

Educación y Prevención Vial

Diego Andrés Tafur García

Tutora: Silvia Moreno Ojeda

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Vicerrectoría Académica y de Investigación

Escuela de Ciencias de la Educación – ECEDU

2020

Tabla de Contenido

Diagnóstico de la Propuesta de Pedagógica	7
Marco de Referencia	9
Pregunta de Investigación	12
Marco Metodológico	13
4.1 Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica	13
4.2 Metodología	13
4.3 Cronograma de implementación	15
4.4 Espacios a utilizar	15
4.5 Equipo de trabajo	15
Producción de Conocimiento Pedagógico	16
Implementación	21
Análisis y Discusión	22
Conclusiones	25
Referencias	27
Anexos	29

Resumen

El presente documento pretende dar evidencia de una propuesta pedagógica diseñada como opción de grado del Programa de Licenciatura en Filosofía de la Universidad UNAD CEAD Ibagué. La propuesta planteada nació en base a una problemática real que se ha analizado en la ciudad de Ibagué en lo referente al incremento de accidentes de tránsito y la defunción de personas muy jóvenes en tales eventos. Debido a la población afectada, se decidió tomar como muestra y equipo de trabajo para la implementación de la propuesta pedagógica a los jóvenes entre los 15 y 17 años del Grupo Cívico de la Estación de Policía Sur Metropolitana de Ibagué.

El tema principal en el cual estuvo basada la planeación de la propuesta pedagógica fue la Educación y Prevención vial, tema que se desarrolló en dos actividades así: educación vial e identificación de un punto de inseguridad vial. Estas dos actividades se efectuaron en cinco sesiones de una hora de duración aproximadamente, en donde se dio ilustración a aspectos principales como: qué es un accidente de tránsito, qué es la seguridad vial, qué es la educación vial entre, qué es una cartografía social, entre otros. Debido a la pandemia de COVID-19 la implementación de la propuesta se desarrolló de manera virtual mediante la plataforma Zoom.

En base a la problemática identificada y a la intencionalidad de implementar la propuesta pedagógica planeada, surgió el interrogante de investigación: ¿Por qué la enseñanza de la educación vial debe ser un referente para el grupo cívico juvenil de la Estación de Policía Sur Metropolitana de Ibagué que permita reflexionar y generar acciones en pro de brindar seguridad en los corredores viales? Y ello fue el incentivo para que de manera detallada y con sustentos teóricos se abriera paso a una práctica pedagógica real y exhaustiva.

De dicha propuesta, de dicha planeación y del interrogante investigativo, se hizo necesario el implementar el desarrollo del diario de campo de cada sesión desarrollada, para que de tal manera se tuvieran los insumos para un análisis y reflexión de la propia práctica pedagógica e ir mejorando a través de cada clase en pro del beneficio de los alumnos y del enriquecimiento del ejercicio docente.

Palabras Claves

Accidente, Aula, Diario, Pedagógica, Práctica

Abstract

This document aims to provide evidence of a pedagogical proposal designed as a degree option for the Bachelor of Philosophy Program at UNAD CEAD Ibagué University. The proposed proposal was born based on a real problem that has been analyzed in the city of Ibagué, in relation to the increase in traffic accidents and the death of very young people in such events. Due to the affected population, it was decided to take as a sample and work team for the implementation of the pedagogical proposal, young people between the ages of 15 and 17 from the Civic Group of the South Metropolitan Police Station of Ibagué.

The main theme on which the planning of the pedagogical proposal was based was Road Education and Prevention, a theme that was developed in two activities like this: 1) road education and 2) identification of a point of road insecurity. These two activities were carried out in five sessions lasting approximately one hour, where main aspects were illustrated such as: what is a traffic accident, what is road safety, what is road safety education, what is a social cartography, among others. Due to the COVID-19 pandemic, the implementation of the proposal was developed virtually through the Zoom platform.

Based on the problem identified and the intention of implementing the planned pedagogical proposal, the research question arose: Why should the teaching of road safety education be a reference for the youth civic group of the South Metropolitan Police Station of Ibagué that allows reflection and generate actions in favor of providing security in the road corridors? And this was the incentive for a detailed and theoretical support to make way for a real and exhaustive pedagogical practice.

From this proposal, from said planning and from the investigative question, it became necessary to implement the development of the field diary of each session developed so that in such a way there would be the inputs for an analysis and reflection of the pedagogical practice itself and to improve through of each class for the benefit of the students and the enrichment of the teaching exercise.

