

La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en Escenarios  
de Violencia. Departamentos de Putumayo y Huila

Cindy Yoshira Burgos

Katherine Oliveros

Leidy Viviana Morales

Sorally Jiménez Jiménez

Yadi Evelci Duque Anacona

Tutora

Yessica Dayana Moreno

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Programa de Psicología

2020

## Contenidos

Introducción .....	5
Objetivos .....	6
General.....	6
Específicos.....	6
Desarrollo de la actividad .....	7
Análisis de relatos de violencia y esperanza Relato 2 Camilo.....	7
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	10
Análisis del caso de Peña Coloradas.....	13
Presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el caso de Peña Coloradas..	17
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 .....	21
Link de la página Wix .....	22
Conclusiones .....	23
Referencias.....	24



## Resumen

Es innegable que la violencia o el conflicto o armado han dejado grandes secuelas en la población colombiana de manera directa, como indirecta, en este sentido, se hace necesario establecer acciones psicosociales las cuales traten de encaminar a la población afectada mayormente a establecer conductas, pensamiento y actitudes de cambio frente la necesidad de generar una mejor calidad de vida. Es ahí en donde el rol del psicólogo toma fuerza y se convierte en un ente el cual puede configurar pensamientos y conductas a fin de mejorar los niveles de bienestar y la calidad de vida a partir de las acciones psicosociales.

Como habitantes de Colombia se conoce que es un país catalogado mundialmente dentro de los más violentos y corruptos vergonzosamente, sin embargo aceptando estas situaciones como futuros profesionales y psicólogos se ve la obligación de aportar valor al país, y de acuerdo a Parra (2016) es tiempo de darse cuenta la importancia de cambiar lo que ha venido siendo la psicología en Colombia, la psicología debería enfocarse más en la problemática realista y actual de nuestro país, si bien es cierto existen teorías y metodologías de los libros internacionales que contribuyen a realimentar nuestro conocimiento y los cuales aportan mucho, sin embargo serviría más involucrarse en los hechos realísticos del país, la violencia como se vive en Colombia no se vive en otro país, en ninguna parte se habla de reparación de victimas, devolución de tierras, de la exigencia de la verdad, de la no repetición y de la justicia; es necesario y urgente trabajar por la protección de los derechos humanos, la democratización del conocimiento psicológico. (P. 13)

**Palabras clave:** Afrontamiento, Resiliencia, Conflicto armado, Victima, Psicosocial



## Abstract

It is undeniable that violence or conflict or armed has left great consequences in the Colombian population, directly and indirectly, in this sense it is necessary to establish psychosocial actions which try to direct the affected population mainly to establish behaviors, thinking and changing attitudes towards the need to generate a better quality of life. It is there where the role of the psychologist takes force and becomes an entity which can configure thinking and behaviors in order to improve levels of well-being and quality of life based on psychosocial actions.

As inhabitants of Colombia, it is known that this country is classified worldwide among the most violent and corrupt, which is shamefully, however accepting those situations as future psychologists it is an obligation to add value to this country, and according to Parra (2016) it is time to realize the importance of changing what psychology has been in Colombia, psychology must focus on the realistic and current issues of the country, although it is true there are theories and methodologies from international books that contribute to feed back our knowledge which give a lot of information, nonetheless it would be more useful to get involved in the realistic situations of the country, in Colombia the violence is an experience different than the other countries, nowhere is there talk about reparation of victims, return of land, the demand of the truth, non repetition and justice, it is necessary and urgent to work for the protection human rights, the democratization of psychological knowledge. (P. 13).

**Keywords:** Coping, Resilience, Armed conflict, Victim, Psychosocial



## Introducción

Es importante conocer la realidad de nuestro país y más aun como psicólogos estar atentos a las diversas situaciones que existen en el entorno y pueden influenciar drásticamente el comportamiento del ser humano, la violencia en Colombia es un hecho lastimosamente de la vida diaria, todos los individuos enfrentamos situaciones violentas, sin embargo existen una poblaciones las cuales se ven más afectadas que otras, en donde surgen problemática psicosociales y son claro ejemplo de que el entorno del ser humano puede perjudicar los sentimientos, emociones y pensamientos del ser.

A continuaciones tras el estudio de diversas narrativas de hechos violentos en el país, se analizaran situaciones con el fin de generar reflexión como psicólogos, proponer acciones y estrategias que contribuyan a facilitar el afrontamiento de estas situaciones por las víctimas de la violencia en el país.



## Objetivos

### General

- Analizar diferentes narrativas de violencia por el conflicto armado en Colombia con el fin de identificar afectaciones psicosociales en las víctimas.

