

**EL EMPODERAMIENTO COMUNITARIO COMO ESTRATEGIA PARA LA
VISIBILIZACIÓN DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y SOCIAL DE LA COMUNIDAD
AFROMETENSE DE DINAMARCA-ACACÍAS**

ÁNGEL GILBERTO TORRES RODRIGUEZ

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES, ARTES Y HUMANIDADES ECSAH
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA COMUNITARIA**

ACACÍAS, FEBRERO DE 2020

**EL EMPODERAMIENTO COMUNITARIO COMO ESTRATEGIA PARA LA
VISIBILIZACIÓN DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y SOCIAL DE LA COMUNIDAD
AFROMETENSE DE DINAMARCA-ACACÍAS**

ÁNGEL GILBERTO TORRES RODRÍGUEZ

**Trabajo de grado como requisito para optar al título de
Magíster en Psicología Comunitaria**

Asesora

D. Ed. SULY PATRICIA CASTRO MOLINARES

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES, ARTES Y HUMANIDADES ECSAH
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA COMUNITARIA**

ACACÍAS, OCTUBRE DE 2020

Nota de Aceptación

Nota de aceptación Jurado 1

Firma Jurado 1

Nota de aceptación Jurado 2

Firma Jurado 2

Acacías, Meta, ____ de febrero de 2021

AGRADECIMIENTOS

A la directora del trabajo de grado Sully Patricia Castro, por la dedicación y rigor en el proceso de elaboración del documento y su aporte a mis conocimientos.

A Franklin Martínez por su apoyo personal y humano, con quien he compartido de cerca este proyecto, agradezco las sugerencias e ideas que han sido valiosas para la intervención.

A Dorian López Bejarano, docente de la UNAD, por su cercanía y atención a mis consultas, que han sido motivadoras.

A la comunidad de Dinamarca que me permitió hacer parte de ella, dándose la oportunidad de descubrir las riquezas de su identidad; a Flor, Mabel, Helena y Rubiel especialmente.

A cada uno de los integrantes de los comités de trabajo que fueron un pilar fundamental para el desarrollo de la intervención, igualmente a cada una de las familias de Dinamarca que con su apoyo y comprensión se convirtieron en fuerza y motivación para el desarrollo de este proceso.

A Kenny Luango en su papel de facilitador entre la comunidad y la Gobernación del Meta, por su apoyo en procura de la igualdad de derechos de la comunidad Afromentense.

A mis padres y hermanos, porque con ellos he compartido mis procesos de crecimiento y de formación personal, profesional y pastoral.

A María Marina de Jesús de Tom en Daly City SFC y María Comotti en Graffignana-Lodi. Italy, quienes han apoyado incondicionalmente este proyecto.

DEDICATORIA

Dios el autor de toda sabiduría, que ha creado el hombre en su naturaleza social como un ser en relación con la comunidad, donde las personas pueden unirse incluso siendo diferentes entre sí, donde cada uno tiene una función específica.

A mis padres Luis Jacobo y Graciela, por haberme dada el regalo de la vida y por ser mi primera comunidad de amor.

A Franklin Martínez, por su apoyo incondicional durante este proceso, por estar a mi lado en este caminar.

RESUMEN

El proyecto planteado se titula “El empoderamiento comunitario como estrategia para la visibilización de la identidad cultural y social de la comunidad afrometense de Dinamarca-Acacías”. Parte de un proceso de mediación desde la Investigación Acción Participa (IAP), que lleva a los miembros de esta comunidad al acercamiento y reconocimiento de algunas situaciones problemáticas y dificultades que limitan y obstaculizan su propio desarrollo comunitario.

La comunidad afrometense de Dinamarca-Acacías se ubica a 40 minutos del casco urbano de Acacías; que, por diferentes razones, políticas, sociales y laborales, se han asentado en dicho territorio; su población aproximada es de 4 mil habitantes, de los cuales 15% es de origen afrodescendiente (105 familias); dadas las condiciones sociales, laborales y culturales, no cuentan con escenarios de participación, como tampoco con liderazgos definidos en procura del empoderamiento que lleve a la visibilización de la identidad propia de la cultura Afrometense.

Desde la metodología de IAP y desde el soporte teórico y epistemológico de la Psicología Social Comunitaria, se busca promover la participación y el fortalecimiento comunitario, facilitar la creación y organización de colectivos culturales, crear entornos propicios para el diálogo y el encuentro con la población externa como mecanismos que facilitan la integración y la cohesión social, motivar la potenciación de liderazgos individuales y grupales, clave para el empoderamiento comunitario.

Como avances del proyecto, desde la IAP, se ha logrado un acercamiento con sectores sociales y gubernamentales del municipio y la región, desde donde se han adelantado acciones y actividades de carácter formativo según los intereses de la comunidad. Los resultados preliminares evidencian el interés de la comunidad al proponer, organizar y coordinar acciones tendientes a mejorar y transformar su propia realidad y avanzar en el desarrollo comunitario.

Palabras clave: Intervención social, interculturalidad, empoderamiento, afrocolombianidad, afrometense, visibilización, liderazgo.

CONTENIDO

RESUMEN.....	6
Lista de figuras	10
Lista de gráficas	11
Lista de Imágenes.....	12
INTRODUCCIÓN	13
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA.....	17
1.1. Planteamiento del Problema	18
1.1.1. Pregunta problema.....	20
1.2. Justificación.....	20
1.3. OBJETIVOS	23
1.3.1. Objetivo General.....	23
1.3.2. Objetivos Específicos	24
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....	25
2.1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS.....	26
2.1.1. Psicología Social Comunitaria y Empoderamiento.....	26
2.1.2. Compromiso Social	27
2.1.3. La comunidad	28
2.1.4. Psicología social con miras a la transformación social	29
2.1.5. El rol del Psicólogo Social Comunitario	31
2.1.6. El empoderamiento.....	31
2.1.6.1. Empoderamiento Psicológico.....	33
2.1.6.2. Empoderamiento Comunitario.....	34
2.1.6.3. Empoderamiento a líderes comunitarios	35
2.1.6.4. Empoderamiento de las mujeres afro en Colombia.....	35
2.1.6.5. El poder de la comunidad	36
2.1.7. Identidad Social y Cultural	36
2.1.8. Identidad Social y Cultural	37
2.1.8.1. Identidad de la comunidad Afrocolombiana.....	38
2.1.9. Liderazgo Comunitario	38
2.1.10. Participación Comunitaria	41
2.1.10.1. Participación Comunitaria de las comunidades Afrocolombianas.....	41

2.1.11.	Interculturalidad	42
2.1.12.	Identidad e Interculturalidad	42
2.2.	Estado del Arte	43
2.2.1.	Intervención comunitaria con mujeres a partir de la actuación en Red en Psicología Comunitaria: Una experiencia en una comunidad de Brasil	43
2.2.2.	Participación y fortalecimiento comunitario Post-terremoto en Chimcha Perú	44
2.2.3.	Investigación Páramos Andinos: Un desafío de nuestros tiempos para la construcción de una sociedad democrática	45
2.2.4.	Psicología Comunitaria: prácticas en Valparaíso y visión disciplinar de los académicos nacionales	46
2.2.5.	Afrodescendientes: ACNUR en Colombia.....	47
2.2.6.	Empoderamiento de líderes comunitarias afrocolombianas desde la Atención Primaria de Salud.....	48
2.3.	Marco Jurídico	49
CAPÍTULO III: DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE INTERVENCIÓN		53
3.1.	METODOLOGÍA.....	54
3.1.1.	Paradigma de la Investigación	54
3.1.2.	Enfoque de la Investigación.....	55
3.1.3.	Diseño de la Investigación	56
3.1.4.	Etapas de la IAP	57
3.1.4.1.	Eta de observación y caracterización de la comunidad.....	57
3.1.4.2.	Eta de recolección de información	58
3.1.4.3.	Eta de resultados	58
3.1.4.4.	Eta de socialización con la comunidad	59
3.1.5.	Sentido de la comunidad o población	59
3.1.6.	Participantes	60
3.1.7.	Técnica e instrumentos de la intervención	61
3.1.7.1.	Observación Participante	61
3.1.7.2.	Entrevista a Grupos Focales	62
3.1.7.3.	Cartografía Social.....	62
3.1.7.4.	Talleres participativos	62
3.1.7.5.	Técnica Metaplan	63
3.2.	Plan de análisis de los resultados	63
3.3.	Consideraciones éticas	64

CAPÍTULO IV: IMPACTO DE LA INTERVENCIÓN	66
4. CAPITULO IV IMPACTO DE LA INTERVENCIÓN.....	67
4.1. Resultados de la Observación y Caracterización	67
4.2. Resultados de la Recolección de Información	72
4.3. Etapa de intervención.....	77
4.3.1. Primer encuentro con representantes de la comunidad	77
4.3.2. Intervención Comité Ambiental	80
4.3.3. Diálogo con entes gubernamentales como mecanismo de cohesión comunitaria....	82
4.3.4. Fortalecimiento intercultural y deportivo	85
4.3.5. Concurso de fotografía “Conocer nuestro territorio para amar nuestra cultura”	86
4.4. Etapa de socialización con la comunidad	89
4.5. Discusión	92
4.6. Recomendaciones	97
REFERENCIAS	99
ANEXOS.....	¡Error! Marcador no definido.
ANEXO 1: Formato de encuesta	102
ANEXO 2: Formato de Identificación de problemáticas.....	104
ANEXO 3: Formato de Conformación de Comités	105
ANEXO 4: Formato de Observación	107
ANEXO 5: Formato de entrevista	108
ANEXO 6: Formato de Consentimiento.....	110
ANEXO 7: Formato de Retroalimentación con la comunidad	113
ANEXOS.....	97
ANEXO 1: Formato de encuesta	97
ANEXO 2: Formato de Identificación de problemáticas.....	98
ANEXO 3: Formato de Conformación de Comités	
ANEXO 4: Formato de Observación	
ANEXO 5: Formato de entrevista.....	
ANEXO 6: Formato de Consentimiento.....	
ANEXO 7: Formato de Retroalimentación con la comunidad.....	

Lista de figuras

Figura 1. Modelo de empoderamiento Psicológico (Herrero, 2010; Ruíz et al., 2010). .	33
Figura 2. Estrategias y actividades estratégicas fortalecedoras de la comunidad, fuente: Maritza Montero (2004)	34

Lista de gráficas

Gráfica 1. Fuente: Elaboración propia del maestrante ¡Error! Marcador no definido.	
Gráfica 2. Fuente: Elaboración propia del maestrante	17
Gráfica 3. Fuente: Elaboración propia del maestrante	25
Gráfica 4. Fuente: Elaboración propia del maestrante	53
Gráfica 5- Cronograma de actividades..... ¡Error! Marcador no definido.	
<i>Gráfica 6. Fuente: Elaboración propia del maestrante</i>	66
Gráfica 7: Respuestas a las preguntas 1 a 9 de encuesta de reconocimiento.....	73
Gráfica 8. Valoración de la gestión de las administraciones locales y departamentales.	74
Gráfica 9. Gestiones realizadas en la comunidad y deseo de participación.....	75
Gráfica 10. Rol en que desean participar los encuestados.	75
Gráfica 11. Encuentro deportivo.....	85
Gráfica 12. Encuentro intercultural.....	85
Gráfica 13. Primer concurso de Fotografía.	87
Gráfica 14. Socialización con la comunidad.....	90

Lista de Imágenes

Imagen 1. Encuentro con representantes de la comunidad Afrometense.....	69
Imagen 2. Identificación de problemáticas y propuesta de solución, socialización con representantes de la comunidad.	79
Imagen 3. Actividad de intervención comité ambiental.....	81
Imagen 4. Reunión con Secretaría Social y líder de mujeres en el Meta.....	83
Imagen 5. Empoderamiento y capacitación con mujeres de Dinamarca.....	84

INTRODUCCIÓN

Según estudios realizados por la Unesco (2003), frente al tema del racismo dejan, de manifiesto repercusiones en ámbitos laborales, educativos, salud, género entre otras, que ahondan las brechas de desigualdad dando como resultado una muestra brutal de la hostilidad y entre sus efectos psíquicos están la alteración de la existencia, la angustia, el conflicto, la desvalorización de la persona y del grupo al que pertenece, la existencia del rechazo y la humillación cotidiana, y los sentimientos de culpa inculcados por la supuesta “inferioridad”, especialmente a comunidades afrodescendientes e indígenas.

A finales del 2018 se conformó la Comisión Pedagógica de Comunidades Negras y Afrocolombianas del departamento del Meta, con el fin de dar cumplimiento a algunas políticas nacionales y departamentales, en las cuales se consolidan retos, como la implementación de la cátedra afrocolombiana en las instituciones del departamento. Como punto de partida, se tomaron en cuenta algunas experiencias significativas de instituciones que dieron un paso adelante en este proyecto, con sus primeros resultados, como la organización del primer festival de la cultura afrometense.

En el 2019 la comisión pedagógica propuso una serie de actividades con diferentes temáticas para conmemorar el primer festival Afrometense, fue muy enriquecedora la propuesta y en la mayoría de las instituciones se llevó a cabo el festival con éxito, las comunidades educativas pudieron apreciar el legado de la cultura afrocolombiana y la importancia de la aceptación y respeto por las diferencias.

En el marco de la etnoeducación, los proyectos que tienen como objetivo dar a conocer los aportes de la población afrocolombiana en diversos campos de la vida nacional y eliminar las formas de racismo y discriminación, son los que corresponden a la aplicación de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos (CEA): “Estos proyectos pueden ser realizados en comunidades e instituciones donde la población no necesariamente pertenece al grupo étnico, al igual que en instituciones donde la población afrodescendiente sea mayoritaria” (Rojas 2008, 32-33).

En el departamento del Meta la atención e inclusión de acciones de carácter específico para la población afrocolombiana o Afrometense¹ ha venido desarrollándose desde la perspectiva de la protección a la identidad étnica, cultural de los miembros de este sector poblacional, entendida como el respeto por la diferencia y el valor histórico que este grupo poblacional ha representado en la transformación social, cultural y política de Colombia y del departamento.

En cuanto al Departamento del Meta, surgen diversas ordenanzas, cuya trayectoria data desde 1997, mediante decreto N° 246 de 1997, se crea el fondo social para la educación; en 2009 la ordenanza N° 681, se adopta el día de la afrocolombianidad en el departamento; 2011 decreto N° 917, establece un presupuesto general para el fortalecimiento de las comunidades afrodescendientes; en el 2012 ordenanza N° 776 se reconoce e incluye a las poblaciones negras en el plan de desarrollo departamental y para 2018 la ordenanza N° 1014, se adopta la política pública diferencial étnica para la comunidad afrometense, para asesorar la política de etnoeducación para comunidades negras; fruto de lo anteriormente nombrado, en el año 2019, un grupo de docentes guiados por la Secretaría de Educación establecen la Cátedra de Estudios Afrocolombianos y Cátedra Paz de manera integrada, con el fin de ser impartida en todas las instituciones del Departamento del Meta.

En el departamento del Meta la atención e inclusión de acciones de carácter específico para la población afrocolombiana o Afrometense² ha venido desarrollándose desde la perspectiva de la protección a la identidad étnica, cultural de los miembros de este grupo poblacional, entendida como el respeto por la diferencia y el valor histórico que esta población ha representado en la transformación social, cultural y política de Colombia y del departamento.

¹ El AFROLLANERO/AFROMETENSE, son personas nativos o inmigrantes de orígenes diversos que ocupan esta región, en el cual buscan posibilidades para lograr empoderamiento, calidad de vida y pertenencia, dentro de una heterogeneidad que los identifica transversalmente como una cultura llanera.

² El AFROLLANERO/AFROMETENSE, son personas nativos o inmigrantes de orígenes diversos que ocupan esta región, en el cual buscan posibilidades para lograr empoderamiento, calidad de vida y pertenencia, dentro de una heterogeneidad que los identifica transversalmente como una cultura llanera.

Ahora bien, en el departamento del Meta y más específicamente en el municipio de Acacias se encuentra un grupo significativo de la comunidad Afrocolombiana, ubicada en el corregimiento de Dinamarca; a 40 minutos del casco urbano; que, por diferentes razones, políticas, sociales o de contexto se han asentado en dicho territorio.

Si bien, la comunidad cuenta con la institución educativa que lleva el mismo nombre del sector; la comunidad del sector de Dinamarca (el 15% pertenecen a este grupo étnico, de una población aproximada de 4 mil habitantes); en cuyos espacios sociales y otros escenarios como los políticos, no cuentan con liderazgos definidos en procura de la construcción de la identidad propia de la cultura Afro.

La comunidad de Dinamarca en Acacias se ha ubicado en este sector fruto de la migración de diferentes zonas del país, de la Costa Pacífica (Valle del Cauca, Buenaventura) y de la Costa Caribe, que por ofertas laborales fueron ocupando este territorio; como tal, los habitantes del sector no cuentan con registros actuales de censos que permitan visualizar las necesidades, tampoco hay asociaciones que propendan por el desarrollo social y cultural de la comunidad.

Dinamarca, cuenta con los servicios públicos básicos, no obstante, carece de oficinas en el sector para pagos de estos, por otro lado, hay una visible necesidad de vivienda para algunos de sus habitantes y mejora de vivienda, para la gran mayoría de la población.

Uno de los marcos a analizar y nombrado anteriormente, es la falta de líderes; los miembros de la comunidad no cuentan con representaciones en la política municipal, quienes ejercen dominio en este campo no pertenecen a su etnia; quienes allí habitan, principalmente se ocupan en el sector económico de la agricultura, en un porcentaje mínimo cuentan con empleos dados por los entes políticos.

A nivel de promoción de la cultura propia de la comunidad afro, en la localidad no se cuenta con espacios propios, ni fechas o actividades que facilite la visibilización de la misma, solamente se tiene como referencia que el departamento del Meta junto con las asociaciones de la comunidad Afrodescendiente en procura de la promoción de las manifestaciones culturales desarrolló un encuentro intercultural en el año 2016; desde ese entonces no ha habido encuentros similares.

Por ello, desde el punto de la Psicología Comunitaria, la intervención social hace referencia a procesos en los cuales se generen cambios significativos para la comunidad, mediante mecanismos de participación; el escenario social debe ser construido para que desde allí se aborden las problemáticas, facilitando un diagnóstico y el establecimiento de acciones implementados conjuntamente entre la población y el investigador. Dichos escenarios determinan las necesidades sociales, la diversidad organizativa y la interacción; así mismo, el reconocimiento de la estructuración en contextos históricos, sociales, políticos, culturales (Lapalma, 2007).

Este documento se estructura de la siguiente manera: en el Capítulo I, denominado El Problema, se presenta el planteamiento del problema, la pregunta problema, se exponen los argumentos que justifican el desarrollo de esta intervención comunitaria y los objetivos del proyecto, tanto el general como los específicos.

En el capítulo II, denominado Marco Teórico, se hace un abordaje de los soportes teóricos y epistemológicos, que fundamentan esta apuesta de intervención. También se presenta un recorrido por algunas experiencias similares que aportan insumos para la comprender el fenómeno, tomar decisiones en cuanto a la planeación del trabajo y la posterior discusión.

El Capítulo 3, denominado Descripción del proceso de Intervención, se describe la metodología, que da cuenta de los aspectos relacionados con la fase de investigación esto es, el paradigma, enfoque de la investigación, diseño y los participantes. Asimismo, se describen las técnicas e instrumentos empleados para la recolección de los datos, como también el desarrollo de la propuesta de intervención.

Seguidamente, el Capítulo 4, denominado Impacto de la Intervención, presenta los aspectos relacionados con el análisis y discusión de los resultados, las etapas de la intervención y la discusión de los hallazgos. Finalmente, se presentan las recomendaciones derivadas del ejercicio de intervención en la comunidad afrometense ubicada en Dinamarca, Acacias.

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA



Gráfica 1. Fuente: Elaboración propia del maestrante

1.1. Planteamiento del Problema

En Colombia y en el mundo las principales víctimas de discriminación racial, así como la desigualdad son más evidentes en los pueblos indígenas y las comunidades afrodescendientes, muchos factores de exclusión y marginalidad son compartidos por estos grupos nominados como minorías; la falta de oportunidades e inclusión en políticas públicas, contrastan con nuevas leyes que manifiestan deuda con dichas comunidades.

La comunidad de Dinamarca ubicada en la ciudad de Acacías – Meta, no es ajena a las problemáticas propias de los afrodescendientes -que a lo largo de la historia han marcado escenarios carentes de oportunidades-; la falta de liderazgo que visibilicen los entornos culturales, sociales, ambientales, deportivos de la comunidad, contrasta con personas de capacidades extraordinarias, que limitados por sus propios conflictos y falta de oportunidades laborales, así como el desconocimiento de las leyes que favorecen sus derechos en diferentes ámbitos locales y departamentales impiden el fortalecimiento de su identidad.

Pese a que en el departamento del Meta, la atención e inclusión de acciones de carácter específico para la población afrocolombiana o Afrometense³ ha venido desarrollándose desde la perspectiva de la protección a la identidad étnica, cultural de los miembros de este sector poblacional, entendida como el respeto por la diferencia y el valor histórico que este grupo ha representado en la transformación social, cultural y política de Colombia y del departamento, en Dinamarca la ausencia de liderazgo no ha permitido acciones concretas en pro de la comunidad; se ha concentrado en la ciudad de Villavicencio y muy esporádicamente llega a las comunidades existentes en la región.

Otro escenario se presenta a nivel local; ocho barrios componen el sector, de los cuales solamente un representante de la comunidad afrometense ostenta el título de presidente de la junta de acción comunal, y dos más son vicepresidentes, algunos, secretarios y

³ El AFROLLANERO/AFROMETENSE, son personas nativos o inmigrantes de orígenes diversos que ocupan esta región, en el cual buscan posibilidades para lograr empoderamiento, calidad de vida y pertenencia, dentro de una heterogeneidad que los identifica transversalmente como una cultura llanera.

fiscales; el panorama no es alentador en cuanto a participación, dado que aproximadamente el 15% de los habitantes corresponden a esta población. En el contexto municipal de Acacías, las políticas no son claras, en cuanto a ayudas en pro de apoyo a lo social, cultural, deportivo, ambiental, mujeres, jóvenes y niños, no hay quien reclame por sus derechos, tampoco quien trabaje para revindicar la desigualdad evidente en representación y oportunidades.