Key Words

Accident, Classroom, Daily, Pedagogical, Practice

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

La propuesta pedagógica nace de la necesidad de proyectar un ejercicio de aprendizaje dirigido a los jóvenes entre los 15 y 17 años de edad del Grupo Cívico de la Estación de Policía Sur Metropolitana de Ibagué, respecto a la seguridad vial. ¿Por qué motivo o razón? Por la sencilla razón de que en mi poca experiencia como docente novato, y en las pocas horas de práctica en el campo (aula), evidencié la insignificancia que es para los estudiantes la frase “seguridad vial”, para ellos no simboliza nada, ni ponen gestos de asombro, ni gestos de extrañeza, ni gestos de que ya conocen el tema cuando ello se menciona, es como si tal ámbito fuera lejano, muy lejano para ellos y sin un triz de importancia; y aunado a esto, lo relacioné y lo enlacé con las noticias de la ciudad de Ibagué en cuanto a accidentes de tránsito y la defunción de personas muy jóvenes a causa de los mismos.

El tema mencionado es de magna importancia, ya que la defunción por siniestros viales está dentro de las 10 principales causas de muertes a nivel mundial. Mediante el diseño de la propuesta pedagógica se pretendió que los estudiantes logaran alcanzar resultados como: identificación de las causas por las cuales se presentan los accidentes de tránsito (conducta humana-fallas mecánicas-estado de las vías), y que estén en capacidad de efectuar análisis inmediatos en pro de brindar seguridad vial en los diversos corredores de la ciudad; que puedan reflexionar sobre la seguridad vial como elemento de vital importancia en el desenvolvimiento de la vida cotidiana, y como una herramienta de autocuidado y autoprotección para circular por la vía de manera responsable.

Ya teniendo el diagnóstico de la propuesta nace la siguiente pregunta de investigación: ¿Por qué la enseñanza de la educación vial debe ser un referente para el grupo cívico juvenil de la Estación de Policía Sur Metropolitana de Ibagué que permita reflexionar y generar acciones en pro de brindar seguridad en los corredores viales? Por lo aquí expuesto, es que de manera autónoma nace esa idea, esa proyección de aportar algo en los jóvenes del grupo cívico que despierte el interés y la preocupación por la seguridad vial; Es hacer un aporte a la contribución de crear un ambiente más fortalecido en los estudiantes en el aspecto de facilitarles orientación y herramientas para que ellos puedan generar acciones en pro de brindar seguridad en los corredores viales de la ciudad, es decir, se cuiden a ellos mismos y protejan a los demás usuarios de la vía a través del tema de la educación y prevención vial abarcando aspectos principales como: qué es un accidente de tránsito, qué es la seguridad vial, qué es la educación vial, qué es una cartografía social, entre otros.

Marco de Referencia

Lo primero que pretendo dejar en claro es algo de conocimiento general y básico así: la declaración Universal de Derechos Humanos del año 1948 señala que todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona. Ya dejando esta claridad de primera mano, procedo a indicar que enseño lo que enseño para que mis alumnos (futuros actores viales responsables) estén en la capacidad de respetar la vida propia y la de sus semejantes; que la carta magna (Constitución Política) señala que todo ciudadano posee derechos y deberes ante la sociedad en que se desarrolle (Colombia); y que aparte de esto es indispensable la participación activa de cada miembro de la comunidad para asegurar un entorno próspero y en paz, haciendo referencia no solo a la convivencia y seguridad ciudadana sino también a la seguridad vial, esta última la cual se desconoce a gran escala, y que es carente en su difusión. Tal carencia es la que se debe suprimir mediante la educación y prevención vial para que permita a aquellos futuros actores viales responsable reflexionar y generar acciones en pro de brindar seguridad en los corredores viales de la ciudad de Ibagué.

Ya asimilando que se debe respetar la vida, que somos integrantes de una sociedad donde se debe interactuar con derechos y deberes, y que debemos contribuir a la seguridad de cada persona, se da de forma sencilla el acercamiento al campo al cual se desea incursionar “la seguridad vial”. Los contenidos que se pretenden enseñar son aspectos como: 1) qué es la seguridad vial; 2) accidentes de tránsito; 3) educación y prevención vial, 4) cartografía social e identificación de una problemática social. Y es claro y evidente que sí se pueden relacionar estos temas con necesidades y problemas reales, ya que la accidentalidad es diaria a nivel país, independientemente del entorno o cultura, por ello se puede consultar en la página de noticias de

Ecos Del Combeima los eventos ocurridos los días 21-08-2020 y 07-09-2020 donde en sectores distintos de la ciudad los jóvenes conductores de motocicleta lamentablemente fallecieron.

Más que enseñar a los jóvenes del grupo cívico, es facilitarles instrumentos didácticos que les permitan reflexionar y adoptar buenos comportamientos en los diferentes escenarios viales de la ciudad. Esta iniciativa de educación en seguridad vial puede desplegar un ejercicio de desarrollo docente que me va a permitir incursionar y explorar mi modo de ser en cuanto a la ejecución de la sistematización en mi práctica pedagógica (un excelente ejercicio de observación como maestro nuevo), y de manera expresiva podría asegurar que el trabajo de sistematizar de mi práctica en relación con el ejercicio de enseñanza-aprendizaje de la seguridad vial, me permitirá de forma integral incrementar y fortalecer algunas competencias como lo son: trabajo en equipo, relaciones interpersonales, resolución de conflictos, comportamiento personal y profesional, compromiso y disciplina docente, y finalmente adaptabilidad para poder afrontar la realidad a la que deseo que mis alumnos se acerquen con la intencionalidad de transformarla, teniendo en cuenta lo que anteriormente se mencionó, es un tema carente de difusión y es un reto adquirido y dispuesto a afrontar como docente en formación.

