

La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en Escenarios
de Violencia. Departamento de Santander

Jenny Lizeth León Mieles

Adriana Ximena Calderón Muñoz

Cristian Mauricio Castro Cáceres

Luz Dary Medina Correa

Janeth Betancourt Rodríguez

Tutora:

Ludibia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades.

Psicología

Bucaramanga, Noviembre, 2020

Tabla de Contenido

Resumen	1
Palabras clave	2
Abstrac.....	3
Key words.....	4
Análisis Relatos de violencia y esperanza (Caso Modesto Pacayá).....	5
Formulación de preguntas	7
Tabla 1: Preguntas relato Modesto Pacaya	7
Análisis para el Caso de Peñas Coloradas	10
Presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.....	11
Tabla 2: Estrategias psicosociales	11
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	16
Conclusiones	19
Link	19
Referencias Bibliográficas.....	20

Resumen

El presente trabajo integra el desarrollo cada uno de los escenarios y el abordaje de contextos desde los enfoques narrativos, en el cual se evidencia la capacidad de sus diseñadores para evaluar, analizar e interpretar eventos psicosociales traumáticos desde el enfoque narrativo.

La actividad consiste en un primero momento el desarrollo de un ejercicio de análisis del discurso resaltando los esfuerzos personales, familiares, colectivos y comunitarios que en él se movilizan para romper ciclos de violencia e injusticia, para este ejercicio se requirió la revisión de videos y lecturas sobre los enfoques narrativos y su perspectiva frente a los impactos psicosociales de violencia en Colombia, al igual que la revisión de las 4 relatos plasmados en el libro VOCES, donde conjuntamente se decidió desarrollar el ejercicio en base al relato de. “Modesto Pacaya”, en él se evidencia el testimonio de un hombre de campo que debido a las adversas circunstancias económicas decidió enlistarse a las FARC donde fue expuesto a constantes exigencias y sometimientos por parte del grupo guerrillero , quienes limitaron su contacto con su familia, lo que motivo al protagonista a abandonar su puesto en este grupo subversivo y pedir asilo y ayuda al gobierno y el ejército, quienes le brindaron su apoyo para su reinserción a la comunidad y la de su familia y posteriormente se establece el rol del psicólogo como entrevistador elabora un cuestionario que integrara 9 preguntas de tipo estratégicas, reflexivas y circulares, con un fundamento desde el campo psicosocial, dirigidas al protagonista que brindaran una mayor comprensión del contexto y perspectiva del entrevistado y que son debidamente argumentadas desde el campo psicosocial.

Más adelante y teniendo en cuenta el caso de “Peñas coloradas” se realiza un análisis en base a la historia y movilización de un grupo que a causa de la violencia, han tenido que perderlo todo e iniciar un nuevo proceso de afrontamiento comunitario, ante la estigmatización, violación de sus derechos, dificultades y afectaciones físicas, familiares, culturales y psicológicas, dando la necesidad de establecer estrategias psicosociales que fortalezcan el afrontamiento y el mejoramiento de la calidad de vida de la comunidad.

Palabras clave

(Resiliencia, Afrontamiento Comunitario, Reinserción, Acción Psicosocial)

Abstrac

The present work integrates the development of each of the scenarios and the approach of contexts from the narrative approaches, in which the capacity of its designers to evaluate, analyze and interpret traumatic psychosocial events from the narrative approach is evidenced.

The activity consists in a first moment the development of an exercise of discourse analysis highlighting the personal, family, collective and community efforts that are mobilized in it to break cycles of violence and injustice, for this exercise, it was necessary to review videos and readings on narrative approaches and their perspective on the psychosocial impacts of violence in Colombia, as well as the review of the 4 stories contained in the book VOCES, where it was jointly decided to develop the exercise based on the account of "Modesto Pacayá", in it is evident the testimony of a man in the field who due to adverse economic circumstances decided to enlist the FARC where he was exposed to constant demands and subjugations by the guerrilla group , who limited their contact with their family, which motivated the protagonist to abandon his position in this subversive group and ask for asylum and help from the government and the army, who gave him support for his reintegration into the community and that of his family and subsequently established the role of the psychologist as interviewer elaborates a questionnaire that integrates 9 questions of strategic, reflective and circular type, with a basis from the psychosocial field, addressed to the protagonist that provide a greater understanding of the context and perspective of the interviewee and that are duly argued from the psychosocial field.

