

Descubriendo el Maravilloso Mundo de la Lectura y la Escritura a través de la Implementación
de una Estrategia Lúdico-Pedagógica.

Darly Yaritza Chanagà García

Número de Grupo:

5

Tutora:

Silvia Moreno

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD
Vicerrectoría Académica y de Investigación
Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU
2020

Tabla de Contenido

Diagnóstico de la Propuesta de Pedagógica.....	<u>5</u>
Marco de Referencia	<u>7</u>
Pregunta de Investigación	<u>10</u>
Marco Metodológico.....	<u>11</u>
Intencionalidades en la Construcción de la Práctica Pedagógica.....	<u>11</u>
Metodología	<u>12</u>
Espacios a Utilizar.....	<u>13</u>
Actividades Implementadas.....	<u>14</u>
Producción de Conocimiento Pedagógico.....	<u>16</u>
Implementación.....	<u>19</u>
Análisis y Discusión.....	<u>22</u>
Conclusiones.....	<u>25</u>
Referencias.....	<u>28</u>
Anexos.....	<u>30</u>

Resumen

En el presente documento se expone el proyecto de intervención pedagógica como opción de grado de la licenciatura en pedagogía infantil de la UNAD, el cual se llevó a cabo en el Instituto Técnico Agropecuario del Municipio de Guavatà, ubicado en el Departamento de Santander-Colombia; en donde se detectó la necesidad de fomentar prácticas de lectura y escritura con los niños y las niñas de preescolar acordes a sus necesidades e intereses; puesto que los retos de aprendizaje hallados fueron: poco interés por llevar a cabo lecturas, baja participación de las actividades relacionadas con el proceso de la lectura y la escritura. De allí surge la estrategia lúdico-pedagógica implementada en donde se desarrollaron actividades como: lectura dirigida, lectura a partir de imágenes, el uso de herramientas digitales y talleres que permitieron el fortalecimiento del proceso de comunicación en donde los niños y las niñas se sintieron felices y motivados descubriendo el maravilloso mundo de la lectura y la escritura. Durante el desarrollo de las actividades mencionadas se vislumbró la importancia de que se les motive a los niños y las niñas para así poder alcanzar los objetivos propuestos del proceso de enseñanza- aprendizaje; la metodología implementada para llevar a cabo se sustenta en la investigación cualitativa buscando la comprensión de la conducta humana desde la perspectiva de los investigadores, que al finalizar el proceso de investigación pedagógica se evidencia que los niños y las niñas se sienten más motivados e interesados en llevar a cabo el proceso de la lectura y la escritura y esto es grato y me llena de alegría y entusiasmo puesto que se deja como enseñanza la importancia que posee la investigación dentro y fuera del aula con el fin de enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Palabras Clave: Primera infancia, Estrategias de aprendizaje, Proceso de lectura, Primeros trazos.

Abstract

This document presents the pedagogical intervention project as an option for a degree in child pedagogy at UNAD, which was carried out at the Technical Agricultural Institute of the Municipality of Guavatà, located in the Department of Santander- Colombia; where the need to promote reading and writing practices with preschool boys and girls according to their needs and interests was detected; since the learning challenges found were: little interest in reading, low participation in activities related to the reading and writing process. From there arises the playful-pedagogical strategy implemented where activities such as: directed reading, reading from images, the use of digital tools and workshops that allowed the strengthening of the communication process where the boys and girls felt happy were developed. And motivated discovering the wonderful world of reading and writing. During the development of the aforementioned activities, the importance of motivating boys and girls in order to achieve the proposed objectives of the teaching-learning process was glimpsed. The methodology implemented to carry it out is based on qualitative research seeking the understanding of human behavior from the perspective of researchers, that at the end of the pedagogical research process it is evidenced that boys and girls feel more motivated and interested in carrying out the reading and writing process and this is They are pleasant and it fills me with joy and enthusiasm since the importance of research inside and outside the classroom is left as teaching in order to enrich the teaching-learning process.

Keyword: Early childhood, Learning strategies, Reading process, First strokes.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

En el Instituto Técnico Agropecuario del Municipio de Guavatà- Departamento de Santander; se ofrece los niveles de preescolar, primaria, básica secundaria, y básica media, con énfasis Agropecuario, teniendo como misión como se cita en el manual de convivencia y en el Blog informativo de la Institución : “formar integralmente a los niños, jóvenes y adultos del Municipio y sus alrededores”, guiados por principios citados en el manual de convivencia y en el Blog informativo de la Institución la institución: “académicos, sociales, técnicos, agropecuarios, culturales, deportivos y laborales que se ofrecen, para que al finalizar sus estudios en la Institución sea competente para enfrentar los desafíos personales y laborales que le brinda su entorno”; en el Instituto Técnico Agropecuario de Guavata se trabaja por propiciar en los niños y las niñas un ambiente ameno y acorde a sus edades, sin embargo dentro de los retos de aprendizaje hallados en los niños y las niñas del nivel de preescolar los cuales se encuentran entre 4 y 6 años de edad; da cuenta de la necesidad de motivar e incentivar el amor por la lectura y la escritura . Mediante la implementación de actividades lúdico- recreativas; puesto que se requiere enfocar adecuadamente el proceso de lectura y escritura; en búsqueda poco a poco de erradicar las consecuencias que se han venido presentando a corto plazo, la comprensión del mundo, identificación de las vocales y consonantes, lecturas cortas; a mediano y largo plazo se presentan consecuencias como la mala comprensión de lectura, resolución de problemas y habilidades laborales

Por lo tanto se diseña una propuesta que estimule a los niños y a las niñas del nivel de preescolar que permita desarrollar actividades orientadas al proceso lector y escritor de forma más dinámica, puesto que la lectura y la escritura son procesos comunicativos que permiten crecer como personas integrales, desarrollar habilidades de comunicación que ayudan a las

personas a mejorar su forma de expresar: lo que piensa, lo que siente y lo que desea; en búsqueda de cambiar el contexto social y cultural en cual el ser humano se desarrolla., Por tal razón se debe infundir el amor y el interés por leer y escribir desde la primera infancia en pro de formar personas críticas y analíticas, capaces de afrontar la vida familiar y laboral; por ello es necesario que cada día en la escuela se fomente el desarrollo de las diversas habilidades y destrezas que ayuden a optimizar y a facilitar la vida de los estudiantes; mediante la implementación de estrategias que apunten hacia comprender e interiorizar los procesos de lectura y escritura.

