

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Municipios de Cali y Cartago.

Presentado por:

Alison Arenas Martínez

Jesica Alejandra Muñoz Villarreal

Julieth Alejandra Holguín Henao

Luz Stella Romero Serna

Paola Andrea Delgado Arias

Presentado a:

Ludibia Bermeo Claros

Grupo: 442006-36

Universidad Nacional Abierta y A Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes, y Humanidades ECSAH

Programa: Psicología

Noviembre 29 de 2020

Tabla De Contenido

Resumen.....	3-4
Abstract.....	5-6
Análisis relatos de violencia y esperanza “Carlos Arturo”	7-9
Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas estratégicas.....	10-12
Análisis y presentación para el caso de Peñas Coloradas.....	13-14
Tabla 2. Estrategias de abordaje psicosocial.....	15-19
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	20-21
Conclusiones.....	22
Link del blog o página wix.....	23
Referencias Bibliográficas.....	24-25

Resumen

En Colombia la violencia ha sido histórica y las consecuencias de esta violencia la vive la población civil en cada uno de los rincones del país donde se encuentran los grupos al margen de la ley.

Grupos que afectan todos los entornos con el único fin de obtener el control en los territorios que ellos ocupan. Una forma de obtener este control el uso de minas o artefactos explosivos como una forma de proteger esos territorios, entre muchos otros, que se han visto plasmados en libro Voces, Relatos de violencia y esperanza en Colombia.

Es en uno de estos relatos, el de Carlos Arturo, donde identificamos el impacto psicosocial causado por la violencia, el daño psicológico, social, cultural, laboral, que viven las víctimas del conflicto armado, en este caso no solo Carlos Arturo, sino también su familia. Un impacto psicosocial que se refleja en la exclusión laboral, exclusión social, desarraigo, en la interrupción de su proyecto de vida, en la desintegración familiar y en la afectación de la economía familiar.

También se ha contrastado esta experiencia con el caso de Peñas Coloradas, una comunidad donde se han naturalizado estos actos y también implícitamente han sido víctimas del estigma, donde tuvieron que adaptarse a una forma de vida bajo el dominio de grupos al margen de la ley, para no perder sus tierras, pero que finalmente han perdido todo, han quedado excluidos y desplazados de lo que fue su territorio y de su identidad.

Cabe mencionar que la resiliencia es determinante para afrontar las experiencias traumáticas dejadas por el conflicto armado en este país. Si bien es cierto cada trauma tiene una condición psicológica diferente y afecta a cada individuo de una forma diferente, es necesario contar con el manejo que cada uno le dé a sus emociones positivas y negativas.

Dentro de este contexto es necesario plasmar unas estrategias de abordaje psicosocial que promuevan la capacidad de afrontamiento, que reduzcan la aflicción y el sufrimiento por los

eventos vividos y que se pueda aprender a través de esa experiencia traumática una nueva forma de vivir.

Palabras claves: Impacto psicosocial, Resiliencia, Emociones positivas, Emociones negativas.

Abstract

In Colombia, the violence has been historical, and the consequences of this violence are experienced by the civilian population in each of the corners of the country where groups are found outside the law.

Groups that with their actions affect all environments with the sole purpose of obtaining control in the territories they occupy. One way to obtain this control is the use of mines or explosive devices as a way to protect those territories, among many others, which have been reflected in the book *Voices, Tales of violence and hope in Colombia*.

It is in one of these stories that of Carlos Arturo where we identify the psychosocial impact caused by violence, the psychological, social, cultural and labor damage experienced by the victims of the armed conflict, in this case not only Carlos Arturo but also his family.

A psychosocial impact that is reflected in labor exclusion, social exclusion, uprooting, in the interruption of their life project, in family disintegration and in the affectation of the family economy.

This experience has also been contrasted with the case of Peñas Coloradas, a community where these acts have been naturalized and have also implicitly been victims of stigma, where they had to adapt to a way of life dominated by groups outside the law. In order not to lose their lands, but they have finally lost everything, they have been excluded and displaced from what was their territory and their identity.