Later on and taking into account the case of "Peñas coloradas" an analysis is made based on the history and mobilization of a group that, because of the violence, have had to lose everything and start a new process of community confrontation, in the face of stigmatization, violation of their rights, difficulties and physical, family, cultural and psychological effects, giving the need to establish psychosocial strategies that strengthen the coping and improvement of the quality of life of the community.

Key words

(Resilience, Community Coping, Reinsertion, Psychosocial Action.)

Análisis Relatos de violencia y esperanza (Caso Modesto Pacayá)

En este relato, en la voz del señor Pacayá, se refleja la dura y difícil situación que han tenido que vivir por décadas muchos colombianos a causa de la violencia por el conflicto armado. En el relato podemos conocer la historia de vida de Modesto antes de pertenecer a estos grupos, todo el proceso que vivió, lo que perdió y sus sufrimientos hasta que toma la decisión de salirse arriesgando su vida y la de su familia. Este nuevo inicio es como volver a nacer, es empezar de cero, buscando ser aceptado nuevamente por la sociedad y poder recuperar su libertad, para volver a tener una vida digna.

Además de reflejarse **impactos psicosociales** como dolor, el sufrimiento de verse sumergido en este mundo sin derecho a decidir, el miedo a ser violentado él o la familia al no permitirle tener contacto alguno con ellos por años, lo que generó lejanía y ruptura en los lazos familiares, siendo una de las tantas experiencias vividas por muchos colombianos resaltando la población rural o indígena en este caso en particular, y el deterioro psicosocial ocasionado en su familia, la separación de la misma y la fragmentación que ha generado a causa de la violencia en su territorio, estas circunstancias evidenciadas poder dar una imaginación de ámbitos en los cuales son difíciles de superar y es que Cuando se habla de la violencia, se enmarcan muchos contextos que se ven altamente perjudicados, aspectos significativos y que va más allá de lo físico, más esto denota y pasa a definir las afectaciones psicológicas de los núcleos que estén inmersos, un fomento psicosocial que lleva a la capacidad de afrontamiento y la recuperación sistémica que se evidencia en el relato la resiliencia bajo un proyecto productivo fijado y que les ha cambiado la vida hasta el momento y donde Muy pocas son las personas que pueden tomar

la decisión de una reintegración a la sociedad y la resiliencia permitiendo así un resurgimiento personal y familiar.

También se puede evidenciar el **posicionamiento subjetivo de la víctima** cuando le dan la orden de hacer un curso militar para integrarse a la guerrilla y no se puede negar, porque no tenía muchas opciones era eso o morir.

A pesar de todo lo vivido se puede **evidenciar significados alternos** donde Modesto Pacayá tenía una vida tranquila con su familia y de pronto esa tranquilidad se ve interrumpida por la violencia, situación que lo afecta a él y a su núcleo familiar, situación que ha venido afectando por años a la sociedad en general. Debemos reconocer que vivimos en un país donde la violencia ha dañado el tejido social dejando afectaciones en la dignidad de las personas ya que se han violado los derechos que se tienen desde el momento de nacer y que están plasmados en la constitución política de Colombia. Como integrantes de la misma comunidad debemos luchar para lograr desde la solidaridad esa reparación a la integridad, la dignidad, reparación de derechos para alcanzar un buen vivir, vivir bien y sin humillaciones para lograr un mejor futuro, donde sus proyectos de vida no se vean truncados.

Se puede reconocer **posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia** cuando Modesto está seguro de la decisión que toma al querer reintegrarse a la sociedad después de años en los que le han sido vulnerados sus derechos y aunque en ese momento no esté en un entorno seguro él sigue adelante con su idea de volver, recuperar a su familia y reparar el daño causado y a pesar de todo lo logra, iniciando una nueva vida, dejando atrás lo que ya paso.