Como es de nuestro conocimiento claramente el pre-escolar es un espacio en el cual se busca potencializar capacidades y habilidades en cuanto a la literatura, la exploración del medio, el arte y el juego, por tal motivo en este nivel es el momento preciso en el cual desarrollar esta propuesta pedagógica que alcance a movilizar todas estas habilidades hacia la literatura mediante la lúdica.

Por todo lo anterior la presente propuesta pretende implementar una estrategia lúdico-pedagógica orientada al aprendizaje de la lectura y la escritura con los niños y las niñas del grado de pre- escolar , con el fin de propiciar espacios de interacción encaminados a la lectura y a la escritura, en donde a su vez se motive a los alumnos a mantener cuentos en casa para leerlos a diario; además la implementación de la lectura dirigida desde la escuela y que esta se apoye en el hogar; llevando a cabo lectura de imágenes y creaciones de textos mediante el uso de símbolos, trazos ,imágenes, garabatos, etc. Para lo cual se desarrollaran talleres de escritura y de lectura que permitan fortalecer el proceso de comunicación en los estudiantes y de esta manera minimizar en lo posible la problemática planteada.

Marco de Referencia

La lectura es un hábito que se debe infundir desde la primera infancia en busca de formar personas críticas y analíticas; en el preescolar la lectura se debe según (Reyes 2018, parr.1). “Reconocer como una fuente importante de placer y entretenimiento, por lo cual se deben buscar textos de la literatura infantil, que sean agradables a los pequeños, procurando en todo momento que los libros sean vistos como un tesoro”. Resultados de estudios como el de Leseman (1994) como se cita en González (2011). Permiten afirmar que “el contexto de lectura produce una cultura que determina los diferentes usos y funciones del lenguaje escrito y oral”. En efecto se puede decir que la vida se compone de cada día aprender a desarrollar las diversas habilidades y destrezas que ayuden a optimizar y a facilitar el desarrollo social de cada individuo; los niños y las niñas del nivel de preescolar del Instituto Técnico Agropecuario de Guavatà son: creativos, curiosos poseen gran capacidad de asombro, pueden expresar sus sentimientos, además son responsables y comprometidos con las actividades propuestas por su maestra y así se lleva a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje acorde a su edad; como lo son los cuentos infantiles, canciones para leer, lecturas dirigidas, lecturas a partir de imágenes y el uso adecuado de las TIC. (Van Kleeck 2003) (Como se citó en Flórez, 2009). Asegura que: “Después de casi tres décadas de investigación, es evidente que muchas de las habilidades que se fomentan cuando se comparten cuentos con los niños facilitan el desarrollo posterior del alfabetismo”; así mismo es necesario que como docentes se fortalezca la lectura de cuentos en el aula de clases en pro de potencializar el desarrollo de habilidades y destrezas que apoyen la formación de los niños y las niñas a nuestro cargo.

(Whitehurts & Lonigan 1998), (como se citó en Flórez, 2009). Afirman que: “los padres generan ambientes que apoyan el alfabetismo a través de la lectura compartida de libros y de la creación o el aprovechamiento de situaciones que involucran a los niños en actividades relacionadas con la lectura y la escritura”; por esta razón se hace necesario que los padres de familia también se involucren en este proceso de la lectura y de la escritura, como por ejemplo en la lectura de cuentos o de historias para que así los estudiantes sigan el modelo o patrón de enseñanza y de esta manera poder generar ambientes de aprendizaje idóneos para sus hijos; por consiguiente cuando se empiezan a implementar estos hábitos de comprensión de lectura y del mundo que les rodea se verá el resultado en el afianzamiento de conocimientos, destrezas e ideales en los niños y las niñas para así en la vida poder afrontar los problemas a nivel familiar, profesional y laboral.

(Vega 2010) afirma que como se citó en Guarneros (2014).

“Los niños de entre tres y cinco años de edad son capaces de identificar algunas letras y conocen algunos de los convencionalismos del lenguaje escrito, por ejemplo, el uso adecuado de los libros, que el texto es el que lleva el mensaje, la organización lingüística y la dirección de la lectura”.

Dado que los niños y las niñas del Instituto Técnico Agropecuario de Guavatà poseen estas habilidades y se requiere aprovecharlas al momento de realizar lecturas basadas en las imágenes de los libros y la lectura del entorno.

Es importante lograr estimular a los educandos hacia la exploración de los diversos ambientes mediante la implementación de esta propuesta pedagógica en la cual se pueda llevar a cabo una reflexión concienzuda del quehacer pedagógico. El maestro ocupa un rol muy importante en la sociedad y más en el contexto en el cual lleva a cabo su práctica pedagógica; es líder y mediador

entre el contexto y su exterior; por tal razón se hace necesario que desde su aula el docente lleve a cabo una constante investigación en donde se debe partir por aprender a escribir. Lo que se escribe permite que pueda trascender lugares, tiempo y personas, por esto se hace necesario que se emplee un instrumento que pueda favorecer la reflexión sobre su práctica dentro y fuera del aula este es denominado diario de campo el cual según, Porlán (1987) como se cita en (Prieto,2003). Es "una herramienta para la reflexión significativa y vivencial de los enseñantes", que debemos emplear todos los maestros con el fin de llevar a cabo una correcta práctica pedagógica en donde se logre reflexionar acerca de esta y se pueda vislumbrar el impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y las niñas.

