

**Patrones culturales relacionados con el trabajo infantil y adolescente, residentes en el
Municipio de Aratoca Santander**

Robinson Eliecer Tobón Sarmiento

Edwin Maldonado Montaña

Universidad Nacional Abierta y a Distancia "UNAD"

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades (ECSAH)

Maestría en psicología comunitaria

Tunja

2021

**Patrones culturales relacionados con el trabajo infantil y adolescente, residentes en el
Municipio de Aratoca Santander**

Robinson Eliecer Tobón Sarmiento

Edwin Maldonado Montaña

Proyecto para optar por el título de:

Magister en Psicología Comunitaria

Paulo César González Sepúlveda

Asesor

Universidad Nacional Abierta y a Distancia "UNAD"

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades (ECSAH)

Maestría en Psicología Comunitaria

Tunja

2021

Agradecimientos

Gracias a Dios y a Nuestra Virgen del Topo porque he podido cerrar un ciclo maravilloso y muy grande en mi vida.

A mis hijos Laura y Daniel que son los mejores regalos que haya podido recibir de parte de Dios, son mis dos grandes tesoros y también la fuente más pura de mi inspiración. Gracias a ellos por ser la felicidad de mi vida, por permitirme ser cada día mejor padre.

A mi esposa Adriana quien amo tanto, por tenerme tanta paciencia, por estar a mi lado en todo momento, por darme su amor y comprensión todos los días, lo que me ha motivado a cumplir con todo lo que me he propuesto. Gracias por ser mi cómplice, mi apoyo para proseguir mis estudios y graduarme en Maestría en Psicología Comunitaria.

Robinson Eliecer Tobón Sarmiento

Dedicatoria

Este proyecto de investigación lo dedico principalmente y con todo mi amor y cariño a mis padres Dora María Montaña y Pedro Eli Maldonado, quienes con sus esfuerzos y enseñanzas forjaron en mi la persona que soy hoy día, por creer en mis capacidades y siempre brindarme su apoyo incondicional a lo largo de este camino.

A mi bella esposa Paola Bastos quien con su apoyo y motivación siempre me acompaña en todas mis aventuras y tiene las palabras indicadas para darme una voz de aliento.

A mi hijo Santiago Maldonado quien me inspira a ser mejor persona con su llegada para ser un ejemplo para seguir en su vida.

A mis hermanos y sobrinos que siempre confían en mí, apoyándome y esperando lo mejor en mi vida.

Edwin Maldonado Montaña

Contenido

	Pág.
Introducción	10
1. Planteamiento del Problema	12
2. Objetivos	14
2.1 General	14
2.2 Específicos	14
3. Marco Teórico	15
3.1 Rastreo bibliográfico	15
3.2 Marco Conceptual	15
3.2.1 <i>Infancia</i>	15
3.2.2 <i>Adolescencia</i>	15
3.2.3 <i>Trabajo Infantil</i>	16
3.2.4 <i>Cultura</i>	20
3.2.5 <i>Patrones Culturales</i>	21
3.2.6 <i>Familia</i>	21
3.3 Factores Culturales y Comunitarios del Trabajo Infantil	22
3.4 Comunidad	23
4. Metodología	28
4.1 Diseño	28
4.2 Momentos de la investigación etnográfica	31
4.2.1 <i>Negociación y acceso al campo</i>	31
4.2.2 <i>Trabajo de campo/ Recolección de la información</i>	32

	6
<i>4.2.3 Análisis de Datos</i>	35
<i>4.2.4 Elaboración del informe etnográfico</i>	36
5. Resultados	37
6. Discusión	53
Referencias Bibliográficas	58
Anexos	63

Lista de Tablas

	Pág.
Tabla 1. Categoría referente cultural y códigos que la conforman	38
Tabla 2. Categoría estilo educativo parental y códigos que la conforman	44
Tabla 3. Categoría prever y códigos que la conforman	47
Tabla 4. Red semántica socioeconómica	50

Lista de Figuras

	Pág.
Figura 1. Red semántica referente cultural	43
Figura 2. Red semántica de estilo educativo parental, relaciones entre códigos	46
Figura 3. Red semántica prever	49
Figura 4. Red semántica socioeconómica	52

Lista de Anexos

	Pág.
Anexo A. Cronograma de actividades	63
Anexo B. Entrevistas	65
Anexo C. Imágenes	81

Introducción

La presente investigación hace referencia al trabajo infantil, tema que durante muchos años ha sido difícil de abordar, ya que por sus implicaciones genera muchas susceptibilidades en gran parte de la población, y aunque muchos investigadores han tratado el tema, no se ha determinado cuales son las principales causas de esta problemática. Además, se ha constatado que su origen se da influenciado por factores culturales, sociales y/o económicos.

Teniendo en cuenta que los patrones culturales se entienden como una de las posibles causas del trabajo infantil, la presente investigación pretende definir cuáles de estos, son los que inciden en la incorporación al trabajo en los adolescentes que residen en el municipio.

En consecuencia, el interés de esta investigación radica en interpretar y conocer las identidades, los códigos, las creencias, las costumbres, los estilos de vida y las tradiciones, para determinar los patrones culturales que fortalecen el trabajo infantil en adolescentes que residen en la citada región santandereana.

Dentro de ese orden de ideas Simón, Guillén, & Cueto (2020), afirman:

Las creencias son un resumen de la visión que tienen las personas sobre la organización social, la cultura y la forma en que viven sus relaciones interpersonales; las cuales pueden cambiar en función del contexto espacial y temporal del sujeto (Garzón, 2012).

Respecto a las creencias parentales, estas son definidas por Lightfoot y Valsiner (1992) como “productos psicológicos del proceso de comunicación cultural” (p. 408), las que funcionan como un organizador mental de las acciones que los padres y madres pueden llegar a mostrar en relación con sus formas de crianza (Oliveira & Uchoa, 2010).

Por su parte, los valores se definen como construcciones cognitivas (creencias) conectadas a emociones que funcionan como guías de conducta que trascienden situaciones

específicas, como vías de expresión cognitiva de necesidades (Gouveia, Santos, Milfont, Fischer, Clemente & Espinosa, 2010) y como criterios de evaluación de acontecimientos, conductas y personas. Dichos valores se presentan en diferentes grados de importancia para la persona, en relación a su cultura y creencias. (Simón, Guillén, & Cueto, 2020)

En efecto, el trabajo infantil en el municipio de Aratoca, Santander se viene presentando hace algún tiempo como lo corrobora el análisis que realiza el Departamento Nacional de Planeación (DNP), al presentar los resultados del Modelo de Identificación de Riesgo de Trabajo Infantil (MIRTI), con cobertura en 23 departamentos, 1.046 municipios y Bogotá. En el país más de 600.000 niños se dedican al trabajo infantil. El modelo dado a conocer en el Seminario Herramientas y Políticas para Superar el Trabajo Infantil en Colombia, la DNP et al. (2019), donde muestra que en los departamentos de Santander, Tolima y Nariño se presentan las mayores probabilidades que la población entre 5 y 17 años haga parte de los niños, niñas y adolescentes dedicados al trabajo en Colombia, de manera que se encuentran en el nivel de riesgo 3 y el municipio de Aratoca, tiene un índice de probabilidad de trabajo infantil IPTI en 37,94737 y el nivel de riesgo es 3.

En cuanto a la investigación está planteada en tres grandes momentos, los cuales se amplían en la instrucción de cada uno de los temas durante el desarrollo del trabajo:

1. Primer momento, identificación de la problemática.
2. Segundo momento, abordaje o realización del trabajo de campo.
3. Tercer momento, el análisis y triangulación de la información.

Como resultado esperado, se busca, darle una mirada a la problemática en cuestión desde la psicología comunitaria, enfatizada en la psicología cultural, para contribuir a futuras investigaciones que proyecten erradicar o contribuir al desvanecimiento del trabajo infantil.

Planteamiento del Problema

Son varios los factores que determinan que un niño empiece a trabajar desde edades tempranas, según Flórez, Méndez, & Knaul (1994):

La incorporación del menor a la fuerza laboral es el resultado de una combinación de variables donde se intersectan componentes económicos, sociales y culturales.

Las relaciones de parentesco, amistad y autoridad acompañadas de una oportunidad de empleo son factores determinantes en el trabajo del menor. (p. 3)

Estos factores que determinan el trabajo infantil pueden ser descritos desde el punto de vista de la demanda y la oferta, o según si son internos o externos al hogar. (Quiroga, 2006)

Por otra parte Quiroga (2006), expresa que los factores culturales están igualmente inmersos en el trabajo infantil. Los padres suelen defender el trabajo infantil por ser en su opinión instructivo. Dicen que enseña a los niños a ser responsables, a apreciar el valor de las cosas y el esfuerzo necesario para obtenerlas. Algunos padres creen que posibilita a los niños aprender un oficio con el cual mantenerse cuando sean adultos (OIT, 2004). Los campesinos y los pobres piensan a menudo que la educación carece de propósito; cuando escuela y trabajo entran en conflicto, estos padres tienden a valorar más el trabajo, pues éste trae beneficios inmediatos para la subsistencia de la familia. El hecho que algunos niños después de tener acceso al dinero se dejen llevar por el consumismo hace que tomen la decisión de trabajar por su propia cuenta, factor que dificulta la aplicación de políticas de erradicación, aunque los padres estén dispuestos a colaborar (OIT, 2004).

Es así, que en algunas comunidades y entornos familiares no ven el trabajo infantil como una situación negativa o perjudicial para el niño o joven, por el contrario, para éstas es un escenario donde ellos asumen responsabilidades, construyen valores y logran tener algún ingreso

económico que contribuyen a mejorar el bienestar familiar. Sin embargo, un niño no elige este modo de vida en su primera etapa de desarrollo, es más bien una condición impuesta por los patrones culturales establecidos en los entornos familiares y comunitarios. Podemos observar cómo los patrones culturales justifican el trabajo infantil, los cuales se incrustan en los constructos mentales que justifican, socializan y replican lo aprendido en sus entornos familiares y comunitarios, donde esos modelos se validan y persisten.

De tal forma, y al considerar que los patrones culturales de los entornos familiares y comunitarios, se resaltan como una de las posibles causas de la problemática, la presente investigación pretende describir y analizar aquellos, que están relacionados con el trabajo infantil en adolescentes que residen en el municipio de Aratoca Santander, la cual durante muchos años ha sido una temática difícil de abordar, algo delicado y que genera muchas susceptibilidades en gran parte de la población, y aunque muchos investigadores han tratado el tema y no se ha determinado cual es la principal causa de este fenómeno.

De acuerdo a lo anterior, se formuló la siguiente pregunta.

¿Cuáles son los patrones culturales que inciden en la incorporación al trabajo en los adolescentes que residen en el municipio de Aratocá, Santander?

Objetivos

General

Comprender los patrones culturales que inciden en la incorporación al trabajo en los adolescentes residentes de Aratoca Santander.

Específicos

Analizar las creencias, costumbres y patrones culturales que motivan a los adolescentes a trabajar

Describir los patrones culturales, costumbres y creencias de la comunidad, que influyen para que los adolescentes trabajen.

Establecer las condiciones socioeconómicas del adolescente trabajador.

Marco Teórico

Rastreo bibliográfico

Para la realización de esta investigación, se consultaron las siguientes bases de datos SCOPUS, SCIENCE DIRECT, DIALNET, Google académico, búsqueda que hizo bajo los siguientes criterios: trabajo infantil, patrones culturales, creencias, costumbres, familia y comunidad. La búsqueda de información arrojo que es el año 2018 donde se encuentran más documentos que abordan estas temáticas, siendo España, el país que más ha publicado trabajos al respecto.

Marco Conceptual

Infancia

Los niños y las niñas, a partir de su nacimiento están protegidos por la jurisprudencia de cada país, así como la evocada por los diferentes tratados internacionales y organizaciones como las Naciones Unidas.

De acuerdo al artículo 29 de la ley 1098 DE 2006 con la cual se creó el Código de infancia y la adolescencia de Colombia, la primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años de edad. (Acosta, 2008, p. 8).

3.2.2 Adolescencia

El periodo de adolescencia está enmarcado por diferentes vulnerabilidades, pero también es la etapa donde el joven puede descubrir sus fortalezas y capacidades, además de desarrollar potencialidades que van a trazar el camino a seguir.

Al respecto Borrás (2014), tomando la definición de la Organización Mundial de la Salud, aporta:

La adolescencia es el periodo comprendido entre 10 y 19 años, es una etapa compleja de la vida, marca la transición de la infancia al estado adulto, con ella se producen cambios físicos, psicológicos, biológicos, intelectuales y sociales. Se clasifica en primera adolescencia, precoz o temprana de 10 a 14 años y la segunda o tardía que comprende entre 15 y 19 años de edad. (p.1)

Trabajo Infantil

El trabajo infantil está ligado a la ocupación de menores de edad en actividades por las cuales reciben alguna clase de retribución, lo cual les ocupa el tiempo que se requiere para su formación académica y su desarrollo personal y social normal

Los menores involucrados en el mercado laboral no hacen parte de un fenómeno exclusivo de ciertas regiones o países. Es un fenómeno generalizado y se da por razones culturales y/o condiciones económicas de diversos estratos de la sociedad. Además, el trabajo infantil como práctica inducida y permitida por los mayores, está relacionada por tradiciones y creencias culturales del entorno familiar donde es normal ver al menor trabajando desde temprana edad.

Según Estrada (2017), el trabajo infantil, debe conducirnos a estudiar el fenómeno no sólo en relación a los efectos que la actividad laboral genera en los niños trabajadores, sino también al contexto social y económico en que tal actividad se lleva a cabo. (p.113)

De acuerdo con la OIT, el trabajo infantil, es “todo trabajo que priva a los niños de su niñez, su potencial y su dignidad, y que es perjudicial para su desarrollo físico y psicológico” (OIT, 2018, p. 3), aspecto que hace parte de la problemática social y familiar de los pobladores de Aratoca Santander.

Sin embargo, la ocupación del tiempo libre de los jóvenes es fundamental, de manera que

no todas sus actividades tienen que ver con un trabajo ligado a lo laboral. Aquí lo importante es que cualquier acción realizada por los menores de edad no ponga en riesgo su integridad física y mental y además no impida su educación y desarrollo normal (Rubiano & Ortiz, 2020, p. 584)

De igual forma Palacios (2003), define la explotación Laboral Infantil o Trabajo Infantil (TI) como toda actividad de comercialización, producción, transformación, distribución o venta de bienes o servicios, remunerada o no, realizada en forma independiente o al servicio de otra persona natural o jurídica, por personas que no han cumplido los 18 años de edad. (p.26)

Por su parte De Colombia, Constitución Política (1991), establece especial protección a los menores de edad que trabajen, como se estipula en el artículo 25 que establece el derecho de toda persona a un trabajo en condiciones dignas y justas; el Artículo 44, menciona que los niños serán protegidos contra toda forma de explotación laboral o económica y trabajos riesgosos; el Artículo 53, consigna que el Congreso expedirá el estatuto del trabajo donde se protegen los derechos del trabajador menor de edad.

