifiestan que muchos de los jóvenes están solos en sus casas y no se les puede hacer un seguimiento efectivo por parte de los padres, estos últimos consideran que en la escuela hay un mayor control y que se ha afianzado recientemente.

Dentro de las causas de comportamientos que afectan la convivencia tanto en la casa como la escuela, hay acuerdo en que la crianza es clave, dado que mucho de los niños no tienen a sus

padres, ya sea porque trabajan todo el día o no viven en la comunidad y los jóvenes son atendidos por familiares que no ejercen la autoridad necesaria; por otra parte, el hecho de tener muy tempranamente hijos genera dificultades pues los padres no están preparados para ejercer ese rol. Otra de las causas, considera que el consumo de drogas y el afán por la vida fácil es un entorno que incita a la violencia.

Cuando se pregunta ¿cómo mejorar la convivencia?, no hay claridad en la respuesta entre los asistentes, algunos hablan de mano dura en la casas para reorientar a los jóvenes, otros dicen que es necesaria mayor presencia y control de las entidades del Estado, al igual que más acciones de las ONG que trabajan en la comunidad.

En cuanto a las herramientas que consideran necesarias para mejorar la convivencia en la escuela y la comunidad, algunos padres manifestaron que es preciso aumentar el equipo psicosocial en la escuela para atender mejor a la población estudiantil.

Entrevista con Nativos y Líderes Comunitarios de Santa Ana. El instrumento para la recolección de la información fue una entrevista semi estructurada que consta de 6 preguntas, se aplicó a 4 docentes nativos de la comunidad, dos de ellos con larga trayectoria de trabajo pedagógico y social, otros dos más jóvenes, pero con experiencia en procesos organizativos y de representación comunitaria.

La intención de la entrevista fue la de conocer un poco el contexto histórico de la convivencia en la comunidad, así como aspectos de las instituciones o entidades que han tratado de regular la convivencia y la resolución de conflictos en el pueblo. Para ellos a pesar de contar un cuestionario, se les permitió contar libremente aspectos que consideraban de importancia para

entender el fenómeno de la convivencia comunitaria y los grandes cambios que se ha registrado como hitos en la historia reciente de Santa Ana.

Los docentes entrevistados respondieron el siguiente cuestionario diseñado específicamente:

1. *¿Cuáles son las instituciones del Estado presentes en Santa Ana, relacionadas con resolución de conflictos y el manejo de la convivencia?*
2. *¿Cuál ha sido el papel de las instituciones del Estado o privadas, en el manejo de la resolución de conflictos y la convivencia en la comunidad de Santa Ana?*
3. *¿Qué elementos culturales propios y foráneos considera usted han sido determinantes en la resolución de los conflictos y la convivencia en la comunidad?*
4. *¿Cuál es la diferencia en el manejo de conflictos en la historia reciente de Santa Ana?*
5. *¿Cuál cree usted que ha sido el punto de quiebre desde la perspectiva de la influencia cultural o social que ha generado cambios en la convivencia?*
6. *¿Qué cree usted que se puede hacer para mejorar la convivencia en Santa Ana?*

A continuación, se detallan apartes de las entrevistas realizadas a los docentes seleccionados, cabe anotar que se tomó lo que se consideró más relevante para los objetivos de la investigación.

Docente 1: “La Secretaria del Interior (de la Alcaldía) se reúne con la gente del pueblo para acordar horarios del funcionamiento de los pick-up, que muchas veces no se cumplen, la policía llega a hacer cumplir las normas y las personas se ponen agresivas”.

“La Junta de Acción Comunal ha llegado a algunos acuerdos con la escuela, buscando la forma de que los niños ocupen su tiempo libre, de allí salió el *proyecto de polideportivos para la recreación*, aunque actualmente no funciona pero que debería retomarse”.

“El Consejo Comunitario ha hecho aportes, haciendo reuniones periódicas donde se tratan estos temas que afectan la convivencia en la juventud de Santa Ana, especialmente en asuntos como la drogadicción y tratando de regular las fiestas de pick up, que hace entre otras cosas que los niños y jóvenes, muchas veces no asistan a su horario de clases”.

“Aunque se anhelaba mucho el puente por la facilidad de transporte hay que decir que esto trajo beneficios y perjuicios para la comunidad, los Santaneros se han dejado influenciar permitiendo el consumo de drogas, esto ha hecho que crezca la delincuencia, ya no se puede caminar tranquilamente porque hay sectores donde atracan y consumen marihuana a toda hora. La influencia del fenómeno venezolano también ha incrementado la ola de delincuencia en Santa Ana”.

Docente 2: “La Fundación Julio Mario Santo Domingo también ha aportado para que la comunidad y los jóvenes principalmente mejoren su conducta, pues desde que se hizo el puente han ingresado muchos foráneos y eso ha permitido que los jóvenes se dediquen poco al estudio, prefiriendo el ocio en las esquinas, esta fundación aportó mucho con la creación de escuela de jóvenes”.

Docente 3: “La única entidad que existe por el Estado es la inspección de policía, que además resuelve problemas de conflictos de tierra y de seguridad alimentaria, aunque no cumple a cabalidad porque no es constante la funcionaria (comisaria de familia); en estos momentos

existen entidades sin ánimo de lucro como las juntas de acción comunal, las ONG que están trabajando en capacitación y formando grupos en manejo de conflictos”.

La Fundación Deportiva de la Isla de Barú (FUNDEIBA), cuyo objetivo es el de fomentar el deporte en la isla de Barú, articulado con el IDER; también se está haciendo las noches saludables con aeróbicos para mitigar un poco el impacto del bullicio de los pick-up”.

“El tema cultural se ha venido perdiendo porque las nuevas generaciones han optado por tener patrones de comportamiento muy distintos a nuestros ancestros, en vez de mejorar hemos ido en retroceso, porque anteriormente se apoyaba mucho en el diálogo, se utilizaban castigos cuando eran necesarios, pero la implementación de proyectos culturales y deportivos han venido haciendo un intento por mejorar la convivencia”.

“Hoy en día es complicado manejar los conflictos familiares, se hace difícil dialogar, concertar es complicado, algunos optan por llegar a la Fiscalía y manejar el conflicto, otros toman la ley por su propia mano incrementado los niveles de violencia en la comunidad”.

“El punto de quiebre y el caos en esa comunidad ha sido el polo de desarrollo que ha influenciado mucho, la construcción del puente y con ella la facilidad de entrada a muchos que vienen a cometer delitos, que dan ejemplo negativo a muchos jóvenes, cada día crece la violencia y la drogadicción”.

Docente 4: “Los principales actores que de una u otra forma han trabajado por mejorar la convivencia en la comunidad son: La institución Educativa de Santa Ana a través del Proyecto de Convivencia, Puerto Bahía desde el Proyecto Jugando con Valores, gestión de riesgos; la Policía trabaja con los niños en el Proyecto Policía Infantil, que incluye a la comunidad de

Ararca; Fundación DECAMERON, con actividades que hacen a través del Proyecto de Medio Ambiente; Fundación Mario Santo Domingo quien ha colaborado con la donación del polideportivo”.

Enfoque Teórico de la Estrategia Pedagógica

Los resultados de este objetivo están registrados en el apartado de marco teórico, desde donde se seleccionó una serie de propuestas y enfoques teóricos que permitieran crear una estrategia pedagógica robusta y con las claridades metodológicas e instrumentales necesarias, que propician el alcance del gran objetivo de contar con una herramienta institucional para la gestión integral de la convivencia escolar en la Institución Educativa Santa Ana.

A continuación, se expone una serie de elementos tomados de los componentes del marco teórico, que nos permiten a través de instrumentos y metodologías, estructurar la propuesta de interpretación e intervención para la gestión integral de la convivencia en santa Ana.

En la propuesta de Educación Inclusiva desde la perspectiva de la UNESCO, se dispone de un enfoque de la inclusión que va más allá de la mera discapacidad y que incluye la diversidad cultural del territorio en los procesos de enseñanza y aprendizaje, estos dos elementos son fundamentales para poder resolver los múltiples problemas de convivencia y académicos que se presentan en la actualidad en la en la IESA.

La Teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva de Reuven Feuerstein es un excelente soporte Psicopedagógico que aporta algunos elementos claves en la elaboración de la estrategia pedagogía de convivencia; entre los instrumentos más relevantes se encuentran el

Mapa Cognitivo, el Dispositivo de Evaluación del Potencial de Aprendizaje (DEPA) y la Experiencia de Aprendizaje Mediado (EAM).

El DEPA es un modelo de evaluación dinámica diseñado para evaluar el potencial, en este caso de los estudiantes, con el propósito de obtener una medición del crecimiento en los procesos cognitivos; inicialmente a través de la exposición guiada de procesos y problemas de pensamiento y luego de forma independiente (Morales Navarro , 2007, pág. 112) El DEPA se fundamenta en el Mapa Cognitivo, “... generado por objetivos dinámicos, en los cuales se reflejan las dimensiones que subyacen a los procesos adaptativos incluidos en las actividades inteligentes” (pág. 113).

Por otra parte, Feuerstein define la experiencia de aprendizaje “como una condición de interacción entre el organismo y el ambiente. Esta condición es asegurada por la interposición de otro ser humano, un adulto responsable con la intención de alterar tanto al estímulo como al niño” (Velarde Consoli, 2008) . La intención es que desde el diseño de la estrategia, se incluyen estos elementos, para obtener los resultados esperados tanto en la convivencia escolar como en el componente pedagógico.

El Aula de Convivencia nos brinda las herramientas para comprender y desarrollar aspectos fundamentales en los temas vinculados con la convivencia, tales como lo cognitivo, lo moral y lo emocional, todo a través de dinámicas que ajustadas al contexto santanero y complementadas con otros elementos, como el manejo adecuado de la comunicación, que de acuerdo a la teoría de la acción comunicativa de Habermas, son de mucha ayuda en la configuración del componente psicológico; ello ha permitiendo elaborar las fichas de las actividades para la guía de la Escuela de Convivencia (Ver Anexo No. 8. Fichas de actividades

de la escuela de Convivencia) que, junto con otros autores conforman la base para la intervención de la “Escuela de Convivencia” que es nombre más adecuado de la estrategia pedagógica para la gestión integral de la convivencia en la IESA.

El Triángulo de la Violencia en Santa Ana es uno de los soportes sociológico de la estrategia de “Escuela de Convivencia”, porque permite tener una aproximación al estado de las violencias (estructural, cultura y directa) en la comunidad, disponer del diagnóstico propicia un escenario para ser más asertivo, tanto en la comprensión del problema como en la propuesta de intervención.

Por su parte la Pedagogía de la Convivencia brinda el soporte pedagógico y metodológico donde se aterriza e integran todos los aportes, ya sean desde las otras ciencias, posturas teóricas y resultados de la investigación, para generar una cultura de convivencia en la IESA que pueda servir como ejemplo de escalamiento a la comunidad de Santa Ana.

Guía Metodológica para la Convivencia Escolar

Grupo Focal Padres con Docentes. Como insumo para la elaboración de la guía metodológica se dispuso de un grupo focal desarrollado con 12 docentes de la IESA, integrado por profesores durante el año lectivo 2018, pero además algunos profesores que también trabajaron con estos jóvenes en años anteriores y que los conocen muy bien.

Las preguntas sobre las cuales giró la discusión fueron:

1. ¿Cómo ha sido el desempeño de la convivencia en el grado 7-03?
2. ¿Cuáles son los principales inconvenientes que presentan los estudiantes?

3. ¿De qué información disponen los docentes para entender mejor al grupo de estudiantes?
4. ¿Cuál es la relación entre la convivencia y el desempeño académico de este grupo?
5. ¿Cuáles son las recomendaciones para mejorar las relaciones en este grupo de estudiantes?

La mayoría de los docentes coinciden que el curso 7-03 ha sido un grupo con dificultades en la convivencia, presentándose gran número de brotes de indisciplina, lo que conllevó a algunos docentes realizar pocos esfuerzos para que estos jóvenes logran los objetivos de aprendizaje; algunos estudiantes presentaron inconvenientes de tipo académico, en la lectura, escritura y operaciones matemáticas básicas.

También se identificó claramente que los vínculos afectivos con sus familiares son muy débiles o inadecuados; emocionalmente se les puede ver inestables a la mayoría de los estudiantes y eso por supuesto esta situación dificulta los procesos académicos y de convivencia.

Una de las conclusiones es que se dispone por un lado, de información (estilos de aprendizaje, tamizajes neuropsicológicos de algunos estudiantes, pruebas externas, caracterizaciones propias de matemáticas y de Lectoescritura, entre otras) o de otro lado, de herramientas para obtenerla, que permitan entender y atender de mejor manera a los estudiantes, a pesar de ello estos recursos, no se incluyen en la planeación, ni en la práctica pedagógica, aspectos con los que definitivamente se podría mejorar los desempeños de los estudiantes en las diferentes áreas.

