

**Fortalecimiento de la lectura y escritura en los niños y niñas afrodescendientes de la
localidad quinta de Usme.**

Estudiante:

Ana Milena Ortiz Banguero

Diplomado de profundización práctica e investigación pedagógica.

Silvia Moreno

Universidad Nacional Abierta y/a Distancia UNAD

Escuela Ciencias de la Educación UNAD

Licenciatura de Pedagogía Infantil

Mayo de 2021

Resumen

La propuesta pedagógica fortalecimiento de la lectura y escritura en los niños y niñas afrodescendientes de la localidad quinta de Usme, da cuenta de un proceso investigativo en un problema que se manifiesta, a partir de la observación y análisis que enfrenta a situaciones que subyacen en la localidad, validando que se presentan pocos espacios de trabajo comunitario, que permitan generar condiciones de desarrollo de experiencias educativas en los niños y las niñas, en particular, la forma para abordar una perspectiva intercultural, apuntando a los bajos niveles de aprendizaje en lectura y escritura, frente a este problema se trabaja como propósito didáctico desarrollar desde el blog, como escenario y ambiente virtual de aprendizaje un proceso que interviene como orientador en el desarrollo de aprendizajes, que sustentan caracterizar el desarrollo de habilidades integrando la lectura y escritura, dado que se constituye en un aspecto fundamental para la implementación de las actividades favoreciendo la reflexión desde las propias vivencias que dan cuenta a la práctica docente desde la creación de un escenario como espacio de investigación y transformación de mis practicas pedagógicas.

Palabras claves

Lectura, escritura, enseñanza, investigación, practicas

Abstract

The pedagogical proposal to strengthen reading and writing among children of African descent in the Fifth Town of Usme, gives an account of an investigative process in a problem that manifests itself, from the observation and analysis that faces situations that underlie the locality, validating that few community work spaces are presented, to create conditions for the development of educational experiences in boys and girls in particular, how to approach an intercultural perspective, pointing to the low levels of learning in reading and writing, facing this problem is worked as a didactic purpose to develop from the blog, as a scenario and virtual learning environment a process that intervenes as a guide in the development of learning, that support characterize the development of skills integrating reading and writing, y since it constitutes a fundamental aspect for the implementation of the activities favoring the reflection from the own experiences that give account to the teaching practice from the creation of a scenario as research space and transformation of my pedagogical practices.

Keywords

Reading, writing, teaching, research, practice.

Tabla de contenido

Diagnóstico de la propuesta pedagógica	5
Marco de referencia	7
Pregunta de investigación.....	10
Marco metodológico.....	11
Intencionalidades de la construcción de la practica.....	12
Metodología.....	12
Espacios a utilizar y equipo de trabajo.....	13
Producción del conocimiento pedagógico	14
Implementación	17
Análisis y discusión	19
Conclusiones	22
Referencias.....	24
Anexos	25

Diagnóstico de la propuesta pedagógica

Mi propuesta pedagógica, se desarrolla desde un proceso de observación y análisis de la realidad del contexto educativo que viven los niños y las niñas afrodescendientes de la localidad Quinta de Usme, ubicado al sur de la ciudad de Bogotá, cuando a través de mi formación como docente y mi proceso como población afrodescendiente perteneciente de la localidad, observo que se presentan, pocos espacios de trabajo comunitario, que permitan generar condiciones de desarrollo de experiencias educativas en los niños y las niñas y, en particular, la forma para abordar una perspectiva intercultural, por ahondar alrededor de experiencias etnoeducativas, en relación para la construcción de su identidad.

De esta manera, me permite reconocer que los niños y las niñas afrodescendientes en el contexto educativo, enfrentan como barrera, bajos niveles de aprendizaje en lectura y escritura, así como también, se pone en evidencia que no se presentan escenarios y espacios dentro de la localidad, esta perspectiva responde que, ante las condiciones que se presentan las acciones educativas son escasas y sus participaciones insuficientes en el desarrollo de procesos educativos.

