

**Educación inclusiva: Un camino para romper barreras en la enseñanza y el aprendizaje de
los niños**

Ingrid Vélez Carrillo

Director:

Anyi Marcela Rodríguez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Vicerrectoría Académica y de Investigación

Escuela de ciencias de la educación - ECEDU 2021

Cartagena

2021

Tabla de contenido

Diagnóstico de la propuesta de pedagógica	5
Marco de referencia.....	7
Pregunta de investigación.....	13
Marco metodológico	15
Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica	15
Metodología	16
Producción de conocimiento pedagógico.....	18
Implementación.....	23
Análisis y discusión.....	26
Referencias	31
Anexos.....	34

Resumen

Desde el año 2019 en el municipio de Dabeiba nació el proyecto titulado Educación inclusiva: Un camino para romper barreras en la enseñanza y el aprendizaje de los niños, que fue cautivando mi atención por la diversidad cultural que existe en la Institución Juan Henrique White y en toda Colombia, este diplomado de profundización prácticas e investigación pedagógica da cuenta de las barreras sociocultural que existe entre la educación y los grupos indígenas que afectan notoriamente el desarrollo social, cultural y académicos de los niños.

Como sistematización de experiencias pedagógica, permitió describir, analizar críticamente y comprender que cada individuo posee diversas maneras de vivir, por lo tanto, se debe generar ambientes de aprendizajes inclusivos, todo esto se generó con ayuda de las actividades rectoras que tuvo un gran protagonismo en este proyecto de intervención acción, ya que fueron el medio y las estrategias para involucrar todas las dimensiones. Esta es una investigación es de corte cualitativo, porque se facilitó un acercamiento a los contextos físicos, social y cultural de los niños indígenas Katio Embera a través de unas actividades de Secuencia didáctica, reflexión crítica que se llevaron a cabo durante este semestre del diplomado de profundización.

Palabras claves: Reflexión, Sistematizar, Inclusión, Cultura, Actividad

Abstract

Since 2019, in the municipality of Dabeiba, the intervention project entitled Inclusive Education: A way to break barriers in the teaching and learning of children was born, which was captivating my attention due to the cultural diversity that exists in the Juan Henrique White Institution And throughout Colombia, this diploma in pedagogy research and practice deepening accounts for the sociocultural barriers that exist between education and indigenous groups that notoriously affect the social, cultural and academic development of children.

As a systematization of pedagogical experiences, it allowed to describe, critically analyze and understand that each individual has different ways of living, therefore, inclusive learning environments must be generated, all this was generated with the help of the guiding activities that had a great role in this action intervention project, since they were the means and the strategies to involve all the dimensions. This is a qualitative investigation, because an approach to the physical, social and cultural contexts of the Katio Embera indigenous children was facilitated through Didactic Sequence activities, critical reflection that were carried out during this semester.

Keywords: Reflection, Systematization, Inclusion, Culture, Activities

Diagnóstico de la propuesta de pedagógica

El proyecto está enfocado en la inequidad y exclusión que viven los estudiantes de la institución educativa Juan Enrique White del grado preescolar A del municipio de Dabeiba, ubicado en el departamento de Antioquia en la sede Ubicada en la Carrera Murillo Toro con la calle Vélez. Enseguida del Palacio Municipal, la comunidad de este municipio sea visto golpeados por la inseguridad, guerra entre grupos armado y el ejército, la explotación minera y los desplazamientos de sus territorios, los más afectados de esta guerra han sido el grupo indígena Carios-Embera, ya que sus hijos han tenido que dejar su cultura para sobrevivir en una sociedad totalmente diferente.

La lucha por los derechos culturales de la nación y los procesos educativos autónomos de estos grupos indígenas han sido una prioridad desde que se comenzó a elaborar la constitución política de Colombia, en el año 1991, la cual ha llegado hacer una herramienta que utilizan estos pequeños grupos para garantizar sus derechos. La institucionalización de los derechos de los indígenas en lo referido al aspecto educativo está planteada en el artículo 3 del decreto 808 que dice: 13 “En las entidades territoriales donde existan asentamientos de comunidades indígenas, negras y/o raizales, se deberá incluir en los respectivos planes de desarrollo educativo, propuestas de etnoeducación para atender esta población, teniendo en cuenta la distribución de competencias previstas en la Ley 60 de 1993.

