

La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje
Psicosocial en Escenarios de Violencia. Departamento de
Casanare

Erika Nathalia Cerón

Laura Milena Mahecha Cardona

Samuel Alfonso Sierra

Ángela Esther Calixto Alfonso

Diana Milena Romero Lozano

Asesor:

Jorge Enrique Bejarano Briñez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD
Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

Yopal

2020

Tabla de contenido

	Pág.
Resumen	3
Abstract y Key Words.	4
Análisis Relatos de violencia y esperanza (caso seleccionado)	6
¿Qué fragmentos del relato le llamo más la atención y por qué?	6
¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?	7
¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?	7
¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?	8
En el relato ¿se pueden reconocer apartes que revelen un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de violencia?	8
Formulación de preguntas.	9
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.	10
a. En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?	12
b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?	13
c. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.	14
d. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.	15
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3.	16
Conclusiones	22
Link de la Wix	23
Referencias	24

Resumen

Colombia es un país donde el conflicto armado es compartido por muchas familias, existen lugares donde este flagelo es más frecuente y no cesa el desplazamiento de familias, reclutamiento de menores, despojo de tierras, asesinatos y familias que lo pierden todo, siendo los grupos armados ilegales los principales protagonistas de la crueldad que viven estas comunidades abandonadas por el estado.

A raíz del conflicto armado se han generado secuelas que alteran su parte física y emocional, perdiendo sus derechos y siendo excluidos por la sociedad. El gobierno Nacional ha diseñado políticas públicas como lo es la Ley 1448 de 2011, decreto 4633, 4634 y 4635 las cuales apuntan a la justicia transicional propuesta por el estado dirigida a las víctimas de los diferentes escenarios violencia. Cabe resaltar que esta normatividad propuestas no se cumplen a cabalidad, sea porque no llegan a todas las comunidades víctimas de conflicto. Desde otro aspecto podemos manifestar que los procesos para la restauración de las víctimas son demasiado largos hasta el punto de extenderse por varios años para lograr obtener acceso a los derechos adquiridos como víctima la salud, la educación y el derecho a tener una vida digna. Las víctimas de este flagelo son actores de un conflicto interno donde cada uno es inmersos por la guerra interna que tiene el país siendo sometidos a experiencias traumáticas.

Por otro lado, encontramos familias, comunidades e individuos resilientes que a pesar de las adversidades del conflicto han reorganizado sus vidas generando un cambio social, cultural, familiar, lo que les ha conllevado a hablar de lo sucedido como una experiencia más, sin guardar rencor, odio y sin miedo a expresar los vejámenes a los que fueron sometidos.

No obstante muchos de ellos empoderados y con ganas de salir adelante han tenido que emigrar a otros departamentos dejando a sus familias solas amparadas de la suerte, en algunos casos porque temen por sus vidas, en otros por la necesidad de buscar nuevas oportunidades que les permita salir de la descomposición social que vive el país.

El ser humano tiene la capacidad de adaptarse a los cambios, uno de ellos es superar los hechos traumáticos a los cuales e sometido en el trasegar de la vida, para ello es necesario encontrar aspectos relevantes como la orientación adecuada, la unión familiar y un estado comprometido socialmente, que les permita afrontar, resarcir y recuperar la vida social, familiar y cultural.

Palabras claves: Conflicto, Derechos, Resiliente, Desplazamiento.

Abstract y Key Words

Colombia is a country where the armed conflict is shared by many families, there are places where this scourge is more frequent and the displacement of families, recruitment of minors, land dispossession, murders and families that lose everything, being the armed groups illegal the main protagonists of the cruelty that these communities abandoned by the state live.

As a result of the armed conflict, consequences have been generated that alter their physical and emotional part, losing their rights and being excluded by society. The National government has designed public policies such as Law 1448 of 2011, decree 4633, 4634 and 4635 which point to the transitional justice proposed by the state aimed at the victims of the different violence scenarios. It should be noted that these proposed regulations are not fully complied with, either because they do not reach all the communities that are victims of conflict. From another aspect, we can state that the processes for the restoration of victims are too long to the point of extending for several years to gain access to the rights acquired as a victim, health, education and the right to have a decent life. The victims of this scourge are actors in an internal conflict where each one is immersed in the internal war that the country is having, being subjected to traumatic experiences.

On the other hand, we find resilient families, communities and individuals who despite the adversities of the conflict have reorganized their lives generating a social, cultural, and family change, which has led them to talk about what happened as one more experience, without holding a grudge, hatred and without fear of expressing the humiliations to which they were subjected.

