

El fortalecimiento del aprendizaje en inglés por medio de Edmodo en estudiantes de grado quinto de la Institución Escuela Rural Vanguardia sede Cairo Alto

Estudiante

Luisa María Hernández Garzón

Docente

Karen Lucuara

Diplomado de Profundización: Práctica e Investigación Pedagógica

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Licenciatura en Inglés como Lengua Extranjera

2021

Resumen

La implementación de la modalidad virtual ha resultado en un reto para los docentes de la Institución Educativa Vanguardia sede Cairo Alto. Para responder a esta necesidad se desarrolló este proyecto pedagógico que pretende usar el aprendizaje basado en tareas para fomentar el aprendizaje del área de inglés en los estudiantes de grado quinto de la institución a través de la herramienta Edmodo.

Para ello se desarrollaron ocho momentos que usaban diferentes herramientas virtuales de aprendizaje (Educaplay, Youtube, Word, Power Point, Paint, entre otros) y seguían una secuencia de desarrollo de competencias disciplinares del inglés (Listening, Reading, Writing and speaking) orientados en la unidad gramatical del verbo modal can/can't enfocados en la lengua como una forma de comunicación entre los estudiantes.

Se logró un acercamiento a la pregunta de investigación dando los resultados esperados en cuanto a la apropiación del contenido disciplinar, sin embargo, se resalta que el desarrollo de competencias de aprendizaje virtual debe corresponder a un aprendizaje transversal y no propiamente a una dimensión o área de aprendizaje para el estudiante.

Palabras claves: Aprendizaje, Comunicación, Competencias, Virtual, Tarea.

Abstract

The implementation of the virtual modality has meant a challenge to the teachers of the Educational Institution Vanguardia sede Cairo Alto. To overcome this challenge, we developed this pedagogical project which pretends to incorporate task-based learning strategies to encourage learning in English as a second language in fifth grade students from the school through the virtual tool Edmodo.

Therefore, eight moments were developed in which different virtual tools were used each (Educaplay, Youtube, Word, Power Point, Paint, among others). They followed a sequence of disciplinary competences development in English (Listening, Reading, Writing and Speaking), oriented in the grammar unit modal verb can/can't focusing on the language as mean of communication among students.

It was achieved an approach to the research question providing the expected results in terms of disciplinary content appropriation, however, it highlights the development of virtual learning competences should be worked as a further dimension with the students, instead of a transversality.

Keywords: Learning, Communication, Competences, Virtual, Task.

Tabla de contenido

Diagnóstico de la propuesta pedagógica.....	5
Marco de referencia.....	7
Pregunta de investigación	10
Marco metodológico.....	11
Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica	11
Metodología.....	14
Espacios a utilizar y Equipo de trabajo	16
Producción de conocimiento pedagógico	18
Implementación.....	22
Análisis y discusión.....	25
Conclusiones	28
Referencias bibliográficas.....	30
Anexos	32
Anexo A. Carpeta drive “Soportes documentales”	32
Anexo B. Organizador gráfico.....	33
Anexo C. Tensiones entre teoría y práctica	34

Diagnóstico de la propuesta pedagógica

La Institución Educativa Escuela Rural vanguardia es una escuela de carácter rural ubicada en las afueras de Villavicencio, Meta. Esta escuela ofrece educación para los niveles preescolar, primaria y bachillerato en donde el horizonte institucional se enfoca en la formación de ciudadanos capaces de transformar su entorno, líderes que lleven a cabo proyectos para el mejoramiento de su calidad de vida y los de su comunidad. La institución educativa pretende fomentar el desarrollo rural de forma ecológicamente sostenible fundamentado en valores éticos y morales.

Para esta institución, por ser de índole rural, una de sus principales dificultades era la implementación de Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en sus prácticas pedagógicas ya que gran parte del personal estudiantil carece de servicios de internet. Esta característica se convirtió en un gran problema con la implementación de la modalidad virtual y a distancia debido a la emergencia sanitaria por causa del COVID-19. Esto significó un reto abrumador para el personal docente.

En el grado quinto, los medios usados por la docente para llevar a cabo los procesos educativos de forma virtual son mediante WhatsApp como principal herramienta de comunicación entre docentes, estudiante y padres y Google Meets para realizar clases formales con aquellos estudiantes cuyo equipo y nivel de conectividad les permitan asistir. Cabe destacar que tanto como la docente como los estudiantes carecen de conocimiento en el uso y manejo de las TIC en la educación.

Esta formación no ha sido otorgada por ningún organismo gubernamental, por tanto, la docente ha tenido que formarse en herramientas y estrategias de educación virtual de forma empírica y formar a sus estudiantes en el uso de estas herramientas. Este enfoque a la modalidad

virtual, sin embargo, no ha manifestado los resultados esperados generando un decrecimiento significativo en la calidad de la educación otorgada por la institución.

Por tanto, se ha generado un desaprovechamiento del potencial de las herramientas virtuales en la educación ya que no se promueve el desarrollo de competencias necesarias por parte de los estudiantes para el aprendizaje virtual (como lo es la autonomía, el manejo responsable del tiempo, aprender a aprender) y el uso adecuado de herramientas virtuales que facilitan el ejercicio de enseñanza aprendizaje. Esto genera desmotivación en los estudiantes para aprender y desmotivación en los docentes para seguir enseñando.

En estas circunstancias la formación en el área de inglés se encuentra amenazada ya que la docente no posee los conocimientos en el área, los conocimientos en estrategias ni métodos en formación de lengua extranjera, conocimientos en herramientas para la educación virtual y a distancia además de encontrarse con recursos limitados por parte de los estudiantes para promover el aprendizaje virtual.

Si bien la modalidad virtual puede considerarse como una medida temporal, la medida que continúa es la alternancia. Lo cual significa que los docentes tendrán que apoyarse en los medios virtuales para reforzar los conocimientos en las diferentes áreas del aprendizaje. Por tanto, podemos decir que el desarrollo de las competencias necesarias para el aprendizaje virtual seguirá siendo necesario para el desarrollo de las actividades a futuro, de esta forma el aprendizaje del área de inglés en la institución educativa deje de estar amenazada.