Se identifica una estrecha relación entre la convivencia y el desempeño académico, las dificultades disciplinarias evitan que los procesos pedagógicos sean efectivos, además se emplea mucho tiempo resolviendo disputas y tratando de “ordenar” a los estudiantes; por otra parte, los mismos métodos de los docentes que no tienen en cuentas los ritmos y estilos de aprendizaje de los muchachos, dificulta aún más la situación.

Se reconoce que desde las directivas se ha impulsado e implementado algunas iniciativas, entre ellas, las actividades del Aula de Convivencia, proyectos con ONG y entidades públicas, para el manejo adecuado de la convivencia escolar; sin embargo, no hay la suficiente apropiación por parte de los docentes de dichos procesos, lo que reduce el impacto de las diferentes medidas. Algunos docentes también realizan actividades que buscan fomentar el mejoramiento de la convivencia en el grupo 7 – 03, sin embargo son actividades reducidas a determinadas asignaturas, sin la retroalimentación del equipo docente y directivo, ni el acompañamiento del departamento de bienestar institucional o del Comité de Convivencia.


Dentro de las recomendaciones están:

- Desarrollar actividades que mejoren la comunicación entre estudiantes y entre docentes y jóvenes, asimismo articular los procesos y dinámicas con la planificación de las áreas e institucionalizar los proyectos sobre temas de convivencia, asegurando la participación de los docentes.
- Fomentar la investigación de las condiciones físicas y psicopedagógicas de los estudiantes y caracterizar el entorno comunitario.

- Mejorar las metodologías para el desarrollo de las asignaturas incluyendo elementos lúdicos y de contexto que aumente el interés por los temas académicos y de convivencia.

Diseño de Actividades para La Escuela de Convivencia. Producto de la revisión de actividades y dinámicas que ayuden a mejorar la convivencia en el curso 7 – 03, se realizó una selección y adaptación de los materiales educativos de Manuel Segura y otros Autores. A continuación, se presenta una muestra de las fichas elaboradas:

Tabla 2. Ficha de actividad - Escuela de Convivencia

	Institución Educativa de Santa Ana Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N° 5193 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre- escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados NIT N°806005031-5 - Código DANE 213001001292		Código
			Versión y Vigencia
FICHA DE ACTIVIDAD - ESCUELA DE CONVIVENCIA			Página 67 de
NOMBRE DE ACTIVIDAD	ACTIVIDAD NUMERO 1- PALETAS DE EMOCIONES.		
COMPONENTE			
COGNITIVO.	MORAL.	EMOCIONAL	COMUNICATIVO
OBJETIVO:			
Lograr que el niño tenga un mejor entendimiento de sus propias emociones y de sus reacciones a esas emociones de forma constructiva.			
MATERIALES:			
<ul style="list-style-type: none"> • Palos de helados • Círculos de cartulina o cartón • Pintura • Pegante • Cintas 			
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.			

En la siguiente actividad se trabaja el desarrollo EMOCIONAL, pues, los niños presentan angustia, rabia, tristeza, dolor, miedo, confusión, entre otros y no cuentan con espacio para reconocerlas, expresarlas, manejarlas, y direccionarlas, llevando al ESTUDIANTE mantenerlas en lo privado sin poder dar un lugar, sentido y trámite y muchas veces llevándolos a confundirlas, es así como esta actividad busca construir un espacio de sociabilidad en donde los estudiantes puedan dialogar de y frente a sus emociones, con la construcción de marionetas de palo recicladas con círculos de cartón. Las utilizaremos para que los niños pongan caritas a las emociones que están sintiendo, una vez tenemos las caras listas, solo hemos de pegarlas en un palo de helado y ponerles un bonito lazo para darles un toque de color y más vistosidad. Por la parte trasera de las caras podemos escribir la emoción que representan para aprovecharlas y trabajar la lectoescritura con ellas.

Se proponen dos actividades con estas simpáticas paletas, la primera actividad será pedirles a los estudiantes que nos cuente como se siente hoy y porqué. Una vez lo explica, le pedimos que busque la paleta que se siente como él/ella y nos la enseñe a los compañeros y escogiendo otra para un compañero. Entonces busca las paletas correctas entre todas ellas (las habremos puesto en una caja decorada especial para las emociones) y una vez las enseña, el resto de compañeros deben decidir si ha elegido correctamente o no, en cuyo caso nos deben explicar por qué se ha equivocado y cuáles sería la paletas que debería haber elegido. Una vez que tienen el mecanismo de la actividad asimilado, se realiza de manera rápida, con lo que podemos hacerlo cada día con dos o tres niños del aula, manteniendo una lista para que todos puedan realizarla cada determinado tiempo.

La otra actividad que se propone es que puestas boca abajo las paletas, de manera que sólo se vea la parte trasera con los nombres. Entonces enseñamos una foto con una cara que tiene una expresión determinada. El estudiante debe leer lo que dicen las paletas hasta encontrar la correcta y entonces darle la vuelta y comprobar si ha leído bien o no.

Para que los estudiantes se desarrollen sanamente es importante que aprendan a reconocer sus propias emociones.

Fuente: Adatada de: (Olalla Haro, sf) Piruleta de las emociones. Un simpático Juego para trabajar la educación Emocional en la Asamblea de clase tomado de: <http://actividadesinfantiles.com/archives/10634>
Las demás actividades diseñadas se encuentran en el Anexo No.6.

Discusión

En este capítulo se presentan las valoraciones de los diferentes resultados mostrados en el capítulo anterior, además se estructura la estrategia pedagógica apoyada en el marco teórico, la experiencia y conocimiento del investigador, tanto de los estudiantes como del contexto comunitario. Se procede a presentar la discusión por objetivos, utilizando el mismo esquema metodológico.

Los resultados que se incluyen en este objetivo comprenden en su orden, Tamizaje de Índice de Masa Corporal (IMC), Tamizaje Neuropsicológico, Encuesta de estilos de Aprendizaje.

Si bien existen una variedad de estudios que nos pueden dar mucha información sobre lo que ocurre con los jóvenes desde el punto de vista físico y neuropsicológico, se eligieron estas tres fuentes, por la disponibilidad, en el caso de los estudios Neuropsicológico y la facilidad de aplicación del Índice de Masa corporal y los estilos de aprendizaje, pero también por la cantidad y la utilidad de la información.

Antes de analizar cada uno de resultados, es importante aclarar algunos aspectos en la aplicación de los instrumentos de recolección de información. El curso 7 – 03 inicio el año lectivo 2018 con 23 estudiantes, sin embargo en noviembre solo asistían 16 estudiantes. Este fenómeno es recurrente en la institución, (Ver tabla No. 3. Indicadores de Eficiencia Interna IESA), donde se observa el porcentaje de retención desde el año 2014 al 2017 lo que coloca el índice de deserción en alrededor de un 10%, sin embargo este problema se presenta con más intensidad en los curso con mayor cantidad de estudiantes en extra edad y problemas académicos y de convivencia.

Por este tipo de situaciones, algunos de los estudios que se realizaron a los estudiantes de 7 – 03 no contaron con la totalidad de la población identificada al inicio de la investigación, al final se retiraron 7 estudiantes que corresponden 30.4% del total del curso. Las razones de la deserción incluyen, dificultades personales, familiares y económicas, desestímulo por repetidas sanciones por falta al manual de convivencia y por deficiencias en el desempeño académico, entre otras.

Tabla No. 3. Indicadores de Eficiencia Interna IESA

Año	Capacidad	Matriculados	Retenidos	Promovidos	Cobertura	Retención	Promoción
2014	1000	882	841	733	88,2%	95,4%	87,2%
2015	1000	899	750	648	89,9%	83,4%	86,4%
2016	1000	909	839	652	90,9%	92,3%	77,7%
2017	1000	930	844	759	93,0%	90,8%	89,9%

Fuente: Rodríguez, Augusto 2018. Rendición de Cuentas IESA 2017.

Luego de realizadas las anteriores aclaración, iniciamos el análisis de los tres insumos del objetivo número 1.

Tamizaje del Índice de Masa Corporal. Si se analiza la edad de los que participaron de este estudio, se corrobora que la mayoría de los estudiantes está en extra edad, de acuerdo a las definiciones del Ministerio de Educación Nacional, quien plantea que un niño o joven esta en extra edad cuanto tiene 2 o 3 años más que la edad definida para cursar determinado grado, que para el caso es 12 años para séptimo grado, en ese sentido el 94.44% de las muestra estaría en extra edad.

Sin embargo, en relación con el IMC, solo dos estudiantes, se consideran con bajo y dos más con sobre peso. Lo que permite asegurar que el grupo mayoritariamente se encuentra en condiciones nutricionales aceptables, sin embargo, se sugiere, establecer monitoreo permanente del IMC y de otras pruebas médicas, dentro de las actividades de la estrategia pedagógica para la gestión integral de la convivencia escolar.

Tamizaje Neuropsicológico. Si bien este estudio se aplicó solo a 9 estudiantes de grado 7, los resultados son similares con los estudiantes de otros grados que igualmente muestran dificultades en la convivencia y el aprendizaje, esto se explica desde el concepto de desventaja sociocultural, término que se utiliza para describir los casos en que las necesidades básicas insatisfechas, se convierten en causa del fracaso escolar (Sanchez Pedro, 2000, pág. 127), Pero la valoración neuropsicológica es solo un punto de partida, dado que desde la teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva, se proponen una serie de instrumentos y métodos, como los mapas cognitivos, los Dispositivo de Evaluación del Potencial de Aprendizaje (DEPA), que difieren de las pruebas estandarizadas en la medida que se utiliza el instrumento también para formar al estudiante y ayudarlo a mejorar sus resultados a través de un proceso dinámico y ajustado a su condiciones y a su contexto.

Por lo tanto se sugiera que estos sean los instrumentos y las evaluaciones que se aplique a los estudiantes, pues si bien esta deprivación sociocultural genera un rendimiento menor de las funciones intelectuales, la aplicación del proceso lograría una amplia zona de desarrollo potencial. (Morales Navarro , 2007, pág. 111), que es lo que se necesita con los estudiantes de séptimo grado de la IESA.

Encuestas de Estilo de Aprendizaje. Uno de los resultados que más llama la atención fue la información que arrojó el estudio de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de 7- 03, en el mismo, el 37. 5% de los jóvenes privilegio un estilo de aprendizaje Auditivo, el 31.5 Kinestésico y el 31.5 visual.

Pero lo más interesante fue comprobar que los anteriores resultados coinciden con algunos talentos que tienes estos jóvenes que por mucho tiempo se les ha catalogado como estudiantes “problema”. Por ejemplo 4 de los 6 muchachos que privilegian un aprendizaje auditivo, están sobresaliendo en el proyecto de orquesta de la institución, tocando instrumentos como trompeta, clarinete, timbales y saxofón, pero los más llamativo es que la concentración y el interés que muestra en su formación musical y cómo, en ese mismo proceso, han mejorado sus desempeños en los temas disciplinarios y académicos.

En el curso igualmente, hay estudiantes que sobresalen en el grupo de danzas y en deportes como el futbol y por supuestos estos jóvenes privilegian un estilo de aprendizaje kinestésico en el estudio. Cuando se les pregunto a los docentes en el grupo focal, que opinaban sobre la situación, inicialmente se pudo ver la sorpresa de la mayoría de ellos pues no conocían, las capacidades y alcances de estos estudiantes y algunos comentaron que si la oferta institucional fuera más amplia posiblemente se reduciría los altos índices de deserción, pues los muchachos podrían explorar y encontrar las actividades que más se ajusten a sus capacidades y deseos.

Encuesta Socioeconómica. Uno de los insumos fundamentales para poder comprender mejor a los estudiantes y su contexto es la encuesta socioeconómica, en este caso se aplicó un cuestionario de contexto utilizado por el ICFES en la prueba SABER 2017, que es una combinación de preguntas que indagan sobre el contexto socioeconómico del estudiante, además

del contexto escolar, es decir las relaciones con los demás compañeros el trato que recibe en la institución entre otros.

La aplicación de esta encuesta, se realizó a través de una visita domiciliaria a 13 familias, para de paso tener una valoración vivencial del contexto del estudiante, la información que arroja la encuesta confirma la difícil situación económica y social en que viven los estudiantes de 7 – 03, aparte del bajo nivel de escolaridad de los padres y las carencias materiales, también se evidencia la pobreza de la oferta de servicios desde el estado, no hay vías pavimentadas, los escasos escenarios deportivos y de recreación están en muy mal estado, los servicios públicos son inexistentes o de muy baja calidad así como toda la oferta cultural y de recreación.