However, many of them empowered and wanting to get ahead have had to emigrate to other departments leaving their families alone protected by luck, in some cases because they fear for

their lives, in others because of the need to seek new opportunities that allow them get out of the social decomposition that the country is experiencing.

The human being has the ability to adapt to changes, one of them is to overcome the traumatic events to which he is subjected in the passing of life, for this it is necessary to find relevant aspects such as the appropriate orientation, family union and a state socially committed, which allows them to face, compensate and recover social, family and cultural life.

Keywords: Conflict, Rights, Resilient, Displacement.

Análisis Relatos de violencia y esperanza (Relato de Carlos Arturo) relatos tomados del libro:

Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, Banco mundial en el año 2009.

¿Qué fragmentos del relato le llamo más la atención y por qué?

Sin lugar a duda la historia de este adolescente genera conmoción, ver como a su corta edad es una de las tantas víctimas del conflicto armado el país; es entender a través de su relato lo difícil que es para las victimas reincorporarse laboralmente a la sociedad, como ha sido ese proceso de recuperación, de los daños causados en su cuerpo y que como él hay muchas más víctimas que por falta del interés de los gobiernos, de orientación o por miedo a hablar y que tomen represarías contra ellos aún no son conocidos. Es desconcertante leer como después de estar jugando, su despertar fue en un hospital con cambios en su cuerpo, con problemas auditivos y afrontando la muerte de su amigo, ver como en un instante le cambio tanto la vida. La mayor parte de las víctimas son familias de bajos recurso que no cuentan con la oportunidad de pagar tratamientos costosos como lo es la recuperación de una víctima del conflicto. Carlos Arturo se ve afortunado porque aún conserva sus piernas y sus brazos, que con un proceso de rehabilitación va a mejorar, pero esta no es la misma suerte con la que corren otras víctimas.

¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

En el relato se encontró varias afectaciones psicosociales, en primer lugar se refleja el trastorno de estrés postraumático de Carlos Arturo, el cual se da a causa del impacto de haber sido víctima de un artefacto explosivo, y luego ver las heridas y el estado en el que quedo su cuerpo, el pensar en que no va poder ayudar a sus padres en las labores cotidianas que realizaba, esto hace que se vea afectado su estado de ánimo, otro cambio al que se ve sometido es la desintegración del núcleo familiar, ya que para su recuperación se vio en la necesidad de

trasladarse a otra ciudad lejos de su familia, también se ve sometido a un cambio del proyecto de vida individual, teniendo en cuenta que dentro de sus planes se encontraba trabajar en construcción y a causa de los daños físicos no podrá hacerlo; otro impacto que marco la vida de Carlos fue el momento en que se enteró de la muerte de su amigo y de la forma en que quedó su cuerpo, esto conlleva a que Carlos sienta miedo volver al lugar en donde sucedió la tragedia que marcó su vida antes y después de los hechos.

Vera et. Al (2006, p. 41) un estudio pionero que recopila datos empíricos que demuestran que tales suposiciones no son correctas: la mayoría de la gente que sufre una pérdida irreparable no se deprime, las reacciones intensas de duelo y sufrimiento no son inevitables y su ausencia no significa necesariamente que exista o vaya a existir un trastorno.

¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Se visualizan las limitaciones a las que Carlos centra su nueva realidad, “Espera”, me dijo, “ya vengo. Voy a traer el balón del cafetal” ” (Libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia 2009), pues al haber sufrido daños por la explosión, no podrá hacer lo que antes hacía, ayudar a sus padres y que a su vez de alguna manera ve frustrado sus sueños, sintiendo limitación para realizarse, así mismo encontramos que Carlos siente que el estado no actúa de manera rápida y eficiente, logrando evidenciar que las personas víctimas del conflicto son invisibles ante el estado, la tramitología que deben realizar para obtener un reconocimiento de derechos o para poder lograr que el estado brinde apoyo y repare los daños son muchos, lo que no permite surgir, emprender o lograr una recuperación rápida y total quedando marcado para toda la vida. “Éste es una víctima”, dicen, “y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros” (Libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia 2009).

¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Podemos encontrar la motivación de Carlos por superarse, estudiar y lograr ser un abogado o un médico para brindar apoyo a personas con hechos similares al vivido por él, la experiencia de violencia que vivió le permite ser más resiliente frente a los obstáculos, pero también podemos rescatar que es una nueva oportunidad para Carlos de hacer nuevas cosas, de no limitarse por su discapacidad, de tener nuevas oportunidades, de superarse y que si logra obtener la ayuda necesaria podrá lograr sus sueños de convertirse en un abogado o un médico, para logra la satisfacción de poder ayudar a otras víctimas. “debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños. Las minas no distinguen edad ni nada. Extraño mucho a mi amigo” (Libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia 2009).