La comunidad cuenta con poca participación en escenarios políticos en el municipio, algunos de ellos son voluntarios con la defensa civil y bomberos dentro de su territorio, otros contratados temporal y eventualmente por la gobernación; la gran mayoría de la población masculina mayor de edad, labora empleada en el sector agrícola en las palmeras; en el caso de las mujeres la oferta laboral es reducida.

Los niños y jóvenes acuden a la institución educativa, reciben las clases formales adecuadas por la Secretaría de Educación, en la cual no se tienen en cuenta referentes propios de la comunidad Afrometense y Afrocolombiana. Si bien, se han aunado esfuerzos desde dicha entidad para resaltar los aportes culturales e identidad, son esporádicos y no fortalecen una conexión real y continua entre las dos partes.

Por otro lado, la divulgación de las costumbres como referente cultural en el entorno local y departamental ha estado ausente en los últimos años, pese a que dentro de la comunidad hay personas con capacidades artísticas, no son tenidas en cuenta ni por el municipio, ni por el departamento, y en el caso de poner en práctica una muestra cultural, las ofertas son suplidas por personal externo a la comunidad; los talleristas de la cultura afro, son impartidas por personal que no pertenece a su idiosincrasia (en algunos casos).

Consecuencia de lo reseñado anteriormente, está el *miedo* al liderazgo; la desesperanza se evidencia en el diálogo con habitantes del sector; la falta de pertenencia y la búsqueda de oportunidades laborales y mejoras de sus necesidades básicas, así como el fortalecimiento de su cultura, no son temas recurrentes dentro de la comunidad; situación que evidencia la necesidad de intervenciones que le permita a la comunidad identificar y capacitar líderes que mediante acciones sociales, políticas, ambientales, deportivas, culturales puedan visibilizar la comunidad ante el municipio y departamento.

El desconocimiento de leyes que favorecen a la comunidad afro en el municipio, el departamento y el país, frente a los derechos adquiridos por las diferentes organizaciones, ha llevado a este grupo poblacional a aislarse, tan así, que dentro de la comunidad no hay espacios que propendan al fortalecimiento de su identidad cultural; no se evidencian líderes que reconozcan las necesidades del colectivo; no hay representación en el sector político, que reclame ante los entes gubernamentales bienestar para los habitantes del sector; en el campo ambiental, deportivo, cultural, no hay quien gestione; no obstante, hay un sin sabor, de ausencia, de abandono del Estado en políticas de desarrollo social y cultural.

Colombia como país pluriétnico y pluricultural, tiene una deuda histórica relacionada con la inclusión y la generación de condiciones para el bienestar y desarrollo económico, político, social, cultural con las comunidades afrocolombianas, por lo que existe la necesidad de generar espacios de reflexión e intervención que promuevan la inclusión, restablezca derechos y ofrezca alternativas para resolver la enorme brecha social e inequidad que siempre ha afectado a estas comunidades, se requiere el empoderamiento de líderes que en su proyecto de vida tengan como prioridad la lucha por la igualdad y la equidad, que les permita mantener viva una cultura, sin importar el escenario físico donde se encuentren.

1.1.1. Pregunta problema

¿Qué estrategias se pueden implementar para la visibilización de la identidad cultural y social de la comunidad afrometense de Dinamarca Acacias?

1.2. Justificación

La investigación social es un instrumento que favorece la inserción dinámica de la praxis de la psicología comunitaria en las diversas comunidades, para llegar a una reflexión conjunta, incentivando el intercambio y la participación crítica de los actores sociales, que permita repensar saberes y prácticas que desarrollen una apropiación del contexto; de las realidades que permitan repensar lo comunitario; y a través de experiencias colectivas, potenciar los procesos de participación de las comunidades desde cada

escenario y de acuerdo a las necesidades identificadas llegar a una construcción colectiva de estrategias de intervención y mejora.

La motivación de facilitar la mejora en entornos comunitarios, permiten al investigador adentrarse en diferentes problemáticas de una comunidad, si bien, la intervención por sí sola, no alude a la solución, si es un camino que permite presentar herramientas ante los marcados focos de exclusión y falta de oportunidades de las comunidades más vulnerables.

Por otro lado, los aportes brindados en los diferentes cursos y seminarios ofrecidos en la Maestría de Psicología Comunitaria impartidos de la UNAD, cuestionan de manera proactiva iniciativas de intervención, donde las huellas no sean solamente letras plasmadas en papel sino, aportes tangibles en escenarios reales, en comunidades que de alguna u otra manera requieren presencia orientadora en pro de subsanar acciones que las entidades públicas desconocen por falta de liderazgo (en ocasiones) en las mismas comunidades.

Entrar a la Vereda Dinamarca, sin duda, es un escenario diferente, allí se encuentra un mestizaje, un color y un sonido diferente a los que se puede percibir en los demás sectores de Acacias. Es *casi* un escenario pintoresco propio de la realidad de la Costa Pacífica y Caribe colombiana (las familias, sus entornos, su vestuario, su cultura así lo evidencian); conocer la comunidad afrometense de Dinamarca – Acacias permite desde la calidad de maestrante en Psicología Comunitaria, motivación suficiente para trabajar activamente y de manera articulada con la comunidad, en la estructuración de liderazgos en diferentes escenarios ambientales, sociales y culturales, que conlleve al reconocimiento y visibilización de la comunidad en el ámbito local y departamental.

La diversidad de escenarios que allí se presentan; guiar, motivar, empoderar la participación de los ciudadanos son el reto más importante, que con acciones concretas confluyan en la visibilización de una comunidad, que indudablemente ha estado ajena a los contextos de desarrollo social y comunitario dentro de la región, no obstante, las innumerables leyes que desde hace décadas han buscado favorecer este grupo minoritario en el país y especialmente en la región del Meta.

Es necesario poner en la práctica diferentes estrategias, la visibilización y empoderamiento en pro del bienestar de la comunidad, con la potenciación de habilidades individuales y colectivas, que con el aporte tanto de entes gubernamentales como no gubernamentales se pueda ofrecer el apoyo y asesoría en temas ya reseñados como liderazgo, empoderamiento, participación y otros que subyacen en el ejercicio investigativo.

Desde la óptica de gestión -en trabajo comunitario -, se pretende dar un sentido al proyecto de intervención, marcado en las etapas del Modelo de Intervención Acción Participativa (IAP); donde los artífices de la transformación de entornos sean los mismos miembros de la comunidad, sin lugar a duda, bajo el acompañamiento del maestrante. Las propuestas que surjan en medio del trabajo, serán producto de la cooperatividad, del deseo de transformación, pero, ante todo, la unificación de los sueños de la población afrometense del sector de Dinamarca.

Si bien, la toma de decisiones y la participación va asociada a las capacidades personales; empoderamiento implica que las personas han de adquirir nuevas capacidades en el contexto de la vida diaria, es allí donde se debe poner de manifiesto el liderazgo de quienes a bien tengan servir a la comunidad a la cual pertenecen (Rappaport, 1981).

Por ende, son una y mil razones las que motivan a coadyuvar en la conformación de diferentes liderazgos individuales y grupales, donde pensar en la identidad cultural y desarrollo social sean puntos clave para la visibilización y el empoderamiento, el cual constituye el fin de la psicología social; liderazgos que deben ser identificados y complacidos por la misma comunidad en procura de un trabajo novedoso y motivado desde sus propias necesidades.

Por otro lado, el tema de la interculturalidad, permite tanto a niños como adolescentes y adultos reconocer las diferentes manifestaciones culturales, ya que, algunas de las prácticas de la identidad afrodescendiente quedan ocultas a la luz de los prejuicios y estereotipos de la cultura dominante; valorar los aportes del lugar donde se reside y fortalecer los propios conlleva a escenarios de integración ciudadana y respeto por las

diferencias en este contexto, razones que evidencian en la comunidad anhelo de participación y trabajo, sin dejar de lado lo que los identifica: el color, el sabor, la alegría, todo ello reflejado en sus manifestaciones culturales.

Las voces de la comunidad, permiten con certeza la intervención de la psicología social, que en palabras de (Krause, 1988), surge en las últimas décadas como una alternativa de intervención en las prácticas que, en otrora, eran básicamente orientadas de manera individual y *poco coherentes a la realidad de Latinoamérica*, y por qué no decirlo particularmente a la realidad colombiana.

Finalmente, la intervención que tiene como objetivo principal el empoderamiento comunitario como estrategia para la visibilización de la identidad cultural y social de la comunidad afrometense de Dinamarca-Acacías, será un punto de partida para que tanto futuros maestrantes, como entidades públicas como privadas permitan estrategias que redunden en liderazgos focalizados dentro de la comunidad que trabajen por el desarrollo e identidad; y reconocimiento de la misma en el contexto del municipal y regional y porque no decirlo nacional.

1.3. OBJETIVOS

Tienen como fin señalar el resultado que se desea obtener en una investigación; según Briones (1996), *son especificaciones del objeto desde el punto de vista del nivel de conocimiento que se quiere alcanzar en la investigación*. Por lo tanto, son los objetivos los que plantean si se desea describir, explicar, interpretar, determinar, demostrar o identificar, entre otras acciones, al objeto de investigación.

1.3.1. Objetivo General

Promover el empoderamiento comunitario como estrategia para la visibilización de la identidad cultural y social de la comunidad afrometense de Dinamarca-Acacías.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Fomentar la formación y expansión de liderazgos, como factor de desarrollo social y cultural, que visibilicen la comunidad afrometense de Dinamarca Acacías.
- Facilitar la creación y organización de colectivos culturales desde el reconocimiento de intereses y habilidades, para la participación comunitaria en escenarios locales y departamentales.
- Crear entornos propicios para el diálogo y el encuentro comunitario con la población externa, como mecanismos que facilitan la integración y la cohesión de la comunidad afrometense de Acacías Meta.
- Promover la participación ciudadana de la comunidad afrometense de Dinamarca, como instrumento para la incidencia efectiva en las políticas públicas con enfoque de derechos interculturales.
- Fortalecer espacios de integración, para que, mediante el diálogo, se propicien iniciativas culturales, sociales, ambientales y deportivas en procura de la identidad cultural.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO



Gráfica 2. Fuente: Elaboración propia del maestrante

2.1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS

2.1.1. Psicología Social Comunitaria y Empoderamiento

Hablar de la Psicología como una práctica social, es trascender de lo privado y dar el paso a la construcción de lo público; que además de atender patologías individuales opta por comprender, describir y potenciar la construcción de estilos de vida de diferentes grupos comunitarios, es decir la promoción de la gestión y autogestión de las comunidades en busca de un bien común (Castro, 2012).

Así pues, la psicología como una práctica social según Hans Eysenck (2002), permite conocer las necesidades de las comunidades con el fin de que ellos mismos sean actores de su propio desarrollo; por esta razón las primeras intervenciones desde la psicología comunitaria deben estar orientadas a la motivación de los miembros de la comunidad frente a potenciar sus habilidades y el uso que puedan dar en beneficio de la comunidad; por otro lado, reconocer que la comunidad debe trascender de un espacio geográfico para convertirse en un escenario potenciador de desarrollo humano y social, al igual que asumir que todo miembro de la comunidad puede ser dinamizador de procesos desde su propia historia y realidad.

Desde la Psicología Social Comunitaria, se busca en la actualidad indagar diferentes aspectos relacionados con las comunidades, los nuevos patrones requieren de habilidades que en la mayoría de los casos están basadas en interdependencia de lo afectivo a través de las relaciones sociales.

Tal como lo reseña Mori Sánchez (2008), “La psicología Comunitaria, en tanto es una disciplina nacida de la crítica, plantea desde sus inicios la valoración de la acción llevada a cabo a través de modelos que respondan a las realidades con las que se trabaja; estas líneas de acción nos orientan hacia la intervención comunitaria, la misma que sigue un proceso de fases no estrictamente secuenciales, sino con cierto grado de retroalimentación mutua” (p 81).

Ahora bien, abordar el tema con comunidades afrodescendientes es analizar un trasfondo histórico que genera un sin número de hipótesis en diferentes escenarios de la

comunidad a nivel mundial; la participación social, es sin duda alguna influenciadora en el empoderamiento, como base de la transformación comunitaria.

Para Maton (2008), un escenario comunitario que favorece el empoderamiento es aquel que permite identificar las creencias del grupo, las actividades y acciones que se desarrollan en la comunidad, las relaciones interpersonales y las oportunidades en la ejecución de roles y liderazgo, así como el funcionamiento del escenario comunitario, que en primera instancia llevan a cabo los adultos donde se permite identificar y superar las necesidades individuales, para luego empoderar a jóvenes capaces de promover ante las adversidades acciones que conlleven a la realización y ejecución en procura de los intereses comunitarios y finalmente empoderar a ciudadanos en general que permitan forjar cambios en el entorno en que viven (Morales, 2015).

Según Wiesenfeld (2011), la *PSC* se propone entender e influir, desde y con las comunidades en situación de desventaja económica y social, en contextos, condiciones y procesos psicosociales vinculados con su calidad de vida, para que adquieran o refuercen competencias que faciliten la consecución de recursos necesarios para ejercer su ciudadanía en condiciones de justicia y equidad (p.11).

Vinculando lo dicho anteriormente, con los conceptos de la *PSC*, ésta debe contribuir a la emancipación de los sectores o comunidades vulneradas, propiciando cambios psicosociales a diferentes escalas; esto quiere decir, la reducción de la inequidad, que por la vía de la participación y la autogestión comunitaria se construyan valores comunitarios.

2.1.2. Compromiso Social

Hablar de compromiso social implica referirse a las características, valores y metas que se encuentran implícitos en los lugares o actores que conforman una comunidad; por ende, la psicología social está de manera inherente ligada al compromiso social, que en la práctica contribuyen al mejoramiento y transformación de la calidad de vida de las comunidades.

La incorporación de personas interesadas en el desarrollo de una comunidad y la toma de decisiones y a las acciones de transformación son base del compromiso social que adquiere un psicólogo social comunitario. Esto supone la necesidad de sensibilizar e informar a todas aquellas personas que forman la comunidad sobre lo que se lleva a cabo y sobre las metas a alcanzadas, lo cual permite una evaluación de cada paso en cualquier intervención social Montero (2010).

Diversos autores (Caravedo, 1998; Portocarrero; Sanborn y LLusera, 2000; Schwald y Gómez, 2004; Schwald, 2004), coinciden en que la responsabilidad social es implica que las empresas generen proyección de las comunidades , mediante la promoción de líderes al interior de las mismas, que a su vez redundan en mayor productividad y gestión del recurso humano; acciones que construyen, transforman y movilizan de comunidades líderes a acciones sociales propias del trabajo de la psicología comunitaria Mori Sánchez (2009).

Esta misma responsabilidad debe estar enmarcada en ayudas de carácter complementario, relacionadas con el entorno de las comunidades , que parten de la reflexión en torno a acciones filántropas; así lo resume León (2001), "el fin de la responsabilidad social de las empresas (RSE) es lograr el uso productivo de los recursos que se ha transferido a las comunidades" , este uso productivo, transforma comunidades, partiendo de la identificación de sus problemáticas y procura sus mejoras, es precisamente este el fin de la psicología comunitaria, donde la comunidad se convierte en motor fundamental u objeto de esta disciplina, Montero (2004, p.197).

2.1.3. La comunidad

Una característica fundamental de la *PSC* corresponde a los actores y lugares que conforman la comunidad, por lo tanto, la comunidad, se convierte en el eje fundamental de transformación.

Si bien, cada comunidad presenta diferentes elementos de análisis frente a lo psicosocial, la acción comunitaria como nos lo referencia Berroeta (2012), se aplica

desde acciones sociales, y en un lugar determinado; es precisamente uno de pasos para realizar una intervención.

Los aportes de Mori (2008), y Moratta (2015), en la intervención comunitaria, la implicación de una investigación debe tener el acceso primeramente a la comunidad y en segunda instancia a la identificación de las problemáticas inmersas en la misma.

En este caso, es el lugar de encuentro entre la *PSC* y la *Práctica Social*; por lo tanto, promover y lograr esa participación comprometida es un objetivo inmediato dentro de la finalidad más amplia de la transformación, dado que participar supone múltiples acciones que se ven reflejadas tanto en el espacio privado como en el espacio colectivo Montero (2010).

La participación de la comunidad es un fenómeno social, asociado al desarrollo político, social, cultural; vinculada a las motivaciones y necesidades de los grupos que la conforman, así como las relaciones establecidas entre ellos en distintos momentos, condiciones y espacios, lo que va conformando todo un conjunto de redes que estimulan u obstaculizan el desarrollo de auténticos procesos participativos; abordar la participación comunitaria implica entonces, el reconocimiento de poder desde una visión constructiva, popular y emancipadora. La participación de la comunidad, debe caracterizarse por la masividad y diversidad, lo que significa implicar al mayor número de personas donde puedan exponer opiniones e intereses (Hernández, 2005).

2.1.4. Psicología social con miras a la transformación social

La psicología social comunitaria (PSC) y la práctica social están estrechamente ligadas, “sus áreas de actuación se encuentran en ambientes no escolares, en la intervención preventiva, en el acompañamiento a sectores poblacionales tales como niños, jóvenes, mujeres, adultos mayores, familias o grupos en situación de riesgo o insertos en procesos de marginación”; toda práctica social debe llegar a una transformación social; que a su vez implica que no todo cambio puede ser favorable, sino que de la intervención puedan surgir situaciones inesperadas dentro de los diferentes grupos sociales Castro (2012).

Entendido entonces lo anterior, es importante retomar la psicología social como una práctica social que aporte a la construcción colectiva lo que requiere un acercamiento a lo que es el saber de la PSC, que a la visión actual va más allá de la cura de una patología para, comprender, describir y potenciar estilos de vida propios de los diferentes grupos comunitarios.

Hans (2002), retoma la importancia de la práctica social, desde las acciones que se comprometen con la creación de oportunidades para que las comunidades autogestionen, lo que implica conocer las necesidades de los individuos y las comunidades, pero para que haya dicho cambio es fundamental iniciar por la motivación de los miembros de las comunidades, permitiendo el desarrollo de sus capacidades afectivas, intelectuales y físicas y el uso que pueden hacer de estas en beneficio de la comunidad.

Así mismo, permitir que la comunidad trascienda del espacio geográfico, que implica promover acciones desde la realidad, desde la experiencia que sirvan como ejemplo a otras comunidades; en este mismo ámbito, permitir reconocer que cualquier miembro de la comunidad puede ser dinamizador, el potenciar de manera individual conlleva a la construcción y aporte para toda la comunidad Castro (2012).

La PSC y la práctica social se relacionan sin que sean inherentes una a la otra; las dos buscan la transformación social, en esta línea, Sánchez (1995) plantea que la PSC recurre a la educación social y a la animación sociocultural como estrategias para llevar a cabo la práctica social. La educación social se convierte en una propuesta mediadora en ambientes no escolares como acción preventiva en el acompañamiento a diferentes sectores vulnerables o en situación de riesgo o marginación.

La animación sociocultural es una dimensión cultural de la Educación Social. Esta dimensión es definida por Domínguez (1995, p. 34) como:

...un método de intervención, con acciones de práctica social, dirigidas y destinadas a animar, ayudar, dar vida, poner en relación con los individuos y a la sociedad en general, con una adecuada tecnología, mediante la utilización de instrumentos que potencien el esfuerzo

y participación social y cultural. Esta estrategia logra contribuir a la recuperación del valor de la cooperación, la conducción participativa y la sabiduría práctica de los actores sociales.

2.1.5. El rol del Psicólogo Social Comunitario

En contraste al psicólogo clínico; la visión de un psicólogo social comunitario debe caracterizarse por su creatividad y capacidad reflexiva, abierto a la visión de diferentes paradigmas que complementen su práctica, que les permita comprender, reconocer y respetar el saber popular como eje central de su quehacer, debe retomar momentos esenciales como la evaluación de necesidades, para la aproximación al diagnóstico de la comunidad, así mismo, comprender la realidad de las comunidades que le permita actuar como agente de cambio, animador o dinamizador de procesos comunitarios (Castro, 2012).

Frente a las funciones del psicólogo social comunitario, Martín & Martínez (2007), reseñan algunas que es pertinente traer al escenario, aunque, aclaran que no están lo suficientemente perfiladas en el campo de la *PSC*.

1. Analista de grupos sociales y comunidades para crear estrategias de intervención basados en problemas y necesidades de dicho grupo.
2. Diseñar, planificar y difundir programas.
3. Ser estratega en la intervención con el fin de promover un cambio social.
4. Mediador, experto en relaciones humanas, dados los conflictos que puedan surgir.
5. Mediador social, facilitador en la obtención y uso de recursos.
6. Dinamizador en el cambio social, ya que debe actuar como un agente de cambio.
7. Desarrollador de recursos humanos, educación y sensibilización a los grupos sociales.
8. Evaluador, de necesidades, programas y recursos de la comunidad.

2.1.6. El empoderamiento

El término empoderamiento o “el empowerment”, está relacionado con acepciones como fortalecimiento, potenciación, apoderamiento, independencia, introduciendo una noción de poder como fenómeno social, pero también como variable psicológica, no como un

concepto abstracto u operativo, sino que representa un valor como base transformación cultural.

Por otro lado, el empoderamiento es considerado como un proceso, mediante el cual las comunidades logran control de su entorno, desarrollando habilidades y capacidades que permitan mejorar y transformar su comunidad Montero (2004).

A partir de diferentes intervenciones comunitarias, y con el auge de la Psicología Social Comunitaria, Julián Rappaport a finales de los años 70, propone una teoría que genere explicaciones a través de la investigación y principalmente de la práctica, proporcionando protagonismo a la vida y al cambio social, Buelga (2004).

Para Rappaport (1981) citado en Buelga (2007) “la potenciación es el proceso por el cual, las personas, organizaciones y comunidades adquieren control y dominio (*mastery*) de sus vidas”.

Para el Cornell Empowerment Group (citado en Buelga, 2007), la potenciación es “un proceso intencionado y progresivo que, centrado en la comunidad local, fundamentado sobre el respeto mutuo, la reflexión crítica, la ayuda natural y la participación en estructuras sociales de la comunidad, permite a aquellos que no comparten por igual los recursos, tener un acceso y un control sobre los recursos”.

Powell (1990 citado en Hombrados-Mendieta y Gómez-Jacinto, 2001) afirma que la potenciación debe entenderse como “el proceso a través del cual los individuos, grupos y comunidades llegan a tener la capacidad de controlar sus circunstancias y de lograr sus propios objetivos para conseguir una mayor calidad de vida”.