Otro de los temas consultados fue los antecedentes académicos y la regularidad de los procesos formativos de los estudiantes, en ese sentido se encontró que la mayoría de ellos no contó con una educación inicial y preescolar adecuada, solo 1 de los estudiantes consultados, cursó tres niveles de educación pre escolar; por otra parte se evidencian altos niveles de inasistencia y deserción académica, lo que conlleva a repetencia y extraedad.

En los temas de convivencia los jóvenes tienen una percepción de que existen pocos problemas en este campo, lo que no concuerda con los reportes de los profesores, ni con los registros y seguimientos del área de orientación psicológica, y el proyecto de aula de convivencia y el comité de convivencia escolar.

Con relación a temas como el respeto a las minorías, a la mujer y a la orientación sexual, las opiniones tienden a desconocer los derechos de esos sectores de la población. Por otra parte, registran una opinión difusa sobre el acatamiento a las normas y si bien se sienten protegidos por

sus profesores en la escuela, consideran mayoritariamente que no se tienen en cuentas sus opiniones.

Grupo Focal con Padres de Familia y Entrevista con Nativos y líderes Comunitarios.

La información que se obtuvo con los padres de familia fue escasa la convocatoria a la reunión de grupo focal no tuvo la acogida adecuada participaron solamente 5 personas, posiblemente por la época del año, sin embargo en la institución es común la poca participa de los padres de familia a las dinámicas escolares. Con el grupo de nativos y líderes se pudo obtener información un poco más detalladas de los actores vinculados al manejo de la convivencia en la comunidad y su rol, además de datos históricos y culturales que permiten entender un poco más las dinámicas sociales y culturales de la población que de una u otra forma afectan su convivencia,

Sin embargo, necesario utilizar otros métodos e instrumentos para obtener una información más detallada y confiable y utilizar los grupos focales para los efectos de socialización y validación de la información. Sin embargo se pudo identificar el estado de la convivencia en la comunidad, donde todos coinciden es que pasa por uno de los peores momentos, recurrentemente hay muertes, heridos y constante riñas, que tienen a los habitantes seriamente preocupados.

Dentro de las causas se pueden identificar claramente los efectos del paso de la condición rural que era una de las características históricas de la comunidad a las dinámicas urbanas en los aspectos económicos sociales y culturales, con todas las tensiones que se generan en este tipo de procesos.

En estas circunstancias aparecen conflictos por el uso del territorio en este momento por ejemplo, en la Isla de Barú están en aumento la industria turística, química y portuaria; todo estos cambios se aceleraron con la construcción de la carretera de acceso a la Isla y el puente

entre Barú y zona continental. Otro de los conflictos que se presentan, está relacionada con la pérdida de los valores culturales ancestrales. Las nuevas dinámicas culturales con mucha influencia de Cartagena, generan pérdida de identidad cultural y desarraigo en los pobladores, aumenta lo que se conoce de acuerdo a la teoría de conflictos de Galtung como violencia cultural.

Si a todo lo anterior sumamos la escasa presencia estatal, con instituciones suficientes y capaces de abordar los temas relacionados con la convivencia, se genera la situación por la cual esta pasado la comunidad y de la cual dan cuenta los padres de familia y los líderes y nativos consultados.

En este contexto es donde la escuela como parte de la estructura estatal, puede a partir de la investigación y del trabajo pedagógico crear los escenarios donde se puedan analizar, proponer e impulsar alternativas puedan contribuir a la solución de este y otros problemas de la comunidad.

En el capítulo de resultados revisamos los diferentes aportes que desde el marco teórico son necesarios para abordar el complejo temas de la convivencia escolar en los contextos como Santa Ana, existe una gran dificultad en las escuelas, porque los docentes están muy preocupados por los temas disciplinares que son producto entre otros, de las exigencias desde el ministerio y desde la misma comunidad de mejorar los resultados académicos.

Pero en las instituciones educativas de comunidades vulnerables, sometidas a un abandono histórico del estado y cuyo territorio está en disputa por los diferentes intereses económicos, es necesario disponer de una propuesta pedagogía robusta, enriquecida con aportes de diferentes

ciencias para poder generar procesos pedagógicos éxitos para esos niños y jóvenes afectados y en medio de toda esta problemática social.

Sin embargo la sola propuesta no es suficiente si todos no participan todos los actores involucrados en el proceso, el reto de la estrategia pedagógica propuesta es entonces sensibilizar y motivar acción en los docentes, directivos, padres de familia y comunidad en general, así como los administradores de la educación del distrito de Cartagena.

La estrategia pedagógica de educación inclusiva para la gestión integral de la convivencia de los estudiantes de séptimo grado de la IESA, la componen todos los insumos y valoraciones que se obtuvieron en el proceso de investigación, estos productos incluyen información sobre los estudiantes, su estado físico y neuropsicológico, la información del contexto comunitario, obtenida a partir de encuestas socioeconómicas e información suministrada por padres de familias y líderes comunitarios, todo complementado con un marco teórico y legal ajustado a las necesidades de los estudiantes y al contexto de Santa Ana, además de una serie de dinámicas para el manejo de la convivencias producto de investigación y contextualización sobre métodos y dinámicas para una adecuada convivencia escolar. Todo apoyado en la experiencia y conocimiento de más de tres años en la IESA de su equipo directivo y de calidad.

A continuación, se presenta una serie de lineamientos como base de la estrategia pedagógica.

Inicialmente es necesario definir la estructura metodológica de la estrategia pedagógica, para lo cual se utilizará el modelo que se viene implementado en la IESA, en el proyecto de Bienestar institucional. Esta modelo está basado en el diseño de los planes de desarrollo y los

planes de manejo ambiental. Consta de El Plan, el cual contiene una serie de programas y los programas lo componen un conjunto de proyectos.

Para el caso concreto se propone el plan para el fomento de la cultura de paz y convivencia de la IESA, el cual estará compuesto por 4 programas, que corresponden al trabajo a realizar con los 4 actores principales, identificados en el árbol de problemas en la sección de definición del problema de la presente investigación. Los actores son los estudiantes, los docentes, los padres de familia y la comunidad en general.

Para cada uno de estos actores se diseñan unos proyectos, que pueden ser proyectos pedagógicos institucionales, proyectos de aula, o Proyectos de intervención social apoyados por terceros (ONG, Empresas y/o entidades del estado). También se realizaran campañas sobre todo en el tema de comunicación, con incidencia en la comunidad.

Para el programa estudiantil del plan, se priorizarán los siguientes proyectos institucionales:

- Escuela de Deporte
- Escuela de Música y Danza
- Proyecto Huerta Escolar
- Proyecto de Emisora Escolar
- Proyecto de Orientación Estudiantil

Algunos de estos proyectos ya se vienen implementando en la institución, la intención es que los proyectos tengan iniciativa propia y se integren a la estrategia pedagógica para el manejo de la convivencia escolar diseñando algunas actividades donde puedan participar los estudiantes

desde la perspectiva del fomento de una cultura de la convivencia y la paz. Por otra parte el propuesta de orientación estudiantil es una catedra desde donde se desarrollaran las actividades para el manejo de convivencia, que incluye cuatro componentes; Lo cognitivo, los valores Morales, la educación Emocional y la comunicación en esta catedra además se trabaja los proyectos de vida de los estudiantes que incluirán agendas con intercambio con otras escuelas y proyectos, salidas pedagógicas a sectores productivos, de interés ambiental y académicos.

El programa para docentes incluye proyectos como:

- Talento humano
- Formación en los temas del marco teórico de la estrategia
- Club de investigación.

La intención es potenciar las capacidades de los docentes en el manejo de los temas relacionados con la convivencia y realizar las investigaciones necesarias para liderar y desarrollar los proyectos con los diferentes actores de la comunidad educativa.

Para los padres de familia y la comunidad en general se ofrecerá los siguientes proyectos:

- Escuela de padres
- Proyecto de emprendimiento
- Proyecto de intercambio de saberes
- Apoyo en el Aula

Estos proyectos facilitaran el intercambio con los padres de familia y la comunidad en general con estudiantes y docentes además algunos padres apoyaran en los docentes en la actividades relacionadas con la convivencia como voluntarios, por otra parte se invitara a padres

y miembros de la comunidad a procesos de investigación y rescate de prácticas culturales que ayuden al fortalecimiento de la identidad santanera y a la convivencia pacífica.

Para el desarrollo de este plan se contará con el apoyo de la directiva, los docentes, la docente orientadora y con un grupo de estudiantes en prácticas y profesionales voluntarios. El comité de convivencia será una parte fundamental de todo el proceso que busca prevenir más que corregir problemas de convivencia y en el proceso formar personas integrales con grandes habilidades sociales.

El plan para el fomento de la cultura de paz y convivencia de la IESA, se convierte en plan de bienestar institucional, propuesta que en la actualidad se viene impulsando desde el área de orientación escolar, igualmente con la implementación del plan se atienden proyectos institucionales y obligatorios, como el proyecto de formación en valores.

Conclusiones y Recomendaciones

En cuanto al conocimiento de las condiciones física y neuropsicológicas de los estudiantes de séptimo grado de la IESA, se pudo observar en la mayoría de ellos, todos los efectos de lo que algunos autores denominan la desventaja sociocultural, que se manifiesta en bajos resultados académicos, dificultades de convivencia y bajos registro en la valoraciones de los procesos cognitivos y los test de inteligencia.

Sin embargo como resultado de la investigación se pudo comprobar el gran potencial de desarrollo que poseen estos estudiantes, esto se evidencia cuando se revisan los desempeños en áreas que son de su interés y de procesos relacionadas con ejercicios prácticos o ajustados a sus estilos de aprendizaje.

También se comprobó el poco conocimiento que tienen los docentes de los estudiantes y como esa falla en proceso pedagógico, termina generando dificultades en la permanencia y éxitos de los estudiantes en el área académica y de convivencia.

En relación con la información sobre el contexto comunitario relacionado con la convivencia, se puede concluir que hay muchos vacíos en relación con los elementos históricos y culturales que permitan entender los pormenores de las dinámicas que dificultan la convivencia en la comunidad y por ende en la escuela. Está claro que la misma estrategia pedagógica puede resolver esta dificultad incluyendo dentro de las actividades a desarrollar, procesos de investigación con más rigor, adscritos a los programas y proyectos sugeridos por plan para el fomento de la cultura de paz y convivencia de la IESA.

La ruta de atención integral de la convivencia escolar se fundamenta en actividades de promoción, prevención, atención y seguimiento, la estrategia pedagógica para el manejo de la convivencia en Santa Ana incluye acciones de investigación y de formación y gestión, abordado no solo desde los estudiantes sino de todos los actores de la comunidad educativa para generar mayor impacto pedagógico y social.

Hay una tendencia de los docentes a empirismo sobre todo en temas pedagógicos y de convivencia, por eso es fundamental un marco teórico como el propuesto que permita conjugar una serie de enfoque de diversas ciencias sociales y humanas que permitan la comprensión de los fenómenos que se suceden en la escuela y la comunidad y sirvan de insumos para los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Estas teorías tienen que corresponderse con las necesidades de las escuela, en este caso dado su carácter etnoeducativo, deben incluir los aspectos de contexto, como es el caso de la educación inclusiva y la teoría de modificabilidad estructural cognitiva, que la aplicación de sus métodos e instrumentos nos acercan a el conocimiento y usos de del contexto en la planeación de la actividades transformadoras y generadoras de cultura de paz y sana convivencia.

Referencias Bibliográficas

- Arellano, W. (21 de diciembre de 2012). *periodico El Universal*. Obtenido de Columna de opinión: <http://www.eluniversal.com.co/opinion/columna/educacion-en-cartagena-retrocedemos-JAEU188364>
- Arístegui, R., Bazán, D., Leiva, J., López, R., Muñoz, B., y Ruz, J. . (2005). Hacia una Pedagogía de la Convivencia. Arístegui, R., Bazán, D., Leiva, J.,. *Psykhe*, 14 (1), 137-150. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=96714111>
- Barraza, I. (2017). *Informe final Valoración Neuropsicológica de 40 estudiantes de la IESA*. Cartagena: NEURES.
- Caderon, P. C. (2009). Teoría de Conflictos de Johan Galtung. *Revista electrónica Paz y conflicto*(2), 60 - 81. Obtenido de https://www.ugr.es/~revpaz/tesinas/rpc_n2_2009_dea3.pdf
- Centro de Vida Saludable,. (s.f.). *Índice de Masa Corporal*. CDC. Obtenido de <https://www.cdc.gov/healthyweight/spanish/assessing/bmi/index.html>
- Cerda. (2002). *Los elementos de la Investigación*. . Santa Fe de Bogotá: Editorial el Búho.
- Colprensa. (23 de junio de 2014). Acoso escolar afecta a 77,5 % de los estudiantes colombianos. *El Universal*. Obtenido de <http://www.eluniversal.com.co/educacion/acoso-escolar-afecta-775-de-los-estudiantes-colombianos-163060-FXEU256333>
- Cortecero, A. (junio de 2018). Idea de Investigación: Escuela de convivencia 2018/ arbol de problemas y objetivos. Cartagena : UNAD.
- De la Parra paz, E. (2004). *Herencia de vida para tus hijos. Crecimiento integral con técnicas PNL*. México : Ed. Grijalbo.
- Garcia Carrasco, J. (1993). Acción pedagógica y acción comunicativa /Reflexiones a partir de textos de J. Habermas. *Revista de Educación*(302), 129 - 164.
- Gomez Gomez, F., Herrador Buendía, F., & Martinezz Sierra, V. (2008). *Habermas: Intervención Social y Política Social*. Obtenido de <http://eprints.ucm.es/9617/1/Habermas.pdf>
- Higuera Gomez, S. (2013). *El ecosistema cultural del litoral de Bochachica* . Bogota : Universidad Javeriana.