Al sistematizar la práctica pedagógica se brinda el espacio para que el docente pueda reflexionar y visualizar la importancia de llevar a cabo la clasificación de experiencias que realiza con sus educandos en búsqueda de focalizar las debilidades que posee dentro de su quehacer pedagógico; mediante el proceso de investigación en la primera infancia (pre-escolar) se potencializa el desarrollo de habilidades, aptitudes y destrezas correspondientes a esta etapa, teniendo presente los modelos pedagógicos contemporáneos; por tal razón se hace necesario que el docente sea innovador e investigador.

Pregunta de Investigación

¿Cómo implementar una estrategia lúdico-pedagógica orientada al aprendizaje de la lectura y la escritura con los niños y las niñas del grado de pre- escolar del Instituto Técnico Agropecuario de Guavatà?

Marco Metodológico

Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica:

En esta propuesta de investigación se emplea el diario de campo como un instrumento para registrar la información recolectada a lo largo del proceso, el cual según Porlán (1987). Como se cita en (Prieto, 2003). Es "una herramienta para la reflexión significativa y vivencial de los enseñantes", un instrumento básico para la investigación en el aula, pues puede adaptarse, por su carácter personal, a todo tipo de circunstancias; cuando el docente se brinda un espacio para reflexionar acerca de su quehacer pedagógico y es allí donde se puede analizar si los resultados obtenidos en determinado tiempo y proceso son buenos, malos o regulares ; en este se puede plantear los pro y los contra en relación al programa que se está desarrollando; a través de la implementación del diario de campo el docente puede analizar de forma más consiente y sobre todo sin prisas; que impacto se da mediante el desarrollo de su práctica pedagógica; al escribir se da un espacio para interiorizar de forma más consiente el contexto, el espacio y las estrategias implementadas por el docente dentro y fuera del aula; mediante el diario de campo se da la opción al docente de mostrar su lado investigador: Latorre (1996) como se cita en (Prieto,2003). Lo define como "un instrumento de formación, que facilita la implicación y desarrolla la introspección, y de investigación, que desarrolla la observación y la autoobservación recogiendo observaciones de diferente índole". De allí se muestra el lado innovador del maestro, planteándose posibles soluciones, alternativas y cambios en relación a su trabajo y su rol como docente; no solamente buscando memorizar contenidos en sus estudiantes; sino por el contrario formando personas con sentido crítico y sobre todo personas con valores; Torres (1986) como se cita en (Prieto,2003). Considera que "el diario no sólo es un elemento primordial para conocer lo que sucede en las aulas, sino que también es un instrumento adecuado para la investigación del

propio profesor”. En conclusión a través del diario de campo se especifica el contexto desde el punto de vista del docente; lo cual es muy importante porque analiza su práctica pedagógica y además puede asumir su rol de líder en búsqueda de mejorar el ambiente social y familiar de los niños y las niñas del nivel de preescolar del Instituto Técnico Agropecuario de Guavatà.

Metodología

La metodología del presente proyecto se sustenta en la investigación cualitativa buscando la comprensión de la conducta humana desde la perspectiva de los observadores, para McMillan y Schumacher (2005), “contribuye a la teoría, a la práctica educativa, a la elaboración de planes y a la concienciación social” (p. 397). Por lo tanto, la investigación cualitativa se enfoca en la contextualización y descripción de lo que sucede desde la perspectiva de los investigados. Es así como, por medio de este paradigma, se pretenden hacer observaciones de un suceso, se obtienen sus cualidades y se consiguen conceptos del fenómeno. Por lo anterior, el presente trabajo se realiza bajo un diseño cualitativo como estrategia de investigación del proyecto, lo cual permitirá a través de la compilación de datos, experiencias, y de los resultados de diarios de campo de los participantes, es decir de la comunidad educativa (docentes, padres de familia y estudiantes) reconocer, analizar y explicar aquellas realidades estudiadas y finalmente promover estrategias lúdico pedagógicas, principalmente basadas en el juego y de esta manera desarrollar habilidades y destrezas respecto al maravilloso mundo de la lectura y la escritura para el beneficio de la población escolar primeramente en los niños y las niñas de la primera infancia del Instituto Técnico Agropecuario de Guavatà ,con el fin de poder desarrollar totalmente las diversas dimensiones correspondientes a los componentes curriculares y estándares propuestos y exigidos por el MEN.

Espacios a Utilizar:

Para el desarrollo de la propuesta de investigación se utilizó la planta física del Instituto Técnico Agropecuario del municipio de Guavatà- Santander y los hogares de los niños y las niñas del preescolar (durante el tiempo de trabajo en casa por el COVID 19).

Equipo de trabajo:

Esta propuesta pedagógica fue diseñada por la estudiante de la licenciatura en Pedagogía infantil de la UNAD, asesorada por la tutora del curso del diplomado; y se ejecuta con el apoyo de la docente titular del nivel de pre-escolar del Instituto Técnico Agropecuario de Guavatà ya que por esta época de pandemia ocasionada por el COVID 19; se encuentran los niños y las niñas del pre-escolar recibiendo clases desde sus casas; por tal razón la maestra titular es el puente para poder llegar a los padres de familia y estudiantes; y llevar a cabo el desarrollo de la siguientes actividades permanentes que se llevaron a cabo.

Actividades Implementadas

Actividad 1: la lectura de cuentos en familia: en donde se pretende que los niños y las niñas adquieran habilidades para expresar sus sentimientos y emociones a través del lenguaje verbal, gestual y gráfico y asimismo empleen la oralidad en la identificación de escenarios y contextos cotidianos.

Además se espera que los niños y las niñas desarrollen la capacidad de llevar a cabo lecturas mediante imágenes; demuestren la habilidad que poseen en el momento de hablar acerca de lo que pueden observar, del mismo modo se les brinda un espacio para darle vuelo a la imaginación y de esta manera motivarlos hacia la lectura, fomentando el hábito de leer con sus padres de familia o acudientes y evidenciando el lado artístico que poseen para decoraran el dibujo correspondiente a cada parte del cuento según la ficha de trabajo entregada; se potencializara su proceso de escritura mediante la consignación de una frase que muestre lo que más llamo la atención del estudiante del cuento leído y para terminar se dará espacio a los niños y a las niñas para que representen de forma gráfica la escena que más llamara su atención.