It is worth mentioning that resilience is a determining factor in facing the traumatic experiences left by the armed conflict in this country. Although it is true each trauma has a different psychological condition and affects each individual in a different way, it is necessary to have the management that each one gives to their positive and negative emotions

Within this context, it is necessary to shape psychosocial approach strategies that promote coping capacity, reduce distress and suffering from the events experienced and that a new way of living can be learned through this traumatic experience.

Keywords: Psychosocial impact, Resilience, Positive emotions, Negative emotions.

Análisis Relatos De Violencia y Esperanza Relato 5: Carlos Arturo

Si bien en Colombia, día a día se escucha y se ven noticias e historias de violencia y vulneración a los derechos de muchas personas, existen situaciones que dejan huellas imborrables en diferentes aspectos de la vida, que pueden ser emocionales, sociales, físicos o materiales.

En este caso encontramos un chico de 14 años nacido en la vereda el guayabo, en Génova, Nariño, que debe enfrentarse a una situación inesperada y traumática, porque su vida cambio completamente y le toca enfrentarse a una discapacidad causada por la violencia. Sin embargo, se destacan dos fragmentos en este relato que se consideran relevantes en el abordaje de este caso; el primero cuando la víctima relata su despertar en la sala de cuidados intensivos, no era consciente de que había estado en coma por mes y medio y no entendía lo sucedido, se vio frente a una realidad para él desconocida, los daños físicos ocasionados en su cuerpo por la explosión de una granada y la discapacidad que esta le había causado, además del impacto y el dolor al enterarse de la pérdida de su mejor amigo. El segundo fragmento es donde él habla de sus sueños, de estudiar, prepararse y trabajar para apoyar a sus padres, incluso de hacer una carrera como Medicina o derecho que le permita ayudar a otros que estén en su misma situación, así se puede observar que a pesar de todo lo vivido sus sueños están presentes, aunque su sentir está plasmado de temores, dudas, incertidumbre, e incluso descontento por la invisibilización por parte del Estado, nada de esto logra acabar con esos sueños, con ese deseo de superación, de salir adelante y de emprender un nuevo proyecto de vida; solo persiste la desconfianza generada por la negligencia o falta de diligencia en la gestión del Estado para la protección y reparación a las víctimas.

Dentro del contexto de Carlos Arturo se puede identificar el impacto psicosocial causado por las pérdidas tanto físicas como humanas, el daño psicológico que no ha sido solo para la víctima, si no para sus padres y hermanos, un impacto psicosocial que se refleja en la exclusión laboral, exclusión social, desarraigo, en la interrupción de su proyecto de vida, en la desintegración familiar por su viaje a Bogotá, en la afectación de la economía familiar, etc., pero también se hace necesario mencionar la resiliencia mostrada por Carlos Arturo, cuando se apropia de sus propios procesos de recuperación física y se involucra en hacer visible su estado de víctima para que haya una reparación; incluso hace referencia a que hay personas que queda sin los dos pies, sin las dos manos y sin las dos vistas, todos buscando ser indemnizados o ayudados y él quiere a través de su trágica experiencia ayudar y servir a todos aquellos que están en esta situación y no tienen voz.

Dentro del relato se identifica la voz de Carlos Arturo como víctima y como sobreviviente en el desarrollo de su relato donde cuenta; *“A mí me queda muy difícil hacer el trabajo que hacía, porque el campo es muy duro, requiere esfuerzo, y como son lomas es muy peligroso y resbaloso cuando llueve. Y cargando y lloviendo echarse una cosa al hombro es muy jodido. El accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo. Tampoco puedo hacer lo que hacía antes en mi casa. Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno”*.

También se identifica su voz cuando menciona: *“Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente”*. Esto es darle un nuevo significado a su vida, por trágica que haya sido la experiencia vivida.