El modelo de empoderamiento, desde ese entonces considera que las problemáticas sociales son consecuencia de la desigualdad de recursos materiales, sociales y psicológicos y se debe atender como un problema social. Así pues, el interés del empoderamiento va más allá de las debilidades individuales buscando promover y movilizar los recursos y potencialidades de las personas, los grupos o las comunidades para que adquieran dominio y control sobre sus vidas y la participación activa de quienes comparten una comunidad.

Para lo anterior, se requiere un análisis individual, grupal, organizacional y comunitario; el derecho de las personas a ser diferentes, por lo que la diversidad es otro de los principios asumidos por el *empoderamiento* enfocado a la dimensión cultural. Buelga (2007).

El modelo de empoderamiento en el ámbito de los modelos comunitarios integra el cambio social demostrándolo con su objetivo final de entregarles a las comunidades como a los individuos que la componen, el control de su vida y mejorar el bienestar social.

2.1.6.1. Empoderamiento Psicológico

El empoderamiento Psicológico es ubicado dentro de las teorías de empoderamiento, desde el punto de vista psicológico, social y comunitario y este varía dependiendo categorías temporales y culturales, por lo que puede variar según la condición de los individuos o grupos a intervenir, ya que compone dimensiones como la personalidad, aspectos cognitivos, motivaciones, autoestima, toma de decisiones entre otras. Así mismo, integra variables y constructos donde el comportamiento asume un nivel protagónico ya que tiene que ver con acciones específicas que a la postre ejercen influencia en el entorno; el empoderamiento psicológico es un indicador de que los individuos toman acciones colectivas e influye en el campo intrapersonal generando de esta manera cambios a nivel social y comunitario (Banda, (2015)).

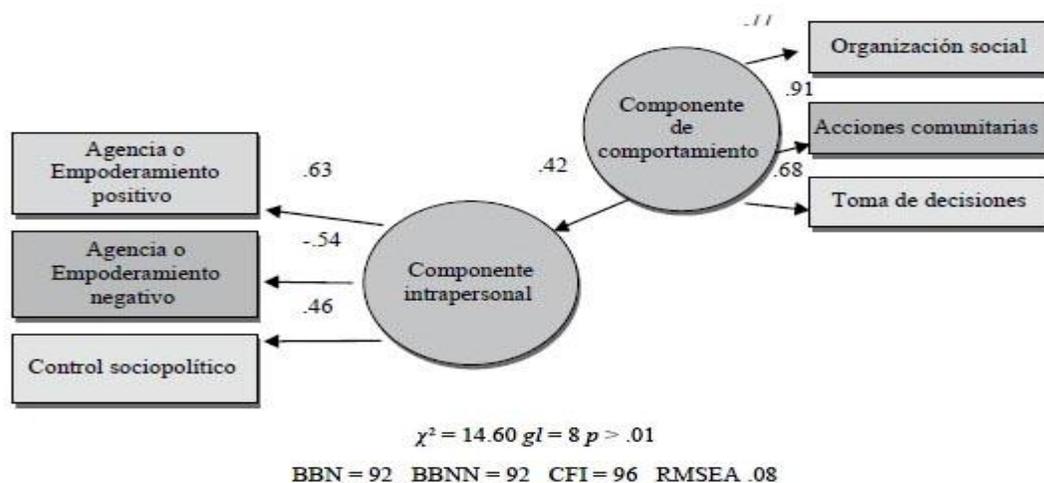


Figura 1. Modelo de empoderamiento Psicológico (Herrero, 2010; Ruíz et al., 2010).

2.1.6.2. Empoderamiento Comunitario

El empoderamiento comunitario es un concepto sociopolítico, que necesita de la conciencia sociopolítica en los integrantes de la comunidad, sea cual sea el contexto. En el campo de la psicología comunitaria, una de las nociones más importantes es la del fortalecimiento de las comunidades, pero, que sin lugar a duda requiere de la participación, desde la cual se permite superar barreras negativas; la autogestión que supone la involucración directa de las comunidades en sus procesos de transformación y asimismo, el compromiso, que imprime a la acción el respeto y consideración por los otros, por la comunidad y por sí mismo; la evolución y crecimiento individual que permite emplear las propias capacidades Montero (2004).

Uno de los principios básicos de la psicología comunitaria es que el control y el poder estén concentrados en la comunidad, y no, como en ocasiones se piensa están en instituciones o personas ajenas a la misma. Desde el enfoque de Montero (2004), las organizaciones y acciones deben estar enfocadas a que la misma comunidad use sus recursos, los reconozca y emplee o busque otros recursos y desarrolle nuevas capacidades, así pues, presenta tanto estrategias como actividades fortalecedoras de la comunidad.

Estrategias	Actividades estratégicas
Participación, decisión y acción a cargo de la comunidad. Participación comprometida, compromiso participativo. Control y poder en la comunidad. Desarrollo del poder político y del sentido de eficacia política de las comunidades y de las personas interesadas en producir cambios dentro de ellas. Problematización, desideologización, concientización. Validez psicopolítica	Capacitación para la organización y participación. Sensibilización, problematización, desideologización, concientización. Información abierta, precisa, correcta, oportuna y acorde a la necesidad o situación. Detección y jerarquización de necesidades y recursos hecha con la comunidad. Codirección y toma de decisiones. Discusión-reflexión con la comunidad.

Figura 2. Estrategias y actividades estratégicas fortalecedoras de la comunidad, fuente: Maritza Montero (2004)

2.1.6.3. Empoderamiento a líderes comunitarios

Es indudable que las posibilidades de generar oportunidades de igualdad en derechos de la comunidad afro en Colombia, requiere del empoderamiento de las comunidades, que permitan un avance significativo en las capacidades de gobernabilidad en sus territorios, lo cual implica que la libertad cultural debe ser fortalecida, pues, se han marcado diferentes tipos de exclusión en la comunidad afro a través de los años. (Informe Mundial de Desarrollo Humano, ONU, 2004: 13).

De esa manera, combatir las privaciones originadas en dos grandes procesos de exclusión cultural; el primero es “la exclusión de participación, que se traduce en el impedimento impuesto a una persona o grupo para participar en la sociedad de la misma forma en que se permite o incluso estimula la participación de otros”, una exclusión que inicialmente es marcada por pertenecer a dicha etnia y pasa a otros escenarios como la educación, la salud y la participación en decisiones públicas, así mismo, en la vivienda y estilo de vida (PNUD, 2011).

Bajo estas premisas, Teodora Hurtado (Socióloga, investigadora asociada al CIDCE, Universidad del Valle) resalta que, en los caminos transitados por las comunidades afrodescendientes en su proceso de lucha, empoderamiento y movilización social, han tenido escenarios marcados de líderes, quienes se han aunado en procura de buscar los derechos de las comunidades negras. Para ello, se ha recurrido a la capacitación motivados por un ideario de libertad e igualdad (Hurtado, 2004).

2.1.6.4. Empoderamiento de las mujeres afro en Colombia

La realidad de la mujer afro en Colombia, ha estado llena de vicisitudes, sin embargo, referentes desde la concepción de feminismo y desde algunos contextos pastorales se ha logrado un diálogo que lejos de las pretensiones religiosas han buscado puntos de equilibrio en la construcción de caminos en procura de la igualdad entre hombres y mujeres. Para trabajar por dichas afirmaciones, urge tomar medidas que promuevan la inclusión de la mujer afro (Hurtado, 2004).

No obstante, el empoderamiento a las mujeres afro debe ir mucho más allá del afianzamiento de la cultura en cuanto a los peinados o relacionados con el folclor (necesarios por supuesto), pues, la falta de capacitación es recurrente en temas relacionados en el modo de contribuir al progreso que les permita insertarse en el mercado laboral competente y por qué no, tener incidencia política, que permita desde allí, minimizar las brechas en temas económicos ligadas a la pobreza y la educación como proceso de visibilización y recuperación de la historia de los territorios, así como las capacitaciones en liderazgos, políticas públicas y participación ciudadana (OEA, 2016).

2.1.6.5. El poder de la comunidad

La psicología social trabaja sobre las capacidades, la potencialidad, la creatividad o las fuerzas no reconocidas de los seres humanos, por lo cual, es posible analizar el concepto de poder de la comunidad desde diferentes escenarios. No obstante, el poder es algo inherente al ser humano, entonces, el poder en una de las acepciones es una capacidad que tienen unos para hacer que otros ejecuten acciones, es así como el poder reside en algunas zonas y personas dentro de la sociedad o de una comunidad, como lo menciona Martín-Baró (1989), es "aquel carácter de las relaciones sociales basado en la posesión diferencial de recursos que permite a unos realizar sus intereses, personales o de clase, e imponerlos a otros" Montero (2006).

2.1.7. Identidad Social y Cultural

La identidad es un concepto que hace referencia tanto a una explicación de lo interno y su relación con el contexto, por esta razón "la identidad se entiende en una dimensión antropológica por estar enmarcada en la atmósfera cultural del medio social global y en una dimensión sociológica por tratarse de una construcción que emerge de las relaciones entre individuos y grupo..." (Etking, y Schvarstein, 1992, p. 26).

Como lo dice Montero (1987), la identidad está asociada a pautas culturales e históricas, que va desde lo individual hasta lo social, no se puede separar al individuo de grupo, o hablar de progreso individual sin hablar de cambio social. Ahora bien, la identidad hace

también referencia a un conjunto de rasgos individuales que lo diferencian de los demás, pero que tienen en común un contexto determinado (Rojas, 2004).

Ahora bien, la identidad cultural hace parte a una vivencia y experiencia con pertenencia colectiva, sin evasión del pasado, pero con un futuro en común, hay una cohesión pertinente entre el lugar de origen y el de donde se reside, que no puede ser desvinculado de esa unidad de integración que existe implícitamente; es así como se va fundamentando la identidad según el arraigo al que se pertenezca, acá podemos ejemplificar con la identidad cultural latinoamericana pero a su vez la colombiana, la mexicana, y así sucesivamente, todos evocados desde campos axiológicos e ideológicos (Rojas, 2004).

2.1.8. Identidad Social y Cultural

El concepto de identidad cultural, encierra un sentido de pertenencia de un grupo social, en la medida en que se comparten rasgos, costumbres, valores y creencias; cultura e identidad, son constructos que tienen una relación recíproca, indisociables desde la sociología y la antropología, pues la identidad social solo se puede construir desde ciertos escenarios culturales, que se encuentran en un entorno social, en un grupo o comunidad, donde a su vez para comprender el concepto de identidad es consecuente retomar el término de cultura, que se recrea de manera individual y colectiva (Molano, 2013).

Dentro de los elementos propios de la identidad se encuentran aquellos que son inmateriales y anónimos, pero que son producto de una colectividad, pues la identidad cultural de un pueblo o comunidad viene definida históricamente por aspectos en los que se plasma la cultura, González (2000).

Así pues, el sentido de pertenencia a una cultura, a una colectividad o un grupo social, puede compartir características generalmente geográficas, sin ser este rango determinante (por ejemplo: los refugiados, emigrantes...). Hay manifestaciones culturales, que se expresan con mayor intensidad que otras y que, las diferencias de otras manifestaciones similares, entre las cuales pueden destacarse las fiestas, los

rituales, la música o la danza, registradas por la Unesco, como patrimonio cultural e inmaterial (Molano, 2013).

La identidad como lo cita Molano (2013), es posible en la medida en que se manifieste a partir del patrimonio cultural, lo que implica que las personas se reconozcan históricamente en su entorno físico y social, lo que le permite un carácter activo a la identidad cultural. La identidad cultural, no existe sino se rememora, sin la capacidad de reconocer esos elementos simbólicos o referentes propios que le ayudan a construir el futuro.

2.1.8.1. Identidad de la comunidad Afrocolombiana

En palabras de Juan de Dios Mosquera, la identidad afrocolombiana es un “conjunto de imágenes construidas y asumidas por los afrocolombianos sobre sí mismos, basados en los valores y pensamientos construidos y desarrollados en forma autónoma o impuestos por los opresores en el pasado y el presente, en condiciones de explotación económica u opresión cultural”. Además, involucra procesos históricos e influencias culturales diversas (Mosquera, 2005).

Sin embargo, la valoración que tienen los afrocolombianos de sí mismos está asociada a percepciones basadas en sus propias realidades; construida sobre los valores mencionados por Mosquera (2005), pero inevitablemente, por los antivalores originados de situaciones de discriminación, racismo y exclusión social, desembocando en una autonegación de su cultura, de sus derechos y hasta en un concepto de servilismo, inseguridad y desvalorización (Velandia, 2010).

No obstante, es consecuente mencionar que solamente desde la constitución del 91, se otorga cierto reconocimiento, que, pese a este paso, aún permanecen los antivalores que a través de la historia los subyugaron en esclavitud, opresión y discriminación.

2.1.9. Liderazgo Comunitario

Tanto las organizaciones como los liderazgos comunitarios bien ejercido se constituyen en herramientas fundamentales para identificar problemáticas que afectan en el espacio

local, y así poder iniciar acciones y movilizaciones en función de objetivos compartidos que permitan cambios sustanciales dentro de una comunidad.

Para Foster-Fishman, Pierce, & Van Egeren (2007) y Reyes (2014), en estudios que analizan el liderazgo comunitario indican que la garantía de este liderazgo y la extensión de cohesión social dentro de la comunidad son los dos elementos de mayor relevancia al diferenciar comunidades que variaban en su capacidad para sostener estructuras organizacionales de base comunitaria, más allá de apoyos externos ya sea de carácter gubernamental o no gubernamental (Akukwe & Chapman, 2006).

Así pues, las acciones comunitarias, se convierten en “una forma de actuación social inclusiva, implementada por múltiples actores –líderes comunitarios, agentes de desarrollo, vecinos, organizaciones–, que tiene por objetivo lograr unas metas que se orientan en dirección de la transformación social, según necesidades e intereses compartidos” (Barbero, 2005).

Por otro lado, algunos autores mencionan la incidencia que puede llegar a tener los liderazgos comunitarios en el desarrollo de las comunidades; desde un enfoque participativo, la observación del liderazgo comunitario permite obtener conocimientos relevantes de los contextos de las comunidades. Ya que estos, poseen la habilidad para generar y fortalecer compromisos con las comunidades, así como la capacidad para dialogar en torno a intereses comunes.

En este aparte Montero (2003), plantea que el liderazgo transformador es un tipo de liderazgo especial, que facilita la movilización de las personas y que se destaca principalmente por la adquisición de la capacidad de organizar, dirigir, promover la participación de la comunidad e impulsar a nuevos líderes que se comprometan con la comunidad, concientizándolos de las necesidades y los recursos con que cuentan; de la misma manera, promover un crecimiento intelectual y promover el desarrollo personal, no obstante, siendo un modelo para su comunidad, Reyes (2014).

El liderazgo comunitario, abordado de esta manera, como un proceso de influencia social, puede verse afectado por el contexto, las organizaciones sociales que los rodean

o incluso, otras líneas de investigación. De esta manera, el epicentro del liderazgo comunitario se enfatiza en un trabajo por, para y desde la comunidad, que desde el “perfil” propuesto por Evans (2012) se encuentra caracterizado en cinco puntos esenciales.

1. **El propósito del liderazgo comunitario es el cambio social:** que consiste en construir un poder, hacerlo visible para buscar estrategias colectivas que mejoren las condiciones de humanas o de la comunidad, estructuras sociales o creencias culturales.
2. **Principios esenciales e ideales de acción:** guía los esfuerzos de los líderes y sus comunidades, a partir de valores sociales como la inclusión, solidaridad y autodeterminación, que más allá de autoaislarse concientiza sobre la realidad social y política en la que se encuentran.
3. **Habilidades técnicas son necesarias, pero no suficientes:** Alude a la capacidad para maximizar los recursos, capacidades organizativas, adecuado diseño de objetivos y estrategias. También, poseer habilidad para ayudar al otro a desarrollar criterios ético-políticos, para buscar alternativas, negociar diferencias y analizar dinámicas de poder.
4. **El liderazgo comunitario es una práctica compartida:** Es importante trabajar con la comunidad bajo parámetros de confianza, debe ser inclusivo y accesible con la motivación y el compromiso a actuar.
5. **El liderazgo comunitario como un proceso de aprendizaje:** dadas las dificultades que puedan presentarse en la comunidad, el liderazgo, debe ser una oportunidad de aprendizaje, que implica un trabajo de reflexión y evaluación con la comunidad a partir de la retroalimentación.

Abordado desde diferentes escenarios, el liderazgo comunitario no debe ser leído separado del contexto, del cual se procede y actúa, ni de la realidad específica de donde se corresponde, allí radica la verdadera función de un líder social (Reyes, 2014).

2.1.10. Participación Comunitaria

La participación comunitaria es un tema recurrente, si bien las políticas públicas brindan espacios, tanto en lo político como en lo académico, hay que diferenciar el tipo de participación y el papel que juega en las comunidades.

Así pues, la participación ciudadana es la participación de los individuos en el espacio público o estatal y no estatal, desde su condición de individuos y es un elemento fundamental en la gobernanza democrática, permitiendo la construcción de mecanismos de empoderamiento social, en este hecho intervienen de manera coordinada los gobernantes y la ciudadanía a través de sus líderes, que activamente deseen involucrarse.

Cunill (1997), distingue tres tipos de participación, para el caso se nombran las tres, pero se retoman las que directamente están en correlación con la investigación. En primera instancia, la participación social, luego la comunitaria y finalmente la política y ciudadana.

En cuanto a la participación comunitaria, está determinada por el involucramiento de los individuos en la acción colectiva, cuyo fin es el desarrollo comunitario mediante la atención a las necesidades de sus miembros, así mismo la social da razón de la pertinencia del individuo y su capacidad de asociatividad y organización en defensa de los intereses comunitarios (Martínez, 2009).

2.1.10.1. Participación Comunitaria de las comunidades Afrocolombianas

La participación de las comunidades afrocolombianas y su acceso a escenarios públicos de inicia en la segunda mitad del siglo XX, mediante procesos y formas organizativas que dan origen a movimientos regionales y nacionales generados al interior de las comunidades. Mediante la legalización e inclusión de los afros e indígenas en la Constitución: Cimarrón, liderada por Juan de Dios Mosquera y Movimiento Multicolor en cabeza de Juan Zapata Olivella, organizaciones campesinas como la Asociación Campesina Integral del Atrato (ACIA) se convirtieron en las primeras organizaciones étnicoterritoriales luego del reconocimiento de derechos territoriales de los afrodescendientes a partir de 1991, con la declaración de Colombia como un país pluriétnico y multicultural.

La participación en espacios comunitarios permite a los individuos reconocerse como actores que, al compartir una situación determinada, tienen la oportunidad de identificarse a partir de sus intereses y expectativas. Sin embargo, el mayor impedimento se encuentra en las grandes ciudades pues allí son minoría (Montaño, 2014).

2.1.11. Interculturalidad

Cuando se hace referencia al constructo de interculturalidad, se parte de la valoración que se da a la diversidad de culturas que hay en el mundo, pero también a las comunidades o grupos étnicos; para Catherine Walsh (2009), la interculturalidad no es otra cosa que:

[...] El contacto e intercambio entre culturas en términos equitativos; en condiciones de igualdad. Tal contacto e intercambio no deben ser pensados simplemente en términos étnicos sino a partir de la relación, comunicación y aprendizaje permanentes entre personas, grupos, conocimientos, valores, tradiciones, lógicas y racionalidades distintas, orientados a generar, construir y propiciar un respeto mutuo, y un desarrollo pleno de las capacidades de los individuos y colectivos, por encima de sus diferencias culturales y sociales. Walsh (2009 p 41).

Por otro lado, la interculturalidad plantea un reconocimiento de equidad que existe en todos los niveles: social, económico, político y de poder. De igual manera, la reconoce en las condiciones particulares de grupos humanos, instituciones, culturas específicas que disminuyen la posibilidad de que el “otro” pueda ser considerado como sujeto, se habla desde una noción de relación con la capacidad de entrar en diálogo con el otro, mediante un proceso de comunicación y aprendizaje, de prácticas cotidianas, valores y tradiciones distintas, que se expresan como parte de su identidad y tiende al desarrollo de las capacidades y habilidades de los individuos por encima de sus diferencias culturales y sociales (Granja, 2015).

2.1.12. Identidad e Interculturalidad

La interculturalidad, plantea un intercambio equitativo entre personas, grupos humanos y las sociedades. Es un reconocimiento tácito de la identidad propia y de

la del otro. Por lo tanto, es importante retomar interculturalidad en la práctica educativa; la identidad es una construcción particular, que surge en la medida en que se hace interacción con los demás, buscando un sentido de pertenencia a diferentes grupos con los que se comparte algunas características intereses o motivaciones en común, reconocidos bajo el paradigma de la interculturalidad (Granja, 2015).

Al construirse una serie de características un sujeto o un grupo posee ciertos atributos como valores, principios, actitudes, acciones, sentimientos, pensamientos, que a la postre favorece la interculturalidad.

2.2. Estado del Arte

En el contexto de las comunidades se tejen encuentros entre individuos que buscan alimentar el espíritu gregario del ser humano que desea ser y crecer en compañía de los demás, fortificando la alteridad como proceso inherente al desarrollo comunitario. El gregarismo entonces es una condición *sine qua non* para forjar relaciones fortalecidas que permitan al sujeto satisfacer sus necesidades biopsicosociales, fomentar el desarrollo humano integral y participar como ciudadano social y político empoderado en la búsqueda del desarrollo y bienestar individual y colectivo, ejerciendo sus derechos y deberes en el contexto del estado social de derecho. La articulación del sujeto social en redes es fundamental para concretar alianzas entre múltiples actores gubernamentales, no gubernamentales y civiles de tal suerte que se produzcan uniones sinérgicas que deriven en propuestas de autogestión y empoderamiento comunitario.

2.2.1. Intervención comunitaria con mujeres a partir de la actuación en Red en Psicología Comunitaria: Una experiencia en una comunidad de Brasil

La propuesta investigativa de Ferreira (2014), muestra cómo a partir de la identificación de individuos y colectivos vulnerables, pero con potencial de empoderamiento gracias a su capacidad de afrontamiento y resiliencia, se pueden jalonar procesos de autogestión comunitaria y fortalecimiento de liderazgos que hagan eclosionar en el seno de las comunidades procesos de desarrollo comunitario que impulsen el bienestar colectivo.