- IESA. (2017). *Informe de la Comisión de Evaluación de final del año* . Cartagena: Institucion Educativa de Santa Ana.
- Jares, X. R. (2001). Educación y conflicto como retos de la educación infantil V Congreso Europeo: . *Aprender a ser, aprender a vivir juntos - Ponencias Asociación Mundial de Educadores Infantiles* – . Santiago de Compostela: World Association of Early Childh.
- Jimenez Chaves, V. (2012). El estudio de caso y su implementación en la investigación. *Rev. Int. Investig. Cienc. Soc.*, 141-150.
- Martinez Cassiani , J. (2018). *Informe Estilos de aprendizaje curso 7-3*. Cartagena: IESA.
- Martinez Cassiani, J. (2018). Informe aplicación de encuestas estilos de aprendizajes 7-3. Cartagena, Santa Ana/Isla de Barú, Colombia.
- Morales Navarro , M. (2007). *El cambio cognitivo en el niño de aprendizaje lento*. Bogota: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Noguez, S. (2 de noviembre de 2002). El desarrollo potencial del aprendizaje / Entrevista a Reuven Feuerstein. *REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 4(2), 134 - 146. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/155/15504207.pdf>
- Palomar, M., Carrillo, M., Ana, D., Carmargo, V., & Ortiz, M. (2015). *pianetos*. Obtenido de Estilos de aprendizaje para la educación en línea: <http://piagetanos.blogspot.com/p/bandler-y-grinder.html#>
- Rodriguez, A. (s.f.). *Semana*. (S. Camargo, Productor) Recuperado el Marzo de 2017, de especiales.semana.com: <http://especiales.semana.com/especiales/conflicto-salud-mental/index.html>
- Rodríguez, L., & Luna , E. (2011). *Pautas para la Elaboración de Estudios de Casos*. Whasintong: BID. Obtenido de Recuperado de: <https://publications.iadb.org/bitstream/handle/11319/6434/Pautas%20para%20la%20elaboraci%C3%B3n%20de%20Estudios%2>
- Sanchez Pedro, C. M. (2000). *Compendio de Educación Especial*. Mexico D.F.: El Manual Moderno.
- Sanchez, J., & Sanchez, J. (2018). Particularidades de la convivencia escolar en las escuelas del suroriente de Barranquilla. *Revista Encuentros*.
- Segura Morales, M., & Arcas Cuenca, M. (2007). *Relacionarnos bien: Programas de Competencia Social para niñas y niños de 4 a 12*. Madrid: Narcea SA.

- Segura, M., Gil, M., & Muñoz, A. (2011). *El aula de convivencia: materiales educativos para su buen funcionamiento*. Bogota: Ediciones de la U.
- Segura, M., Gil, M., & Muñoz, A. (2011). *El aula de convivencia: materiales educativos para su buen funcionamiento*. Bogotá: Ediciones de la U.
- UNESCO. (2008). “La educación inclusiva: El camino hacia el futuro” Conerecia internacional . *Una breve mirada a los temas de educación inslusiva: aportes de las dicusiones de talleres* (págs. 1-32). Centro Internacional de Conferencias, Ginebra: UNESCO.
- UNESCO. (2017). *Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación*. Paris : UNESCO.
- Velarde Consoli, E. (2008). La Teoría de Modificabilidad Estructural Cognitiva de Reuven. *Investigación Educativa* , 203 -221.
- Vitello, S. J., y Mithaug, D. E (Eds). (1998). *Inclusive Schooling: National and International Perspectives*. Mahwah: NJ: Lawrence Erlbaum.
- Yin, R. (2012). Investigación sobre Estudios de Casos. *Diseño y Métodos 2nd Edición Sage Publications*.

ANEXOS

Anexo No.1 Encuesta de estilos de aprendizaje



TEST ESTILO DE APRENDIZAJE (MODELO PNL)

INSTRUCCIONES: Elige una opción con la que más te identifiques de cada una de las preguntas y márcala con una X

1. ¿Cuál de las siguientes actividades disfrutas más?
 - a) Escuchar música
 - b) Ver películas
 - c) Bailar con buena música
2. ¿Qué programa de televisión prefieres?
 - a) Reportajes de descubrimientos y lugares
 - b) Cómic y de entretenimiento
 - c) Noticias del mundo
3. Cuando conversas con otra persona, tú:
 - a) La escuchas atentamente
 - b) La observas
 - c) Tiendes a tocarla
4. Si pudieras adquirir uno de los siguientes artículos, ¿cuál elegirías?
 - a) Un jacuzzi
 - b) Un estéreo
 - c) Un televisor
5. ¿Qué prefieres hacer un sábado por la tarde?
 - a) Quedarte en casa
 - b) Ir a un concierto
 - c) Ir al cine
6. ¿Qué tipo de exámenes se te facilitan más?
 - a) Examen oral
 - b) Examen escrito
 - c) Examen de opción múltiple
7. ¿Cómo te orientas más fácilmente?
 - a) Mediante el uso de un mapa
 - b) Pidiendo indicaciones
 - c) A través de la intuición
8. ¿En qué prefieres ocupar tu tiempo en un lugar de descanso?
 - a) Pensar
 - b) Caminar por los alrededores
 - c) Descansar
9. ¿Qué te halaga más?
 - a) Que te digan que tienes buen aspecto
 - b) Que te digan que tienes un trato muy agradable
 - c) Que te digan que tienes una conversación interesante
10. ¿Cuál de estos ambientes te atrae más?
 - a) Uno en el que se sienta un clima agradable
 - b) Uno en el que se escuchan las olas del mar
 - c) Uno con una hermosa vista al océano
11. ¿De qué manera se te facilita aprender algo?
 - a) Repitiendo en voz alta
 - b) Escribiéndolo varias veces
 - c) Relacionándolo con algo divertido
12. ¿A qué evento preferirías asistir?
 - a) A una reunión social
 - b) A una exposición de arte
 - c) A una conferencia
13. ¿De qué manera te formas una opinión de otras personas?
 - a) Por la sinceridad en su voz
 - b) Por la forma de estrecharte la mano
 - c) Por su aspecto
14. ¿Cómo te consideras?
 - a) Atlético
 - b) Intelectual
 - c) Sociable
15. ¿Qué tipo de películas te gustan más?
 - a) Clásicas
 - b) De acción
 - c) De amor
16. ¿Cómo prefieres mantenerte en contacto con otra persona?
 - a) por correo electrónico
 - b) Tomando un café juntos
 - c) Por teléfono
17. ¿Cuál de las siguientes frases se identifican más contigo?
 - a) Me gusta que mi coche se sienta bien al conducirlo
 - b) Percibo hasta el mas ligero ruido que hace mi coche
 - c) Es importante que mi coche esté limpio por fuera y por dentro
18. ¿Cómo prefieres pasar el tiempo con tu novia o novio?
 - a) Conversando
 - b) Acariciándose
 - c) Mirando algo juntos
19. Si no encuentras las llaves en una bolsa
 - a) La buscas mirando
 - b) Sacudes la bolsa para oír el ruido
 - c) Buscas al tacto
20. Cuando tratas de recordar algo, ¿cómo lo haces?
 - a) A través de imágenes
 - b) A través de emociones
 - c) A través de sonidos

TEST ESTILO DE APRENDIZAJE (MODELO PNL)

21. Si tuvieras dinero, ¿qué harías?
- Comprar una casa
 - Viajar y conocer el mundo
 - Adquirir un estudio de grabación
22. ¿Con qué frase te identificas más?
- Reconozco a las personas por su voz
 - No recuerdo el aspecto de la gente
 - Recuerdo el aspecto de alguien, pero no su nombre
23. Si tuvieras que quedarte en una isla desierta, ¿qué preferirías llevar contigo?
- Algunos buenos libros
 - Un radio portátil de alta frecuencia
 - Golosinas y comida enlatada
24. ¿Cuál de los siguientes entretenimientos prefieres?
- Tocar un instrumento musical
 - Sacar fotografías
 - Actividades manuales
25. ¿Cómo es tu forma de vestir?
- Impecable
 - Infomal
 - Muy informal
26. ¿Qué es lo que más te gusta de una fogata nocturna?
- El calor del fuego y los bombones asados
 - El sonido del fuego quemando la leña
 - Mirar el fuego y las estrellas
27. ¿Cómo se te facilita entender algo?
- Cuando te lo explican verbalmente
 - Cuando utilizan medios visuales
 - Cuando se realiza a través de alguna actividad
28. ¿Por qué te distingues?
- Por tener una gran intuición
 - Por ser un buen conversador
 - Por ser un buen observador
29. ¿Qué es lo que más disfrutas de un amanecer?
- La emoción de vivir un nuevo día
 - Las tonalidades del cielo
 - El canto de las aves
30. Si pudieras elegir ¿qué preferirías ser?
- Un gran médico
 - Un gran músico
 - Un gran pintor
31. Cuando eliges tu ropa, ¿qué es lo más importante para ti?
- Que sea adecuada
 - Que luzca bien
 - Que sea cómoda
32. ¿Qué es lo que más disfrutas de una habitación?
- Que sea silenciosa
 - Que sea confortable
 - Que esté limpia y ordenada
33. ¿Qué es más sexy para tí?
- Una iluminación tenue
 - El perfume
 - Cierto tipo de música
34. ¿A qué tipo de espectáculo preferirías asistir?
- A un concierto de música
 - A un espectáculo de magia
 - A una muestra gastronómica
35. ¿Qué te atrae más de una persona?
- Su trato y forma de ser
 - Su aspecto físico
 - Su conversación
36. Cuando vas de compras, ¿en dónde pasas mucho tiempo?
- En una librería
 - En una perfumería
 - En una tienda de discos
37. ¿Cuáles tu idea de una noche romántica?
- A la luz de las velas
 - Con música romántica
 - Bailando tranquilamente
38. ¿Qué es lo que más disfrutas de viajar?
- Conocer personas y hacer nuevos amigos
 - Conocer lugares nuevos
 - Aprender sobre otras costumbres
39. Cuando estás en la ciudad, ¿qué es lo que más hechas de menos del campo?
- El aire limpio y refrescante
 - Los paisajes
 - La tranquilidad
40. Si te ofrecieran uno de los siguientes empleos, ¿cuál elegirías?
- Director de una estación de radio
 - Director de un club deportivo
 - Director de una revista
- Referencia: De la Parra Paz, Eric, Herencia de vida para tus hijos. Crecimiento integral con técnicas PNL, Ed. Grijalbo, México, 2004, págs. 88-95 1 00 DGB/DCA/12-2004

Anexo No.2 Entrevistas a Nativos de Santa Ana

	Institución Educativa de Santa Ana Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N°5193 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados NIT N°806005031-5 Código DANE 213001001292	Código
		Versión y Vigencia
	CUESTIONARIO GRUPO FOCAL	Página

POBLACION :	Nativos y Líderes Comunitarios	GRADO:	7-03
FECHA DE REALIZACIÓN:		HORA DE INICIO:	HORA FINAL:

PREGUNTAS
1. ¿Cuáles son las instituciones del estado presentes en Santa Ana, relacionadas con la resolución de conflictos y el manejo de la convivencia?
2. ¿Cuál ha sido el papel de las instituciones públicas o privadas, en el manejo de la convivencia en la comunidad?
3. ¿Qué elementos culturales propios y foráneos, considera usted han sido determinantes en la convivencia de la comunidad?
4. ¿Cuál es la diferencia, si la hay, en el manejo de conflictos en la historia reciente de Santa Ana?
5. ¿Qué cree usted que se puede hacer para mejorar la convivencia en la comunidad?