Por otra parte, al indagar en su entorno desde su contexto familiar y social, de acuerdo a las condiciones de los padres de familia de los niños y las niñas, nacieron y crecieron en otros lugares de Colombia, donde viajaron en busca de mejores oportunidades, llegando a esta la ciudad capital, en muchos de los casos en este grupo poblacional se encontraron padres y madres de familia analfabetas, que por sus condición carecían de conocimientos que aportaran y acompañaran los procesos de aprendizaje y enseñanza de sus hijos.

Es así como, me permite percibir de una manera más notoria que se plantean situaciones que vinculan los pocos hábitos de la palabra oral y escrita, sin embargo, en este contexto analizo

que los niños y las niñas afrodescendientes, buscan crear y mediar el lenguaje, de manera análoga, a partir de la literatura. Como un arte que propone y ofrece la imaginación, fantasía, emociones y curiosidad, constituyendo el responder desde sus intereses que provocan amor por sus lenguajes, cultura y costumbres, por esa razón, se acompaña vincular sus aprendizajes con la intención de abundar y favorecer sus concepciones propias, que le permite aprender y vincular sus emociones, sentimientos, pensamientos desarrollando conocimientos y habilidades para la vida, que van más allá de la búsqueda de significados.

En otras palabras, se demuestra claramente que significa escribir y leer, a partir de sus experiencias, en relación a estos aspectos y agudizando mi mirada en la transformación educativa reconozco que ante estas condiciones y atendiendo a la problemática identificada de acuerdo a la generación de más hábitos de la palabra oral y escrita, en el marco de esta estrategia significativa, se permite llevar a cabo la lectura que conlleve involucrar la escritura, fomentando y facilitando sus aprendizaje que incentiven aportar a la perspectiva intercultural y a las experiencias etnoeducativas que orientan ante tales circunstancias, la creación de un blog que fortalezca la lectura y escritura de los niños y niñas afrodescendientes de la localidad Quinta de Usme.

Marco de referencia

En la actualidad, se afirma que la lectura y escritura, desde un proceso de enseñanza constituyen una apuesta por orientar una perspectiva comunicativa, vinculando al docente en la construcción de significados y en el desarrollo de experiencias adecuadas que involucran directamente el desarrollo de acciones educativas, que dan paso a, implementar estrategias pedagógicas y didácticas, abordando el conocimiento, por eso, se generan procesos que permiten intencionadamente alcanzar, reflexionar de manera crítica y teórica, la toma de conciencia desde la transformación social y cultural, es ahí que, se acompaña a los niños y las niñas afrodescendientes, en recuperar su valor en la sociedad en construcción de su identidad.

Es decir, que desde la lectura y escritura se orienta en la búsqueda por favorecer la transformación social y cultural, en el instruir a los niños y las niñas en sus procesos de alfabetización, que pretende ser una invitación a terminar con los problemas y brechas existentes en el mundo, frente a, el racismo y discriminación constante que sufren los afrodescendientes. De esta forma, las investigaciones resaltan la importancia de la enseñanza de leer y escribir donde se afirma que, “Escribir es construir una representación según una serie de reglas socialmente codificadas; leer es reconstruir una realidad lingüística a partir de la interpretación de los elementos provistos por la representación”. (Ferreiro, 2003, p. 252)

Por tal razón, mi acción como docente orienta, un aprendizaje significativo, en donde se trabaja desde, la identificación de las necesidades educativas de los niños y las niñas afrodescendientes y las diferencias individuales de aprendizaje, refiriéndose específicamente en demostrar que se integra a partir de la lectura y escritura, de tal modo que, se fomente la cultura, en este sentido, considero que los espacios investigativos y de reflexión, acompañan mi posición cultural y al mismo tiempo el desarrollo evaluativo que como docente, se amplía a

través de la indagación y búsqueda de información permanente, analizando las condiciones socioculturales que se presentan.