Ya pasando a la relación que existe entre el saber pedagógico y el saber disciplinar con mi propuesta pedagógica, este es de perfil realista. De primera mano dejo claridad que no aplicaré ni he pensado frases como “voy a aplicar esto a ver cómo me va”, “voy a hacer esto como el Profe X o Y lo hizo”, por el momento ello no va conmigo. La educación de la actualidad posee nuevos retos e innovaciones, como el de ser un maestro investigador capaz de analizar el contexto en el que se enseña, capaz de analizar las necesidades de sus alumnos y capaz de transformar la realidad con sus conocimientos y profesionalismo. Desde mi corta experiencia tengo toda la intencionalidad de apartarme del modelo tradicional donde el docente se empodera de su aula y

es el único que posee la verdad con una transmisión de conocimientos ceñidos a un currículo. No, yo no pretendo eso. Con lo poco que he investigado sobre los accidentes de tránsito en la ciudad, deseo desarrollar un ejercicio profesional que sea efectivo en la enseñanza y en la formación de mis estudiantes, en lo referente a que ellos puedan generar acciones que brinden seguridad en los corredores viales de la ciudad. Desde mis saberes disciplinares respecto a la seguridad vial, quiero transmitirles a ellos las pautas básicas y exponerles ejemplos reales, para que asimilen que dicho tema es algo que nos compete a todos los ciudadanos, deseo transformar las relaciones entre maestro y educando, espero que ellos no solo sean receptores de información sino que enlacen lo ilustrado y lo acoplen a su entorno cotidiano, que choquen de frente con realidad, y sean capaces de transformarla.

Entonces, finalmente puedo expresar que mi saber disciplinar y mi saber pedagógico están inclinados y relacionados con la propuesta pedagógica de una forma muy realista. Lo que se proyecta es transmitir la importancia de la seguridad vial con sus pautas básicas y que los alumnos lo enlacen con las realidades vistas en la ciudad (los accidentes de tránsito), para que de manera autónoma puedan generar acciones en pro de brindar seguridad en los corredores viales.

Pregunta de Investigación

¿Por qué la enseñanza de la educación vial debe ser un referente para el grupo cívico juvenil de la Estación de Policía Sur Metropolitana de Ibagué que permita reflexionar y generar acciones en pro de brindar seguridad en los corredores viales?

Marco Metodológico

Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica

Dentro del desarrollo de la propuesta pedagógica se hace importante llevar el diario de campo porque es un ejercicio de análisis y de reflexión de mayor precisión, y facilita de forma clara nuestras ideas. Pues lo que se desea escribir reflejará lo que se piensa y lo que se siente. Porlán Ariza, R. (2008, p.1).

Otra importancia del diario de campo, es que va aumentando el profesionalismo del maestro, lo cual por simple ejercicio natural de la docencia, lo va haciendo más acertado en sus reflexiones, en sus análisis y su toma de decisiones.

Desde otro ángulo, también se puede apreciar la importancia del diario de campo desde lo que permite hacer, según como lo expone Moreno, S. (2020) así: El diario de campo permite 1) Establecer Relaciones: lo cual facilita la toma de decisiones, hacer comparaciones y formular hipótesis y generar interrogantes orientados hacia la construcción de conocimientos; 2) Reflexionar y Pensar: lo que coadyuva a la construcción del conocimiento, potencializa la investigación y transformación de las prácticas; 3) Documentar y Sistematizar la Experiencia: lo que sirve para fortalecer la capacidad de aumentar saberes antes no explícitos, y aumentar el análisis de la práctica pedagógica.

Metodología

Para mi propuesta pedagógica he planeado aplicar la metodología que expone Delgado, M. (2009) en “Estrategias didácticas creativas en Entornos Virtuales para el Aprendizaje”, así:

Exposición didáctica: consiste en una presentación de un tema, donde se organizan los aspectos más importantes en unidades, haciendo énfasis en la diferenciación de los elementos básicos y secundarios. Usualmente, son clases cortas y persiguen objetivos que serán reforzados

con otras actividades, porque son, por lo general, introducciones. Es importante que se apoyen en elementos gráficos, visuales o auditivos en forma de demostraciones, para después ser ampliadas con técnicas de actividad, pensamiento crítico, análisis u otras.

