

**La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en Escenarios
de Violencia. Departamentos Tame-Arauca, Tunja, Chiquinquirá; Boyacá**

Alexandra patiño Anave

Elizabeth Forero Florián

Sonia Fajardo Bohórquez

Asesor:

Boris Geovanny Delgado

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Humanas, Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

Tunja

2020

Tabla de contenido

Resumen.....	3
Summary	6
Análisis Relatos de violencia y esperanza Relato 1: Modesto Pacayá	9
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas	14
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas	17
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	21
Link página wix	27
Conclusiones	28
Referencias.....	29

Resumen

El presente trabajo basado en el diplomado de Profundización Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia permite hacer reflexiones sobre temas importantes que como futuros profesionales se debe aprender a generar estrategias de acompañamiento.

La memoria, una historia que cada ser humano tiene para contar en un futuro no muy lejano ya sean buenas o malas, todas ellas conllevan a un sin número de experiencias que se han vivido, las memorias se pueden conservar individuales o colectivas o la misma mente permite olvidar. La visibilidad de la violencia tiene tantas caras, no solo son golpes, muerte, dolor, rabia, frustración, miedo, es tanto así que permite camuflarse en una sonrisa, en un buen trato, en un detalle, hoy en día la violencia refleja un sinónimo de caras sobreactuadas ante un mundo.

Se quiere mostrar las distintas huellas del conflicto, las vivencias de muchas familias colombianas que incluso han sido víctimas estando en un rol de victimizaste, de igual forma se puede evidenciar los entornos hostiles que padecen las regiones y que son el pan de cada día, las familias desarrollan una resiliencia eficaz para poder sobrellevar el conflicto a sabiendas de que en cualquier momento puede ser afectado de manera directa. Las regiones crecen con el desarrollo de su gente y el conflicto trae consigo retrocesos que enmarcan regiones en el abandono y la pobreza siendo este un escenario propicio para crecer sus tentáculos delictivos y destructivos, arrastrando consigo los sueños de niños y jóvenes que crecen en entornos negativos siendo altamente vulnerables a hacer parte como actor directo del conflicto.

El conflicto armado tiene confrontaciones directas y el pueblo está en medio del fuego cruzado siendo este un escenario de riesgo que ha dejado muchas víctimas producto de balas perdidas, retaliaciones, falsos positivos mutilaciones o muerte por minas antipersona, lo que

genera una total constricción del pueblo al punto que deben abandonar sus territorios y experimentar territorios desconocidos. El instinto de supervivencia hace que las familias proyecten escenarios más seguros sin importar las adversidades a las que se deban enfrentar, por encontrarse en escenarios y actividades desconocidas.

Actores del conflicto que han generado daño a la población civil en algún momento de sus vidas buscan tener espacios de reincorporación buscando el perdón y el olvido por parte de sus víctimas, muchos de ellos también han sido víctimas de la dinámica velica que se mueve en los grupos armados ilegales y siempre estuvieron esperando la oportunidad para poder dejar atrás como parte de la historia esos lapsos de tiempo negativos para sus vidas y sus familias.

Los daños psicológicos causados en el marco del conflicto armado tanto a familias víctimas, como a los mismos victimarios son irreparables y son causales de muertes tipificadas como suicidios; además se puede asociar a flagelos sociales como consumo de SPA, prostitución, vandalismo y VIF. La salud mental de este país es prioridad para poder disminuir los índices de delitos ligados a los flagelos antes mencionados.

En general cada individuo o cada familia que es alcanzada por el conflicto armada ya sea de manera directa o colateral, sufre una gran afectación en sus dinámicas naturales y se ve abocada a desarrollar habilidades y adoptar posiciones que permitan afrontar, sobrellevar o superar las adversidades.

Para Cárdenas (2003) y otros autores, expresan que la noción de postconflicto remite a una idea inacabada y confusa, la guerra arrebató no solo la vida de seres queridos, también se lleva sueños, metas, ilusiones, enseres, tierras, seguridades; afecta de tal manera al ser humano que no solo destroza esas cosas materiales si no que daña su ser, su interior, destroza al individuo

permitiendo que quede sin poder personal y si no cuenta con ayudas como familiares, o colectivas se puede derrumbar.

El hecho de que una familia o individuo quede sin sus bienes y termine desplazándose a lugares diferentes, donde no conoce, donde sus culturas son diferentes, genera una violencia interna en el individuo con llevando a infinidad de enfermedades psicológicas.

En este trabajo también se puede ver casos reales como el de modesto Pacaya, un indígena que termino involucrado en una guerra que el no busco y que se explicara en el transcurso del trabajo. No solo este caso hay muchos más, pero se explicarán y se darán estrategias para solucionarlos.

Palabras claves: Violencia, Desplazamiento, Miedo, Inseguridad, Guerra.