Esta problemática de exclusión e inequidad se divide en dos, por una parte están los padres de los niños indígenas Carios-Ember, que han manifestado su inconformidad con a educación que le presta la institución, ellos manifiestan que la enseñanza y el aprendizaje de sus hijos es completamente nula y aun así los aprueban al siguiente año escolar y por otra parte, están los padres de los niños que tienen dificultad motora y cognitiva, ellos manifiestan que la infraestructura de la institución y la parte académica no están aptas para la enseñanza y el

aprendizaje óptimo de sus hijos. Como señalan Palacios y Castañeda (2011: 116), “la situación de la infancia es un indicador de los niveles de equidad y cohesión de la sociedad”. situación de inequidad y exclusión que puede superarse desde los primeros años de vida si solo si los padres, las instituciones educativas y todos aquellos entes que están a cargo de la infancia se apropien, promuevan y garantice los derechos de los niños y de las niñas, se lograra que erradicar esta diferencias socioeconómicos y culturales. En primer lugar, la enseñanza en la escuela ha de ser Bicultural, es decir tendrá en cuenta los elementos de nuestra propia cultura que nos sirvan, y los conocimientos útiles de resto de la sociedad. Al niño se le enseña nuestra verdadera historia, para que al entenderla desempeñe un papel positivo y progresista dentro de nuestra comunidad. En segundo lugar, la enseñanza debe de ser Bilingüe. El niño se capacitará para hablar y escribir correctamente su propia lengua y el castellano. (Periódico Unidad Indígena 46, 1981, p. 11).

Marco de referencia

El docente debe ser un gestor educativo y que cuente con las bases, estrategias y habilidades adecuada para gestionar, planear y ejecutar un buen liderazgo dentro de una organización institucional educativa, que este abierto a las diferentes opiniones que sus compañeros les participen y que pueda delegar tareas sin temor que el otro pueda equivocarse y por ende que tenga habilidades efectivas de comunicación, persuasión, relaciones humanas y negociación, que permitan alcanzar los objetivos planeados, por otro lado se enseña para transformar positivamente a todos los que se involucran de una u otra manera con el estudiante, se enseña para darle frente a los retos de su disciplina, y a otros que le demanda la sociedad con la finalidad de ver un crecimiento social, cultural, moral y académico de cada individuo, además se enseña para generar ambientes educativos de aprendizajes de tranquilidad, armonía y confianza que le permitan a los estudiantes saber, saber hacer y ser, en definitiva el maestro enseña para la vida. La enseñanza es una actividad interpretativa y reflexiva, en la que los maestros dan vida al currículo con sus valores, sentido y teorías pedagógicas, que tienen que adaptar (Gunmundsdottir, 1998).

Un buen maestro siempre apunta a un nivel reflexivo donde pueda lograr la participación, implementación y ejecución de cada proceso de enseñanza y aprendizaje educativo, haciendo que la educación se convierta inclusiva y de la misma manera que cada necesidad y problema que pueda poseer los estudiantes puedan articularse con las habilidades, estrategia, actitudes y valores que el maestro trasmite mediante la didáctica y pedagogía. La incidencia que un maestro ejerce con sus estudiantes en la enseñanza y el aprendizaje generaría oportunidad para aquellos niños que se dificultan ejecutar sus tareas, por tal razón el maestro debe estar alerta y presto a contribuir en una educación sin barreras, ya que los maestros contribuyen al conocimiento de una realidad del pasado, presente y del futuro que aportan a la creación de esos proyectos personales y de vida de

cada estudiante a su vez de sus familias. Campanini y Luppi (1991) afirman que el conocimiento de los diferentes modelos no hace que la práctica profesional caiga en un eclecticismo superficial, sino que ofrece a los y las profesionales de las organizaciones sociales, la posibilidad de elegir entre diversos modelos de acción y reflexión, dependiendo de la problemática a la que se enfrenten. Esta búsqueda de una sociedad más incluyente depende de los profesionales que la educación prepare, para que sean ellos los que intervengan y reúnan todas aquellas estrategias para que esto suceda.