Asimismo, está la voz de su familia que también han sido víctimas y sobrevivientes de la violencia, pues han tenido que abandonar su vida cotidiana para adaptarse a los cambios generados por este evento traumático, donde Carlos Arturo ya no pudo ser más un apoyo y

han tenido que desplazarse hasta otra ciudad para buscar ayuda y poder lograr la recuperación parcial de su salud.

Además, está la voz del amigo de Carlos Arturo como víctima fatal de un conflicto armado, que termino con su vida y con la de su familia por su dolorosa perdida.

Hablando de los significados alternos que se pueden reconocer en el relato que tienen que ver con imágenes dominantes de la violencia, la exclusión laboral por discapacidad, la exclusión social, la Invisibilización que implícitamente trae impactos naturalizados, donde por ejemplo, un proceso de reparación dura 10 años, en los cuales una víctima que ya sufrió el daño debe arreglárselas como pueda mientras dan una respuesta, pues hay tantos casos iguales y peores, que para la sociedad y los organismos encargados, es un caso más para atender.

Por supuesto se debe resaltar la actitud de Carlos Arturo, sus sueños, sus proyectos de estudiar, de ayudar a su familia, de ayudar a otros, de ser un elemento positivo en la sociedad, su visión a futuro demuestra que ya ha ganado un camino, pues como afirma. White, M. (2016), *“Una vez que esto se ha descubierto, la siguiente tarea es encontrar caminos para encontrar las respuestas que sean altamente representativas de aquello a lo que la persona le da valor. Esto proporciona la base, la cimentación, para la construcción y desarrollo de una historia más rica de la vida de la persona”*. Ahora Carlos Arturo, no está enfocado solo en el pasado y en lo sucedido, si no que piensa en transformar esa experiencia en una herramienta para ayudar a otros y buscar formas de aportar a la sociedad para minimizar tanto los actos violentos, como el impacto que genera en las personas.

Tabla 1. Formulación De Preguntas Circulares, Reflexivas Y Estratégicas

Tipo De Pregunta	Pregunta	Justificación Desde El Campo Psicosocial
Circulares	¿Cómo o de qué forma le ha apoyado su familia durante este proceso de recuperación?	Esta pregunta es útil para explorar información y establecer las conexiones. Se busca informar acerca de cómo están las relaciones en su familia actualmente. Implica que la víctima recuerde como ha sido este proceso con relación a su familia.
Circulares	¿Considera usted que después de lo sucedido su relación con sus padres y hermanos mejoró o desmejoro?	Llevar a la víctima a realizar internamente conexiones respecto a sus emociones y su pensamiento frente a la relación con su familia posterior al evento traumático, le induce a regresar en el tiempo, para pensar como era su relación antes de lo sucedido y como es ahora, y comprender como se están dando esas relaciones en dicho entorno.
Circulares	¿Señor Carlos Arturo usted siente que su dinámica familiar ha cambiado o se ha visto afectada emocionalmente por los daños que dejo la explosión?	Permite tener un acercamiento a la dinámica familiar, observando la relación y el afrontamiento emocional y psicológico.
Reflexivas	¿Qué recursos positivos descubrió en su sistema familiar a partir de lo sucedido?	Es importante que la víctima identifique al máximo posible sus recursos para potenciarlos, la familia es uno importante,

		se busca explorar si se cuenta con este o si se debe trabajar sobre ello.
Reflexivas	¿De esta experiencia vivida, que cosas positivas le gustaría compartir con otros que han pasado por lo mismo y que consejo les daría para el futuro?	Esta pregunta busca generar en la persona una conexión con su historia y mirar su pasado para rescatar el aprendizaje que esa experiencia le ha dejado y proyectarse a futuro.
Reflexivas	¿Definiendo su prioridad actual de trabajar o estudiar, cómo se visualiza en 5 años y como usaría esta experiencia para aportar a la sociedad?	Es importante que la víctima reflexione y defina prioridades, esto le permitirá ubicarse con una mirada esperanzadora y verbalizar los sueños y proyectos a futuro.
Estratégicas	¿Cómo cree que podría cambiar el acto de la Invisibilización que manifiesta, si se une con otras personas que hayan pasado por lo mismo para hacer valer sus derechos?	Clave para mirar más allá de la exclusión y su decepción en la atención recibida en el proceso, se busca escuchar que pasaría si se reintegra a la sociedad sin renunciar a su territorio y su cultura, confrontan a la persona.
Estratégicas	¿Qué cree que sucedería si busca otros medios que le conduzcan a cumplir sus sueños y proyectos, medios que se ajusten a sus capacidades actuales?	Se busca proporcionar en la víctima elementos para reflexionar y evaluar distintas opciones donde pueda cumplir sus propósitos de vida que le permitan cumplir sus objetivos sin importar las dificultades obteniendo resultados positivos en sus proyectos.