Summary

The present work based on the Diploma of Deepening Psychosocial Accompaniment in Violence Scenarios allows reflections on important issues that as future professionals must learn to generate accompaniment strategies.

Memory, a story that every human being has to tell in the not too distant future, whether good or bad, all of them lead to a number of experiences that have been lived, memories can be preserved individually or collectively or by the mind itself. Lets forget. The visibility of violence has so many faces, it is not only blows, death, pain, anger, frustration, fear, it is so much so that it allows it to be camouflaged in a smile, in a good deal, in a detail, today violence reflects a synonymous with overactive faces before a world.

We want to show the different traces of the conflict, the experiences of many Colombian families that have even been victims while being in a victimized role, in the same way we can show the hostile environments that the regions suffer and that are the daily bread, the Families develop effective resilience in order to cope with conflict knowing that it can be directly affected at any time. The regions grow with the development of their people and the conflict brings with it setbacks that frame regions in abandonment and poverty, this being a favorable scenario to grow its criminal and destructive tentacles, dragging with it the dreams of children and young people who grow up in negative environments being highly vulnerable to taking part as a direct actor in the conflict.

The armed conflict has direct confrontations and the people are in the midst of the crossfire, this being a risky scenario that has left many victims as a result of stray bullets, retaliations, false positives, mutilations or death by antipersonnel mines, which generates a total constriction of the town to the point that they must abandon their territories and experience

unknown territories. The survival instinct makes families project safer scenarios regardless of the adversities they must face, because they find themselves in unknown scenarios and activities.

Actors in the conflict who have caused damage to the civilian population at some point in their lives seek to have spaces for reincorporation seeking forgiveness and oblivion on the part of their victims, many of them have also been victims of the sailing dynamic that moves in the illegal armed groups and they were always waiting for the opportunity to be able to leave behind as part of history these negative periods of time for their lives and their families.

The psychological damage caused in the framework of the armed conflict to both victim families and the victimizers themselves are irreparable and are causes of deaths classified as suicides; It can also be associated with social scourges such as the use of SPA, prostitution, vandalism and VIF. Mental health in this country is a priority in order to reduce the crime rates associated with the aforementioned scourges.

In general, each individual or each family that is affected by the armed conflict, either directly or collaterally, suffers a great impact on their natural dynamics and is forced to develop skills and adopt positions that allow facing, coping with or overcoming adversity.

For Cardenas (2003) and other authors, they express that the notion of post-conflict refers to an unfinished and confused idea, war not only takes away the lives of loved ones, it also takes dreams, goals, illusions, belongings, lands, securities; It affects the human being in such a way that it not only destroys those material things but also damages his being, his interior, destroys the individual allowing him to be left without personal power and if he does not have help such as family, or collective he could collapse.

The fact that a family or individual is left without their assets and ends up moving to different places, where they do not know, where their cultures are different, generates internal violence in the individual, leading to countless psychological diseases.

In this work you can also see real cases such as the modest Pacaya, an indigenous person who ended up involved in a war that he did not seek and that was explained in the course of the work. Not only this case there are many more, but they will be explained and strategies to solve them will be given.

Keywords: Violence, Displacement, Fear, Insecurity, War

Análisis Relatos de violencia y esperanza Relato 1: Modesto Pacayá

¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

La familia como base fundamental es la clave de salvación, recuperación y apoyo inigualable para que este personaje de Modesto recuperara su vida, su hogar, sus hijos por ende la familia es el soporte vital de todo ser humano.

Para (Pollak, 1989), para que nuestra memoria se beneficie de los demás no basta con que ellos nos aporten sus testimonios. Hay que reorganizar la comunidad, la integridad familiar, reconstruir la historia colectiva de manera gratificante, reconstruir la unión familiar y recuperar todo aquello perdido con los buenos recuerdos, las memorias solidas de unión y fortaleza familiar.

“Le mandaba a mi familia plática a escondidas, porque eso estaba prohibido. Entonces me empecé a sentir muy mal porque extrañaba a mi esposa y a mis hijos. Un día me emborraché en un pueblo, y como eso también estaba prohibido, me castigaron y me bajaron a guerrillero normal.” tomados del libro Voces, R. historias de violencia y esperanza en Colombia.

“La familia se define como el conjunto de individuos que viven alrededor de un mismo hogar” (Febvre, 1961.P.145)

Este es el fragmento que más impacta, el apego que existe entre Modesto y su familia a pesar de la prohibición de los comandantes. Según la teoría del apego de (John Bowlby 1977), el apego se inicia en la infancia y continúa a lo largo de la vida, y afirma que existe sistema de control del comportamiento que son innatos y que son necesarios para la supervivencia y la procreación de los seres humanos.

