

La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en Escenarios de
Violencia. Municipios de San Alberto, Bosconia, Ataquez y Agustín Codazzi del

Departamento del Cesar

Claribel Arboleda González

Claudia Patricia Arévalo

Katerine Atencio Salcedo

Keylla María Morales Arévalo

Luis Eduardo Benjumea

Yessica Dayana Moreno

Tutora

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades (ECSAH)

Valledupar-Cesar

2020

Tabla de Contenido

Resumen.....	3
Abstract	5
Análisis Relatos de violencia y esperanza en Colombia (Relato 4: Ana Ligia).....	7
Formulación de preguntas Estratégicas, Circulares y Reflexivas.....	8
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.	11
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado, junto con sus conclusiones.	19
Conclusiones	23
Link página Wix: https://keymar71.wixsite.com/misitio-3	24
Referencias.....	25

Resumen

El presente documento se desarrolla con el fin de establecer una aproximación desde el enfoque narrativo utilizado en los diferentes relatos. De esta manera, se elabora un análisis del caso seleccionado en esta oportunidad Relato 4: Ana Ligia haciendo énfasis en la narrativa desde los aspectos subjetivos, memoria histórica, resiliencia, empoderamiento y sobre el afrontamiento que se desarrolla a partir del relato y del suceso. De esta manera se da respuesta a diversas categorías psicosociales a través de preguntas encaminadas a fortalecer y encausar una observación de los impactos psicosociales que se pueden reconocer dentro del relato.

Es importante considerar que el desplazamiento forzado es un problema socio político que actualmente se está desarrollando y que tiende a desplegar diversos impactos negativos en la población que tiene que pasar por estos sucesos o acciones por culpa de grupos ilegales como las disidencias de las FARC o los paramilitares. El desplazamiento forzado conlleva no sólo a la emigración de una persona o de una comunidad, sino que implica afectaciones psicosociales que hacen que los individuos no puedan volver a restablecer de una manera sencilla su vida. Es por ello, que se hace especial énfasis en la disposición de una intervención psicosocial en este tipo de comunidad para poder fortalecer el bienestar y la calidad de vida partiendo de las necesidades que surgen por el desplazamiento forzado e impactos de la guerra.

De esta forma el presente documento presenta un análisis del caso con el sesgo de las múltiples categorías haciendo énfasis en generar estrategias psicosociales de abordaje. En este sentido, se presentan preguntas estratégicas, circulares y reflexivas que pueden ser aplicables a los protagonistas del caso elegido “Ana Ligia”. De igual modo, se propone un abordaje psicosocial sobre el caso de Peñas Coloradas, con una profundización sobre los emergentes

psicosociales fundamentando que desde la praxis psicológica se puede desarrollar una aproximación a las situaciones de crisis generadas por el desarraigo que ha sufrido la comunidad, también se establecen estrategias psicosociales que permiten una potenciación de recursos de afrontamiento frente a la situación que se evidencia en el caso de Peñas coloradas.

Palabras claves: Violencia, Acción Psicosocial, Afrontamiento, Resiliencia, Peñas Coloradas.

Abstract

This document is developed in order to establish an approximation from the narrative approach used in the different stories. In this way, an analysis of the selected case is elaborated in this opportunity. Story 4: Ana Ligia emphasizing the narrative from the subjective aspects, historical memory, resilience, empowerment and on the coping that develops from the story and the event. In this way, answers are given to various psychosocial categories through questions aimed at strengthening and directing an observation of the psychosocial impacts that can be recognized within the story.

It is important to consider that forced displacement is a socio-political problem that is currently developing and that tends to have various negative impacts on the population that has to go through these events or actions because of illegal groups such as the FARC dissidents or the paramilitaries. Forced displacement leads not only to the emigration of a person or a community, but also involves psychosocial effects that make individuals unable to re-establish their lives in a simple way. For this reason, special emphasis is placed on the provision of a psychosocial intervention in this type of community in order to strengthen well-being and quality of life based on the needs that arise from forced displacement and the impacts of war.