Llevar el orden y la clasificación de todos los datos que a diario los maestros deben de recolectar de su proceso de ejecución educativa, servirán para obtener aprendizajes críticos o reflexivo que sin duda alguna será su mejor aliado a la hora de sistematizar, aún más importante es cuando el maestro esta en formación, es decir que la sistematización va a proveer de conocimientos y aprendizajes significativo a ese maestro garantizándole un futuro con objetivos transformadores que enseñe habilidades, modo de convivencia, ética y valor que le permita en su práctica profesional aprender a ser. Como lo anota Rómulo Gallegos en su obra Saber pedagógico, una visión alternativa (1992): “Toda transformación intelectual es una reestructuración parcial o total de la organización de saberes, desde la cual cada individuo formula y lleva a cabo, realiza, hace real sus interrelaciones consigo mismo, con la naturaleza, con la sociedad y con los saberes que en ella se disponen. Es un acto creativo que se experimenta”.

El diario ejercita tres procesos formativos: la apropiación del conocimiento, la metacognición, la competencia escritural y el sentido crítico (Azalte, Puerta y Morales, 2008). Partiendo de esta afirmación el diario de campo fomentara en un maestro los interrogantes y respuesta de que tan efectivo son las estrategias que se aplican en cada actividad desarrollada dentro del aula de clase. Esas anotaciones que se realizan en los diarios de campo son el registro

de los detalles del alumno y el maestro, que más adelante se podrán analizar y decidir qué es lo que necesita el alumno y cual sería una nueva y adecuada didáctica que permita el buen desarrollo del conocimiento.

Generando entornos inclusivos de aprendizaje es una labor que el maestro debe tener a diario en su aula de clase, porque gracias a esas nuevas y adecuadas estrategias generaría que sus estudiantes sean capaces de desenvolverse en esta sociedad tan demandante y así tenga la capacidad de alcanzar logros que sean significativos y que aporte al conocimiento con un pensamiento crítico y reflexivo “presupone que los niños y niñas cuentan con espacios de participación en la cultura a través de los cuáles apropian los saberes y prácticas sociales ampliando su capacidad de acción en el entorno.” (Bejarano y Sánchez, 2014, p. 133). Como maestro desde la practica pedagógica sean venido desarrollando una serie de actividades que impulsan entornos educativos participativos e incluyentes, que generan que los niños puedan trabajar la responsabilidad como principio para la consecución de objetivos, esto se les transmite por medio de la pedagogía, la didáctica y las actividades rectoras que son el pilar para hacer niños responsable, libres y capaces, a través de la aplicación de experiencia directas, de actividades donde los niños son los protagonistas de sus aprendizajes y el planteo de situaciones problemáticas. En este sentido, cuidar se convierte en una oportunidad pedagógica para potenciar el desarrollo de los niños y las niñas y para promover aprendizajes, desde el reconocimiento de la singularidad y de la posibilidad de las interacciones que construyen y reconstruyen el mundo social (MEN, 2014a).

La educación tiene la posibilidad de transformar positivamente el entorno social de los niños y de las niñas, si no cuenta con fallas al interior de los diseños curriculares, esta sería una enorme posibilidad para un cambio. Para ello debe a ver un escudriño curricular donde se evidencie un diseño innovador que permita generar una sociedad, equitativa, garante de

libertades, autónoma, participativa y sobretodo inclusiva. Según el MEN, es necesario que los establecimientos de enseñanza evalúen sus modelos de gestión, operen transformaciones de sus prácticas educativas, realicen actividades de capacitación y actualización de los docentes, adecuen sus espacios físicos y planteen estrategias en sus planes de mejoramiento, para reevaluar la integración escolar por una educación que entienda a la diversidad da partir del reconocimiento y la valoración de las diferencias, es decir para lograr una verdadera inclusión educativa.