A partir del desarrollo de la anterior actividad se espera motivar al proceso lector y escritor de los niños y las niñas y por supuesto el aumento de vínculos de afecto e interacción con los padres de familia y acudientes a través de la comunicación y resolución de las guías de trabajo.

También se implementa la secuencia didáctica: **Viajemos por el maravilloso mundo de la lectura y la escritura**

Sesión 2: Un viaje para conocer lo fantástico de la lectura y la escritura: mediante esta sesión se quiere que los educandos reconozcan la lectura y la escritura como medios para expresar lo que crea su imaginación, permitiendo inventar cuentos o historias a partir de la

imagen de un rompecabezas, a través de la implementación de la herramienta pedagógica como es el rompecabezas; se espera que los niños y las niñas potencialicen la motricidad fina, desarrollen habilidades cognitivas y matemáticas; y también aprendan a manejar su autoestima y la frustración cuando pueden o no armarlos correctamente, por otra parte adquiere habilidades sociales permitiendo la interacción con sus padres de familia o cuidadores.

Al finalizar esta actividad los niños y las niñas presentaran su guía de trabajo la cual han recortado y pegado en una cartulina, para posteriormente colorear el rompecabezas y además de la guía debidamente diligenciada. El desarrollo de estas actividades permite que en el tiempo de trabajo en casa sobre todo en estos tiempos de pandemia, donde la labor del maestro no es sobrecargar a las familias con trabajo, sino formar un equipo en donde se ayude a que los niños y las niñas salgan de la monotonía con actividades lúdicas y divertidas como estas y así ayudar a contrarrestar el maltrato infantil.

Actividad No.3 Aterrícemos en la realidad: Mediante el desarrollo de esta actividad se quiere que los niños y las niñas identifiquen la lectura y la escritura como medios para plasmar sus actividades diarias y a su vez escriban historias y dibujen las actividades diarias que realizan en sus casas en un diario de campo en el cual los estudiantes dejen volar su imaginación y al usar la herramienta pedagógica como es el diario de campo se espera que los niños y las niñas se motiven en cuanto al hecho de plasmar mediante imágenes las vivencias que ellos realizan a diario y se fomente el hábito de escribir a diario las actividades que ellos realizan en sus hogares. Al finalizar esta actividad los niños y las niñas presentaran su diario de campo en el cual plasmaron algunos dibujos y algunos textos acerca de las actividades que han realizado en sus casas durante el tiempo de pandemia.

Producción de Conocimiento Pedagógico

La vida del maestro y su papel en la sociedad es muy relevante, cuando se trabaja con esmero y dedicación los resultados y el impacto en los estudiantes es notorio, sin lugar a dudas la responsabilidad del docente es grande, es necesario no solo estudiar la parte teórica y los conceptos de la educación y la didáctica, además es necesario que el docente indague en su entorno para poder no solo enseñar, sino lograr que los niños y las niñas aprendan propiciando espacios adecuados de aprendizaje acordes a la realidad de los contextos y saber cómo aplicar la teoría en la práctica para que llevando a las dos de la mano se puedan llevar a cabo las articulaciones de orden curricular de forma acertada y eficaz; en búsqueda de la calidad educativa por la que los docentes luchamos a diario en nuestras aulas.

A través de la investigación – acción se presenta una forma de investigar apuntando hacia un cambio en el entorno educativo y se caracteriza entre otras por ser un proceso que como destacan Kemmis y Mac Taggart (1988) Como se cita en (Bauselas, 2004).

“La mejora de la educación mediante su cambio, y aprender a partir de las consecuencias de los cambios y la planificación-acción, reflexión nos permite dar una justificación razonada de nuestra labor educativa ante otras personas porque podemos mostrar de qué modo las pruebas que hemos obtenido y la reflexión crítica que hemos llevado a cabo nos han ayudado a crear una argumentación desarrollada, comprobada y examinada críticamente a favor de lo que hacemos”

En mi propuesta planteo la pregunta de investigación de la siguiente manera: ¿Cómo implementar una estrategia lúdico-pedagógica orientada al aprendizaje de la lectura y la escritura con los niños y las niñas del grado de pre- escolar del Instituto Técnico Agropecuario de Guavatà? , en donde quiero dar a conocer la labor educativa que he llevado

a cabo en esta Institución en búsqueda de aportar de forma eficiente a mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje; mediante actividades como: la lectura dirigida, lectura de imágenes, lectura de cuentos, escribir a partir de una imagen; en las cuales los niños y las niñas desarrollan habilidades y destrezas a cerca de estas temáticas, inculcándoles el amor y la verdadera importancia de leer a diario, ya que con esto se formaran ciudadanos críticos y reflexivos a cerca de la realidad actual en la que vivimos.

A lo largo del desarrollo de la práctica pedagógica se permite al maestro o en mi caso como docente en formación llevar a cabo en mis estudiantes un aprendizaje significativo el cual se define según: Ausubel (1963), “el aprendizaje significativo es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento” p. 58. Todo esto se logra tomando conciencia como docente que todo aprendizaje debe ser significativo y por tanto se debe llevar a cabo una correcta motivación y un proceso adecuado a los intereses y necesidades de los estudiantes, por otra parte es importante mencionar que en mi propuesta pedagógica se encuentran articulados varios campos del saber puesto que la lectura y la escritura son habilidades humanas que permiten llegar a un conocimiento, y optimizan el desarrollo de la creatividad, la imaginación y el vocabulario, trasciende espacios escolares ya que la lectura y la escritura se encuentran presentes en la vida cotidiana de todas las personas , y es necesario incentivar a los educandos desde los hogares propiciando en los niños y en las niñas el hábito de leer y escribir a diario ; los objetivos planteados se pueden alcanzar mediante el desarrollo paso a paso de las actividades diseñadas, sin embargo cabe precisar que en muchas ocasiones todos los objetivos no son alcanzados por factores externos, sin embargo la meta es llevar a cabo el desarrollo de la propuesta pedagógica y lograr que los niños y las niñas del Instituto Técnico

Agropecuario de Guavata se sientan motivados y cada día más interesados por leer y escribir desde el pre-escolar.