Por consiguiente, los retos de aprendizaje que se presentan en las experiencias implementadas permiten centrar el ideal, de realizar una investigación, en una adaptación desde la teoría para desarrollar el proceso educativo, logrando comprender la capacidad de pensar en los niños, indicando desde la autonomía, la libertad e independencia en donde se valore las distintas formas de ver el mundo. Es decir, se permite conocer la realidad dentro de la que se vive, expresando sus opiniones de manera que, facilita encontrar una solución coherente a sus problemas.

Por lo tanto, esta conceptualización da lugar, al saber disciplinar, en el que se enseña desde la realidad social, por lo cual, resulta importante en su estructura familiar ver la realidad en la que se desenvuelven los niños y la manera como construye sus imaginarios, ideales, intereses y sus valores. En este sentido, desde el blog como alternativa pedagógica y didácticas se determina constatar que se apoya la enseñanza por medio de, estrategias que permiten conceptualizar la investigación en todos los sentidos, para brindar a los niños y niñas aprendizajes significativos, adecuados y oportunos, en relación a puntualizar validando relacionar los aspectos teóricos con la actividad investigativa y el contexto social, como se referencia por los autores,

Para que se comprenda que en todas esas actividades hay interfaces: entre el leer y el escribir: entre el leer, el hablar sobre lo leído, el hablar sobre lo escrito, reflexionar sobre lo dicho y reflexionar sobre lo leído. Leer y comentar, leer y resumir, recomendar, contar para otro que no tuvo acceso a ese texto, explicar,

revisar y corregir lo escrito, comparar y evaluar, dictar para que otro u otros escriban, dar formato gráfico a lo escrito. Colomer et al. (2002)

En conclusión, se convierte en la transformación de un escenario y ambiente virtual de aprendizaje que promueve la participación, en función de experiencias etnoeducativas, que enmarca, definir la cultura afrodescendiente a partir de inferir en la toma de decisiones, que asuman su compromiso y responsabilidad en la educación estableciendo un proceso de construcción de conocimiento, en el sentido de que, la educación sea vista como ese vehículo para ser libres y capaces de desenvolverse para la vida; Es así que, como docente y desde mi práctica aportó a la construcción de nuevas propuestas formativas, buscando la transformación de la realidad y la construcción significativa de estrategias pedagógicas y didácticas para la construcción saber.

Pregunta de investigación

La educación es una disciplina, que tiene como soporte principal el fortalecer los conocimientos, destrezas y habilidades. Para empezar, identifiqué en los niños y las niñas afrodescendientes de la localidad quinta de Usme, bajos niveles de aprendizaje en la lectura y escritura, afectando su contexto escolar, familiar y social, por eso, en base de lo anterior, planteo y configuro;

¿Cómo desde la creación de un blog, se fortalece la lectura y escritura de los niños y niñas afrodescendientes de la localidad Quinta de Usme?

Marco metodológico

En cuanto, a la metodología en esta propuesta pedagógica se cumple con un enfoque etnoeducativo, que se presenta con los niños y las niñas afrodescendientes de la localidad quinta de Usme, en el que se promueve la lectura y escritura y, por tanto, se aborda desde la implementación de acciones pedagógicas intencionadas centrándose en mejorar sus aprendizajes, debido a que se reconoce desde el blog, la incorporación teórica y práctica como ambiente virtual de aprendizaje, en donde establezco el método investigativo en el desarrollo de las siguientes fases, observación, recolección de la información, diseño e implementación de actividades y análisis de resultados, contando con la participación de (4) cuatro niños y (2) dos niñas, con edades comprendidas entre 5 y 8 años, en compañía de los padres de familia, en el proceso se implementaron instrumentos a través de las actividades que permitieron la recolección de información desde la observación de cada uno de los niños y niñas, en el registro de las acciones desarrolladas, como también, en el diario de campo en el registro de los avances, aprendizajes, logros y estrategias implementadas.