Además, dentro de ese marco, Social, M. D. (2011), en sus artículos 59, 82, 108, 161, 171, 241 y 383 trazan el marco legal del trabajador menor de edad en Colombia.

De igual forma, el Decreto 859 de mayo 26 de 1995, Los recursos humanos.com (2021), por el cual se crea el Comité Interinstitucional para la erradicación del Trabajo Infantil y la Protección del Menor Trabajador, adscrito al Ministerio de Trabajo y Seguridad Social de Colombia, promueve el asesoramiento, coordinación y proposición de políticas y programas tendientes a mejorar la condición social y laboral del menor trabajador y desestimular la utilización de la mano de obra infantil.

Asimismo, la Resolución 3597 de Octubre 3 2013 de la OIT (2013), señala y actualiza las actividades consideradas como peores formas de trabajo infantil y se establece la

clasificación de actividades peligrosas y condiciones de trabajo nocivas para la salud e integridad física o psicológica de las personas menores de 18 años de edad.

Habría que decir también que el Plan Nacional de Desarrollo 2018-2022 Zamudio (2019), trazará el curso de acción para promover el cuidado infantil, educación y formación de capital humano, seguridad alimentaria, vivienda y hábitat.

Por otro lado, los convenios internacionales que ha realizado el Gobierno Colombiano que han trazado la política pública en lo concerniente a la erradicación y prevención del trabajo infantil y adolescente, aceptados a nivel mundial, son:

El Convenio número 138 fue adoptado por la OIT en 1973, estipula que los Estados deberían elevar progresivamente la edad mínima a un nivel que haga posible el más completo desarrollo físico y mental de los niños. Establece los 15 años como la edad mínima de admisión al trabajo en general. (Boucinhas, 2019)

De otro lado, el Convenio 182 Monterroso (2016), expresa que considerando la necesidad de adoptar nuevos instrumentos para la prohibición y la eliminación de las peores formas de trabajo infantil.

También, el Convenio sobre la violencia y el acoso (núm. 190) y la recomendación que lo acompaña (núm. 206) Blanco (2020), fueron adoptados en junio de 2019, en la Conferencia del Centenario de la Organización Internacional del Trabajo y en ellos se indica claramente que la violencia y el acoso en el mundo del trabajo no van a tolerarse y deben acabar.

Igualmente, la Convención sobre los Derechos del Niño de 1989, se ha utilizado en todo el mundo para promover y proteger los derechos de la infancia. Desde su aprobación, en el mundo, se han producido avances considerables en el cumplimiento de los derechos de la infancia a la supervivencia, la salud y la educación, a través de la prestación de bienes y servicios

esenciales; así como un reconocimiento cada vez mayor de la necesidad de establecer un entorno protector que defienda a los niños y niñas de la explotación, los malos tratos y la violencia.

Sin embargo Miranda & Duque (2017), citando a la Organización Internacional señalan que:

En América Latina y el Caribe 12,5 millones de niños trabajan. Al igual como ocurre en el resto del mundo, el sector agrícola es el que agrupa a la mayor cantidad de niños en trabajo infantil en la Región de las Américas (48%), con importantes diferencias entre la Región Andina: 61.5%; Mesoamérica: 42.7%; Cono Sur: 38.4% (p.4)

En Colombia, en el Boletín Técnico del DANE (2020), señala que para el total nacional, el 68,2 % de las personas entre 5 y 17 años que trabajaron correspondió a hombres y el 31,8% a mujeres y las familias lo justifican porque deben ayudar con los gastos de la casa, ayudar a costearse el estudio, el trabajo los forma, los hace honrados y los aleja de los vicios, deben participar en la actividad económica de la familia, les gusta trabajar para tener su propio dinero y otras razones. (DANE, 2007)

En el contexto latinoamericano, según Miranda & Duque (2017), En el caso guatemalteco:

Aún no se evidencia la diferencia entre lo que se cataloga como ayuda o trabajo, donde la discusión está abierta entre las partes, debido a que los padres consideran que sus hijos solo prestan un servicio de ayuda para con la familia mas no trabajan para estos. Los padres argumentan que sus hijos no trabajan puesto que no se encuentran sujetos a un horario ni reciben una remuneración por sus servicios, y como en la mayoría de los casos presentes en las zonas rurales estas condiciones

no se cumplen, consideran que solo colaboran al núcleo familiar en las tareas que se deben realizar para su sustento. (p.136)

Por otra parte, el Modelo de Identificación del Riesgo de Trabajo Infantil, se sustenta en la Línea de Política Pública para la Prevención y Erradicación del Trabajo Infantil y la Protección Integral al Adolescente Trabajador 2017-2027, como una herramienta que permite, desde la base de registros del SISBEN, calcular la probabilidad de niños, niñas o adolescentes de estar trabajando o de estar en riesgo de trabajar y constituye una herramienta de apoyo para que los territorios definan sus acciones con relación a los riesgos identificados. (DPN; DANE; Ministerio de Educación Nacional, 2013)

Cabe de resaltar que el DNP et al. (2019), presento la herramienta para medir riesgo de trabajo infantil en 1.046 municipios, donde da como resultado que en los departamentos de Santander, Tolima y Nariño se presentan las mayores probabilidades de que la población entre 5 y 17 años haga parte de los niños, niñas y adolescentes dedicados al trabajo infantil en Colombia, se encuentran en el nivel de riesgo 3, de modo que el municipio de Aratoca, tiene un índice de probabilidad de trabajo infantil IPTI en 37,94737 y el nivel de riesgo es 3. (DNP, 2019)

Cultura

La cultura como expresión es un aspecto transmisible entre generaciones y se basa en símbolos fijos que se aprenden y se entienden como reglas que regulan el comportamiento.

Sobre este aspecto Kottak & Arcal (2011) afirman:

La facilidad con la que los niños absorben cualquier tradición cultural descansa en la capacidad de aprendizaje, especialmente elaborada entre los humanos. Al mismo tiempo nuestro propio aprendizaje cultural depende de la capacidad que desarrollamos de manera única al usar símbolos, signos que no tienen una

conexión necesaria o natural con las cosas que significan o para las cuales se establecen. (p.21)

Es así, que la cultura es el producto de hábitos y actitudes transmitidas y aprendidas de las personas más influyentes en el individuo

Patrones Culturales

Los patrones culturales se describen como características definidas y particulares de un grupo o comunidad que por diferentes medios pueden ser adoptadas por otros entornos.

Al respecto Pieschacón, Melguizo, & González (2006), definen los patrones culturales:

Como un conjunto de formas aprendidas de interactuar, en el marco de formas aprendidas de construir contextos para la acción. Lo que se identifica al hablar de un patrón cultural es una forma de organizar acciones. En tanto un patrón cultural es una herramienta explicativa y no una realidad ontológica; el tipo de prácticas que conforman un patrón cultural es definido de acuerdo al fenómeno que queremos estudiar. (p.9)

Familia

El primer influyente para el desarrollo personal adecuado de un individuo es la familia, núcleo donde este adquiere las bases que construyen su persona y el apoyo que se necesita para fortalecer los valores que lo hacen apto para convivir con los demás

Teniendo en cuenta lo expresado por Palacio & Vélez (2018), sobre este valor: La familia es la unidad funcional que construye cada día el destino de una sociedad. Al respecto la Constitución Política de Colombia de 1991, sostiene en su Artículo 42 que: “La familia es el núcleo fundamental de la sociedad” y como núcleo, permite a los miembros de su familia desarrollarse de forma adecuada para que sea parte del desarrollo familiar y social. (p.174)

Factores Culturales y Comunitarios del Trabajo Infantil

El trabajo infantil se da por diferentes causas que parten del entorno al que el niño pertenece. Factores como la pobreza absoluta, el desempleo de los mayores y las familias con alto número de integrantes, traen como consecuencia la inmersión de los menores de edad en el mundo del trabajo.

Según el estudio de Alarcon (2018), los factores más determinantes en la temprana inmersión al mercado laboral de los niños y niñas son: la falta de acompañamiento en la medida en que crecen, alta deserción escolar, familias que no poseen ningún tipo de seguridad social y vivir bajo condiciones paupérrimas en los estratos y sectores más pobres. (p.60)

Además, todos aquellos factores que afectan la integridad y dignidad de la persona, deben ser tenidos en cuenta en el proceso de mitigación del trabajo infantil. Fenómenos como la discriminación por muchas causas, permiten que los niños y jóvenes no ocupen el lugar que les corresponde dentro de la sociedad.

Para Carmona (2017), sin embargo, este fenómeno sigue siendo difícil de detectar debido a los factores sociales y culturales, los cuales contribuyen a la subsistencia del trabajo doméstico infantil. A modo de ejemplo, en muchos países, el trabajo doméstico infantil es aceptado a nivel social y cultural, además, es percibido positivamente, en particular para las niñas, habiéndoles sido asignadas una serie de responsabilidades, ya sea dentro o fuera del hogar, así como la idea de que el trabajo doméstico forma parte del “aprendizaje” para la edad adulta y el matrimonio. (p.31)

Por otro lado, para comprender mejor la investigación **“Patrones Culturales que están relacionados con el trabajo infantil en los adolescentes que residen en el municipio de Aratoca Santander”**, se analizará desde el enfoque de la psicología cultural, Guitart (2011),

retoma al antropólogo Shweder & Sullivan (1993), quien afirma: “La psicología cultural es el estudio de la manera en que las tradiciones culturales y las prácticas sociales regulan, expresan y transforman la mente humana”. Y no solamente esto, sino que las mentes en diálogo entretejen conjuntamente (Cole, 1996) estas tradiciones culturales y estas prácticas sociales. Así mismo Cole (1999) expresa que una psicología, en fin, sin mente, y sin mente no se puede hablar de la cultura en la mente. Por lo tanto, desde este enfoque, se considera que hay una “tensión irreductible” (Wertsch, 1998), entre el organismo activo y aquello que lo envuelve como: las otras personas, los objetos, los símbolos.

Comunidad

La comunidad es un segmento poblacional con una identidad diferencial en aspectos como su dinámica, su historia y expresiones culturales aspectos que permiten que se compartan intereses, objetivos, necesidades y problemas en lapsos de tiempo y espacios definidos. (Montero, 2004, p. 96)

De acuerdo a lo anterior, Montero, expresa que el objeto de la psicología comunitaria es señalar el poder y el control sobre las circunstancias de vida por parte de las personas que integran las comunidades, así como el cambio social como objeto de esta rama de la psicología. En efecto, el primer señalamiento coloca a la comunidad como ámbito y sujeto del quehacer psicosocial comunitario. Pero no como espacio delimitado desde la teoría, sino autodelimitado por la comunidad misma.

Montero (2004), plantea dentro de sus aportes el cambio o la transformación social como eventos que se suceden al interior del entorno y son aceptados por el colectivo y los influyentes externos deben aportar valores como salud física y mental comunitaria, avances científicos, culturales y económicos e influencias políticas y religiosas positivas, todo lo anterior aceptado

por todos los miembros de la comunidad. Es decir, todas las transformaciones sucedidas se dan por las propias necesidades, deseos y aspiraciones de los integrantes del entorno. (Montero, 2004, p. 36)

Dentro de este marco, se observa que uno de los componentes más importante en la psicología comunitaria son los valores, como lo afirma Montero, los valores son los marcadores que guían la interacción en una sociedad. No se necesita saber que existen. Su presencia nos acompaña siempre, con todo su alcance y todas sus limitaciones, y se expresa en los comportamientos socialmente establecidos, así como la sombra sigue al cuerpo y es proyectada por él. (Montero, 2004, p.69)

Sobre este tema Guitart (2011), concluye:

Es sumamente complejo separar la conciencia o vida mental como en el mundo de las vivencias del aparato cultural donde esta se expresa, recrea y construye como las instituciones educativas, deportivas, políticas, entre otras. El tejido de nuestras vidas está íntimamente vinculado con el medio en el cual nos desarrollamos. A través de la participación en contextos socioculturales formamos una cierta imagen de quiénes somos, aprendemos los recursos e instrumentos necesarios para ser competentes en nuestra sociedad y, nos socializamos interiorizando una serie de pautas conductuales, normas, códigos, registros, valores y creencias. (p.16)

Ahora bien, teniendo en cuenta que el entorno cultural y comunitario donde se ubica la familia repercute en el surgimiento del trabajo infantil, es importante resaltar que los niños y jóvenes entran al mundo laboral porque han sido alterados en sus pensamientos, emociones e identidades debido a la situación problemática a los que se ven sometidos.

La situación descrita fomenta en la sociedad el trabajo infantil como práctica, ya que la

familia desde lo económico no ve mejores alternativas para subsistir. Además, también no está desligado el desempeño en el trabajo de los niños de una cultura transmitida por la creencia de ser una enseñanza para estar bien en la vida.

En este sentido Salazar (2000), expone sobre el trabajo infantil:

En áreas rurales no hay discriminación entre el trabajo productivo y reproductivo; ni el tiempo ni el espacio los separan; ambos hacen parte de los derechos y responsabilidades del niño. La educación no ocurre aislada del trabajo; ambas actividades convergen en un proceso único. Igual puede ocurrir en áreas urbanas, por ejemplo, en el caso de niños y niñas que son ayudantes domésticos en su propio hogar, pero a la vez trabajan en las ventas callejeras o, en el caso de las plazas de mercado, como cargueros o recogedores de desechos. (p.155)

Teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto, el trabajo para los menores de edad se convierte en una práctica social normal para las familias, para quienes lo más importante es la remuneración que obtienen los niños a cambio. En realidad, cada actividad ejercida por los menores de edad es el resultado de una experiencia aprendida a través del tiempo y a medida que crecen va aumentando su responsabilidad en la casa y la presión para asumir las dificultades surgidas en la cotidianidad. De todas maneras, la justificación de los mayores para inducir a los niños y niñas a trabajar está en alejarlos de los vicios y la delincuencia.