Los docentes somos artistas en donde cada día pintamos una historia diferente en la vida de nuestros educandos y a medida que pasa el tiempo vamos perfeccionando nuestra labor y nuestro arte; como decimos de manera un poco informal “con la práctica se hace al maestro”; esta apreciación nos indica que a veces aunque memoricemos muchos métodos, procesos de enseñanza y metodologías es necesario que todos estos conceptos sean llevados a la praxis y de allí se puedan ver reflejados en la experiencia de cada docente; o sea la comprensión es lo que la filosofía hermenéutica llama interpretación de lo vivido y aprendido; aplicando la teoría. Freire insiste en que “La distancia epistemológica necesaria que se debe tomar de la práctica, es una vía acertada para acercarse más a ella” En otras palabras, teoría y práctica son indisociables. De tal forma que es necesario investigar la parte teórica antes de intentar aplicar una práctica y que una teoría sin práctica no va a lograr un buen impacto. Según:

“Lo más importante en la investigación del currículo es que, al contrario que los libros sobre educación, invita al profesor a perfeccionar su arte a través del ejercicio del propio arte”. Y “un curriculum, si es valioso, expresa en forma de materiales de enseñanza y criterios para enseñar, una visión de conocimiento y una concepción del proceso de educación” tomado de Stenhouse, Lawrence: (2017, p.11.)

El currículo es base fundamental de la educación, el cual se debe ir perfeccionando a través de la investigación de la práctica pedagógica.

Para concluir debo citar a Pérez (2009, p. 2.) Las actividades, las secuencias y los proyectos son alternativas que, si bien cuentan con autonomía, pueden ser incluyentes”. Por lo tanto se hace evidente la importancia de poder implementar actividades, secuencias y proyectos que busquen mejorar y optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y las niñas del preescolar.

Implementación

Al iniciar esta aventura en el Instituto Técnico Agropecuario de Guavatà, la docente titular me comentaba que como en otras partes, los padres de familia y algunos acudientes tenían la idea o percepción que solo enviaban a sus hijos o hijas a la escuela para que aprendieran a leer y a escribir, llevando a cabo solo la implementación de trazos y actividades repetitivas, cuando ella implementaba otro tipo de actividades comenzaban a hacer comentarios no tan buenos; razón por la cual el trabajo para la docente era bastante difícil, puesto que cambiar un criterio a nivel general es complicado; sin embargo el desarrollo de la secuencia didáctica me permite darme cuenta de la importancia que posee para los niños y las niñas el uso de estrategias de aprendizaje acordes a su edad y curiosidad; para que de esta manera se sientan motivados y así poder obtener resultados óptimos, respondiendo al desarrollo de las diversas competencias del nivel de pre-escolar.

Cuando llevé a cabo el desarrollo de las actividades de la secuencia didáctica pude evidenciar que es importante no solo centrarnos en enseñar de manera tradicional a leer y a escribir; (Reyes 2018.parr.16.) “Plantea que “la lectura y la escritura son elementos inseparables de un mismo proceso mental”. También es necesario que alrededor de este proceso mental tan importante se involucren actividades lúdicas y recreativas mediante la implementación de estrategias didácticas que ayuden a los niños y las niñas a que lean y escriban de manera divertida; por esta razón fue necesario concientizar a los padres de familia y acudientes puesto que si bien es cierto que durante el proceso, en ocasiones, se realizan actividades que impliquen imitar algunas grafías (planas), es importante que los padres y la comunidad educativa en general comprendan que el sentido del pre-escolar abarca mucho más que estas actividades.

Según (Jiménez 2016, p.107). “El aprendizaje significativo es lo opuesto al aprendizaje memorístico y repetitivo, significa aprender con sentido, utilizando los referentes en la realidad, con aplicabilidad inmediata”. Por lo anterior me siento muy alegre al culminar el desarrollo de esta secuencia didáctica, pues logre llevar a cabo actividades significativas con gran impacto en los niños y las niñas, alcance a involucrar no solo a los estudiantes, sino también logre ver a los padres de familia interesados en llevar a cabo el desarrollo de las actividades planteadas; se veía el deseo de trabajar en familia, se evidenciaba la alegría de los niños y las niñas al compartir con sus padres un espacio educativo y recreativo.

Pienso que durante este tiempo de emergencia sanitaria ocasionada por el COVID 19, ha sido bastante compleja la vida familiar, laboral y educativa; los cambios a los que se sometió a la sociedad fueron bastante notorios ; para nadie es un secreto que el impacto de la educación presencial a la educación en casa fue complejo, el proceso de adaptación para los padres de familia como para los estudiantes y docentes; sin embargo la implementación de la secuencia didáctica se muestra como un aliciente en donde se puede llevar a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje para el proceso de la lectura y la escritura mediante la implementación de cuentos clásicos leídos de forma divertida, armar rompecabezas y a partir de la imagen crear textos divertidos y fantásticos, un diario de campo en donde se le brindaba el espacio a los niños y a las niñas para escribieran relatos acerca de sus actividades cotidianas.

La secuencia didáctica me permitió darme cuenta de la importancia de enseñar y aprender a través de la implementación de actividades y estrategias didácticas; Observar y oír a los niños y a las niñas muy alegres desarrollando las guías; hablando y dejándose grabar con tanta

espontaneidad cuando realizan el trabajo, todo esto es muy gratificante y muy enriquecedor para mí como futura docente de la primera infancia.

Y dando honor al nombre de mi proyecto de intervención pedagógica invito a descubrir el maravilloso mundo de la lectura y la escritura en el preescolar como una experiencia satisfactoria e innovadora, no solo para los estudiantes sino para los docentes y los padres de familia, se evidencia que es posible mejorar las prácticas de enseñanza- aprendizaje, logrando que no solo se enseñe, sino que también se aprenda y se logre desarrollar competencias comunicativas acordes a las edades de los niños y las niñas de este nivel.