La teoría que el grupo le dio nunca cambio sus sentimientos; esos lazos sentimentales tan fuertes que jamás la milicia pudo romper pese a todas las circunstancias que puedan suceder a una persona, siempre ese vínculo afectivo del hogar va a mantenerlo, primero con la ilusión de vencer, segundo con la esperanza de poder volver estar con ellos y en medio de todo eso transcurre muchas cosas como las que él cuenta, debido que hay sentimientos esos sentimientos lo llevaron y a cometer errores a sentir rabia, culpa y confusión.

¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

El impacto psicosocial de Modesto fue a nivel personal y familiar el reclutamiento forzado, la desintegración familiar, la inestabilidad y la integridad emocional de los hijos y la esposa.

El reclutamiento forzado:

En Colombia los grupos ilegales al margen de la ley han sido y será una de las prácticas más aterradoras que le pueden hacer a la sociedad civil; cada víctima de estos grupos ilegales, tienen sueños, metas y son interrumpidos, por factores como son: la pobreza, la falta de oportunidades, el abandono de sus hogares y la muerte de sus familiares.

La desintegración familiar:

Son efectos psicológicos negativos que pueden tener los hijos, la esposa y el mismo protagonista de la historia debido a que se ve afectado todo lo emocional en cada uno de ellos y la insatisfacción de las necesidades económicas que pueden repercutir en cada escenario de estos.

La frustración:

Es una respuesta donde los estímulos se activan ya sean emocionales o similares a una respuesta análoga del estrés. Además, se afirma que el miedo y la frustración activan los mismos mecanismos neurales. Por Kamenetzky (2009)

Para Modesto fue muy difícil estar en ese lugar y hacer para de ello, siempre vivió frustrado no poder ver su familia, darles lo necesario todo era a escondidas.

¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Como víctima:

Modesto es un hombre indígena con aspiraciones de trabajar honestamente como obrero en el campo y en el pueblo, pero por la falta de oportunidad busco desplazarse con su núcleo familiar a otro pueblo por medio de un amigo, esta decisión tuvo una repercusión familiar y su proyecto de vida se ve afectado.

Sobreviviente:

Modesto se caracterizó según el relato en buscar siempre un mejor futuro para su familia trabajando honestamente, trasladándose a otro pueblo siempre teniendo la unión familiar hasta que lo obligaron hacer parte del grupo ilegal; El apego familiar hace que tome una decisión arbitraria y peligrosa y es el de desmovilizarse y recuperar su familia, su vida social, creerle al estado todo lo que promete cuando se desmovilizan y empezar una nueva vida y buscar su hija mayor q también hace parte de ese grupo.

¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Modesto duro dos años sin ver su familia, en ese tiempo podía haber tenido otra pareja, pero el apego familiar que son sus hijos y esposa hace que sea un factor importante en el comportamiento psicológico de Modesto. La visita de dos horas después de dos años hizo que confirmara que donde estaba no era lugar para él y que su familia la estaba perdiendo por estar en las filas de las Farc.

Dejando a Modesto la sensación de querer reconstruir su vínculo familiar y demostrar que a pesar de las adversidades vividas estaban luchando por sobrevivir, por vivir realmente la vida digna que como familia merecían.

Luchar por la reconstrucción no solo familiar, sino también personal permite a este hombre tener más ganas de luchar de superarse, demostrar que ante las adversidades de la vida todo es posible y que con fe y esperanza se puede lograr cada cosa propuesta como personas.

Para Pollak, M. (1989) Pag2. “Para que nuestra memoria se beneficie de la de los demás, no basta con que ellos nos aporten sus testimonios: es preciso también que ella no haya dejado de concordar con sus memorias y que haya suficientes puntos de contacto entre nuestra memoria y las demás para que el recuerdo que los otros nos traen pueda ser reconstruido sobre una base común”.

La necesidad familiar de Modesto fue lo que le permitió estar siempre pendiente de regresar sus recuerdos, su amor, y su entrañable apego en ellos le permitió superar todo.

En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia?

Dentro el relato si se pueden reconocer, Modesto espero dos años para poder ver familia y solo le dieron tres horas, tiempo que no fue suficiente para compartir con sus hijos la cual le perturbó negativamente en su estado de ánimo y se vea afectado la salud mental de las personas que están a su alrededor.

Modesto tomo la decisión de desmovilizarse con el ánimo de poder construir su proyecto de vida y así reintegrare a la sociedad como una persona de bien y no delinquiendo.

Como modesto hay miles de personas que han hecho parte del conflicto armado participando en alguno de los diversos grupos ilegales que operan en el país en distintas regiones. Existen diversas historias de vida que de una u otra manera un día tropezaron con la desdicha de verse inmerso como miembro activo de un grupo ilegal sin tener la opción de escoger lo que realmente querían para sus vidas y sus familias; sino que por la dinámica del conflicto y los entorno donde se ha desarrollado sus vidas tuvieron que soportar un amargo capitulo en sus vidas siendo reclutados y obligados a afrontar una cruda realidad que da un giro total a la vida de cualquier persona.