Exposiciones: son presentaciones de trabajos asignados previamente por el docente, pueden haber sido realizados en forma individual o grupal. Lo que pretenden es desarrollar el análisis y la síntesis de información, la reflexión, la creatividad, entre otros aspectos, ya que se presentan ante los demás miembros del grupo. Paralelamente, se puede abrir un espacio de discusión para las preguntas y aportes de todo el grupo, o mediante la moderación del docente, quien guiará los temas que son de interés o que necesitan profundizar.

Estudio de casos: su objetivo es llegar a conclusiones o a formular alternativas sobre una situación o problema determinado. El docente prepara un resumen de una situación o problema, contemplando todos los aspectos que necesitan los estudiantes para alcanzar las conclusiones de acuerdo con los objetivos que se persiguen. Les presenta el caso que puede ser resuelto en forma grupal, los grupos deberán exponer los resultados y se cierra con una discusión para comparar conclusiones.

Técnicas centradas en la creatividad: pretende motivar y potenciar la habilidad creativa de los estudiantes para la solución de un problema o situaciones, incitando la imaginación, la intuición, pensamiento metafórico, la elaboración de ideas, la curiosidad, implicación personal en la tarea, conexión con las experiencias previas, habilidad artística, búsqueda de problemas, entre otras. El docente debe asumir un rol de gestor para la distribución de las actividades, así como apoyar en los ejercicios que se realicen.

Cronograma de implementación

- a. 31 de octubre, 4 y 7 de noviembre desarrollo de la actividad: educación vial, cada sesión de una hora.
- b. 14 y 21 de noviembre desarrollo de la actividad: identificar un punto inseguro vial, cada sesión de una hora.

Espacios a utilizar

La propuesta pedagógica sería ideal desarrollarla de forma presencial en el Comando Distrito Uno de Policía Metropolitana de Ibagué, Estación de Policía Sur, AV Ferrocarril Calle 23 Barrio la Estación. Pero debido a la actual realidad de la pandemia COVID-19 se hace necesario utilizar medios tecnológicos para el desarrollo de la misma, por tal motivo el desarrollo de la propuesta se efectuará por la plataforma virtual Zoom.

Equipo de trabajo

Para la propuesta pedagógica el equipo de trabajo será entre cinco jóvenes del Grupo Cívico de la Estación de Policía Sur Metropolitana de Ibagué y el suscrito docente Diego Tafur. Los jóvenes estudiantes son: Xiomara Castañeda, María Cuartas, Saudi Ardila, Yencer Barbosa y Alan Sánchez. Con este equipo de trabajo se está proyectado desarrollar una secuencia didáctica que se compone de dos actividades así: 1) educación vial la cual se compondrá de cinco momentos; y 2) identificación de un punto de inseguridad vial con dos momentos a desarrollar, estas dos actividades se efectuaran en cinco sesiones de una hora de duración aproximadamente.

Producción de Conocimiento Pedagógico

Hay que tener algo muy presente al momento de pretender diseñar y planificar una propuesta pedagógica y más en su desarrollo e implementación, y es que se deben apartar expresiones como por ejemplo: “voy a aplicar esto a ver cómo me va...”, esta expresión está fuera de toda base de innovación en cuanto a la práctica pedagógica. Se puede agregar que tal expresión es un principio de imitación necesaria para ejercer el oficio de enseñar a modo de instrucción doctrinal del maestro practicante, como lo expone Baquero Másmela, P. (2006) “donde solo mecaniza el proceso y lo deja a suerte de combinación entre aprendizaje por imitación e incorporación de normas y procedimientos técnicos institucionalizados”. (p.12).

Para la producción de conocimiento pedagógico es absurdo imaginar, y es más, es una ingenuidad abominable pensar que el maestro practicante puede hacerlo como otro lo hizo. Por lo tanto para el desarrollo de la presente propuesta pedagógica la cual es mi primer reto como docente, debo estar sumergido en lo que Másmela, P. (2006) refiere sobre la concepción crítica o emancipatoria de la educación. Esta concepción indica que los actores del aula (profesores y alumnos) son los responsables de definir las preguntas para comprender sus propias realidades y emprender, de manera conjunta, las acciones transformadoras. Baquero Másmela, P. (2006.p.19).

Mi voluntariedad y mi intencionalidad de vocación docente en el entendido de adquirir conocimiento pedagógico se ve impulsada por la siguiente frase: El aula es vista y asimilada como escenario para la acumulación de experiencias generadas desde y para la Práctica (Schon, 1989), citado por Baquero Másmela, P. (2006.p.20). En el ejercicio docente actual, el maestro debe evidenciar sus propias experiencias y reflexionar sobre sus errores y sus aciertos, sin pretensiones de perfección, según lo señala Baquero Másmela (2006). Con esto recuerdo que poseo la calidad de docente novato y que por tal motivo no puedo aspirar a una perfección

insólita y consumada en un solo acto, debo trabajar fuertemente y estar atento desde el primer momento de desarrollo para vivenciarlo al máximo y posterior a ello reflexionarlo, ubicar los errores y tratar de suprimirlos para el próximo momento, con el enfoque definido del beneficio de mis alumnos, y para hacer del campo de trabajo (aula) un espacio democrático de participación que permita que mis estudiantes asimilen los conocimientos referentes a la educación vial y los relacionen con la realidad, para que de tal forma puedan estar en capacidad de generar acciones que contribuyan de manera mancomunada a la construcción de la seguridad en el ámbito aquí mencionado (vial).