Análisis y Discusión

El maestro investigador tiene el talento y la habilidad de poder reflexionar sobre sus estructuras de actuación y de esta manera poder involucrar a su aula o salón de clases en un espacio de indagación e investigación donde se origina el saber de modo colectivo mediante preguntas que construyen el saber y los conocimientos partiendo desde lo teórico y llevándolo a la experiencia o a lo tangible; desde esta perspectiva se puede visualizar la importancia que el maestro sistematice la información recolectada en las experiencias propias de investigación que realiza con sus educandos en búsqueda de focalizar las debilidades que posee dentro de su práctica pedagógica y así cambiar a los métodos más provechosos sacando como beneficio el poder mejorar la calidad educativa en el entorno en el cual se desarrolla su quehacer diario.

El análisis que debe llevar el docente en cuanto a su proceso debe hacerse mediante una interpretación crítica y subjetiva en la cual el investigador en este caso el docente es el agente conocedor y el medio por el cual la información es dada a conocer a terceros con el fin de poder incorporar los nuevos conocimientos a las prácticas diarias en busca de mejorar cada día.

Sistematizar para un maestro debe ser como el uso de la medicina para un enfermo; pues ésta es el complemento y a su vez es la estrategia más idónea para convertirse en un investigador activo, ya que es muy importante puesto que allí se puede plasmar sus evidencias en cuanto a la recolección de datos que realizó durante el proceso de investigación; además puede recibir retroalimentación de otros docentes los cuales pueden dar a conocer su concepto y su apreciación en cuanto a la propuesta realizada, este análisis en conjunto permite que cada día se puedan ejecutar prácticas más acertadas dentro de la comunidad educativa.

Por otra parte al llevar a cabo la sistematización se realiza una autorreflexión de los sujetos investigadores (docente); lo cual es muy pertinente porque impulsan a que la experiencia llevada a cabo sea más enriquecedora y permita llevar a realizar los cambios necesarios en el proceso de enseñanza- aprendizaje; el ejecutar el proceso de autorreflexión permite interiorizar y considerar como se está trabajando y de esta manera poder establecer si es necesario cambiar las estrategias que se están empleando o si por el contrario hay que usarlas con más frecuencia ya que el impacto en los educandos es positivo.

Torres (2017) afirma que: “la sistematización como actualización de memoria individual y colectiva, potencia la capacidad de los colectivos para representar su experiencia”. Razón por la cual en mi propuesta de investigación quiero indagar acerca de ¿Cómo diseñar una estrategia lúdico-pedagógica para el desarrollo de las actividades orientadas al proceso de lectura y la escritura con los niños y las niñas del grado de pre- escolar del Instituto Técnico Agropecuario de Guavatà? En búsqueda de reflexionar acerca de la forma en la que se están manejando estos procesos y así poder enriquecer tanto mi proceso de enseñanza-aprendizaje, como el proceso que se está llevando a cabo en esta institución y de esta manera poder concluir a través de una correcta sistematización y análisis de los resultados la experiencia la cual hace referencia al tipo de investigación-acción que se ejecutó.

Al sistematizar también se puede vislumbrar la importancia de dar a conocer el proceso (las aventuras, las metas alcanzadas, los problemas a lo largo de la investigación , el apoyo o respuesta de los actores involucrados);todo esto sirve de referencia para investigaciones posteriores; este no es con el fin de evaluar el impacto o si se alcanzaron o no todo lo que inicialmente estaba planeado; sino para poder compartir la experiencia con más pares que puedan

aportar a la sistematización; puesto que es la forma más adecuada de enriquecer el quehacer pedagógico, al poder recuperar los saberes y los significados de la vivencia de la cual se participa ; un maestro investigador es un docente innovador; que pretende conocer la realidad para potenciarla o transformarla de acuerdo a los resultados que halle en su práctica de investigación. Según, Restrepo (2003, p.96.)

“La investigación-acción educativa es un instrumento que permite al maestro comportarse como aprendiz de largo alcance, como aprendiz de por vida, ya que le enseña cómo aprender a aprender, cómo comprender la estructura de su propia práctica y cómo transformar permanente y sistemáticamente su práctica pedagógica”.

De acuerdo con el aporte de Restrepo se puede inferir que nosotros los maestros debemos estar en constante aprendizaje e instrucción, la vida del maestro en su escolaridad no se debe estancar, siempre debe apuntar a la actualización de conocimientos y de esta manera poder adquirir nuevas habilidades y destrezas para la implementación de estrategias innovadoras dentro y fuera del aula; transformando día a día su propia practica en donde se evidencie la calidad educativa en el contexto en donde se desarrolla el quehacer pedagógico del docente investigador.

La invitación es a que no nos quedemos estancados; que siempre busquemos la forma de capacitarnos en cuanto al uso de herramientas y estrategias en donde estemos a la vanguardia y siempre seamos competitivos ante la sociedad cambiante en la cual estamos inmersos, tratando en lo posible de que nuestros educandos desarrollen las habilidades, destrezas y competencias necesarias para para desempeñarse en una vida familiar, social y laboral de forma eficaz y oportuna.