In this way, this document presents an analysis of the case with the bias of the multiple categories, emphasizing the generation of psychosocial approach strategies. In this sense, strategic, circular and reflective questions are presented that may be applicable to the protagonists of the chosen case “Ana Ligia”. In the same way, a psychosocial approach is proposed on the case of Peñas Coloradas, with a deepening of the psychosocial emergencies, basing that from psychological praxis an approximation can be developed to the crisis situations generated by the

uprooting that the community has suffered, also Psychosocial strategies are established that allow the empowerment of coping resources in the face of the situation that is evident in the case of Peñas Coloradas.

Key Words: Violence, Psychosocial Action, Coping, Resilience, Peñas Coloradas.

Análisis Relatos de violencia y esperanza en Colombia (Relato 4: Ana Ligia)

En el caso de Ana Ligia, se puede evidenciar una clara realidad de muchas poblaciones y muchas personas que han tenido que vivir la violencia a lo largo de los años en el contexto colombiano. Se demuestra inicialmente un impacto negativo a raíz de las incursiones de los grupos armados en la comunidad en donde vivía Ana Ligia y que la ha afectado directamente haciendo que se desarrolle un desplazamiento forzado. Este desplazamiento como ella lo menciona es obligado y toma la iniciativa y la incursión de nuevos rumbos con el fin de salvar la integridad física y mental de ella y cuidar de su familia. Es importante reconocer que desde un primer paso a Ana Ligia se le evidencia un proceso de resiliencia y empoderamiento ante el impacto psicosocial que le ha generado la incursión de los grupos armados, es por ello que se va en búsqueda de oportunidades con el objetivo de generar ingresos a través de sus conocimientos y capacidades.

Es importante considerar también, que en Ana Ligia se refleja diversas formas de poder afrontar su situación actual, se evidencia sobre todo un restablecimiento de su calidad de vida, salud mental y bienestar a partir de sus propias capacidades. Esto se estima que es un ejemplo de vida y un ejemplo para las demás víctimas del conflicto armado en Colombia debido a que no necesitó al inicio una ayuda institucional para permitirse ser reparada de manera integral y empoderarse ante la situación.

En Ana Ligia, es posible reconocer que los procesos y la incursión de los grupos armados al margen de la ley le ha afectado de manera directa e indirectamente, a través de los procesos psicológicos haciendo que su memoria histórica se incline hacia el horror, el terror, el miedo y diversos problemas psicosociales relacionados con las afectaciones de la guerra; pero esto no es

una limitación para seguir luchando a través de sus capacidades artísticas y profesionales siendo un ejemplo de vida para la comunidad víctima del conflicto armado.

Pues ella nos da un ejemplo de resiliencia, de lucha; a pesar de que sentía el riesgo, el peligro, la zozobra de sentirse amenazada y por momentos sin mayores horizontes, siempre fue persistente en su idea de trabajar. Y a pesar de las adversidades seguirse preparando y con conocimientos de causa brindar una orientación a sus compañeros marcados por la misma tragedia, donde es de fácil inferencia que sus cuatro hijas le han dado también una fuerza interior para enfrentar esas luchas, donde a pesar del dolor tenía las fuerzas para brindarles una mano solidaria.

Igualmente cuenta con una fortaleza incuestionable, su sensibilidad con las letras le permite tener esa libertad que las amenazas jamás podrían aprisionar, sus poemas se vuelven catarsis, verdaderas liberaciones de los momentos más trágicos y encontrar según sus propias palabras: “Razones para seguir viviendo”

Formulación de preguntas Estratégicas, Circulares y Reflexivas

Tabla 1: Formulación de preguntas

Tipo de Pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Estratégicas	¿Cree que su historia de vida y los sucesos que ha tenido que atravesar son un ejemplo de superación para otras	Esta pregunta se establece con la finalidad de que Ana Ligia pueda discernir si su historia es un modelo a seguir y ser considerado como un elemento importante en el proceso de