En el relato ¿se pueden reconocer apartes que revelen un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de violencia?

En la historia de Carlos podemos encontrar la resiliencia en la que se ve inmerso y empoderado a pesar de las circunstancias vividas siendo una víctima del conflicto, el cual marco su vida tanto física y emocionalmente, generando disminución en sus capacidades, lo cual cambiaron su vida y lo limitaran para desempeñar algunas acciones, pero se reconoce las ganas de luchar por los demás, de poder trabajar, de viajar, de escribir una nueva historia, de ayudar a su familia de dejar atrás esa época de violencia, donde perdió su amigo y querer escribir un nuevo libro con un Carlos más fuerte más lleno de motivos y expectativas frente a la vida . Después de vivir una experiencia de violencia y que Carlos pueda tener nuevas metas y sueños nos hace ver lo resiliente que podemos llegar a ser y que podemos sobreponernos a

todos los obstáculos que se nos presenten. Según Echeburúa y Corral, (2007) “Estas reacciones emocionales (miedo intenso, depresión, rabia, sensación de inseguridad, problemas en las relaciones interpersonales, embotamiento afectivo, etc.) son muy variables de unas víctimas a otras. Hay casos, incluso, en que las víctimas pueden dotar a su vida de un nuevo significado e incluso desarrollar emociones positivas en situaciones muy estresantes” (p. 374).

Tabla 1. Formulación de preguntas.

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial.
Circular	¿Qué piensan sus seres queridos de la posibilidad de irse al extranjero?	Con este interrogante queremos indagar con el tipo de apoyo que tiene Carlos, que piensa y deseos tiene su familia para él.
Circular	¿Cómo considera el postconflicto?	Establecer situaciones de afrontamiento negativo que afecta a la víctima y no le permite contribuir al cambio social.
Circular	¿Cómo cree que sería su vida, si no hubiera sufrido el accidente, tendría las mismas metas que tiene ahora de salir del país y estudiar?	Los cambios que se presentan después de un acontecimiento como estos, nos permiten reflexionar acerca de lo que podemos lograr para mejorar la visión que se tiene de la vida.
Estratégica	¿Ha intentado buscar ayuda en otros países para poder cumplir los sueños que tiene propuestos?	Con este interrogante lo que se quiere es encaminar a la búsqueda de otras oportunidades, que lo lleven a restaurar los valores, sueños, propósitos, nuevos aprendizajes y a materializar cada uno de sus proyectos.
Estratégica	¿Qué significado tiene en su vida el nuevo reto de vida siendo víctima de la violencia en Colombia?	En esta pregunta busco que la víctima observe las circunstancias vividas y exprese su punto de vista.

Estratégica	¿Para usted qué sentido tiene de reincorporación a una vida social estable?	Con el planteamiento del interrogante se busca que el individuo tenga una posibilidad de reincorporación y de esta manera logre ser orientado adecuadamente.
Reflexiva	¿Qué solidez tienen como grupo familiar para vencer este momento que les ha marcado la vida?	Con este interrogante se quiere llevar a Carlos a pensar sobre su futuro y a pensar en la unión familiar que tiene en estos momentos críticos de su vida.
Reflexiva	¿Lo vivido en esa época de conflicto lo considera como bueno o malo?	Evidenciar si los momentos vividos aun los ve como malos o como un reto más de superación.
Reflexiva	¿De qué forma le gustaría recibir apoyo para seguir con su vida productiva y familiar?	Con este interrogante se lleva al individuo a reflexionar sobre la importancia que el estado brinde el acompañamiento psicosocial a cada una de las comunidades que han pasado por el terror de la guerra.

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas

Coloradas. Teniendo en cuenta resolución de ítems orientadores. Caso tomado de: “El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. 2019. Comisión de la verdad.

a. En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

En el minucioso análisis que se le hizo al caso de peñas coloradas, se identifican emergentes psicosociales en el momento que son despojados de sus tierras.