Se trabaja desde el blog, como una herramienta y material didáctico que dan puesta a un escenario y ambiente virtual de aprendizaje, que se estructura y se presenta abordando historias, cuentos, leyendas, relatos y contenidos que trabajan sustentar y enriquecer la cultura afrodescendiente, logrando mostrar en los niños y las niñas actividades en el desarrollo de su lectura y escritura, se asumen las técnicas e instrumentos cuantitativos y cualitativos para abordar el análisis de las acciones realizadas con los niños y niñas afrodescendientes de la localidad quinta de Usme.

Intencionalidades de la construcción de la practica

De manera específica, las experiencias desde la práctica lograron enriquecer pedagógicamente basándose en la construcción de significados en el que se planteó, abordando adaptar, modificar, estructurar, reconfigurar y reconducir los contenidos en beneficio de su identidad y en el desarrollo de sus aprendizajes, de ahí, parte la necesidad de implementar la propuesta pedagógica en el que se generan situaciones que promuevan el aprendizaje significativo.

Metodología

La metodología asumida en esta propuesta, aborda la investigación cualitativa, la cual involucra el objeto de estudio desde un enfoque etnoeducativo, que produjo como resultado la construcción de conocimientos y saberes desde las necesidades que presentan las comunidades afrodescendientes, en primer lugar, en el diseño de la propuesta a través de los espacios comunitarios se asume la reflexión y profundización, aprovechando sensibilizar frente a la necesidad de fortalecer la lectura y escritura de los niños y las niñas, que a su vez, garantizan trabajar en la generación de la cultura propia, de su conocimiento e identidad.

Un segundo momento, en la implementación de la propuesta se crea y diseña el blog, que implica e intensifica en la práctica pedagógica proporcionar mecanismo que a través del diario de campo conllevan, incorporar en su enfoque aspectos que vinculan de manera intencionada la reflexión sobre las experiencias vividas. Es así que, el diario de campo se enlaza en esta propuesta como un proceso de sistematización, es decir, fortalece las practicas pedagógicas en un proceso que aborda significativamente lo que acontece en el desarrollo de las experiencias. Un

tercer momento, desde la evaluación reflexionando en los aprendizajes que alcanzaron los niños y las niñas donde se articula analizar profundamente.

Espacios a utilizar y equipo de trabajo

La propuesta se desarrolló en el barrio puerta al llano, en la localidad quinta de Usme de la ciudad de Bogotá, con el apoyo del equipo de trabajo la Organización Movimiento Nacional Cimarrón en donde se promueve, la autonomía y la etnoeducación en los niños y niñas de la localidad.

Para el desarrollo de esta propuesta pedagógica defino como participantes a; los niños y las niñas afrodescendientes, los padres de familia y comunidad en general, ejecutándose de manera presencial en el hogar, utilizando previamente como apoyo tecnológico el blog como herramienta didáctica y ambiente virtual de aprendizaje.

Producción del conocimiento pedagógico

El docente como mediador de conocimientos en la construcción de su aprendizaje orienta sus acciones, a partir de la investigación, como un proceso basado en teorías, que determinan la construcción de experiencias. Es así que, el docente es un ser que imparte conocimientos, pero a su vez tiene como responsabilidad máxima la diferentes relaciones que se producen para favorecer el aprendizaje, desde la propuesta pedagógica se implementaron experiencias significativas de aprendizaje que se desarrollaron con los niños y las niñas, respondiendo a la producción nueva del conocimiento, por eso, se establece la reflexión y la autoevaluación mirando la enseñanza más allá de un proceso estructural, es decir, trabajando en el desarrollo de habilidades y destrezas que aportan a las experiencias que transcurren en el día a día, como procesos significativos de aprendizaje, para lograr el objetivo se aborda la actividad individual y colectiva.