	personas? ¿Por qué?	reparación integral y ejemplos de vida frente los sucesos de guerra, así como de afrontamiento y resiliencia
Estratégicas	¿Qué impacto social tendría en transformar todas y cada una de sus vivencias en oportunidades que permitan el crecimiento y mejoramiento de la calidad de vida de las víctimas en situación de desplazamiento?	Desde el campo psicosocial podemos establecer que cada una de las vivencias sufridas por Ana Ligia a nivel personal y familiar pueden ser de pautas o lineamientos a seguir para resarcir o superar todas esas afectaciones psicológicas que conllevan al deterioro integral de una persona o de una comunidad.
Estratégicas	Señora Ana Ligia ¿Hasta qué punto de su vida puede llegar a tomar estas eventualidades como bases sólidas para el disfrute de su diario vivir?	Está claro que todas y cada una de las personas toman el rumbo de su vida dependiendo de la solidez con que les den manejo a las diferentes situaciones de vida sean positivas y negativas, por ello es importante tener claridad en que debemos transformar las diferentes eventualidades negativas en oportunidades como lo vivencio Ana Ligia, con las comunidades donde llegaba. Siendo así, se establece claramente que en diferentes ocasiones dependiendo de la posición y claridad de servicio que tiene una persona depende mucho para brindar apoyo y ser soporte en el sobrellevar las diferentes adversidades en este caso

		específico el desplazamiento.
Circulares	¿Cómo logró usted adquirir fortaleza, a pesar de la situación que estaba atravesando y que aun los recuerdos traumáticos perduraban en su memoria?	Mediante este interrogante se busca conocer sobre los diferentes factores que Ana Ligia acogió, permitiéndole tomar una postura inalterable en el aspecto psicológico.
Circulares	¿Cómo cree usted que sus hijos afrontaron las situaciones ocasionadas por el conflicto armado?	Por medio de esta pregunta se busca investigar sobre la posición de los hijos de Ana Ligia y en como afrontaron las situaciones traumáticas por las cuales atravesaron.
Circulares	¿Considera que la situación que ha tenido que vivir le han afectado de manera directa o indirecta a sus hijos?	Este interrogante se propone con el objetivo de conocer una respuesta circular sobre las posibles afectaciones que Ana Ligia considera frente los sucesos que han tenido que vivir sus hijos. También que Ana Ligia reconozca que no solo ella es la afectada con la violencia, sino también sus hijos.
Reflexivas	¿Qué habilidades sociales y psicológicas entre otras, considera ha desarrollado a partir de los eventos que ha tenido que transigir ?	En este sentido la interrogación va enfocada a que Ana Ligia pueda reflexionar sobre sus capacidades adquiridas a partir de los eventos vividos. Se establece esta pregunta, con el propósito de que comprenda

		que la violencia o todo problema también es una oportunidad de mejora personal.
Reflexivas	¿Cómo cree usted que podría superar los prejuicios causados por el conflicto armado en su vida?	Este interrogante nos permite identificar aspectos que ella pueda explicar cómo actora principal de lo acaecido.
Reflexivas	¿Qué enseñanza le dejó todos esos acontecimientos desfavorables de la violencia en su vida?	Esta pregunta nos permite efectuar un ejercicio de reflexión partiendo del estudio de caso de la señora Ana Ligia.

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.

El caso de Peñas Coloradas, describe la historia de muchos otros pueblos de la Colombia profunda, donde a veces parece haber más territorio que Estado y donde no llega la institucionalidad y la fuerza pública favoreciendo la aparición de los para-estados, con sus nefastas consecuencias, en este caso la guerrilla donde entre otras causas, terminan reemplazando al Estado. Aunado a ello la presencia de las economías ilícitas se llega a ver como las oposiciones más atractivas para los habitantes, ignorando lo que en primera instancia se muestran como la salvación de estas comunidades marginales, ignoradas y olvidadas, para convertirse después en escenarios generadores en todo tipo de violencias.

Tal es el caso de los habitantes de Peñas Coloradas, un pueblo que era invisible para el Estado, se hizo visible tras las marchas para sustituir los cultivos ilícitos y fue así entonces que el Estado llegó, pero solo con represión, con presencia militar, maltratando, amenazando, despojando, y que triste y decepcionante resulta escuchar a un representante que por constitución debe velar por nuestra seguridad, decir; “nosotros llegamos mansitos, los de atrás vienen con motosierra”, según lo expresado en el caso.