Formulación de preguntas

Tabla 1: Preguntas relato Modesto Pacaya

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Estratégicas	1. ¿Considera que los hechos vividos de violencia y la vulneración de sus derechos le sigue afectando, impidiendo su crecimiento personal y su bienestar físico, emocional y mental?	El proceso de intervención psicosocial, debe partir de la expresión de las emociones, ya que esto permite reconocer de qué manera le está afectado para así implementar acciones que lleven a una mitigación o solución y al establecimiento de redes de apoyo.
	2. ¿Cree que estos procesos de ayuda e inclusión son suficientes para superar los hechos de violencia?	El reconocer el impacto que genera un proceso de violencia enmarca, el desarrollo y las herramientas de afrontamiento a nivel social y personal, es decir el sentirse con una identidad comunitaria y tener lazos sociales hace que su causa sea menos difícil y su capacidad de superación sea mayor.
	3. ¿Cree usted que el proceso de paz en Colombia ha creado oportunidades viables a las personas víctimas del conflicto armado?	El proceso de paz abrió nuevas formas de vivir para quienes de alguna manera y situación estuvieron inmersos en estos escenarios... pues bien, si el abrir oportunidades para el mejoramiento de la calidad de vida y el sentirse parte de importante y productivo de la sociedad son herramientas psicológicas que le permiten a las personas buscar un sentido y formar un proyecto y trazar una nueva existencia y salir adelante.

Circulares	1. ¿Cree que los procesos de rechazo y discriminación son producto de pensamientos que se han quedado plasmados en usted por la situación de violencia que ha vivido?	Comprender los aspectos que desencadenan la violencia es bastante complejo, el miedo y el sufrimiento llevan a fenómeno subjetivo que puede dirigir a reacciones emocionales, muchas veces elaboradas y otras que son resultado de los procesos vividos.
	2. ¿Actualmente en su núcleo familiar o de amigos existe alguien que este inmerso en este entorno, cómo la ha afectado y cómo lo ayudaría si es el caso?	Reafirmar la importancia de los lazos familiares en la superación de muchos procesos y esos recursos personales que permiten una reconstrucción conjunta, para promover esa influencia positiva y la motivación bajo la construcción de emociones que lleven a lograr y alcanzar un cambio.
	3. ¿Considera que haber recuperado a su familia y estar nuevamente con ellos le ha servido para superar las secuelas del conflicto armado?	Cada una de las situaciones por las que el señor Modesto paso junto con su familia y esas tensiones afectivas, que actualmente permitan conocer los cambios logrados y los procesos vitales para el afrontamiento que hasta el momento han tenido y la forma de fortalecerlos cada vez más.
Reflexivas	1. ¿Cuáles cree que son los motivos de las personas que aún se encuentran vinculadas a grupos armados al margen de la ley?	En muchas ocasiones la comprensión y el análisis del comportamiento humano, llevan a evaluar las interacciones y el desarrollo de la persona en los entornos en el que está inmerso, es decir si en este caso se tiene un motivo social, personal, familiar, cultural, etc... que desencadene estas conductas y decisiones que evidentemente se toman de manera equivocada.

	<p>2. ¿Considera que perdonar es importante para sanar heridas, olvidar y continuar con la construcción de su proyecto de vida y de qué manera?</p>	<p>Desde una perspectiva psicosocial el perdón y la reconciliación, son necesarios para de alguna manera dejar atrás lo que se ha vivido y enfocarse en nuevos sentimientos que construyan una transformación hacia la fortaleza y empoderamiento personal y en este caso también familiar.</p>
	<p>3. Cuando usted habla de su familia se le ilumina el rostro. Cuéntenos ¿qué papel juega su familia en todo su proceso de transformación?</p>	<p>La familia es un sistema fundamental en la superación de muchas dificultades, porque desde aquí se reciben sentimientos recíprocos importantes para la dinámica y el funcionamiento psicológico y social de las personas y desde aquí se fortalece el afrontamiento de diferentes situaciones y los cambios más significativos.</p>

Análisis para el Caso de Peñas Coloradas

El conflicto armado en Colombia ha generado toda clase de problemas psicosociales que afecta de diversas formas a la población víctima, atentando contra sus derechos y afecta la calidad de vida del individuo; en el cual repercute en su conducta alterando el equilibrio físico, emocional y cambios en su estilo de vida.

Así lo podemos evidenciar en el relato de Peñas coloradas donde los acontecimientos muestran una clara vulneración de derechos básicos, como el desplazamiento forzado, cuando el ejército destruyo todo, violencia, agresiones y exceso de la fuerza por parte de las autoridades al considerarlos guerrilleros y cómplices del terrorismo. El miedo y el estrés de no saber qué hacer y vivir con una persecución latente a diario que les impedía quedarse en el lugar, así como la pérdida de su identidad cultural y la tristeza de perder todo lo que construyeron con tanto trabajo, el tener que enfrentarse a la exclusión y la discriminación al llegar a otra comunidad donde las oportunidades son mínimas y no encontrar apoyo de la sociedad, solo rechazo, señalamientos y ser estigmatizados por su condición, generando en ellos problemas de estrés postraumático y resquebrajamiento del tejido social.