Estratégicas	¿Cómo cree poder superar los recuerdos negativos y afrontarlos con una visión positiva?	Es llevar a Carlos Arturo y su familia a que se confronten con la nueva realidad, recordando y narrando esos recuerdos negativos para afrontar y transformar la condición de víctima, permitiéndoles buscar opciones que les permitan visualizar un futuro distinto con más oportunidades a nivel laboral y social
---------------------	---	--

Análisis y Presentación De Estrategias De Abordaje Psicosocial Para El Caso De Peñas Coloradas.

A través del análisis de Peñas Coloradas se ve el impacto psicosocial ocasionado en los pobladores al ser desplazados de lo que consideraron su territorio, por la entrada del ejército y los enfrentamientos dados entre el ejército y la guerrilla.

Uno de los protagonistas nos cuenta su historia, su experiencia acerca de lo traumático que fue para él y para los demás pobladores de este territorio el salir como desplazados y huyendo de la violencia. Todas estas personas iniciaron un largo camino de desesperanza, sin un techo, sin territorio, donde no solo se perdió la vida de muchos habitantes, si no que perdieron todos sus bienes materiales.

Cuenta el protagonista de esta historia que llegaron a colonizar estos terrenos, empezaron de cero y levantaron el pueblo, cultivaron sus tierras y adecuaron los terrenos, así inicio Peñas Coloradas. Sin embargo, la llegada de la guerrilla termino haciendo de este territorio un objetivo militar. Se vieron obligados a salir forzosamente del pueblo, porque según ellos para el ejército todos eran de la guerrilla y por tanto eran tratados como tal.

Los emergentes psicosociales latentes encontrados en este relato vemos a toda una comunidad afectada psicológica, física y socialmente. De manera individual y colectiva se encuentran afectaciones latentes como ser invisibilizados , realizar trabajos ilícitos , falta de garantías por parte del Estado, muerte, falsos positivos , vulneración de derechos humanos , ira , miedo , perdidas familiares, libertad de expresión , pérdida de identidad , injusticia , intimidación , desprotección , traumas psicosociales , desplazamiento forzado , desconfianza , daño del tejido social inestabilidad laboral , violencia física y verbal por parte del ejército, entre otros.

Como se ha podido apreciar en este relato, la comunidad de Peñas Coloradas se sintió estigmatizada por el ejército, incluso se habla de una masacre colectiva al considerarlos como parte de la guerrilla, el impacto ocasionado con esta intervención militar dejó a muchos campesinos y colonos sin vivienda, sin territorio, sin identidad y sintiéndose completamente desprotegidos por el Estado.

Es necesario plantear estrategias de abordaje psicosocial que permitan incluir a todos los habitantes que han sido desplazados de su territorio por el conflicto armado. Si bien es cierto hoy por hoy se habla de la reparación integral de las víctimas, las acciones deben enfocarse y adecuarse a cada comunidad, donde el respeto por la identidad y la cultura sean prioridad para los entes interdisciplinarios que se vinculen a estas estrategias.