Marco de referencia

No existe teoría pedagógica que pueda ser aplicable en todos los escenarios educativos y esperar que posean el mismo resultado. En palabras de Pérez Abril (2003) esto supondría que “estaríamos de nuevo en una perspectiva deficitaria al asumir que unos saben y otros hacen” (p.74). Esto supone el papel del docente en el ejercicio del dialogo entre teoría y práctica en donde por medio de la crítica se debe gestionar el saber pedagógico.

Parte de este ejercicio crítico en la construcción contante del saber pedagógico, se incluyen el uso de los saber externos. “La adaptación de la teoría, transformación intelectual y práctica, es el resultado de un ir y venir entre teoría y la práctica pedagógica, que puede realizarse espontanea o sistemáticamente” (Gómez, 2004). En este punto hablamos de la adaptación teórica como parte del ejercicio investigativo docente.

El Aprendizaje Basado en Tareas en el marco de la virtualidad aplicado a la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera corresponde a ese referente teórico que ha de adaptarse al contexto particular de la investigación en pro de la construcción de saberes pedagógicos. Referente al Aprendizaje Basado en Tareas y su ejecución Naranjo y Hernandez (2012) señalan:

“Este tipo de tareas debe propiciar que el conocimiento sea significativo para los estudiantes, que participen en actividades de diagnóstico donde se refleje no solo lo que saben, sino también lo que pueden hacer con ayuda de otros, que se aprenda haciendo, que el autocontrol, que realiza el estudiante, se convierta en un objeto de aprendizaje y que los estudiantes desarrollen un proceso de reflexión-valoración sobre su crecimiento personal desde la tarea de aprendizaje”, (p.3).

La construcción de saberes pedagógicos mediante el ejercicio crítico de adaptación teórica del Aprendizaje Basado en Tareas por medio de herramientas virtuales converge con el contenido disciplinario del área de inglés como temática central del desarrollo del proyecto.

Desde una perspectiva evaluativa la interiorización y producción de los contenidos disciplinares por parte de los estudiantes será el eje central del desarrollo del proyecto. El saber, saber hacer y saber ser los cuales son los objetivos disciplinares de la instrucción.

Por otro lado, la adquisición de conocimiento respecto al uso de herramientas tecnológicas para su aprendizaje, aprendizaje autónomo, manejo del tiempo y demás competencias que permiten el aprendizaje virtual son ítems que enriquecerán el ejercicio constructivo de saber pedagógico por parte del docente investigador.

En este sentido, “el saber pedagógico opera como una herramienta que permite ubicar la mirada y sopesar los problemas más allá de lo inicialmente previsto. Responde más a las condiciones que explican lo que se va formando, que a lo condicionado de las formaciones” (Russi, 2010, p.106)

Se resalta, entonces el papel de la sistematización como medio hacia el saber pedagógico siendo un intermediario del dialogo entre la teoría y la práctica durante la ejecución del proyecto. De esta forma el docente-investigador realiza el ejercicio reflexivo y crítico de su práctica que dé como resultado el mejoramiento de su quehacer profesional. Ya que como en palabras de Perez Abril (2003). “La indagación, la búsqueda, la investigación forman parte de la naturaleza de la práctica docente” (p.74).

De esta forma llegamos a reflexionar acerca de la tensión entre teoría y práctica que existe dentro del proyecto pedagógico que se está desarrollando donde se propone la base del aprendizaje basado en tareas usando la metodología virtual en el ejercicio disciplinar del área de inglés en un contexto rural en Villavicencio. Para llevar a cabo esta reflexión es necesario

considerar las articulaciones curriculares del proyecto y estos a su vez como interactúan con los diversos elementos presentes en el proyecto.

Según Stenhouse (2017) “Lo más importante en la investigación de un curriculum es que, al contrario que los libros sobre educación, invita al profesor a perfeccionar su arte a través del ejercicio del propio arte” (p.11). Esto presenta la base de la articulación curricular del proyecto investigativo en el cual las habilidades comunicativas en inglés, trabajo en equipo, desarrollo de competencias de aprendizaje autónomo y uso adecuado de herramientas virtuales de aprendizaje toman prioridad.

Ante dicho potencial la pregunta de investigación plantea el aprendizaje basado en tareas en el cual los estudiantes deben ejercer autonomía en su propio aprendizaje como su principio teórico dentro de un ambiente virtual usando un enfoque comunicativo del idioma inglés para desarrollar las actividades propuestas del proyecto.

Es en este punto donde es necesario definir hasta dónde pueden desarrollarse estas competencias en la práctica del proyecto. Mas allá de determinar cuál de estas competencias pueden ser alcanzada y cuáles no, es cuestión de debatir hasta qué punto pueden dichas competencias ser logradas.

No es de esperar un desarrollo lingüístico notorio en los estudiantes pero si uno a nivel comunicativo en la segunda lengua, los estudiantes deben ver que la comunicación en la segunda lengua es posible aun con un bajo nivel de competencias lingüísticas, así como el concientizar a los estudiante de la importancia de tomar las riendas de su propio proceso de aprendizaje además de resignificar las herramientas virtuales como un objeto de entretenimiento o un simple medio de comunicación como una herramienta activa de aprendizaje.

Pregunta de investigación

En la Institución Educativa Escuela Rural Vanguardia sede Cairo Alto la transición a la modalidad virtual a causa de la emergencia sanitaria se ha convertido en un reto complicado para la planta docente. Los docentes no han recibido formación en TIC y en estrategias a usar de forma virtual con sus estudiantes, por tanto, han tenido que solventar esta necesidad de forma autodidacta.

En grado quinto, específicamente, la docente a cargo usa WhatsApp como principal medio de comunicación con sus estudiantes y se apoya en la instrucción directa dada por clases formales en Google Meets. Los recursos y herramientas de educación virtual puestos en práctica son limitados, apoyándose en la adaptación de actividades que generalmente se realizan en entornos presenciales y enviar evidencia fotográfica por mensajería virtual.