Dicho lo anterior, retomamos a Moreno (2007), cuando expresa que la psicología cultural, por una parte, el fenómeno psicológico, la vivencia humana, la vivencia personal y la vivencia social, es cultural por naturaleza. Esto quiere decir que el desarrollo humano se realiza a través de la participación en formas de vida que generan pensamientos, deseos, motivaciones,

emociones y conductas. (p.82)

En síntesis, los padres justifican el trabajo infantil por la falta de ingresos para cumplir con los gastos del hogar, lo cual es muy positivo para ellos porque además le infunden disciplina y los menos se forman con buenas actitudes. (Simón, Guillén, & Cueto, 2020, p. 5)

En consecuencia, de acuerdo con los anteriores autores, la vida de los infantes está condicionada por la transmisión cultural y familiar a producir para sobrevivir, práctica que pasa de una generación a otra. Generalmente, los niños al crecer y convertirse en adultos continúan ejerciendo el oficio que aprendió de sus padres y ese mismo es el que le van a enseñar a sus hijos.

Al mismo tiempo, uno de los componentes más importante de la psicología comunitaria es la participación; Montero (2004), retoma a Paulo Freiré (1964), cuando expresa que la participación se deriva del reconocimiento de que en el trabajo comunitario coexisten diversos saberes, todos los cuales deben ser tomados en cuenta, pero como nos indica la experiencia, la admisión de tales condiciones no evita que la relación entre agentes externos e internos en la labor psicosocial comunitaria, esté libre de conflictos y problemas. Algunas de esas dificultades conciernen al compromiso y al conocimiento que puede manejarse en la comunidad. (p.111)

Por otra parte, más allá de la cultura de las familias de promover el trabajo infantil, también están las influencias de las prácticas comunes que predominan en cada entorno. Es así, que toda persona desarrolla unos hábitos y creencias porque existe una influencia política o religiosa que encasilla a la comunidad a funcionar de determinada manera. (Montero, 2004, p.111), este es uno de los aspectos que determinan la realización de la presente investigación.

En concordancia con lo anterior, Montero (2004), argumenta:

Los hábitos configuran, entonces, modos de enfrentar la vida cotidiana, algunos

de ellos son considerados como la manera natural de ser y de hacer en el mundo, como si fuesen parte de la esencia de las cosas. A la vez, suponen una codificación no expresa que incluye expectativas sociales respecto de los propios hábitos, ni se espera ni se piensa que se pueda actuar de otra manera, hasta el punto de anticipar las consecuencias de esas acciones, con lo cual también sirven de enlaces coyunturales entre diversas situaciones, reproduciendo las estructuras sociales que los han generado. (p.123), este aporte concuerda con los propósitos que busca el presente estudio

Finalmente, se establece que la familia es el núcleo de influencia determinante en el desarrollo integral del niño. Los patrones que identifican a la persona se construyen en el entorno familiar; allí es donde se copia la realidad y el pensamiento que cada individuo asume para su propia identidad. (Froufe, 1990)

Metodología

El propósito en este capítulo es dar a conocer los aspectos metodológicos de la investigación. Se exponen la perspectiva metodológica que se ha adoptado, la estrategia de indagación y el diseño metodológico de las diferentes fases de la investigación desarrollada.

Diseño

La metodología utilizada para el desarrollo de la investigación corresponde a una investigación de enfoque cualitativo, que parte del supuesto de construir una realidad que posee símbolos, tradiciones, códigos, creencias, valores y pautas conductuales, método que permite un acercamiento más profundo a la realidad y a la problemática que se busca analizar. (Pérez, 2007, p.25), señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural, cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes.

Por otra parte, Taylor & Bogdan (1987), citados por Blasco y Pérez (2007, p.25) al referirse a la metodología cualitativa como un modo de encarar el mundo empírico, señalan que en su más amplio sentido es la investigación que produce datos descriptivos: las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable. (Ruiz, Borboa, & Rodríguez, 2013)

Dentro de este marco, se debe señalar que la etnografía es uno de los métodos de investigación por el que se aprende, comprender e interpretar una realidad que interactúa con un contexto más amplio, con la finalidad de obtener conocimientos y planteamientos teóricos, permitiendo interpretar el día a día del ser humano desde lo que hace y no sólo por lo que dice que hace, enfocados a comprender los códigos culturales. Por otra parte, la etnografía recoge

una perspectiva integral del ámbito social estudiado, desde una visión interna de los miembros del grupo y un aspecto externo, en otras palabras, la exégesis del propio investigador, como resultado puede mostrarnos la apropiación de las marcas en la vida como herramienta en la construcción de identidad.

Así mismo, el diseño etnográfico hace parte de la investigación cualitativa, como lo expresa Miguélez (2005), el enfoque etnográfico se apoya en la convicción de que las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente en que se vive se van internalizando poco a poco y generan regularidades que pueden explicar la conducta individual y de grupo en forma adecuada. En efecto, los miembros de un grupo étnico, cultural o situacional comparten una estructura lógica o de razonamiento que, por lo general, no es explícita, pero que se manifiesta en diferentes aspectos de su vida.

Cabe señalar, que la etnografía es un proceso que utiliza el trabajo de campo para comprender un grupo humano. Así, la etnografía como proceso proporciona métodos naturalistas de obtener datos. La etnografía ha sido concebida como la ciencia que estudia, describe y clasifica las culturas o pueblos. Es el estudio de un grupo en el que se integra la o el investigador y recoge la evidencia mediante un conjunto de técnicas no estructuradas, en las que predomina la observación. Los etnógrafos deben partir del principio de que todo grupo humano desarrolla con el tiempo una cultura que rige la concepción que sus miembros tienen del mundo y la forma en que estructuran sus experiencias. Los etnógrafos casi siempre realizan extensas prácticas de campo para conocer el grupo cultural de su interés. El trabajo de campo consiste en el desplazamiento de la o el investigador al sitio de estudio, el examen y registro de los fenómenos sociales y culturales de su interés mediante la observación y participación directa en la vida social del lugar. (Vanegas, 2011)

Así, el objetivo inmediato de un estudio etnográfico es crear una imagen realista y fiel del grupo estudiado, pero su intención y mira más lejana es contribuir en la comprensión de sectores o grupos poblacionales más amplios que tienen características similares. Esto se logra al comparar o relacionar las investigaciones particulares de diferentes autores. La intención básica de toda investigación etnográfica es naturalista, es decir, trata de comprender las realidades actuales, entidades sociales y percepciones humanas, así como existen y se presentan en sí mismas, sin intrusión alguna o contaminación de medidas formales o problemas preconcebidos. Es un proceso dirigido hacia el descubrimiento de muchas historias y relatos idiosincrásicos, pero importantes, contados por personas reales, sobre eventos reales, en forma real y natural. Este enfoque trata de presentar episodios que son porciones de vida documentados con un lenguaje natural y que representan lo más fielmente posible cómo siente la gente, qué sabe, cómo lo conoce y cuáles son sus creencias, percepciones y modos de ver y entender. (Guba, 1978, p. 3).

Por su parte, los resultados de las etnografías son descripciones comprensivas de prácticas culturales en contextos y la descripción de ellos. Es necesario advertir que el contexto no es el medio físico, este simplemente es el soporte de la acción. Contexto se refiere a intangibles que explican comprensivamente el comportamiento humano, intangibles tales como creencias, valores y situaciones. El método etnográfico implica que el estudio se hace en los lugares naturales, esto es donde la acción sucede y que el investigador ha de aprender el mundo simbólico de las personas que estudia y su lenguaje. Una característica de la etnografía es que usa múltiples fuentes de datos; además del trabajo de campo, el etnógrafo examina documentos, fotografías, mapas; recoge cualquier tipo de datos disponibles que arrojen luz sobre el tema que investiga. El etnógrafo se sitúa próximo a las fuentes de datos y presta atención a los detalles (Vanegas, 2011). Mediante

este método se busca describir e interpretar los modos de vida del entorno de la región de Aratoca Santander, habituadas a vivir juntas en sus tradiciones, roles, valores y normas del ambiente se manifiesta en diferentes aspectos de sus vidas.

Momentos de la investigación etnográfica

En concepto de Álvarez, (2008), el proceso etnográfico no es lineal, sino circular, aunque en él puede identificarse diferentes momentos, que en la práctica pueden darse (y se dan) simultáneamente. Son la negociación y el acceso al campo, el trabajo de campo propiamente, el análisis de los datos y la elaboración del informe etnográfico.

Negociación y acceso al campo

El ingreso en el campo de estudio suele ser un problema al que aluden todas las obras sobre etnografía, y es que, como muy acertadamente plantea Stake: "Casi siempre, la recogida de datos "se juega en casa" de alguien. En la mayoría de los casos, supone al menos una pequeña invasión de la vida privada. Los procedimientos para obtener respuesta se basan en que siempre se da por supuesta la necesidad de obtener permisos. ¿A quién corresponde el espacio en que nos movemos?" (2005: 58).

En efecto, la fase de negociación abre (o no) las puertas al campo de estudio y puede determinar en buena medida el curso de la investigación, pues como Woods mantiene, en esta fase "en el fondo, se trata de venderse a sí mismo como una persona digna de crédito que lleva a cabo un proyecto de valor" (1987: 37).

No obstante, como plantean Ochoa & Cantón (1995), la negociación, la entrada al campo y la recogida de información no son fases distintas porque:

Negociando el acceso nos hacemos con un tipo de información muy valiosa, y porque de algún modo esa negociación es un proceso permanente. Los primeros

momentos son tan cruciales como el resto de los momentos, sólo que en el comienzo lo ignoramos casi todo.

Ahora bien, una vez negociada la entrada, el acceso al campo suele ser también conflictivo, pues entrar en un campo no significa permanecer en él en exclusiva. Acceder a un campo implica penetrar en las culturas grupales, así como invadir determinados espacios que previamente eran habitados por otros. Como afirman Hammersley y Atkinson (1995):

Acceso no es sólo una cuestión de presencia o ausencia física. Es mucho más que una simple cuestión de conseguir o poseer un permiso para llevar a cabo la investigación. (...) En muchos lugares, mientras la presencia física no representa en sí un problema, la actividad investigadora sí puede presentarlo (p. 73).

Trabajo de campo/ Recolección de la información.

El trabajo de campo frecuentemente ha sido idealizado, así como la negociación y el acceso. Ochoa & Cantón (1995) han escrito:

Si algo hay más idealizado que el trabajo de campo en la disciplina es el modo y manera en que ésta se inicia. Inicios idealizados por defecto, idealizados por silenciados: demasiada contingencia prosaica. Pero acaso ni lo uno ni lo otro, trabajo de campo y acceso- adaptación, merecen en justicia tanta solemnidad, atravesados como suelen estar de pesares y despropósitos. (p. 128).

Evidentemente, la fase del trabajo de campo es una etapa también problemática, pues como su propio nombre indica, se desarrolla en el espacio en el que habita el grupo a estudiar. En esta etapa básicamente se recoge la información con la que se trabajará posteriormente realizando los pertinentes análisis, aunque, como es evidente, ya muchos de estos análisis (reflexiones, interpretaciones, etc.) se van produciendo a la par de la recogida de datos.

A continuación, se relacionan sintéticamente las principales características de las técnicas de recogida de información en etnografía más destacadas: la observación participante, la entrevista y el análisis documental. No obstante, en función del estudio pueden además emplearse otras, y conviene señalar que estas técnicas deben contribuir a un fin básico: la triangulación de perspectivas.

Técnicas e instrumentos/ Objetivación de los datos

En concepto de Borrás (2014), las principales técnicas de recogida de información en etnografía son tres: la observación participante, la entrevista y el análisis documental, , para esta investigación se utilizaron la observación participante y la entrevista.

Observación participante. La observación participante es considerada la técnica por excelencia de la etnografía. De acuerdo a Velasco & Díaz (1997):

La observación participante se entiende como forma condensada, capaz de lograr la objetividad por medio de una observación próxima y sensible, y de captar a la vez los significados que dan los sujetos de estudio a su comportamiento. (...) La observación y la observación participante proporcionan descripciones, es decir, discurso propio del investigador. (p. 34)

En lo esencial, lo ideal es modificar lo menos posible la situación objeto de estudio, adoptando un modo de actuar "de mosca en la pared", para observar las situaciones tal y como acontecen provocando la menor interferencia posible. (Ver Anexo C. Imágenes)

Por otra parte, no sólo hay que mirar atentamente. Como señala Woods, "Los principales requisitos de la observación son, naturalmente, un ojo avizor, un oído fino y una buena memoria" (1987: 56).

Además, los datos de la observación pueden recogerse con diferentes instrumentos:

diarios de campo, registros anecdóticos, grabaciones, etc.

La gran aportación, sin duda, de esta técnica es que permite acceder a un tipo de información que, no sería posible recoger, si no se brindara al investigador la oportunidad de recogerla en persona.

La entrevista como diálogo. La entrevista, por su parte, es la segunda estrategia fundamental en los estudios etnográficos (Ver Anexo B. Entrevistas). Su relevancia radica en que "tejida sobre el diálogo, proporciona discurso ajeno, de los sujetos de estudio"(Velasco y Díaz de Rada 2006, p. 34). Son especialmente significativas dos cuestiones apuntadas por estos autores:

- Tejida sobre el diálogo, es decir, evitando la formalidad siempre que sea posible, tendiendo una conversación informal. Woods plantea que "entrevista no es precisamente un término afortunado, pues implica una formalidad que el etnógrafo trata de evitar" (1987: 82).

- Proporciona discurso ajeno, es decir, los sujetos de estudio ofrecen su visión sobre los particulares que se comenten.

En esta línea, las principales características que el etnógrafo debe tener para realizar entrevistas, según Woods, "giran siempre en torno a la confianza, la curiosidad y la naturalidad" (1987: 77). Otra cuestión es determinar quiénes serán los informantes principales del estudio, pues no siempre es una tarea sencilla, y en ocasiones es necesario realizar una tarea de "vagabundeo" (Goetz & Lecompte, 1988, p. 108)

Al respecto Gómez (2012), plantea que:

A menos que se haya tenido una experiencia negativa reciente, las personas generalmente cooperan, les suele gustar que se conozca su historia, se sienten felices de ayudar a alguien a hacer su trabajo, aunque no sean optimistas sobre el

beneficio que les pueda procurar la investigación. (p. 58).