### Específicos

- Reconocer el enfoque narrativo y el análisis del relato par identificar afectaciones psicosociales en la comunidad.
- Reconocer en los contextos de violencia, emergentes psicosociales, impactos psicosociales, posicionamientos subjetivos de víctima o sobreviviente y posicionamiento de resiliencia.
- Analizar desde la perspectiva de psicólogos como se puede comprender y orientar a personas que han sido víctimas del conflicto armado.
- Identificar diferentes tipos de preguntas (Circulares, reflexivas, estratégicas) que se pueden realizar en la orientación que se puede brindar a las victimar del conflicto
- Proponer estrategias psicosociales que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a una situación de violencia.



## Desarrollo de la actividad

### **Análisis de relatos de violencia y esperanza Relato 2 Camilo**

Camilo, un ciudadano más en nuestro país, un hombre de familia humilde, abatido por la muerte de su padre se tuvo que mudar de pequeño y creció en Quibdó, un territorio Colombiano donde existe mucha violencia, donde el conflicto armado ha estado latente durante décadas, una población abandonada por el gobierno de nuestro país, un ciudadano que no decidió involucrarse con la guerrilla, ni con drogas o narcotráfico, pero que tristemente se ve afectado por el conflicto armado solamente por ser hombre, joven y ser una especie de atracción para la guerrilla en la década de los 90 cuando en Colombia la violencia se tomaba casi que el país entero, de acuerdo a Parra (2016) en esta década se propagaba de manera exhaustiva y no obstante llega el nacimiento del paramilitarismo, adicionalmente hasta entonces aparecía los primeros equipos de ayuda psicosocial a víctimas (P. 41), sin embargo Camilo pese a su fortaleza de querer salir adelante fue víctima de desplazamiento y huyendo del reclutamiento forzado, la violencia le ocasiono traumas psicosociales, paranoia y dolor, así como rechazo de la sociedad.

De acuerdo al análisis del relato de Camilo que hace parte del texto Voces y relatos de Violencia y esperanza en Colombia Mundial, b. (2009) el equipo encontró episodios llamativos tales como:

“En el 2005 me gradué del colegio, pero como de 10 afrocolombianos sólo uno o dos pueden entrar a la universidad, me quedé ahí estancado” lo que deja ver la falta de oportunidad en el país para las personas de ciertas localidades afectadas por la violencia, otro fragmento es: “Yo quedé con un trauma Psicosocial, porque fue tan tenaz que no podía ver a una persona detrás de mí, porque ya el corazón se me quería salir” de acuerdo a (White, 2016) esta narrativa hace



visualizar a Camilo en una posición de martirio y dolor como consecuencia de traumas significativo y recurrentes. Otro episodio cruel e impactante en el relato mencionado es:

“En abril del 2006 hubo una masacre de siete pelados. Los mataron los paras. Cuando un tiempo después, en agosto, mataron a unos paras en una discoteca, todo se volvió una bomba de tiempo: al otro día se subieron unos pelados de las FARC al colectivo, con su pinta como de sueño americano, y llegando a la esquina donde estaban enterrando a los paramilitares, se armó una balacera.”

Debido a que cosas como esta parecen ficción cuando se vive en una ciudad, estas situaciones no las debe vivir una persona que no está involucrada en la guerra, y en estas poblaciones son el pan diario, se acostumbran los habitantes y lo cual puede ser perjudicial para la salud tanto psicológica como física, de acuerdo a Cepeda (2017) esto genera un daño al proyecto de vida de cualquier persona, porque una situación traumática como presenciar masacres genera dificultad y barreras para poder lograr la realización de la persona, ocasiona daño a la identidad, a la autonomía, de hecho Camilo hace referencia a que quedo con un trauma psicosocial, y reitera que la situación de él ya no era la misma cuando afirma que “Eventualmente me tocó regresarme para mi casa en Quibdó, porque no conseguí trabajo. Todos empezaron a murmurar, entonces me tocó amoldarme a la situación.” Lo que confirma la teoría de Bello y Chaparro citados por Cepeda (2017) quienes aseguran que las necesidades existenciales como: Ser, hacer, estar y tener se constituyen en la base para definir un proyecto de vida, (P. 46.), sin embargo Camilo tuvo fortaleza para continuar, no dejar reclutarse y huir lo que demuestra una capacidad de afrontamiento y de resiliencia, desde el comienzo hasta el final del relato ya que su posición es siempre en busca de una re-significación es decir en busca de nuevas oportunidades y no solamente encaminadas hacia él sino toda la población que según él, merecen todo, tienen las





mismas oportunidades que otras poblaciones, Camilo admite que no puede darse el lujo de quedarse en lo que paso, mira su situación como la oportunidad para brindar un mejoramiento de bienestar de vida para su comunidad.