Para la producción de conocimiento pedagógico solo me resta mencionar que no se debe trabajar como otros lo han hecho, no hay que mecanizar ni mucho menos imitar. El docente investigador de la actualidad, debe trabajar al máximo en el “sistematizar”. Porque un maestro que sistematiza es un maestro que está siempre dispuesto, que siempre tiene voluntad de observación, para posteriormente ejecutar el respectivo análisis de lo observado y proceda a compartirlo y a reproducirlo a través del diálogo, para generar una reflexión detallada de su propia experiencia de una manera estructuralmente organizada, y de tal manera proceder a la búsqueda de soluciones de los hallazgos encontrados en el campo donde se desarrolló la investigación, el cual para mi caso, es alcanzar el objetivo de que cada estudiante adquiera la capacidad y la autonomía de generar acciones en pro de brindar seguridad en los diversos corredores viales de Ibagué.

Para la producción de conocimiento pedagógico, Restrepo Gómez señala: que la construcción del saber pedagógico se da en la adaptación que pueda efectuar el docente de la teoría pedagógica a la actuación profesional, de acuerdo con las circunstancias particulares de la personalidad del docente y del medio en el que debe actuar. (Restrepo Gómez, B. 2004.p.46).

Esto lo comprendo como la capacidad que debo desarrollar, para llegar a analizar el entorno y las circunstancias del contexto educativo para activar y poner en marcha los pre-saberes teóricos con los que he sentado mis bases pedagógicas, y de tal forma pueda dar inicio a mi propio modo de enseñanza, es decir, a mi práctica docente acompañado del saber pedagógico que pueda irse estructurando. Y como lo indica Romulo Gallegos (1998) citado por Restrepo Gómez, B. (2004.p.47) “el saber pedagógico es un acto creativo que se experimenta”.

Con todo este segmento aquí descrito, se da ilustración a la producción de conocimiento pedagógico, y con ello, es que en mi pregunta de investigación las articulaciones curriculares son ideas educativas que pretendo llevar a la práctica como lo son: 1) dar enseñanza a qué es a seguridad vial; 2) dar a conocer que la defunción por accidentes de tránsito está dentro de las 10 principales causas de muerte a nivel mundial; 3) explicar qué es un accidente de tránsito; 4) exponer que la conducta humana es un factor de incidencia en el accidente y no solo las fallas mecánicas como se piensa, 5) ilustrar la relación del alcohol con la conducción y sus consecuencias, 6) identificar un punto de inseguridad vial a través de una cartografía social lo cual hace parte de una problemática de X o Y comunidad. Todas estas articulaciones son de iniciativa propia, las cuales he pensado y he analizado para mis estudiantes, son expresión de ideas, que como lo menciona Stenhouse, L. (2017) son para el perfeccionamiento propio del docente y para el beneficio de los alumnos, y tales articulaciones extendiéndolas hacia multicontextos, se agrupan en conocimientos múltiples para que el individuo tenga la capacidad de generar acciones en pro de brindar seguridad vial en los diversos corredores viales de la ciudad.

Hay también un elemento que he analizado al momento de implementar la propuesta pedagógica y poder generar producción de conocimiento y es la etapa de despertar el interés de los alumnos por el tema a desarrollar, el cual es la seguridad vial. La distancia que se marca de la organización curricular que he planteado es debido a que son personas muy jóvenes que no tienen ningún acercamiento con la temática, y a esto se le suma, que es un tema de poca difusión, un tema de poca frecuencia en los diferentes espacios de interacción social. Pero como menciona Stenhouse hay que experimentar un curriculum que posea potencialidades educativas, y a ello es lo que aspiro, a generar una innovación educativa, a romper barreras que impiden desarrollar temáticas nuevas para mis estudiantes, y poder reflexionar sobre el ejercicio de la práctica docente desde el análisis de un maestro investigador, donde yo pueda manifestar: “yo evidencié, yo observé, yo experimenté, yo lo viví”.

Me es necesario dejar una aclaración, y es que el desarrollo de mi propuesta pedagógica es la primera práctica que desarrollaré, al igual que es el primer grupo de alumnos con el que tendré contacto directo como docente. Es una idea con voluntariedad propia que parte de ceros y por lo tanto no hay acuerdos con los alumnos porque nunca he tenido contacto con ellos. Y la participación que los estudiantes puedan tener es una dinámica por descubrir, debido a lo que he descrito anteriormente el tema de la seguridad vial es algo nuevo, que carece de difusión y que es poco frecuentado. Ahora bien, espero que ellos participen de un proceso nuevo e innovador, y que este ejercicio sea el pionero y permita ser llevado a campo de terreno en otros espacios educativos, como primaria y bachillerato de diversos colegios públicos y privados en la ciudad de Ibagué.