Como sostiene Fabris, F. (2011), “los emergentes psicosociales son hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso socio-histórico y la

vida cotidiana del individuo o la comunidad” (p. 37). Parte de todas aquellas necesidades por los que tienen que pasar la comunidad que fue sometida por el ejército y estado que no los protegió, si no que los juzgo por tratar de salir adelante pese al abandono de los entes gubernamentales del país. Como plantea Fabris, F. (2011), “los emergentes psicosociales son intentos de respuestas significativas al desajuste entre necesidades y respuestas sociales a esas necesidades. Los emergentes aportan una cualidad nueva a la vida cotidiana y el proceso social, expresando en sí mismos un modo y grado de registro y resolución de contradicciones sociales” (p. 37).

Se observa que la comunidad de Peñas ha estado en total olvido por el estado, no están en el mapa del país, total abandono, campesinos olvidados y vías en mal estado para vender sus productos, donde quizás el error fue encontrar apoyo en el cultivo ilícito para salir de las necesidades y la hambruna en la que viven muchas comunidades que han estado invisibles. El terror de llegar la fuerza pública a invadir lo que ellos con esfuerzo consiguieron y fueron contrayendo poco a poco. Llegar a sembrar terror y miedo por parte de los integrantes del ejército es frustrante para esta comunidad. El duelo de haber perdido todo y volver a empezar es difícil para la comunidad. Los relatos de tristeza, ira e impotencia que expresa la comunidad de las vivencias que les toco pasar en ese momento. Es notorio la persecución que tiene el estado por sacar a la guerrilla del poder nos ha llevado a pasar por encima de los derechos de las personas.

La comunidad de Peñas en su necesidad de apoyo quiso darse a conocer al país con una serie de marchas, pero el resultado no fue el esperado, la ofensiva militar no les permitió lograr su objetivo, llega un oleada enfrentamientos militares con el objeto de disputa del territorio entre el estado y grupos revolucionarios, condenando a la comunidad a vivir el calvario de masacres, persecución del estado, vulneraciones de derechos, desplazamiento forzado, fortaleciendo aún más los emergentes latentes como el desarraigo familiar, duelo por perdida de sus raíces nativas,

duelo por pérdida de familiares, personas cercanas, pérdida social, cultural, inestabilidad social, económica y cultural y no dejando a un lado las afectaciones físicas, psicológicas y mentales.

Como afirma, Hewitt, R. (2016) “que las consecuencias en la salud mental de las personas víctimas tienen un impacto de largo alcance en varios ámbitos de la vida y de la comunidad. El conflicto armado genera afectaciones físicas, emocionales y afectivas en las personas involucradas, altera la salud mental tanto individual como colectiva no solo de forma inmediata, sino también a largo plazo”.

b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

La comunidad ha sido estigmatizada donde han sufrido señalamientos, culpas y estrés por la situación vivida. Según Echeburúa y Corral, (2007) “el daño intencional tiene un impacto psicológico mucho más significativo en la víctima que los accidentes o los diversos tipos de catástrofes” (p.374).

El desplazamiento ha generado dificultades económicas, vivir con miedo todos los días de ser asesinados, de ser enviados a la cárcel, por el solo hecho de haber vivido en una zona de conflicto, los cambios que han generado estas afectaciones han sido muchos, deben empezar desde cero en otro lugar donde no conocen a nadie y donde no tienen nada y seguir con la persecución que se les ha hecho. La falta de oportunidades hace que muchas de estas personas se dediquen a otro tipo de economía para poder llevar un sustento para sus familias, el trabajo del campesino hoy en día se ha minimizado.

Se pierde la identidad de sus comunidades, sus costumbres, festividades, el contacto con sus familias y amigos, se pierde infinidad de cosas incluso son estigmatizados por las mismas

personas, creen que por venir de esas zonas pertenecen a esos grupos al margen de la ley, pasan por situaciones difíciles, aparte de que viven con esos recuerdos ,con esa heridas que le dejaron cuando los sacaron de su hogar, dejando atrás todo lo que tenían ,perder todo de un momento a otro genera impactos emocionales y físicos también, se desencadenan enfermedades tanto físicas como mentales.

Como dice Hewitt, R. (2016) “el conflicto armado tiene un efecto negativo en la salud mental de las víctimas. La mayoría de esta evidencia proviene de estudios retrospectivos que informan una clara asociación entre la violencia de masas y los resultados psicológicos a largo plazo”.

c. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

Acción 1: En este caso sería realizar un tamizaje o diagnóstico de toda la comunidad en la cual se ven afectadas las víctimas del conflicto armado donde se pueda realizar un análisis de raíz del problema ya que por ser víctima puede presentar un nivel de estrés elevado como lo menciona (Echeburúa y Corral, 2007). y así mismo diseñar una propuesta de intervención para las víctimas. En este caso será la intervención en crisis con el fin de que la persona se recupere del trastorno vivido y llegue a tener una conducta racional para seguir afrontando sus diversos sucesos.