Dentro de los impactos psicosociales encontrados en Camilo en contexto con el relato citado y centrados en la definición que Cepeda (2017) da al impacto psicosocial como el daño que genera pérdida de valores significativos y se manifiestan con el deterioro del sentido de la existencia dejando sufrimiento emocional (p. 53) se encontraron:

**Desarraigo** cuando Camilo debe salir junto a su mamá y hermanos como ultimátum por de sus tierras, vemos la separación o desintegración de su familia, pérdidas materiales, deterioro moral, sociocultural ya que Camilo integraba a la pastoral afrocolombiana, donde se ve forzado a dejar sus ejercicios culturales, también se da la tortura telefónica (amenazas en líneas), la exclusión social a partir de la desconfianza en los contextos inmediatos, por un tiempo pierde hasta su identidad, su esquema de vida se me frustrado, su parte integral como sujeto es lastimado, su parte psicosocial es desbastadora.

**Daño Socio cultural**, debido a que según Cepeda (2017) este daño hace referencia al quiebre de la identidad colectiva, exclusión cuando Camilo se siente excluido ya que dice “Lo malo de la ciudad es que en cualquier lugar la gente le hace mala cara a uno y se corre.”.

**Daño moral**, porque Camilo sitio en varios momentos desasosiego, miedo, desesperación.

**Vulneración o afectación**, definitivamente a Camilo le vulneraron los derechos humanos al no dejarlo vivir en paz, perseguido por la guerrilla y paramilitares, amenazado, amedrantado, vivía corriendo huyendo en todo momento.

En el relato citado, también el grupo puede concluir que de acuerdo a la narrativa de Camilo se puede percibir un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima en el momento de su

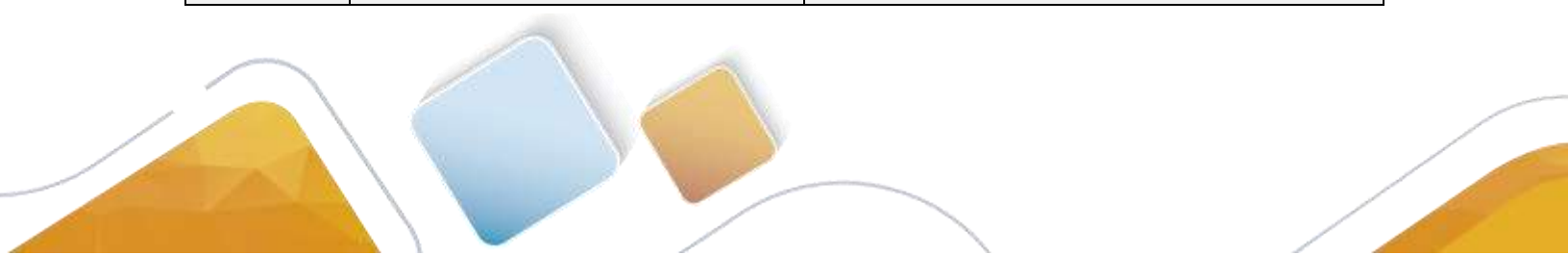


relato cuando menciona “Eventualmente me tocó regresarme para mi casa en Quibdó, porque no conseguí trabajo. Todos empezaron a murmurar, entonces me tocó amoldarme a la situación.”

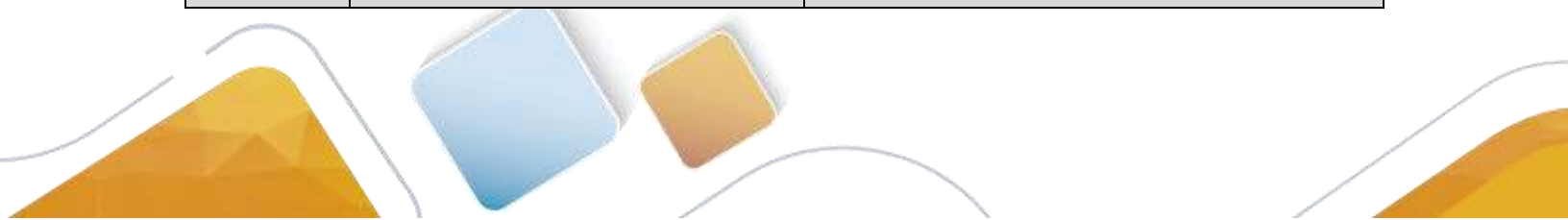
Sin embargo se puede percibir un posicionamiento subjetivo desde el lugar de sobreviviente cuando el menciona “Todo ese tipo de cosas como que a uno lo van llenando de fortalezas y le enseñan a madurar rápidamente, porque no hay tiempo para pensar en tanta diversión cuando hay problemas tan urgentes.” Camilo afronta de la mejor manera la situación y ve una oportunidad en medio del dolor lo cual lo impulsa a trabajar por la sociedad y seguir luchando por su vida, la de la familia y la de víctimas como él.

**Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estrategias**

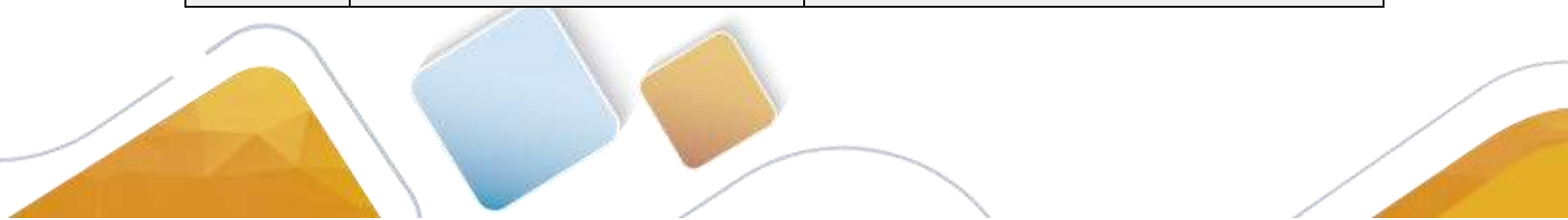
<b>Tipo de Pregunta</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Justificación desde el campo psicosocial</b>
Estratégica	¿Considera que su historia puede ser un ejemplo de resiliencia y afrontamiento a partir de los elementos del relato?	Se establece esta pregunta con el fin de poder obtener una respuesta estratégica de Camilo, el cual haga énfasis en el reconocimiento de su historia de vida como un ejemplo de vida para las demás personas que pasen por este tipo de eventos o sucesos.
	¿De qué forma aportarías para fortalecer a la población	La formulación de esta pregunta estratégica proponen al caso de Camilo acercarse a su presente, enfrentar la situación real y pensar



	afrocolombiana en el post-conflicto?	en su futuro ya que como lo indica Silva (2019) las preguntas estratégicas ponen a la víctima en la perspectiva de observador y lo orientan al futuro
	Camilo en el momento que muere tu papá, ¿por qué toman la decisión de llegar a un lugar donde la violencia desde el conflicto armado era tan palpable?	Se considera pertinente la formulación de esta pregunta ya que el objetivo es llevar a Camilo a que responda sobre su situación en particular permitiéndome trasladar al individuo cuando se siente enfrascado
Circular	¿Cómo crees que tu familia debió afrontar la situación, faltó algo por hacer, algún apoyo que debieron darte?	Las preguntas circulares establecen conexiones para entender las relaciones, con esta pregunta entenderíamos el punto de vista de la relación familiar de Camilo.
	¿Cree con los eventos que ha tenido que vivir o que vivido, le han afectado a su familia de manera directa o indirecta? ¿Por qué?	Se realiza la pregunta circular con el fin de que Camilo responda si considera que los eventos que ha tenido que vivir le han afectado a su familia. Esto permite el reconocimiento de diversos impactos a nivel sistémico.
	Camilo, a tu mamá y hermanos, ¿cómo les afectó toda esta	Es importante explorar toda información, el objetivo es llevarlo a gestionar posibles recuerdos de eventos en particular, haciendo



	situación y ahora que paso todo, que dicen?	conexiones internas para entender, que pensaba su familia, y ahora el mismo.
Reflexiva	En el caso que no logres alcanzar la meta del centro de idiomas, ¿cual serian tu plan B?	Las preguntas reflexivas pretenden crear conexiones y relación entre la víctima y su entorno la sociedad. Esta pregunta hace reflexionar a Camilo para establecer más de una meta y tener posibilidades en caso de no poderse cumplir.
	Teniendo en cuenta el caso y relato mencionado por usted. ¿Considera que, a partir de los sucesos, ha adquirido habilidades de afrontamiento, resiliencia y empoderamiento ante cualquier situación?	Esta pregunta se desarrolla con el fin de que Camilo reconozca si a través de la incursión y eventos vividos, ha adquirido habilidades que le permiten realizar o tomar mejores decisiones en su vida.
	Camilo, con tu historia de vida, ¿cómo te gustaría impactar en esta nueva generación, contarles de donde sacaste esa capacidad resiliente, que es la que te llevo a tener una percepción diferente de tu situación?	Con esta pregunta se pretende fomentar al la reflexión con el objetivo de obtener varios puntos de vista, ya que ahora no es más víctimas, sino sobreviviente, ya que es un medio que nos permite reflejar recursos que nos conecten con los sueños, lo que nos permitirá que haya nuevos significados sobre la historia