Se evidencia la necesidad de una intervención, que aporte a la resiliencia y el afrontamiento comunitarios dando herramientas y proponiendo acciones de integración y la búsqueda de redes de apoyo que permitan el surgimiento comunal y una verdadera rehabilitación social integral con enfoque diferencial, donde gocen nuevamente de sus derechos, un bienestar psicológico y una buena calidad de vida.

Presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas

Tabla 2: Estrategias psicosociales

	Nombre	Descripción - Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por Implementar	Impacto Deseado
Estrategia 1	Reconstruye ndo memorias para formar líderes y empoderami ento social	Promover espacios de reactivación y fortalecimiento de habilidades individuales y colectivas para formar líderes en pro de contribuir al empoderamiento y progreso social de la comunidad peñas coloradas, por medio de herramientas y acciones desde la psicología hacia un afrontamiento comunitario basado en la búsqueda de sus derecho, la participación activa por medio	Fase 1: Crear un acercamiento y contacto con la comunidad para conocer información, presentar las estrategias y establecer los tiempos y el proceso de participación comunitaria. <i>T</i> <i>tiempo: 1 día</i> Fase 2: Ejecución y desarrollo de las acciones propuestas <i>Tiempo: 15</i> días	Cartografía Objetivo: Crear de manera participativa y gráfica, el reconocimiento, planificación, compromiso, y la búsqueda de soluciones en un territorio determinado frente a una problemática existente. Materiales: Cartulina, marcadores, colores, mesas. Duración: 1 hora y media Mapeo de actores: Objetivo: Reconocer y clasificar los principales actores que pueden aportar en las dimensiones sociales y	Lograr un restablecimiento social, cultural, económico y personal, mediante un acompañamiento psicológico, creando una comunidad empoderada y con lazos sociales fijados, una red de apoyo establecida y cambios positivos como resultado de estrategias viables, así como la reivindicación de sus derechos, la transformación de los procesos sociales y un movimiento de reconstrucción de su identidad

		de estrategias pedagógicas y lúdicas.	<p>Fase 3: Análisis e interpretación</p> <p><i>Tiempo: 2 días</i></p> <p>Fase 4: Cierre</p>	<p>las propuestas a desarrollarse.</p> <p>Materiales: Cartulina, marcadores, lápices, mesas.</p> <p>Duración: 1 hora</p> <p>Taller de empoderamiento transformación</p> <p>Objetivo: Promover espacios que lleven a organizar y movilizar las comunidades de manera, en la toma de decisiones que fortalezcan los espacios propios de la comunidad y de la persona a nivel individual, fortaleciendo esas habilidades y buscando herramientas que les permitan un cambio.</p> <p>Materiales: Computadores, internet, diapositivas, mesas, sillas.</p>	
--	--	---------------------------------------	---	--	--

				Tiempo: 1 hora cada 8 días	
Estrategia 2	Recuperando la confianza y la paz interior para la reconstrucción del proyecto de vida.	Crear espacios que permitan identificar y sanar las emociones negativas que han dejado la violencia y que no les permite avanzar y hacia la construcción del proyecto de vida y tener una mejor percepción del futuro	Fase 1: Identificar la problemática del contexto Tiempo: una semana Fase 2: Acompañamiento comunitario Tiempo: 20 días	Se hace uso de la cartografía social que es un método participativo de investigación, donde se entiende la realidad a través de la participación y construcción de los participantes desde sus propias experiencias vividas en el contexto socio-cultural. Trabajar con la comunidad a través de talleres de promoción de la salud mental que permitan identificar los factores que pueden ocasionar daños en la salud mental y a la vez se motiven a mantener modos de vida saludables. También se realizarán talleres de expresión emocional que ayuden a concienciar las	Se pretende la participación de la comunidad y que a través de sus voces y experiencias vividas permitan identificar la problemática del contexto. El perdón, la sanación interior, reconocimiento de sus emociones y alcanzar la motivación para seguir adelante con el proyecto de vida y la construcción del tejido familiar y social que quedó roto por la violencia.