Una comunidad que ha crecido en palabras de Ferreira (2014), con el estigma de la violencia y la pobreza; ubicados en el barrio de Bom Jardim es el segundo barrio con más población de Fortaleza, con 541.511 habitantes. 38.554 (7,12%) de los residentes viven en pobreza extrema, una investigación con modelo cualitativo, construida a partir del Modelo Dialógico Vivencial (MDV), en el que se involucraron actores externos como profesionales, estudiantes aprendices y la comunidad involucrada. Las técnicas de recolección de información usadas fueron principalmente la observación participante, y la entrevista a grupos focales mediante el uso de instrumentos como el diario de campo como evidencia de registro.

En los resultados se pudo evidenciar; un grupo de mujeres solas, con problemáticas familiares, pobreza, desigualdad. Proceso que inició con 15 mujeres, reunidas para ser escuchadas (los hombres mostraron poco interés aunque fueron invitados); paso seguido se trabaja sobre el fortalecimiento de la identidad, relacionada con una perspectiva de la salud comunitaria; finalmente se denota que el grupo de mujeres que participaron muestran un fortalecimiento en el desarrollo de actividades comunitarias, así como la capacidad para reflexionar de manera crítica frente a su propia realidad y la de las mujeres de la comunidad.

2.2.2. Participación y fortalecimiento comunitario Post-terremoto en Chimcha Perú

La intervención comunitaria Rivera (2014), cuyo objetivo era la recuperación del sentido de comunidad para la acción y movilización post-terremoto en Chíncha, estaba dirigido a hombres y mujeres sin distinción de edad, sin embargo, fueron las mujeres en quienes se evidenció mayor pertenencia. Se retomó la iniciativa con la convocatoria de líderes, a la cual asistieron 65, que bajo la estrategia de organización comunitaria se inicia un proceso de organización e identificación de liderazgos. En primera instancia, se trabajó el apoyo emocional de los y las participantes; el intercambio de experiencias entre pares y trabajo aplicativo semanal estableciendo pautas de trabajo, oficios y horarios.

La intervención se presenta en cuatro (4) etapas: conformación del grupo de trabajo y sensibilización del mismo; participación para la acción (conformación de comités); movilización comunitaria (reconocimiento de las problemáticas y talleres de reflexión

crítica) y finalmente auto sostenimiento (implementación de iniciativas, encuentros y reuniones).

Como resultado de la intervención, la receptividad de la propuesta, mediante la consolidación de liderazgos y responsabilidades, conformación de grupos comunitarios y los principios de intervención, en los que se tuvo en cuenta los saberes de los locales, el diálogo valorativo semanal y el trabajo en redes.

Cabe destacar la participación primeramente de las mujeres, como también la de los niños y adolescentes que se fueron uniendo hasta lograr una masiva participación de la comunidad.

De los resultados sobresalientes la apropiación de la propuesta por parte de los participantes y la comunidad; y la consolidación de los vínculos afectivos comunitarios basados en la confianza, la propuesta buscaba involucramiento e identidad por parte de los participantes, la valoración de los saberes de la comunidad y la incorporación del diálogo como espacio de crecimiento colectivo.

2.2.3. Investigación Páramos Andinos: Un desafío de nuestros tiempos para la construcción de una sociedad democrática

Cabe destacar que la investigación en Páramos Andinos, reseña principalmente el modelo Investigación Acción Participativa (IAP), ya que posibilita poner instrumentos de la ciencia y la educación al servicio de la construcción de un conocimiento colectivo, ayudando a fortalecer la participación social, en este caso los habitantes de las comunidades parameras (Rigal, 2012).

La investigación se ejecuta en cuatro (4) momentos que parte del conocimiento del modelo IAP, el para qué, el cómo se hace y finalmente la intervención.

El enfoque del trabajo se remite en su etapa de *cómo trabajamos*; en el páramo andino de Ecuador, con la comunidad donde inicialmente se realiza un taller sobre IAP, importante como desafío de conocimientos en la formación teórica y metodológica, en la parte preliminar el taller buscaba la identificación de ellos como comunidad bajo la

pregunta ¿Quiénes son ustedes?; donde por grupos pequeños construían su propia identidad, para luego ponerla en plenaria y buscar los puntos en común.

De dicha actividad surgen otras preguntas, que se van convirtiendo en problematizadoras pues confluyen en problemas de la misma comunidad, mediante la estrategia de lo que es la teoría y la realidad de las comunidades parameras.

Allí se comienza la planificación de actividades inicialmente una salida de campo con el fin de reconocimiento del contexto, para identificar la situación problemática que daría lugar a la intervención, mediante una ficha de recolección de información se plasma lo observado, comentarios del grupo y análisis del mismo, de donde surge un primer diagnóstico. El registro de observación, además, está acompañado por imágenes fotográficas, luego se pone en plenaria para identificar constructos referentes y una lectura pormenorizada de lo observado; en la etapa siguiente, se identifican los temas emergentes y se clasifican para finalmente emitir las consideraciones finales.

La producción final para la comunidad fue un álbum fotográfico, un folleto con la información del proceso de intervención y las consideraciones finales de la intervención.

2.2.4. Psicología Comunitaria: prácticas en Valparaíso y visión disciplinar de los académicos nacionales

Hace referencia a un estudio interdisciplinar de las prácticas de Psicología Comunitaria en Chile, aportado desde diferentes investigaciones, elaborada desde un diseño descriptivo-exploratorio, considerando en la investigación algunas prácticas de profesionales de la psicología comunitaria desarrolladas en Valparaíso (Torres, 2012).

Inicialmente, se conforma una muestra con 51 psicólogos (as) comunitarios (as), y de ahí se seleccionaron algunos para una entrevista como parte de una submuestra.

La investigación pretende mostrar el número de intervenciones comunitarias efectuadas por los psicólogos, cuyo resultado presenta que el 15.7% refleja alta actividad en las comunidades, 51% medio y 33.3% bajo.

En el análisis cualitativo cabe resaltar que las políticas sociales y su relación con las prácticas de intervención, así como el espacio de formación presentan modelos de intervención con poca claridad y alejadas de la realidad.

"La verdad es que nosotros en general trabajamos acá en equipo y nos manejamos poco en las teorías (...) De repente las teorías son súper alejadas de lo concreto, aquí nosotros trabajamos en una situación súper concreta, real, aterrizada que en la teoría." (Profesional 2).

En este marco, se plantea un gran desafío para la Psicología Comunitaria en Chile, abordar lo teórico de manera más pertinente a la realidad; pues los psicólogos fruto de la investigación, aunque se encuentran adscritos con alguna política social, no cuentan con intervenciones independientes.

2.2.5. Afrodescendientes: ACNUR en Colombia

El Alto Comisionado de las Naciones Unidas para Refugiados (ACNUR), realiza de manera directa un reporte de las comunidades afrocolombianas, de su realidad, necesidades y expectativas, así como la relación con el estado y organizaciones no gubernamentales orientado a la protección de las personas desplazadas o en alto riesgo de desplazamiento.

Su estudio retoma estadísticas DANE (2005), donde se reconoce que el 10.6% de la población colombiana es afrodescendiente, afectada históricamente por condiciones de pobreza y marginación, en contraste, los territorios de los colectivos afro, han sido escenario de megaproyectos y presencia de empresas mineras (Cauca, Chocó, Bolívar, Córdoba y Nariño), que han incumplido procesos de consulta previa con las comunidades; lo que genera un riesgo en la pérdida de sus terrenos y el desplazamiento forzado a otra parte del territorio nacional (ACNUR, 2012).

Así mismo, las ACNUR (2012), implementa estrategias de intervención con el propósito de darles a las comunidades negras estrategias diferenciales que confluyen en proyectos en procura de la conservación del medio ambiente, fortalecimiento de autoridades y

ejercicio de derechos, visibilización de impacto diferencial y la coordinación en la protección en el ámbito de la acción comunitaria.

El reporte de resultados e intervención en Colombia, la ACNUR en 2011, facilita adecuación y mejoramiento de centros comunitarios en Bojayá; en 2012 se hizo énfasis en el trabajo sobre los manuales de uso y el apoyo a la Cocomacia en la difusión de la estrategia de los centros humanitarios con las comunidades e instituciones beneficiadas, así mismo, se fortalece con las mujeres un proceso de sensibilización sobre violencia sexual e igualdad de género, donde para algunos este flagelo ha disminuido.

Por otra parte, gracias al empoderamiento y liderazgo se ha logrado mayor participación de la mujer en escenarios de decisión de las organizaciones afrocolombianas, “...es la primera vez desde su constitución que Cocomacia cuenta con una representante legal mujer, y actualmente es el único Consejo Comunitario Mayor en el Chocó que cuenta con una mujer a su cabeza...” (ACNUR, 2012).

2.2.6. Empoderamiento de líderes comunitarias afrocolombianas desde la Atención Primaria de Salud

Para (López-Díaz, 2014), de acuerdo con la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), diversos estudios señalan que la pobreza y las necesidades básicas insatisfechas son mayores cuando los hogares cuentan con jefatura femenina, dado las bajas oportunidades laborales, así como el nivel educativo al cual aún son relegadas las mujeres sobre todo en la cultura afrodescendiente.

Colombia ocupa un 4 cuarto lugar en pobreza crónica en Latinoamérica, y requiere de una mejora donde las personas con mayor afectación en salud, educación y capacidades básicas limitadas sean atendidas de manera particular, lo que lleva a identificar en el empoderamiento una oportunidad en diseñar estrategias de reducción de pobreza.

El modelo de empoderamiento está basado en la organización comunitaria en las dimensiones individual y organizativa, enfatizando en la promoción de liderazgos y pautas en la toma de decisiones, bajo un modelo de estudio cualitativo de observación participante, registrada en diarios de campo.

El proyecto inició con 29 líderes afrocolombianas de Guapí – Cauca, que participaron de manera voluntaria, programadas en catorce (14) sesiones de trabajo, adaptadas a la cultura y a la educación popular; los resultados obtenidos visualizan líderes comunitarias de Guapí, “luchar unidas por los sueños, objetivos, metas y proyectos; por sus hijos”, reafirmando que a través de la unión pueden luchar por los sueños desarrollando habilidades individuales y grupales. A nivel individual, se fortaleció el aspecto espiritual y la competencia cultural, descubrir quiénes son, confiar en sí mismas y rescatar su papel de ser mujer en la familia y en la comunidad.

A nivel comunitario, se logra la competencia organizacional, capacidad en la toma de decisiones en grupo (*“Las comunidades afrocolombianas se caracterizan por ser dependientes de otros en la mayoría de circunstancias, lo cual comporta barreras para engendrar líderes en su comunidad y empoderarlos”*); sin embargo, desde el día uno, se fortaleció el trabajo en equipo, conformando grupos de trabajo, que al final cada uno presentó su proyecto productivo o microempresa, partiendo de las habilidades de su líder (López-Díaz, 2014).

2.3. Marco Jurídico

El racismo a nivel mundial ha sido un fenómeno visualizado en la desigualdad, que se remonta a épocas de la colonia, pero que toma mayor auge hacia la década de los 40 del siglo XX; Pop (2000), analiza el racismo como construcción social y como poder de dominación, así como sus efectos, a su vez plantea que el racismo es una manifestación de enajenación y se practica con la complicidad del silencio y la impunidad legalizada, se fundamenta en la ilusión de ser más que el otro y en el poder de dominación se oculta, se matiza, se soslaya o se niega para justificar la invasión, colonización, evangelización y la civilización a través de rasgos físicos o biológicos. Los estudios realizados sobre el racismo, discriminación y brechas de desigualdad dan como resultado una muestra brutal de la hostilidad y entre sus efectos psíquicos están la alteración de la existencia, la angustia, el conflicto, la desvalorización de la persona y del grupo al que pertenece, la existencia del rechazo y la humillación cotidiana, y los sentimientos de culpa inculcados por la supuesta “inferioridad”.

En 1978 la conferencia General de las Naciones Unidas, para la Educación, la Ciencia y la Cultura - Unesco (1978), aprobó la declaración sobre la raza y los prejuicios raciales; dando cumplimiento en sus artículos a la igualdad de derechos y al reconocimiento de la identidad que todos los seres humanos poseen gracias a las diferencias generadas por contextos sociales, políticos, geográficos, económicos y culturales.

Posteriormente, la Conferencia Mundial contra el Racismo, la Discriminación Racial, Xenofobia y las formas conexas de intolerancia, aprobó en 2001 la Declaración y Programa de Acción de Durban; Naciones Unidas (2002), cuyo resultado es un documento que propone medidas concretas para para combatir cualquier tipo de exclusión social.

En Latinoamérica los últimos años se ha avanzado con miras a estar a la vanguardia de los diferentes estamentos mundiales, hay mayor reconocimiento de la diversidad étnica y cultural gracias a las diferentes organizaciones y a la presión de movimientos afrodescendientes quienes en los últimos años se han convertido en actores de demandas internacionales en procura de la reclamación de los derechos.

En el caso de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), los principales aportes se han hecho sobre todo en la generación de información y conocimientos sobre la situación sociodemográfica de los pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina y el Caribe, a fin de contribuir en las acciones de los gobiernos de la región, tanto en los diagnósticos como en las propuestas y la movilización.

Así pues, los países de Latinoamérica y el Caribe, han ido adoptando positivamente artículos a sus constituciones y normas legales que permitan la visibilización y protección de los derechos humanos de las comunidades minoritarias (Bello, 2002).

En Colombia el escenario no es diferente, por lo contrario, las principales víctimas de la discriminación racial y el racismo son los miembros de los pueblos indígenas y las comunidades afrodescendientes, muchos factores de exclusión y marginalidad son compartidos tanto por los pueblos indígenas como por la población afrodescendiente.

Sin embargo, otras formas de vulneración se presentan en cada uno de estos grupos poblacionales.

En concordancia con los principios constitucionales, se dio origen a la *Ley 70 de 1993* que establece el derecho de las poblaciones afrodescendientes a la educación. Los artículos 32, 34 y 35 se refieren al derecho a la educación de y para el grupo étnico. Con base a este articulado, aquellos proyectos agenciados directamente por los miembros de una comunidad perteneciente al grupo étnico, y cuyo propósito es fortalecer su autonomía y proyecto de vida, es lo que se denomina etnoeducación.

La ley 975 de 2001 estableció el “Día Nacional de la Afrocolombianidad”, que se celebra cada 21 de mayo, para recordar la abolición de la esclavitud que data de 1851. Esa conmemoración indicaría que Colombia es una democracia racial, respetuosa de la diferencia, poco discriminatoria y que valora positivamente la contribución de los afrocolombianos a nuestra nacionalidad.

Y, con la intención de incluir las perspectivas de las movilizaciones sociales y reivindicaciones de las poblaciones indígenas y negras, alrededor de temas como la diferencia cultural y la educación, entre otros, la Constitución Política de 1991 hace reconocimiento a la diversidad étnico-cultural del país. En el artículo 8, *“Es obligación del Estado y de las personas proteger las riquezas culturales y naturales de la Nación”* y en materia de educación el artículo 68 establece que: *“El estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la Nación Colombiana”* por lo tanto, la educación cobra un papel protagónico en este proceso.

La Constitución Política de 1991 reconoció como patrimonio de la nación la diversidad étnica y cultural del país, abriendo las puertas para que los diversos pueblos logren una autonomía que les permita, entre otras, proponer modelos de educación propia acordes con su forma de vida. La Ley 115 de 1994 *“señala las normas generales para regular el servicio público de la educación que cumple una función social acorde a las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad”*

Dentro de este marco, el plan sectorial 2002 - 2006 La Revolución Educativa, se propone "adelantar proyectos que mejoren la pertinencia de la educación en beneficio de los grupos poblacionales más vulnerables" con el fin de corregir los factores de inequidad, discriminación o aislamiento (Educación, 2001). Así mismo, la Cátedra de Estudios Afrocolombianos (CEA), oficialmente reglamentada por el Decreto 1122 del 18 de junio de 1998, estipula que todos los establecimientos educativos de educación formal del país deben implementarla en sus tres niveles.

En el departamento del Meta, la atención e inclusión de acciones específicas para la comunidad afrocolombiana o afrometense se ha venido desarrollando desde la perspectiva de la protección de identidad étnica y cultural de los miembros de este sector poblacional, entendida desde el respeto por la diferencia y el valor histórico y aportes en procura de la transformación social del departamento.

Es así, como surgen diversas ordenanzas cuya trayectoria data desde 1997, autorizando mediante decreto N° 246 de 1997, crear el fondo social para la educación; en 2009 la ordenanza N° 681, se adopta el día de la afrocolombianidad en el departamento; 2011 decreto N° 917, establece un presupuesto general para el fortalecimiento de las comunidades afrodescendientes; en el 2012 ordenanza N° 776 se reconoce e incluye a las poblaciones negras en el plan de desarrollo departamental y para 2018 la ordenanza N° 1014, se adopta la política pública diferencial étnica para la comunidad afrometense, para asesorar la política de etnoeducación para comunidades negras; fruto de lo anteriormente nombrado, en el año 2019, un grupo de docentes guiados por la Secretaría de Educación establecen la Cátedra de Estudios Afrocolombianos y Cátedra Paz de manera integrada, con el fin de ser impartida en todas las instituciones del Departamento.

CAPÍTULO III: DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE INTERVENCIÓN



Gráfica 3. Fuente: Elaboración propia del maestrante

3.1. METODOLOGÍA

3.1.1. Paradigma de la Investigación

La selección de la metodología, enfoque e instrumentos, así como el tipo de intervención, permite ahondar en el paradigma socio-crítico, como un elemento fundamental de articulación en el proceso investigativo que se lleva a cabo en la comunidad de Dinamarca con la comunidad afrometense.

El paradigma socio-crítico, se fundamenta en la crítica social, que pretende autonomía racional y reflexiva, conseguida, mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social, mismos que en consecuencia busca la intervención en la comunidad de Dinamarca.

La investigación con enfoque paradigmático crítico-social posee elementos tanto cuantitativos como cualitativos, hermenéuticos y empíricos, que permiten una perspectiva crítica a las condiciones sociales de la comunidad, desentrañando las pautas de conocimiento y las condiciones sociales que contribuyen a la conformación de una determinada manera de leer la realidad. Teniendo en consideración los aportes de Habermas (1994), la función del enfoque es capacitar a los individuos a través de la reflexión y el entendimiento de sus propios pensamientos, para así facilitar el proceso de formación social que condiciona su realidad y la percepción que tengan de la misma (Rietveldt, 2015).

Así mismo, Habermas (1994), demostró que los objetos de conocimiento se construyen a partir del interés de la investigación “el sujeto construye el objeto guiados por el interés técnico o práctico”, postulando el lenguaje como eje fundamental que justifica la ciencia social crítica; por lo tanto el discurso y el diálogo deben ser roles que no impidan o limiten la participación de los sujetos a investigar, todos los participantes deben tener igualdad discursiva dentro del grupo investigado (Alvarado, 2008).

Popkewitz (1988), afirma que entre algunos de los elementos está el conocer y comprender la realidad como praxis; orientando el conocimiento, mediante la teoría y la práctica a la reflexión y la toma de decisiones, por otro lado, lo caracteriza adaptar una

visión global de la realidad y asumir una visión particular de la teoría del conocimiento y su relación con la realidad (Alvarado, 2008).

3.1.2. Enfoque de la Investigación

En la presente investigación se toma como referente el enfoque cualitativo, cuyo origen se remonta inicialmente al positivismo, quien rechaza que todo contenido que no esté relacionado directa o indirectamente con hechos comprobables, no tendría finalidad; dicho conocimiento es válido en la medida en que sea producto de la observación sistémica de la realidad; a su vez, se nutre epistemológicamente desde la hermenéutica, la fenomenología y el interaccionismo simbólico, retomando la investigación de Monje Álvarez (2011), quien estructura el proceso de investigación cualitativa desde el análisis de la identificación de patrones culturales, definición del problema y trabajo de campo (Monje, 2011).

El modelo cualitativo, se interesa por captar la realidad social a través de las comunidades, de la percepción que tiene el sujeto con su contexto; permitiendo el uso de diferentes técnicas entre las cuales se destacan la determinación de categorías y variables; que ayuda a enfocarse en una o varias, pero de manera limitada; por otro lado, los instrumentos propios del modelo de investigación cualitativa, admiten el análisis de comportamientos de los sujetos objeto de investigación, así como de la posición que asume la comunidad, frente a las problemáticas establecidas como línea de investigación (Rodríguez, 1997).

Se retoma también, el aporte de Mori Sánchez (2008), en cuanto a procesos de intervención comunitaria pues estos pretenden diseñar, desarrollar y evaluar las acciones desde la propia comunidad con el acompañamiento del facilitador (en este caso el psicólogo-comunitario), quien promueve la movilización de los miembros de una comunidad; cada una de las fases de la intervención comunitaria presenta los objetivos, técnicas y análisis que permiten observar los alcances y la confiabilidad, aspecto que en el análisis se correlaciona plenamente con el modelo cualitativo, en este caso desde la visión de la intervención comunitaria.

3.1.3. Diseño de la Investigación

Para el presente estudio, se propone la Intervención Acción Participativa (IAP). La principal característica de los métodos cualitativos de intervención social, es buscar el desarrollo de una comunidad transformando su propia realidad; es por ello, que, desde el diseño de Investigación Acción Participativa (IAP), promueve que un facilitador movilice la comunidad, involucrando todos los actores de dicho escenario social, dado que al intervenir todos, se eleva el nivel de conocimiento de las problemáticas, necesidades y alternativas, con el propósito de participar en la transformación de la realidad de la comunidad Lerma (2009).

El método Investigación Acción Participativa (IAP) cuyo origen se reseña en el trabajo de Kurt Lewin (1946) quien propuso inicialmente el nexo entre investigación y acción (IA), influenciado por la observación que hacía a las comunidades religiosas en Estados Unidos, quienes generan un espíritu de ayuda en la resolución de problemas y la atención a la comunidad. El método de Lewin partía de la teoría psicosocial que proponía combinar la investigación – acción (Balcázar, 2013).

Fals Borda en Colombia ha sido uno de los grandes promotores de la IAP en el contexto comunitario; quien propone que el conocimiento debe transformar la realidad, desde la investigación y la acción social se pueden promover procesos permanentes de construcción del conocimiento con rigor, elaborando instrumentos y exigiendo continuidad (evaluación, control, seguimiento); con un marcado interés por el trabajo social, el estudio de las comunidades, los movimientos sociales, guerrilleros, entre otros; y por otra parte, la tendencia educativa, esta última promovida desde el aula, como un escenario transformador (Borda, 1985).