Análisis de Datos

La metodología etnográfica está caracterizada por el trabajo de campo en el cual debe jugar un papel muy destacado la interpretación de los significados, el análisis de la estructura social y de los roles en la comunidad estudiada. Para la interpretación de los datos recolectados, se lleva a cabo un análisis de contenido teniendo en cuenta las observaciones realizadas, los diarios de campo, entrevistas y demás información obtenida, para esto se realiza una proyección de posibles categorías teniendo en cuenta que es un trabajo de investigación cualitativo el cual depende del proceso de obtención de datos para poder definir de forma precisa las categorías a trabajar, dentro del proceso se realiza una codificación la cual fue inductiva y deductiva, teniendo en cuenta los hallazgos que se fueron presentando en el desarrollo de la actividad, ya con esta información obtenida e identificada se introduce al Software o programa informático de ayuda para el análisis cualitativo de datos, Atlas.Ti con el que se identifica la densidad y fundamentación de los códigos dentro de la investigación para priorizarlos, fusionarlos o desecharlos, de esta manera se agrupan para obtener redes semánticas y de las cuales nacen cuatro categorías que son, categoría estilo educativo parental, categoría prever, categoría referente cultural y categoría previsión socioeconómica.

Debe señalarse que se tuvo especial cuidado en asociar a las categorías los códigos que presentaran según el programa informático, mayor densidad y fundamentación, se establecen las redes semánticas para cada categoría y se realiza el análisis de cada una de ellas sustentándolas en la teoría, en lo expresado por los actores sociales y lo observado en los jóvenes, familias y comunidad Aratoqueña.

Elaboración del informe etnográfico

La elaboración del informe del estudio realizado se compilo a partir de lecturas, observaciones, entrevistas y análisis de documentos, después de lo cual se procedió a organizar y plasmar la información obtenida.

Sobre el anterior proceso Gómez (2012), afirma:

La página no se escribe sola, sino cuando se descubre, y se somete a análisis, el ambiente adecuado, el momento adecuado, mediante la lectura repetida de las notas, con la reflexión profunda, para que después se revele el sentido y se nos escriba la hoja. (p. 69)

Es decir, la redacción académica es una actividad dura, rigurosamente disciplinada, que exige dedicación, tranquilidad, optimismo y reflexión permanente, aunque no siempre es posible dedicarle todo el tiempo que precisa. Como plantea Woods (1987), si la paz es esencial, también la prisa (p. 185). Los informes suelen tener unos plazos, y aunque éstos tengan que ser reflexivos, en ocasiones, el tiempo se echa encima. (Álvarez, 2008)

Resultados

En el aparte de resultados se analizan cada una de las categorías centrales de estudio planteadas a partir del contexto familiar donde se configuran los códigos y sus interpretaciones.

La primera categoría es el referente cultural la cual está soportada con autores que tratan los códigos de patrones culturales, trabajo familiar, esfuerzo por bienestar, valores, labores del hogar, desarrollo de autonomía y proveer para el futuro.

La siguiente categoría que se deriva de la anterior es el estilo educativo parental que está sustentado por los códigos madurez emocional, ahorrar, responsabilidad y escolarizado.

A continuación, se analiza la categoría prever sobre los códigos estatus social, movilidad social, proveer para el futuro y perspectiva de futuro agreste.

Por último, se incluye la categoría semántica socioeconómica que se analiza a partir de los códigos gastos del hogar, necesidad económica, salario y desarrollo de autonomía.

Una de las principales redes semánticas construidas es la red de referentes culturales, la cual como eje principal tiene los patrones culturales, del cual hacen parte el trabajo familiar, las labores del hogar, el esfuerzo por bienestar, los valores, el desarrollo de la autonomía y proveer para el futuro los cuales a su vez se asocian entre sí para formar parte de dicha red semántica.

Tabla 1

Categoría referente cultural y códigos que la conforman

Categoría	Código	Cita
Referente cultural	Patrón cultural	<p>"Todo aquel que trabaja de niño, trabajará de grande y ayudará en su hogar sin ser una carga para su pareja" (pág. 2). "Ser cafeteros es una tradición que heredamos de nuestros bisabuelos, que enseñaban desde niños la cultura cafetera a sus hijos, a mis padres sus padres lo motivaban amar el cultivo de café y trabajar desde muy jóvenes entre los cafetales, nuestros padres nos han enseñado que debemos estudiar, pero también laborar en el campo, además, cuando recojo granos de café con mi hermana, hablamos y nos divertimos" (pág. 44)</p>
	Trabajo familiar	<p>Uno de los jóvenes señala: "Pues no gano dinero, mis padres no me pagan, trabajamos para el bienestar de toda la familia y si ganara lo ahorraría para más adelante o para cosas del colegio y también para cosas que yo necesite" (pág. 26). "Para mí trabajar es más bien cómo ayudar a mis padres, es como algo normal que lo hago por gusto más no por obligación" (pág. 15)</p>
	Esfuerzo por bienestar	<p>"Pienso que está bien, cuando son trabajos adecuados, no quiero decir que estoy de acuerdo con la explotación laboral infantil; pienso que cuando trabajan se pueden dar cuenta y empezar</p>

	<p>a valorar el esfuerzo que sus padres hacen, de alguna u otra manera pueden tener cosas que</p> <p>los padres no les dan o incluso mejorar su futuro." (p. 19). "Nadie regala nada, que todo se gana por medio del trabaja, el que trabaja no come paja" (p. 36)</p> <p>"El entorno familiar tiene como creencia que el niño, niña o adolescente que trabaja adquiere valores, entre ellas la responsabilidad, la honestidad ect" (p. 43). "Pues me parece que es algo bueno para ocupar el tiempo libre ya que,</p>
Valores	<p>pues no</p> <p>tenemos la posibilidad o la manera de irnos por allá drogas o cosas así, estamos trabajando y pues aprendemos cosas nuevas" (p. 47)</p>
	<p>"6:30 de la mañana hasta las 8:00 hago el desayuno y limpio y ordena la cocina, de 8 a 10 de la</p> <p>mañana la hora del oficio del fique, le echó de comer a los animales, miro televisión escucho música, entre otras cosas, de 10 a 1 de la tarde hago el almuerzo ordenó la casa descanso un poco y ya. De 1 a 4 de la tarde hago</p>
Labores del hogar	<p>trabajos del colegio y cosas que tienen que ver con el colegio y el estudio, de 4-5 laboró en el oficio del fique, luego hago la comida ordena la cocina y ahí termina mi día laboral" (p. 15). "Desde los 8 años empecé a ayudar en mi hogar, pues ayudaba a mi mamá a cocinar y a hacer aseo, y he ayudado a mis tías en ese trabajo, es decir les ayudo a cocinar y a hacer aseo, a cuidar a mis primas y darles alimentación a los animales" (p. 31)</p>
Desarrollo de autonomía	<p>"Trabajo porque no me gusta que me mantengan, ni ser una carga para</p>

alguien, todo me gusta ganarlo por mi cuenta y mis méritos" (p. 1). "Pues el trabajo desde temprana edad que sea refiriéndose a trabajo en el hogar, no es malo, por el contrario, contribuye mucho en la vida adulta de una persona, pues cada vez será más independiente pero sabe que tiene ciertas responsabilidades y las tiene que cumplir, me parece muy bueno que nos enseñen desde temprano labores del hogar, para que cuando estemos formados en un hogar no suframos por distintas situaciones, por otro lado, el hecho de que algunos jóvenes trabajen es muy bueno. Pues así se van acostumbrando a enfrentarse al mundo, consiguiendo las cosas por su propio mérito" (p. 31)

"es como tratar de hacer algo

para ganarme las cosas que mi familia me brinda, yo pienso que es muy importante que nosotros los adolescentes trabajemos ya que de alguna manera nos preparan para la vida, también nos ayudan a ser responsables y cuidar lo que tenemos, eso también

Proveer para el futuro

hace que no desperdiciemos el tiempo en cosas que no valen la pena y si lo aportemos a una ayuda al cargo de los trabajos que tiene nuestra familia." (p. 15). "QUE SE DEBE TRABAJAR PARA CONSTRUIR UN MEJOR FUTURO" (p. 34)

Los jóvenes tienen una frase muy usual cuando quieren referirse al trabajo a temprana edad, mencionan que, “el que trabaja de niño, trabajará de adulto” esto para resaltar la importancia que tiene el trabajo infantil, pues hace alusión a la responsabilidad que se adquiere desde muy joven y que mantendrá a lo largo de su vida, para algunas personas del Municipio de Aratoca el hecho que se trabaje desde temprana edad conlleva a que esa persona de adulta será responsable, de buenos valores, alguien íntegro y hasta un buen esposo(a), teniendo en cuenta lo expresado por los jóvenes, la comunidad y los entornos familiares, donde indican que un joven trabajador cuando formaliza una relación sentimental con su pareja posee una madurez y ha fortalecido los valores como la autonomía, la responsabilidad, el respeto, la empatía, el compromiso, puntualidad, tolerancia, amor, entre otras; en tal sentido ese hogar va a progresar y va a tener una mejor comunicación, para suplir sus necesidades. Además, se va a trabajar en equipo para mejor futuro, por consiguiente, va a hacer un buen ciudadano. En contraste, el joven que no trabaja no se acostumbra a ser responsable, puede llegar a los vicios, al ocio, a la delincuencia a embarazarse o embarazar a sus novias, además no valoran las cosas y cuando formalizan una relación ese hogar va a hacer disfuncional.

Con esta red semántica de referente cultural se busca tener una mejor claridad de la perspectiva cultural que existe en el Municipio de Aratoca frente al trabajo infantil, revisando los factores que envuelven a los patrones culturales, donde el trabajo familiar como las labores del hogar del hogar son las actividades de iniciación en el ámbito laboral de los jóvenes, pues gracias a la economía agrícola y artesanal del Municipio muchos niños inician en actividades como la recolección de café o hilando fique como parte de aporte a las actividades que se requieren dentro del entorno familiar, convirtiéndose de cierto modo en parte de las responsabilidades que se tienen dentro del hogar, y sin distinción de género, ya que, tanto

hombres como mujeres, deben ayudar con las actividades propias de la familia, incluido dentro de esto el soporte económico, llámese trabajos agrícolas, comerciales, o artesanías.

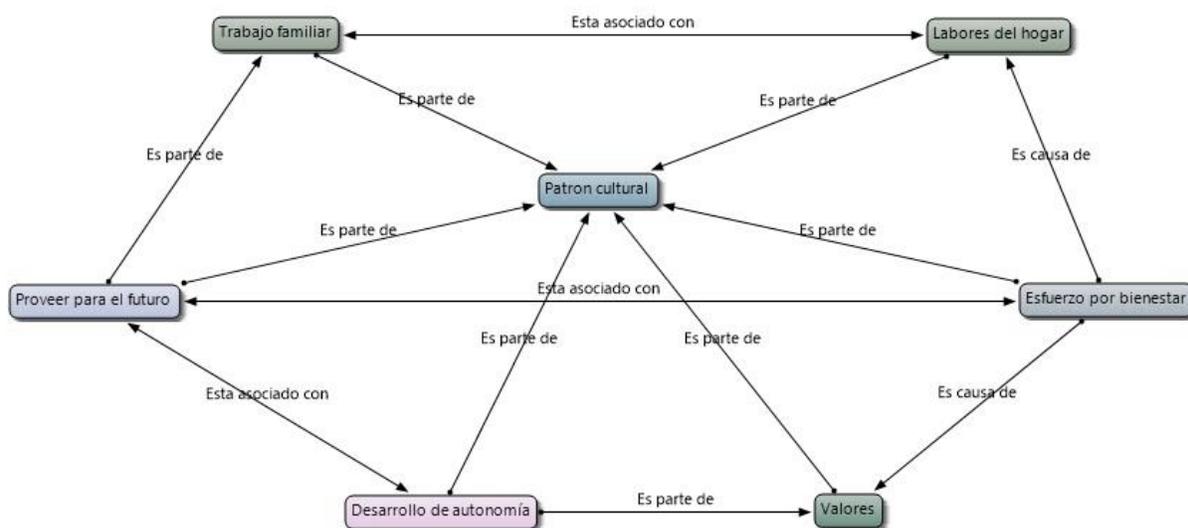
Para los jóvenes del Municipio de Aratoca, estos inicios laborales contribuyen a fortalecer el desarrollo de autonomía, pues se proyectan como personas independientes que tratan de abastecerse por sus propios méritos, esforzándose por no ser una carga para sus familias, sino que todo lo contrario poder contribuir a ellas gracias a su esfuerzo y trabajo. Dicho desarrollo de autonomía está asociado con proveer para el futuro, pues si bien, los jóvenes buscan independencia económica es porque también se están preparando para lo que se viene en sus futuros, y no se habla solamente del factor económico, de contar con recurso monetario en su adultez, sino que para ellos el trabajar los ayuda forjarse para situaciones difíciles en la vida, para estar preparados para cualquier tipo de percance que se pueda presentar, porque gracias al esfuerzo y dedicación que han tenido desde temprana edad se sienten preparados y capaces de enfrentar cualquier inclemencia. Dicho esfuerzo también está proyectado para lograr una mejoría en sus vidas, pues consideran como muchos mencionan “nada es gratis en la vida y las cosas deben ganarse” para ello se requiere esfuerzo, dedicación, compromiso, responsabilidad y buenos valores, y esto lo obtienen según lo expresado trabajando.

Todo este tipo de tradiciones están siempre encaminando o fortaleciendo la idea que los jóvenes se vinculen a trabajos, y efectivamente al tener una conversación con un joven trabajador se puede observar como en sus creencias está aferrado el sentimiento de trabajo como necesidad desde temprana edad como parte de formación como ser humano, íntegro y responsable, es una creencia impartida desde sus hogares pero que al igual se va fortaleciendo al relacionarse con la sociedad, ya que en la comunidad de manera general existe este tipo de vínculo hacia el trabajo, percibiéndose siempre como una fortaleza para los jóvenes, y que además los aleja de cualquier

tipo de vicios o actividades inapropiadas.

Figura 1

Red semántica referente cultural



Fuente: Autores

En esta línea y como una red que emerge de los referentes culturales, está el estilo educativo parental y los códigos que la conforman que son madurez emocional, ahorro responsabilidad y escolarización.