				<p>personas a cerca de sus emociones y estados de ánimo para que puedan reconocerlos y expresarlos de una forma adecuada. Esto permite el auto regulación, la resolución de conflictos y los pensamientos positivos para la construcción del proyecto de vida.</p>	
<p>Estrategia 3</p>	<p>Acompañamiento y fortalecimiento integral a víctimas de la comunidad Peñas Coloradas</p>	<p>Conformar un grupo de Acompañamiento con la Comunidad Peñas Coloradas como estrategia de atención psicosocial con el fin de brindar herramientas como la escucha activa, primeros auxilios psicológicos, compartir experiencia y la</p>	<p>Fase 1: Focalización de la comunidad y la invitación para conocer los objetivos, características de la estrategia Tiempo: 1 día Fase 2: Talleres por sesiones según lo</p>	<p>Narrativas, lenguaje verbal y escrito Objetivo: Escuchar con atención la experiencia de cada persona, detectar emociones y sus características subjetivas respecto a determinada situación Materiales: lápiz, hojas Duración: 20 minutos Enfoque Diferencial Objetivo: identificar la diversidad y las</p>	<p>Brindar en la comunidad Peñas Coloradas, un acompañamiento con enfoque psicosocial integral. Involucrando aspectos en la salud mental y física, así mismo rehabilitar a la comunidad en sus falencias causado por las experiencias en el marco del conflicto armado, además identificar sus afectaciones y</p>

		<p>interacción de las problemáticas desde la narrativa y la subjetividad Colectiva. A su vez, estrategias de empoderamiento con el fin de fortalecer debilidades y construcción de proyectos de vida.</p>	<p>considere el grupo y la dinámica de los mismos.</p> <p>Tiempo: 5 meses</p> <p>Fase 3: Análisis de avances</p> <p>Tiempo: 1 día</p> <p>Fase 4: Conclusiones y cierre</p>	<p>características particulares (edad, discapacidad, identidad de género entre otras)</p> <p>Materiales: Lápiz, hojas,</p> <p>Duración: 1 hora</p>	<p>reconocer el contexto de sus vivencias.</p>
--	--	---	--	--	--

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

La imagen y la narrativa como instrumentos de acción psicosocial.

La violencia en Colombia es un conflicto que ha generado consecuencias permanentes y secuelas a grandes escalas por aquellos que experimentaron sucesos traumáticos ocasionando impactos en la estabilidad emocional y falencias en la calidad de vida, siendo ésta el equilibrio entre lo físico y emocional. En el taller mediante las estrategias de la imagen y la narrativa como instrumentos de acción psicosocial, logramos identificar desde la subjetividad el contraste entre violencia y postconflicto, facilitando la comprensión del escenario identificando además los componentes psicosociales en las cuales son factores en el desarrollo de la comunidad en su reestructuración y la mirada desde una subjetividad colectiva.

Así mismo, identificamos mediante la visita y toma de imágenes aquellos factores psicosociales en los cuales las familias víctimas del conflicto inician nuevas vidas, entre la desolación y abandono del estado, así como también la inseguridad y exclusión de los derechos sociales. Los hechos que dieron lugar a la problemática identificada es la consecuencia de un país manchado por el conflicto armado en el cual el proceso de intervención psicosocial identificamos el entorno desfavorable dónde pretenden las familias iniciar proyectos de vida social e individual.

Es triste ver cómo la falta de oportunidades, la pobreza, el maltrato y la corrupción conducen a los jóvenes de hoy a actos de vandalismo y de violencia pero lo más impresionante es ver cómo somos ciegos o indiferentes ante esta realidad en la que vivimos, porque solo nos preocupamos por nuestro bienestar personal, y el de nuestra familia, nos convertimos en personas egocéntricas siendo indiferentes ante el sufrimiento y

la necesidad ajena porque nos olvidamos que somos parte de una comunidad víctima de la violencia.

Se puede deducir que los únicos culpables de la violencia no son los grupos armados, somos todos los que somos indiferentes ante la realidad y callamos cuando vemos situaciones de maltrato, ese silencio victimizaste solo genera más violencia.

Se cree que la pobreza, la falta de oportunidades, la violencia, y la desigualdad son niveles que se acentúan cada vez más y cuando el ser humano no puede satisfacer al menos sus necesidades básicas, debe recurrir a actos inaceptables para sobrevivir porque se ve comprometida su calidad de vida, bienestar emocional y mental.