Los factores económicos y sociales también conllevan a tener historias de personas que a pesar de hacer parte de alguna estructura ilegal nunca compartió sus ideales y solamente tuvo que hacerlo para mantenerse vivo y mantener viva su familia. esperando poder más adelante tener la oportunidad de cambiar su vida y reconstruir lo que un día perdió a causa del conflicto.

Las personas que han hecho parte de las estructuras ilegales y que de una u otra forma lo han hecho en contravía de sus ideales, principios y objetivos de vida, siempre están a la espera de una oportunidad de cambio que les permita alejarse de esos entornos que mortifican y carcomen lo más profundo del ser. Colombia es un país que cuenta con miles de historias de este tipo, pues

son más de 50 años de conflicto interno durante los cuales se ha visto afectadas las familias por los nexos y ligaduras de algún miembro de su familia ya sea como actor o como víctima.

Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tipo de pregunta	pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
estratégica	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Que lo animo a realmente a regresar con su familia y buscar un futuro mejor para usted y ellos? ➤ ¿Se siente en la capacidad de compartir su experiencia en espacios grandes, con personas que han pasado por la misma situación de desplazamiento y discriminación? ➤ Modesto usted como comandante tiene conocimiento de lo que le sucede aún guerrillero cuando intenta desertarse; que sintió 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Buscar la razón de la unión familiar, determinar desde que punto esta fuente que es su familia le permute superarse y poder seguir afianzando esos lazos de fortalecimiento familiar. ➤ se intenta que se involucren los diferentes actores como psicólogos y otros profesionales pues el daño en la salud tanto física como mental de las víctimas ocasiona por la violencia en este caso el conflicto armado que tanto daño ha hecho y que durante mucho tiempo ha estigmatizado y menospreciado a este tipo de personas donde muchas veces se usan términos que no son acordes y despectivos que causan aún más daño

	<p>en el momento en que inicio su huida asía una nueva vida.</p>	<p>por ello es necesario hacer uso adecuado de cómo se va abordar a estas víctimas sin que se cause algún daño con las palabras.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Con esta pregunta se busca conocer la experiencia vivida de modesto y lo positivo de haber tomado esta decisión en su vida.
<p>Circular</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ha notado a algunos de sus hijos con algún tipo de afectación negativa por su vida pasada. ➤ ¿Al interior de su familia existe algún temor en particular que haya generado la situación de violencia que vivieron? ➤ ¿En medio de las circunstancias como cree que logro reunir a su familia y como ayuda a su hija a recuperarse de todo lo vivido? 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Los miembros de una familia son los que sufren las consecuencias directas de todas las acciones de sus padres y se busca conocer como es la relación en el hogar con sus hijos. ➤ Es muy importante reconocer las reacciones que posiblemente pueden suscitar con esta pregunta ya que la afectación traumática y de impotencia y hacer que las personas nuevamente recuperen el bienestar y ante todo la salud ya que estos eventos dejan muchas secuelas que al pasar de los años se evidencian, es muy importante que se sepa de primera mano las

		<p>situaciones que se presenten durante el proceso en el grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Permitirle ver las habilidades que tiene de solución, las fortalezas y las debilidades por las que ha afrontado para superar todo con el apoyo de su familia y determinar quién es el pilar de esta familia.
reflexiva	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿De dónde considera que salió el valor y la fortaleza de su interior para llegar donde está hoy en día y superar esta situación con su familia? ➤ ¿Cuál es su reflexión que le gustaría contar al país dentro de unos años de como usted y su familia superaron la situación vivida? ➤ Si en este momento lo estuvieran escuchando sus excompañeros guerrilleros que les aconsejaría. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fortalecer en su interior las capacidades que tiene y que le permitan seguir luchando por superarse más allá de donde se encuentra hoy. ➤ Se busca que la víctima se busca que la persona reflexione ante esos hechos que marcaron su vida para que tengan claridad de sus acciones lo cual puede generar consecuencias negativas o positivas dejar a tras todo lo que pudo haberle hecho daño y tener un objetivo poder salir adelante y empoderarse y tomar la esencia como un individuo digno frente a la sociedad.