## **Análisis del caso de Peñas Coloradas**

El caso de Peñas Coloradas permite abordar una historia no solo del conflicto armado en Colombia, sino de la injusticia que se vive diariamente en el país, una comunidad trabajadora, que por razones desconocidas resulto uniendo sus esfuerzos, su trabajo para salir adelante con sus familias y empezar de nuevo en un territorio que no les pertenecía pero, que se lo ganaron con el tiempo y su trabajo duro, esta comunidad trabajadora logro ganarle a la pobreza con a frente en alto hasta que un día se apagaron todas las llamas de esperanza con un ataque militar que no solo dejo destrozos físicos sino dejo descompuesta toda una comunidad, toda una cantidad de sueños de diferentes generaciones.

Ahora bien se inicia el análisis del texto citado haciendo referencia a los emergentes psicosociales latentes en la comunidad de Peñas Coloradas después de la incursión y el hostigamiento militar, haciendo énfasis en los emergentes psicosociales de acuerdo a Fabris (2012) como todos los hechos que acaecieron en el contexto Peñas Coloradas y que nos permiten comprender desde nuestra subjetividad la dimensión del proceso socio histórico y que nos permiten ir desde las experiencias de la cotidianidad hasta el análisis de los procesos sociales desde la subjetividad colectiva. (P.37.), los emergentes psicosociales comunes son los relacionados con el afrontamiento de la problemática como la asimilación de esta y el resultado de los traumas ocasionados por el conflicto a nivel psicológico como la depresión, alteraciones de la personalidad, estrés constante, ansiedad y desarrollo de la baja autoestima. Estos trastornos emocionales generan una gran dificultad para superar la afectación mental y desenvolverse en el escenario social dando pie a la re-victimización, siendo objeto de la discriminación social.



De esta manera, cabe considerar que “los conflictos armados no sólo generan muertes, heridas y discapacidades físicas, sino que también dejan huellas en la vida de las personas, las familias y la sociedad” (Rodríguez, T. Pg. 338. 2002).

Contextualizando la cotidianidad de la comunidad Peñas coloradas venía siendo normal, todos los vecinos de la comunidad estaban en comunión, en un entorno de trabajo, remuneración, sociedad afectada por la indiferencia del estado pero afrontando la situación de la mejor manera con trabajo y dedicación, hasta que el día 14 de febrero del 2004, el ejército invade un territorio, capturando a la guerrillera Sonia... Los militares decían que el pueblo era de las Farc y que por eso había que desmantelarlo, con la incursión y el hostigamiento militar en la comunidad Peñas Coloradas, los procesos sociales de la comunidad se transformaron en luchas por sobrevivir, desterrados de sus terrenos, de sus trabajos, perdiendo todo lo que constituyeron como sociedad, alejados y perseguidos por ser habitantes de un pueblo fantasma, ocasionando en ellos Daño moral colectivo ya que como lo menciona Bello (2014) el daño moral colectivo tiene diversos matices uno de ellos cuando se estigmatiza a toda una comunidad por sus prácticas políticas, culturales y religiosas, lo que afecta sus fuentes de reconocimiento y bases identitarias. (P. 31); la comunidad Peñas Coloradas ya no es la misma que solía ser, después de más de 10 años ya no puede retornar a sus hogares, de hecho ya el lugar no existe como ellos lo constituyeron, persiste en ellos la desolación y desesperanza por no recurrir lo que un día fueron, con la vulneración a los derechos humanos, los mantiene obligados a tener mecanismos de protección como haber mantenido el silencio, angustia e incertidumbre viviendo en el aislamiento social desarraigados de sus hogares, excluidos socialmente porque han quebrantado la identidad colectiva como pueblo trabajados, ahora los estigmatizaron con la etiqueta de guerrilleros o “coccaleros”, esto acaba por más que descomponer a la comunidad en trizas, conlleva a un daño



moral colectivo, adicionalmente conlleva a diferentes sentimientos de odio por las injusticias vividas, inconformidad por la situación de exclusión y discriminación social, causa impacto psicosocial grave para las personas de una comunidad, ya que esto también los perjudica como individuos en la consecución de nuevas fuentes de empleo, relaciones sociales de confianza con los demás, desencadena situaciones angustiosas, depresivas, de miedo ya que las personas no pueden ejercer sus labores cotidianas que venían realizando, en general la desarticulación de la sociedad que había conformado Peñas Coloradas, desintegro sus acciones individuales, su convivencia, los comportamientos, creencias y valores.