Acción 2: De acuerdo a las propuestas de intervención aplicarlas en las diferentes localidades donde la comunidad se sienta beneficiada y apoyada por las diferentes entidades de manera individual y familiar recuperando su autoestima causada por el conflicto y lograr un buen trabajo mancomunadamente para el desarrollo tanto social como psicológico de las

víctimas donde se debe iniciar por un recogimiento del caso real donde se haga una reparación a cada una de las víctimas del conflicto armado.

Acción 3: Brindar acompañamiento a la comunidad de peñas en conciencia a la recuperación de sus derechos que han sido violados y a reestructurar el daño moral que deja el despojo de sus tierras.

Según Echeburúa y Corral, 2007 “Hay personas que han sufrido un suceso traumático y que, sin embargo, no necesitan un tratamiento psicológico o farmacológico, el equilibrio psicológico previo, el transcurso del tiempo, la atención prestada a los requerimientos de la vida cotidiana y el apoyo familiar y social contribuyen muchas veces a digerir el trauma, de este modo, estas personas, aun con sus altibajos emocionales y con sus recuerdos dolorosos, son capaces de trabajar, de relacionarse con otras personas, de disfrutar de la vida diaria y de implicarse en nuevos proyectos” (p. 377).

d. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

Tabla 2. Estrategias psicosociales.

Estrategia 1	Nombre	Descripción Objetivo	Fases tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Reestructuración del apoyo social a la comunidad de Peñas Coloradas.	Encaminar a la comunidad de peñas coloradas en busca de apoyo social.	Indicar a la comunidad de peñas coloradas las rutas de atención (reubicación, apoyo campesino y reactivación laboral).	Fase 1: diseño de ruta de apoyo para la comunidad. Fase 2: Narrativa de los participantes para conocer cada una de las	-Orientar a la comunidad de peñas coloradas en busca de apoyo de las organizaciones públicas y privada para la	Lo que se espera es que la comunidad de peñas coloradas pueda afrontar y reintegrarse a la nueva vida, rediseñando sus proyectos

situaciones vivida y de esta manera desarrollar el plan de intervención.

recuperación de sus tierras o la reparación de estas.

-Diseñar talleres de potenciación y de restauración de las emociones negativas que genera estas experiencias de conflicto armado.

de vida sin mirar atrás las problemáticas que les trajo el despojo por parte del ejército y el abandono del estado.

Estrategia 2	Nombre	Descripción Objetivo	Fases tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Acompañamiento a las familias de Peñas para restablecer valores e integración a la nueva vida.	Uniendo esfuerzos Peñas Coloradas	Restablecer los derechos vulnerados y las alteraciones de salud mental de los individuos de Peñas Coloradas	Fase Acompañamiento psicológico, recolección de datos tiempo 2 meses. Fase 2 Búsqueda de líderes. 3 meses Fase 3 Seguimiento, deconstrucción y gestión ante entes gubernamentales competentes. 8-12 meses.	Evaluar los daños sufridos a las familias -la intervención psicológica según cada caso. - seguimiento de las intervenciones y en especial casos graves -seleccionar líderes de la comunidad Peñas Coloradas	Conseguir que las familias restablezcan la paz y unión laboral, educativa perdida y mental

Estrategia 3	Nombre	Descripción Objetivo	Fases tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Acompañar a la comunidad de Peñas Coloradas en la recuperación de su vida emocional que le ha dejado la violencia y el desplazamiento.	Fortalecimiento y recreación de identidad	Fortalecimiento emocional de las victimas comunidad Peñas Coloradas desde la utilización de actividades lúdicas recreativas que permitan recrear su identidad política social y cultural.	Fase 1: Evaluación de necesidades Emocionales. Fase 2: Enfoque de actividades Lúdico recreativas.	Evaluación emocional. Planificación de actividades. Aplicación de Actividades. Evaluación de Resultados	Fortalecer a las víctimas de la comunidad Peñas Coloradas desde la parte emocional, logrando el restablecimiento de la identidad política social y cultural.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3.

Como expresa Cantera, L. (2009) “La foto intervención es una técnica de análisis y de acción psicosocial que articula la fotografía como medio de visibilización de realidades sociales problemáticas con los principios de investigación e intervención de la psicología social comunitaria comprometida con el cambio de estas realidades” (p. 21).