Para abordar la intervención desde el diseño de la IAP, es consecuente determinar las etapas o fases de una IAP, que según Joel Martí (2002), estas pueden variar en cada contexto, pero que son en general un esqueleto de la metodología IAP, reseñando las siguientes fases: a). Establecer y delimitar los objetivos b). Elaboración de un diagnóstico y recepción de propuestas en las que se identifiquen problemáticas comunitarias, que surjan de la misma comunidad. c). Determinar líneas de acción. d).

Detección de nuevos problemas y nuevos objetivos por abordar; en cuanto a las etapas se plantean: etapa de pre-investigación, etapa de diagnóstico, etapa de programación y etapa de conclusiones y propuestas; para finalmente realizar la intervención en la etapa de post-investigación o puesta en práctica (Martí, 2002).

3.1.4. Etapas de la IAP

En correlación con el método cuantitativo y los fundamentos de la IAP, la intervención se realiza en dos etapas (que por eventualidad de tiempo pueden coincidir), una de carácter teórica en la construcción del documento (establecida en el cronograma de actividades) y otra relacionada con la práctica delimitadas en cinco etapas de intervención, reseñadas a continuación:

3.1.4.1. Etapa de observación y caracterización de la comunidad

Se constituye en el acercamiento preliminar a la comunidad, previo al cual se hace una exploración y revisión de la información existente a partir de los documentos existentes como archivos, registros, crónicas, etc. que permitan conocer sobre la historia de la comunidad, años de asentamiento, densidad de la población, distribución de la población según el último Censo Nacional de Población y Vivienda - CNPV realizado por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística – DANE (2018), condiciones actuales, patrones de organización social, entre otros, es decir, todo lo que se pueda ayudar a inferir los problemas y necesidades de los miembros de esa comunidad.

Asimismo, a partir de un recorrido por el sector, se hace un mapeo o levantamiento de información para conocer la ubicación y los recursos disponibles, esto es: infraestructura, viviendas, vías, espacios de recreación, de participación, de culto, escuelas, centros de abastecimiento de alimentos, etc. A partir de este recorrido por la comunidad, se busca establecer los primeros contactos con algunos miembros de la comunidad para acceder a información preliminar, relacionadas con costumbres, hábitos, necesidades y problemáticas.

La caracterización de la comunidad permitirá identificar los actores sociales interesados en participar en el ejercicio y que conformarían el equipo. Estas personas ayudarán a identificar y conformar los distintos grupos de trabajo fundamentales para el desarrollo del proyecto. Los integrantes de cada grupo conformado serán caracterizados tomando en cuenta edades, sexo, nivel de escolaridad, situación laboral, intereses y expectativas.

3.1.4.2. Etapa de recolección de información

Durante esta etapa se pretende identificar los representantes de la comunidad afrometense, con quienes se busca un primer encuentro con el fin de ahondar en las sensaciones que tienen frente a este tipo de trabajos comunitarios. Allí, se discurre sobre las problemáticas, causas y consecuencias de haber poblado esta parte de la región y si anteriormente han estado realizando trabajos comunitarios con algunas entidades.

Así mismo, se aplica una primera encuesta cuya finalidad es vislumbrar el panorama de liderazgos, representantes y motivación frente a la posibilidad de organizar la comunidad de manera que pueda lograrse mayor visibilización en el contexto del municipio y departamento.

Esta es la etapa se hace la presentación del método de Intervención Acción Participativa, por parte del maestrante; mediante la técnica Metaplan, se busca ahondar en las problemáticas de la comunidad y cómo podrían ser solucionadas. Allí se solicita que los participantes (previamente convocados por el representante de la comunidad afrometense), se organicen en grupos según sus intereses y habilidades entre los que se proponen los mismos que han sido fruto del primer encuentro con los representantes de la comunidad.

3.1.4.3. Etapa de resultados

A partir de esta categorización, cada grupo presenta ante los demás los resultados de la discusión (taller participativo), en los que visualizan acciones concretas para intervención comunitaria; en asamblea, se priorizan las acciones a realizar y se genera un primer cronograma que permita ser socializado con todos aquellos que deseen trabajar por la comunidad.

Cada una de las acciones a realizar debe tener un líder, que será capacitado por el maestrante en cuanto a liderazgo y empoderamiento desde las perspectivas y aportes de la Psicología Social Comunitaria. En cada una de las actividades realizadas, el maestrante realiza la respectiva recolección de información que permita la documentación de los resultados y el trabajo comunitario, para ello se tiene en cuenta los formatos que previamente se han diseñado para dicha intervención (ver anexo de formatos para intervención en la comunidad de Dinamarca). Así mismo, se va recaudando información audiovisual, con el respectivo permiso de quienes participan en las actividades planteadas.

3.1.4.4. Etapa de socialización con la comunidad

Una de las estrategias que se presenta en la intervención es la socialización con la comunidad de cada una de las actividades, espacio que se orienta al finalizar la jornada, según cronograma establecido.

Como cierre de la intervención social comunitaria, se socializa un documental y álbum fotográfico digital, donde se evidencie el trabajo comunitario, los liderazgos establecidos, las acciones realizadas, los avances alcanzados en el trabajo comunitario, a partir de dicha socialización, se permite la intervención de los líderes con el fin de establecer nuevas metas.

3.1.5. Sentido de la comunidad o población

En el campo de la intervención social o psicosocial, se pretende intervenir las problemáticas de las familias en extrema vulnerabilidad, son un campo de exploración vital para el psicólogo, cuyos desafíos vienen de años atrás, sin embargo, nuevos decretos, han habilitado para el psicólogo nuevos espacios de intervención. Por otro lado, las metodologías de proximidad coadyudan a articular diferentes componentes en dichas intervenciones (lo social, lo político) (Marotta, 2016).

Al analizar la situación de la comunidad afrometense del sector de Dinamarca en Acacias Meta, se vislumbra una situación similar en cuanto a las categorías establecidas (vulneración, marginación, exclusión social y riesgos), no obstante, no distan en cuanto

al lugar de intervención, por lo que es preciso concluir que las categorías son pertinentes en cualquiera de los casos; la comunidad que dentro del escenario geográfico y social recurre al subempleo, a la deserción escolar o permanecer en el anonimato por la ausencia de líderes en una región donde aún no se evidencia participación significativa de grupos minoritarios como la comunidad afrometense.

Es tan así, que en el análisis surgen **diferentes categorías** de que van más allá de marginación social, rechazo, exclusión o pobreza, siendo estas las más comunes cuando de la comunidad afrodescendiente se habla. Por su parte, en este proyecto de intervención social, se retomarán categorías específicas a las necesidades de la comunidad de Dinamarca, como el empoderamiento, liderazgo, visibilización, autonomía, derechos humanos, identidad e interculturalidad; que permitan el acercamiento a las problemáticas y necesidades de la comunidad, más allá del aporte en cuanto a ritmos, danzas o costumbres; debe compartir todos los derechos con igualdad de condiciones y en escenarios que permitan su visibilización.

3.1.6. Participantes

Los participantes de la intervención pertenecen a la comunidad afrometense de Dinamarca, prioritariamente a quienes, por sus habilidades, después de haber dialogado con varias personas de la comunidad, han oficiado como representantes afro en diferentes escenarios comunitarios, luego se planea la primera reunión con dichos representantes, por medio de ellos llegar a quienes se puedan destacar, en cada uno de los escenarios planteados. Para así, organizar los comités según su interés, sin determinar un tope mínimo o máximo de integrantes, pues la finalidad de la intervención es el empoderamiento de líderes que permitan la visibilización de la comunidad en general.

La comunidad cuenta con ciento cinco (105) familias afrometenses, los cuales se organizaron en comités de mujeres, niños y jóvenes, representantes del sector deporte, un grupo que lidere se enfoque en el trabajo medio ambiental, un equipo de trabajo social y uno de cultura.

Cada comité se estructuró como se mencionó anteriormente por personas de diferente género, sin rango edad o nivel de escolaridad, pues se busca la participación del mayor número de personas en los diferentes comités.

3.1.7. Técnica e instrumentos de la intervención

La intervención social comunitaria; plantea desde el método cualitativo el uso de diferentes técnicas entre las cuales se destacan la determinación de categorías y variables; enfocándose en una o varias pero de manera limitada; por otro lado, la observación, entrevistas focalizadas, encuestas, técnica Metaplan y talleres participativos, permiten el análisis de comportamientos de los sujetos objeto de investigación, así como de la posición que asume la comunidad, frente a las problemáticas establecidas como línea de investigación.

El uso de instrumentos en el proceso de investigación, ayudan en la recolección de información de la población seleccionada, cuya utilidad práctica permite el contraste de la información registrada.

3.1.7.1. Observación Participante

Como lo reseña Gareth R. Jones (1993), esta técnica permite al investigador acceder a cómo los individuos crean y reflejan el mundo social que les rodea, así mismo, es una de las técnicas usada por varias disciplinas como instrumento de la investigación de carácter cualitativo, para recoger datos de las comunidades, los procesos de intervención y las acciones de los mismos. Marshall y Rossman (1989) definen la observación como "*La descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el escenario social elegido para ser estudiado*" (Kawulich, 2005).

Para dicha técnica, se retoma como instrumento el formato de observación y formato de reuniones diseñados por el maestrante (ver anexo formato de observación y formato de reuniones).

3.1.7.2. Entrevista a Grupos Focales

Aplicación de entrevistas a grupos focales; estructuradas a actores sociales representativos como muestra de la población; permite la interacción entre los sujetos investigados y el investigador, en palabras de Abraham Korman es la reunión de un grupo de individuos para discutir y elaborar desde la experiencia personal una temática o hecho social; Gil Flores (1993), lo define como una técnica no directiva que tiene por finalidad la producción controlada de un discurso por parte de un grupo de personas durante un tiempo limitado, a fin de debatir un tema en común Reyes (2012).

En el contexto de esta técnica, son varios los instrumentos que se plantean para la recolección de datos; en primera instancia, una entrevista con los representantes de la comunidad, luego una con los representantes de cada uno de los comités establecidos, así mismo, entrevistas con el uso de medios audiovisuales, que permitieran información para el documental propuesto como estrategia de socialización con la comunidad.

3.1.7.3. Cartografía Social

La Cartografía Social, entendida como una técnica de participación colaborativa de investigación que invita a la reflexión, organización y acción alrededor de un espacio físico y social específico. Como metodología de trabajo en campo y como herramienta de investigación, se concibe a la cartografía social como una técnica dialógica Fals Borda (1987).

Los instrumentos propuestos para esta técnica son registros de inventarios de la comunidad y cartográfico de la misma, para lo cual, se ha generado desde el maestrante un formato de problemas (ver anexo formato de problemas), en el que se busca contextualizar al lector de las generalidades de la comunidad.

3.1.7.4. Talleres participativos

Los Talleres Participativos, usados como método de enfoque activo que fomenta la apropiación del tema y contribuyen los participantes con sus testimonios con la finalidad de un aprendizaje conjunto en procura de resolver problemáticas en común, además

promueve la reflexión-acción, mediante el análisis de situaciones reales y potencia la construcción de alternativas, es muy común en los investigadores sociales, ya que pretende lograr la integración entre lo teórico con lo práctico (Antioquia, 2018).

Los instrumentos usados en el desarrollo de esta técnica son guía de talleres, registros fotográficos, formatos de asistencia y formato de reuniones, diseñados por el maestrante (ver anexo formato de reuniones y formato de asistencia).

3.1.7.5. Técnica Metaplan

Metaplan, como metodología de cualitativa de grupo que busca generar ideas y soluciones, implica además la participación de líderes con el rol de moderadores que permitan desarrollar opiniones, formular objetivos y planes de acción, la intención es que todos los miembros participen de manera equitativa, sin que la opinión de uno influya en la de los demás (Reyes M. T., 2009).

Como instrumento para la práctica de esta técnica están las tarjetas, los registros fotográficos, grabación de audios y videos que permiten recoger los aportes y evidenciar la participación de los grupos en el trabajo teórico práctico.

3.2. Plan de análisis de los resultados

Se busca que después de la intervención, la comunidad se organice en torno a diferentes líderes que desde sus cualidades orienten prácticas de mejoramiento continuo, que redunden en mejores oportunidades y calidad de vida, por lo tanto, el acompañamiento del maestrante y su gestión frente a entes gubernamentales o no gubernamentales es el punto de partida para la comunidad; para que desde su organización interna se lograra empoderar líderes que atiendan las diferentes problemáticas de la comunidad, para así dar cumplimiento a los objetivos planteados.

La identificación, capacitación, conformación de los líderes comunitarios, es un reto importante en la intervención comunitaria, así como, la estructuración de los comités que procuren acciones en beneficio de la misma, para ello, es fundamental la apropiación de

le metodología IAP, de sus etapas al igual que de las técnicas de recolección de información.

Finalmente, y consecuente con el objetivo, el problema y la metodología, el trabajo práctico se constituyó el escenario propicio para aunar esfuerzos en procura de la visibilización de la comunidad afrometense de Dinamarca, quienes por medio de un álbum fotográfico y un documental resignificarán el antes, durante y el después de la intervención.

3.3. Consideraciones éticas

Los proyectos de investigación o intervención según el Institutional Review Boards (IRB) o Junta de Revisión Institucional (en español) y como es el caso del presente trabajo, al involucrar a una comunidad en la recolección de datos, permite identificar riesgos potenciales o consideraciones éticas; para lo cual, es importante tener las siguientes consideraciones como factores que se promueven desde este campo axiológico. En el cual, se debe tener en cuenta principalmente: valor, validez científica, selección justa de los sujetos, proporción favorable de riesgo/beneficio, consentimiento informado y respeto para los seres humanos participantes (UCLA, 2013).

Un ejemplo a tener en cuenta en este apartado es el Reporte Belmont y las Pautas CIOMS donde se retoma el respeto por las personas, y los principios éticos en la ejecución de la investigación en seres humanos, especialmente en los países en desarrollo respectivamente.

Por otro lado, se reseña el código de ética del Psicólogo, que el artículo 33 de la ley 1090 de 2006 a letra establece: “**DE LOS DEBERES FRENTE A LOS USUARIOS.** *El psicólogo presta sus servicios al ser humano y a la sociedad. Por tanto, aplicará su profesión a la persona o población que lo necesite sin más limitaciones que las expresamente señaladas por la ley, rehusando la prestación de sus servicios para actos contrarios a la moral y la honestidad profesional*” (República, 2006).

En el caso particular, la UNICEF (2013), publica una aproximación al Código de Ética para la investigación, monitoreo y evaluación de proyectos que inciden en los derechos

e intereses de los niños, niñas y adolescentes, entre los que describe el asentimiento de o voluntad de participar en el proyecto, la confidencialidad en cuanto a datos y privacidad del individuo, consentimiento informado, referido a un acuerdo voluntario entre el individuo y el investigador o su representante autorizado (Unicef, 2013).

CAPÍTULO IV: IMPACTO DE LA INTERVENCIÓN



Gráfica 4. Fuente: Elaboración propia del maestrante

4. CAPITULO IV IMPACTO DE LA INTERVENCIÓN

4.1. Resultados de la Observación y Caracterización



En el momento de pensar en un proyecto de intervención que permitiera poner en la práctica lo aprendido a través de la maestría, se viene a la mente la idea de intervenir una comunidad que a través de la historia ha sido vulnerada en sus derechos, más aún, aislada y excluida sin que logre oportunidades de igualdad, por ello, centrarse en el trabajo con la comunidad afrometense de la población de Dinamarca en Acacias fue la oportunidad de fortalecer en la práctica los diferentes constructos propios de la Psicología comunitaria.

La primera visita, no fue precisamente una reunión con representantes de la comunidad; fue, más bien un acercamiento a los orígenes del poblado de Dinamarca, al indagar con el sacerdote del pueblo, se remite a uno de los hijos de los primeros habitantes, allí se encontraba un hombre que paradójicamente no es llanero de nacimiento, sino que, por las vicisitudes del destino llegó con su familia hace 60 años en busca de oportunidades,

un hombre de origen tolimense, don Octavio Guarnizo Gil, con quien se inicia un diálogo tipo entrevista informal, sobre la población, sus intereses, problemáticas y caracterización general, quien además, comenta que la comunidad está compuesta por personas que provienen de diferentes partes del país (tolimenses, santandereanos, vallecaucanos, caucanos, chocoanos...).

Sobre la comunidad afro menciona que es grande y, al mismo tiempo de la que menos puede dar información, dada su poca o nula participación en escenarios de interés común.

“Aquí la gente poco se integra, no les gusta. Si se quiere organizar algo para el bien de la comunidad, no participan, pues en repetidas ocasiones se ha convocado, pero la respuesta ha sido desmotivadora; la comunidad ha intentado organizarse, pero prima el individualismo, y, quienes de una manera u otra quieren hacer el papel de líderes son tildados de aliados de algunos políticos y creen que las ayudas de los entes gubernamentales solamente los ha favorecido a ellos; por otra parte, quienes han ejercido el papel de líderes ante las administraciones han sido irregulares en esta función, ya que como mencionan no reciben respuestas oportunas y eso los desmotiva. Así mismo, comentan que no tienen en cuenta a las personas de la comunidad, sino, que, para capacitaciones o proyectos, les envían personas de afuera, que en muchas ocasiones no tienen la pertenencia ni el conocimiento de sus costumbres o de las necesidades particulares”.

Evidentemente, allí es donde se centra la atención y la orientación a la entrevista con preguntas recurrentes al conocimiento de dicha comunidad, ¿cuáles son los principales conflictos que les impide progresar?, ¿qué estrategias han unificado como comunidad para hacerlo?, ¿por qué consideran que la comunidad no se une en busca del desarrollo comunitario? y otras que se encuentran en el formato (anexo 4, formato de entrevista);

la información previamente obtenida -eje central de la intervención-, era precisamente la ausencia de líderes que procuren beneficio colectivo para dicho grupo representativo.

A partir de la entrevista, se generan contactos con los representantes de la comunidad afrometense, con quienes el mismo día, se realiza el primer acercamiento.

Se debe acotar que en primer momento hay un alto grado de desconfianza hacia el maestrante investigador, pues como ellos mismos comentan, son en muchas ocasiones usados por los políticos para beneficios personales o recibir dádivas a su nombre.

En esta primera charla con los representantes Rubiel Nazarit, su hija quién inquieta por la reunión quiso hacer parte de la misma y Uriel Saldaña, otro de los representantes de la comunidad, se indaga a cerca de la comunidad, cómo se llega este sector y cuáles han sido sus principales desafíos, pues a juzgar por el resto de la población y la ubicación geográfica, resulta particular visualizar una comunidad



Imagen 1. Encuentro con representantes de la comunidad Afrometense.

afro en el departamento -sin embargo, cabe aclarar que Colombia es un país pluriétnico, que fácilmente alberga todo tipo de población en la mayoría de las regiones-.

Hasta ese momento, fue una conversación amena (aunque desconfiada), sin embargo, se muestra el interés del maestrante en lograr acercamiento a la comunidad, con el fin de que entre todos logren identificar las principales problemáticas y a su vez se busquen

posibles soluciones. No obstante, Rubiel Nazarit y Uriel Saldaña, se muestran desconfiados.

Surgen pues, discusiones de fondo entre las cuáles fundamentan el desinterés y desmotivación a participar en escenarios comunitarios, falta de liderazgo y uno particularmente el miedo a perder la identidad cultural que los representa.

“Dentro de la comunidad muy rara vez se preocupan por revivir nuestra cultura, siendo uno de los mayores legados de nuestros ancestros, la última muestra cultural de la comunidad fue hace tres (3) años, donde fuimos invitados a participar en un encuentro de afrocolombianidad de la Gobernación del Meta, y en el Festival del Búfalo que se celebra acá en Dinamarca, no obstante, la mayoría de oportunidades nos envían personas de afuera para organizar el evento (danzas particularmente), personas que no tienen clara la esencia de nuestra cultura”

Entre los que más destacan es la falta de unión entre los mismos miembros de la comunidad, la no disposición para liderar acciones que procuren el mejoramiento de las condiciones de vida (pese a que ellos conocen reglamentaciones y ordenanzas a favor de la comunidad afrocolombiana), saben que han dejado pasar oportunidades que redundan en mejoras a nivel social, cultural, educativo y de representatividad en espacios políticos o cargos públicos.

Uno de los aspectos que llama la atención, es la división que nominan al interior de una organización comunitaria con la que ya cuentan, pues en varias ocasiones han intentado unir a la comunidad con fines específicos, la conservación de su cultura, la promoción de encuentros deportivos, el embellecimiento de espacios comunitarios, entre otros.

Destacan también, la baja representatividad en las juntas de acción comunal (tan solo un representante afro, es presidente de ocho (8) juntas existentes en el poblado; dos son vicepresidentes y otros miembros de la comunidad ostentan títulos de secretarías o fiscales.

Durante la conversación -informal- comentan que nunca han tenido representantes en escenarios políticos, y que son escasas las acciones que procuren unir a la población

afro, ya que, provienen del Valle del Cauca, Cauca, Tumaco, Chocó y otros de sectores de la costa caribe colombiana; quienes fueron llegando al Departamento del Meta, gracias a convenios con empresas agrícolas originarias de algunas de estas regiones y que con el paso de los años, fueron albergando a nuevas familias que por las necesidades socioeconómicas y contextuales en sus regiones, vieron en el Meta una oportunidad laboral -principalmente en el campo agrícola, específicamente al trabajo en las palmeras-.

Así pues, los hombres (y algunas mujeres), trabajan para empresas de palmeras, el caso de las mujeres y jóvenes es poco alentador, se habla de ciento cinco (105) familias, cada una entre 4 y 5 miembros aproximadamente, que sobreviven de dicha ocupación; en su mayoría las mujeres son amas de casa, los niños acuden a la escuela o colegio, y en concordancia con lo reseñado por la joven Yadira Nazarit de seis estudiantes afro egresados el año anterior solamente dos (2) continuaron estudios superiores, los demás, buscaron emplearse en trabajos ya mencionados, de la misma manera como resalta el ausentismo y deserción escolar principalmente en estudiantes afrometenses, todo ello por falta de oportunidades o conocimiento que les de acceso a estudio o trabajos en los cuales se puedan emplear.

Otra de las generalidades presentadas por los representantes, es el problema de salud, pues cuentan con un centro médico, en el que solamente permanece una enfermera (no afro); los servicios públicos deben cancelarlos en Acacías pues no les prestan este servicio en el sector; de igual manera, exponen necesidades en servicio de aseo, establecer un lugar para reuniones de la comunidad y apropiación de la cultura mediante expresiones artísticas, pues las pocas oportunidades que les asignan un instructor de danzas generalmente proviene de Acacías y no representa las manifestaciones de su folclor.