Tabla 2

Categoría estilo educativo parental y códigos que la conforman

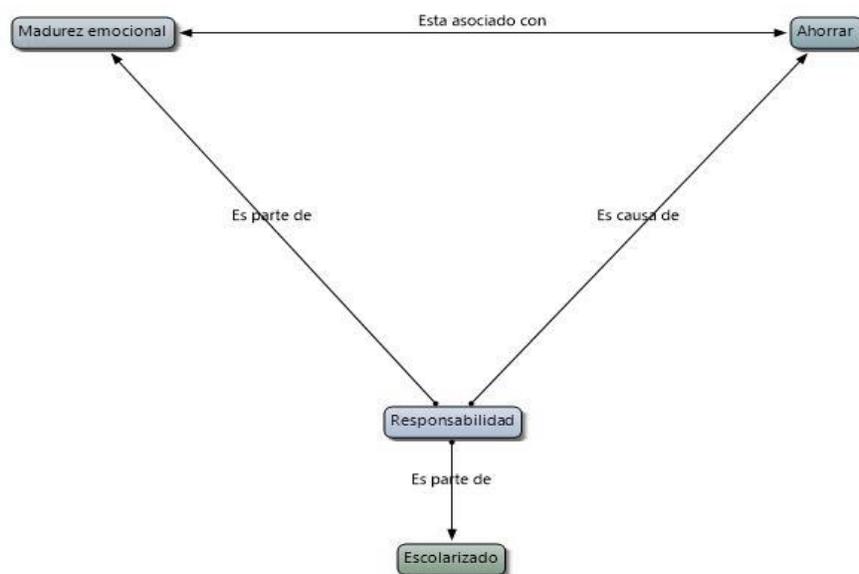
Categoría	Código	Cita
Estilo educativo parental	Madurez emocional	“Pienso que tenemos que dejar que nuestros hijos trabajen para que tengan madurez a la hora de enfrentar la vida” (p. 2) “No se debería estigmatizar el trabajo en jóvenes, es más si se pudiera armonizar junto con el estudio se adquiere un equilibrio de madurez en los jóvenes” (p. 35)
	Ahorrar	"Con el dinero ayudo para los gastos de la casa, compro lo que necesito y ahorro" (p. 6) "Lo ahorra o lo utiliza en cosas del colegio o cosas que necesita" (p. 17)
	Responsabilidad	“La creencia es que si trabajamos desde niños adquirimos responsabilidad y experiencia para desempeñar bien los trabajos” (p. 9) “Si puede contribuir ya que me puede servir para ser más responsable y aprender que puedo ganarme las cosas por mi propio trabajo y no siempre esperar que todo me lo den mis padres” (p. 26)
	Escolarizado	“Me comenta que en estos momentos de cuarentena realiza los talleres académicos de la semana de domingo a martes; el miércoles, jueves y viernes trabaja recogiendo granos de café y el sábado le ayuda a su mamá en las labores domésticas y oficios de la casa. En los años anteriores trabajaba en el cafetal después de salir de estudiar y la mayor parte de dinero que he ganado lo he ahorrado” (p. 44) “el conocimiento que dejan es que los jóvenes, así como trabajan también tienen el derecho, de estudiar y ser profesionales en la vida.” (p. 17)

Fuente: Autores.

De acuerdo con la red semántica construida para esta categoría se pudo observar que un elemento básico de este proceso de formación o de este estilo parental busca el desarrollo de la responsabilidad, la cual se convierte en uno de los principales pilares de la formación del joven, promoviendo con ello una madurez emocional que se manifiesta desde temprana edad como parte esencial del ser, logrando una perspectiva de vida proyectada a ser una persona de bien, con los pies bien plantados sobre la realidad de sus vidas, esforzándolos a buscar de forma honrada la manera de salir adelante, esto obviamente acompañado por un proceso de formación escolar el cual es parte también importante, y que no se debe omitir, pues independientemente de las responsabilidades de cada joven en su hogar, las responsabilidades asumidas con el estudio no se pueden dejar de lado, buscando con esto personas integrales. Otro aspecto para destacar de esta red semántica de estilo educativo parental es el ahorro, ya que con la investigación se puede observar como los jóvenes se preocupan por sacar parte del dinero que obtienen para destinarlo a tener sus propios ahorros para el futuro, o cualquier tipo de necesidad o propósito que se pueda generar.

Figura 2

Red semántica de estilo educativo parental, relaciones entre códigos



Fuente: Autores

Otra de las familias de código que se presenta es la red prever, la cual se soporta en el hecho que culturalmente los jóvenes proveen para el futuro como parte de una perspectiva de futuro agreste que se asocia con el estatus social y esta a su vez con la movilidad social, manteniendo una proyección anticipada de las inclemencias que el futuro les pueda traer. Relativamente existe un temor sobre lo que pueda suceder con el futuro, es una concepción transmitida por parte de los hogares, como una tradición familiar, donde posiblemente por las circunstancias vividas por antepasados se tiene una perspectiva de futuro agreste, lleno de dificultades, de posibles percances por lo cual se hace necesario prever.

Tabla 3

Categoría prever y códigos que la conforman

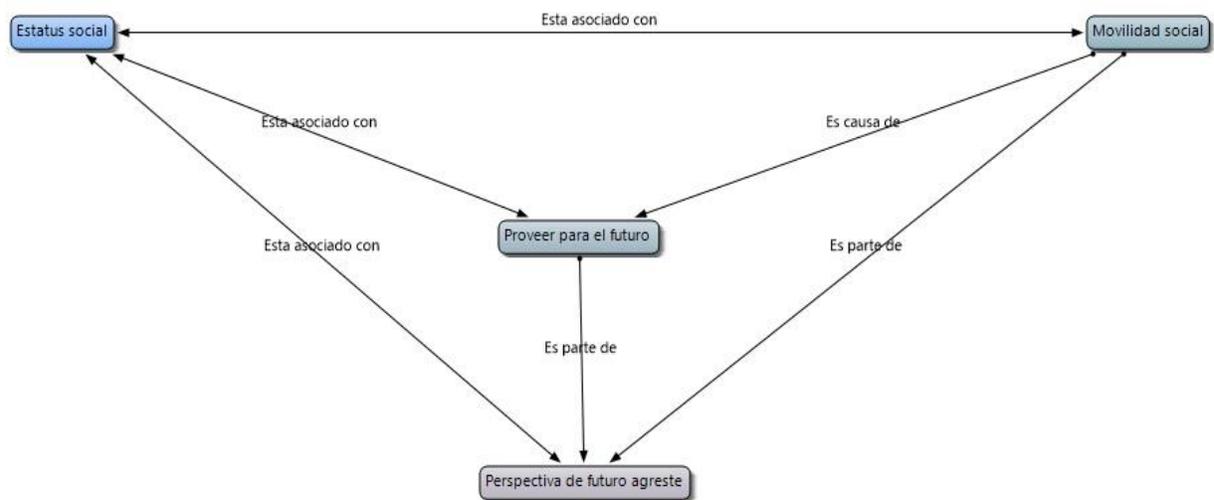
Categoría	Código	Cita
Prever	Estatus social	"En la comunidad el comercio se mueve gracias a que todos son negociantes, y la costumbre es vender y comprar para tener capital porque uno vale según lo que tiene" (p. 6) "también eso sirve para que sean responsables y se alejen de los vicios y sean independientes, pero también, así como trabajan también estudian y lo cual hace que sean alguien en la vida y se destaquen en la vida" (p. 17)
	Movilidad social	"Pienso que estoy de acuerdo con que los jóvenes trabajen y les ayuden a sus padres en lo que puedan, pero también pueden estudiar para que sean alguien en la vida y no siempre se queden en una sola cosa, sino que se desempeñen en otras cosas" (P26) "El que es trabajador y laborioso logra el éxito" (p. 36)
	Proveer para el futuro	"Es como tratar de hacer algo para ganarme las cosas que mi familia me brinda, yo pienso que es muy importante que nosotros los adolescentes trabajemos ya que de alguna manera nos preparan para la vida, también nos ayudan a ser responsables y cuidar lo que tenemos, eso también hace que no desperdiciemos el tiempo en cosas que no valen la pena y si lo aportemos a una ayuda al cargo de los trabajos que tiene nuestra familia" (p. 15) "Mis papás pues piensan que es algo bueno ya que uno está haciendo algo que más adelante va a servir" (p. 49)
	Perspectiva de futuro agreste	"Salir adelante, el saber ganarse las cosas por si misma ya que no todo en la vida es gratis, desde pequeños al ser responsables con sus cosas, levantarse temprano para que el tiempo rinda, el ganarse su propio dinero para que sea un poco más independiente" (p. 8) "Ellos siempre se basan que nos enseñan a trabajar desde pequeños para cuando nos toque como enfrentarnos a la vida ya estemos un poco preparados y así no sufrimos mucho" p. 30

Fuente: Atores.

Teniendo en cuenta lo revisado, se puede decir que una de las principales características de esta red semántica de prever se basa en el código de perspectiva de futuro agreste, el cual tiene su fundamento en la preocupación por parte de los jóvenes en lo que les puede deparar el futuro, percibiéndolo como incierto y posiblemente abrumador, es por ello por lo que se evidencia una preparación constante tanto económicamente como emocional y físicamente con el ánimo de estar listos al momento de una adversidad, como se mencionaba con anterioridad esto según la información recolectada se debe a las adversidades vividas por parte de los familiares que los anteceden, esos hechos de dificultad se transmiten a las nuevas generaciones para que estén preparadas y pueden sobrellevar cualquier tipo de adversidad. Por ejemplo el derecho formativo está limitado en los niños, ya que la prioridad esta en contribuir en las labores del hogar sean remuneradas o no, de manera que el derecho a la educación y a las vivencias propias de la edad infantil no hacen parte de la cotidianidad de niños y jóvenes de Aratoca.

Esta preparación para el futuro también está asociada a la búsqueda de estatus social y movilidad social, pues aunque no son temas que se manifiesten como su mayor prioridad, en sus comentarios se escucha la búsqueda de mejorar su situación, de poder estudiar y ser profesionales para lograr un mejor estatus en la comunidad y así mismo poder mejorar sus condiciones de vida, pues en la mayoría de los casos, estos jóvenes viven en zonas rurales donde ellos sienten que existe una limitación en temas de desarrollo profesional, por lo cual muchos buscan poder prepararse de forma profesional para lograr un mejoramiento en su condición económica y social.

Figura 3

Red semántica prever

Fuente: Autores.

La siguiente familia de códigos presenta como el desarrollo de autonomía y el salario son causas de una necesidad económica dentro del entorno socioeconómico de los jóvenes y como a su vez la necesidad económica se convierte en parte de los gastos del hogar.

Tabla 1

Red semántica socioeconómica

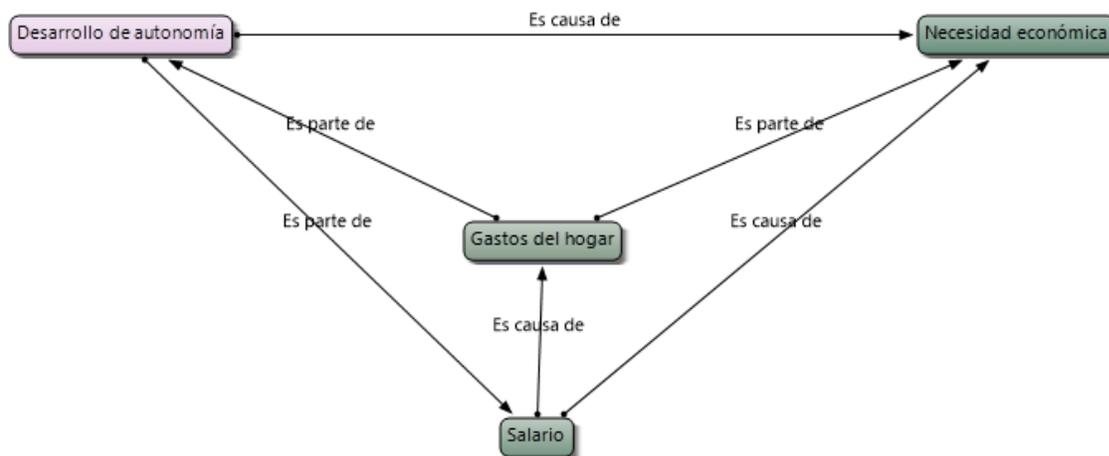
categoría	Código	Cita
Socioeconómica	Gastos del hogar	"Con el dinero ayudo para los gastos de la casa, compro lo que necesito y ahorro" (p. 1) "trabajo porque no es una obligación ni nada porque necesito dinero para pues para comprar los pañales a mi hijo lo necesario para mi hijo y pues lo indispensable para mí" (p. 14)
	Necesidad económica	"Por las condiciones económicas de mi familia a los 7 años empecé a trabajar en el oficio del fique, recogiendo café, a los 11 años ya trabajo en una casa de familia" (p. 36). "Se observa como las creencias, costumbres y los factores como el embarazo en la adolescencia incidieron y determinaron para que el adolescente Román, F. Comenzará a trabajar" (p. 43)
	Salario	"Que el trabajo desde adolescente le sirve como preparación para la vida adulta por qué desde temprana edad ya empezamos a valorar el trabajo, sus ganancias y se es responsable" (p. 43) "En estos momentos el objetivo de trabajar puede ser el ocupar mi tiempo, el lograr tener mi dinero, mi propio dinero para comprarme mis cosas, para ahorrar, entonces en estos momentos ese sería como el objetivo principal." (p. 46)
	Desarrollo de autonomía	"Ayuda a ganar madurez e independencia y así uno está preparado para trabajar en cualquier cosa" (p. 1). "Creemos mucho en la independencia y el rebusque, a salir adelante con nuestro esfuerzo" (p. 2)

Fuente: Autores.

Con lo revisado se puede decir que el factor cultural tiene una alta relación con el trabajo infantil, pero este también se vincula a la condición socioeconómica de las familias residentes en el Municipio, pues hay que tener en cuenta que los jóvenes también esperan una retribución a cambio de sus esfuerzos, de su trabajo, esta puede estar reflejada como la satisfacción de ayudar en sus hogares, o también puede reflejarse como salarios o retribuciones económicas las cuales contribuyen a ese deseo de desarrollo de autonomía que despiertan la mayoría desde temprana edad. Dicha búsqueda de autonomía está muy enmarcada en el pensamiento de la comunidad, el deseo de poder sostenerse solo, sin ayuda de los demás es una condición que se busca obtener comenzando sus labores desde niños, y aunque están proyectados hacia una condición individualista, existe esa concepción de contribuir a los gastos del hogar con el salario recibido, esto sin duda alguna hace parte de una necesidad económica, y no solamente se habla de contribuir al hogar como núcleo familiar conformado por los padres, sino que muchos de estos jóvenes en ocasiones se ven inmersos en embarazos a temprana edad, lo cual también conlleva a una necesidad económica y esto a su vez a vincularse a un trabajo para poder responder con las obligaciones de su núcleo familiar.

Aunque cabe resaltar que se pudo evidenciar con la investigación que las condiciones socioeconómicas no están directamente relacionadas con que los menores trabajen o no, porque aun en familias con buena estabilidad económica relativa, los menores también ayudan en los negocios familiares, principalmente hablando de aquellos que tienen negocios propios en el comercio, de cierto modo en esos jóvenes no existe una necesidad económica por suplir teniendo en cuenta la estabilidad de sus padres, pero el promover el desarrollo de autonomía en los hijos si está presente, teniendo en cuenta el pensamiento que apunta a que el trabajar desde temprana edad forjara una persona íntegra y con buenos valores para el futuro.