El Programa de atención psicosocial y salud integral a víctimas – PAPSIVI, está diseñado para atender en forma integral las víctimas del conflicto armado, brindando atención en salud y atención psicosocial. Desde el abordaje psicosocial e interdisciplinario es necesario mitigar el sufrimiento emocional y contribuir a la reconstrucción del tejido social, de igual manera la capacitación de la población permitirá formar redes de apoyo, empoderar las comunidades con acciones participativas que permitan afianzar los lazos en busca del bienestar y calidad de vida para los pobladores.

Tabla 2. Estrategias De Abordaje Psicosocial Para El Caso De Peñas Coloradas

Estrategia 1	Nombre	Descripción - Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Red de esperanza tierra productiva	<p>Descripción: Crear un Blog para víctimas del conflicto armado de peñas colorado, es una red social que permite la participación ciudadana y las personas afectadas por el conflicto armado.</p> <p>Objetivo: Incentivar la participación de la población urbana como una labor social y emprendimiento, que permita la identificación de herramientas que aporten oportunidades para estas personas, En tres áreas definidas, *Acompañamiento psicológico *Capacitación</p>	<p>Fase 1: Creación del blog y elección de líderes comunitario peñas colorado Tiempo: 1 mes</p> <p>Fase 2: Campañas publicitarias redes sociales Tiempo: 15 días</p> <p>Fase 3: Acompañamiento Psicológico. Tiempo: 3 meses</p> <p>Fase 2: Capacitación Tiempo: 3 meses</p> <p>Fase 3: Creación de la Bolsa de empleo: Tiempo: 3 meses</p>	<p>Acompañamiento Psicológico Realizar convocatoria virtual para profesionales interesados en donar su tiempo para realizar tele consulta para el acompañamiento a víctimas de conflicto armado.</p> <p>Capacitación: Subir cursos y conferencias relacionadas al objetivo del blog, donde las víctimas pueden recibir y dar conocimiento, acerca de temas como cultivos, cultivos orgánicos, abonos, siembra, producción, también redes sociales, entre otros temas de su interés.</p> <p>Bolsa de empleo: Fomentar la iniciativa y sensibilización en empresas del país a</p>	<p>Se busca generar visibilización, des estigmatización, identificación de las necesidades de las personas afectadas por esta problemática, que estas personas recuperen la confianza en sí mismos y en la sociedad. Además, se busca sensibilizar a la población y fomentar la participación para aportar a la reparación de las mismas a través de sus propios recursos, quienes aportarán a la construcción del blog tomando liderazgo para el cumplimiento de los objetivos y el mantenimiento de la estrategia</p>

		*Bolsa de empleo		apoyar a las víctimas del conflicto armado para la generación de empleo y oportunidades, donde ellos puedan publicar sus hojas de vida y las empresas las ofertas de empleo que se ajusten a los perfiles que conforman el blog. Ejemplo los dueños de terrenos y cultivos que requieran personal para su mantenimiento o también la promoción de productos orgánicos.	
Estrategia 2.	Nombre	Descripción - Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Generando nuevos lazos y rescate emocional	<i>Descripción:</i> Elaborar la construcción de nuevos lazos familiares y comunitarios por medio de un rescate emocional en su nuevo entorno social en los habitantes afectados con ayuda de profesionales en trabajo social, psicología,	Fase 1: Elegir el lugar y los profesionales que puedan brindar y apoyar estas actividades Tiempo: 15 días Fase 2: Acercamiento entre los profesionales de acompañamiento y las personas víctimas de violencia Tiempo: 15 días Fase 3:	Busca de profesionales Realizar convocatoria en las comunidades cercanas para realizar acompañamiento virtual o presencialmente a las personas víctimas de la violencia del Caso Peñas Coloradas. Acompañamiento Psicosocial Crear un espacio donde las víctimas expresen sus emociones y sentimientos de forma	El impacto deseado es un acercamiento entre los profesionales y las víctimas del caso Peñas Coloradas para superar los recuerdos de las situaciones de violencia vividas creando nuevos lazos de apoyo, interacción y comunicación por medio de rutas de