Finalizando la etapa de observación y caracterización, en diálogo con los representantes, se resalta la importancia de la unidad que les permita tanto a adultos como a jóvenes mujeres y niños conocer sobre las normatividades específicas para la comunidad afro, mostrando la oportunidad de acompañamiento en la generación de liderazgos, que

permitan la visibilización de misma en diferentes escenarios locales y departamentales, por lo que en esta primera visita se pacta una nueva reunión con la asociación (ya existente) para dar inicio a la intervención comunitaria.

4.2. Resultados de la Recolección de Información

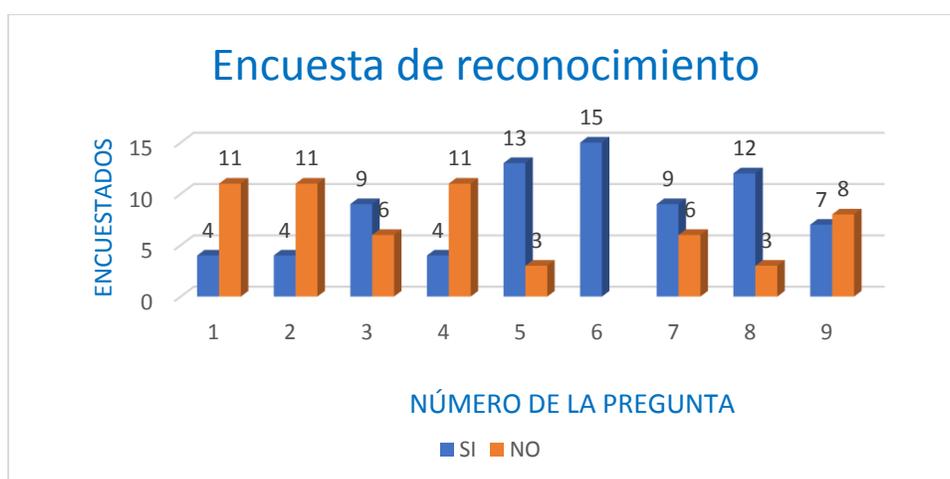


Durante la primera etapa de trabajo con los representantes de la comunidad, se dieron múltiples intereses de parte de ellos, entre los que destacaban la importancia de tener una orientación que les permita mayor organización con el fin de buscar participación de la comunidad en general.

Surge entonces la iniciativa de ejecutar un primer acercamiento cuya finalidad es identificar si dentro de la comunidad se reconoce liderazgos, analizar posibles causas y el nivel de interés que configuraría el establecer los comités que motiven al desarrollo de

actividades visibles, al igual que propendan por el trabajo en equipo y el fortalecimiento de liderazgos.

Se opta pues, por una encuesta con preguntas de reconocimiento y aceptación que puedan tener algunos miembros de la comunidad, sobre si se identifican o no las oportunidades que como comunidad afro tienen ante la ley, de la misma manera su nivel de satisfacción frente a los aportes que desde el municipio y la gobernación han aportado al desarrollo de la comunidad, encuesta que más allá de ser una alternativa cuantitativa, genera elementos que permiten una lectura que a través del análisis se presenta a continuación, donde se consultó a quince (15) personas de la comunidad mujeres (5), adultos (5) y jóvenes (5), dichos resultados son un insumo para la etapa de resultados, a continuación, el análisis de sus respuestas.



Gráfica 5: Respuestas a las preguntas 1 a 9 de encuesta de reconocimiento.

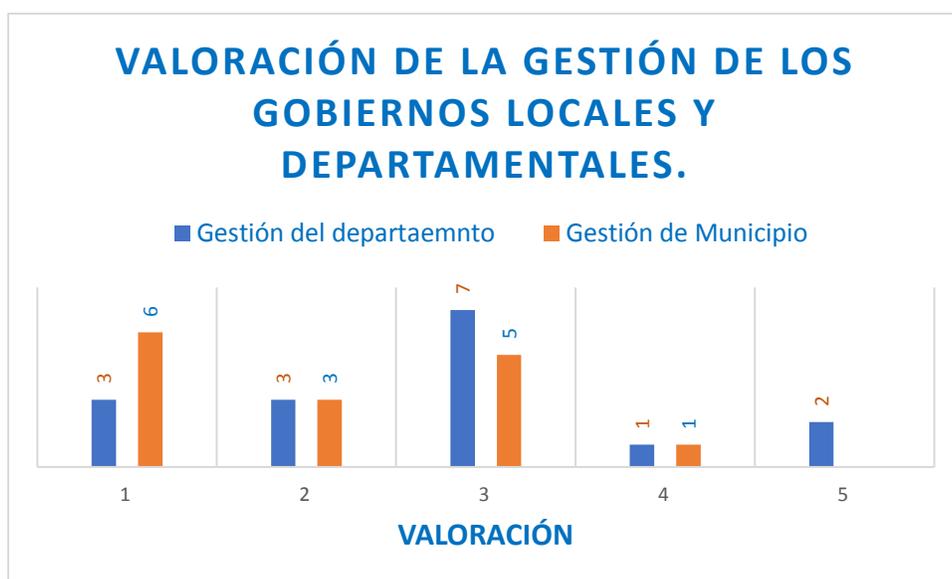
La información obtenida en la primera parte de la encuesta permite realizar una narrativa consecuente a la primera parte de los resultados, evidenciando ítems que a posteriori se tendrán en cuenta en la etapa de intervención.

En primera instancia de los 15 encuestados, 11 de ellos que equivale al 73% no identifican líderes en la comunidad afrometense de Dinamarca (pregunta 1), mismo número no relaciona escenarios de encuentro dentro de la comunidad (pregunta 2), hay un reconocimiento de celebraciones culturales que se realizan en el marco de la Feria del Búfalo, donde se les permite la participación, sin embargo, no son ellos protagonistas

de dicha actividad, simplemente la asocian por la actividad en sí misma (pregunta 3), siguiendo el análisis en la pregunta cuatro (4), al preguntar por las oportunidades, si ellos consideran que son iguales a las del resto de la población 9 de los encuestados que equivale al 60% son pesimistas frente a este hecho.

Otros resultados importantes: el conocimiento de la palabra empoderamiento (pregunta 5) y el deseo de participar en espacios que a futuro se abran en la comunidad con la visión de mejorar sus condiciones, donde el 100% está dispuesto a colaborar e involucrarse. Las tres (3) preguntas restantes sobre si conocen sobre sus derechos como afro se impone un 60% con la respuesta SI, como también son consecuentes que al desconocer los derechos pierden oportunidades 80% lo reseñan.

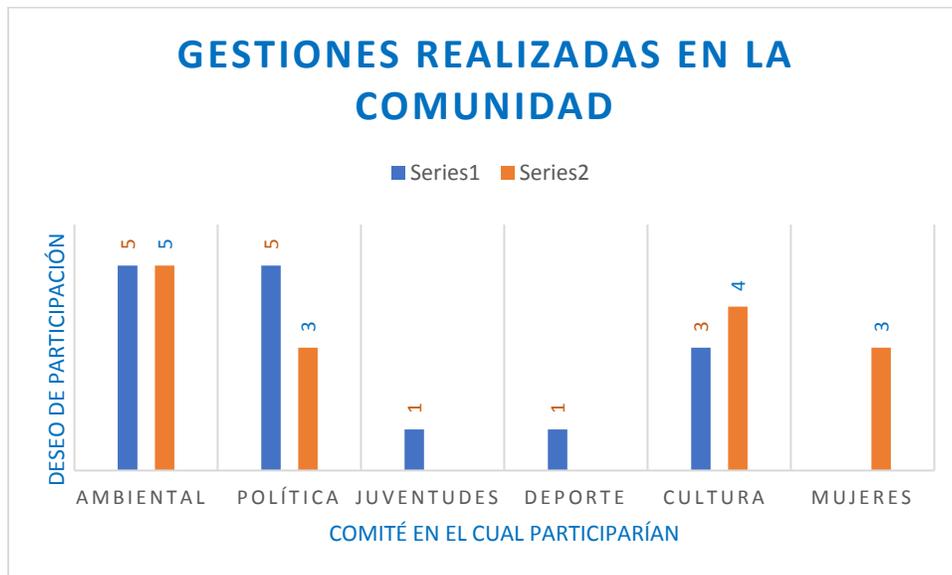
En las preguntas 10 y 11, se hace referencia a la satisfacción de la comunidad, frente a las gestiones de los gobiernos local y departamental; donde mayor se evidencia apoyo está en 3 puntos valoración que va de 1 a 5; donde la gestión municipal tiene menor incidencia con puntaje de 1 por 6 de los encuestados; por otro lado, la Gobernación su mayor puntaje está en valoración 3 con 7 de los encuestados.



Gráfica 6. Valoración de la gestión de las administraciones locales y departamentales.

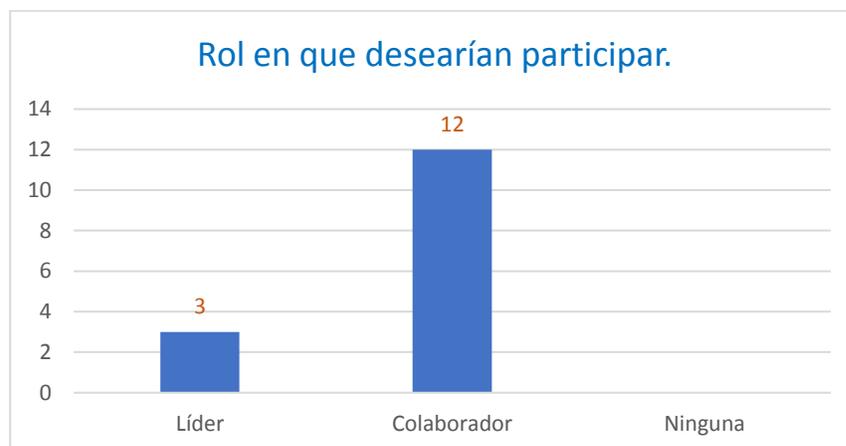
Las preguntas 12 a 15 se fundamentan en la percepción que los encuestados tienen frente a las gestiones realizadas en la comunidad en diferentes ámbitos y en los cuales

se centra la intervención comunitaria, visto en la serie uno (1); ejes ambiental, cultural, política, juventud, deporte y mujeres. Así mismo, la serie dos (2), hace referencia al deseo de participación en uno de los referentes nombrados anteriormente.



Gráfica 7. Gestiones realizadas en la comunidad y deseo de participación.

Finalmente, en la siguiente gráfica se presentan las repuestas frente al rol que les gustaría desempeñar a los encuestados en la intervención que se plantea como proyecto, a nivel de análisis de esta última pregunta es la visión que desde el inicio se fundamenta en los objetivos; el fortalecimiento de liderazgos que permita la visibilización de la comunidad.



Gráfica 8. Rol en que desean participar los encuestados.

La encuesta realizada fundamenta la Intervención comunitaria, dado que, como se narra desde la caracterización de la comunidad, la ausencia de líderes, de escenarios de concertación y promulgación de la cultura son foco de invisibilidad de la comunidad en acciones locales y departamentales.

4.3. Etapa de intervención



4.3.1. Primer encuentro con representantes de la comunidad

Dando cumplimiento a lo establecido en los objetivos general y específico y bajo el modelo de intervención IAP, se realiza el primer encuentro con algunos representantes de la comunidad, quienes orientados por sus intereses y habilidades al servicio de la comunidad, reciben por parte del maestrante una charla sobre el tema del empoderamiento, allí mismo, se plantean con los participantes diferentes estrategias que permitan identificar las principales problemáticas de la comunidad.

Fomentar la formación y expansión de liderazgos, como factor de desarrollo social y cultural, que visibilicen la comunidad afrometense de Dinamarca Acacias, es el principal objetivo de dicho encuentro. En primera instancia el maestrante realiza su intervención

exponiendo categorías relacionadas con el proyecto, temas como empoderamiento, liderazgo, interculturalidad, identidad y autogestión.

El liderazgo comunitario -categoría esencial en la intervención-, permite tener como eje central a la comunidad, siendo esta la razón de ser de toda intervención, el autoconocimiento, indagar por sus habilidades, lo común, lo que los une, para luego considerar la identificación de las problemáticas que les aqueja; retomando palabras de Mori Sánchez, María del Pilar (2008), y Moratta Cecilia (2015), inicialmente se debe partir del conocimiento de las habilidades y potencialidades de los integrantes de una comunidad, para luego abordar intereses en común que permitan la construcción de un espacio con mejores oportunidades.

Así pues, en este primer planteamiento de trabajo, le recurre al uso de técnicas tipo taller participativo y Metaplan, pues las dos permiten indagar por la comunidad de manera informal, pero con la seguridad de que la participación sea coherente a sus sentimientos, motivaciones y deseo de transformación de la comunidad, resultado de la etapa de recolección de información y caracterización de la misma, al mismo tiempo el uso de instrumentos planteados en la metodología como son el registro fotográfico, y los formatos establecidos para la conformación de comités (ver formato 2 en anexos) y formato de observación (ver formato 3 en anexos), que permiten dar fe de la propuesta de intervención.

Durante la presentación, hubo receptividad, participación y se vio motivación de quienes asistieron, el maestrante dinámicamente presenta bajo la técnica metodológica Metaplan, a partir de la cual se generan ideas y soluciones, con el fin de planear objetivos claros y planes de acción, la misma, busca la participación de la comunidad.

Al realizar la actividad propuesta el 7 de junio, las propuestas y participación fue muy satisfactoria, participaron hombres, mujeres, jóvenes, niños, que con la particularidad que caracteriza a los afrodescendientes hubo intervenciones donde dejan ver la nostalgia frente al abandono de los entes gubernamentales y la falta de oportunidades que han

tenido en este territorio, confrontado lo anterior con las necesidades y problemáticas que exponen de manera espontánea.

Los grupos uno a uno, exponen en plenaria el resultado del trabajo, permitiendo la intervención de los demás grupos con el fin de complementar. Finalizando la intervención, se recoge en el acta del taller participativo los principales hallazgos y se coordina en plenaria un cronograma para iniciar el trabajo colectivo.



Imagen 2. Identificación de problemáticas y propuesta de solución, socialización con representantes de la comunidad.

A partir de dicha intervención, surge por parte de los presentes la intención de organizarse por comités, según sus intereses y habilidades, donde surgen principalmente ejes de cultura, mujeres, deporte, ambiente, liderazgo social y político y niñez y se establecen los grupos con un líder de cabeza.

Paso seguido, se organizan los equipos de trabajo, quienes en pequeños grupos plasman las principales problemáticas de cada eje y proponen acciones puntuales mediante las cuales se puedan minimizar las problemáticas expuestas.

A partir de esta actividad, se establecen canales de comunicación (conformación de un grupo en WhatsApp) con los líderes, quienes programan la siguiente actividad dejando tareas específicas con sus respectivos responsables.

4.3.2. Intervención Comité Ambiental

De la intervención realizada en la que se socializan los objetivos y el modelo metodológico de intervención IAP y dando cumplimiento al cronograma establecido por los representantes, se unifican prioridades y en concordancia con las mismas se proyecta el trabajo comunitario en el parque principal de Dinamarca. En la primera acción de intervención, se cuenta con la participación de un grupo representativo de la comunidad (28 personas), con mayor convocatoria entre las mujeres y los niños, una relación de

semejanza con lo sucedido en la intervención relacionada en el estado del arte sobre “*La Participación y Fortalecimiento Comunitario Post-Terremoto en Chimcha Perú*”.

Así mismo, cabe resaltar un aspecto importante de comunión muy representativo de la cultura afro; los presentes planean la realización de un compartir comunitario, que en palabras de ellos hace parte de su esencia y legado cultural.

La actividad en general es bastante productiva, se realiza la siembra de 750 plantas ornamentales, como inicio del encerramiento del parque principal (julio 5 de 2020), la organización de varios jardines al interior del parque y la siembra de otros árboles en espacios comunes tanto en el parque principal como en parques aledaños.

La actividad se complementa en dos etapas posteriores, donde la convocatoria en cada una de ellas era mayor; cabe destacar que la participación de los niños y las mujeres sigue siendo mayor a la de los hombres y adolescentes; en esta nueva etapa, se sembraron 3.500 plantas de encerramiento al parque (julio 26 de 2020), asistencia de 48 personas, para dicha actividad los líderes de la comunidad Rubiel Nazarit y Flor Mina, convocan a diferentes presidentes de las



Imagen 3. Actividad de intervención comité ambiental.

juntas de acción comunal del corregimiento, para este entonces, ya se vislumbra la motivación por embellecer lo que ellos mismos comentan – la cara de su lugar de vivienda-, donde propios y visitantes admiran la iniciativa, igualmente, el reconocimiento hacia este tipo de iniciativas y liderazgos comunitarios.

Una de las grandes satisfacciones de la intervención, como se nominó anteriormente es la participación sin distinción de sexo o rasgo generacional, evidentemente, el liderazgo lo asumen los ya nombrados, quienes conforman equipos de trabajo y delegan sectorialmente el trabajo en ejecución; ver el trabajo en equipo y en pro de la comunidad es el resultado de una propuesta de empoderamiento que poco a poco va dando frutos.

Pero, la actividad de intervención comunitaria en Dinamarca, va más allá de la siembra de árboles, es un espacio donde se comparte, momentos abiertos a los comentarios jocosos, a la crítica, a lo que los identifica como cultura, la alegría y el baile.

Satisfechos por los resultados, proponen una siembra final para la semana siguiente (agosto 2 de 2020), para así dar cumplimiento a la primera actividad de intervención comunitaria, ejecutada en tres (3) jornadas de trabajo y cada vez con la participación de más miembros de la comunidad; los mismos líderes realizan la propuesta de buscar mediante empresas del sector, los fertilizantes para conservación de las plantas sembradas. Queda también, el compromiso entre ellos de educar mediante el diálogo a la comunidad en el cuidado del parque, para ello realizan la visita a los hogares y establecimientos comerciales solicitando el cuidado de las plantas ubicadas frente a sus predios.

Trabajo comunitario, promoción de liderazgos, compartir comunitario

4.3.3. Diálogo con entes gubernamentales como mecanismo de cohesión comunitaria

Tras el éxito de la actividad ambiental, y en procura del desarrollo de los objetivos propuestos, se hace una conexión con las entidades gubernamentales de la Secretaría Social, a la cabeza del señor Kenier Luango, donde el maestrante, expone el proyecto de intervención comunitaria que se está llevando a cabo en Dinamarca – Acacias,

durante la reunión, se pacta el acompañamiento, que finalmente redundará en la cohesión de la comunidad con las políticas del departamento a favor de la población afro-metense.

De este encuentro, en comunión con una de las líderes y representantes de la comunidad afro en el departamento del Meta, la señora Mercedes Vidal, surge como propuesta la capacitación a mujeres cabeza de hogar en artesanías propias de la cultura, así mismo como la capacitación en modistería (propuesta que se lleva, como iniciativa del comité de mujeres).



Imagen 4. Reunión con Secretaría Social y líder de mujeres en el Meta.

De esta manera, de inicia la comunicación entre la líder del comité de mujeres, la líder



Imagen 5. Empoderamiento y capacitación con mujeres de Dinamarca.

del Departamento del Meta y la Secretaría Social de la gobernación; de allí surge la primera charla con las mujeres cabeza de hogar de la comunidad (18 asistentes), en una reunión desarrollada el día 12 de julio. En dicha capacitación, principalmente se escucha a las mujeres, se fortalece mediante una charla motivacional el empoderamiento de la mujer afro, donde el exponente presenta diferentes intervenciones con los resultados obtenidos por mujeres afro tanto en el municipio como en el departamento.

Como resultado de la reunión, el análisis de las mujeres participantes de Dinamarca, frente a las escasas oportunidades que les ha brindado la alcaldía y gobernación, expresan mediante conversatorio las principales necesidades y solicitan el apoyo para poder generar emprendimiento, cuyo objetivo es mantener viva tanto su cultura como las costumbres en cuanto a la manera de vestir, los peinados, las artesanías; lo que las caracteriza frente a los demás habitantes de la región.

Así pues, surge de ellas la iniciativa de querer ser capacitadas en modistería, artesanías y emprendimiento por esta misma línea, que les

permita a ellas mismas poder diseñar accesorios y prendas propias de su cultura. Frente a dicha petición, el representante de Secretaría Social, sugiere la conformación del grupo

no menor de 25 mujeres con quienes se establece una nueva reunión, misma que se realiza el día 25 de septiembre.

En la reunión mencionada anteriormente, se establecen los horarios de capacitación en emprendimiento y modistería, según convenio con el SENA (contacto que hace el representante de la Secretaría Social del Departamento y el maestrante). La actividad de capacitación da inicio el 24 de octubre, con la participación de 30 mujeres, quienes bajo el liderazgo de Flor Mina reúnen los requisitos. Por otro lado, la gestión del maestrante continúa con diferentes entidades en procura de la gestión de los recursos materiales para los instrumentos que permitan llevar a cabo dicha actividad.

4.3.4. Fortalecimiento intercultural y deportivo



Gráfica 10. Encuentro intercultural.

Uno de los retos importantes en la intervención fue la promoción de la cultura y el deporte en la comunidad, dado que en su mayoría los protagonistas son los jóvenes, sin embargo, el

facilitar la creación y organización de colectivos culturales desde el reconocimiento de intereses y habilidades, para la participación comunitaria en escenarios locales y departamentales,

fue una satisfacción, visibilizar líderes juveniles permite a la comunidad un futuro fortalecido con personas empoderadas.



Gráfica 9. Encuentro deportivo.

Al igual que con los comités previamente conformados, el de deporte y cultura fortalecen los grupos que a la postre se ponen en contacto con Secretaría de Cultura Departamental y se realiza luego de varios años un encuentro con la comunidad afro de Veracruz -allí se encuentra otro grupo representativo-.

Dicho encuentro cuenta con la participación del grupo de danzas conformado para el encuentro (previamente existía, según acuerdos con la comunidad), donde muestra de la unión y el compromiso se logra un resultado más que satisfactorio. La alegría, la expresividad, la simetría, las raíces al ritmo de los tambores propias de la cultura son evidentes en la presentación.

Lo propio al grupo de deportistas, que animados por el encuentro con sus coterráneos impulsan con el deporte la integración de las dos comunidades, un espacio de hermandad, que deja como resultado un mensaje de comunión y compromiso para seguir fortaleciendo la visibilización de las comunidades ante los entes locales y departamentales.