		<p>➤ En esta pregunta se busca analizar todo lo positivo que la vida le ha podido brindar en los diferentes contextos y resaltar que existe una vida diferente lejos de la guerra y cerca de sus familias</p>
--	--	---

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas

A. En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

La intranquilidad de no poder volver a sus tierras, la melancolía de lo perdido , la impotencia, la inestabilidad emocional, por la pérdida de sus enseres, por el valor sentimental que se tenía de su pueblo, las carencias de lo que se vive hoy en día en otras tierras, el desplazamiento y la persecución por parte del estado genera rabia, dolor y estrés, depresión, cuántos de ellos no han sido tratados por entes de ayudas humanitarias, lo cual se puede prever que muchos de ellos tengan algún tipo de trastorno psicológico, por las problemáticas vividas.

Después de una incursión se viven momentos de pánico, zozobra, inseguridad y desesperanza, el miedo predomina y la incertidumbre agobia: también surgen elementos interesantes como la unidad y la valentía para superar la adversidad haciendo uso del instinto de supervivencia.

Reconociendo que para (Fabris y Puccini, 2010) los emergentes psicosociales hechos o fenómenos que se constituyen de la vida cotidiana de sus protagonistas y que se dan el desplazamiento forzado de su población: Lograr en cuestión de horas el éxodo masivo de la población, dejando sus pertenencias, animales, casas y lugares de origen.

B. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

Cuando se es señalada una población por fuerzas paramilitares se corre el peligro de que sean hostigados y muy posiblemente atenten contra su integridad física, psicológica no solo de ellos sino de toda la población, generando zozobra, miedo e impotencia ante la situación, creando muchas veces pánico, rabia y descontrol emocional.

En cuanto a las víctimas por la guerra en Colombia las cifras se acercan a los 9 millones, según datos del Registro Único de Víctimas, (RUV, 2017), un gran porcentaje de las muertes dadas a campesinos y personas del común ha sido originado por la estigmatización que se genera por supuestas alianzas con grupos “Enemigos”; lo que sin duda ha contribuido con el sentimiento de desarraigo y temor que por décadas ha convivido con muchos compatriotas.

En este punto solo deja cosas negativas ya que ser estigmatizado como cómplices de una guerra que ellos no han participado deja en la persona resentimientos, dolor, intolerancia, frustración, rabia, muchos sentimientos negativos que pueden salir de este tipo de acusación por parte de entes territoriales que se suponen deben proteger no amenazar a una población, ver la situación así la población toma la decisión de manejar la justicia por sus manos porque es más probable que funcione.

Que esperar que sea el mismo gobierno que les brinde una ayuda, ya que ellos mismos son los que los han desterrado y amenazado y matado por hacer falso positivos, y cumplir con unas ordenes mayores del estado, pasando por encima de la población, dejando entonces solo cosas negativas de las instituciones que se supone deben velar y proteger a la población.

C. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

La fundamental crear redes de apoyo con entes de apoyo a víctimas de violencia y desplazamiento forzado que brinden atención psicológica individual y grupal para fortalecer los lazos de apoyo y armonía en cada uno y poder generar reparación integral en cada integrante de la comunidad.

Crear por grupos familiares apoyo a la población infantil, donde se les permita generar expectativas positivas ante la situación que están viviendo, y ayudar entre todos al mejoramiento grupal de sus familias.

La situación traumática sufrida por la población de peñas coloradas, se destaca la necesidad de hacer un proceso de intervención en crisis en donde las acciones de apoyo se encaminen a brindar apoyo psicológico, orientación a las víctimas. Para ello es importante que estas sean acordes al SNARIV – Sistema Nacional de Atención y Reparación Integral a Víctimas el cual, entre otros, tiene como objeto “Integrar los esfuerzos públicos y privados para la adecuada atención integral y garantía de los derechos humanos.

Generar un plan de retorno y reubicación con componentes tales como psicosocial, proyectos productivos, mejoramiento de vivienda y fortalecimiento comunitario con garantías de no repetición.

Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

Tabla 2. Estrategias

	Nombre	Descripción del Objetivo	Fase Tiempo	Acciones Por Implementar	Impacto Deseado
Estrategia 1	Ganando confianza	Dentro del proceso psicosocial se hace acercamiento a las víctimas para crear lazo de confianza en la comunidad	Fase 1: Darles la bienvenida con mucho cariño y confianza explicarles cómo va a hacer la dinámica. Tiempo 2 horas	Capacitación y formación en liderazgo. Se busca con la estrategia retomar la confianza en ellos mismos, y darse una oportunidad de seguir adelante y poder tener la capacidad de perdonar.	En el contexto colombiano, y desde la perspectiva de la ciencia política, Garrido-Rodríguez (2008) considera el perdón como un proceso micro político que favorece la convivencia después de un periodo de violencia grupal. Fortalecer a las familias víctimas del conflicto armado con atención psicosocial individual y colectiva.
Estrategia 2	Perdón y olvido. Nueva vida	Generar escenarios propicios para expresar sentimientos y organizar entornos de reconciliación consigo mismo.	Fase 1: analizar el daño sufrido por las víctimas y explicar la importancia del perdón. Fase 2: acercamiento y fortalecimiento de la confianza. Fase 3: perdonarse a	Promover encuentros dirigidos con temáticas claras y enfocadas hacia el perdón. Que las víctimas con las situaciones de violencias vividas puedan trabajar en la resiliencia para poder superar los traumas.	La reconciliación y el perdón han sido estudiados como mecanismos ligados a la consolidación de la paz en países en posconflicto como Irlanda, Rusia, Ruanda, Sudáfrica, entre otros (Bakke, O'Loughlin y Ward 2009; Cairns et al. 2007; Kadima y Vinsonneau 2001; Noor, Brown y Prentice 2008; Staub 2007). La diversidad