Si bien la actividad da una experiencia que se visualiza a simple vista, cada uno de los escenarios muestra las condiciones y estados que deja la violencia, ante diferentes situaciones y vivencias, se acercan y expresan una realidad, dinámicas sociales y la incidencia de las intervenciones psicosociales que abordan estos fenómenos que se reconoce tras una imagen y la reflexión de las transformaciones y recursos de afrontamiento existentes que sin duda muestran la posibilidad de cambios y reparaciones a nivel individual y colectivo promoviendo el respeto de los derechos humanos y una intervención verídica que resalta la construcción psicosocial, favoreciendo el desarrollo y la potenciación de los recursos comunales, Así mismo, identificamos como las familias víctimas del conflicto quieren recomponer sus vidas tanto individual como colectiva; y es aquí donde el Estado a través de sus políticas públicas debe adelantar programas para mitigar estos flagelos de manera directa y generar bienestar físico, psicológico y social ya que muchos comportamientos y conductas se deben a creencias, culturas y pensamientos que influyen en la autoestima y en la capacidad de construir resiliencia.

Ahora bien, la vida nos pone a prueba ante hechos como estos en donde lo único que hacemos es cerrar los ojos y ser indiferentes ante el sufrimiento y la necesidad ajena, nos olvidamos que somos parte de una comunidad y que en cualquier momento podemos ser víctima de la violencia; no podemos decir que los culpables de la violencia son los grupos armados, acá los culpables somos todos porque somos indiferentes ante la realidad del otro, callamos ante os situaciones de maltrato, sabiendo que ese silencio genera más violencia y nos convierte en sujetos pasivos permisibles y sin voluntad.

Conclusiones Foto voz

Por medio de la técnica de la (foto voz) la cual nos permitió tener una recogida de información necesaria para poder realizar la narrativa, contextualizar y plasmar la perspectiva individual frente a las diferentes problemáticas que se encontraron como resultado de las salidas al campo realizadas por cada uno de los integrantes del grupo, en las cuales se evidenció las posibles violencias que se encuentran en los diferentes contextos y un sentir común de indiferencia y poca sensibilidad por la situación del otro, donde es claro que la falta de oportunidades y la soledad de los que son víctimas tienden a ser excluidos.

La herramienta propuesta, de la foto voz nos dio la oportunidad de salir al campo de acción y sensibilizarnos ante situaciones de violencia que enfrentan las comunidades, vivencias reales, en sus diferentes contextos. La violencia en Colombia no es muy lejana y nos toca más cerca de lo que nosotros nos imaginamos o nos damos cuenta haciéndonos partícipes de la indiferencia que se presenta frente a estas problemáticas.

El abordaje de estas problemáticas y el acercamiento que vivimos en esta experiencia de la foto voz, la hace muy enriquecedora para nosotros los estudiantes de psicología, que estamos próximos a culminar nuestro ciclo académico, para salir al mundo laboral en el que nos encontraremos con situaciones de esta índole, de forma mucho más cercana, de esta manera cuando realicemos una acción psicosocial y debamos implementarla aportando un granito de arena, buscando soluciones adecuadas frente a estas problemáticas y por ende ya tener un acercamiento más personal y de gran importancia para nuestra formación como psicólogos.

Link: <https://nanitacalderon4.wixsite.com/misitio-5>

Referencias Bibliográficas

- Echeburúa, E. (2007). *Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué?* En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387.
Recuperado de <https://psicologosemergenciasbaleares.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Gantiva, C. (2010). *Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia*. En *Psychologia*:. avances de la disciplina. Vol. 4. N.º 2. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Osorio, H.; Rojas, E. (2011). *La cartografía como medio investigativo y pedagógico*. *Revista de Arquitectura Universidad de los Andes*. Bogotá Colombia. Recuperado de https://dearq.uniandes.edu.co/images/publicaciones/Dearq09/05_Dearq09_Articulos04/05- Dearq09_Articulos04.pdf
- Parra, L (2016) *Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz*. En *acompañamiento en clínica psicosocial*, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia. Recuperado de http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf
- Schnitman, D. (2010). *Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales*. *Revista de Estudios Sociales*; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.
Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). *La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático*. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- White, M. (2016). *El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa*. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 - 75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. Recuperado de <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>