Anexo No. 3 Tabla con resultados de la encuesta socioeconómica


ENCUESTA DE CONTEXTO PARA ESTUDIANTES DEL CURSO 7 - 03																	
No.	PREGUNTAS		SEINER SUAREZ	JAILER TORRES	DANIEL RODRIGUEZ	NESTOR RODRIGUEZ	SEBASTIAN CUT	ESTEFANY TORRES	JHON B. OKENDO	JUAN HERNANDEZ	JHON M. CARABALLO	ORLANDO JULIO	DAWER CABALLERO	RICARDO COTA	KEYLIN HERNANDEZ	TOTAL	OBSERVACIONES
1	Eres hombre o mujer	Hombre	X	X	X	X										11	Solo dos mujeres
		Mujer					X								X	2	
2	Cuántos años de edad tienes	13 años o menos											X			1	La mayoría esta en extra edad o en los limites
		14 años		X	X	X	X	X				X				6	
		15 años				X				X	X		X			4	
		16 años o mas	X												X	2	
3	Incluido tu, cuantas personas viven en tu casa ?	1 o 2														0	4 estudiante manifiestan que en sus casas viven mas de 7 personas
		3 o 4		X	X	X		X	X	X	X					7	
		5 o 6	X				X									2	
		7 o mas			X					X			X	X		4	
4	En total, ¿en cuantos cuartos duermen las personas en tu hogar?	en 1		X									X			2	8 estudiantes viven en casas de 1 o 2 habitaciones
		en 2	X	X	X	X	X				X					6	
		en 3							X	X						2	
		en 4			X								X			2	
		en 5												X		1	
5	Usualmente ¿Cuánto tiempo al día dedicas a navegar en internet?	No navego en internet			X				X		X					3	3 estudiantes no utilizan internet el resto solo navega hasta 1 hora
		30 minutos o menos				X						X	X			3	
		entre 30 y 60 minutos	X	X	X		X	X	X	X	X					7	
		entre 1 y 3horas														0	
6	Cual es el ultimo nivel educativo alcanzado por tu padre, padrastra o padre adoptivo?	mas de 3 horas														0	Mayoritariamente bachilleres tecnico y tecnólogos solo tres en primaria (dato no confiable)
		primaria							X				X			2	
		bachillerato	X	X		X		X	X	X	X				X	7	
		tecnico o tecnologo											X			1	
		universitario-pregrado		X	X	X										3	
7	¿Cuál es el ultimo nivel educativo alcanzado por tu madre, madrastra o madre adoptiva?	universitario-posgrado														0	
		No aplica														0	
		primaria	X						X			X				3	
		bachillerato		X		X	X	X	X	X	X	X	X	X		7	
		tecnico o tecnologo		X												1	
8	¿Cuáles de los siguientes objetos tienes en tu hogar?	universitario-pregrado			X	X										2	
		universitario-posgrado														0	
		computador														0	
		maquina lavadora de ropa	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	10	
		horno microondas, horno electrico o de gas	X	X	X					X			X			5	
10	¿Cuáles de los siguientes objetos tienes en tu hogar?	automovil particular	X												1	1 de 13 automovil	
		consola para juegos electronicos	X												1	1 de 13 consola para juego	
13	En tu hogar tienes servicios de conexión a internet?	Si	X					X								2	2 de 13 conexión internet
		No		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	11	
14	En tu hogar tienes servicio de television por cable?	Si		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	12	12 de 13 television por cable
		No	X													1	
15	¿Cuántos libros físicos o electronicos hay en tu hogar excluyendo periodicos , revistas, directorios telefonicos y libros del colegio?	0 a 10 libros	X	X	X	X	X	X	X	X			X	X	X	11	11 de 13 de 0 a 10 libros
		11 a 25 libros										X	X			2	
		26 a 100 libros														0	
		Mas de 100 libros														0	

16	Señala aquella labor que sea mas similar al trabajo que realizó tu padre, padrastro o padre adoptivo durante la mayor parte del ultimo año?	Trabaja en el hogar, no trabaja o estudia																X	X	2	Mayoritariamente en empleos informales	
		Es dueño de un negocio pequeño				X	X															2
		Es dueño de un negocio grande , tiene un cargo de nivel directivo o gerencial. tiene un trabajo de tipo auxiliar administrativo																				0
		Es vendedor, vende por catalogo o trabaja en atencion al publico.			X	X			X	X												4
		Es agricultor , pescador o jornalero																				0
		Trabaja por cuenta propia																				0
		Es operario de maquinas o conduce vehiculos																				0
		Realiza labores de limpieza, mantenimiento , seguridad o construccion																		X		1
		Trabaja como profesional																				0
		Es pensionado																				0
		No aplica	X							X	X											3
17	Señala aquella labor que sea mas similar al trabajo que realizó tu madre, madrastra o madre adoptiva durante la mayor parte del ultimo año.	Trabaja en el hogar, no trabaja o estudia																	X	X	2	7 en no aplica (Posible falla en la encuesta)
		Es dueña de un negocio pequeño				X	X														2	
		Es dueña de un negocio grande , tiene un cargo de nivel directivo o gerencial. tiene un trabajo de tipo auxiliar administrativo																			0	
		Es vendedora, vende por catalogo o trabaja en atencion al publico.																		X	1	
		Es agricultora , pescadora o jornalera																			0	
		Trabaja por cuenta propia																			0	
		Es operaria de maquinas o conduce vehiculos																			0	
		Realiza labores de limpieza, mantenimiento , seguridad o construccion				X															1	
		Trabaja como profesional																			0	
		Es pensionada																			0	
		No aplica	X	X				X	X	X	X	X	X								7	
18	Usualmente como te desplazas al colegio?	caminando o en bicicleta	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	13	Toda la muestra caminado o en bicicleta	
		En bus o transporte público																		0		
		En transporte escolar oparticular																		0		
		otro (burro o caballo, canoa, lancha)																		0		
19	Cuanto tiempo tardas en ir de tu casa al colegio?	menos de 15 minutos	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	10	10 de 13 menos de 15 minutos 3 de 13 entre 15 y 30 minutos	
		entre 15 y 30 minutos		X										X				X		3		
		entre 30 minutos y una hora																		0		
		mas de 1 hora																		0		
20	Cuantos años cursaste de preescolar?	no me acuerdo	X	X							X	X								4	solo 1 de 13 curso 3 años de presolar los demas no se acuerda(4) o solo un año (4) o dos años (2)	
		ninguno		X		X														2		
		un año					X	X				X	X							4		
		dos años				X										X				2		
21	¿Estudiaste en este colegio el año pasado?	SI	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	11	solo i estudiante reporta no haber estudiando el año anterior	
		NO											X							1		
22	¿Has repetido algun grado?	si, en primaria y en secundaria		X																1	solo dos estudiantes reportan que no han repetido grado	
		Solamente en primaria	X	X	X	X	X	X										X		6		
		Solamente en secundaria						X	X	X	X									4		
		no, nunca			X											X			2			

23	En el último mes, ¿Cuántas veces llegaste tarde a clase?	nunca			X	X			X	X								5	solo 5 de 13 plantearon que nunca llegaron tarde a clases		
		una dos veces por mes	X	X							X	X								5	
		una dos veces por semana			X			X					X							3	
		todos los días																		0	
24	En el último mes ¿Cuántos días dejaste de ir al colegio?	nunca		X				X	X										5		
		uno o dos días		X	X			X			X	X								5	
		tres a cinco días				X														1	
		mas de cinco							X								X			2	
25	Has recibido algun tipo de pago por realizar otra labor distinta a las escolares ?	si		X	X														2		
		no	X			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		11	
26	¿Alguna vez te retirase del colegio o suspendiste tus estudios?	No			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X					9		
		si, menos de un año															X		1		
		Si, un año	X																	1	
		Si, dos años o mas		X																1	
En tu clase e matematicas , ¿cada cuanto e presentan las siguientes situaciones?																					
27	Hay muchas interrupciones por culpa de la indisciplina de mis compañeros	Nunca																	0		
		En pocas clases		X							X	X	X							4	
		En la mitad de las clases					X								X	X				3	
		En todas o en casi todas las clases	X			X	X	X	X											5	
28	La mayoría de los estudiantes nos distraemos en actividades ajenas a la clase (por ejemplo, hacer tareas para otra asignatura , escuchar musica, jugar, etc)	Nunca											X	X	X				3		
		En pocas clases			X	X	X	X	X											5	
		En la mitad de las clases															X			1	
		En todas o en casi todas las clases	X	X		X			X											4	
29	Hay muchas interrupciones por culpa del ruido y desorden fuera del salon de clases	Nunca					X	X					X	X					4		
		En pocas clases	X						X	X	X									4	
		En la mitad de las clases														X				1	
		En todas o en casi todas las clases	X	X	X			X												4	
30	Cuando comienza la clase , la (el) profesora (or) debe esperar mucho tiempo para que los estudiantes hagamos silencio.	Nunca											X						1		
		En pocas clases		X	X	X			X	X										5	
		En la mitad de las clases				X			X											2	
		En todas o en casi todas las clases	X	X		X							X	X						5	
¿Cada cuanto tu profesor (a) de matematicas realiza las siguientes actividades relacionadas con las tareas que dejan para la casa?																					
31	Revisa que cada estudiante haya hecho su tarea y nos dice como está.	Nunca															X		1		
		En pocas clases			X	X					X									3	
		En la mitad de las clases	X																	1	
		En todas o en casi todas las clases	X		X		X	X	X				X	X						7	
32	Corrige nuestros errores para ayudarnos a aprender de estos?	Nunca																	0		
		En pocas clases											X							1	
		En la mitad de las clases	X	X	X															3	
		En todas o en casi todas las clases	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				9
33	Nos felicita cuando hacemos bien la tarea.	Nunca											X						1		
		En pocas clases											X						1		
		En la mitad de las clases																		0	
		En todas o en casi todas las clases	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		11
34	Valora el esfuerzo que hacemos para resolver nuestras tareas, independientemente de si llegamos a la respuesta correcta.	Nunca																	0		
		En pocas clases	X								X	X								3	
		En la mitad de las clases	X			X								X						3	
		En todas o en casi todas las clases		X	X	X	X	X	X						X	X				7	
Que tanto te describen las siguientes frases cuando estás en el colegio?																					
35	Me llevo bien con las otras personas	no															X		1		
		algunas veces		X																1	
		casi siempre							X	X	X									3	
		siempre	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		8
36	Evito pasar por algunos lugares porque me da miedo que me hagan algo.	no	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		9	
		algunas veces		X	X									X							3
		casi siempre																			0
		siempre				X															1
37	La semana pasada , ¿Cuántas veces un (a) compañero(a) de clases te rechazó o no te dejo estar en su grupo?	ninguna	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		11	
		una vez															X			1	
		2 o 4 veces																		0	
		5 veces o mas																		0	

¿Qué tan de acuerdo estás con las siguientes afirmaciones?														
38	Quiero que mis compañeros hagan lo que digo, aunque deba obligarlos.	Muy en desacuerdo			X	X	X	X	X	X	X	9	9 de cada 13 esta muy en desacuerdo con que sus compañeros hagan lo que dice así sea obligado 2 están algo de acuerdo	
		Algo en desacuerdo	X						X					2
		Algo de acuerdo					X			X				2
		Muy de acuerdo												0
39	Mis compañeros homosexuales tienen derecho a estudiar en el colegio.	Muy en desacuerdo					X		X	X		3	6 de 12 estudiantes que contestaron la pregunta presentan cierto tipo de duda sobre si tienen derecho los homosexuales de estudiar en el colegio	
		Algo en desacuerdo			X									1
		Algo de acuerdo								X	X			2
40	Las mujeres tienen los mismos derechos que los hombres	Muy en desacuerdo				X	X	X		X		4	7 estudiantes que contestaron la pregunta tienen dudas sobre si las mujeres tienen los mismos derechos que los hombres	
		Algo en desacuerdo												0
		Algo de acuerdo								X	X	X		3
		Muy de acuerdo	X	X	X			X				X		5
Que tan de acuerdo estas con las siguientes afirmaciones?														
41	La opinion de aquellos que no estan de acuerdo con la mayoría también es valiosa	Muy en desacuerdo							X		X	2	8 estudiantes de 12 tienen dudas sobre la validez de los opiniones de las minorías	
		Algo en desacuerdo					X							1
		Algo de acuerdo		X	X				X	X	X			5
		Muy de acuerdo	X			X	X							3
42	He podido interactuar con los estudiantes que me representan ante las directivas del colegio	Muy en desacuerdo					X	X	X	X		4	8 de 12 estudiantes han interactuado en algún grado con sus representantes ante las directivas de la institución	
		Algo en desacuerdo		X	X									2
		Algo de acuerdo									X			1
43	Esta bien incumplir el manual de convivencia , si muchos de mis compañeros lo hacen.	Muy en desacuerdo			X	X	X	X				4	Solo 4 estudiantes consideran que no se puede incumplir el manual de convivencia si la mayoría lo hace	
		Algo en desacuerdo				X			X			2		
		Algo de acuerdo		X					X					2
		Muy de acuerdo	X								X	X		3
44	En el colegio , ¿alguien te pega o te ofende todo el tiempo y no has sabido como defenderte	Si					X					1	Solo un estudiante manifiesta que alguien le pega todo el tiempo	
		No	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		11
45	¿Qué tanto tienen en cuenta , tus profesores , las opiniones de los estudiantes?	Nada			X		X	X				3	Solo 4 estudiantes consideran que siempre se tiene en cuenta la opinion de los estudiantes	
		Algunas veces		X						X				2
		La mayoría de las veces							X	X		X		3
		Siempre	X			X	X			X				4
46	¿Cómo te sientes si se burlan de alguien que te cae mal?	Me siento mal						X			X	2	a 10 de 12 que contestaron les da igual que se burlen de alguien que les cae mal	
		Me parece divertido												0
		me da igual	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		10
47	¿Cuántos de tus profesores protegen a los estudiantes , si alguien los trata mal en el colegio?	Ninguno			X			X				2	10 de 12 estudiantes consideraron que la mayoría o todos los profesores protegen a los estudiantes si los tratan mal en la escuela	
		Pocos												0
		La mayoría		X		X			X	X	X			5
		Todos	X			X	X	X			X			5