			si mismo para poder perdonar a los agresores. Tiempo: 6 horas.		de pensamientos y la resiliencia de cada una de las víctimas.
Estrategia 3	Trabajo en mi salud mental	Realizar acompañamientos de Promoción y prevención de la salud mental en las comunidades, para el manejo de emociones	Fase 1: recordar cuando tomaron la decisión del perdón y dejar el posconflicto. Fase 2: manejo de las emociones, habilidades sociales, autoconocimiento y motivación.	fortalecer el tejido social y apoyo mutuo en las comunidades	De acuerdo con la definición de Murphy (2003), el perdón es un tipo de sentimiento que permite sobreponerse a los sentimientos de venganza o de resentimiento frente a un agresor tejido social en el Oriente antioqueño. El impacto emocional individual comunitario.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado, junto con sus conclusiones y link del blog o página wix.

Esta foto voz pretende que como estudiantes se logre llegar más allá de una simple mirada es observar el contexto en general, revisar cada diminuto detalle de lo que se puede presentar en una imagen, es verificar las emociones, las palabras, lo que se puede emitir de una imagen, el dolor, la rabia, el miedo. determinar que se puede recordar de esa imagen para poder plasmar en esa foto mucho más que palabras, que sentimientos, que emociones, la imagen

determina el momento ya sea de dolor, de alegría una imagen trasmite muchas emociones y esto es lo que busca esta foto voz.

En este trabajo se puede observar los diferentes problemas de violencia vividos en diferentes zonas de Colombia, como lo es Tame – Arauca, se puede decir entonces que En el departamento de Arauca y en especial el municipio de Tame en el año 2000 con la llegada del bloque vencedor del Arauca, grupo para militar se inició una ola de violencia y de desplazamiento de todos los rincones del municipio y el sector urbano. Tame ocupó luego a ocupar el primer puesto por muertes violentas según el número de habitantes y en minas antipersonas también llegó a estar en los primeros lugares. Para las personas víctimas de violencia el desarrollo de estas actividades hace recordar momentos dolorosos y es que la foto voz busca hacer entender esas emociones. Los Tameños son personas resilientes ante cada adversidad de la vida, con tanto dolor y sufrimiento, la gente se volvió más aferrada a su entorno familiar y productivo y se resiste a la aceptación de las acciones de los grupos ilegales.

Tunja- Boyacá, Chiquinquirá – Boyacá; Las imágenes fotográficas muestran la violencia en Boyacá desde hace muchos años pero la situación ocurrida con una familia de la Ciudad de Chiquinquirá en el año 2018, donde los hechos ocurrieron muestran el panorama donde la violencia ha dejado cicatrices que de una u otra forma ha generado rechazo por parte de familias, que cada vez se hace más marcado pues ¡bien es cierto el ser humano ha estado en escenarios donde les han arrancado de su ser a hijos, padres, y familiares en el caso de y como experiencia real que hemos vivido a causa de esta mal llamada violencia, muchas veces el dolor, la tristeza, la impotencia de saber que la impunidad impera en este país donde la indolencia es lo fácil y tranquilo para los gobernantes, donde no hacen un alto en el camino y por un momento se ponen en los zapatos de aquellos que sufren este flagelo, siempre el egocentrismo reina.

A pesar de lo trágico y de las imágenes que se compartieron son propias de momentos horribles y dolorosos, se sabe que ante ello se puede salir adelante, se puede tomar decisiones y tomar las mejores armas que son el perdón, perdonar por aquellos que hacen daño, para evitar que estos patrones se sigan en las futuras generaciones, es ahí donde como psicólogos se debe tomar las mejores acciones hacia una mejor transformación pues esto será de gran beneficio tanto individual como colectivo, aquí tomo lo que dice Cruz, J. (2013) hace alusión que toda intervención psicosocial debe producir cambios encaminados al progreso, desarrollo y evolución. Por ello las imágenes toman vida en el problema analítico del conflicto armado de la violencia y sus desastres que no dejan más que efectos en el desarrollo y progreso de los Municipios, Pueblos y la Nación.