Se observa cómo se conjugan las más diversas formas de violencia; física, verbal, emocional, con sus impredecibles consecuencias y lo más ilógico producido por el mismo Estado, que como se advierte anteriormente por Ley debe protegernos. ¿A quién acudir entonces? se preguntarían cualquier habitante de Peñas Coloradas.

Fue así como se causó el desalojo de una población luchadora hecha a pulso y tenacidad de sus habitantes que se habían organizado y vivían en un entorno feliz, pero a medida que fueron creciendo, crecieron también sus necesidades y por ello se vieron destruidos por el espejismo de la coca. La represión y desalojo del que fueron objetos llevando a un desquebrajamiento del tejido social, formas de vida, afectaciones físicas y psicológicas en detrimento de su calidad de vida. Deterioro que se ha prologando en el tiempo por el ausentismo y posterior comodato otorgado por el gobierno a la fuerza pública, donde las verdaderas víctimas una vez más no cuentan como tantas otras cosas en Colombia que tienen que ver con la población vulnerable.

Hoy al igual que entonces las personas marchan, las personas protestan, hoy al igual que ayer el campo es el más abandonado, casi olvidado y donde muchas regiones no aparecen ni en los mapas, mucho menos en los presupuestos de la nación. Hoy al igual que ayer el pueblo reclama

mejores condiciones de vida. Hoy al igual que ayer las víctimas de Peñas Coloradas claman justicia.

Es por eso que ante la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad de Peñas Coloradas, proponemos las dos acciones de apoyo, que a continuación relacionamos.

1. Establecer una estrategia de atención psicosocial a la comunidad afectada de forma individual y colectiva, con el fin de resarcir la situación psicológica que sufrieron esas personas de forma directa e indirecta, estableciendo con ellos una superación del duelo sufrido debido a que conllevó a una desestabilidad emocional a los diferentes núcleos familiar, creando en ellos miedos, incertidumbre, dolor, cambios repentinos emocionales, puesto que una variación significativa en su diario vivir, donde pasaron de ser autosuficientes a ser dependientes o mendigos de la sociedad.
2. Implementar acciones completas de generación de ingresos, tales como; Proyectos Productivos, Emprendimiento y Empresarios, la cual busca el mejoramiento de sus condiciones de vida, ya que este desarraigo trajo con ellos el dejar atrás su medio de sustento y autosuficiencia de sus necesidades.

De igual forma, estimamos que las siguientes estrategias de abordaje psicosocial pueden ayudar en el proceso y resultado de lo proyectado.

A continuación, se plantea la metodología propuesta para el desarrollo de cada una de las estrategias psicosociales, así:

Tabla 2: Estrategias.

	Nombre	Descripción Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 1	Resignificación ante los eventos de violencia vividos.	Dar sentido al pasado basándose en el establecimiento de una resignificación a nte las distintas situaciones de violencia experimentadas.	<p>Fase 1: Establecer un diagnostico psicosocial</p> <p>Fase 2: reconocer los emergentes psicosociales</p> <p>Fase 3: Desarrollar charlas, cátedras de paz, lúdicas</p> <p>Fase 4: Implementar un dialogo</p> <p>Fase 5: Evaluar la acción</p> <p>Tiempo: 2 meses, aplicación de forma semanal.</p>	<p>Acción 1: Aplicar un diagnostico psicosocial, encaminado a disminuir las emergencias psicosociales de cada integrante de la comunidad.</p> <p>Acción 2: Reconocer las emergentes psicosociales para implementar acciones.</p> <p>Acción 3: Desarrollar charlas, cátedras de paz, lúdicas encaminadas a que socialicen entre la comunidad y se tenga un mensaje claro sobre la</p>	A través de la acción psicosocial en las víctimas se espera poder desarrollar una resignificación de los eventos vivos y constituir de cierta manera un empoderamiento y resiliencia ante el impacto negativo generado por las acciones de los grupos ilegales.