En este sentido, al establecer mi pregunta de investigación ¿Cómo desde la creación de un blog, se fortalece la lectura y escritura de los niños y niñas afrodescendientes de la localidad quinta de Usme? identifico los aspectos teóricos y conceptuales visibilizando desde la identificación del contexto, el demostrar que se requiere trabajar desde la necesidad educativa que se presenta, provocando ofrecer herramientas necesarias para el desarrollo de su aprendizaje y enseñanza, en donde, se fundamenta la oportunidad de investigar sobre las situaciones educativas, justificando mi praxis docente, estimando una transformación individual y colectiva, tal como es referenciado,

De acuerdo a que se relaciona con las ciencias o con los saberes a partir de un método, (...) porque el ejercicio de su saber está completamente fetichizado desde una concepción instrumental de la enseñanza. Socialmente se re-conoce

como maestro a quien se supone muy claro, muy sencillo y muy simple para exponer, porque tiene como herramienta fundamental el método. Mientras más desarraigado del saber está el maestro en una formación social y mientras mayor sea su desarraigo cultural, más se enfatiza en su oficio metodológico. (Zuloaga, 1999: p 49)

Debido a este proceso de significación, en mi propuesta pedagógica la experiencia se desarrolla en la integración curricular, en donde establezco trabajar desde la integración de la herramienta blog, como un instrumento de interacción, fomento de estudio y de espacio como escenario de ambiente virtual de aprendizaje, en un proceso de socialización que acompaña a los niños y niñas el desarrollo de experiencias, en la construcción de su identidad, en un desarrollo de habilidades comunicativas a través de orientar principalmente la lectura y escritura, que como intención se centró en formar sujetos integrales, ahora bien, lo anterior permite afirmar que, es necesario un espacio para involucrar el desarrollo de actividades de lectura en voz alta a través del trabajo cooperativo y el trabajo en grupo, con la finalidad de interactuar comunicativamente en la realización de actividades de producción textual, así como también, en la lectura de cuentos como un plan de trabajo, en donde se asume la responsabilidad de desarrollar el proceso y disfrute de las lecturas como pretexto para la escritura.

Por lo tanto, otro de los aspectos que interesa resaltar es el desarrollo autónomo, que se abordó desde el lenguaje, donde la construcción de significados busca propiciar la comunicación en el fortalecer la lectura y escritura de los niños y las niñas, trabajando de forma enriquecedora en la generación de procesos de aprendizajes de la lengua y de la literatura.

Es decir, a través de la propuesta pedagógica se trabajó en emplear estrategias para abordar desde la diversidad, las necesidades del entorno sociocultural, en segunda medida, en un recurso didáctico como modelo de apoyo desde la herramienta blog, en este orden de ideas, el

cómo enseñar y aprender se concibe como un proceso abierto y horizontal, donde los niños y las niñas tienen en juego sus concepciones, su creatividad e iniciativa, pensando en estimular mejor sus aprendizajes, como se referencia para Pérez, A, “El maestro en el proceso de enseñanza y aprendizaje cuenta con un compromiso y responsabilidad para una profunda comprensión del desarrollo humano, comprometiéndose en educar futuras personas que aporten y generen logros para la sociedad”(1988 P, 86).

Teniendo en cuenta, el énfasis de mi propuesta, fue de vital importancia para los niños y las niñas tener las oportunidades de interactuar desde el blog, llevándose experiencias significativas que responden al enfoque de aprender, respondiendo a la pedagogía en la construcción de su conocimiento, así mismo, en el desarrollo de las competencias interpretativas, argumentativas, propositivas, comunicativas, lingüísticas, gramaticales y pragmáticas orientadas al ejercicio permanente de enseñanza y aprendizaje de la lengua, como también, apoyándose como elemento fundamental en la relación con el contexto social y cultural, en consonancia, con una mejora en la calidad de vida familiar, local e individual, en un conjunto de actividades que estimularon e implicaron trabajar y favorecer los procesos cognitivos a través del desarrollo de habilidades comunicativas leer, hablar, escuchar y escribir aportando a su desarrollo y a la independencia de su actividad escolar.