En vista de ese desaprovechamiento del potencial que pueden ofrecer las herramientas virtuales en la educación (especialmente el área de inglés, el cual es uno de los más afectados) surge la necesidad de generar estrategias que expandan este abanico de posibilidades en el marco de la virtualidad, teniendo en cuenta las competencias disciplinarias, de aprendizaje autónomo y aprendizaje de herramientas virtuales. En vista de este grupo de competencias, se estable el Aprendizaje Basado en tareas como una metodología a aplicar para fortalecer los procesos académicos virtuales. Ante esta problemática se establece la pregunta:

¿Cómo implementar, desde la metodología virtual, el aprendizaje basado en tareas para fortalecer el aprendizaje en el área de inglés en el grado 5 de la IE Rural Vanguardia de Villavicencio sede Cairo Alto?

Marco metodológico

Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica

Se establece el fin de la educación como la formación de ciudadanos críticos, integrales y transformadores de su realidad de tal forma que contribuyan a la construcción de una mejor sociedad. Centrándonos en las prácticas en el aula, se tiene en cuenta los contenidos, el método, la metodología, las estrategias y la didáctica como procesos cuidadosamente estudiados por el educador, contando con una base teórica de su práctica y estilo pedagógico que deben ir acorde a tal propósito formativo.

Es por ello por lo que, como educadores, enseñamos lo que enseñamos y debemos ajustar nuestras prácticas pedagógicas al desarrollo de cualidades y habilidades que permitan la formación de estos individuos transformadores de su propio contexto. Sin embargo, asegurar este principio de práctica pedagógica alineado al propósito mismo de la educación no es el único factor por discernir dentro de la planeación y ejecución de las prácticas pedagógicas en el aula, sería una afirmación demasiado simplista de la labor docente.

No se trata únicamente de cumplir con el fin formativo de la educación en el aula, también es la forma en que se llega a dicho fin, generando diversas corrientes y enfoques de práctica pedagógica en el aula que se adecúen al contexto particular de cada estudiante y de cada aula como un micro universo que los estudiantes encuentren una experiencia que no solo responde a sus necesidades de formación, sino que también responda a sus necesidades actuales de lúdica, movimiento y estimulación multisensorial.

Es en este punto donde la labor del docente se expande, ya que requiere generar experiencias de formación que sean disfrutables por los estudiantes; deben ver de su formación una experiencia tanto edificante como divertida trascendiendo el evidente contenido a aprender en cada clase en el aula.

Cada clase debe encontrarse con los valores y cualidades de formación individual de forma tanto directa en los objetivos como transversal por medio de la inclusión de valores como el trabajo colaborativo, reflexión introspectiva de su aprendizaje y habilidades de desarrollo personal y ciudadano acorde al contexto en el cual se desarrolla dicho proceso de formación.

Los estudiantes deben ver cada clase como un paso hacia su propia formación que ha de responder a las necesidades y problemas de su propio contexto. Esto debe ser percibido a partir de los contenidos disciplinares, la aplicabilidad de los contenidos disciplinares en el mundo real del contexto en el que se lleva a cabo la educación es uno de los principales puntos de discusión de parte del estudiante y una de sus principales razones de inconformismo con su proceso de formación. Los contenidos disciplinares no parecen articularse con las necesidades y problemas de su contexto, esto puede ser motivo de desmotivación frente sus clases en la escuela.

Para lograr estos objetivos, el docente debe cuidadosamente ejecutar las acciones que se llevan a cabo en el aula no solo bajo sustentación teórica, sino también un estudio de su propio estilo pedagógico, la forma en que se dirigen los actos pedagógicos en el aula, teniendo en cuenta las acciones conscientes y planeadas en cada clase, además, la forma en que las acciones inconscientes y espontaneas se realizan en el aula.

El estilo pedagógico del docente no debe quedarse estancado, más bien debe ir evolucionando, acomodándose a las diferentes necesidades del contexto constantemente fluctuantes. Un buen docente se define por su capacidad de seguir evolucionando y adaptando su estilo de práctica pedagógica en el aula.

Para asegurar esta constante evolución se establece la sistematización de las experiencias pedagógicas como una herramienta que permita esta reflexión introspectiva del propio estilo docente, así como establece la forma en que los referentes teóricos usados en el aula que

fundamentan el ejercicio pedagógico cumplen con las necesidades del contexto y aseguran la efectividad de la clase y la forma en que esta cumple con el objetivo formativo de la educación.

La sistematización contribuye a la resignificación de la experiencia pedagógica en la clase centrándose en el rol del papel del docente dentro de dicha experiencia. Sin embargo, para que esta reflexión sea posible, el docente debe llevar un registro de sus actividades dentro de la práctica pedagógica, tanto aquellas acciones conscientes y planeada como las espontaneas e improvisadas.

Este ejercicio de auto reflexión promueve el mejoramiento constante del docente dentro de su práctica pedagógica, evolucionando su estilo y de forma consciente adaptándose a las siempre cambiantes necesidades del contexto y de esta forma cumplir con el objetivo formativo de la educación.

De esta forma el papel del docente llega a trascender el de un simple sujeto que ejerce la pedagogía, si no que llega a ser un profesional investigador crítico y reflexivo de su contexto así como de su propia práctica pedagógica, contribuyendo no solo a partir del ejercicio de su labor profesional, si no también basado en investigación sistematizada, la generación del conocimiento sobre su propio contexto, la reflexión de su rol dentro del mismo y su efecto que ejerce su labor, resignificando así la experiencia pedagógica y evolucionando como profesional de la educación.

A partir de la anterior reflexión y cumpliendo el propósito del diario de campo, es necesario que, como docente en formación, de forma introspectiva, también realicé dicho ejercicio de reflexión sobre mi práctica. El proyecto pedagógico que estoy ejecutando tiene como propósito primario la reflexión de mi ejercicio y práctica profesional. La forma en que yo, desde mi posición, contribuyo a la formación integral de los estudiantes como individuos críticos, activos que contribuyan al mejoramiento de su contexto.