				<p>importancia del afrontamiento ante los eventos vividos.</p> <p>Acción 4:</p> <p>Desarrollar un dialogo entre los aportes que ha dejado las acciones psicosociales.</p> <p>Acción 5:</p> <p>Evaluar la acción a través de formatos cualitativos y cuantitativos (test/cuestionario).</p>	
	Nombre	Descripción Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 2	Reparación integral de identidad personal, familiar y social de un grupo de familias del caserío de Peña Coloradas.	Garantizar acompañamiento psicosocial y atención general a las víctimas quebrantadas por la violencia, para así promover la	<p>Fase 1</p> <p>Aplicar talleres que proporcionen y transmitan empoderamiento de las familias.</p> <p>Fase 2</p>	- Aplicar talleres que proporcionen y transmitan el empoderamiento de las personas a nivel laboral, para así crear micro sociedades que	Cuando una persona afectada por el conflicto armado logra a través de la aplicación de estrategias

		<p>recuperación integral de la identidad a nivel personal, familiar y social de cada una de las familias de Peña Coloradas.</p>	<p>Aplicar ejercicios como espacios recreativos, integración familiar, talleres lúdicos sobre los valores de la familia.</p> <p>Tiempo: 6 meses con intervención cada 2 semanas.</p>	<p>accedan al sustento diario de estas familias de Peña Coloradas.</p> <p>- Realizar actividades o ejercicios determinados que faciliten la interacción familiar (espacios recreativos, integración del núcleo familiar y talleres lúdicos sobre los valores de la familia), con el fin de fortalecer el vínculo familiar.</p>	<p>recuperar su identidad personal rehaciendo historias, y así lograr superar dificultades u obstáculos que le impiden recuperarse de tanto sufrimiento, puede crear alternativas que concedan por un lado ver vivencias traumáticas y angustiosas, y por otra parte que le permita determinar que hay muchos impulsos y razones en las que nos podemos fijar</p> <p>Para la reconstrucción de sus vidas,</p>
--	--	---	---	--	---

					acogiéndose a diferentes estrategias que faciliten mejorar y adquirir habilidades que le permitan reconocer sus vivencias como nuevas oportunidades para la reparación de su memoria colectiva e histórica y poder emplear una mejor calidad de vida en sus familias.
Estrategia 3	Nombre	Descripción Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Acompañamiento psicosocial poblacional	En la comunidad de Peñas Coloradas es necesario intervenir para focalizar el proceso en el fortalecimiento	Fase 1: Acercamiento y complementari edad de grupo interdisciplinario desde las redes de atención	Acción 1: Realizar una lectura de aproximación de las distintas afectaciones de la población a nivel	Se busca que la población en general logre el empoderamiento de un contexto de actuación, un reconocimiento enfocado en

		<p>de la población ofreciendo apoyo psicológico a las víctimas de la vulneración de sus derechos.</p> <p>Objetivo: Realizar un proceso donde se fortalezca la población y pueda superar, restaurar y rehacer sus proyectos comunitarios desde otra perspectiva que les permita su capacidad de afrontamiento y resiliencia.</p>	<p>habilitadas por los organismos del Estado y ofrecer atención psicosocial valorativa del sobre el suceso.</p> <p>Fase 2: Implementación de charlas motivacionales bajo la interpretación del contexto y la violación de sus derechos para que adquieran la capacidad de valoración.</p> <p>Tiempo: 12 meses aproximadamente en la aplicación de la estrategia.</p>	<p>individual y colectiva.</p> <p>Acción 2: Gestar memoria para gestionar y fortalecer la escucha y participación.</p> <p>Acción 3: Acompañamiento terapéutico individual y colectivo para la instauración de procesos que le permitan encaminarse al restablecimiento de sus derechos vulnerados.</p>	<p>reconstruir y transformar las experiencias de afectación con el acompañamiento e intervención psicológica permitiendo formas de humanización para la apropiación de vínculos sociales y otorgando un bienestar emocional.</p>
--	--	--	--	--	--

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado, junto con sus conclusiones.