Anexo No. 4 Cuestionario Grupo Focal Padres de Familia

	Institución Educativa de Santa Ana Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N°5193 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados NIT N°806005031-5 Código DANE 213001001292	Código	
		Versión y Vigencia	
	CUESTIONARIO GRUPO FOCAL		Página

POBLACION :	<i>PADRES DE FAMILIA</i>	GRADO:	7-03
FECHA DE REALIZACIÓN:		HORA DE INICIO:	HORA FINAL:

PREGUNTAS
1. ¿Cuál es su opinión sobre la convivencia en la comunidad?
2. ¿Qué diferencia identifica en el comportamiento de los estudiantes en la escuela, en su casa y en la comunidad?
3. ¿Cuáles cree que son las causas de esos comportamientos?
4. ¿Cómo cree usted que debe mejorar la convivencia en la escuela?
5. ¿Qué herramientas cree necesaria para mejorar la convivencia escolar?


Anexo No. 5 Cuestionario Grupo Focal Docentes

	Institución Educativa de Santa Ana Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N°5193 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados NIT N°806005031-5 Código DANE 213001001292	Código	
		Versión y Vigencia	
	CUESTIONARIO GRUPO FOCAL		Página


POBLACION :	DOCENTES	GRADO:	7-03
FECHA DE REALIZACIÓN:		HORA DE INICIO:	HORA FINAL:

PREGUNTAS
1. ¿Cómo ha sido el desempeño de la convivencia en el curso 7 - 03?
2. ¿Cuáles son los principales inconvenientes que presentan los estudiantes??
3. ¿De qué información disponen los docentes para entender mejor a los estudiantes de 7 - 03?
4. ¿Cómo es la relación entre convivencia y desempeño académico del grupo?
5. ¿Cuáles son las recomendaciones para mejorar la convivencia de este grupo?

Anexo No. 6 Fichas de Actividades de la Escuela de Convivencia

	Institución Educativa de Santa Ana Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N° 5193 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados NIT N°806005031-5 - Código DANE 213001001292	Código
	FICHA DE ACTIVIDAD - ESCUELA DE CONVIVENCIA	Versión y Vigencia
		Página
		3 de


NOMBRE DE ACTIVIDAD	ACTIVIDAD NUMERO 2- IDENTIFICANDO EMOCIONES.		
COMPONENTE			
COGNITIVO.	MORAL.	EMOCIONAL	COMUNICATIVO
OBJETIVO:			
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar correctamente emociones en fotos o dibujos • Empezar a relacionar emociones con situaciones 			
MATERIALES:			
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Varias fotos y dibujos grandes que expresen las ocho emociones ✓ Tarjetas plásticas con el nombre de las emociones que estamos nombrando ✓ Copias para cada alumno con las ocho emociones. 			
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.			
<p>Se pretende que los niños sepan leer emociones (asombro, miedo, vergüenza, interés, aburrimiento, tristeza, alegría y enfado) en la cara y en el tono de voz de las personas que les hablan sean adultos o sean niños.</p> <p>Que comprendan que según el estado de ánimo del otro, tiene que ser distinto el modo de dirigirnos a él o a ella.</p> <p>Consiste en identificar estas emociones en los gestos de algunos personajes.</p> <p>Para esto se les pedirá a los estudiantes que hagan del lugar una plaza donde todos caminen sin conocerse pero traten de identificar por la cara de sus compañeros que emoción están transmitiendo y una vez que se haga contacto visual actúen según la emoción del compañero, de esta manera se ira identificando cuáles son esas emociones más comunes en el grupo.</p> <p>(Adaptado de Relacionarnos bien de, pág. 52)</p>			
Fuente:	MANUEL SEGURA, MARGARITAA ARCAS, 2016, Relacionarnos Bien, Narcea Ediciones		

	Institución Educativa de Santa Ana Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N° 5193 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados NIT N°806005031-5 - Código DANE 213001001292	Código
		Versión y Vigencia
	FICHA DE ACTIVIDAD - ESCUELA DE CONVIVENCIA	Página
		4 de

NOMBRE DE ACTIVIDAD		ACTIVIDAD N° 3 EMOTICONES	
COMPONENTE			
COGNITIVO.	MORAL.	EMOCIONAL	COMUNICATIVO
OBJETIVO:			
<ul style="list-style-type: none"> Identificar correctamente emociones mediante dramatizaciones para reconocerlas en las distintas situaciones. 			
MATERIALES:			
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Varias fotos y dibujos grandes que expresen las ocho emociones ✓ Tarjetas plásticas con el nombre de las emociones que estamos nombrando ✓ Copias para cada alumno con las ocho emociones. ✓ Colores 			
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.			
<p>Luego de tener imágenes de las emociones se hacen preguntas sobre cada una para reconocerlas, también se distinguen desde la discriminación de sonidos (risa, llanto, grito...)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se pide que imiten sonidos y gestos de las distintas emociones, se reparten tarjetas con el nombre de las emociones para que las enseñen al identificarlas en fotos y carteles. <p>Los estudiantes deberán responder con emociones (caras y sonidos) a frases como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Me gané la lotería... - Esta noche hay fiesta... - Tengo hambre y mi hermano se comió mi comida ... - Tengo un vestido nuevo... <p>Luego se organiza el grupo en dos equipos, un equipo tomara todas las escenas y harán un drama el otro equipo pintara sobre tela un cuadro donde estén todas esas emociones representadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Escribir qué emoción corresponde a una situación dada, como: unos niños me quieren pegar... ✓ Quiero ver televisión y no hay luz eléctrica. <p>No quiero dar clases hoy.</p>			
Fuente:	Alejandra Muñoz Martínez sf. Tomado de https://www.lifeder.com/author/alejandra-munoz-martinez/		

	Institución Educativa de Santa Ana Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N° 5193 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados NIT N°906003031-3 - Código DANE 213001001292	Código
	FICHA DE ACTIVIDAD - ESCUELA DE CONVIVENCIA	Versión y Vigencia
		Página 5 de

NOMBRE DE ACTIVIDAD		ACTIVIDAD NUMERO 4- EL DOMINO DE EMOCIONES Y SENTIMIENTOS	
COMPONENTE			
COGNITIVO.	MORAL.	EMOCIONAL	COMUNICATIVO
OBJETIVO:			
<ul style="list-style-type: none"> Identificar correctamente emociones en fotos o dibujos, relacionándolas con situaciones para desarrollar el conocimiento y conciencia sobre las emociones. 			
MATERIALES:			
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Varias fotos y dibujos grandes que expresen las ocho emociones. ✓ Tarjetas plásticas con el nombre de las emociones que estamos nombrando. ✓ Copias para cada alumno con las ocho emociones. 			
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.			
<p>Se forman grupos de 4 ó 5 personas, a cada grupo se le da un juego del dominó.</p> <p>A continuación se les indica las siguientes instrucciones:</p> <p>Este juego es similar al clásico dominó. - Cada ficha tiene dos entradas que coinciden con una ficha por la izquierda y otra por la derecha. - Para saber si lo has hecho bien, debes saber que el juego de fichas se cierra sobre sí mismo y no sobra ninguna. - Se puede empezar. En este punto cada grupo empieza a organizarse de una manera u otra. Se debe estar muy atento a como se desarrolla el juego porque da muchas ideas para tratar el tema de debate. Cuando la mayoría de grupos acaba se comienza el debate sobre cómo les ha ido en el juego. Si no se sabe cómo empezar con estas preguntas: - ¿Cómo te has sentido en el juego? - ¿Cómo has empezado el juego? - ¿Has cambiado la estrategia? - ¿Cuál era la finalidad del juego?</p> <p>Al terminar la dinámica, es fundamental que el docente promueva la celebración colectiva del logro, para esto se le pide al grupo que escoja cómo celebrar. Esta celebración, además de generar cercanía y sentido de grupo, opera como un reconocimiento constante del esfuerzo y compromiso con los participantes.</p>			
Fuente:	Manuel Segura y Margarita Arcos, 2003 Educar las emociones y los sentimientos, Ed. Narcea		

	Institución Educativa de Santa Ana Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N° 5193 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados NIT N°909005051-5 - Código DANE 211001001292	Código
		Versión y Vigencia
FICHA DE ACTIVIDAD - ESCUELA DE CONVIVENCIA		Página 6 de

NOMBRE ACTIVIDAD	DE	ACTIVIDAD N° 1- LECTURA- DILEMA MORAL.
-------------------------	-----------	---

COMPONENTE

COGNITIVO.	MORAL.	EMOCIONAL	COMUNICATIVO
------------	--------	-----------	--------------

OBJETIVO:

Analizar y debatir sobre valores como la responsabilidad, solidaridad, justicia y compañerismo en situaciones morales.

MATERIALES:

LECTURAS: El alumno expulsado


Ricardo es un chico en ocasiones se muestra como rebelde, en repetidas ocasiones se le ha llamado la atención porque está continuamente molestando a profesores y compañeros y ya se le ha expulsado una vez por tres días. Hoy se ha enfrentado en clase con un compañero de clase, haciendo caso omiso a las llamadas de atención de la profesora, quien pide ayuda a Jorge director de grupo para sacar del salón de clase a Ricardo quien está muy alterado y temen por la integridad de los demás alumnos, en medio de la ira Ricardo una vez afuera del salón se altera aún más y le ha dicho a Jorge que no es un buen profesor, porque no se entiende nada de lo que explica y que además la tiene tomada con él; Jorge le ha respondido que siempre está molestando e insultando a todos y que hoy mismo va a hablar con el Coordinador para decirle que él cree que las faltas cometidas por Ricardo son motivo de expulsión temporal.

Ricardo se ríe y dice: "tú y cuantos más me van a sacar de aquí".

- ✓ ¿Hay un problema en esta situación? ¿Quién o quiénes lo tienen? ¿Cuál es exactamente el problema de cada uno?
- ✓ ¿Qué posibilidades alternativas tiene Jorge como profesor? Enumera todas las que se te ocurran, cuantas más mejor.
- ✓ ¿Qué consecuencias te parece que tendría cada una de esas alternativas?

Jorge le cuenta al Coordinador su enfrentamiento con Ricardo y que le habla asegurado al alumno que merecía ser expulsado. El coordinador le dice que tendrá que llevarlo al comité de convivencia y al Consejo directivo y que le parece que la decisión es muy grave y puede ser muy negativa para Ricardo pues el curso está avanzado y si se le expulsa hay peligro de que no vuelva más.

En el comité de convivencia el coordinador informa del problema. Entre los profesores de Ricardo hay división de opiniones, pues unos piensan que es perjudicial para sus compañeros y otros creen que todavía tiene remedio, si se le pone en otro grupo o se le encomienda especialmente al profesor de música quien tiene muy buena opinión de Ricardo en relación a sus avances en clase de música. Llegada la votación, la mayoría prefiere expulsarlo, pero el coordinador duda si será más bien por solidaridad con Jorge, que por creer que la expulsión es necesaria.

	Institución Educativa de Santa Ana Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N° 5193 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados NIT N° 806005031-5 - Código DANE 213001001292	Código
		Versión y Vigencia
FICHA DE ACTIVIDAD - ESCUELA DE CONVIVENCIA		Página
		7 de

Dilema moral: Si tú fueras el coordinador de la institución y dependiera de ti la decisión, aunque luego tuviera que ser aprobada por el Consejo directivo, ¿expulsarías a ese alumno?

Se les pide que digan quiénes expulsarían y quiénes no. Si hubiera unanimidad, introducir estas modificaciones al dilema:

- ✓ Si todos dicen que no lo expulsarían, se puede decir al grupo que el profesor que pide la expulsión no está muy bien de salud, física ni mental, y que el coordinador teme que se derrumbe. Si siguen diciendo que no, se puede decir que el alumno está haciendo daño a sus compañeros.
- ✓ Si todos dicen que sí, se puede decir que el coordinador cree que las faltas reales de ese alumno no son tan graves como para esa medida y que está convencido de que los profesores actúan por compañerismo. Si siguen diciendo que sí, se les puede decir que todavía hay una solución que no se ha intentado: cambiarle con otra profesora más serena y más firme.