En la presente propuesta pedagógica se tiene toda la intencionalidad de hacer inmersión en un tema cotidiano de la realidad diaria, el cual es la seguridad vial, mediante una propuesta educativa de tal ámbito. Por este motivo se hace necesario proyectar e ilustrar pautas o escenarios en los cuales cada alumno relacione la magnitud de lo importante del tema propuesto con la realidad que se vive de manera constante en la ciudad de Ibagué “los accidentes de tránsito”. Esto aquí descrito es una estrategia motivacional para captar la atención de mis educandos, y que de ello se derive el aprendizaje significativo que deseo, el cual consiste en que estén en la capacidad de generar acciones en pro de brindar seguridad en los corredores viales. Igualmente, Con el desarrollo y despliegue de la propuesta se busca que el estudiante fortalezca sus habilidades cognitivas y motoras y el enriquecimiento de los aspectos afectivos y comunicacionales con los otros, para poder dar ejecución a la seguridad de los múltiples corredores viales de la ciudad. Para mí, como maestro investigador y reflexivo es de suma importancia que mis estudiantes desarrollen habilidades como la percepción auditiva y visual en el entendido de que son necesarias en el actuar real como actor vial, y que contribuyen al objetivo de construir acciones que brinden seguridad en ese ámbito.

Implementación

La implementación de la propuesta pedagógica se llevó a cabo en las fechas establecidas, con la única excepción que se modificó la clase del día 14 de noviembre para el 17, por motivo de que el día 14 algunos estudiantes presentaban su prueba ICFES. Efectivamente se desarrolló como estaba planificado por medio de la plataforma virtual ZOOM, la cual me permitió el registro de las sesiones desarrolladas. Se tuvo la experiencia de que el día 27 de octubre se intentó adelantar el cronograma proyectado pero me tocó cancelar la clase por motivo de que tuve carencia en el dominio de la plataforma Zoom.

Se pudieron vivenciar y experimentar algunas variaciones con respecto a lo planificado como por ejemplo el tiempo empleado para cada clase se excedió de una hora; efectuar una clase de manera personalizada al estudiante Alan Sánchez debido a su ausencia en el primer encuentro; compartir los link de grabación de la clase a los estudiantes que por X o Y motivo no pudieran asistir en forma sincrónica; interactuar con los estudiantes por vía Whatsapp para aclarar y despejar dudas; descubrí Algo que me complace compartir , y es que el maestro obligatoriamente debe estar abierto y dispuesto a recibir los diálogos de sus alumnos, y es donde comprendo que el docente no solo diseña, enseña, planea o instruye, también vive y convive en el mundo de sus semejantes (estudiantes), ya que yo inicié con la intención de implementar una temática previamente planeada, pero a ello se adhirió que yo me involucrara con los estudiantes, que interactuará con ellos, que de alguna forma ya sepa en qué grado van, que edades tienen, con quienes conviven, en qué sector viven, o qué problemáticas tienen en determinado momento de no poder asistir a una clase, como el caso de la niña Xiomara Castañeda a quien su padre le falleció a causa de COVID-19 el día 18 de noviembre.

Análisis y Discusión

Es preciso dejar en claro que para poder ejecutar un ejercicio de análisis y discusión sobre la práctica e investigación pedagógica de la propuesta desarrollada hay que sistematizar de una buena manera y disciplinadamente. El sistematizar en la propuesta en la que soy participe me permitió efectuar un trabajo con eficacia y que de muestra de la realidad del mismo. Torres, A., & Cendales, L. (2017.p.47): “Ilustran que la sistematización es garantía de participación, de la apropiación de la metodología y de la calidad de la comprensión de la experiencia”. Entonces, si se logra evidenciar la propia participación se procederá a estructurar una muy buena propuesta, la cual naturalmente tendrá sustancialidad de los contenidos teóricos y metodológicos asimilados y comprendidos, y de tal manera avanzar con la experiencia obtenida.

Fuentes, T. (2011.p.237) señala que: “la observación se puede entender como un proceso de atención voluntario e inteligente, orientado por un objetivo con el fin de obtener información”. Y de acuerdo a dicha voluntariedad es que sistematizar para un maestro investigador es incrementar y fortalecer algunas competencias como lo son: trabajo en equipo, relaciones interpersonales, resolución de conflictos, comportamiento personal y profesional, compromiso y disciplina docente y finalmente adaptabilidad para poder afrontar la realidad o el objetivo que es materia de investigación, con el único propósito de sacar provecho (adquirir experiencia) con la finalidad concreta y direccionada de mejorar y hacer más eficaz el proceso de enseñanza y aprendizaje de X o Y campo-terreno (contexto) lógicamente habiendo organizado las experiencias vividas.