Conclusiones

Al iniciar el proceso de práctica pedagógica se percibe la expectativa en nosotros los estudiantes, se tienen miedos, metas, sueños alcanzables y otros no tanto; durante el proceso de formación como docente desde la Escuela Normal Superior hasta hoy en día en la UNAD, puedo ser clara y decir que siempre, siempre, he sentido los mismos nervios, las mismas cosquillas, la misma incertidumbre antes de iniciar la práctica pedagógica. Ya creo que esto hace parte de mi naturaleza o no sé de pronto de la naturaleza de las personas que amamos ser docentes, este camino de la docencia se puede definir como una rosa; que a pesar de tener pétalos hermosos, también tiene espinas, así es la vida del maestro, unas veces con los pétalos, otras con las espinas; pero siempre pensando en ir hacia adelante, pensando en no dejarse vencer por las circunstancias; ahora cuando ya me encuentro a punto de recibirme como Licenciada en Pedagogía Infantil, miro hacia atrás el camino que he recorrido y este ha sido bastante largo y culebrero como se dice coloquialmente, sin embargo no me arrepiento de todo lo que me ha tocado vivir porque esta experiencia no la otorga ninguna materia, ni ningún maestro; solo la propia práctica, solo los problemas reales y la vida escolar real, esa experiencia donde por tus manos han pasado tantas caritas y tantas historias hacen que el corazón se llene de sentimientos y reboce de alegría y a la vez de un poco de llanto.

Hoy en día es en donde en realidad me puedo dar cuenta de la verdadera importancia de la práctica, de aquellas frases coloquiales “la práctica hace al maestro” y “la práctica no se improvisa”, son usadas con tanta frecuencia y espontaneidad que a veces no se les brinda el gran significado que en realidad tienen y estoy casi segura que más que la práctica es la reflexión sobre la propia práctica, esta reflexión es tanto o más importante que la propia práctica. Al iniciar el diplomado imaginaba algo diferente, jamás pensé el hecho que se pudiera analizar y sacar

conclusiones de lo que hacemos a diario, si bien es cierto a veces los docentes hacemos las cosas por rutina o cotidianidad sin darnos cuenta del verdadero significado que estas tienen y no reflexionamos el proceso que llevamos a cabo en nuestras aulas; aunque es importante mencionar que hay muchas cosas que hacemos y no le ofrecemos un nombre en específico; por ejemplo: cuando hacemos una lectura del contexto o de los participantes de manera tan espontánea.

Desarrollar la lectura y la escritura de manera libre y natural, a través de estrategias didácticas me permitieron dar respuesta a la pregunta de investigación que planteé al iniciar este proceso, ¿Cómo implementar una estrategia lúdico-pedagógica orientada al aprendizaje de la lectura y la escritura con los niños y las niñas del grado de pre- escolar del Instituto Técnico Agropecuario de Guavatà?; la estrategia logré implementarla a través de la secuencia didáctica, esta me dio el espacio necesario para llevar a los niños y a las niñas al descubrimiento del maravilloso mundo de la lectura y la escritura.

Para terminar hago referencia a la importancia de sentarse como docente a escribir acerca de su propia práctica según Paulo Freire (1997).

“Cuanto más pienso críticamente, rigurosamente, la práctica de la que participo o la práctica de otros, tanto más tengo la posibilidad primero de comprender la razón de ser de la propia práctica, segundo por eso mismo, me voy volviendo capaz de tener una práctica mejor”p.125..

Por lo tanto se puede inferir que es importante reflexionar y de allí a sacar los pro y los contra, que normalmente suelen encontrarse en el camino, me queda de gran enseñanza, la implementación del diario de campo el cual según Porlàn (1987) como se cita en (Prieto, 2003). Es "una herramienta para la reflexión significativa y vivencial de los enseñantes"; allí escribiré

acerca de mi quehacer pedagógico, con la meta de evaluarme y así poder mejorar mi práctica pedagógica día a día mediante la implementación de estrategias acordes a las edades e intereses de los educandos.

Referencias

- Ausubel, D (1963). Significado y aprendizaje significativo. Recuperado de: https://www.arnaldomartinez.net/docencia_universitaria/ausubel02.pdf
- Flórez Romero, Rita; Restrepo, María; Schwanenflugel, Paula (2009). Promoción del alfabetismo inicial y prevención de las dificultades en la lectura: una experiencia pedagógica en el aula de preescolar 27(1), 79-96. Tomado de <http://www.redalyc.org/pdf/799/79911627006.pdf>
- Freire, P. (1997). La educación en la ciudad. Siglo xxi editores, 1ª edición. Recuperado de: <https://books.google.com.co/books?id=n7RRptJM-d0C&pg>
- González de la Torre, Yolanda. (2011). Configuraciones de las prácticas lectoras en contextos sociales: La lectura situada en la escuela y el trabajo. Perfiles educativos, 33(133), 30-50. Recuperado en 01 de diciembre de 2020, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982011000300003&lng=es&tlng=es.
- Guarneros, Esperanza; Vega, Lizbeth. Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares. Avances en Psicología Latinoamericana, [S.l.], v. 32, n. 1, p. 21-35, jul. 2013. ISSN 2145-4515. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.12804/apl32.1.2014.02>
- Jiménez –González, A y Robles Zepeda, F (2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. 9 (10), 106-113. Recuperado de: <http://192.100.162.123:8080/bitstream/123456789/1439/1/Las%20estrategias%20didacticas%20y%20su%20papel%20en%20el%20desarrollo%20del%20proceso%20de%20ense%C3%B1anza%20aprendizaje.pdf>
- Bausela Herreras, E. (2004). La docencia a través de la investigación-acción. Revista Iberoamericana De Educación, 35(1), 1-9. <https://doi.org/10.35362/rie3512871>
- McMillan, J. & Schumacher, S. 2005. Investigación educativa. Una introducción conceptual. Pearson educación, Madrid. España. Recuperado de: [https://desfor.infed.edu.ar/sitio/upload/McMillan J. H. Schumacher S. 2005. Investigación educativa 5 ed..pdf](https://desfor.infed.edu.ar/sitio/upload/McMillan%20J.%20H.%20Schumacher%20S.%202005.%20Investigacion%20educativa%205%20ed..pdf)
- Pérez Abril, Mauricio & Rincón, Gloria (2009). Actividad, Secuencia Didáctica y Pedagogía por Proyectos: Tres Alternativas para la Organización del trabajo Didáctico en el Campo del lenguaje. Bogotá. CERLAC. Recuperado de <https://es.slideshare.net/cslozano/actividad-secuencia-didacticaprojectomauricio-perez-gloria-rincon>
- Porlán Ariza, R. (2008). El diario de clase y el análisis de la práctica. Averroes. Red Telemática Educativa de Andalucía, 8 p. Recuperado de <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/logi>

[n.aspx?direct=true&db=edsbas&AN=edsbas.5A0872AB&lang=es&site=eds-live&scope=site](#)

Prieto, R (2003). El diario como instrumento para la formación permanente del profesor de educación física. Revista Digital - Buenos Aires - Año 9 - N° 60. recuperado de: [https://www.efdeportes.com/efd60/diario.htm#:~:text=Seg%C3%BAAn%20PURL%C3%81N%20\(1987\)%20el%20diario,a%20todo%20tipo%20de%20circunstancias](https://www.efdeportes.com/efd60/diario.htm#:~:text=Seg%C3%BAAn%20PURL%C3%81N%20(1987)%20el%20diario,a%20todo%20tipo%20de%20circunstancias).