Implementación

La implementación de la propuesta pedagógica consta de tres fases, que se establecieron abordando, el contexto familiar, escolar y social de los niños y las niñas afrodescendientes de la localidad quinta de Usme, las cuatro fases se estructuraron de la siguiente manera:

La primera fase se enfoca, a partir de la observación, mostrando como resultado investigativo, los pocos espacios de trabajo comunitario, para el desarrollo de experiencias educativas en los niños y las niñas, particularmente para su desarrollo cultural y social, que conllevan como problemática los bajos niveles de aprendizaje de lectura y escritura, desde esta perspectiva, se plantea la importancia de la alfabetización en la inclusión del lenguaje en una forma de construcción de saberes, en el que se enfatiza, atendiendo al desarrollo de la lectura desde interactuar con el contexto, en la creación de historias a partir del escrito, la interpretación de los textos en la expresión oral y la escucha, como medio eficaz de interacción en el contexto social, familiar o escolar, involucrando el conocimiento de la lengua escrita como un proceso complejo de alfabetización que merece especial atención en el proceso educativo, la evaluación de esta fase se caracterizó por la interacción social, vinculando facilitar los procesos de aprendizaje en el desarrollo de habilidades cognitivas, así como también, la atención y concentración como inicio a los métodos de estudio, teniendo en cuenta los ritmos de aprendizaje, en donde se asemejan sus gustos e intereses.

La segunda fase se enfoca, en la planificación de las actividades que llevaron a cabo orientar desde la creación de condiciones que fortalecieron la lectura y escritura, de esta manera, se propuso el espacio y el escenario blog como una herramienta para acompañar las experiencias de aprendizaje, en donde los niños y las niñas descubren en el contenido, reconociendo la intención comunicativa y de enseñanza que cumple del blog, como un

ambiente virtual de aprendizaje, en consolidación de la didáctica que encamina trabajar desde la construcción de la palabra oral y escrita, en donde las interacciones generen oportunidades de aprender y crecer sus potencialidades, habilidades y actitudes, como una base de conocimiento amplia, para que los niños y niñas descubran el placer de indagar, la imaginación y de pensar que la lectura se convierte en algo indispensable. Y placentero.

La creación del blog, sin lugar a dudas facilitó los aprendizajes y de acuerdo a las teorías de la lectura y escritura en los niños y niñas, implica, un apoyo y búsqueda a su significación, por consiguiente, se construye en base a sus historias, narraciones, cuentos, relatos, canciones entre otros. Se obedece a que, desde el blog como estrategia, se logró tener un proceso que enriquece las experiencias significativas de los niños y niñas, convirtiéndose en una interface muy interesante.

La tercera fase se aborda, en el desarrollo de actividades que conllevaron la implementación de la secuencia didáctica, que como contenido se trabaja con el ambiente virtual de aprendizaje blog, esto implicó, experiencias agradables en acciones que otorgaron en los niños y niñas el goce y disfrute, , así que, desde el apoyo didáctico propuse integrar el blog reconociendo los procesos educativos, siendo una herramienta útil que crea condiciones de lectura y escritura, en donde todo el material puede ser visto, de esta manera, que se avanzó y fomentó una construcción colectiva del aprendizaje,.

La cuarta fase, se implementa a partir de la evaluación desarrolla, desde la interacción en el desarrollo de las actividades que presentaron los niños y las niñas, y como docente reflexionando sobre los avances que implica el desarrollo de las actividades, acercando significativamente al proceso de lectura y escritura.

Análisis y discusión

Una de las líneas más importantes de mi propuesta pedagógica fortalecimiento de la lectura y escritura en los niños y niñas afrodescendientes, de la localidad quinta de Usme, enmarca, la importancia de mi labor como docente, en el desarrollo de estrategias didácticas que acompañe la enseñanza, en donde, planifico mi práctica docente promoviendo potencializar a través de las experiencias aprendizajes en los niños y niñas. Con respecto a, crear experiencias desde lo que se hace y en reflexión de los contextos, espacios convirtiéndose en una experiencia que genera una mirada en reconocer un cambio desde la transformación.