Es aquí donde los procesos de inclusión toman importancia, dado a que las faltas de reconocimiento por la necesidad del otro conllevan a las fallas estructurales más relevante de la sociedad. La sociedad solo observa en lo que es normal y abundante y no fija su mirada a los pequeños grupos que no reúnen los parámetros que para la mayoría de la sociedad son normales o aceptados desde categorías ya sean de raza, origen étnico, recursos económicos, religión, orientación sexual, discapacidad u otras necesidades que pueda padecer los individuos. UNESCO (2000) expresa “La educación inclusiva es un proceso de fortalecimiento de la capacidad del sistema educativo para llegar a todos los educandos; por lo tanto, puede entenderse como una estrategia clave para alcanzar la EPT. Como principio general, debería orientar todas las políticas y prácticas educativas, partiendo del hecho de que la educación es un derecho humano básico y el fundamento de una sociedad más justa e igualitaria” (Foro Mundial sobre la Educación. Marco de Acción de Dakar: Educación para Todos: cumplir nuestros compromisos comunes).

El maestro si quiere contribuir a erradicar la exclusión y la inequidad educativa, es importante que promueva una política inclusiva, una diversificación cultural, trabajar constantemente para que todos los niños y las niñas participen en las actividades que se realicen dentro de su aula de clase, afrontar los obstáculos desde un punto de vista renovador y estratégico y sobretodo la toma de decisiones que se haga siempre sea favorezcan el crecimiento educativo. El MEN lo define como “el conjunto planeado y organizado, conceptualmente fundamentado, con

sus procesos y resultados, en el que participan alumnos, docentes y comunidad para el logro de los fines y objetivos de la educación” (MEN. 1990, p. 32).

Pobreza, desigualdad y exclusión son términos que suelen ir unidos y ligados a la descripción de una grave problemática de grupos étnicos de los indígenas en la zona de Dabeiba-Antioquia. De acuerdo al Censo (DANE, 2005) el porcentaje de población Embera Katío que no sabe leer ni escribir es del 41,8% (15.980 personas), del cual la mayoría son mujeres: 53,4% (8.537 personas). Esta tendencia se mantiene al observar otros datos del censo, pues del 40,8% (15.599 personas) que reportan tener algún tipo de estudio, la mayoría, el 54,8% (8.551 personas), son hombres y aun así no hacen nada por mejorar esta exclusión que sufren este grupo étnico, en las fotos evidenciamos el nivel de mendicidad que sufren pidiendo dinero en las vías, arriesgando así la vida de adultos y niños por tratar de lograr un objetivo diario y de alimentar a sus familias día a día, este tipo de indolencias por parte del gobierno hacen que la pobreza y la falta de equidad sigan surgiendo para las personas más vulnerable de este país. Sabiendo que la constitución de 1991 reconoce a Colombia como una nación pluricultural, se debería tomar medidas estratégicas para afrontar problemáticas culturales que se puedan presentar en las instituciones

La injusticia, la violencia, desigualdad, pobreza, racismo, discriminación y sobretodo la indiferencia por la necesidad del otro, todos los que interviene en la educación de los estudiantes deberían adoptar un modelo interculturista y multiculturalista que permita la identificación de grupos étnicos y sus problemas sociales y pueda ir en busca de sus derechos. Según Fleuri (2006), configura una propuesta de “educación para la alteridad”, enfocada a los derechos del otro, a la igualdad de dignidad y oportunidades.

Diseño universal de aprendizaje, fue de gran ayuda conocer este modelo de enseñanza, ya que me permitió ejecutar y articular cada actividad con sus principios como lo es el principio de

representación, de expresión, afectiva, por lo cual puedo decir que el diseño universal para el aprendizaje (DUA) es un modelo de enseñanza que tienen en cuenta la diversidad de los estudiantes cuyo propósito es lograr que haya una inclusión educativa, que logre romper las barreras sensoriales, motrices, culturales y cognitivas que llegase a tener algún aula educativa, con el fin de favorecer la equidad e igualdad en la educación.

Pregunta de investigación

La problemática que sufre la Institución Educativa Juan Enrique White del municipio de Dabeiba-Antioquia es la exclusión e inequidad social, cultural y educativa que padecen los niños, que, por falta de recursos monetarios, no han podido iniciar una labor que erradique esta desigualdad, estos niños por su condición no pueden cambiar su entorno, por tal razón sus derechos se ven violados y negados, muchos de ellos padecen de dificultad cognitiva, motriz, en caso de los maestros que puedan enseñar el lenguaje de los indígenas Carios-Embera. Estos niños con esta cultura diferente son los que deben adaptarse a la sociedad del municipio, lo que ocasiona un retraso educativo, discriminación y rechazo por otros niños y desinterés de parte de los maestros para enseñarles porque no conocen su lenguaje, lo que requiere una adaptación de su lenguaje. Demorgon (2010) “plantea la tendencia de una interculturalidad de ajuste, noción que implica pensar las diferencias en la universalidad, lo que estimula la búsqueda y la coexistencia de diversidades culturales, singulares de personas, de grupos y de sociedades”.