Figura 4

Red semántica socioeconómica

Fuente: Autores.

Discusión

Con los resultados de este estudio se reafirma lo mencionado por Shweder & Sullivan (1993), en el que se menciona como las costumbres y tradiciones regulan el comportamiento del ser humano, pues el asociar los patrones de comportamiento de los residentes del Municipio de Aratoca teniendo en cuenta sus arraigos culturales y relacionarlos con el trabajo infantil de la localidad enmarcan un proceso de patrones definidos desde el entorno familiar y social.

Al respecto, en el Municipio de Aratoca en Santander desde temprana edad los padres promueven en los jóvenes la cultura del trabajo, comprometiéndolos en las labores del hogar o negocio familiar, comportamiento que es generalizado en pueblos y zonas rurales de Colombia, los cuales basan su forma de actuar en las raíces culturales de la familia, percibiendo el trabajo como una forma promover responsabilidades en los jóvenes alejándolos de actividades inapropiadas o ilícitas, reforzando lo manifestado por Salazar (2000) quien referencia al trabajo como una fuente de protección contra los vicios y el mal uso del tiempo libre que conducen acciones como la delincuencia.

Sin embargo, los anteriores argumentos, contrastan con la normatividad colombiana que señala el trabajo infantil como un proceso ilegal y que puede cohibir al menor de vivir en ambientes de amor y felicidad. El código de infancia y adolescencia expedido a través de la ley 1098 de 2006 delimita y prohíbe el trabajo infantil en el territorio colombiano, pero ignora las razones de creencia y cultura de las comunidades y las limitaciones económicas de las familias de estratos bajos.

Es así, que dentro del marco cultural del porque trabajar, existe una fuerte perspectiva de futuro agreste, de dificultades, de inclemencias, posiblemente es una percepción transmitida de tiempo atrás, pues siempre se habla de la difícil situación por la que debieron pasar sus ancestros,

considerando que la vida adulta es bastante dura, y desde jóvenes todos se deben preparar para afrontar sus vidas, considerando el trabajo como una herramienta de preparación y de formar carácter de esta manera van a prever y estar preparados para cualquier circunstancia, este tipo de arraigos están altamente acoplado a los pensamientos de los jóvenes del Municipio, a esto Goldstein (2012) refiriéndose al concepto de prever menciona “Tengo creencias. Es posible que no pueda describir las razones precisas por las que sostengo estas creencias. Aun así, las reglas implícitas en la coherencia proporcionar una guía lógica para mi expresión de estas creencias” ratificando que el hecho de prepararse para adversidades futuras va ligado a las creencias culturales, además cabe resaltar que históricamente el departamento de Santander en algún momento paso distintas inclemencias debido a la presencia de grupos al margen de la ley que probablemente también generan olas de pobreza en la población, situación que refleja como la comunidad influye poder y control sobre las circunstancias de vida, así como el cambio social de las personas, así lo ratifica Montero (2004), y Guzmán (1996), cuando señalan que un joven refiere habilidades que son necesarias para desempeñar cualquier tipo de trabajo e incluyen la madurez emocional y la responsabilidad; la madurez física, la coordinación, la fuerza, la inteligencia y atención, el estado de salud o de resistencia, entre otras.

En ese sentido, se puede decir que el trabajo infantil en este municipio no tiene distinción de género ni de clase social, pues tanto hombres como mujeres, como pudientes o humildes se ven envueltos en realizar labores desde niños como parte de la tradición local, reforzando lo expresado por Sandoval (2007) y Salazar (2000) quienes manifiestan que el trabajo infantil está determinado por factores culturales, exponiendo como los aspectos culturales predominan sobre otro tipo de aspectos que pueden considerarse bastante influyentes para la vinculación al trabajo infantil, entre los cuales se pueden destacar el hecho de enseñar a los

jóvenes la responsabilidad, el compromiso, la autosuficiencia, la independencia laboral, la madurez emocional y así mismo el relacionar el trabajo como una fuente de valores que alejará a los menores de cualquier tipo de actividad ilícita o que repercute en ellos como actividades negativas y poco provechosas.

En relación con la psicología comunitaria, tiene como ejes funcionales los agentes activos, los actores sociales constructores de realidades en las fortalezas y capacidades, todo esto con base en la cultura transmitida del pasado.

Para Montero, esa herencia cultural está transmitida con diferentes modalidades y hacen parte de las relaciones que se dan en la comunidad (Montero, 2004).

De esta forma, en la psicología comunitaria, también influyen agentes externos como la ciencia, la cultura y los medios de comunicación

Frente a las políticas públicas, el dilema está en establecer si el enfoque definido para erradicar el fenómeno del trabajo infantil es el adecuado y facilita el desarrollo normal de los niños en escenarios como los formativos y la familia.

En palabras de Kliksberg (2011), sobre las políticas públicas para mitigar el trabajo infantil:

Es viable llegar a un final feliz en la lucha contra el trabajo infantil, para lo cual se requiere, por una parte, no solo políticas públicas que protejan a las familias pobres, aseguren la educación y la salud de modo universal y creen oportunidades de trabajo para jóvenes excluidos, sino también, empresas socialmente responsables y sociedades civiles movilizadas.

En otras palabras, el re direccionamiento de las políticas públicas respecto al trabajo infantil es una necesidad sentida, porque la normatividad actual no ha generado resultados apreciables en el contexto colombiano, ya que se basa en la prohibición, sin tener en cuenta la

pedagogía que se requiere para ir cambiando la cultura y creencias de las comunidades frente a la ocupación de los menores en oficios remunerados y no remunerados.

En particular, específicamente en Colombia las políticas públicas dirigidas a abolir el trabajo infantil no han surtido efecto, porque no tienen en cuenta el real contexto del problema. Es decir, no basta la implementación de leyes que protejan los derechos de los niños, sino que se requiere de un análisis profundo al trasfondo del problema.

Según Sanguinet (2008), frente a la ocupación laboral de los menores:

Las falencias que se encuentran en esta región para alcanzar los objetivos de erradicación de trabajo infantil, son la falta de datos precisos y el desarrollo de políticas nacionales realmente eficientes, que, obedecen a la heterogeneidad de dichos planes, fruto tanto de las distintas características y dimensiones del fenómeno del trabajo infantil dentro de cada país, como de sus particulares opciones de política en cuanto al enfrentamiento del mismo. (p.32).

En otras palabras, el fenómeno del trabajo infantil no solo debe ser erradicado, sino prevenido creando las posibilidades para que los niños y niñas tengan una calidad de vida acorde con su edad.

El Estado es el garante para planificar, construir y aplicar proyectos y programas que garanticen los derechos de los menores de edad.

Carmona (2017), concluye:

La verdad es que, todos los padres son libres para educar a sus hijos como quieran, sin embargo, existe un límite si esta crianza implica un riesgo en el desarrollo normal de los niños. Las familias rurales tienen un concepto de infancia distinto al del resto y, a esto sumándole la pobreza familiar y el defecto en las

instituciones gubernamentales, así como, las legales, educativas y económicas, empeora la situación profundamente. (p.48)

Sobre el aporte de un experto en psicología comunitaria como Montero sobre el trabajo infantil como modo de vida en Colombia se concluye que la comunidad está influenciada por patrones históricos transmitidos de generación en generación que por la cultura y creencias se mueve sobre intereses y necesidades comunes.

Finalmente, Montero (2004), enfatiza: No debe olvidarse que, como parte de su dinámica, en esas relaciones internas puede también llegar a situaciones conflictivas contundentes a su división, disgregación y la pérdida de la identidad (p.100)

Referencias Bibliográficas

- Acosta, H. B. (2008). Ley 1098 de 2006 Código de la infancia y la adolescencia: Fetiche o posibilidad jurídica. *Revista Republicana* .
- Alarcon, P. M. (2018). *Análisis de la incidencia de la pobreza en el trabajo infantil en la localidad Kennedy de la ciudad de Bogotá*.
- Blanco, S. Y. (2020). Convenio núm. 190 de la OIT sobre violencia y acoso: Delimitación de su ámbito de aplicación ante la posible ratificación por España. *Revista General de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social*, 57, 12.
- Borrás, S. T. (2014). Adolescencia: definición, vulnerabilidad y oportunidad. *Correo Científico Médico*, 18(1), 7.
- Boucinhas, F. J. (2019). Convenio sobre la edad mínima, 1973 (núm. 138). *Relaciones Laborales y Derecho del Empleo*, 7.
- Carmona, F. R. (2017). *La Lucha internacional contra el trabajo infantil*.
- DANE. (2007). *Mercado laboral - Trabajo infantil*. Obtenido de <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/mercado-laboral/trabajo-infantil#:~:text=Para%20el%20trimestre%20octubre%20%E2%80%93%20diciembre,mi smo%20periodo%20del%20a%C3%B1o%20anterior>
- De Colombia, Constitución Política. (1991). *Constitución política de Colombia Colombia*. Bogotá: Leyer .
- DNP. (26 de Noviembre de 2019). *DNP presentó herramienta para medir riesgo de trabajo infantil en 1.046 municipios*. Obtenido de <https://dnp.gov.co/Paginas/DNP-presento->

herramienta-para-medir-riesgo-de-trabajo-infantil-en-1046-
 municipios.aspx#:~:text=DNP%20present%C3%B3%20herramienta%20para%20medir
 %20riesgo%20de%20trabajo%20infantil%20en%201.046%20municipios,-
 26%20de%20Noviembre&te

DPN; DANE; Ministerio de Educación Nacional. (2013). *Trabajo infantil en Colombia*.

Obtenido de <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Prensa/Modelo-Identificacion-del-Riesgo-de-Trabajo-infantil.pdf>

Estrada, F. M. (2017). Trabajo infantil. Algunas consideraciones desde la antropología. *Revista Austral de Ciencias Sociales*, 6, 124.

Flórez, ., N., Méndez, R., & Knaul, F. M. (1994). Un análisis cuantitativo del trabajo infantil y juvenil en Colombia. 46.

Froufe, Q. S. (1990). *Familia-escuela y valores sociales*.

Goetz, J. P., & Lecompte, M. D. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa* (Vol. 1). Madrid: Morata.

Gómez, P. (2012). *La elección del estudio de caso en investigación educativa*.

Guba, E. G. (1978). Toward a Methodology of Naturalistic Inquiry in Educational Evaluation. *CSE Monograph Series in Evaluation*(8).

Guitart, M. E. (2011). Una interpretación de la psicología cultural: aplicaciones prácticas y principios teóricos. *Suma psicológica*, 18(2), 88.

Kliksberg, B. (2011). Los escándalos éticos de nuestro tiempo." Biblioteca¿ Cómo enfrentar la pobreza y la desigualdad.

- Kottak, C. P., & Arcal, J. C. (2011). *Antropología cultural*. México, DF: McGraw-Hill.
- Los recursos humanos.com. (2021). *Decreto N° 859 de 1995 por el cual se crea el Comité interinstitucional para la erradicación del trabajo infantil y la protección del menor trabajador*. Obtenido de <https://www.losrecursoshumanos.com/decreto-n-859-de-1995-por-el-cual-se-crea-el-comite-interinstitucional-para-la-erradicacion-del-trabajo-infantil-y-la-proteccion-del-menor-trabajador/>
- Miguélez, M. M. (2005). El método etnográfico de investigación. *Etnografía miguelélez*, 16.
- Miranda, G. O., & Duque, O. Y. (2017). Vinculación del sector empresarial en el marco instituido para la erradicación y prevención del trabajo infantil en Colombia. *Revista GEON (Gestión, Organizaciones y Negocios)*, 4(1), 150.
- Montero, M. (2004). *Introducción a la psicología comunitaria*. Paidós.
- Monterroso, H. H. (2016). *Convenio 182 de la OIT sobre las peores formas de trabajo infantil y la acción inmediata para su aplicación. (tesis de posgrado)*. Universidad Rafael Landívar, Guatemala.
- Moreno, R. N. (2007). Psicología Cultural: El reconocimiento de una frontera antropológica en la explicación en Psicología. *Tesis Psicológica*, 2(1), 87.
- Ochoa, P. S., & Cantón, D. M. (1995). Acceso y adaptación al campo. *Etnografía: Metodología cualitativa en la investigación sociocultural*.
- OIT. (10 de 24 de 2013). *Colombia (87,650) > Trabajo infantil peligroso (102)*. Obtenido de https://www.ilo.org/dyn/natlex/natlex4.detail?p_lang=es&p_isn=106549&p_count=87650&p_classification=04.01&p_classcount=102

- Palacio, S. P., & Vélez, M. M. (2018). El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parental. *Revista virtual de la Institución Universitaria de Envigado*, 12(20), 198.
- Palacios, B. D. (2003). *III Plan para la erradicación del trabajo infantil y la protección del trabajo juvenil 2003 - 2006*. Obtenido de http://white.lim.ilo.org/ipec/documentos/3erplan03_06.pdf
- Pérez, B. J. (2007). Resiliencia y riesgo en niños con dificultades de aprendizaje. *Revista de neurología*, 44, 12.
- Pieschacón, F., Melguizo, M. C., & González, P. (2006). Estudio exploratorio de patrones culturales que contribuyen a la vinculación de niños, niñas y jóvenes a los grupos armados en Colombia. *Trabajo presentado en la Corporación Alotropía*.
- Quiroga, B. (2006). *Trabajo infantil en los niños y jóvenes beneficiarios del programa familias en acción: Una evaluación de impacto*.
- Rubiano, M. a., & Ortiz, R. a. (2020). Prevención y erradicación del trabajo infantil en zonas floricultoras en Colombia: desafíos en la articulación institucional. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 11(2), 504.
- Ruiz, M., Borboa, M., & Rodríguez, J. (2013). El enfoque mixto de investigación en los estudios fiscales. *Revista académica de investigación*, 13, 25.
- Salazar, M. C. (2000). El trabajo infantil en Colombia: tendencias y nuevas políticas. *Nómadas*, 12, 159.