Permiten expresar la violencia de cada una de estas regiones, ya sea la violencia de guerra o los efectos de esta, estas imágenes plasmadas por cada estudiante permiten demostrar que ya sea poco o mucho cada región tiene algo de violencia como desplazamiento, bombas, maltrato físico, vandalismo, desigualdad.

Cada población maneja estos temas de manera gubernamental, hay programas e instituciones, que permiten manejar estos conflictos, como por ejemplo el ejército y la policía ellos son instituciones del estado que brindan ayuda a la población, pero que también sufren las muertes de sus integrantes y que no solo afecta a una institución si no a una familia a una comunidad en general.

También están las organizaciones no gubernamentales que brindan ayudas a familias y comunidades enteras para un albergue o ayudas económicas para el sustento de la población desplazada.

Son estas poblaciones que han sufrido de violencia las que están hoy en día contando sus historias, aquellos que están en desplazamiento que cuentan su historia de por que huyen de su lugar natal, cada integrante por chico o viejo tiene una historia que contar.

Con las imágenes presentadas detrás de cada una de ellas hay una historia que contar más allá de lo que se plasma en ella, más allá de lo inimaginable se puede observar todo lo que se puede sentir sin vivir lo que ellos viven.

La capacidad de una mirada o sonrisa de un niño, ante lo que vive con su familia, pero el agradecimiento de una madre por la vida de ellos, en lo poco o en lo mucho se puede sentir las ganas de lucha, de esperanza, de salir adelante, de no detenerse ante este enemigo de la humanidad la guerra. Las familias sin hogar que trabajan con uñas y dientes para un nuevo comenzar, que se esfuerzan por dar más de ellos mismos, para su gente, para su hogar, por recuperar sus tierras y sus frutos, por no dejar que todos esos recuerdos sean en vanos.

Por ello como futuros profesionales de la salud psicológica se debe emprender proyectos que brinden ayudas reales a toda esa población víctima de violencia, no solo la que parece sufrida si no también aquella que guarda en su ser, en su alma, en su interior el dolor, la perdida, la frustración, el miedo, la derrota, es ayudar para mejorar para crear esperanza, a las nuevas generaciones.

Se puede concluir desde la perspectiva social y económica que el conflicto armado solo genera retrocesos, daños emocionales y reparables y sentimientos negativos como a desconfianza la desesperanza y la desolación; sin embargo, en la etapa pos de los conflictos a través de las dinámicas reparadoras se puede lograr llegar en algunas personas sentimientos como el perdón la resiliencia.

Está claro que las secuelas del conflicto armado trascienden por generaciones y están asociadas a flagelos sociales que deterioran el tejido social y degradan la dignidad humana. La familia núcleo de la sociedad es el actor más afectado el marco del conflicto armado y por ende la sociedad avanza con la participación de individuos cargados de aspectos negativos propiciadores de violencia.

La esperanza de las regiones es poder contar con una paz completa y duradera siendo este un deseo efímero lejano de cualquier realidad, dada la dinámica socio política del país donde a diario surgen proyectos delictivos producto de la situación económica del país, como también de la adopción de modelos delictivos asociado al éxito acompañados de desórdenes mentales.

(Según Calhoun y Tedeschi,2000), el crecimiento postraumático, es lo que hace que se genere un cambio positivo en cada persona que haya vivido una experiencia; la gana de vivir hace que tenga un resultado auténtico, de hecho, muchos de los supervivientes de experiencias traumáticas encuentran caminos a través de los cuales obtienen beneficios de su lucha contra los abruptos cambios que el suceso traumático provoca en sus vidas.

La niñez y la juventud se están viendo en vueltas en la degradación del contexto de hogar de familia, puesto que a diario existen ruptura definitiva son los hogares siendo los niños y los jóvenes individuos vulnerables en el marco del conflicto armado.

Las regiones que afrontan conflictos armados padecen el sud desarrollo siendo la recesión económica una constante económica que conlleva a muchos individuos a la mendicidad y a otros a la súper vivencia teniendo en la gran mayoría de los casos necesidades insatisfechos.

La educación será la herramienta propicia para la transformación del pensamiento progresista, vinculante e incluyente para que en surja una reingeniería futurista que conduzca al desarrollo y a la dinamización de la economía.

La justicia verdad y no repetición son componentes que procuran retribuir en parte algunos aspectos afectados durante el conflicto en especial las emociones a demás en la gran mayoría de las personas afectadas durante la etapa de la reparación tienen una tendencia a la búsqueda divina a través de la fe.