Terminada la discusión del dilema, se debate sobre los siguientes valores:

- ✓ Responsabilidad del coordinador y profesores hacia su alumnado.
- ✓ Solidaridad y compañerismo entre los profesores.
- ✓ Justicia al aplicar sanciones, y tener en cuenta los antecedentes familiares, sociales.
- ✓ Salvaguarda del derecho de los compañeros de Ricardo a recibir clase en buenas condiciones.
- ✓ Deseo de que la vida de ese alumno, en el futuro, sea humana y digna.


El coordinador por fin, por no enfrentarse con la mayoría del profesorado decidió presentar al Consejo directivo el tema de la expulsión de Ricardo aunque pensaba que el problema se podría haber arreglado de otra manera menos drástica. El Consejo directivo aprueba esa expulsión.

Ricardo no tiene padre, su madre trabaja fuera todo el día y él está en la calle, resentido contra la institución robando siempre que puede, ya no piensa volver este curso, y tal vez nunca lo hará.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.

Se le propone al grupo hacer una lectura que ponga de manifiesto un dilema moral y se involucra al grupo pidiéndoles su opinión con variadas preguntas.

Fuente: SEGURA, M. ARCAS, M. (2006). Ser persona y relacionarse. Habilidades cognitivas y sociales, y crecimiento moral. Materiales 12-16 para educación secundaria Madrid: Narcea.

	<h2>Institución Educativa de Santa Ana</h2> <p>Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N° 5193 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados NIT N°806005031-5 - Código DANE 213001001292</p>	Código
		Versión y Vigencia
	FICHA DE ACTIVIDAD - ESCUELA DE CONVIVENCIA	Página
		8 de

NOMBRE DE ACTIVIDAD	ACTIVIDAD N° 2- DRAMATIZACION - DILEMA MORAL.		
COMPONENTE			
COGNITIVO.	MORAL.	EMOCIONAL	COMUNICATIVO
OBJETIVO:			
Vivenciar las posturas "del otro" siendo capaz de ponerse en su lugar mediante la dramatización desde cada punto de vista.			
MATERIALES:			
<ul style="list-style-type: none"> ✓ LECTURAS. ✓ FOTOCOPIAS. ✓ VESTUARIO PARA DRAMATIZACION ✓ 			
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.			
<p>Se busca fortalecer la empatía, con variada dinámicas, en esta ocasión la dinámica para trabajar la empatía es la dramatización ,cada participante elegirá un personaje de la historia con un dilema moral de la vida cotidiana y preparan cómo exponer desde la mirada de cada personaje., van cambiando los personajes hasta que hayan dramatizado cada estudiante todos los personajes.</p> <p>Luego de haber experimentado los distintos personajes se les invita a los estudiantes a hacer una validación de diferencias, donde sacaran características y diferencias morales y características de las distintas emociones que fueron experimentando. Primeramente se hará un listado individual para después ser discutido en el grupo.</p> <p>Importante que esta dramatización estén manifestadas todas las emociones para que puedan ser identificadas y observar la influencias de estas en el aspecto moral.</p>			
Fuente:	SEGURA, M. ARCAS, M. (2006). Ser persona y relacionarse. Habilidades cognitivas y sociales, y crecimiento moral. Materiales 12-16 para educación secundaria Madrid: Narcea		



Institución Educativa de Santa Ana

Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N° 5193 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados
NIT N°806005031-5 - Código DANE 213001001292

FICHA DE ACTIVIDAD - ESCUELA DE CONVIVENCIA

Código

Versión y Vigencia

Página

9 de

NOMBRE DE ACTIVIDAD		ACTIVIDAD N° 1 – DECALOGO DE SITUACIONES	
COMPONENTE			
COGNITIVO.	MORAL.	EMOCIONAL	COMUNICATIVO
OBJETIVO:			
Ejercitar el pensamiento consecuencial identificando Ventajas, Inconvenientes, Dudas (VID) de cada situación que se presente.			
MATERIALES:			
✓ DECAGOLO DE SITUACIONES ✓ FOTOCOPIAS.			
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.			
Se les presenta a los estudiantes 10 situaciones cotidianas, primeramente individual y luego en grupos. Esta actividad pretende ejercitar el pensamiento consecuencial, que es la capacidad de reflexionar y analizar las consecuencias de cada alternativa. el profesor ha de subrayar la importancia que tiene este tipo de pensamiento, esta dinámica tiene una variante y es que se puede mostrar situaciones a través de dibujos con situaciones donde se tenga que tomar decisiones. Se expondrán 10 situaciones. DECAGOLO 1- VID de respetar los turnos para hablar en una reunión. 2 -VID de uso del celular en el salón de clase. 3 -VID de reciclar. 4- VID de cumplir el horario escolar (hora de entrada- hora de salida). 5-VID del uso del uniforme escolar. 6 VID del incumplimiento de mis compromisos escolares. 7- VID de hablar en voz alta mientras otra persona tiene el turno de la palabra. 8- VID de tener orden y limpieza en el salón de clases. 9. VID de mantener buenas relaciones con mis compañeros 10- VID de respeto a las normas y acuerdos de mi establecimiento educativo.			
Fuente:	Elaboración propia		



Institución Educativa de Santa Ana

Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N° 5193 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados
NIT N°806005031-5 - Código DANE 213001001292

Código
Versión y Vigencia
Página
10 de

FICHA DE ACTIVIDAD - ESCUELA DE CONVIVENCIA

NOMBRE DE ACTIVIDAD		ACTIVIDAD N° 2 - PENSAMIENTO ALTERNATIVO	
COMPONENTE			
COGNITIVO.	MORAL.	EMOCIONAL	COMUNICATIVO
OBJETIVO:			
Ejercitar el <i>pensamiento alternativo</i> explicando y decidiendo alternativas de solución.			
MATERIALES:			
<ul style="list-style-type: none"> ✓ LECTURAS. ✓ FOTOCOPIAS. 			
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.			
<p>Ejercitar sobre todo el <i>pensamiento alternativo</i>: es el que hace que se empiece a "abrir la mente", en su doble vertiente, hacia atrás, para buscar la explicación a un hecho ya sucedido y hacia delante, para elegir la decisión a tomar el profesor explicara que siempre hay varias alternativas posibles, tanto al explicar algo que paso, como al tomar una decisión.</p> <p>Análisis de dos situaciones:</p> <p><i>1ª Una señora que está atendiendo un bar, está fregando, de espaldas a la puerta. En esto, entra un señor y le pide un vaso de agua. Ella le pregunta sin volverse: "¿con gas o sin gas?" Y él dice: "sin gas". Ella se seca las manos. Echa agua en un vaso y se vuelve para ponerlo sobre la barra. Pero en ese momento, la señora da un grito temible. ¿Qué puede haber pasado para que grite así?</i></p> <p>Cuando termina ésta, el profesor pregunta a toda la clase: "¿qué pasó en realidad?". Pueden preguntar y el profesor responder "sí" o "no". Así hasta que acierten lo que el profesor tiene en su mente. La solución puede ser que el cliente tenía hipo y quiso asustarlo para que se le pasara; o que era un exhibicionista; o que era el marido desaparecido hace años...).</p> <p>Esta actividad también se puede plantear con dibujos o situaciones más cortas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Otra persona que es más fuerte que yo, me ofende delante de otros, despreciándome. ¿qué puedo hacer? - escribe todas las alternativas posibles - Cuál de esas te parece la más eficaz y la más justa?. 			
Fuente:	SEGURA MANUEL, MUNOZ ANGELA y GIL MARIA. 2015. El aula de Convivencia. Ediciones de la U pag. 56		

	Institución Educativa de Santa Ana Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N° 5193 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados NIT N°906905031-5 - Código DANE: 211001001292	Código
	FICHA DE ACTIVIDAD - ESCUELA DE CONVIVENCIA	Versión y Vigencia
		Página 11 de

NOMBRE DE ACTIVIDAD	ACTIVIDAD N° 3 – PENSAMIENTO CAUSAL.
----------------------------	---

COMPONENTE

COGNITIVO.	MORAL.	EMOCIONAL	COMUNICATIVO
------------	--------	-----------	--------------

OBJETIVO:

Ejercitar el pensamiento causal mediante el análisis de lecturas y situaciones para la toma de decisiones.

MATERIALES:

- ✓ LECTURAS.
- ✓ FOTOCOPIAS.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.

Salvar a alguien en la playa

Una vez leída la historia y ejercitados, sobre ella, los **pensamientos causal, alternativo y consecencial**, nos centraremos en la discusión de un **problema moral**.

Hace mucho tiempo en Playa blanca, algunos vendedores que nadan muy bien y se conoce perfectamente los peligros de esta playa están al frente de fortalecer las buenas relaciones en esta playa, porque dicen que es su único sustento, Carlos vendedor de esta playa advierte a unos extranjeros jóvenes, chicos y chicas, que no entren más allá de donde el agua les llegue por la cintura y que en ningún caso se acerquen a unas rocas que quedan a la izquierda. Los extranjeros dicen que ellos nadan muy bien, pero Carlos les insiste en el peligro y llega a amenazarlos con llamar a la policía, si no hacen caso.

1.- ¿Hay un problema en esta situación? ¿Quién o quiénes lo tienen? ¿Cuál es exactamente el problema de cada uno?

2.- ¿Qué posibilidades alternativas tienen los extranjeros? Enumera todas las que se te ocurran, cuantas más, mejor.

3.- ¿Qué consecuencias te parece que tendría cada una de esas alternativas?

Los jóvenes extranjeros no hacen caso de las advertencias de Carlos y empiezan a nadar y a jugar, en medio de unas olas muy fuertes, de pronto uno de ellos es arrastrado por las olas hacia adentro. Intenta desesperadamente volver hacia donde están sus amigos, pero se le van acabando las fuerzas y no lo consiguen. Entonces levanta un brazo pidiendo socorro, pero sus compañeros, también muy cansados, no se atreven a internarse en el mar, para salvarlo. Carlos ve toda la escena y comprende que, si no lo intenta él, es casi seguro que el chico se ahogue. Su instinto le impulsan a lanzarse al agua, pero, por otra parte, las olas son tan peligrosas, que teme por su vida si lo intenta. Además, sigue muy indignado con todo el grupo de extranjeros y una voz interior le dice que él ya ha hecho todo lo que podía, pues les advirtió del peligro e incluso los amenazó.



Institución Educativa de Santa Ana

Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N° 5193 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados
NET N°806008031-5 - Código DANE 213001001292

FICHA DE ACTIVIDAD - ESCUELA DE CONVIVENCIA

Código

Versión y Vigencia

Página

12 de

Si tú fueras Carlos y hubieras advertido muy seriamente a los extranjeros que no se bañaran en aquel mar tan peligroso. ¿Te lanzarías al agua para salvar al que se estaba ahogando?.

Se les pide que digan a mano alzada quiénes se lanzarían al agua y quiénes no. Si hay división de opiniones, se forman los grupos, si hubiera unanimidad se puede completar el dilema:

- ✓ Si todos dicen que no, puedes decirles que sabes nadar muy bien y el riesgo no sería tan grande. Si insisten, puedes añadir que tal vez el extranjero no te entendió bien.
- ✓ Si todos dicen que sí, puedes decirles que las corrientes forman remolinos en las rocas y meterse allí, aun sabiendo nadar muy bien, es peligrosísimo.

Discusión del dilema, por grupos exponen sus razones. En la puesta en común, razonamientos.


Por fin, la decisión de Carlos fue lanzarse al agua, olvidando su indignación y su miedo. Al llegar al lugar donde estaba el grupo, les grita que salgan a la orilla, que él se encargará del que está en peligro. Ahora sí que le obedecen. Carlos consigue llegar hasta el que se estaba ahogando. Éste se agarra desesperadamente a Carlos, sujetándole por el cuello; pero Carlos, con gran profesionalidad y experiencia, consigue desprenderse y empieza a "remolcar" al chico, después de haberlo asegurado sobre sí mismo, en la postura de salvamento. Después de una terrible y muy larga lucha con las olas, consigue sacarlo a la playa y tenderlo en la arena. Le practica la respiración boca a boca y le reanima, mientras los otros miran, muy asustados. La reanimación tiene éxito, los chicos y chicas dan las gracias a Carlos e insisten en que cene con ellos esa noche.

Terminada la historia, cada grupo elige un personaje de la misma y preparan cómo exponerla desde el punto de vista de ese personaje.


- ✓ El primero la contará como si él fuera el que estuvo en peligro
- ✓ La segunda, como si fuera una de las chicas del grupo.