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), menciona que:

La violencia es el uso intencional de la fuerza o el poder físico, de hecho, o como amenaza, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones. (OMS, 2003, p. 5)

Desde la antigüedad se ha venido generando diferentes tipos de violencia que han causado una destrucción física, psicológica y social a grandes magnitudes. Generando una ruptura del tejido social, convirtiéndose en un problema de salud pública debido a sus grandes proporciones.

Las causas de la violencia pueden variar según su naturaleza ya sea física, psicológica, sexual, pero en todas sus manifestaciones es un problema que compete a todos los gobiernos del mundo.

A través de la experiencia realizada mediante la aplicación de la imagen y narrativa como instrumento de la acción psicosocial, se lograron abordar diferentes contextos y tipos de violencia, mediante la estrategia de foto voz fue posible observar la diversidad de anormalidades sociales de forma general como la indefensión, desamparo social, agresión intrafamiliar, abandono, carencias, descentramiento, divergencia, coacciones políticas a saber. Permitiéndonos identificar subjetividades e intersubjetividades que se reflejaban en cada uno de los contextos afectados por la violencia. Brindando una oportunidad de construir las memorias históricas mediante los sucesos de vida, el dolor en la cual se ha visto comprometida la población por causas de la violencia arraigada y que son procesos injustos e infames vivenciados diariamente en

el entorno, de esta manera hace referencia a una consonancia de una estructura simbólica asociada con ambicionar un mejor bienestar para su supervivencia con autorregulación frente a los eventos adversos permitiéndose adoptar resiliencia como habilidad dentro de un proceso incesante antagónico a las coacciones, excesos e iniquidad.

De acuerdo con las respuestas grupales de los ítems, existen diferentes formas de leer y ver la realidad de los diferentes contextos sociales, pero mediante una fotografía se logra registrar la ocasión, reconstruir una historia donde se reflejan los hechos del contexto afectado por la violencia,

Cada uno de los ejercicios realizados en la vereda Alto Sicarare- serranía de Perijá, San Alberto-Cesar, bosnia-Cesar y el resguardo Indígena Kankuamo-Atanquez. Reflejan las memorias de la violencia y las consecuencias de esta en la vida de las víctimas, en cada una de las imágenes se pueden observar distintos contextos desde el dolor, desigualdad, desespero, desplazamiento, pero también se refleja la esperanza, capacidad de resiliencia, personas capaces de reinventarse en busca de mejorar su calidad de vida.

Por medio de estas narraciones metafóricas se puede ver reflejada sin duda alguna como un contexto tan golpeado por la guerra, se ha reconstruido convirtiéndose en un lugar de esperanza para sus habitantes. Es común ver percepciones asociadas a temas de conflicto armado, abandono, desplazamiento, violencia etc. De tal forma estas figuras de violencia, olvido, conflicto armado etcétera, es posible observarlos concretamente tanto en las imágenes como en las descripciones presentadas procesando un entorno Problémico de afectación social dentro de las comunidades como presunción de sustantividad avanzando a diferentes ambientes sociales.

Cada una de las personas que integran los diferentes escenarios dan sus puntos de vista y expresan sus miedos, inseguridades, esperanzas, emociones y se puede ver la unión, solidaridad y capacidad de resiliencia de la comunidad porque entendieron que no es una lucha individual si no colectiva, formando vínculos que les ha permitido luchar y buscar ayuda de diferentes entes gubernamentales para forjar un mejor futuro para sus familias.

Existen diferentes formas de analizar e identificar el contexto social, sin embargo, mediante una fotografía se puede grabar un momento, reconstruir una historia donde se reflejan los hechos del contexto afectado por la violencia, en el que la subjetividad del sujeto se pueda concertar a los hechos vividos y gozar de una seguridad mental saludable, la interpretación puede variar pero siempre brinda la oportunidad a los métodos de reconstrucción de memoria histórica impactando en la evolución psicosocial.

Cada una de las imágenes da cuenta de la fortaleza, el afrontamiento positivo ante las circunstancias, la perseverancia, la autonomía y la tolerancia de los habitantes del contexto para reconstruirse y afrontar las realidades con optimismo. El trabajo social que se desarrolla en las comunidades es un recurso fundamental para mitigar cada uno de los problemas que se han evidenciado en las fotografías. El afrontamiento va más allá de decir, el afrontamiento está relacionado con las acciones colectivas que van hacia el mejoramiento de la calidad de vida de la población en general. De igual manera, es importante el liderazgo en procesos de afrontamiento social, debido a que este debe encaminar a la comunidad a buscar soluciones de orden social a través de ideas de las mismas personas que viven los problemas.