De acuerdo a Bello (2014)

“Estas situaciones de daño socio-cultural incluyen impactos de orden individual y colectivo. En primer lugar, deja desprovistas a las personas de recursos y relaciones fundamentales para asumir sus vidas y afrontar la adversidad. En segundo lugar, desestructura los tejidos sociales y altera la transmisión de saberes y prácticas de gran significado para las personas y las familias” (P.37.)

Desde la sustentación del relato, nos encontramos con una población que pecho por llegar a un territorio que, para ellos, era parte de una solución de otro desplazamiento forzoso e indignante.

Los habitantes de Peñas Coloradas, víctimas de rechazos y señalamientos; lo triste es que estos atropellos no se dan desde un marco de hostilidad, porque dos grupos se enfrentaron, estos son hechos de una violencia sociopolítica sencillamente es una historia que no tiene fin, siempre se repite, pueblos etiquetados como para militares, guerrilleros y en otros casos posibles auxiliares o cómplices, llevándolos a estigmatismos sociales, convirtiéndolos en objetivos militares de grupos armados y en la sociedad desde donde toda salud mental es agonizante, donde se construyen estereotipos, que construyo el estado o la sociedad, estereotipos que nos



quedamos con la forma que se capta la realidad, no es justo ver sus familias llevadas al rechazo desde cada sistema, donde muchos de ellos perdieron su verdadera identidad, ocultando una vida, callando para poder comenzar una nueva historia.

En vista de esta situación de dolor, de injusticia y como personas conocedoras del caso, pese a la impotencia de no poder hacer algo grande para reparar ese daño causado en esta comunidad y la crisis que ha generado el desarraigo de la comunidad, desde el punto de vista de Psicólogas en formación el equipo de trabajo propone dos acciones a saber:

**Contextualización de los hechos**, esta acción se puede lograr desde la metodología narrativa, escuchando las voces de los afectados directamente por los eventos de violencia. Esto generará inicialmente, un sentimiento de esperanza y la persona afectada, se sentirá protegida no por la comunidad o familia, sino por el estado y por el experto o psicólogo. Esta acción se puede emprender de manera virtual conformando un grupo de ayuda en donde se vuelvan a integrar de manera virtual todas las familias, y puedan compartir experiencias y aprendizajes que esa situación les ha generado, en donde haya reencuentros y puedan revivir momentos de felicidad cuando la comunidad vivía en unión, vivencias que fortalezcan a los individuos y los llenen de motivación para continuar sus vidas.

**Recuperación y reparación emocional a nivel individual y comunitario.** Esta acción de Apoyo Psico social se puede hacer a través del grupo virtual, con estudiantes de la UNAD, cada Psicólogo en formación puede compartir con ellos, acompañándolos y orientándolos para que se pueda superar estos hechos, aportando conocimiento y generando una esperanza en los que un día fueron habitantes de Peñas Coloradas.





## **Presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el caso de Peñas Coloradas**

### **Estrategia 1.Nombre de la estrategia:**

Participación social y comunitaria

### **Descripción y objetivos:**

- Incentivar la participación social y comunitaria de la comunidad de Peñas Coloradas para la potenciación de recursos de afrontamiento

### **Fases y tiempo:**

*Fase 1:* Identificar a la comunidad de Peñas Coloradas.

*Fase 2:* Promocionar la acción o estrategia psicosocial en la comunidad.

*Fase 3:* Crear un cronograma de acción.

*Fase 4:* Establecer el sitio

*Fase 5:* Crear la acción (charla, acción participativa, discurso)

*Fase 6:* Aplicación de la estrategia.

*Fase 7:* Evaluar el proceso.

### **Acciones por implementar:**

Desarrollar la identificación de los integrantes de la comunidad para caracterizarlos y comprender sus necesidades.

Desarrollar una promoción de la acción psicosocial para Incentivar la participación social y comunitaria de la comunidad de Peñas Coloradas para la potenciación de recursos de afrontamiento.

Crear cronograma y crear diversos elementos visuales y de acción participativa que permitan comprender su realidad y buscar la potenciación de recursos de afrontamiento; aplicar la estrategia.