Este trabajo hizo parte de un proyecto de investigación acción del que se ha realizado desde el curso de prácticas pedagógicas I hasta prácticas pedagógicas 4 y ahora en este diplomado de profundización, que tiene por título educación inclusiva: un camino para romper barreras en la enseñanza y educación de los niños, que surge como interés a nivel profesional, educativo e investigativo. Supone, por tanto, un amplio interés personal, académico y sobre todo profesional como proyecto de vida a fin de identificar las fortalezas y debilidades de la temática de inclusión, así también aportar al mejoramiento de los procesos investigativos.

Dada la importancia que tiene un maestro en el aula de clase para el buen desarrollo de las habilidades, comportamientos, actitudes, valores entre otros, y considerando cada uno de estos procesos son importantes, se hace muy indispensable y conveniente reconocer que Colombia siendo un país pluriétnico, multicultural y diverso los docentes debe orientar sus acciones a

generar aulas inclusivas que permitan la equidad e igualdad. La institucionalización de los derechos de los indígenas en lo referido al aspecto educativo está planteada en el artículo 3 del decreto 808 que dice: 13 “En las entidades territoriales donde existan asentamientos de comunidades indígenas, negras y/o raizales, se deberá incluir en los respectivos planes de desarrollo educativo, propuestas de etnoeducación para atender esta población, teniendo en cuenta la distribución de competencias previstas en la Ley 60 de 1993.

El ¿Cómo acortar las barreras de inclusión socio-cultural, que presenta la Institución Educativa Juan Enrique White del grado preescolar A, que afectan el desarrollo social, cultural y académico de los niños? Fue nuestro inicio de este proyecto de intervención pedagógica que gracias al el diseño universal de aprendizaje (DUA), el plan individual de ajuste razonable (PIAR) y las actividades rectoras han sido una pieza clave para este proyecto de intervención pedagógica, porque por medio de su propuesta pedagógica, estrategias y herramientas han permitido promover su desarrollo, aprendizaje y participación de estos niños de preescolar A y se ha logrado promover la multiculturalidad y la cultura existente (Katio-Embera) en esta aula de clase.

Marco metodológico

Este trabajo se encamina a la investigación reflexiva de las prácticas pedagógicas a manera de cuestionamiento que lleva a una reflexión de la problemática identificada, con el fin de una mejora o cambio de la situación problema que presenta la comunidad atendida. La metodología cualitativa se ha elegido debido a la intención de dar a conocer la problemática de exclusión de la institución y como esta afecta en la enseñanza y el aprendizaje de los niños y de las niñas, con el fin de contribuir a erradicar la desigualdad dentro de esta comunidad (grado preescolar, primero). Patton (2011) define los datos cualitativos como descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones, conductas observadas y sus manifestaciones.

Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica

Cuando se pretende iniciar una investigación y sobre todo si es una cualitativa, esto conlleva a un análisis muy minucioso de los datos que se pretende obtener con el fin de obtener una excelente reflexión y para ello es necesario el uso de la aplicación de técnicas de recolección de datos, es aquí donde entra los diarios de campo que permiten reflexionar sobre su investigación (prácticas). La reflexión es una respuesta a una experiencia pasada; requiere de rememoración consciente y de examinación, esto con el fin de evaluar lo vivido y tomar decisiones para la planificación y acciones futuras (Richards, 1991). por lo tanto, es importante para el análisis de la práctica llevar el diario de campo por que le permitirá al investigador la apropiación de conocimiento, la metacognición, la competencia escritural y el sentido crítico, además que sirve como un mediador entre el docente y el estudiante y a su vez como facilitadora de la enseñanza y del aprendizaje. El Diario de Campo, tal como lo define Fernández (2001, p. 45) es el "...conjunto de procesos sociales de preparación y conformación del sujeto, referido a fines precisos para un posterior desempeño en el ámbito laboral. Además, es el proceso educativo

que tiene lugar en las instituciones de educación superior, orientado a que los alumnos obtengan conocimientos, habilidades, actitudes, valores culturales y éticos, contenidos en un perfil profesional y que corresponda a los requerimientos para un determinado ejercicio de una profesión”.