Algo para expresar en cuanto al análisis de lo observado en la implementación de la propuesta pedagógica es que cada contexto educativo es diferente, las situaciones son mutantes, y en la actualidad el docente debe tener clara la combinación de su saber a transmitir junto con las herramientas con las cuales lo va a hacer posible. Si posee fallas en algunas de las dos, es

probable que la propuesta pedagógica planeada no se cumpla a total cabalidad. Una recomendación clave que puedo compartir para los futuros lectores del presente escrito, es que se debe planear de manera hilada y conjunta lo que se va a ilustrar en cuanto a conocimientos a transmitir y el cómo o con qué los voy a transmitir en la situación actual del aislamiento preventivo, lo que implica el uso y dominio de herramientas tecnológicas. El ejercicio docente es de gran exigencia y de continuidad, y este se vio ininterrumpido a pesar de la pandemia Covid-19.

Igualmente, para tener insumos para un buen análisis y discusión, y Para lograr los propósitos planteados debo de manera obligatoria poner en práctica lo que ilustra Restrepo Gómez, B. (2003) respecto al método social antropológico el cual fue sugerido por Walker (1971), y que consiste en utilizar la observación directa de acontecimientos en el aula, recurriendo a detallados apuntes de campo como medio de registro. Tales registros facilitaron una reflexión propia de mi práctica pedagógica de lo que deseaba escribir, reflejó lo que sentía y lo que pensaba, según como lo expone Porlán Ariza, R. (2008, p.1).

La actividad planeada e implementada fue mi primera exploración en el campo de terreno, fue mi primer contacto con el aula de clase; y desde el desarrollo de mi primera sesión pude apreciar la importancia de ir efectuando el diligenciamiento de los instrumentos de forma inmediata y cercana, y con ello pude adentrarme y descubrir que apliqué una pauta de la concepción crítica o emancipatoria de la educación según lo que explica Baquero Másmela, P. (2006). Yo siempre expresaba en mi aula de clase que la actividad era un espacio de crecimiento y fortalecimiento del conocimiento y que lo desarrollado se había diseñado para comprender realidades propias (accidentes de tránsito en Ibagué) y que de “manera conjunta se podrían emprender las acciones transformadoras” Baquero Másmela, P. (2006.p.19). Y ligado a esa pauta de la concepción

crítica o emancipatoria apliqué lo que expresa Lawrence Stenhouse (1998) “El maestro investigador debe partir de un problema no de una solución” quien es citado por Restrepo Gómez, B. (2004.p.48).

Un análisis muy rico en su contenido es que pude comprender que: “el aula es un laboratorio, y el ejercicio académico se logra trabajando de la mano con los estudiantes, por la sencilla razón de que es allí, donde el maestro ubica sus propias debilidades y reflexiona sobre sí mismo, para fortalecerse con la intencionalidad de beneficiar a sus alumnos”. (Stenhouse, L. 2017.p13) Y al igual, ir cada día perfeccionando su modo de enseñanza según el entorno y contexto educativo.

Una recomendación muy importante, es que para planear un propuesta pedagógica investigativa se deben consultar y trabajar previamente concepciones teóricas, para segmentar unas bases que guíen de manera correcta lo que se pretende desarrollar. Un ejemplo de ello lo tomé de Pérez Abril, M, quien ilustra: que la investigación sobre educación y la investigación en educación, puede estructurarse y desarrollarse desde el modelo Ágora, donde el docente toma por objeto de estudio su propia realidad escolar o un aspecto de la misma; este modelo incluso pretende transformar la realidad y puede estar determinada de manera fuerte por variables sociales y políticas de contexto un contexto. (Pérez Abril, M. 2003.p.3)

Conclusiones

La planeación de la propuesta pedagógica estuvo adecuadamente estructurada, ya que lo que se pretendía se pudo ejecutar a través de las diferentes sesiones. Se trabajó sobre un problema real de la comunidad ibaguereña (accidentes de tránsito), y se le brindó educación a la población más afectada (los jóvenes).

En la implementación de la propuesta sí se lograron los objetivos de aprendizaje esperados, tanto los específicos como los resultados generales. Finalmente logré llegar a dar respuesta a mi pregunta de investigación así: mi propuesta pedagógica diseñada, sí fue un referente para el Grupo Cívico juvenil de la Estación de Policía Sur Metropolitana de Ibagué, ya que les permitió reflexionar y generar acciones en pro de brindar seguridad en los corredores viales de la ciudad con las actividades que ellos mismos desarrollaron. Y esto se pudo lograr, gracias a que previamente segmenté unas bases a través de la consulta y el trabajo de concepciones teóricas, para llegar así, a obtener resultados positivos, tanto en los alumnos como en el enriquecimiento del ejercicio profesional docente.