- Sanguinet, R. W. (2008). La implementación de las normas de la OIT en materia de trabajo infantil en América del Sur: panorama general y resultados más relevantes. *Revista MTAS*, 72.
- Shweder, R. A., & Sullivan, M. A. (1993). Psicología cultural: ¿Quién la necesita ? *Revisión anual de psicología*, 44(1), 523.
- Simón, A., Guillén, H., & Cueto, R. M. (2020). Creencias, actitudes y valores relacionados a la infancia y trabajo infantil en madres de Lima Metropolitana. *Revista de Psicología*, 38(1), 163.
- Social, M. D. (2011). *Código sustantivo del trabajo*. Bogotá.
- Taylor, S. J., & Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación* (Vol. 1). Barcelona: Paidós.
- Vanegas, B. C. (2011). La investigación cualitativa: un importante abordaje del conocimiento para enfermería. *Revista Colombiana de enfermería*, 6, 142.
- Velasco, H., & Díaz, D. R. (1997). *La lógica de la investigación etnográfica*. Madrid: Trotta.
- Wertsch, J. V. (1998). *La mente como acción*. Prensa de la Universidad de Oxford.
- Zamudio, L. E. (2019). El plan nacional de desarrollo 2018-2022: "Pacto por Colombia, pacto por la equidad. *Apuntes del Cenes*, 38(68).

Anexos

Anexo A. Cronograma de actividades

Cronograma de trabajo de anteproyecto, inmersión en la comunidad, recolección de información y objetivación del dato.

Diseño	Cronograma de actividades año 2020						
	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Primera fase:							
Sensibilización							
Negociación y acceso al campo							
Socialización de la propuesta, consentimientos informados, selección de informantes, inmersión en el campo.							
Observación							
Segunda Fase:							
Segunda Fase Recolección de información: entrevistas, diarios de campo, documentos.							
Observación							
Tercera fase							
objetivación del dato							
Transcripción de la Entrevista							
Transcripción de los diarios de campo							
Transcripción de las grabaciones							
Codificación y categorización							

Cronograma de trabajo de anteproyecto, inmersión en la comunidad, recolección de información y objetivación del dato.

Diseño	Cronograma de actividades año 2021						
Tercera fase:	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio
Codificación y categorización							
Renegociación y ajustes							
Consolidación de informe							

Anexo B. Entrevistas

Entrevista Orifidia Muñoz COMUNIDAD

Muy buenas tardes mi nombre es Robinson Eliécer Tobón Sarmiento, maestrante la psicología comunitaria, de la Universidad Nacional abierta y a distancia. Hoy vamos a hacer realizar una entrevista a una señora de nuestro municipio de Aratoca para conocer patrones culturales que están relacionados con el trabajo infantil en los adolescentes que residen en el municipio de Aratoca Santander.

- ¿A qué edad comenzó a trabajar y qué oficios desempeño cuando era menor de edad?

- Muy buenas tardes mi nombre es Orifidia Muñoz, empiezo como a hablarle sobre la vida mía sí, sería la experiencia más, en este momentos sería la forma como nosotros crecimos en nuestra niñez, empecé a trabajar a los 5 años como comerciantes ayudando a vender frutas de la finca limones, naranjas, para ayudarle a mi mamá, una señora viuda con 11 niños menores de edad, para ayudar al sustento del hogar porque ella no tenía quien le aportará entonces lo que ella producía hilando fique alcanzaba para el sustento, empecé a los 5 años como comerciante vendiendo limones, naranjas, huevos, mandarinas, lo que yo podía conseguir por ahí en los árboles, guayabas, todo eso para darle... para vender y ayudarle a mi mamá con el sustento. A la edad de los 10 años cuando termine la primaria quise estudiar y no nos dieron la oportunidad de estudiar, pero sí me dio la oportunidad de regalarme 3 libras de fique, que en ese entonces acá tenía que producir sacos para colocarme lo necesario tal como ropa, como productos de aseo, de higiene, calzado, para subsistir eso ella me dio... me dio esa tarea y me tocaba con eso empezar a formar un principal vender hacer sacos y elaborar unos costales venderlos, vender esos costales y con lo producido, compramos lo necesario y otra vez comprar la materia prima, para volver al mes a hacer otra tarea y los sacos. Aunque era un poco difícil porque cuando eso no nos daban tiempo, sólo

nos tocaba en las noches o un día festivo, porque los días de lunes a sábado había que trabajar en la casa sacando otra tarea diferente a esa, que equivalía a 20 pares de sacos, éramos tres hermanas y cada hermana teníamos que hilar una arroba de fique, producir 20 pares de sacos para hacer un monto de 60 pares de sacos o costales que mi mamá los vendía el domingo en el mercado y con eso nos compraban el mercado para todos los 11 hermanos y 12 con mi mamá, entonces he venido laborando desde niña pero fuera de eso también nos toca sacar la tarea de nosotros y fuera eso nos toca ayudar con los oficios del hogar, como cocinar para obreros, ver animales, ganado, cerdos, pollos y estar al tanto en todo lo que se ofreciera en la casa, ósea que el tiempo que nos quedaba, nunca conocimos el juego, porque nunca no nos quedó tiempo, porque estando uno trabajando nunca va a tener ese tiempo para divertirse, entonces toda la infancia desde los 5 años hasta ahorita la edad que tengo a sido trabajando.

- ¿Bueno qué aspectos positivos le ha portado el haber trabajado desde los 5 años?
- Muchísimos, muchísimo los aspectos positivos han sido impresionantes, porque mira que cuando uno ya se acostumbra desde niño lo acostumbran los papás a uno a estar trabajando y conectados en los oficios la mente adquiere ese hábito de trabajo, a tal punto que si uno no se cuida viene a pasar a hacer como una adicción al trabajo, porque yo el día que me invitan a una fiesta, o el día que voy a hacer alguna cosa yo me siento como impotente, sentada en una silla 2, 3, 4 horas sin poder hacer nada, yo llego a la casa y me quitó el uniforme de un trabajo y empiezo con el otro, ósea ya es un hábito y eso le ayuda a uno mucho ¿por qué? porque cuando la mente está ocupada no hay espacio para que se metan alimañas, dice un refrán que “una casa barrida y limpia no llegan plagas” igualmente pasa la mente del ser humano cuando la mente del ser humano está ocupada, nunca llegan cosas malas a pervertirlo a uno, entonces crecimos en un hogar de 11 hermanos, todos nos sacaron a ese ritmo, a las 5 de la mañana nos despertaban hubiera trabajo o no hubiera trabajo,

nos levantaban así fuera a sentarnos a cabecear ahí en un banco en la cocina, teníamos que levantarnos todos, unos devanaban chullas, otros barrían la casa, otros hacían múltiples oficios, ordeñaban vacas, racionaban ganado, y eso fue muy importante porque ahorita crecimos todo ese número de hermanos, 11 y no hay uno que esté sentado esperando que otro lo mantenga, sino que todos podemos subsistir a nuestro propia causa y ninguno de los hijos llegó a ser vago, ninguna de las niñas prostituta, ninguna de las niñas de las hermanas callejeras, nada fuimos seis hombres, cinco mujeres los cuales salimos todos rectos hasta llegar a la iglesia al matrimonio y ahí sí cada uno formo su propio hogar, ahorita somos 11 hogares todos funcionales y yo digo y pienso que fue gracias a eso, porque no nos quedó tiempo de pervertirnos, ni llegar a hacer cosas malas, fue todo el tiempo trabajando.

- Mi señora, ¿es tradicional que la familia de Aratoca, en el municipio de Aratoca vinculen a sus hijos, menores de edad en la elaboración de fique, o estar organizando la finca, o estar recogiendo café en todas las actividades agropecuarias?

- Sí señor, desde que tengo conocimiento me he dado cuenta que la mayoría de las personas, por ejemplo en la parte rural, allá están los muchachos involucrados, en los macaneos, en los animales, recogiendo café y haciendo todo lo pertinente del agro, y cuando es acá en el pueblo culturalmente en Aratoca, ha sido un municipio que ha vivido prácticamente desde que tengo uso de razón del oficio y la elaboración de los costales de fique, ahorita pues ya no es tanto, entonces ahí involucraban en esos costales de fique a toda la familia, porque el uno tenía que escarminar el fique, el emanaba las chuyas, otro hilaba el fique, otro recogía, otro vainicava, otro cocinaba los alimentos para toda la familia, ósea que toda la familia en pleno estaba dedicada de lunes a sábado en los oficios de la casa, entonces es una cultura eso de eso, ahorita ya hay otros negocios tales como, las panaderías que Artaoca también es muy productivo por el pan, y también

tiene muchos gente ahí laborando y también el panaché, pero ya ahorita ya están metiendo jóvenes de los 18, pero si en las casas la tradición es que los niños colaboran con los oficios de la casa Y creo que es conveniente que los niños trabajen en eso porque así no hay espacio para para estar en cosas malas están ocupadito en la mente y a su vez están aprendiendo para el día de mañana tener un buen futuro.

- ¿Entonces es bueno el trabajo de los menores de edad para fortalecer los valores o qué más fortalece el trabajo infantil?

- Mira el concepto que yo tengo respecto a eso es que si es bueno que los jóvenes trabajen, aunque hay que descartarlo de la explotación infantil porque también si es unos papás que mandan a los hijos a trabajar para que les lleve sustento, eso sí ya si sé nos saldría de otro... eso ya pasaría otro plano qué es explotación infantil, pero siempre y cuando que los niños trabajen y se lucren ellos mismos cuando un joven empieza a coger platiquen las manos empieza a ser como más feliz, como más autónomo, mire ya puedo, ya tengo, a veces llegan hasta la casa felices y contentos, mira me compré esos zapatos, mira me compré esta camisa, mira me compré esta loción producto de mi trabajo, y eso los hace ser autónomos, los hace crear así como como ese yo puedo, yo quiero salir adelante, en cambio ahorita, pues con la nueva educación como que se turba uno un poco, que los niños no se pueden poner a trabajar menores de 18 años y ha existido también como mucho error, primero, porque los niños se han ido muchísimo para las drogas, las niñas también, se embarazan a temprana edad y todo porque no tienen más oficio que hacer y... se hace, se van a las cosas que no pueden, y lo segundo que también esto cuando los jóvenes, cuando los jóvenes trabajan así... así les va a ir mucho mejor y ellos ya van a salir adelante, a veces uno dice que no, que yo no lo dejo trabajar hasta los 18 años porque le estoy cumpliendo a la ley, pero qué pasa, que ese joven que no trabaja llega a los 18 años y no trabaja cuando se casa, ahorita hay matrimonio

disfuncionales porque ese muchacho no lleva responsabilidad ninguna, en un trabajo le asignan una tarea, le asignan un compromiso, una responsabilidad, en cambio ahorita, ya se van y son irresponsables forman un hogar con una niña también irresponsable que se embarazó a las 16 o a los 17 años y ya, a los dos, tres meses y aflojan, porque ellos no están preparados para llevar esa responsabilidad y en cambio cuando un niño empieza desde joven a ejercer sus labores así no sean muy pesadas, pero que sea una responsabilidad y empiecen a ganar la plática, a saber que si trabajan ganan, entonces ellos van a ser mejor, van a ser más responsable, y va a ser mucho mejor, pues yo pienso que sí es bueno uno asignarles sus tareas de acuerdo a su edad y desde joven a los niños, para que ellos aprendan a trabajar, a amar la vida, a valorarla, a ser responsables y a depender de ellos mismos.

- Bueno, la última pregunta ¿cuáles son los oficios o trabajos que más se presentan en el municipio de Aratoca para los menores de edad?

- Pues los personas que fabrican los costales, de la elaboración de los costales, el comercio, por ejemplo el comercio también se trabaja ayudando, como ayudantías... ayudantías en el comercio, en las carnicerías, por ejemplo mis hijos ellos desde los 13 años se me escapaban a los juegos, se me escapaban a los pozos a bañarse, en a montar en cicla y yo sufría mucho porque yo trabajaba para el sustento de ellos y no podía estar cuidándolos entonces, mis hermanos se los llevaron para la carnicería y allá los enseñaron a trabajar esplinchando carne, ayudando a sanar cueros, ayudando todo lo del oficio como auxiliares, porque tampoco ellos los dejan, enseñaban mucho los regañaban cuando sean cosas mal y todo, y ellos crecieron ahorita son tres muchachos muy juicioso gracias a Dios, estudiando ya algunos profesionales, y me di de cuenta que si es bueno, yo no les quitaba la plática, se la administraba para que ellos comprarán sus cosas y ellos se emocionaron mucho de eso y me pareció muy bueno de eso, porque ellos podían desempeñarse

en todas esas labores, ha y también de pintada de casas, de auxiliares de construcción, de acuerdo a las los trabajos que ellos puedan realizar que no sea como un martirio o que no sea como ese ese ese fuerte que los que vayan a estar sometidos, no es muy diferente el sometimiento al trabajo voluntario que ellos lo hagan con amor para que se emocione y para que sean unos muchachos bien correcto y sean gente chévere, gente joven para un futuro.

- Bueno mi señora le agradezco por su participación para el proyecto de investigación patrones culturales que influyen en el trabajo infantil en adolescentes en el municipio de Aratoca. Le agradezco por su participación.

- Muchísimas gracias, gracias por su invitación.

Entrevista Yerli MADRE DE FAMILIA

- Buenas noches, mi nombre es Robinson Eliecer Tobón Sarmiento maestrante de la psicología comunitaria, estamos con la señora a Yerli propietaria de un salón de belleza, le vamos a realizar una entrevista para conocer los patrones culturales que inciden en los adolescentes en el municipio Aratoca Santander. Nos puede comentar ¿a qué edad comenzó a trabajar y qué oficios trabajó o realizó siendo menor de edad?

- Muy buenas noches profe eh Muchas gracias por esta entrevista, bueno yo empecé a trabajar aproximadamente a los 5 años diría yo que elabores pequeñas cómo recocer sacos que era lo que en ese entonces se hacía, también cogía café en la finca en la que vivíamos el señor pues nos daba la oportunidad de coger el café de ahí y yo pues aún pequeña más o menos 8 o 10 años, ya estaba cogiendo café y estaba pues lo hacía para llevar en las labores de la casa, colaborarle a mi mami y pues ayudar en los pequeños gastos que de pronto yo podía ayudar. Más o menos a los 13 años empecé con lo que siempre me ha gustado que es el tema de la belleza, entonces ya desde esa edad empecé a trabajar a domicilio haciendo manicure y pedicure y pues de ahí en adelante

ese ha sido mi labor a desempeñar, y con esa es la que me he sostenido hasta el momento.

- Bueno, ¿cuándo estaba menor de edad el dinero que ganaba en que lo utilizaba?

- Pues cuando estaba muy pequeñita recuerdo que mi mami me decía, “esto que gano es para ayudarle a completar para las chancleticas” me decía, y esa plática iba para la casa y ya me diga que yo fui creciendo cuando empecé a hacer el tema de la belleza, a desarrollar el tema de la belleza eso sí ya era para mí, pero de pequeña si mi mami administraba mis ganancias.