Nuestra labor como futuros profesionales de Psicología, juega un papel fundamental en las comunidades, pues somos las personas que podemos brindar un acompañamiento, asesoría y

orientación para que sus derechos no sean vulnerados y de esta forma logren tener una mejor calidad de vida.

En cada uno de la foto voz o foto relatos, se puede observar como la problemática de violencia azota a las comunidades y que han generado alternativas de afrontamiento para salir adelante como la realización de proyectos en donde se sensibiliza a la comunidad generando también encuentros en donde se deja de lado el conflicto para crear acciones de mejora de la calidad de vida de sus habitantes.

Lo anterior favoreció un proceso de reconocimiento de los impactos de la violencia en los diferentes contextos y facilito la expresión de la palabra dentro del proceso de construcción de la memoria histórica, es decir desde una perspectiva narrativa, actuando como agentes activos de memorias vivas, donde se evidencie un proceso de cambio desde sus capacidades y no desde sus problemas o conflictos, de igual manera el rescatar sus potencialidades es brindarles la capacidad de que puedan pensar, opinar por sí mismos, donde puedan dialogar sin temor de sus experiencias de vida, tomando conciencia de su situación actual, todo esto encaminado a la transformación psicosocial.

Cabe resaltar que la experiencia que vivimos cada uno de los integrantes del grupo realizando la estrategia de la foto voz, nos permito conocer sobre la historia de la violencia en nuestro país y la capacidad de resiliencia de las víctimas para afrontar las consecuencias de este fenómeno en sus vidas. Esta herramienta permitió la congruencia de informar sobre la existencia de colectividades colombianas y aproximaciones e indagar los mecanismos para encauzar sus numerosas exigencias y contrarrestar las situaciones cuestionables presentadas.

Conclusiones

Durante el desarrollo de esta actividad el grupo colaborativo logro desarrollar capacidades analíticas y valorativas en contextos maltratados por el conflicto y observarlos desde el criterio psicológico, a demostrar desde una posición coherente y concreta la narración de un escenario de violencia. Partiendo desde la herramienta foto-voz que fue de mucha importancia en el proceso de aprendizaje y formación de cada uno de nosotros, la cual facilitó la identificación, análisis y comprensión de las memorias, sufrimientos y situaciones que viven día tras día cada una de las personas y familias que habita en dichas comunidades.

Cabe destacar que dicha herramienta nos facilitó determinar las pautas para identificar las posibles afectaciones que amargan dichas comunidades; lo cual fue ideado de manera simbólica con libre expresión y así poder trabajar por posibles soluciones y buscar en las diferentes familias una participación, concientización, libertad, paz, reconstrucción social y un bienestar psicológico para las víctimas en general.

Desde el rol del psicólogo se puede concluir que este ejercicio fortaleció conocimientos que permiten el abordaje psicosocial desde diferentes contextos familiares y así desarrollar acciones estratégicas eficaces y de empoderamiento social para el afrontamiento de problemáticas que puedan contribuir a alcanzar una armonía perdurable en las diferentes familias de nuestras comunidades.

Link página Wix: <https://keymar71.wixsite.com/misitio-3>

Referencias

- Arenas, A (2017) Conflicto y Salud Mental. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13024>
- Arena, A (2017) Acción sin daño e intervención psicosocial. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13023>
- Blanco, A y Díaz, D (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. *Clínica y Salud*, 15 (3), 227-252. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1130-5274. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia* Vol. 5 (1). Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Delgado, B (2017) La imagen como herramienta de intervención comunitaria. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13033>
- Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*. Madrid Recuperado de <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>
- Rivera, A. (2017). Tipología de la violencia. Recuperado de: <http://www.repo.funde.org/1245/1/2-Tipo-Viol.pdf>

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En *Biomédicas* Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945. Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>