Las actividades desarrolladas en el paso tres, nos deja muchas enseñanzas y reflexiones en cada uno de la Foto Voz expuestos por los cada uno de los compañeros, donde se reflejó en cada

escenario las diversos ejercicios y momentos de violencia que han vivido algunos sectores de nuestro país, donde algunos escenarios vivieron esos momentos de violencia de manera directa o indirecta, todos aglomeran momentos de tristeza y sentimientos encontrados en cada una de estas situaciones de dolor que expresan algunas imágenes expuestas. Las imágenes que narramos son testigo de la historia de cada uno de las situaciones adversas que viven nuestros municipios, la foto voz nos llevó a esos lugares olvidados, que fueron golpeados por la violencia o que aún siguen siendo víctimas del conflicto armado de nuestro país y que nosotros no sabíamos o más bien no queremos recordar esos momentos tristes y de confusión que se presentan en esos momentos de angustia y desespero e impotencia al no poder hacer nada.

Se puede evidenciar que la imaginación y el realismo plasmado en una escena fotográfica permiten ilustrar innumerables situaciones que de no ser interpretadas de manera real o no darles un adecuado manejo, se pierde la creatividad.

Las imágenes presentadas en la foto voz desde diferentes escenarios se transmitió los ámbitos de violencia, permitiendo al observador correlacionar la descripción realizada por el profesional en formación con la imagen plasmada, cada imagen muestra la intención de emitir una sensación de violencia real, bien sea de un pasado o un presente. Como cita Mollica, F. (1999) “la transformación valores de los supervivientes como consecuencia de la propia violencia colectiva. Las costumbres culturales y las creencias son destruidas y sustituidas por nuevas ideas alrededor de un mundo cotidiano destruido por la tortura y la violencia” (p. 4).

En la foto voz “la violencia sin precedente” de la fuerza aérea del Casanare, expresa un lugar que ha sido marcado por la violencia, amenazado e intimidado por grupos armados (ELN, disidencias de las farc y grupos al margen de la ley), donde su principal objetivo es proteger a la comunidad casanareña. Este contexto ha sido testigo del atentado del pasado 10 de enero del

2020, donde se supone que están seguros y protegidos. Siendo víctimas del conflicto armado.

Todos estos hechos alteran e interrumpen la seguridad de la base y amenazan las vidas de muchas familias que se encuentran ahí inmersas, destruyendo infraestructura, familias atemorizadas, niños presenciando actos violentos y daños físico y psicológicos en este personal que fue víctima del conflicto armado en el departamento. Estas familias que llegan a este lugar son un verdadero ejemplo de tenacidad, resiliencia y entregadas a sus labores que conforman la comunidad FAC.

En el municipio de Nunchia Casanare que pertenece a uno de los 19 municipios que hacen parte del departamento de Casanare, hace aproximadamente más de 15 años ,era uno de los municipios más azotados por la violencia, donde asesinaban a la comunidad a plena luz del día y en donde sus habitantes estábamos obligados a ver estos crímenes por miedo a ser asesinados, muchas personas fueron despojadas de sus tierras ,niños huérfanos, viudas y muchos otros crímenes que fueron cometidos por grupos paramilitares como las AUC entre otros.

En el municipio de Chàmeza Casanare son muchas las personas han sufrido a causa del conflicto armado y sobre todo en los años 1987 al 2005 donde miembros de la farc y guerrilleros se peleaban por el territorio y allí secuestran mucha población civil donde los jóvenes eran los más llevados y donde sus familias se opusieron las iban acibillando, empezaron matando a toda una familia que siempre se oponía a estos grupos y toda la comunidad tenía pánico ante estos grupos, años después llega el ejército nacional y tiene duros enfrentamientos con ambos grupos desde ahí hemos logrado tener una paz, pero durante esos años dichos grupos criminales causaron muchas secuelas en diferentes familias donde han sido irreparables a pesar de los esfuerzos que ha hecho el gobierno nacional ya que por la parte económica fue muy deteriorada por mismos robos que cometían estos grupos para sostenerse, al igual que había mucha inseguridad en los diferentes sectores al igual el municipio era estigmatizado como zona roja, de este modo se vio afectada

toda la población siendo de forma directa o indirecta donde ha sido un poco difícil superar los diferentes traumas de las personas.