Crear un test o cuestionario para evaluación el proceso o estrategia aplicada

### **Impacto deseado**

Se espera a través de diversas estrategias audiovisuales y de acción participativa poder Incentivar la participación social y comunitaria de la comunidad de Peñas Coloradas para la potenciación de recursos de afrontamiento a partir del reconocimiento de las capacidades de cada uno de los integrantes de la comunidad para poder mejorar su calidad de vida y bienestar psicosocial.

### **Estrategia 2. Nombre de la estrategia:**

Orientación y apoyo a la comunidad

### **Descripción y objetivos**

#### ***General***

- Promover la ayuda Psicosocial a través de orientación y apoyo de psicólogos en formación de la UNAD por medios virtuales

#### ***Específicos***

- Promover la creación de un grupo virtual vinculando a la población de Peñas Coloradas.
- Fomentar la creación de un programa de prácticas de estudiantes de Psicología para brindar apoyo y orientación de manera virtual a la ex comunidad Peñas Coloradas
- Brindar orientación por medios virtuales al grupo de Peñas Coloradas.

### **Fases y tiempo**

***Fase 1.*** Creación de un grupo virtual vinculando a la población de Peñas Coloradas. Tiempo 2 meses.

***Fase 2.*** Creación de un programa de prácticas de estudiantes de Psicología. Tiempo 1 semestre.

***Fase 3.*** Registrar listas de estudiantes que apoyaran el programa. Tiempo 2 meses.



**Fase 4.** Iniciar pruebas (aplicaciones o software). Evaluación y seguimiento. Tiempo 2 meses.

### **Acciones por implementar**

**Fase 1.** Creación de un grupo virtual vinculando a la población de Peñas Coloradas. Tiempo 2 meses.

- Investigación de campo y convocatoria de la comunidad de Peñas Coloradas.
- Invitación y conformación del grupo

**Fase 2.** Creación de un programa de prácticas de estudiantes de Psicología. Tiempo 1 semestre.

- Investigación para conformar un manual de prácticas para apoyar a la comunidad víctima del conflicto armado
- Realización de plan de trabajo para el apoyo a la comunidad.
- Creación de plataforma para brindar el apoyo psicosocial a la comunidad.
- Pruebas, evaluación y seguimiento por parte docentes académicos de la UNAD

**Fase 3.** Registrar listas de estudiantes que apoyaran el programa. Tiempo 2 meses.

- Creación de listas de estudiantes de psicología para iniciar practicas implementando el programa
- Creación de usuarios, contraseñas necesarias para la vinculación a las prácticas.

**Fase 4.** Iniciar pruebas (aplicaciones o software). Tiempo 2 meses.

- Iniciar pruebas necesarias para la implementación
- Corregir y mejorar posibles hallazgos en las pruebas.

### **Impacto deseado**

Con la implementación de apoyo y orientación psicosocial por parte de estudiantes de psicología de la UNAD se espera.



- Convocar y vincular creando un reencuentro en la comunidad de Peñas Coloradas, generando un poco de felicidad en las personas que habitaban la comunidad Peñas coloradas.
- Motivar a la población afectada de Peñas Coloradas a que continúe su vida normal y salgan adelante superando todas las afectaciones que esa situación pudo llegar a generar en ellos.
- Brindar ayuda psicosocial a la comunidad víctima del conflicto.
- Promover la creación de programas no solo para esta comunidad sino para toda la afectada por esta problemática nacional
- Formar profesionales en psicología que aporten valor al país ayudando de esta manera a quienes lo necesiten.

### **Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3**

Es importante comenzar este escrito reflexivo, analizando en relación a la parte simbólica, desprendiéndose lo narrativo y expresivo de la foto voz; haciendo combinaciones desde lo cultural, político, económico y psicológico, trasladando nuestro pensamiento a emociones las cuales nos llevan a una conjugación de sentimientos ecuanímes, que en determinados momentos nos ponen a repensar permitiéndonos antepoernos desde lo subjetivo, posibles reestructuraciones simbólicas en los observadores y lectores, evitando experiencias subjetivas que contribuirán a la mitigación que llevaran a mejoramientos en el psique de las personas o colectividades.

De acuerdo al significado que tiene la realización de foto voz, definido por cantera (2010) como la técnica que utiliza la fotografía como medio de identificación y visibilizarían de los problemas sociales, (Rodríguez y Cantera, 2016. P. 932) el grupo realizó diversos foto voz enfocados en la temática de la violencia que vive Colombia por el conflicto armado en las



diferentes zonas que han sido mayormente afectadas y través de los diferentes trabajos realizados se expresaron diversas vivencias de violencia, se incluyeron en ellas, víctimas, victimarios y entornos violentos, lo cual genero hechos de concientización, de sensibilización, y de actividad reflexiva que conlleve a crear soluciones de impacto positivo en la sociedad.