Este proyecto tiene como principio el aprendizaje basado en tareas bajo la modalidad virtual, el cual es una problemática latente en el contexto actual que trabajo. La principal idea es la ejecución de referentes teóricos de educación a distancia adaptados al contexto particular del proyecto.

Estos referentes teóricos tienen como principal enfoque fomentar el aprendizaje autónomo, reforzando el papel de los estudiantes como los principales autores de su propio aprendizaje. El contenido disciplinar del proyecto espera ser adecuado al contexto particular de los estudiantes de tal forma que no solo se encuentre con sus necesidades, sino también con sus intereses, manteniendo la motivación como el motor del ejercicio pedagógico.

De esta forma, se espera que los estudiantes participen activamente del proyecto y así cumplir con los principales objetivos de la educación. El proyecto también espera motivar en mí como docente-investigadora la reflexión de mi propio estilo pedagógico. La forma en que a partir de mi posición de educadora contribuyo a dicho propósito y como puedo seguir puliendo mi estilo de tal forma que pueda adecuarme al contexto y hacer de mis clases una experiencia educativa enriquecedora, divertida y formadora de individuos integrales.

Metodología

El enfoque metodológico de esta propuesta pedagógica es el aprendizaje basado en tareas. En donde el aprendizaje se lleva a cabo durante el desarrollo de una tarea o una serie de tareas en donde el estudiante es el principal agente de su propio aprendizaje. En el contexto disciplinar del inglés como lengua extranjera podemos decir que “el aprendizaje basado en tareas tiene un enfoque holístico. Los alumnos desarrollan una tarea comunicativa usando el lenguaje que han adquirido en clases anteriores o de otras fuentes.” (Pineda & Laufer, 2013, p.22).

A partir de esto afirmamos que “Una tarea de aprendizaje es una actividad sin un propósito u objetivo lingüístico, pero en su realización se usan una o más de las habilidades

idiomáticas para concretarla; expresan el significado de modo que en ella se aplica el uso real del idioma” (Pineda & Laufer, 2013, p.24). A causa de ello el enfoque que se da al idioma dentro del desarrollo del proyecto es un enfoque comunicativo en el cual se desarrolla diversas habilidades lingüísticas que tienen como objetivo transmitir un mensaje en el segundo idioma usando a la tarea como medio para lograr este objetivo.

La base didáctica del desarrollo del proyecto es el uso de medios y herramientas virtuales destacándose la herramienta Edmodo como el principal ambiente virtual en donde se llevarán a cabo los procesos de enseñanza y aprendizaje. “Edmodo es una red social especialmente creada y diseñada para que estudiantes y docentes pueden intercambiar información de diferentes materias como archivos y links en un entorno seguro. Muy interactiva para la interacción en el aula ya que conlleva el entorno E-Learning más red social educativa” (Oria, 2020).

Decidimos usar Edmodo como el espacio central de los procesos educativos del proyecto gracias a las diversas ventajas que aporta, su versatilidad y su adaptabilidad al contexto. “Edmodo facilita el proceso de aprendizaje por varias razones: permite controlar el progreso de los participantes, incrementa su motivación y autoeficacia, y facilita el aprendizaje autónomo a través del uso de diversos recursos y plataformas. Además de esto, Edmodo permite superar las limitaciones económicas de los estudiantes” (Oria, 2020).

Debido a la implementación del aprendizaje basado en tareas y el uso de medios virtuales como principal espacio educativo, el rol del docente y del estudiante varía de los roles establecidos en los contextos tradicionales del ámbito presencial. El docente ya no es la principal fuente de información, más bien el estudiante desarrolla autonomía dentro de su propio proceso de aprendizaje. “Es necesario plantear si se aprende más o menos que en una clase tradicional, si la planificación didáctica utilizada por el profesorado es la misma, o si los estudiantes cambian sus actitudes respecto al aprendizaje. En otras palabras, qué técnicas o estrategias utiliza el

profesorado para promover en sus alumnos el aprendizaje, que estrategias utilizan para responsabilizar a los estudiantes de su propio aprendizaje, cómo evalúa a sus estudiantes y si estos desarrollan estrategias metacognitivas sobre su propio aprendizaje” (Vera-Muñoz, 2004)

Esto no implica que la labor del docente se limite únicamente a un actor pasivo dentro de los procesos que se llevan a cabo dentro del aula virtual el docente. El docente fue parte fundamental dentro de los procesos educativos como dinamizador y principalmente en su labor de ofrecer retroalimentación al trabajo realizado por los estudiantes de forma constructiva que permitan el mejoramiento disciplinar de los estudiantes y, de esta forma la adquisición de aprendizajes significativos. “la primera tarea fundamental de cualquier profesor es ofrecer feedback adecuado. Es decir, entregar al alumno información pertinente sobre lo que está haciendo de manera que le permita entenderlo e incorporarlo (integrarlo en su cuerpo) como parte de su experiencia personal y vital. Pero para que haya feed-back, es condición sine qua non que el alumno tenga un proyecto que realizar, un contexto de trabajo, un rol que desempeñar, objetivos que cumplir, actividades, tareas, problemas, errores.” (Martínez, 2004)

Espacios a utilizar y Equipo de trabajo

Este proyecto se llevó a cabo con los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Rural Vanguardia, sede Cairo Alto. Vereda Cairo Alto de Villavicencio, en un entorno virtual generado a través de la herramienta Edmodo. El equipo de trabajo consistió en la docente investigados, la docente del grado quinto de la institución y nueve estudiantes.

La docente del grado quinto registró las calificaciones, brindó apoyo referente a la comunicación entre la docente practicante, los padres de familia y los estudiantes al largo de las dos actividades que se desarrollaron. Ella decidió participar de este proyecto ya que reconoce la necesidad de fortalecer los aprendizajes del área de inglés y considera el desarrollo del proyecto

como una oportunidad para que los estudiantes desarrollen competencias de aprendizaje autónomo y el uso de medios virtuales como apoyo educativo.