Este municipio ha sido azotado por diversos escenarios de violencia cuando inicio el apogeo de la industria petrolera como fuente de desarrollo social económico y familiar no solo del municipio si no otros departamentos generando la llegada de mucho personal de otros sectores del país y también del extranjero en búsqueda de una fuente de empleo en la industria del petróleo; ¿Qué posibles violencias acontecen en este contexto y qué dinámicas intersubjetivas se reflejan en él, como producto de sus afectaciones? En medio del auge se genera situaciones de violencia intrafamiliar, separaciones familiares, desaparecidos, familia ensamblada entre otras es aquí donde las familias comienzan a tener diferentes situaciones como embarazos en adolescentes, divorcios dadas la oportunidades laborales o desempleo, los jóvenes y adultos se dejan llevar de nuevos hábitos de vida, influenciados por personas de otros municipios los cuales generan problemáticas y violencia como asesinatos, desapariciones, violaciones a niñas, raptos, bombas en las casas, habitaciones, las cuales se dada en cualquier lugar hora dentro o fuera del casco urbano o rural, la llegada del paramilitarismo a tomarse la región con complicidad de otros y lo subjetivo de la economía y la fragilidad de la región ante el nuevo reto de oportunidades.

El Departamento de Policía Casanare, ubicado en zona céntrica del Municipio de Yopal Casanare, esta unidad Policial ha sido enlutada en reiteradas ocasiones por el Accionar delictivo de fuerzas armadas ilegales, quienes han atentado contra la vida e integridad de aquellos funcionarios de Policía que juraron defender la patria, velar por la seguridad de una comunidad que ha sido marcado por la violencia. Es así que mediante la planeación de plan pistola perpetrados por las FARC han marcado la historia cesando la vida de un compañero, así mismo mediante la activación de artefactos explosivos por parte del ELN al paso de un dispositivo

policial murieron 07 compañeros entre ellos Auxiliares de Policía quienes se encontraban prestando su servicio militar.

Con referencia a cada a la descripción de las imágenes en el contexto de subjetividad de los individuos que estuvieron inmersos en estos escenarios, el concepto de subjetividad se “sitúa en la vida social al definirla como una conciencia específicamente cultural e histórica” (Jimeno, M. 2007, p. 180). Los individuos tienen un nivel de empoderamiento en cada uno de sus sentimientos, como lo señala Jimeno, M. (2007), “las personas tienen un grado de reflexividad sobre sí mismas, sobre sus deseos, sentimientos, angustias e intenciones” para afrontar cada una de las adversidades que se presenten en el lapso de la vida (p. 180).

Un individuo o comunidad que haya sido sometido algún tipo de violencia, le generara una serie de alteraciones a nivel emocional, físico y psicológico, limitando su integración a la sociedad. Según Jimeno, M. (2007), señala que el dolor que tienen las victimas es tan inmensurable que no se alcanza a dar una explicación exacta de cada suceso y no todos tienen la agilidad de hacer memorización de hechos pasados, les cuesta expresarse, contar sus historias, porque piensan que pueden ser rechazados, señalados, oprimidos y desvalorizados por la sociedad, presentado dificultades para integrasen a un nuevo contexto de social. Desarrollando una incapacidad “intrínseca del lenguaje para dar cuenta del sufrimiento personal e incluso valora el callar” (Jimeno, M. 2007, p. 171).

En las fotos voz se observa la capacidad de resiliencia que tiene cada persona a nivel psicosocial ya que a pesar de cada cambio repentino que han sufrido por causa del conflicto armado han logrado salir adelante, ya que en cada fotografía se evidencia lo que tuvo que vivir cada población de acuerdo a las circunstancias del conflicto, pero así mismo se evidencian las imágenes del lado positivo con el que hay que ver la vida superando a diario cada obstáculo.

En la parte política nos podemos dar cuenta que el conflicto armado ha afectado a diferentes partes del país, departamento o municipio y es allí donde muchas personas les vulneraron los derechos como ciudadanos y que aun con las ayudas del gobierno nacional que les brinda a los afectados no son suficientes y nosotros como futuros psicólogos debemos orientar y ayudar a las diferentes comunidades afectadas logrando buscar diferentes estrategias y acciones psicosociales acerca de los factores de protección donde se vean beneficiadas las diferentes comunidades.

Señala Mollica, F. (1999) “que a pesar de siglos de violencia causada por el hombre que ha generado sufrimiento a muchos millones de personas, la identificación de sus consecuencias ha sido ignorada, descuidada o incluso negada por aquellas personas responsables de la recuperación de estas comunidades” (p. 9).

Conclusiones

En las fotos voz se puede evidenciar que desde diferentes escenarios se puede demostrar una misma finalidad, un mismo conflicto, demostrando con esto aspectos relevantes como solidaridad, mejoramiento de condiciones de vida, el respeto, así mismo constituyen derechos de primera necesidad como la vida.