El tercero como si fuera Carlos.

Fuente: SEGURA, M. ARCAS, M. (2006). *Ser persona y relacionarse. Habilidades cognitivas y sociales, y crecimiento moral. Materiales 12-18 para educación secundaria* Madrid: Narcea

	Institución Educativa de Santa Ana Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N° 5183 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados NIT N°806005031-5 - Código DANE 213001001292	Código
		Versión y Vigencia Página 13 de
FICHA DE ACTIVIDAD - ESCUELA DE CONVIVENCIA		

NOMBRE DE ACTIVIDAD		ACTIVIDAD N° 4- <i>PENSAMIENTO PERSPECTIVA</i>	
COMPONENTE			
COGNITIVO.	MORAL.	EMOCIONAL	COMUNICATIVO
OBJETIVO:			
Ejercitar el pensamiento consecuencial mediante el análisis de lecturas y situaciones recreadas por el grupo bien sean reales o imaginarias.			
MATERIALES:			
<ul style="list-style-type: none"> ✓ LECTURAS. ✓ FOTOCOPIAS. 			
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.			
<p>Trabajaremos el <i>pensamiento de perspectiva</i>, determinando mis prioridades pero teniendo en cuenta a los demás, que pueden tener prioridades diferentes a las mías.</p> <p>Mediante un proceso consensuado (reflexión individual-parejas-grupo de cuatro-grupo de ocho-puesta en común en gran grupo), analizar situaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuáles son tus prioridades al elegir a tu pareja, sobre todo las prioridades a las que no renunciarías por nada. ✓ Cuáles son tus prioridades al comprar los regalos de Navidad. ✓ Cuáles son tus prioridades al elegir los libros que lees y los programas de televisión que ves? ✓ ¿Tienes ahora las mismas prioridades que tenías el año pasado, o has cambiado? 			
Fuente:	SEGURA, M. ARCAS, M. (2006). Ser persona y relacionarse . Habilidades cognitivas y sociales, y crecimiento moral. Materiales 12-16 para educación secundaria Madrid: Narcea		

	Institución Educativa de Santa Ana Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N° 5193 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados NIT N°806005031-5 - Código DANE 213001001292		Código
			Versión y Vigencia
	FICHA DE ACTIVIDAD - ESCUELA DE CONVIVENCIA		Página 14 de
NOMBRE DE ACTIVIDAD		ACTIVIDAD N° 5 - PENSAMIENTO MEDIOS-FIN.	
COMPONENTE			
COGNITIVO.	MORAL.	EMOCIONAL	COMUNICATIVO
OBJETIVO:			
Motivar a los niños a observar y experimentar para despertar la curiosidad de provocar el interés para proponer actividades.			
MATERIALES:			
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Papel ✓ Lecturas ✓ Lápices. 			
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.			
<p>Discusión en gran grupo sobre las siguientes preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> -¿Cuándo una regla es buena y cuándo es mala? -¿Sería posible jugar sin reglas? -¿Crees que toda regla o norma debe llevar indicada una sanción o consecuencia, justa y proporcionada, para quien no la cumpla? Si no hay sanción prevista, ¿cuál sería la diferencia entre una norma y un consejo? -¿Qué hacer cuando un compañero no quiere cumplir una regla justa, por ejemplo en el juego? -¿Qué reglas impondrías tú, si pudieras, para impedir los malos tratos a los niños? ¿y a las mujeres? -¿Qué leyes se te ocurre que debería imponer la ONU para que no hubiera más guerras en el mundo nunca? -¿Cuáles son las dos normas que más te agradan de tu casa y cuáles las dos que menos? -¿Qué reglas habría que acordar para que toda la clase pasara tranquilamente ocho días en una casa que nos prestan en la playa? 			
Fuente:	SEGURA, M. ARCAS, M. (2006). Ser persona y relacionarse. Habilidades cognitivas y sociales, y crecimiento moral. Materiales 12-16 para educación secundaria Madrid: Narcea		

	Institución Educativa de Santa Ana Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N° 5193 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados NIT N°806005031-5 - Código DANE 213001001292	Código
	FICHA DE ACTIVIDAD - ESCUELA DE CONVIVENCIA	Versión y Vigencia
		Página
		15 de

NOMBRE DE ACTIVIDAD	ACTIVIDAD N° 1- CREACIÓN DE CUENTO/HISTORIA		
COMPONENTE			
COGNITIVO.	MORAL.	EMOCIONAL	COMUNICATIVO
OBJETIVO:			
Realizar actividades gratificantes para el estudiante para lograr comunicación asertiva entre ellos y toda la comunidad educativa.			
MATERIALES:			
<i>1 rollo de lana</i> <i>1 reproductor de música</i>			
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.			
<p>En rueda, empezar a contar un cuento/una historia y pasar un ovillo de lana o cuerda -sujetando la punta- a un/una participante que se encuentre en frente, no justo a los lados. Esta persona continúa el cuento/la historia y sujetando la lana/cuerda que le une a quien le ha pasado el ovillo, lo pasa de nuevo a alguien que esté en la zona frente a ella. Cada vez que se pasa, cada lana/cuerda que une a dos personas debe quedar tensa y de esta manera se irá creando un cuento/una historia formando a la vez entre todos una especie de <i>telaraña</i>.</p> <p>La última persona da final al cuento/la historia y manteniendo sujeta su parte de lana/cuerda cada uno, con una música dar movimiento entre todos a la telaraña sin soltar la lana/cuerda y sin desplazarse demasiado cada cual del lugar donde se encuentra en la rueda. Pueden salir de uno en uno, o de dos en dos -dejando su extremo de lana/cuerda a una de las dos personas de su lado en la rueda- para ponerse en uno de los espacios que delimitan las lanas/cuerdas de la telaraña y bailar. Se puede ir cambiando de espacio en la <i>telaraña</i>.</p> <p>Al finalizar la música, recoger la lana/cuerda desde el último hacia el primero que la pasó reconstruyendo el ovillo. Esta vez, antes de pasarlo, decir una cualidad que se admira o que le inspira la persona a quien se le devuelve el ovillo. Se puede proponer expresar otra cosa u otra consigna que interese más según el grupo.</p> <p>Se trata de una dinámica que necesita tiempo y que puede resultar muy creativa a la vez que cohesionadora y permite expresar aquello que se quiera poner de manifiesto en el grupo.</p>			
Fuente:	Parés M, Torres J. (sf). Salud Creativa [Blog] Juegos y Dinámicas de Grupo. Tomado de http://juegosydinamicas de grupo. Blogspot.com		



Institución Educativa de Santa Ana

Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N° 5193 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados
NIT N°806005031-5 - Código DANE 213001001292

FICHA DE ACTIVIDAD - ESCUELA DE CONVIVENCIA

Código

Versión y Vigencia

Página

18 de

NOMBRE DE ACTIVIDAD

ACTIVIDAD N° 2 - PASILLO DE APLAUSOS

COMPONENTE

COGNITIVO.

MORAL.

EMOCIONAL

COMUNICATIVO

OBJETIVO:

Mejorar relaciones interpersonales mediante el reconocimiento en público de habilidades para el refuerzo del autoestima

MATERIALES:

1 Bolsa de Confeti

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.

Se reparten las personas en dos filas, quedando una enfrente de la otra con el mismo número de participantes cada una, formando un pasillo, de una en una, pasa cada persona por el pasillo, desde el principio del mismo, y los demás le aplauden y le dicen cosas positivas, ovacionándolas y lanzándoles confeti.

Si el pasillo es largo, puede hacer sólo el recorrido de ida. Si es corto porque el grupo es pequeño, puede hacer el recorrido de ida y de vuelta. Al acabar de pasar, vuelve a su sitio o se pone al final desplazándose la fila un lugar.

Las personas pasan alternando una de una fila y luego otra de la otra fila.


Al finalizar se dialogara sobre las afirmaciones que les dijeron los compañeros, si lo entendieron, si lo aceptan como verdad, si es sincero, si es correcto.


Luego por parejas sentada o de pie una persona frente a la otra, levantar ambas las manos a la altura del pecho aprox. y utilizando desde las puntas de los dedos hasta toda la mano, explicar una a otra cómo está, en qué está, qué le ocupa, mostrándolo en las manos de la pareja, con los toques y movimientos oportunos. Tras un tiempo y al dar la señal, cambiar de pareja y seguir la dinámica.

Puede haber una que explica y una que escucha, las dos explican, las dos escuchan, con lo cual puede ser un buen ejercicio para tomar conciencia de cómo es la comunicación y la escucha.

Fuente:

Parés M, Torres J. (sf). Salud Creativa [Blog] Juegos y Dinámicas de Grupo. Tomado de <http://juegosydinamicasdegrupo.blogspot.com>

	Institución Educativa de Santa Ana Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N° 5193 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados NIT N°806005031-5 - Código DANE 213001001292		Código
	FICHA DE ACTIVIDAD - ESCUELA DE CONVIVENCIA		Versión y Vigencia
			Página
			17 de
NOMBRE DE ACTIVIDAD	ACTIVIDAD N°3 HABLAR EN IDIOMA INVENTADO		
COMPONENTE			
COGNITIVO.	MORAL.	EMOCIONAL	COMUNICATIVO
OBJETIVO:			
Realizar actividades para resaltar la importancia de una buena comunicación.			
MATERIALES:			
1 reproductor de música			
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.			
<p>Por parejas, empiezan dos parejas saliendo frente al resto del grupo que hará de público. Una persona explica algo en idioma inventado y su pareja lo traduce, tras lo cual una persona de la otra pareja responde en idioma inventado y su pareja lo traduce, se puede añadir una tercera pareja, un "mediador" o cualquier otra figura que dé juego, luego en rueda, empieza una persona echando la bronca a la de su derecha en idioma inentendible, la "bronqueada" se justifica también en idioma inentendible. Luego es el turno de ésta de echarle la bronca a la de su derecha y así hasta pasar todos.</p> <p>Resulta divertido verlo más que hacerlo todos a la vez que es otra opción, poniéndose por parejas, otra variante es que andando por el aula, cada vez que pare la música ponerse por parejas, tríos o cuartetos según se indique para establecer conversaciones incoherentes. Ej.: "Esta mañana me he planchado los huevos fritos", "No me digas, yo he salido corriendo zanahoria abajo", "Es que las nubes me mojaban los mejillones", etc.</p>			
Fuente:	Parés M, Torres J. (sf). Salud Creativa [Blog] Juegos y Dinámicas de Grupo. Tomado de http://juegosydinamicasdegrupo.blogspot.com		

	Institución Educativa de Santa Ana Reconocimiento Oficial Mediante Resolución N° 5193 del 23 de Julio del 2015 para los niveles de Pre-escolar, Básica, Media Académica y Técnica y Educación de Adultos por Ciclos Lectivos Integrados NIT N°806005031-5 - Código DANE 213001001292	Código
		Versión y Vigencia
FICHA DE ACTIVIDAD - ESCUELA DE CONVIVENCIA		Página
		18 de

NOMBRE DE ACTIVIDAD	ACTIVIDAD N° 4- HABLAR DE SÍ MISMO		
COMPONENTE			
COGNITIVO.	MORAL.	EMOCIONAL	COMUNICATIVO
OBJETIVO:			
Motivar el auto-reconocimiento como estrategia de fortalecer la comunicación asertiva.			
MATERIALES:			
<i>1 reproductor de música</i>			
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.			
<p>Caminando por el aula , cada vez que pare la música ponerse por parejas y según la consigna, contar uno al otro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - algo que sabe hacer muy bien - algo que sabe hacer muy mal - el sueño de su vida - sus manías - algo que nunca haría - algo prohibido que le gustaría hacer <p>Cualquier otra propuesta que encontremos adecuada al perfil del grupo. Es una dinámica que requiere cierta cohesión y confianza entre los miembros del grupo, sobre todo si las consignas son "comprometidas".</p> <p>Luego, tirar al centro todo aquello que a cada uno le limita y de lo que quiere desprenderse, como si se tratara de una hoguera que lo quema todo. Decirlo en voz alta cada vez que se lanza algo: "<i>Miedo</i>", "<i>Angustia</i>", "<i>Timidez</i>", "<i>Vanidad</i>", "<i>Complejos</i>", "<i>Exigencia</i>", "<i>Ira</i>", etc. Cada persona lo suyo, tanto como quiera.</p> <p>Después, imaginar que en la hoguera quedan las brasas y de ahí tomar aquello que a cada uno le resulte útil, relacionado o no con lo que ha tirado: "<i>Valentía</i>", "<i>Confianza</i>", "<i>Seguridad</i>", "<i>Tolerancia</i>", "<i>Paciencia</i>", etc</p>			
Fuente:	Parés M, Torres J. (sf). Salud Creativa [Blog] Juegos y Dinámicas de Grupo. Tomado de http://juegosydinamicas.de.grupo.Blogspot.com		