Este proyecto consiste en dos actividades cuyo contenido disciplinar se basa en la unidad gramatical del verbo modal can/can't. Estas dos actividades se desarrollaron en ocho momentos cuya temática principal son los superhéroes y sus superpoderes. El objetivo transversal de esta secuencia didáctica es el desarrollo de "héroes locales", como los estudiantes desde su rol ciudadano pueden contribuir al bienestar de su comunidad.

Los ocho momentos se desarrollaron enteramente en el entorno virtual de aprendizaje, seis de esos ocho momentos tenían un producto a entregar, los otros dos consistían en el intercambio de ideas en el idioma objetivo en el espacio del foro correspondiente dentro de la clase en Edmodo.

En este proyecto, se da un enfoque comunicativo de la segunda lengua, se convierte en un medio de interpretar el mundo para los estudiantes, así como para intercambiar conceptos e ideas entre ellos y con su docente. Por tanto, las actividades a entregar se centraron en la producción de oraciones en la lengua objetivo, ya sea de forma oral o escrita.

Las actividades se desarrollan de forma asincrónica manejando un plazo establecido en la plataforma, todas las actividades se enviaron por medio de herramientas virtuales, de tal forma que los estudiantes manejaron sus tiempos y desarrollan sus actividades de forma autónoma, de igual forma consultaban la plataforma para recibir realimentación de sus actividades y de su progreso en la secuencia didáctica.

Las actividades tienen en cuenta el proceso de adaptación de los estudiantes a la nueva herramienta virtual así como el método de aprendizaje, siendo progresivamente más complejas, tanto en contenido disciplinar, complejidad de la herramienta a usar y nivel de autonomía exigido, respectivamente.

Producción de conocimiento pedagógico

No existen dos contextos que sean iguales. La Investigación pedagógica nace a partir de la identificación de un problema, para ello es necesario el principio de la observación. La observación es considerada por Baquero (2009) como “un principio básico del aprendizaje en todos los momentos de la historia de la educación, y que, en efecto, aparece como la primera etapa de la práctica docente” (p.13). Esta observación como principio de la práctica conlleva a identificar problemas propios del contexto observado. Por tanto, implica la producción de preguntas de investigación que buscan solucionar la problemática identificada.

Al no ser igual un contexto del otro, las problemáticas que se experimentan tampoco son las mismas, lo que conllevaría a la formulación de diferentes preguntas de investigación en cada caso. Esto implica que las soluciones antes dadas, aplicadas a otros contextos no pueden ser aplicables para dar solución al problema identificado. Son situaciones diferentes, problemas diferentes, preguntas diferentes, que deben conllevar a soluciones diferentes.

Esto no significa, sin embargo, que las soluciones antes dadas carezcan de función dentro de una investigación. Perez Abril (2003) indica que, al estudiar las teorías, soluciones y referentes ya existentes a un determinado contexto, “tal vez el resultado sea que nos quedemos con unos criterios, unos conceptos y unas acciones que ayuden a definir nuestra propia perspectiva” (p.4). Esto implica que el estudio de soluciones antes dadas son una herramienta contundente de análisis dentro de nuestra propia investigación.

Por consiguiente, descartar las soluciones y teorías antes dadas para solucionar problemas de otros contextos de nuestra investigación sería una medida tan ingenua como replicarlas esperando obtener el mismo resultado. Existe la posibilidad de adecuarlas, de aprender de ellas que realizar una exploración crítica de dichas soluciones. Dicho ejercicio crítico investigativo es

el principio de la innovación. Se requiere analizar las teorías y soluciones pasadas y existentes a fin de generar un avance a futuro. (Perez Abril, 2003).

Aún existen enfoques de formación pedagógica que pretenden imponer una especie de “Manual” docente dirigiendo la práctica en el aula. Sin embargo, estas medidas no permiten el desarrollo crítico de la práctica y, por ende, se produce un estancamiento que no da paso al mejoramiento. Por lo tanto, podemos asumir que el ejercicio crítico de la labor investigativa docente es una parte fundamental de nuestra labor, ya que es la que permite crear experiencias de investigación que solucione problemas específicos del contexto usando los principios de observación investigativa, generando propuestas de intervención y así llegar a la transformación de la realidad.

Es por ello por lo que, como docentes, realicemos una reflexión de nuestra labor y consideremos su gran potencial transformador. La formación pedagógica debe estar orientada a la innovación y el cambio, al uso de una postura crítica de la realidad que nos permita generar intervenciones, adaptar soluciones a nuestro contexto y a la creación de nuestras propias micro teorías basadas en investigación que enriquezcan el ejercicio de nuestra labor y nuestro desempeño profesional.

Entendemos como saberes pedagógicos como el conocimiento que se obtienen a través de los procesos educativos y de la sistematización donde convergen las propuestas teóricas con el desarrollo práctico de la labor pedagógica. “Del saber práctico o del actuar apoyado en teorías operáticas no muy conscientes, se pasa a un saber pedagógico, apoyado en teorías más sólidas o en la validación de la práctica”. (Restrepo, 2003, p.99). De tal forma que la teoría da valor a la práctica y a su vez la práctica le da sentido a la teoría.

En este proyecto, a pesar de las tensiones entre dicha teoría y práctica, se pretenden crear experiencias pedagógicas que se encuentren con los intereses particulares de los estudiantes y se

adapten a sus necesidades específicas a través del desarrollo del contenido disciplinar usando un enfoque comunicativo que no tiene precedentes en el contexto que se lleva a cabo. Por consiguiente, en el marco metodológico basado en tareas, se crea un punto de encuentro entre la motivación, la aplicabilidad y la autonomía para que de esta forma se generen aprendizajes significativos a partir de la experiencia.