Así mismo, dicha actividad permite el cumplimiento de otro de los objetivos establecidos para la intervención: fortalecer espacios de integración, para que, mediante el diálogo, se propicien iniciativas culturales, sociales, ambientales y deportivas en procura de la identidad cultural, actividad que mediante el uso de instrumento de practica presenta evidencias fotográficas y de vídeo se constituyen en la caracterización de la cultura afrometense, para dicho registro la comunidad accede a la apertura de redes sociales, donde presentan las acciones más significativas de la intervención comunitaria.

4.3.5. Concurso de fotografía “Conocer nuestro territorio para amar nuestra cultura”

Indudablemente, se denota en la comunidad motivación y compromiso que les permita darse a conocer, más allá de la intervención, los miembros de la comunidad quieren fortalecerse dentro de su propio territorio, así surge entre los jóvenes y líder del proyecto de intervención el primer concurso de fotografía que busca mostrar los escenarios y condiciones actuales.

Esta acción es liderada por uno de los jóvenes Franklin Mina y la representante de las mujeres Flor Mina, quienes mencionan la importancia de fortalecer a través de la fotografía el conocimiento de su territorio, de las problemáticas, la desigualdad, pero sobre todo algunos escenarios que les permita generar sentido de pertenencia y conocimiento de espacios comunitarios.



Gráfica 11. Primer concurso de Fotografía.

Aunque la participación fue baja, quienes enviaron sus fotografías presentaron ante el maestrante del proyecto de intervención y la comunidad (por medio del chat de líderes) algunas propuestas, que, sin duda, son el inicio de reconocimiento de su propio territorio, de los lugares comunitarios, quizá uno de los aspectos que resalta la comunidad en

general y por medio de las fotografías, es la falta de progreso e inversión en las vías, así mismo, la ausencia de escenarios propios, que permitan encuentros de diálogo, de fortalecimiento cultural y comunitario; en palabras de algunos miembros de la comunidad al preguntar por la baja participación en el concurso denotan la falta de pertenencia y reconocimiento de lugares icónicos del poblado:

“Es difícil unir a la gente para diferentes eventos, las personas de la comunidad no tienen sentido de pertenencia, no se encuentran espacios en la comunidad que las personas consideren bonitos para ser fotografiados, mucha gente desconoce que pese al poco apoyo de los alcaldes y gobernadores, el poblado ha venido cambiando de manera importante, han sido muchos esfuerzos, pero es evidente que seguimos mal de vías, las casas en su mayoría necesitan arreglo, los escenarios deportivos son insuficientes, los parques han sido organizados por muy pocas personas que deseamos ver nuestro pueblo hermoso, la gente acá no se anima, tal vez por el hecho de estar lejos de la alcaldía o la gobernación, se olvidan que existimos y tampoco los representantes que tenemos han buscado ayudas concretas, agradecemos al padre Ángel todo ese apoyo, para que por lo menos en algo cambiemos la imagen de nosotros mismos y de nuestra comunidad”.

4.4. Etapa de socialización con la comunidad



A través del trabajo realizado con la comunidad, han sido muchos los momentos que se rescatan, el tiempo, el diálogo con las personas, las capacitaciones, las conexiones con entidades gubernamentales, el fortalecer el liderazgo de algunos de los representantes del poblado, lograr identificar líderes para diferentes comités que trabajarían a la postre en procura del trabajo comunitario; la diversidad cultural, pero sobre todo ese espíritu que sin duda caracteriza a la población afrometense.

No es ni ha sido un trabajo fácil, pues como se expresó en apartados anteriores, uno de los mayores detractores del trabajo comunitario (sobre todo con la población afro), ha sido el incumplimiento de entes privados y públicos; sin lugar a duda los conocimientos obtenidos durante la maestría en Psicología Social Comunitaria, han permitido permear en la comunidad de Dinamarca y con ellos visionar un trabajo cooperativo, en el que los protagonistas sean ellos mismos, donde se muestre un trabajo tangible, pero sobre todo valores como la unión, el respeto, la responsabilidad y autoconocimiento de la comunidad

y sus costumbres, para así poder visibilizarse y empoderarse a nivel local y departamental.

Fruto de este trabajo de empoderamiento, surge de la misma comunidad la actividad final en la que se socializan los objetivos propuestos, el cronograma de actividades, los avances obtenidos con sus resultados, pero, sobre todo, se proyectan nuevas acciones que evidencian una comunidad diferente, una comunidad con ganas de seguir fortaleciendo a sus líderes y ejecutando pequeños cambios al interior de la comunidad que permitan su visibilización.



Gráfica 12. Socialización con la Comunidad.

Flor Mina, una mujer que en un comienzo tímidamente iba a los encuentros, al igual que Rubiel Nazarit y Helena Uzurriaga, se convirtieron en articuladores de trabajo comunitario, aportan ideas y las ejecutan. En este sentido se organiza con la comunidad la actividad de compartir final 2020.

Allí, se reúne a niños, jóvenes, mujeres y comunidad en general, en torno a una novena navideña, el compartir, la gestión de los líderes y el maestrante redundaron en las sonrisas de los niños y en los cánticos y bailes de la comunidad, una actividad que sin duda marcó un momento importante y significativo:

“Nunca habíamos celebrado una novena, mucho menos que tuviésemos la oportunidad de compartir con casi toda la comunidad, ver a nuestros niños recibir un regalo no tiene palabras, los niños y los adultos cantaron villancicos, comimos natilla y buñuelos, pero sobre todo pudimos ver, que, sí podemos unirnos para

grandes cosas, nuevamente le agradecemos al padre por su aporte, sin tener nada que ver con nosotros, nos ha ayudado más que cualquier político”

Son palabras que expresan algunos representantes presentes, en la misma, se tomó la palabra e hizo un balance de manera cualitativa de las acciones realizadas con la comunidad, la organización del parque, el acompañamiento a reuniones con entes gubernamentales, la participación en dos encuentros culturales con la comunidad de Veracruz, donde se tuvo la oportunidad de visibilizar parte de la cultura afro, la apropiación de un grupo de mujeres para emprender un proyecto después de finalizar la capacitación con la entidad del SENA, fueron algunos de los logros que en comunidad aplauden a los líderes que estuvieron a la cabeza, allí mismo, queda el compromiso de continuar este proyecto de intervención comunitaria.

Así mismo, la comunidad como eje central de la PSC es fundamental y transformador, que en palabras de Mori Sánchez *“el papel de la intervención en Psicología comunitaria implica primero conocer la comunidad y luego ahondar en la identificación de sus problemáticas”*, por lo tanto, promover la participación de la comunidad ha sido uno de los mayores logros que van de la mano con el que hacer de la psicología comunitaria, pues se logra de manera articulada identificar tanto a los líderes como las problemáticas.

Finalmente, queda de dicha socialización aspectos importantes como los nuevos objetivos de la misma comunidad; fortalecer los lazos entre los líderes y los entes gubernamentales, así como buscar los recursos que permitan emprender con el grupo de mujeres el proyecto productivo de modistería, adelantado ya con el SENA, en cuanto a la formación y conocimientos básicos, la gestión de recursos para máquinas y materia prima.

Desde esta iniciativa comunitaria, se busca fortalecer no solamente el trabajo de las mujeres cabezas de familia, quienes como se reseña en la descripción del problema no cuentan con escenarios de participación laboral, sino que serán las

encargadas de elaborar el vestuario para el grupo de danzas y así contribuir en la conservación y promoción de la cultura afro en la población de Dinamarca.

Quedan, además, iniciativas en aspectos ambientales como el cuidado del embellecimiento del parque principal, la reforestación de un anillo ecológico, así como, continuar capacitándose en liderazgo con miras a participar en escenarios políticos locales.

En cuanto a los jóvenes, se cuenta con un grupo coordinado, que buscará conocimiento en políticas en cuanto al acceso a la educación superior y propuestas laborales para jóvenes afro y garantías del gobierno nacional, regional y local en apoyo a sus necesidades.

4.5. Discusión

Viajar hacia Dinamarca es vislumbrar un paisaje de múltiples colores, desde los más sutiles hasta los más profundos y fuertes verdes que contrastan con el verdadero paisaje llanero. A 40 minutos de la ciudad de Acacias, habita una comunidad afrodescendiente, que, al visitarla por primera vez, desde el papel de maestrante en Psicología Social Comunitaria, se percibe desigualdad y exclusión, evidente en las necesidades básicas de la comunidad, sin embargo, lo que va más allá de las calles polvorientas o la falta de necesidades básicas es la falta de pertenencia al no identificar líderes que los puedan representar.

Cuestiona, además, que desde la empresa pública y privada no se trabaje en el papel del empoderamiento de un grupo de personas que desde su esencia pueden aportar en el fortalecimiento y desarrollo del poblado, poniendo al servicio del mismo los conocimientos y habilidades, la riqueza cultural que identifica esta comunidad.

Dando cumplimiento al propósito de la Intervención Comunitaria y a los objetivos propuestos (especialmente el que plantea facilitar la creación y organización de colectivos culturales), reconocer los intereses y habilidades que permitan la visibilización y la participación comunitaria en escenarios locales y departamentales; se concreta con los representantes de la comunidad en un primer encuentro donde se expone el modelo metodológico IAP.

Tal como lo describe Lerma (2009), quien indica que, a partir de los métodos cualitativos de intervención social, se busca el desarrollo de una comunidad con miras a la transformación de su propia realidad; la Investigación Acción Participativa (IAP), es la herramienta mediante la cual después de los primeros encuentros promueve la identificación de los líderes y las problemáticas de la comunidad.

A partir de este encuentro se organizan diferentes comités que, mediante facilitadores escogidos en consenso, movilizan a la comunidad, permitiendo el conocimiento de las problemáticas y necesidades, socializadas en talleres de trabajo participativo posteriores.

Uno de los ejemplos claros del modelo IAP, expuesto por Rivera (2014), cuyo objetivo era la recuperación del sentido de comunidad para la acción y movilización post-terremoto en Chimcha, dirigido a hombres y mujeres sin distinto de edad, contrasta con la intervención realizada en Dinamarca, dado que la comunidad misma se reúne con el propósito de buscar soluciones a sus problemáticas, uno de los elementos que pudo observarse es la participación de las mujeres, jóvenes niños por encima de la participación de los hombres; en las mujeres se evidenció mayor pertenencia.

Tal como sucedió en la investigación mencionada, Dinamarca no es la excepción, fueron sus pobladores quienes se empoderaron y sacaron adelante acciones que impactaron al interior de la comunidad.

En primera instancia, se trabajó el apoyo emocional de los y las participantes; el intercambio de experiencias entre pares y trabajo aplicativo semanal estableciendo pautas de trabajo, oficios y horarios, misma que contribuyó en Chimcha-Perú (Rivera, 2014) a superar mediante la organización de colectivos la situación precaria de la comunidad.

Así mismo, dicha intervención fue modelo en tanto que se tuvo en cuenta la intervención en cuatro (4) etapas: conformación del grupo de trabajo y sensibilización del mismo; participación para la acción (conformación de comités); movilización comunitaria (reconocimiento de las problemáticas y talleres de reflexión crítica) y finalmente auto sostenimiento (implementación de iniciativas, encuentros y reuniones).

Otro ejemplo similar a esta experiencia de intervención social, es la propuesta de intervención en Páramos Andinos, (Rigal, 2012), donde los conocimientos de dicho modelo, permitió el trabajo colectivo, ayudó a fortalecer la participación social al servicio de la comunidad.

En cuanto a las técnicas de recolección de información usadas a lo largo de la intervención principalmente se destacan la observación participante, ya que permite tanto al investigador como a los líderes de la comunidad acceder a la realidad de manera objetiva, pues los instrumentos como formatos de observación, diseñados específicamente para dicha intervención y los diarios fotográficos son insumos para el análisis de la realidad de la comunidad; así mismo las entrevistas a grupos focales, los talleres participativos y la técnica Metaplan reúnen a la comunidad en torno a evidenciar las necesidades, generar opiniones, planear objetivos y planes de acción.

La planificación de actividades, las salidas de campo, el reconocimiento del contexto ayudó a visualizar las principales problemáticas de la comunidad, además, del registro fotográfico como evidencia del trabajo comunitario.

Sin embargo, promover actividades no era el fin de la intervención como sí, el empoderamiento de líderes que dando lugar a lo que propone Montero (2004), es un proceso, mediante el cual las comunidades lograran control de su entorno, desarrollaran habilidades y capacidades que les permiten mejorar y transformar su comunidad.

El empoderamiento es quizá el constructo de mayor connotación en el trabajo de intervención, pues en palabras de Rappaport y Cornell (1981), es sinónimo de potenciación; el empoderamiento implica que las personas adquieran capacidades en el contexto de la vida diaria, es allí donde se debe poner de manifiesto el liderazgo de quienes a bien tengan servir a la comunidad. Gracias al aporte de la Psicología Comunitaria, fue posible llevar de manera articulada la teoría y la practica con la comunidad de Dinamarca, pues en éste está el eje central del trabajo de intervención,

reseñado no solamente en el marco de la narrativa, sino que da cumplimiento al objetivo general del trabajo de intervención.

Y es que, atendiendo precisamente a los propósitos de la Psicología Social Comunitaria y a la intervención planteada con la comunidad de Dinamarca, se retoma palabras de Montero (2003), quien plantea que el liderazgo transformador o empoderamiento, facilita la movilización de las personas y la capacidad para organizar, dirigir, promover la participación de la comunidad permitiendo el fortalecimiento de esta.

El empoderamiento de líderes y la capacitación a los mismos, se ve reflejada en las iniciativas que surgen al interior de la comunidad, los intereses de los comités bajo el trabajo del líder empiezan a observarse, la transformación del parque principal del poblado, la conformación del comité de mujeres líderes y con este la capacitación de un grupo de ellas con el propósito de iniciar un proyecto de emprendimiento son muestra de lo que en palabras de Teodora Hurtado la conformación de colectivos para ser capacitados puede minimizar las brechas de desigualdad.

Así mismo, el trabajo con la comunidad afrometense es sinónimo de alegría, cada encuentro estaba cargado de innumerables manifestaciones propias de su identidad cultural. Al respecto, Montero (1987), afirma que la identidad está asociada a pautas culturales e históricas, que va desde lo individual hasta lo social, no se puede separar al individuo del grupo, muestra de ello, son los escenarios de trabajo acompañados del disfrute de gastronomía, saberes populares y muestras culturales; esta última permitió un encuentro intercultural con una comunidad similar en el departamento (Comunidad de Veracruz), vivencias y experiencias que hacen parte del colectivo, donde la interculturalidad fue la protagonista.

Cunill (1997), distingue tres tipos de participación: la participación social, la comunitaria y la política o ciudadana, que contrastando con los objetivos general y específicos, y en procura de trabajo comunitario fueron tenidas en cuenta en el ejercicio de la intervención con la comunidad de Dinamarca, como se nominó en párrafos anteriores en la conformación de comités; la capacitación de liderazgos y el fortalecimiento de colectivos culturales evidenciaron la motivación de la comunidad en escenarios de participación.

La intervención, a su vez, generó estrategias que permitió a los líderes de la comunidad encuentros con representantes de los gobiernos de la región, tanto la alcaldía, como la gobernación mediados por la Secretaría Social y la dependencia de Comunidades Afro en el Meta; se comprometen a fortalecer iniciativas de emprendimiento, pues, después de la capacitación del grupo de mujeres, se inicia un proyecto productivo que busca fortalecer su cultura mediante la confección de prendas propias de su cultura, así como también la elaboración de vestuario para el grupo de danzas de niños y jóvenes, conformado en el marco de la intervención.

Al aunar los esfuerzos de cohesión de la Gobernación por intermedio de la Secretaría de Cultura y el liderazgo de la comunidad, se evidencia lo que, en palabras de Juan de Dios Mosquera, es la identidad afrocolombiana: “la unificación de imágenes construidas y asumidas por los afrocolombianos sobre sí mismos, basados en los valores y pensamientos propios de la cultura”, compromiso de fortalecerlas a través del tiempo y con la finalidad de que trasciendan los escenarios locales, objetivo planteado desde el inicio de la intervención.

Indudablemente, el trabajo de intervención en el poblado de Dinamarca tiene matices que desde la Psicología Social debe superar las barreras de exclusión y permitió la identificación de líderes que desde ya se proyectan a intervenir en diferentes contextos con el fin de visualizar a su comunidad; la continuación de los comités conformados, la estructuración de los grupos artísticos y deportivos el apoyo de las Secretarías Social y de Cultura, así como el fortalecimiento de ejes ambientales, son el reto de quienes durante el tiempo trabajado se posicionaron como líderes, pero sobre todo unirse con ideales claros en torno a participación en escenarios políticos.

Finalmente y atendiendo al desarrollo de los objetivos propuestos, es pertinente nombrar la cohesión que se realizó a través de la intervención, en procura de su cumplimiento, promover el empoderamiento como estrategia de visibilización, aunó esfuerzos compartidos donde la disposición de la comunidad, la guía del maestrante y la conexión realizada con entes gubernamentales permitieron acciones de liderazgo, creación de colectivos y especialmente espacios de dialogo en los que mediante la metodología de Intervención Acción Participativa, se detectaron las principales problemáticas de la

comunidad. Un aspecto no menos importante, fue el encuentro con la comunidad afro de Veracruz (en el departamento del Meta), donde los jóvenes fueron protagonistas en el marco de actividades deportivas y culturales, exponiendo en sus danzas bases de la esencia de la cultura afro.

4.6. Recomendaciones

Las necesidades que presenta la comunidad de Dinamarca, van más allá de ayudas económicas o materiales, si bien, el papel del Psicólogo Social Comunitario es ser un facilitador de los procesos de intervención, con él hay un papel implícito y es el compromiso social, que supone la sensibilización de cada una de las acciones en procura de minimizar las problemáticas evidenciadas en los procesos de observación, papel que debe seguir contribuyendo en la formación y empoderamiento de líderes.

Unificar criterios entre los comités que les permita priorizar en las necesidades existentes, aquellas que pueden beneficiar más a la comunidad en general, seguir fortaleciendo los espacios comunitarios y encuentros de diálogo para reconocerse e identificarse como afro en un territorio ajeno al de sus raíces.

La participación en dichos encuentros, debe orientarse a la promulgación de la cultura; en los encuentros se debe dar mayor protagonismo a niños, niñas y jóvenes delegando liderazgos en ellos, con el fin de crear una identidad enmarcada en su propio contexto, pero sin perder la esencia de sus raíces. Este es un espacio en el que la interculturalidad juega un papel importante.

Por otro lado, el acompañamiento del Psicólogo Social, como dinamizador de un cambio social actuante como agente de cambio, debe fortalecer al interior de la comunidad las relaciones humanas, generar reflexiones que permitan al colectivo cambiar los paradigmas de servilismo y proyectar con la comunidad estrategias de emprendimiento, apoyo y reconocimiento a mujeres, hombres, niños, niñas y jóvenes.

Así mismo, el Psicólogo Social, como evaluador de las necesidades de la comunidad, es fundamental en la cohesión con líderes de la población, quien desde el fortalecimiento de liderazgos y empoderamiento impulsa la participación en escenarios políticos a representantes de la comunidad; desde este entorno, se logrará mayor visibilización,

siendo este un reto importante, dado a actitudes de miedo, egoísmo o falta de reconocimiento como líder de la comunidad.

REFERENCIAS

- ACNUR. Afrodescendientes: La ACNUR en Colombia . *Estrategia* , (2012).
- ALVARADO, M. G. Características más relevantes del paradigma Socio-Crítico. *Sapiens: Revista Iberoamericana de Investigación*, (2008).
- ANTIOQUIA, U. d.. Conceptos Básicos de taller Participativo. *Centro de Estudios de Opinión* , (2018) 11.
- BALCÁZAR, F.. La investigación-acción participativa en psicología comunitaria. Principios y retos. . *Apuntes de Psicología*, 21(3), 419–435 (2013).
- BANDA, A. L.. Empoderamiento psicológico: un modelo sistémico con componentes individuales y comunitarios. . *Revista de Psicología de la Pontificia Universidad Católica del Perú*, 33, (1), 3-10, (2015).
- BARBERO, J. &. *Trabajo comunitario, organización y desarrollo social*. Madrid: Alianza (2005).
- BORDA, F. *Conocimiento y poder popular*. Bogotá: Siglo XXI. (1985).
- BUELGA, G. M. *Desarrollo Comunitario y Potenciación*. En G. Musitu, J. Herrero, L. Cantera y M. Montenegro (Eds.), *Introducción a la Psicología Comunitaria*. Barcelona: UOC (2004).
- BUELGA, S. *El empowerment: la potenciación del bienestar desde la psicología comunitaria*. En M. Gil (Dir), *Psicología Social y Bienestar: una aproximación interdisciplinar* . Zaragoza: (pp.154-173).Universidad: Zaragoza, (2007).
- CASTRO, D. M. La Psicología como una práctica social comunitaria y su lugar en al construcción colectiva. *Academia* , 11, (2012).
- DOMÓNGUEZ, M. “Dimensiones del saber popular en programas de educación comunitaria”, en Castro, M.C.; Sánchez, Y. y Domínguez, M.E. (comps.), *Psicología, educación y comunidad*, . Bogotá D.C: Almudena, pp. 17-34, (1995).
- FERREIRA, J. Intervención comunitaria con mujeres a partir de la actuación en Red en Psicología Comunitaria: Una experiencia en una comunidad de Brasil. *Psicoperspectivas*, 133-143, (2014).
- GRANJA, D. O. *LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL: EL DESAFÍO DE LA UNIDAD EN LA DIVERSIDAD*. Cuenca, Ecuador: Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, (18),91-110, (2015).
- HERNÁNDEZ, C. N. *Trabajo Comunitario* . la Habana : Caminos, (2005).
- HURTADO, T. S. *La construcción de un modelo de ciudadanía diferenciada: El empoderamiento político de la población afrocolombiana y el ejercicio de la movilización étnica*. Buenaventura, (2004).
- KAWULICH, B. B. La Observación Participante como Método de Recolección de Datos . *Forum: Qualitative Social Research*, 22, (2005).
- KRAUSE, M. Intervenciones psicológico-comunitarias en Santiago de Chile. *Pontificia Universidad Católica de Chile, Facultad de Ciencias Sociales*, 24, (1988).
- LAPALMA, A. I. El escenario en la Intervención Comunitaria. *Revista Psicológica de la Universidad de Chile*, 10, (2007).