La fotografía como herramienta que actúa como una memoria externa de los hechos que en algún momento pasaron, y de alguna manera involucra un contexto, una experiencia, diferentes subjetividades que pueden convertirse en una sola dependiendo de otra herramienta importante que es la narrativa la cual busca no solo contar una historia describiendo los hechos y experiencias vividas por una u otra persona, tal cual como pasaron, o incluso generando polémica, implica más que eso, la narrativa es mostrar con palabras diversas realidades en las que hay más de un involucrado, y que no solo reflejan las experiencias sino permiten involucrarse y ser parte de aquellas como lo muestran las diferentes fotos voz realizados en el grupo.

El logro de la foto voz, más que mostrar realidades diversas de violencia, más que permitir vivir el contexto de la problemática, es hacernos seres capaces de analizar las situaciones de violencia percibidas como psicólogos ya que si elegimos ser profesionales en esta ciencia social debemos estar dispuestos y comprometidos a contribuir con un cambio positivo para construir una sociedad mejor a sabiendas que existen barreras en la sociedad como hechos injustos, en concordancia con Martín Baró citado por (Cantera, 2009 p. 3) “La psicología debe ser una disciplina comprometida con, y pendiente de, los sucesos sociales y personales; para poder señalar una realidad injusta y oprimiente, mostrar indignación ante la misma, aspirar a cambiarla y proyectar líneas de acción en esta dirección”.



Para concluir podemos decir que se cumplieron los objetivos que tiene la foto intervención (Rodríguez y Cantera, 2016. P. 932) los cuales son:

- (a) Dar a conocer y cuestionar realidades sociales problemáticas
- (b) Tomar consciencia sobre los problemas sociales.

**Link de la página Wix**

<https://sorallyjimenezjime.wixsite.com/misitio-23>



## Conclusiones

Después de analizar las diversas narrativas de actos violentos en el conflicto armado de Colombia, se puede concluir que tras la atención permanente y con la perspectiva de psicólogos se identificaron emergentes psicosociales de gran impacto en las comunidades víctimas del conflicto armado tales como desarraigo, daño socio cultural, daño moral, vulneración o afectación, afectación mental, afectaciones que pueden llevar a una persona a la desesperación y es por eso que se requiere urgente intervención psicosocial, Así mismo se logra identificar los tipos de preguntas que se pueden realizar a las personas víctimas de la violencia en un intervención psicosocial tales como preguntas estratégicas, circulares y reflexivas que puede cambiar el pensamiento de una víctima y motivarlo a vivir el futuro como persona digna de vivir y gozar de sus derechos, también se logra proponer estrategias que motiven a estas víctimas a afrontar los hechos, a superar las experiencias y a convertir en nuevas personas.



## Referencias

- Bello, M. (2014). *Aportes teóricos y metodológicos para la valoración de los daños causados por la violencia*. Bogotá: Centro Nacional de Memoria Histórica. Recuperado de <https://centrodememoriahistorica.gov.co/wp-content/uploads/2020/01/Aportes-te%C3%B3ricos-y-metodol%C3%B3gicos-valoraci%C3%B3n-da%C3%B1os-causados-por-la-violencia.pdf>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia* Vol. 5 (1). Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/37808070\\_La\\_fotointervencion\\_como\\_herramienta\\_docente](https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente)
- Cepeda (2017). Programa de atención psicosocial y salud integral a víctimas del conflicto armado. Ministerio de Salud Gobierno de Colombia. Recuperado de <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/Documento-Marco-papsivi-2017.pdf>
- Fabris, F (2012). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. Recuperado de [http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16\\_v1pp23\\_42.pdf](http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf)
- Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En *acompañamiento en clínica psicosocial*, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia. Recuperado de [http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro\\_acompanamiento\\_en\\_clinica\\_psicosocial.pdf](http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf)





Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado

de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, n° 3, pp. 927 - 945.

Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Silva, E. (2019) Las preguntas desde la perspectiva sistémica. Corporación Universitaria Minuto de Dios - Instituto de Estudios en Familia de Unimonstrate. Recuperado de

[https://www.researchgate.net/publication/336043220\\_LAS\\_PREGUNTAS\\_DESDE\\_LA\\_PERSPECTIVA\\_SISTEMICA](https://www.researchgate.net/publication/336043220_LAS_PREGUNTAS_DESDE_LA_PERSPECTIVA_SISTEMICA)