El fundamento disciplinar de la propuesta es el inglés como lengua extranjera sin embargo la temática principal en la cual se basa la comunicación son los comportamientos civiles positivos dentro de la comunidad. Al ser llevado a cabo por medios virtuales existe una etapa de adaptabilidad a estas herramientas que no han sido previamente usadas por los estudiantes, herramientas como Word, Power Point, Edmodo, Vimeo, entre otras. En consecuencia, de forma transversal los estudiantes también estarían aprendiendo el uso apropiado de dichos medios informáticos y tecnológicos.

Debido al enfoque metodológico con el cual se va a desarrollar la propuesta, el principal énfasis es el desarrollo de la autonomía por parte del estudiante en su propio proyecto de aprendizaje, lo cual es una habilidad que trasciende las prácticas del aula ya que promueve la formación de un individuo que toma las riendas de su propio proceso educativo, que se auto educa. Este desarrollo autónomo forma parte de la creación de un ciudadano, un profesional, una persona integral.

Para lograr que los estudiantes aprendan a aprender se usa la motivación como el motor de dichos procesos. Así pues, se usa temáticas del interés de los estudiantes, herramientas familiares y con formato similar a las redes sociales. El docente es un agente facilitador del aprendizaje que ofrece desafíos y proporciona retroalimentación constructiva y el eje disciplinar es la comunicación de tal forma que los estudiantes vean posibles el comunicarse usando una

lengua extranjera, así la lengua deja de ser un sistema y se convierte en un medio de resignificar el mundo.

Implementación

La ejecución del proyecto presentó diversas dificultades relacionadas con el clima y los problemas de conexión. Una de las principales brechas que se presentaron entre la planeación y el desarrollo del proyecto es el nivel de versatilidad de la herramienta Edmodo. La mayoría de los estudiantes se conectaban por medio de sus dispositivos móviles, el desarrollo de las actividades se encontraba contemplada únicamente para su desarrollo en computador.

Esto dio como resultado la necesidad de usar otros medios para el desarrollo de trabajos. Los estudiantes de forma autónoma decidieron realizar sus actividades en el cuaderno y enviar la evidencia ya sea por Edmodo o por WhatsApp, ya que era el método que se había estado llevando a cabo hasta ese momento y los estudiantes se sentían más cómodos usando este medio para enviar sus trabajos.

El envío de los productos denota el proceso que se lleva a cabo dentro del proyecto, específicamente en la dimensión de aprendizaje de la herramienta virtual, al principio del proyecto estas evidencias solían ser entregadas por WhatsApp; hacia el final del proyecto, la mayoría de las actividades se entregaban por Edmodo, dando evidencia del progreso en el uso de Edmodo como principal medio de interacción en las actividades académicas.

Por otro lado, en cuanto al desarrollo de la autonomía en los estudiantes se presentaron las mayores distancias entre la planeación y el desarrollo del proyecto. Partiendo por el uso de encuentro sincrónicos con los estudiantes al comienzo de cada momento los cuales no se encontraban contemplados, ya que el objetivo original del proyecto era el desarrollo completo de la autonomía de los estudiantes.

Estos encuentros sincrónicos comenzaron como una medida de contingencia para solventar los problemas de tiempo que surgieron en la ejecución del proyecto, sin embargo, debido a la respuesta manifestada por los estudiantes (siendo esta abrumadoramente positiva) se

decidió continuar con este ejercicio a lo largo de los demás momentos del proyecto como una forma de asesoría, retroalimentación e instrucción directa de forma sincrónica con los estudiantes.

Esto logró que la dinámica que se llevó a cabo dentro del entorno virtual de aprendizaje tuviese mayor flujo y se llegara a los objetivos deseados en cuanto a la dimensión disciplinar de la secuencia didáctica. Cabe destacar, que los mayores avances a nivel disciplinar dentro de la ejecución del proyecto se reportaron en las actividades que requerían la interacción entre los estudiantes dentro del entorno virtual de aprendizaje por medio de los foros.

Estas intervenciones también denotan la evolución de los estudiantes dentro del esquema disciplinar del proyecto. Comenzando con intervenciones en las cuales se incorporaba verbos en español dentro de la estructura gramatical requerida, producción de oraciones como “He can volar”.

Hacia al final de las intervenciones registradas en las últimas actividades del proyecto los estudiantes usaban las estructuras requeridas y los verbos correspondientes completamente en inglés formando oraciones como “I can help be elderly” demostrando un progreso en la complejidad de las oraciones, así como en la asertividad gramatical.

En cuanto a la autonomía de los estudiantes en el desarrollo de las actividades podría decirse que uno de los mayores desafíos era el buen uso de los tiempos; las actividades se entregaron en su mayoría con un retraso de los plazos. Existen diversas razones por las cuales esto se presentó, en algunos casos, los estudiantes no entendían la actividad por lo tanto no la podían desarrollar y en otros casos por circunstancias relacionadas con su contexto rural los estudiantes no podían tener acceso a internet o a algún medio de comunicación para realizar sus actividades.

Cabe destacar que también hubo un pequeño porcentaje de los estudiantes que no presentaban sus actividades a tiempo por razones ajenas a las dos anteriormente mencionadas, entre ellas, un hábito marcado de presentar sus actividades tarde, hábito que se lleva cultivando en los estudiantes desde la implementación de la modalidad virtual.

Si bien esto representa una dificultad para el desarrollo de la autonomía en los estudiantes si se registraron progresos en esta área. Por ejemplo, los estudiantes progresivamente encontraban menos dificultad en el desarrollo de las actividades, por ende, requerían menos asistencia por parte del docente en las intervenciones sincrónicas.

Muchos padres de familia también demostraron interés por el proyecto que se estaba llevando a cabo participando en realizar acompañamiento en el desarrollo de las actividades con sus respectivos hijos, haciendo preguntas a la docente de tal forma que les permitiera asegurar un buen desempeño académico en sus hijos.

Otro aspecto para resaltar de la implementación del proyecto es la población participante, ya que fueron más los estudiantes que iniciaron las actividades del proyecto que los que completaron todas las actividades. Esta deserción surgió debido a un fenómeno meteorológico que afectó la conexión a internet de las zonas rurales de Villavicencio. Una vez los estudiantes lograron reintegrarse ya se habían desarrollado tres momentos de la secuencia didáctica y no lograron ponerse al día a tiempo.