Al inicio de la implementación intenté adelantar el cronograma propuesto, pero la clase debió ser cancelada por mi carencia en el dominio de la plataforma Zoom. Pero ello fue subsanado de manera satisfactoria y las sesiones y momentos diseñados se desarrollaron de manera óptima. Claro está, me tocó modificar una fecha programada debido a que el 14 de noviembre algunos estudiantes presentaban las pruebas ICFES.

Debido a que fue mi primer ejercicio profesional docente implementado, deseo que trascienda a las instituciones educativas públicas y privadas de toda la ciudad, para contribuir a la reducción de los accidentes de tránsito con el objetivo de preservar la vida de todos los usuarios de la vía. Deseo que esta propuesta sea de conocimiento y de dominio público con la

intencionalidad de dar un aporte a las búsqueda de soluciones de esta problemática real que afecta a la ciudad (accidentes de tránsito) e incluso es una problemática a nivel global, ya que la defunción por accidentes de tránsito se encuentra entre las 10 principales causas de muerte a nivel mundial.

Algunas pautas de suma importancia que se asimilaron a través de la implementación de la propuesta pedagógica son: adquisición y diferenciación entre qué es una sesión de clase y cuáles son los momentos de una clase; la importancia de llevar el diario de campo de manera real y detallada; manejo y dominio de concepciones teóricas necesarias para dar inicio a la planeación de una propuesta pedagógica.

Algo de gran satisfacción en la labor docente fue haber alcanzado los propósitos diseñados, los alumnos que participaron hasta el final dieron evidencia de haber asimilado la importancia de aplicar la seguridad vial, dieron evidencia de la ubicación de un punto inseguro a través del diseño de una cartografía social, lo que les permitió identificar una problemática real de su entorno y su comunidad, identificaron carencias y necesidades que hacen falta y que obligatoriamente deben ser implementadas por las autoridades administrativas, toda vez que la problemática de los estudiantes fueron identificadas en los alrededores de instituciones educativas, aunque ellos viven en extremos diferentes de la ciudad tuvieron eso en común, ya logran comprender en qué lugar son vulnerables para estar inmersos en una eventualidad vial.

Referencias

- Baquero Másmela, P. (2006). Práctica Pedagógica, Investigación y Formación de Educadores. Tres concepciones dominantes de la práctica docente. Actualidades Pedagógicas, (49), 9-22. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/237043087_Practica_Pedagogica_Investigacion_y_Formacion_de_Educadores_Tres_concepciones_dominantes_de_la_practica_docente
- Delgado, M. (2009). Estrategias didácticas creativas en Entornos Virtuales para el Aprendizaje. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44713058027>
- Fuentes, T. (2011). La observación de las prácticas educativas como elemento de evaluación y de mejora de la calidad en la formación inicial y continua del profesorado. Revista de docencia universitaria. ISSN 1887-4592. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4019372>
- Moreno, S. (2020). El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación. Recuperado de: <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/34866>
- Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. Pedagogía Y Saberes, (18), 70.74. Recuperado de: <https://doi.org/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Porlán Ariza, R. (2008). El diario de clase y el análisis de la práctica. Averroes. Red Telemática Educativa de Andalucía, 8 p. Recuperado de: <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsbas&AN=edsbas.5A0872AB&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Restrepo Gómez, B. (2003). Aportes de la investigación-acción educativa a la hipótesis del maestro investigador : evidencias y obstáculos. *Educación y Educadores*, (. 6), 91.

Recuperado

de: <http://search.ebscohost.com/bibliotecavirtual.unad.edu.co/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.2041261ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Restrepo Gómez, B. La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. *Educación y educadores*, [s. l.], n. . 7, p. 45, 2004. Recuperado

de: <http://search.ebscohost.com/bibliotecavirtual.unad.edu.co/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.2041013ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>. Acceso em: 2 dez. 2019.

Stenhouse, L. (2017). La investigación del curriculum y el arte del profesor. *Revista*

Investigación en la Escuela, 15, 9-15. Recuperado

de: <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsbas&AN=edsbas.D6A6EDA&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Torres, A., & Cendales, L. (2017). La sistematización como práctica formativa e investigativa. *Pedagogía Y Saberes*, (26), 41.50. Recuperado

de: <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/6837>

Anexos

Documento con Link de clases desarrolladas, instrumento de descripción y análisis de las actividades implementas, organizador gráfico, rubrica de evaluación vídeo de sustentación, cronograma de implementación, formato de consentimiento informado estudiante Alán Sánchez, formato de consentimiento informado estudiante Saudi Ardila, formato de consentimiento informado estudiante María Cuartas, formato de consentimiento informado estudiante Xiomara Castañeda.

Link para ubicar todos los anexos mencionados:

https://drive.google.com/drive/folders/1vg9U06yk3Du9B18fgNOJ1iiEIZ_SlfBK?usp=sharing