La narrativa y la fotografía aportan en los procesos de construcción desde el aspecto que la fotografía permite la reconstrucción de un escenario, de un lugar y traer a la realidad aspectos relevantes que marcan o marcaron la vida, memoria de personas, lugares o cosas.

En las imágenes presentadas se puede evidenciar aspectos centrados en problemas emociones y estrategias de evitación, así mismo se puede observar que la resiliencia existente en cada uno de los actores intervinientes se adapta a cada contexto demostrado mediante la imagen y la narrativa.

Pollak, M. (1989) refiere “para aquellos y aquellas cuya vida fue marcada por múltiples rupturas y traumas, la dificultad planteada por ese trabajo de construcción de una coherencia y de una continuidad de su propia historia. Así como las memorias colectivas y el orden social que ellas contribuyen a constituir, la memoria individual resulta de la gestión de un equilibrio precario, de un sinnúmero de contradicciones y tensiones” (p. 17).

La construcción de memorias colectivas permite la animación de hechos, lugares que desde la narración son motivados e ilustrados reconociendo los aspectos relevantes son plasmados y transmitidos por aquella persona que busca la reconstrucción de esa memoria perdida.

En la parte política podemos constatar que el conflicto armado ha afectado a diferentes partes del país, departamento o municipio y es allí donde muchas personas les vulneraron los derechos

como ciudadanos y que aun con las ayudas del gobierno nacional que les brinda a los afectados no son suficientes y nosotros como futuros psicólogos debemos orientar y ayudar a las diferentes comunidades afectadas logrando buscar diferentes estrategias y acciones psicosociales en pro de beneficiar a la comunidad.

Tener la oportunidad de compartir nuestros conocimientos a través de la página WIX herramienta en línea y novedosa para presentar temas, explorando este sitio construimos como grupo un excelente trabajo ya que nos permite tener una buena creatividad e innovación y buena comunicación, nos permite tener un acercamiento más con la informática como lo es la virtualidad e influye positivamente dentro de nuestro aprendizaje.

Como psicólogos la página wix es de gran importancia ya que podemos dar a conocer nuestros conocimientos donde cada presentación la podemos proyectar, de igual forma se pueden generar ambientes de colaboración tanto aportes e comunidades como de nosotros de psicólogos hacia ellos favoreciendo el desarrollo de la sociedad a la hora de compartir conocimientos.

Wix aporta a los psicólogos diferentes estrategias a la hora de diseñar cada presentación donde tiene un lineamiento de colores que están ligados a la percepción humana y estado emocional, al momento de diseñar cada presentación debemos utilizar colores para llamar la atención y demostrar nuestro etiqueta personal donde se vea reflejado el mensaje real que queremos transmitir.

Link de la página Wix

<https://lauramilenamahecha.wixsite.com/fotovoz-442006-75>

Referencias

- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5 (1). Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente.
- Comisión de la verdad. (2019). El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. Caso Peñas Coloradas. Recuperado de: <https://comisiondelaverdad.co/actualidad/noticias/penas-coloradas-estado-declaro-fuerzas-militares-duenas-del-caserio-condeno-destierro#:~:text=Con%20una%20firma%20y%20un,renov%C3%B3%20por%20otros%20diez%20a%C3%B1os>
- Díaz, H. (2009). Relato de violencia y esperanza en Colombia realizado por encargo del Banco Mundial. (p. 78). Disponible en: <https://issuu.com/helkinrene/docs/vocesbancomundial>
- Echeburúa, E., Corral P. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de <https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23-42. Recuperado de http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf

- Hewitt Ramírez, N., Juárez, F., Parada Baños, A. J., Guerrero Luzardo, J., Romero Chávez, Y. M., Salgado Castilla, A. M., & Vargas Amaya, M. V. (2016). Afectaciones psicológicas, estrategias de afrontamiento y niveles de resiliencia de adultos expuestos al conflicto armado en Colombia. *Revista Colombiana de Psicología*, 25(1), 125-140. doi: 10.15446/rcp. v25n1.49966
<https://revistas.unal.edu.co/index.php/psicologia/article/download/49966/61941>
- Jimeno, Myriam (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología*, (5), 169-190. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1900-5407.
- Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*. Madrid. De http://bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/226/1/D-130-Mollica_Richard-206.pdf
- Pollak, M. (1989). Memoria, olvido y silencio. En *Revista Estudios Históricos*. Río de Janeiro, Vol. 2, N° 3. pp. 3-15. Recuperado de https://www.comisionporlamemoria.org/archivos/jovenesymemoria/bibliografia_web/memorias/Pollak.pdf
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>