Otra variante surgió en el desarrollo de la actividad 4 que consistía en la grabación de un video. Los pocos estudiantes participaron de esta actividad ya que no entendían su desarrollo y no se sentían cómodos grabándose, hablando en la lengua extranjera. Esto generó desmotivación entre los estudiantes y muchos, a su vez, desertaron del proyecto.

Análisis y discusión

El desarrollo de este proyecto pedagógico significó para los estudiantes un espacio de aprendizaje multidimensional que abordaba el proceso de aprendizaje a partir del “que aprender, como aprender y como aprender a aprender” el contenido gramatical de la lengua extranjera con énfasis en la comunicación, el uso de medios completamente virtuales en momentos sincrónicos y asincrónicos para su desarrollo y la auto reflexión y autonomía para poder aprender por medio de tareas.

De la planeación a la implementación del proyecto se ponen en evidencia las constantes tensiones entre la teoría y la práctica, si bien algunos elementos de estas tensiones estaban considerados dentro de la planeación, no se había tomado realmente en cuenta hasta qué punto estas tensiones podrían afectar la ejecución del proyecto.

La incapacidad de la herramienta Edmodo de adaptarse a diferentes dispositivos dificultó el desarrollo de las actividades e hizo necesario el uso de herramientas alternativas, así como segregó a los estudiantes entre aquellos con y sin computador para el desarrollo de sus actividades. Esto no se encontraba planteado en el proceso de planeación y significó una limitación dentro del desarrollo del proyecto.

En el caso de los roles del docente y estudiante dentro de la ejecución del proyecto, se resalta el desarrollo de la autonomía de parte del estudiante. Esto requiere que el estudiante sea crítico y reflexivo con su propio proceso de aprendizaje. No se contemplaba el desarrollo de la autonomía en los estudiantes como un proceso lento y gradual, especialmente en un contexto donde los estudiantes han desarrollado hábitos de aprendizaje específicos que se apoyan principalmente en el acompañamiento docente y de padres de familia.

Esta diferencia presentada reformuló el papel del docente durante la ejecución el proyecto, ya no se limitaría brindar asistencia cuando se requería. El docente ahora debía dar

instrucción, explicar los contenidos temáticos del eje disciplinar, dar feedback y explicar las medidas a tomar para el mejoramiento a partir de dicho feedback. Convirtiéndose en un agente mucho más activo dentro del proceso y del cual los estudiantes dependían mucho más para el desarrollo de sus actividades.

Si bien podríamos destacar también los aspectos en que la teoría y la práctica se encontraron, como lo fue en el papel del enfoque comunicativo en la segunda lengua los estudiantes demostraron apropiación de los contenidos. Comenzando con la comunicación de ideas usando esquemas que tenían que llenar para comunicar el mensaje a ser capaces de producir oraciones en lengua extranjera de forma autónoma sin necesidad de guías. Este punto es una de las principales fortalezas del proyecto pedagógico.

Es recomendable tener en cuenta los procesos graduales de los estudiantes en sus diferentes dimensiones: El proceso de aprendizaje del contenido disciplinar, el proceso de aprendizaje de manejo y uso de la herramienta virtual y el proceso de desarrollo de la autonomía y reflexión de sus propios procesos, que deben estar planteados a nivel teórico y especificados en el proyecto desde su fase de planeación.

Por otro lado, si bien los estudiantes respondieron satisfactoriamente a Edmodo y se lograron crear espacios de intercambio académico y un ambiente virtual de aprendizaje, en el proceso se debió usar herramientas alternas en diversos casos ya que Edmodo carece de flexibilidad y herramientas en su modo aplicación para dispositivos móviles.

Con todo, el proyecto implementado logro un acercamiento a la pregunta de investigación, proponiendo el uso de Edmodo como una herramienta que permitió crear un entorno virtual de aprendizaje, el intercambio de ideas, la exposición del contenido disciplinar, así como el desarrollo de las actividades propuestas. Es una herramienta versátil que permite usar

diversos elementos virtuales lo cual da como resultado un amplio espectro de actividades a desarrollar en el marco del Aprendizaje basado en tareas.

Su principal fortaleza reside en su uso como un medio de comunicación entre estudiantes para desarrollar discusiones y generar ideas de forma interactiva con el uso de medios visuales. Esta interacción en la enseñanza de la lengua extranjera representa un espacio de comunicación en la lengua objetivo que rara vez se puede lograr por medios presenciales y que sin duda significan un fortalecimiento importante del aprendizaje del área de inglés.

Como docente, resalto este potencial de espacio comunicativo que permite el uso de las herramientas virtuales, así como la versatilidad de las actividades a implementar con el uso de la herramienta, así como su contribución en el desarrollo de la autonomía en los estudiantes. También comprendo que dentro de la planeación se debió usar la reflexión del aprendizaje como otra de las dimensiones que se deben desarrollar de forma gradual en la práctica y que no se contempló, por tanto, considero que la planeación logra un acercamiento a los objetivos planteados en el proyecto, así como a responder la pregunta de investigación.

Cabe destacar que el proceso de planeación conforma una parte fundamental de la práctica pedagógica ya que este quien trazó la ruta a tomar para lograr el acercamiento debido y encontrarse con los objetivos del proyecto. En la práctica nos encontramos con diferentes objetivos a nivel teórico, metodológico, pedagógico, didáctico y disciplinar, estos objetivos requieren una ruta que marque el plan de acción para lograrlo. Esta planeación significó un ejercicio de lo que conforma la práctica pedagógica a futuro como profesional de la educación.

Conclusiones

El desarrollo de este proyecto simbolizó un espacio de reflexión de mi quehacer pedagógico como docente, resaltando la importancia de los procesos investigativos de mi practicas docente y el potencial que tienen las herramientas virtuales para el fortalecimiento de los aprendizajes en el área de inglés en las zonas rurales.