	<p>sociología, medicina, etc...</p> <p>Objetivo:</p> <p>Realizar actividades que ayuden a superar el miedo, la rabia la indignación, el temor, el miedo etc., para que de esta forma puedan construir una nueva vida con sueños, metas y propósitos a través de trabajos y talleres que los incentive a visualizar un entorno individual, familiar y colectivo en mejores condiciones tanto físicas, materiales y emocionales.</p>	<p>Acompañamiento Psicológico.</p> <p>Tiempo: 3 meses</p> <p>Fase 2:</p> <p>Terapias, dinámicas, capacitaciones, construcción de tejido social, plan de acción.</p> <p>Tiempo: 3 meses</p> <p>Fase 3:</p> <p>Adquisición de compromisos y ruta de atención</p> <p>Tiempo: 3 meses</p>	<p>individual y colectiva y puedan afrontar las situaciones vividas.</p> <p>Implementación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terapias de relajación • Técnicas de liberación emocional • Talleres de autoestima <p>Plan de Acción</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plan de acción • Elaboración de proyectos de vida • Realización de compromisos • Reconstrucción tejido social 	<p>apoyo a las víctimas de violencia y puedan así reconstruir sus vidas en un entorno más seguro y confiable.</p>
--	---	---	---	---

Estrategia 3	El arte inspira	<p>Descripción:</p> <p>Ayudar a “desprivatizar el dolor, en la medida que lo sucedido ya no es patrimonio exclusivo de las víctimas y sus familiares, sino un horror que debe ser asumido por el conjunto de la sociedad”. (Peñaloza, 2012, p.102).</p> <p>Objetivo:</p> <p>Demostrar que a través del juego y las actividades lúdicas se pueden plasmar o narrar las vivencias dadas dentro del conflicto armado en ese territorio o comunidad y así poder construir nuevos aprendizajes desde la interacción</p>	<p>Fase 1:</p> <p>Incentivar a los integrantes de la comunidad a participar de los encuentros desarrollados.</p> <p>Tiempo: 1 mes</p> <p>Fase 2:</p> <p>Realizar diferentes actividades lúdicas</p> <p>Tiempo: 2 meses</p> <p>Fase 3</p> <p>Demostrar que mediante el juego se puede asimilar una situación vivida</p> <p>Tiempo: 1 meses</p>	<p>Acompañamiento Psicológico</p> <p>Se realiza invitación para saber que profesionales desean participar en dicha actividad con las víctimas del conflicto armado.</p> <p>Acompañamiento Psicosocial</p> <p>Implementar un espacio donde las personas que desean participar puedan desarrollar las actividades lúdicas.</p> <p>Implementación:</p> <p>Crear cuentos donde sean reveladas las vivencias propias tanto positivas como negativas; Que expresen sus deseos de cambio por una mejor vida.</p> <p>Por medio de los dibujos realizar campañas de sensibilización sobre el conflicto armado.</p>	<p>Se busca el restablecimiento de derechos y que la comunidad sienta el acompañamiento a las personas que han sido víctimas de la confrontación armada y desalojados de sus pertenencias, ya que esta intervención permite la identificación de factores de riesgo y necesidades prioritarias, desarrollo de acciones encaminadas al bienestar integral de estas personas favoreciendo la adaptación y convivencia en el contexto social superando las afecciones emocionales sintiéndose protegido, apoyados y reconstruyendo la</p>
--------------	-----------------	--	---	---	--

		de roles y la cooperación.			confianza en sí mismos y en los demás.
--	--	----------------------------	--	--	--

Informe Analítico Paso 3

Los ejercicios reflejan la subjetividad de cómo el ser humano se relaciona con su entorno, el reconocimiento y el detalle de lugares que hacen parte de su cotidianidad que en ocasiones se ignora, sus problemáticas o simplemente no se entra en relación con esta, pese a que se hace parte de esta, pues se mantiene al margen si se piensa que esto no está afectando directamente.

Lo que expresan muchas de las imágenes son esos muros imaginarios o simbólicos que existen en ocasiones dentro de un contexto, el disfrute de lo positivo, cuando todo está bien, pero la indiferencia a las problemáticas, por supuesto el temor y el silencio ante los problemas por no saber reconocer sus propios recursos.