-Nos puede decir, ¿qué aspectos de su vida fortaleció por haber trabajado por haber trabajado siendo menor de edad?

- Totalmente la responsabilidad, primero que todo aprendí a ser muy responsable a entender que es tan importante valorar el trabajo y eso nos enseña valorar el trabajo de los papás, a mi manera de ver las cosas si uno trabaja entiende que las cosas no son gratis, entiende que el esfuerzo que los papás hacen es muy grande, que uno tiene que pues como menospreciar o no sé cómo decirlo, el trabajo que ellos hacen por uno sí, entonces la responsabilidad es el principal valor que aprendí, porque empecé a comprarme mis cosas y entender que todo tiene un precio y que cuando uno trabaja sobre todo si es honradamente uno lo valora muchísimo, esos sacrificios uno los valora muchísimo.

- ¿Las creencias o costumbre que tiene la comunidad Aratoqueña motiva o incentiva que los jóvenes trabajen?

- Sí, yo creo que sí, porque estamos en un pueblito muy tradicional, donde la cultura... la cultura de Aratoca es eso trabajar, ya sea en el fin que, ya sea en el café, en el pan, que es lo más tradicional del pueblo, y son trabajos que, pues pienso yo que sin nada de perjudicarle la saludó perjudicarlos emocionalmente, un niño los puede desarrollar a la medida que se va pudiendo no.

- Bueno, Usted nos comentaba ahorita o me comentaba que el fique lo trabajan en familia,

es todos trabajan desde el menor de edad hasta el adulto mayor, todos trabajan en pro de realizar los sacos o la mayor cantidad de sacos.

- Claro que sí profe porque, pues desde el oficio más pequeñito que puede ser evanar, que puede ser hacer cañuelas, recocer qué es lo que le digo que yo hacía son oficios que... que a mi manera de ver las cosas cualquier persona puede desarrollar independiente de cualquier edad y que no le va hacer daño, que no es peligroso, porque son oficios tanto que se van a hacer en la casa, porque la persona no se está exponiendo a salir, a arriesgarse en otro lado, entonces sí, definitivamente hay oficio para todos.

- ¿Conoce en que labores se desempeñan o trabajan los adolescentes en el municipio Aratoca?

- En el momento por la temporada en la que estamos principalmente el café, ve uno incluso yo vivo cerca acá una finca cafetera y uno de los niños, los muchachos cogiendo café, pues muchachos me refiero de 12 de pronto 12 años en adelante, principalmente el café de pronto el tema del fique, también las personas que no cogen café trabajan el fique.

- ¿Es fundamental para usted que los menores de edad trabajen y por qué?

- Pues diría yo que tanto como fundamental no, influye mucho la crianza que uno le da a los hijos, es más que enseñarles a trabajar, es enseñarles a valorar, a que nada es gratis, que ellos tienen que... que aprender y saber que el trabajo de un papá y de una mamá es tan grande y es tan mérito de verdad que... que los papás yo pienso que merecemos como ese premio Dios mío de parte de los hijos que es, que valoren lo que uno está haciendo por ellos y pues fundamental no, pero si uno tiene la oportunidad de enseñarles a trabajar hay que hacerlo, sea a la medida de la que ellos vayan teniendo hay que hacerlo.

- Nos puede comentar si las creencias o costumbres que tenían sus padres fortalecieron

para que usted comenzara a trabajar de pequeña en las labores del campo.

- Totalmente, porque mi mami fue una mujer que empezó, salió de la casa a trabajar en una casa de familia a los 11 años y ella me decía que ella tuvo que salir debido a la necesidad económica que todos tenían en la casa entonces ella tuvo que salir a trabajar y pues que aprende uno, a valorar y a decir bueno sí mi mamá lo hizo y mírenla como está, ella siempre ha dado todo por nosotros, porque yo no voy a hacerlo entonces sí, es importante esa parte, esa herencia que le dejan a uno los papás.

- ¿A motivado a sus hijas menores de edad para que laboren o trabajen, o tengan un oficio?

- Sí señor, pues tengo el caso particular con mi hija que ella aprendió a hacer tortas ella tiene 14 años, aprendió hacer tortas y aquí en la casa pues ya está empezando a venderlas entonces son cosas que lo que le digo pues desde que se desarrollen en la casa y uno sepa que los hijos están seguros, puede hacerlo, hay que infundirles, infundirles que todo cuesta, hay que enseñarles que uno se está pues, por decirlo así, “se está matando trabajando por ellos, para que ellos estén bien” pero tampoco no ponerles todo en la palma de la mano porque creo que eso también es malo.

- ¿El dinero que gana su hija en que lo invierte?

- Lo está ahorrando, por el momento lo está ahorrando porque pues ella quiere seguir estudiando en el tema de repostería y lo invierte su trabajo, en sus cositas que tienen que comprar en su material, pero el resto es para ahorrarlo para ella.

- Señora Yerli quiere agregar otra o algo para de acuerdo al trabajo infantil, los patrones culturales, la creencia que tiene dentro de usted, su entorno familiar, o la parte de la comunidad, algo más.

- Pues de pronto que le agregaría, que nosotros como papás, debemos enseñarle definitivamente a nuestros hijos el valor de las cosas, de la mejor manera si, no de pronto hay pero

mire que usted no valora no de esa manera no, sino como hablando con ellos y mostrando, dando uno el ejemplo principalmente, uno como papá es el que da el ejemplo independiente de la creencia religiosa, de la credencial cultural que tengamos, el trabajo será lo más digno que tiene un ser humano, creo yo.

- Bueno, le agradezco mi señora Yerli por la entrevista que nos dio, y que esto es para una investigación que tenemos, para la maestría en psicología comunitaria, le agradezco.

Entrevista: Joven trabajador.

Pues mi día a día en el trabajo de la recolección de café es... me levanto a las 5 de la mañana, mi mamá me alista el almuerzo y el desayuno. Me voy de acá de la casa a las

6:00 y empiezo a trabajar a las 6:10, después de eso desayuno a las 8:30... sigo cogiendo café, a las 12 me siento almorzar y a las 6 de la tarde ya... a las 5 de la tarde ya salimos... después de que salimos pues pesamos el café y lo echamos a una camioneta y pues la... los días todos los días, van cinco personas diferentes entonces a mí me tocó lunes y pues yo el lunes no fui a trabajar porque estaba enfermo... trabajo porque no es una obligación ni nada porque necesito dinero para pues para comprar los pañales a mi hijo lo necesario para mi hijo y pues lo indispensable para mí... tengo el apoyo de mis papás y gracias a Dios ellos me brindan el techo, me brindan la comida. Tengo a mi esposa acá a mi bebé que también están al lado mío y gracias a mis papás pues le estoy dando el techo y la comida acá viven conmigo... pues eso esas esa es mi trabajo, la recolección de café de lunes a sábado, de lunes a viernes o sábado eso esa es mi labor por el momento, por este fin de año y pues ya el año entrante me tocará... este año ya terminó mis estudios, ha y después de que salgo de trabajar le dedicó el estudio el sábado y el domingo, hago taller y me adelantó en lo que debo así... y así sucesivamente y pues este año si Dios quiere y me lo permite quiero terminar el año entrante hacer un cursito en el Sena o en lo que sea, pues para tener un trabajito y sacar

adelante a mi familia.

Entrevista a estudiantes de grado once

Estoy realizando una entrevista a dos estudiantes menores de edad que laboran en nuestro municipio, los ¿qué grados estudian ustedes?

- Estamos cursando el grado 11

- 11 grado

Bueno, ¿qué estrato socioeconómico son en su entorno familiar?

- Estrato 1

- Estrato 1

¿Dónde reciben urbano o rural?

- Rural

- Rural

¿Desde los cuantos años laboran?

- Desde los 5 años

- 10 años

¿Qué hacían desde los 4 años laborando?

- Vendiendo comida por las puertas, como rellenas, tamales, y cosas así

- Ayudándole a mis papás en el trabajo de campo.

¿En qué tipo de trabajos más han laborado?

- En panadería, esto vendiendo carne, y en una veterinaria.

- Venta de carne y en el campo.

¿Cuántas horas a la semana a laboran?

- Ahora mismo estamos laborando 15 horas aproximadamente

- Aproximadamente 15 horas a la semana.

¿Cuántos días a la semana o qué días laboran?

- El sábado y el domingo,

- El sábado y el domingo.

¿Con quién viven?

- Con mi mamá y mi padrastro.

- Con mis tíos y mis primos.

¿Cómo es la relación en el entorno familiar?

- En mi caso pues algunas veces hay discusiones con mi padrastro, pero son problemas que se solucionan rápido.

- En mi caso hay problemas con mi papá y mi mamá, pero al fin y al cabo terminamos otra vez bien.

¿Las entidades oficiales como bienestar familiar, policía de infancia y adolescencia, comisaría o personería los han orientado sobre el trabajo infantil?

- No

- No

De ¿culturalmente es permitido en este municipio que los jóvenes menores de edad trabajen?

- Pues en este municipio esto, es común que los jóvenes trabajen desde muy temprana edad.

- He sí, la comunidad lo ve bien ya que estamos haciendo algo bueno, no estamos metidos en cosas malas.

¿Ayudan en los gastos de la casa ustedes cuando laboran?

- Pues en mi caso, casi siempre mi mamá me dice que le ayude a pagar alguna cosa.

- En mi caso no.

¿Sus padres que le dicen porque ustedes trabajan?

- Pues mi mamá me apoya y pues mi papá, yo también trabajo con mi papá, entonces hay apoyo de parte de los dos.

- He mis papás pues piensan que es algo bueno ya que uno está haciendo algo que más adelante va a servir.

¿Ustedes qué opinan de trabajo infantil?

- Pues yo opino personalmente que sirve para que cada joven esto... tenga un propósito de ser alguien, no estar sometido a regímenes que le estén dando todo, sino que uno mismo se puede ganar las cosas desde pequeño.

- Si como dice mi compañero es un apoyo hacia uno mismo ya que uno se puede dar sus cosas propias y no necesitar de otras personas que le estén dando cosas.

A bueno, les agradezco por la participación y mil gracias.

Entrevista a Estudiante.

Soy estudiante pero también laboro en la finca de mis padres, mi rutina diaria está compuesta de la siguiente manera, me levanto a las 6 de la mañana de 6:30 de la mañana hasta las 8:00 hago el desayuno y limpio y ordena la cocina, de 8 a 10 de la mañana la hora del oficio del fique, le echó de comer a los animales, miro televisión escucho música, entre otras cosas, de 10 a 1 de la tarde hago el almuerzo ordenó la casa descanso un poco y ya. De 1 a 4 de la tarde hago trabajos del colegio y cosas que tienen que ver con el colegio y el estudio, de 4-5 laboró en el oficio del fique, luego hago la comida ordena la cocina y ahí termina mi día laboral, para mí trabajar es más bien cómo ayudar a mis padres, es como algo normal que lo hago por gusto más no por obligación, desde mi punto de vista para mí trabajar es como tratar de hacer algo para

ganarme las cosas que mi familia me brinda, yo pienso que es muy importante que nosotros los adolescentes trabajemos ya que de alguna manera nos preparan para la vida, también nos ayudan a ser responsables y cuidar lo que tenemos, eso también hace que no desperdiciemos el tiempo en cosas que no valen la pena y si lo aportemos a una ayuda al cargo de los trabajos que tiene nuestra familia.

Entrevista joven de 17 años. 4:12 minutos

Muy buenas noches mi nombre es Robinson Eliecer Tobón Sarmiento maestrante de psicología comunitaria de la Universidad Nacional abierta y a distancia. Hoy estamos realizando una entrevista a un adolescente de 17 años, ¿nos puede comentar a los cuantos años comenzó a trabajar?

- Bueno pues yo empecé a trabajar más o menos a los 10 años de edad en el campo con mi papá pues desde ahí él me comenzó a enseñar sobre el trabajo sobre el trabajo del campo y pues así fui trabajando, a los 14 años más o menos empecé a trabajar con mi papá en la carnicería en la venta de carne y pues en estos momentos estoy en la recolección de café.

¿A los 10 años en Qué funciones realizaba en la finca?

- Bueno más o menos los trabajos que tienen que ver con el campo, ayudarle a mi papá ya que él tiene en cerdos, entonces le ayudo con eso, con el café ya que desyerbar, agarrar, abonar, así trabajos de campo.

¿Qué le parece o qué concepto tiene usted sobre el trabajo en los adolescentes o menores de Edad?

- Pues me parece que es algo bueno para ocupar el tiempo libre ya que, pues no tenemos la posibilidad o la manera de irnos por allá drogas o cosas así, estamos trabajando y pues aprendemos cosas nuevas

Bueno, ¿para usted... usted cree que en el municipio Aratoca las costumbres las creencias fortalece el trabajo infantil en la parte de la comunidad, es decir la comunidad incentiva el trabajo infantil partiendo a las creencias, las costumbres que tiene nuestro municipio Aratoca?

- Pues sí ya que las creencias... se piensa que aprendiendo enseñándole a los jóvenes así va quedando la... la que la... bueno la enseñanza de que nos enseñan y ahí va quedando eso.

Es decir que buenas costumbres, valores o los vicios como usted decía o quiere agregar otra cosa.

- No, así está bien.

Bueno, ¿usted cree que en el municipio de Aratoca o cuáles puestos o trabajos hay en el municipio de Aratoca para los menores de edad o adolescentes?

- Pues hay varios trabajos, ya que, pues en el campo sale mucho trabajo para los jóvenes tanto para los adultos también, en estos tiempos estamos en la recolección de Café también hay buen trabajo, también en la casa de mercado también hay jóvenes que trabajan ahí y pues desempeñan un trabajo.

Bueno. ¿Para usted entonces es bueno y excelente el trabajo infantil, porque eso le fortalece o qué más quiere agregar?

- Pues sí el trabajo infantil, de cierta forma nos ayuda a fortalecer nuestras bases como persona ya que aprendemos a valorar las cosas que tenemos en nuestra vida.

¿En qué Vereda usted está laborando en estos momentos o en que finca labora usted en estos momentos con su papá?

- En Vereda San Antonio alto de Aratoca, en la finca la amapola.

Bueno. ¿Quiere agregar algo, hay algo que más agregar o también sus compañeros trabajan, laboran en también o algunos no laboran?

- Pues hay algunos que sí trabajan, mis compañeros hay algunas que sí trabajan tienen su trabajo y pues ya también saben el valor de las cosas.

Bueno, le agradezco su participación y cualquier cosa estaremos comunicándole gracias.

Anexo C. Imágenes.