- LERMA GONZÁLEZ. *Metodología de la investigación : propuesta, anteproyecto y proyecto*. . Ecoe ediciones, (2009).
- LÓPEZ-DÍAZ, V. F. Empoderamiento de Líderes Comunitarias Afrocolombianas desde las Atención Primaria a la Salud. *AE Enferm*, 133-145, (2014).
- MARITZA, M. El fortalecimiento en la comunidad, sus dificultades y alcances. *Psychosocial Intervention*, 16, (2004).
- MAROTTA, C. El trabajo con familias en políticas sociales: Intervención e invención en psicología social comunitaria. *Psicología, Conocimiento y Sociedad*, 26, (2016).
- MARTÍ, J. *La Investigación Acción Participativa: Estructura y fases*. Barcelona : El Viejo Topo, (2002).
- MARTÍN, M., & MARTÍNEZ, J. y. *Psicología social contemporánea e intervención social: modelo sistémico para orientar la investigación aplicada y la intervención social*. España: Visor, (2007).
- MARTÍNEZ, M. T. Participación Ciudadana y Políticas Públicas. *Revista Enfoques: Ciencia Política y Administración Pública*, 415-437, (2009).
- MOLANO, O. L. Identidad Cultural: Un Concepto que evoluciona . *Opera*, 16, (2013).
- MONJE, C. A. *Metodología de la Investigación Cualitativa y Cuantitativa*. Neiva, tomado de: <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>, (2011).
- MONTAÑO, D. R. Política electoral afro: ¿Una representación de la participación? *Observatorio de Territorios Étnicos* , 10, (2014).
- MONTERO, M. El fortalecimiento en la comunidad, sus dificultades y alcances. *Universitas Psychologica*,, 615-626, (2004).
- MONTERO, M. *Introducción a la Psicología Comunitaria: Desarrollo, conceptos y procesos*. . Buenos Aires: Paidó, (2004).
- MONTERO, M. Fortalecimiento de la Ciudadanía y Transformación Social: área de encuentro entre la Psicología Política y la Psicología Comunitaria. *PSYKHE*, 13, (2010).
- MONTERO, Maritza. *Teoría y Práctica de la Psicología Comunitaria: La Tensión entre Comunidad y Sociedad*. Buenos Aires: Paidós, (2006).
- MORALES, Z. &. (2015). Empoderamiento psicológico: un modelo sistémico con componentes individuales y comunitarios. *Revista de Psicología* , 204.
- MORI SÁNCHEZ, M. d. Una propuesta metodológica para la intervención comunitaria. *Liberabit. Revista de Psicología*, 81-90, recuperado de: file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/art%C3%ADculo_redalyc_68601409.pdf, (2008).
- MOSQUERA, J. d. *Estudios afrocolombianos*. Obtenido de Edición virtual. Disponible en: <http://www.lablaa.org/blaavirtual/sociologia/cimarron/cimarron3.htm>, (2005).
- OEA. Asunto Social: Agenda de Activismo de Mujeres Afrodescendientes en América latina. *Asuntos del Sur*, 42, (2016).

- PNUD. Afrocolombianos: Sus Territorios y Condiciones de Vida. *Cuadernillo Informe de Desarrollo Humano Colombia 2011*, 112, (2011).
- RAPPAPORT, J. A social policy of empowerment over prevention. *American Journal of Community Psychology*, 21, (1981).
- REPÚBLICA, S. d. *Psicología Prospectiva*. Obtenido de <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=66205#:~:text=Se%20reglamenta%20el%20ejercicio%20de,y%20Bio%C3%A9tico%20y%20otras%20disposiciones.&text=%E2%80%9CPor%20la%20cual%20se%20reglamenta,y%20Bio%C3%A9tico%20y%20otras%20dis>, (2006).
- REYES. *Liderazgo comunitario y capital social: una mirada desde el campo biográfico*. Santiago de cali: Ediciones Universidad Santo Tomás, (2014).
- REYES, M. T. Método de Moderación - METAPLAN . *Chief trainer CEFE*, 12, (2009).
- REYES, N. R. Reseña Metodológica sobre grupos focales. *Editorial Universidad Don Bosco*, 47-53, (2012).
- RIETVELDT, M. I. (20 de octubre de 2015). *Investigación en Ciencias Sociales del Siglo XXI*. Obtenido de <https://sites.google.com/site/investigacioncsociales/investigacion-historico-hermeneutico>
- RIGAL, M. T. *Investigación en Páramos Andinos: Un desafío para nuestros tiempos en las construcción de una sociedad democrática*. Monsalve Moreno, (2012).
- RIVERA, M. &. Participación y fortalecimiento comunitario en un contexto post-terremoto en Chíncha, Perú. *Psicoperspectivas*, 13(2),144-155.[fecha de Consulta 20 de Octubre de 2020], (2014).
- RODRÍGUEZ, E. B. *Más allá del dilema de los métodos. La investigación en las Ciencias Sociales*. Bogotá : Ediciones Uniandes, (1997).
- ROJAS, M. Identidad y cultura . Educere. *Uducere*, 9, (2004).
- SÁNCHEZ, M. d. *Periódicos Electrónicos en Psicología*. Obtenido de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272009000200010, (2009).
- TORRES, H. B. 4.6.4. *Psicología Comunitaria: prácticas en Valparaíso y visión disciplinar de los académicos nacionales*. Santiago de Chile: Polis, (2012).
- UCLA, C. d. Consideraciones Éticas en Investigaciones con Seres Humanos . *Health DATA*, 7, (2013).
- UNICEF. Investigación ética con niños. *UNICEF*, 214, (2013).
- VELANDIA, R. V. *Universidad Javeriana* . Obtenido de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/5428/tesis428.pdf?sequence=1>, (2010).
- WALSH, C. *Interculturalidad, Estado y sociedad: luchas (de) coloniales de nuestra época*. Quito, Ecuador, (2009).
- ZAMANILLO, T. Modelos de intervención en Trabajo Social. *Servicios Sociales y Política Social*, 10, (2012).

ANEXOS

ANEXO 1: Formato de encuesta

	FORMATO DE ENCUESTA – PROYECTO INVESTIGACIÓN	
	VERSIÓN 1 mayo de 2020	PÁGINA Página 102 de 113

ETAPA DE OBSERVACIÓN			
Proyecto:	El empoderamiento comunitario como estrategia para la visibilización de la identidad cultural y social de la comunidad afrometense de Dinamarca-Acacias.	Fecha de Aplicación	30 de mayo
Responsable:	Ángel Torres	Población:	
Objetivo:	- Facilitar la creación y organización de colectivos culturales desde el reconocimiento de intereses y habilidades, para la participación comunitaria en escenarios locales y departamentales.		

Diligencie la encuesta marcando X en la(s) opciones con las que considere se ajustan a su criterio

PREGUNTAS						SI	NO				
¿Reconoce usted líderes dentro de la comunidad que contribuyan al mejoramiento de la misma?											
¿Identifica en el sector de Dinamarca espacios (casas o centros), de encuentro para diálogos entre la comunidad?											
¿En los últimos años (3) han realizado actividades (celebraciones culturales, encuentros artísticos) en la comunidad que ayude a fortalecer la cultura propia de la comunidad Afrodescendiente?											
¿Por qué? _____											
¿Considera usted que las oportunidades de la comunidad Afro son las mismas que las del resto de la población en la localidad de Dinamarca-Acacias?											
¿Sabe usted el significado de la palabra empoderamiento?											
¿De abrirse espacios de participación en procura de mejorar las condiciones de la comunidad estaría usted dispuesto a participar?											
¿Conoce usted los derechos a los que tiene la comunidad Afrodescendiente en la región o municipio?											
¿Cree que la falta de conocimientos de derechos de la comunidad Afro ha limitado el acceso a oportunidades académicas y de bienestar?											
¿ha sido beneficiario usted de alguna ayuda del gobierno nacional, departamental o municipal?											
PREGUNTAS						1	2	3	4	5	
De uno (1) a cinco (5), califique la gestión del gobierno departamental en ayuda y atención a la comunidad Afrodescendiente de Dinamarca-Acacias.											
De uno (1) a cinco (5), califique la gestión de los gobierno municipal en ayuda y atención a la comunidad Afrodescendiente de Dinamarca-Acacias.											
PREGUNTAS						Ambiental	Polític a	Juventu des	Deporte	Cultura	Mujeres
¿En cuál de las siguientes gestiones ha observado usted se											

ha realizado alguna acción que haya mejorado el bienestar de la comunidad?						
¿En cuál o cuáles de los siguientes ámbitos la comunidad ha gestionado y emprendido acciones con impactos favorables?						
PREGUNTAS			Líder	Colaborador	Ninguna	
Si se adelantarán escenarios de participación dentro de la comunidad a usted le gustaría participar como?						
PREGUNTAS			Hombres	Mujeres	Jóvenes	Niñ@s
¿Quiénes han tenido mayores oportunidades y beneficios de las políticas gubernamentales, iniciativas de ONG´s o de particulares?						

ANEXO 2: Formato de Identificación de problemáticas

ETAPA DE INTERVENCIÓN			
Proyecto:	El empoderamiento comunitario como estrategia para la visibilización de la identidad cultural y social de la comunidad afrometense de Dinamarca-Acacias.	Fecha de Aplicación	6 de febrero de 2021
Responsable:	Ángel Torres	Comité:	
Hora inicial:		Hora final:	
Objetivo:	- Crear espacios de formación y expansión de liderazgo comunitario, como factor de desarrollo social y cultural de la comunidad afrometense de Dinamarca Acacias.		
Estrategia – Actividad:			

Diligencie el formato de manera objetiva.

INFORMACIÓN RECOLECTADA		
CARACTERIZACIÓN DE LA INTERVENCIÓN		
Registro de Problemáticas (Lo más completo posible)	Comentarios (Sensaciones, emociones, impresiones personales)	Análisis (Identificar aspectos y preguntas claves pertinentes en relación con los objetivos, para trabajarlo después)- Temas emergentes
ASISTENTES		
Nombre	Cédula	Firma

ANEXO 3: Formato de Conformación de Comités

 UNAD Universidad Nacional Abierta y a Distancia	ETAPA DE INTERVENCIÓN	
	VERSION 1 septiembre de 2020	
		PAGINA Página 105 de 113

ETAPA DE INTERVENCIÓN			
Proyecto:	El empoderamiento comunitario como estrategia para la visibilización de la identidad cultural y social de la comunidad afrometense de Dinamarca-Acacias.	Fecha de conformación	20 de septiembre de 2020
Responsable:	Ángel Torres	Comité:	MUJERES LÍDERES
Objetivo:	- Fomentar la formación y expansión de liderazgos, como factor de desarrollo social y cultural, que permita de visibilizar la comunidad afrometense de Dinamarca Acacias.		

PARTICIPANTES				
	Nombre	Apellido	D.I.	Teléfono
			31427	04838
	a	uez	60629	78811
		ees	578	9858
	a	a	23196	32644
		ñes	425	90386
			019	54826
	ne		30127	54826
		pi	322	03991
		es	37897	34905
	a	ez	02917	37746
			315	7388
		yal	068	03877
	a	n	6698	37986
	line		6698	36812
			703	31717
	da		78114	08830
			5949	57537
			483	91181
		li	56201	56439
			20299	55202
	Nidia		562	7643
		ga	269	47871
		s	60527	33772
	na	o	392	5220
		ez	2218582	4145
		pi	45699	58541
	aría	li	42340	54505
	da		906	5799

		8933	53413
ACTIVIDADES A DESARROLLAR			
<p>Conformación y expansión de liderazgos dentro de la comunidad. Capacitación del comité de mujeres con el apoyo de Secretaría Social de la Gobernación del Meta. Capacitación del comité de mujeres de la comunidad Afrometense del sector de Dinamarca en "Modistería y empoderamiento", con apoyo del SENA.</p>			
CIERRE Y LISTADO DE PENDIENTES			
Acción	Tipo de acción (Correctiva, preventiva, mejora)	Responsable	Fecha de entrega
Conformación del grupo con nombres y apellidos y documento de identidad.			septiembre
Direccionar lista a Secretaría Social de la Gobernación		zarit	septiembre
propuesta		ango	Oportuna a las fechas de reunión de la Secretaría Social
acciones adicionales			
<p>El día 20 de septiembre se reúne en comité de mujeres con el señor Kenier Luango y la señora Mercedes, con el fin de socializar la propuesta de capacitación en modistería a las mujeres interesadas en conformar el equipo de trabajo de la comunidad afrometense de Dinamarca.</p> <p>En compañía de la comunidad el padre Ángel Torres promotor de la Intervención Social a la comunidad.</p>			

ANEXO 4: Formato de Observación

ETAPA DE INTERVENCIÓN			
Proyecto:	El empoderamiento comunitario como estrategia para la visibilización de la identidad cultural y social de la comunidad afrometense de Dinamarca-Acacias.	Fecha de la reunión:	
Responsable:	Ángel Torres	Sala o lugar:	
Hora Inicial		Hora final	
Objetivo:	- Facilitar la creación y organización de colectivos culturales desde el reconocimiento de intereses y habilidades, para la participación comunitaria en escenarios locales y departamentales.		
Actividad realizada:	Embellecimiento del parque principal Dinamarca-Acacias		

REGISTRO, COMENTARIOS RELEVANTES DE LA OBSERVACIÓN		
REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN	IMPRESIONES DEL INVESTIGADOR	ASPECTOS A RETROALIMENTA

OBSERVACIONES FINALES

--

CIERRE Y LISTADO DE PENDIENTES			
Acción	Tipo de acción (Correctiva, preventiva, mejora)	Responsable	Fecha de entrega o de intervención)

ANEXO 5: Formato de entrevista

	FORMATO DE ENTREVISTA – PROYECTO INVESTIGACIÓN	
	VERSIÓN 1 mayo de 2020	PÁGINA Página 108 de 113

ETAPA DE OBSERVACIÓN			
Proyecto:	El empoderamiento comunitario como estrategia para la visibilización de la identidad cultural y social de la comunidad afrometense de Dinamarca-Acacias.		
Responsable:	Ángel Torres	Fecha de Aplicación	30 de mayo
Entrevistad@:		Acción dentro de la comunidad:	
Género:	M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> OTRO <input type="checkbox"/>	Edad:	Teléfono:
Dirección:		Correo:	
Objetivo:	- Promover la participación ciudadana de la comunidad afrometense de Dinamarca, como instrumento para la incidencia efectiva en las políticas públicas con enfoque intercultural y de derechos.		

Le invitamos a contestar la entrevista, argumentando cada una de las preguntas.

PREGUNTA	RESPUESTA
Cuentanos un poco a cerca de la historia del asentamiento de la comunidad Afro en el sector de Dinamarca (procedencia, tiempo que lleva en este lugar, experiencias).	
¿Cuáles fueron las razones que le permitieron establecerse en Dinamarca?	
¿Participa usted en escenarios de trabajos comunitarios dentro de la comunidad Afro de Dinamarca-Acacias?	
¿Qué le motiva si o no a participar por el bienestar de su comunidad?	
¿Pertenece a algún comité dentro de la comunidad de Dinamarca?	
¿Cuáles son las necesidades más apremiantes dentro del comité al que representa y qué otras necesidades considera tiene la comunidad?	
¿Qué problemáticas cree que se presentan dentro de la comunidad o son obstáculos para el desarrollo y reconocimiento de la cultura Afro?	
¿Qué actitudes cree usted que están favoreciendo el liderazgo dentro de la comunidad de Dinamarca?	
¿Qué actitudes cree usted que son obstáculo en el liderazgo dentro de la comunidad de Dinamarca?	
¿Considera que la comunidad tiene espacios de participación a nivel social, político que permitan visibilizar las costumbres e identidad propias de la cultura afro?	
¿Cree que los aportes de los gobiernos locales, departamentales y nacionales benefician a la comunidad?	
¿Cuáles cree que son las causas que impiden que la comunidad no tenga espacios de participación en escenarios fuera de territorio de Dinamarca?	

¿Qué aportes puntuales esperan ustedes de los gobiernos locales, departamentales y regionales?	
¿Qué aspectos o actividades considera usted que aportan a la visibilización y empoderamiento de la comunidad afro de Dinamarca – Acacias?	
¿Sabe usted que beneficios tienen las comunidades afro a nivel de estudio, proyectos que aporten al desarrollo social de la comunidad?	
¿Qué hace usted o la comunidad para mantener las costumbres propias de la identidad afro?	
¿Qué proyectos le gustaría que se implementaran en la comunidad desde su rol o comité al que representa?	
¿Hay alguna actividad en Dinamarca que represente las costumbres propias de la cultura afro? ¿Con qué frecuencia se realiza?	
¿Identifica usted dentro de la comunidad afro de Dinamarca algún líder que los pueda representar en diferentes escenarios sociales, políticos a nivel local, departamental o nacional?	
¿Qué actitudes y valores deben tener los líderes que representen a la comunidad afro de Dinamarca?	

ANEXO 6: Formato de Consentimiento

	FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN	CÓDIGO: F-11-1-5
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: CONVOCATORIAS DE INVESTIGACIÓN	VERSIÓN: 0-23-04-2020
		PÁGINAS: Página 110 de 113

Nombre del proyecto:

Fecha:	
Nombre del participante:	
Documento de identificación	No:
Ciudad y dirección de residencia:	
Teléfono de contacto:	Celular:
Nombre del tutor o representante legal:	
Documento de identificación	No:
Ciudad y dirección de residencia:	
Teléfono de contacto:	Celular:
Investigador Principal:	
Teléfono de contacto:	Celular:
Entidades Participantes:	
Entidades Colaboradoras:	
Testigo 1 (Art. 16, Res. 8430, para sujetos pasivos en la investigación):	
Testigo 2 (Art. 16, Res. 8430, para sujetos pasivos en la investigación):	

El grupo de investigación _____ de la Escuela _____ de la UNAD, le invita a participar en el proyecto titulado: (COMO SE MENCIONA EN LA PARTE SUPERIOR).

Su participación es TOTALMENTE VOLUNTARIA. Tenga en cuenta que se le pedirá el favor de suministrar información personal, la cual será consignada en nuestras bases de datos.

Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerla a alguno de nuestros investigadores, quien con mucho gusto aclarará sus inquietudes. Puede realizar todas las preguntas que quiera ahora o durante el tiempo que dure la investigación. Usted puede retirarse del estudio cuando lo desee aún si ha aceptado inicialmente.

El objetivo de esta investigación, es: _____, lo cual es importante para _____.

Usted fue elegido para participar en este estudio porque: _____
_____.

Este proyecto de investigación tendrá una duración de (en meses) _____. Al
cabo de dicho tiempo usted será notificado para conocer los resultados obtenidos (*si aplica*).

Esta investigación se encuentra catalogada así (*Resolución 8430 de 1.993, Art.11*):

Sin riesgo: Con riesgo mínimo: Riesgo mayor que el mínimo:
De acuerdo con esto, usted tiene riesgo _____ porque _____
_____.

En caso de ser afectado por un riesgo mayor, se hará efectiva la póliza de respaldo.

Para participar en este estudio, a usted se le realizará el siguiente procedimiento: (EXPLICAR LO
PERTINENTE: *Se tomará una muestra, se aplicará una encuesta, se pedirá que realice un ejercicio, se realizará un examen, etc. Se
debe explicar con qué periodicidad y en cuantas ocasiones*):

_____.

En caso de
que sea necesario repetir el procedimiento, usted será notificado. La información recolectada
(muestras biológicas, información sociodemográfica, psicológica o toda la que esté relacionada
con el estudio) estará bajo custodia de los investigadores quienes garantizan la reserva y
confidencialidad; por lo anterior dicha información será almacenada en
_____ durante el tiempo del estudio y posterior a éste por 7 años.

La participación en el presente estudio le genera el beneficio directo de:

*Puede darse el caso en el cual usted no se beneficie directamente del estudio, pero sí otras personas de la comunidad.
Una vez se tengan los resultados del estudio, usted será notificado de acuerdo con lo establecido.*

*Es importante aclarar que ninguna persona involucrada en este estudio recibirá beneficios económicos como pago
por su participación, salvo en los casos acordados de manera particular. Este estudio no tiene ningún interés
económico por parte de nuestra institución o de las instituciones colaboradoras.*

*Cuando los resultados de este estudio sean reportados en publicaciones científicas y en eventos académicos, los
nombres de quienes tomaron parte en el estudio serán omitidos. Los registros de cada individuo permanecerán
archivados. Los soportes y demás información que sea entregada son absolutamente confidenciales.*

DECLARACIÓN DEL PARTICIPANTE

Yo, _____ identificado con cédula de ciudadanía número _____ de _____ en calidad de participante, o en representación del menor _____ con documento de identidad No. _____, declaro que:

1. He leído y comprendido este documento de consentimiento informado.
2. Han aclarado todas mis dudas y respondido todas mis preguntas.
3. Conozco los posibles riesgos que implica mi participación.
4. Conozco el manejo que se le dará a la información suministrada por mí.
5. Se me ha informado que no recibiré ningún tipo de remuneración o contraprestación económica por la participación en este proyecto.
6. Me han explicado que mi participación en este proyecto es totalmente voluntaria y que puedo retirarme de él en el momento en que así lo desee.
7. Estoy enterado de que luego de finalizada la investigación, recibiré información referente a los resultados de la misma.

Por lo anterior, expreso mi voluntad de participar y conscientemente, en uso de mis plenas facultades, firmo el día ____ del mes de _____ del año _____.

Firma del participante o representante legal: _____

_____ CC No: _____ de _____

(Nombre del participante o representante legal)

HUELLA DACTILAR DEL PARTICIPANTE (en caso de ser analfabeta) _____

FIRMA DE LOS TESTIGOS:

Firma -Testigo No. 1

Firma -Testigo No. 2

(Nombre)

(Nombre)

ANEXO 7: Formato de Retroalimentación con la comunidad

ETAPA DE INTERVENCIÓN			
Proyecto:	El empoderamiento comunitario como estrategia para la visibilización de la identidad cultural y social de la comunidad afrometense de Dinamarca-Acacias.	Fecha de la reunión:	21 de junio de 2020
Responsable:	Ángel Torres	Sala o lugar:	
Objetivo:	- Facilitar la creación y organización de colectivos culturales desde el reconocimiento de intereses y habilidades, para la participación comunitaria en escenarios locales y departamentales.		

PLANIFICACIÓN PARA LA RETROALIMENTACIÓN		
DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	MATERIALES	RESPONSABLES
DESCRIPCIÓN DE LAS SENSACIONES PERCIBIDAS EN LA ACTIVIDAD		