Los valores simbólicos y subjetivos que se pueden reconocer son la resiliencia, la perseverancia, la identidad, el sentido de pertenencia, la fortaleza, la unión y la empatía, sin embargo, se puede afirmar que es de hecho la memoria de esos sucesos, una estrategia de recuperación, rehabilitación y/o reconstrucción en situaciones de violencia y o experiencias traumáticas, donde la víctima o la comunidad recuerda su historia y minimiza el riesgo de repetirla. La fotografía plasma a través del tiempo una historia contada por generaciones, donde estos pueden hacer sus propias interpretaciones y pueden revivir estos eventos para aportar de manera constructiva a la transformación, pues toca la sensibilidad de diferentes actores, que se hacen partícipes y conscientes de la realidad de su contexto, de lo que fue, de lo que es ahora y de lo que puede llegar a ser.

Cyrulnik, (2013) Afirma:

“No siempre se puede olvidar (como a menudo se pretende en la vida cotidiana) cuando ni cuanto se desea. Borrar de la mente las experiencias negativas ha sido siempre una aspiración humana. Pero los malos recuerdos pueden tener un valor supervivencial para hacer

frente a los errores cometidos (reparar sus consecuencias, por ejemplo) o para tomar las medidas adecuadas en el futuro”. (Echeburúa, E & Amor, P. 2019).

La relación dialógica que surgen entre el encuentro de una imagen y una narrativa permite que se pueda visibilizar y dar voz a todo aquel que no la tiene. A través de esta narrativa el individuo puede plasmar en su propio lenguaje su vivencia, su historia, su dolor, su angustia, su tristeza, su pérdida, etc., sea cual sea su historia, el contexto en el que se desarrolló, independiente de la violencia percibida o recibida. Cabe anotar que toda esta construcción de memorias colectivas se da mediante la interacción social y a través de las diferentes dimensiones de una acción psicosocial que busca la rehabilitación integral de las víctimas de cualquier tipo de violencia.

Conclusiones Foto Voz

Esta experiencia demuestra la existencia de diferentes problemáticas en diferentes comunidades, donde se vive una situación que es de todo un país, la inconformidad de ciudadanos y habitantes de un país, una ciudad o municipio, un barrio, una calle, que desean manifestarse, que desean expresarse, buscan la forma, muchas veces inadecuada de que se cumplan sus derechos. Conocer los derechos para exigirlos es el primer paso, documentarse, conocer y reconocer su entorno, con quien se cuenta y cuál es el camino.

Posteriormente la importancia de reconocer el arte, la memoria histórica como una herramienta para la expresión, de formas de manifestarse apropiadas que construyan la unión y no la división, pues la desinformación, la falta de educación, ignorancia de los propios derechos y recursos, llevan a una guerra interna de las comunidades que al final solo beneficia a la burocracia, pues mientras la población se mata, se agrede, se divide y se destruye entre sí, los grandes gobernantes se gastan los recursos y se apropian de todo lo que le pertenece a la nación.

Para concluir cada experiencia vivida a través de la imagen y desde la propia subjetividad logra visibilizar las problemáticas que se dan en los diferentes entornos sean urbanos o rurales y permiten descubrir los diversos tipos de violencia que enmarcan cada uno de estos contextos. Desde el rol del Psicólogo la invitación es apoyar a las comunidades para analizar su realidad social, intervenir y buscar acciones que permitan una transformación social.

Link página wix

<https://diplomadodeprofundizaciongrupo36.blogspot.com/>

Referencias

- Arenas, A (2017) Intervención en crisis. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13022>
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de <https://psicologosemergenciasbaleares.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social *Psychosocial Intervention*, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En *acompañamiento en clínica psicosocial*, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia. Recuperado de http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf
- Rodríguez, M. (2020). Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial. Recuperado de: <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>
- Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. Recuperado de <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>