En el desarrollo de la experiencia, de acuerdo con los datos recolectados en esta propuesta se muestra que surgieron importantes resultados. En primer lugar, según lo observado, se identifica que parte desde mi reflexión como docente y como población afrodescendiente en la identificación del problema, concientizándome de las falencias que se presentan en la localidad, frente a los espacios de participación y construcción de identidad y cultura para los afrodescendientes, desarrollando una apreciación general de la dificultad que se presenta para encontrar espacios que conlleven el desarrollo integral de nosotros como población perteneciente en el impulso y desarrollo integral como sujetos de derechos, los cuales son maneras efectivas para llevar a cabo los aprendizajes.

En segundo lugar, como docente se promueven estrategias en el proceso de enseñanza y aprendizaje, desde el blog como búsqueda de significados, asumiendo si bien incluir, fortalecer y proponer la enseñanza, a partir de material pedagógico, en textos, actividades interactivas, videos, relatos, historias, cuentos , entre otros, garantizando de algún modo, incorporar las Tecnologías de la información y comunicación TICS, que impone la interacción desde el entorno, de manera que, se convierte en un material de apoyo pedagógico, que da cuenta con el

desarrollo de la autonomía, autoestima e identidad, así como también, surge el desarrollo de habilidades comunicativas centrando la función esencial del lenguaje, destacando la forma dinámica que aporta para llegar a una respuesta satisfactoria de enseñanza en donde tomó conciencia de la importancia de las actividades didácticas con herramientas tecnológicas por la situación que se presenta en este tiempo de pandemia.

Así mismo, los niños y las niñas que participaron de las actividades lograron reconocer la idea central, que se pretende desde el blog, llegando a una respuesta satisfactoria acercando a temas que ligaron sus conocimientos desde las experiencias para la construcción de su identidad y cultura, la estrategia utilizada en la exploración de blog como herramienta impulso preguntas generales que llegaron a relacionar por medio del vocabulario, reconociendo de forma útil la metodología que se implementó para fortalecer su lectura y escritura, así como también, se evidencia el trabajo colaborativo que se desarrolla en redescubrir desde los relatos, cuentos, historias y narraciones sus antepasados en donde algunas veces se presentó ansiedad para participar.

En este sentido, la experiencia que se presentó desde el desarrollo de las actividades permite evidenciar que se logra abordar, analizar e indagar los contenidos y las actividades que se pueden desarrollar para fortalecer la lectura y escritura de los niños y niñas, que como docente se debe reflexionar de la importancia de experiencias que conlleven estrategias que vinculen los procesos del lenguaje, en concreto, los niños y las niñas reconocen las prácticas desarrolladas de escritura y lectura, siendo valorados en el desarrollo de las actividades desde el blog como herramienta de enseñanza logrando ser una experiencia significativa.

El resultado más relevante, en la propuesta es el desarrollo de las estrategias utilizadas que fueron diseñadas enfocadas en la contextualización de los niños y las niñas, acercando

significativamente sus aprendizajes en que se brinda a lo largo un proceso que contribuye en el desarrollo de habilidades de lectura, escritura y un proceso comunicativo, así como también participativo creando un entorno, que favorece centrar las experiencias facilitando la reflexión para aprender de sí mismos y convirtiéndose cada momento, en función de, enriquecer de acuerdo a proponer acciones cuyo propósito logre afirmar que el docente aprende desde las experiencias y vivencias, que configuran un espacio de enriquecimiento pedagógico y didáctico a partir de presentar los contenidos y actividades.

Finalmente, después de llevar a cabo, mi propuesta pedagógica puedo deducir que logró reflexionar como docente en guiar las experiencias desde la investigación, partiendo siempre, desde la creación de estrategias cuyo resultado logre ofrecer y determinar el desarrollo de procesos de aprendizajes y enseñanza.