La ilustración grafica del conflicto, a través de fotos; narra la realidad de un país que ha tenido que soportar por más de medio siglo el dolor, la tristeza, la desolación, la destrucción y el retroceso en el desarrollo de cada una de las regiones que han padecido la crueldad y la sevicia de los diversos actores armados. De igual forma se refleja la pujanza de su gente que en la resiliencia ha encontrado un mecanismo practico para afrontar la dura realidad y poder sacar de lo más profundo de sus entrañas esa fuerza interior que impulsa las familias colombianas a generar desarrollo a través de la productividad.

Según Garzón, J., Parra, A., Pineda, A. y San Pedro, J. (2003), afirman: "los cuatro conceptos cruciales para entender las características del posconflicto son: construcción, rehabilitación, asistencia humanitaria y construcción de paz. Al tratar el concepto de posconflicto, de manera automática confluyen los términos de reconstrucción y rehabilitación como fases o etapas previas a la construcción de paz, en ese sentido es pertinente entrar a analizar los conceptos tendientes a esta tarea" (pág,11).

Como experiencia durante el desarrollo de esta actividad pude extraer de mi ser una parte sensible hacia el dolor que han soportado miles de familias colombianas que se han visto

afectadas por pérdidas materiales y humanas con secuelas irreparables que han destruido familias enteras; también pude analizar como el colombiano es luchador y pujante por naturaleza y se enfrenta a la dura realidad para salir adelante.

En los archivos de las memorias colombianas están plasmadas miles de imágenes imborrables que perduran hasta la muerte, siendo repetitiva la historia de generación en generación.

Link página wix

<https://esperanzayperdon.blogspot.com/2020/11/tarea-1-la-imagen-y-la-narrativa-como.html>

Conclusiones

En el desarrollo de la foto voz enfocado al reconocimiento de la violencia y empoderamiento psicosocial en los contextos locales y mediante el desarrollo colaborativo por medio del dialogo las experiencias vividas cada una en las diferentes zonas del país se puede concluir que hay zonas en Colombia con mayor problemática social y como futuros psicólogos se puede aportar mediante estas estrategias creativas que el uso de la imagen puede aportar a una intervención psicosocial en nuestro contexto.

Mediante el ejercicio se pudo evidenciar cada uno de los contextos de la realidad social que se vive en zonas en especial como departamento de Arauca, la imagen de la foto voz y la narrativa aportó al conocimiento, ilustra las realidades vividas en el territorio mediante la reconstrucción de hechos históricos y ayuda al cambio psicosocial.

En estas zonas del país se viven bajo ambientes hostiles y de permanente riesgo, como futuros psicólogos tenemos un gran compromiso con nuestra sociedad, en especial las zonas con escenarios de conflicto en donde la violencia ha dejado miles de compatriotas llenos de dolor, desesperanza y con secuelas psicológica irreparables todo esto se ve reflejado en el tejido social de nuestro país.

Referencias

- Blanco, A y Díaz, D (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. *Clínica y Salud*, 15 (3), 227-252. [Fecha de Consulta 12 de Agosto de 2020]. ISSN: 1130-5274. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia* Vol. 5 (1). Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Castrillón-Guerrero, L., Riveros, V., Knudsen, M., López, W., Correa-Chica, A., & Castañeda, J. (2018). Comprensiones de perdón, reconciliación y justicia en víctimas de desplazamiento forzado en Colombia. *Revista de Estudios Sociales*, 63, 84-98. doi: 10.7440/res63.2018.07
- Cortés, A., Torres, A., López-López, W., Pérez, C., & Pineda-Marín, C. (2016). Comprensiones sobre el perdón y la reconciliación en el contexto del conflicto armado colombiano. *Psychosocial Intervention*, 25, 19-25. doi: 10.1016/j.psi.2015.09.004
- Forero Florian Elizabeth ; (2020). Fotos intervención sobre violencias y experiencias de subjetividades transformadoras. Chiquinquirá Boyacá, Acandí . Opción de grado de Psicología. UNAD.

Garzón, J., Parra, A., Pineda, A. y San Pedro, J. (2003),

https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/865/BecerrilRodriguez_E.pdf

López, A., Kasanzew, A., & Fernández, M. (2008). Los efectos psicoterapéuticos de estimular la connotación positiva en el incremento del perdón. Avances en Psicología Latinoamericana, 26(2), 211-226.

Mejía, A. (2017). Reconciliación y perdón en medio del conflicto político y armado colombiano conceptos en tensión 2015 [tesis de maestría]. Cartagena, Colombia: Universidad de Cartagena.

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política. Madrid Recuperado de <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

López F. El Apego. Psicología Evolutiva. Madrid: Alianza Universidad; 1984

Rodríguez Puentes, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Recuperado de http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, n° 3, pp. 927 - 945. Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014). Psicología Comunitaria hoy: Orientaciones éticas para la acción. En psicoperspectivas Vol. 13 (2) pp. 44-54
Recuperado de <http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>