La implementación de la modalidad virtual significó tanto un reto como una oportunidad para desarrollar competencias que los estudiantes seguirán necesitando en su formación futura como individuos, como lo son la autonomía, conocimientos en lengua extranjera y competencias de manejo de herramientas virtuales. Por ello, este proyecto fue adecuado aplicarse en dicho contexto.

El desarrollo de dichas competencias es gradual, y por tanto deben ser contemplados como tres dimensiones necesarias para el desarrollo de cualquier proyecto de esta índole. Desafortunadamente, este proyecto contemplo el contenido disciplinar y el aprendizaje de medios virtuales únicamente. El desarrollo de las competencias de aprendizaje virtual como la autonomía se trabajaron como una transversalidad. Al no tomados en cuenta de forma directa, el proceso de adaptación resulto ser tedioso para los estudiantes.

Se lograron avances en estos tres campos, sin embargo, se presentó una brecha significativa ente los avances registrados a nivel disciplinar y a nivel de manejo de las herramientas virtuales en comparación con el desarrollo de la autonomía de los estudiantes para realizar sus actividades. Esto conlleva a una nueva proyección del proyecto pedagógico el cual esta formación multidisciplinar se lleve a cabo de forma directa.

Como conclusión, se denota el proceso de investigación y sistematización pedagógica como pilares de la practica docente, ya que permiten llevar a cabo procesos de resignificación de los procesos pedagógicos, así como dar un espacio al docente a reflexionar en su desempeño

profesional, mejorar sus hábitos pedagógicos y, en general, lograr un mejoramiento de su ejercicio pedagógico. De esta forma se logra el efecto en la comunidad académica, y, en consecuencia, en su propio contexto.

Referencias

Baquero Másmela, P.. (2006). *Práctica Pedagógica, Investigación y Formación de Educadores*.

Tres concepciones dominantes de la práctica docente. Actualidades Pedagógicas.

Recuperado de

https://www.researchgate.net/publication/237043087_Practica_Pedagogica_Investigacion_y_Formacion_de_Educadores_Tres_concepciones_dominantes_de_la_practica_docente

Chuquitucto Cortez, N. E., Rosales Salazar, N. F., & Torres Matos, J. (2015). *Influencia de la plataforma Edmodo en el logro de los aprendizajes de los estudiantes del quinto grado de educación secundaria en el área de educación para el trabajo de la Institución Educativa Colegio Nacional de Vitarte del Distrito de Ate*. Recuperado de:

<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1103/TL%20CS-In%20C578%202015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Jerez Naranjo, Y. V., & Garófalo Hernández, A. A. (2012). *Aprendizaje basado en tareas aplicado a la enseñanza de las Telecomunicaciones. Ingeniería Electrónica, Automática y Comunicaciones*. Recuperado de: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1815-](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1815-59282012000300001&script=sci_arttext&tlng=pt)

[59282012000300001&script=sci_arttext&tlng=pt](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1815-59282012000300001&script=sci_arttext&tlng=pt)

Martínez, J. (2004). *El papel del tutor en el aprendizaje virtual*. Línea. Disponible en

<https://personales.unican.es/salvadol/programas/materiales/el%20papel%20del%20tutor%20en%20el%20aprendizaje%20virtual.pdf>.

Oria, B. (2020). *Edmodo como herramienta de aprendizaje telecolaborativo online en el aula de inglés*. Recuperado de: https://zagan.unizar.es/record/89594/files/texto_completo.pdf

Pérez Abril, M. (2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar*. *Pedagogía Y Saberes*. Recuperado de

<https://doi.org/10.17227/01212494.18pys70.74>

- Recino Pineda, U., & Laufer, M. (2013). *Aprendizaje basado en tareas en la enseñanza comunicativa de lenguas extranjeras*. Edumecentro. Recuperado de <http://revedumecentro.sld.cu/index.php/edumc/article/view/88/180>
- Restrepo Gómez, B. (2004). *La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico*. Educación y educadores. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2041013>
- Restrepo Gómez, B. (2003). *Aportes de la investigación-acción educativa a la hipótesis del maestro investigador: evidencias y obstáculos*. Educación y Educadores. Recuperado de <http://search.ebscohost.com/bibliotecavirtual.unad.edu.co/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.2041261ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>
- Russi, O. A. I. (2010). *Saber pedagógico y saber disciplinar ¿Convergencia o Divergencia?*. Paideia Surcolombiana. Recuperado de: <https://journalusco.edu.co/index.php/paideia/article/download/1094/2130>.
- Stenhouse, L. (2017). *La investigación del curriculum y el arte del profesor*. Revista Investigación en la Escuela. Recuperado de <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/59432/La%20investigaci%c3%b3n%20del%20curriculum%20y%20el%20arte%20del%20profesor.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Vera-Muñoz, M. I. (2004). *La enseñanza-aprendizaje virtual: principios para un nuevo paradigma de instrucción y aprendizaje*. In *Formación de la ciudadanía: las TICs y los nuevos problemas*. Asociación Universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales. Disponible en: [file:///C:/Users/LENOVO%20\(14141488\)/Downloads/Dialnet-LaEnsenanzaaprendizajeVirtual-1448475.pdf](file:///C:/Users/LENOVO%20(14141488)/Downloads/Dialnet-LaEnsenanzaaprendizajeVirtual-1448475.pdf)

Anexos

Anexo A. Carpeta drive “Soportes documentales”

Enlace

<https://drive.google.com/drive/folders/1X840sguP0DDvYoTog5fwRi1N7zKkE2FZ?usp=sharing>

Anexo B. Organizador gráfico

Enlace <https://drive.google.com/file/d/10vazkQT96pd0zBWNrf1Gzi4019cgvb/view?usp=sharing>

Anexo C. Tensiones entre teoría y práctica

Enlace <https://drive.google.com/file/d/10vazkQT96pd0zBWNrf1Gzi4019cgvb/view?usp=sharing>