Conclusiones

Para concluir, la propuesta pedagógica fortalecimiento de la lectura y escritura en los niños y niñas afrodescendientes de la localidad quinta de Usme y de acuerdo a los resultados, se logró a partir de los retos de aprendizaje que expone, orientar experiencias de aprendizaje que permiten centrar el ideal, que los docentes deben realizar una investigación en el que se auto determine, que se debe investigar, lo que se hace y lo que se enseña, resulta primordialmente esencial entender que los cambios y transformaciones buscan dar cuenta a sensibilizar e implementar estrategias pedagógicas, didácticas y tecnológicas, tendiente a emplear en la adquisición del conocimiento y aprendizaje de los niños y niñas afrodescendientes.

Se pudo constatar que, las practicas pedagógicas y la ejecución de los aprendizajes que se alcanzaron en la metodología que se implementó, trasciende considerablemente en entender que es importante la enseñanza en el que se asuma, que las comunidades afrodescendientes requieren de espacios y escenarios que acompañen su participación, en contribución de su identidad y cultura

Lo anterior, nos invita como docentes a construir espacios educativos cuya representación más cercana en un contexto investigativo apunte a que los niños y niñas adquieran sus conocimientos, por lo tanto, se logra cumplir con los propósitos dando respuesta a la pregunta de investigación ¿Cómo desde la creación de un blog, se fortalece la lectura y escritura de los niños y niñas afrodescendientes de la localidad Quinta de Usme? Siendo adecuada para responder a el desarrollo de los criterios de integralidad e interculturalidad que se reglamenta desde el enfoque etnoeducativo.

Una de las características, en marca, la propuesta pedagógica en el que se presenta como dificultad en muchas ocasiones, en el desarrollo de las actividades debido a la contingencia sanitaria que se presenta, se desarrollaban las actividades en las fechas que no habían sido establecidas, pero se reprogramaba a la fecha y hora estipula para desarrollarlas de acuerdo al tiempo de sus padres.

De otra parte, considero que se cumple con la propuesta pedagógica porque se permite brindar una transformación de las dinámicas que radica en las técnicas para enseñar y prácticas en el aula, modificando positivamente el desarrollo de habilidades que ubique a los niños y niñas en su propio aprendizaje pero que a su vez gestione las problemáticas existentes, que reflejan adoptar una autonomía creciente para el resto de su vida, en procesos que promueven transformar, reelaborar y reconstruir, así mismo, me permite proponer un ambiente de aprendizaje seguro y adecuado que facilite la interacción y situaciones favorables para el aprendizaje estableciendo procesos únicos que como intención favorezcan la relación de los saberes.

Referencias

Chaves Salas, Ana Lupita Los procesos iniciales de lecto-escritura en el nivel de educación inicial Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", vol. 2, núm. 1, enero-junio, 2002, p. 0 Universidad de Costa Rica San Pedro de Montes de Oca, Costa Rica.

<http://www.redalyc.org/revista.oa?id=447>

José Antonio Caicedo Ortiz & Elizabeth Castillo Guzmán (2012) infancias afrodescendientes: una mirada pedagógica y cultural.

Recuperado de: <http://docshare01.docshare.tips/files/15146/151462115.pdf>

Ferreiro. (2016) El fomento de niños lectores y escritores: propuesta de un manual para el aprendizaje de la lectoescritura.

<https://dadun.unav.edu/browse?type=author&authority=ddac9c1f-4b3a-4b62-9a9f-77334f93b43f&value=Arrieta-Guti%C3%A9rrez%2C%26%23x20%3BM.%26%23x20%3B%28Martha%29>

Ferreiro, E. (2006, julio-diciembre). La escritura antes de la letra. CPU-e, Revista de Investigación Educativa, 3. Recuperado el [fecha de consulta], de

http://www.uv.mx/cpue/num3/inves/Ferreiro_Escritura_antes_letra.htm

Pérez-Gómez, A., Barquín, J. y Angulo, J. (Eds.). (1999). Desarrollo profesional docente: política, investigación y práctica. Madrid: Akal

https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052014000200015

Anexos

Los archivos anexos se encuentran designados en el siguiente link:

<https://drive.google.com/drive/folders/18z8JTGXuj5QkXhEuh151v83nGiJULrVW?usp=s>

[haring](#)