Restrepo Gómez, B. (2003). Aportes de la investigación-acción educativa a la hipótesis del maestro investigador : evidencias y obstáculos. Educación y Educadores, (. 6), 91. Recuperado de <http://search.ebscohost.com/bibliotecavirtual.unad.edu.co/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.2041261ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Reyes Contreras. German (2018): “La importancia de fomentar la lectura en el nivel preescolar”, Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo (agosto 2018). En línea: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/08/lectura-nivel-preescolar.html//hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1808lectura-nivel-preescolar>

Stenhouse, L. (2017). La investigación del curriculum y el arte del profesor. Revista Investigación en la Escuela, 15, 9-15. Recuperado de <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsbas&AN=edsbas.D6A6EDA&lang=es&site=eds-live&scope=site>

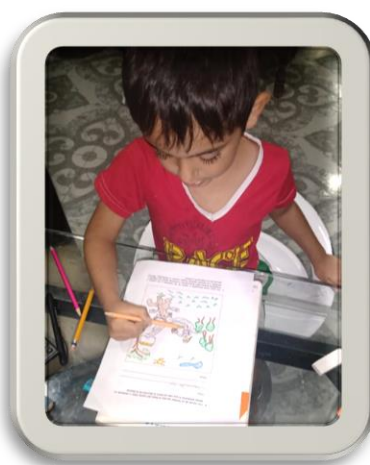
Torres, A., & Cendales, L. (2017). La sistematización como práctica formativa e investigativa. Pedagogía Y Saberes, (26), 41.50. Recuperado de <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/6837>

Anexos

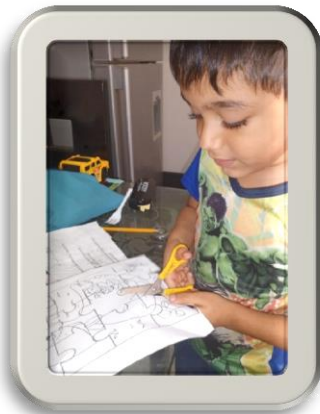
Cronograma de implementación:

https://drive.google.com/file/d/1s2KZzwcQmN9MGcwtQbp_1kABorybpR/view?usp=sharing

Fotos de la primera actividad



Fotos de la segunda actividad



Tercera actividad



Enlace en el cual se encuentran otras evidencias

Carpeta de drive en general

<https://drive.google.com/drive/folders/12AP7q2opS2rY7C6Ah5Xgoj7A7LwF2XjR?usp=sharing>

Link de la primera actividad de la secuencia didáctica. Lectura de cuentos en familia.

<https://drive.google.com/drive/folders/1XrabGLqw4YZWKK7MuT8vj9nq1LAZGdHt?usp=sharing>

Segunda actividad. Un viaje para conocer lo fantástico de la lectura y la escritura

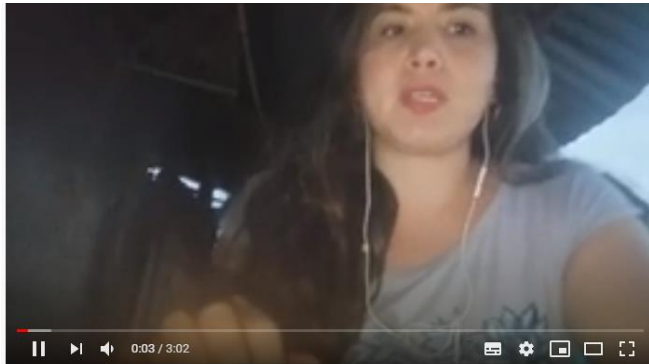
https://drive.google.com/drive/folders/1vIW0U9_xNPOdsb8991dfLZQUR73h88N?usp=sharing

Tercera actividad. Aterricemos en la realidad.

<https://drive.google.com/drive/folders/11AWezzuG0UQMjPCMiiLIUEYNmMHi9TO?usp=sharing>

Enlace del video diseñado en la unidad 5

<https://youtu.be/jh2GB5oZJcc>



Los consentimientos informados debidamente diligenciados y firmados por parte de los padres de familia y acudientes de los niños y las niñas del Instituto Técnico Agropecuario de Guavata del nivel del pre-escolar del año 2020 se pueden encontrar en el siguiente link.

https://drive.google.com/drive/folders/13Jz2OL3P_r9YZQ9RO9G7eHJmMkUdUQbd?usp=shari

Organizador grafico

CARACTERISTICAS DE UN MAESTRO INNOVADOR

El dilema del metodo

El sistema no hace al investigador y no se debe ordenar el interes investigativo.



El colectivo como sujeto de investigación



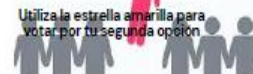
Examina la realidad educativa en busca de proyectarse un cambio significativo para llevar a cabo en su quehacer pedagogico.



El rol del saber externo



No basta con copiar y pegar experiencias exitosas de otros lugares, se debe tener en cuenta la realidad formativa y didactica.



Su perspectiva critica



Es importante tomar referentes y seguir rutinas siempre y cuando se aplique el sello personal de cada docente, en el cual se tenga en cuenta el contexto y su propio criterio.