Metodología

Para ejecutar este proyecto de investigación acción se tuvo que pasar por un diagnóstico, dentro de la cual se tuvo que hacer una caracterización de la población objeto de estudio, donde se describió la identificación del contexto institucional, descripción detallada del escenario de práctica, criterios para desarrollar la caracterización y actores que intervienen en la institución educativa, con el fin de todos los que hacen parte de este proyecto de intervención puedan ver la problemática a tratar y de igual manera puedan contribuir en este proyecto, luego por un diseño, donde se elaboraron actividades relacionadas con la problemática tratada, la cuales las actividades rectoras permitieron encontrar diferentes maneras de promover y garantizar el desarrollo integral de esta pequeña población de niños indígenas desde el disfrute del arte, la literatura “los libros estén disponibles y al alcance de todas las manos, incluso de las más diminutas”. (MEN, 2014, p.25), el juego el juego es una experiencia siempre creadora, y es una experiencia en el continuo espacio-tiempo. Una forma básica de vida” (MEN, 2014, p.14) y Exploración del medio “Al observarlos, se puede ver que permanentemente están tocando, probando, experimentando y explorando todo cuanto les rodea; ellas y ellos están en una constante búsqueda de comprender y conocer el mundo” (MEN, 2014). La Identificación de patrones fue una puesta en marcha, donde el análisis, la interpretación y conceptualización fueron los protagonistas para que esta intervención pedagógica diera resultados, con la teoría y la práctica se determinó el modelo más conveniente para esta población, es decir se comenzo la

recolección de la información por medio de entrevistas, encuestas, relato y diarios de campos, por último la evaluación: se logró evidenciar los avances, debilidades y fortalezas de las estrategias, medios y herramientas que se utilizaron para llevar a cabo el cumplimiento de los objetivos

Producción de conocimiento pedagógico

La práctica pedagógica que realizan los estudiantes permitirá indagar desde su observación una respuesta y resultado de la pregunta de investigación que se formule en un proyecto investigativo, por consiguiente, se hace necesario que el investigador vea sus propias posibilidades y alcance para el desarrollo de su temática, utilizando un análisis crítico y muy reflexivo que le permita alcanzar los objetivos propuestos. Esta propia practica se debe asumir con responsabilidad y determinación, ya que pueden transformar entornos y también es posible que genere oportunidades o soluciones a otros proyectos investigativo, es decir que en un proyecto investigativo las probabilidades de generar beneficios son mucha desde su inicio y su final, así que se podría decir que al iniciar una investigación se debe ser consiente que se puede partir de lo ya conocido o lo desconocido, y si se inicia, el investigador debe tratar de terminar para dar posibilidad, generar oportunidad e ideas a todos los presentes y futuros investigadores. Los efectos de la intervención en los sujetos y el carácter de las relaciones que se han genera-do, sin por ello no considerar el éxito o fracaso del proyecto en términos de resultados. Permite construir una visión común sobre la experiencia vivida entre aquellos que la han protagonizado: aciertos, errores, topes, posibilidades (Verger, 2002).

(...) una actividad compleja, que se desarrolla en escenarios singulares, claramente determinada por el contexto, con resultados siempre en gran parte imprevisibles y cargados de conflictos de valor que requieren opciones éticas y políticas. Por ello, el profesor debe concebirse como un artesano, artista o profesional clínico que tiene que desarrollar su sabiduría experiencial y su creatividad para afrontar las situaciones únicas, ambiguas, inciertas y conflictivas que configuran la vida del aula (Pérez Gómez, 1992: 410, citado por Ferrández et al., 2000: 53). Ser autentico abre puertas a lo conocido y lo desconocido es por eso que el investigador debe partir

con determinación, firmeza y decisión, partiendo desde su cuestionamiento propio de lo que ha observado, desde allí se inicia una excelente investigación que da resultados positivos.

Mis practicas pedagógicas arrancaron con mucha ansiedad, interrogantes y un poco de temor a lo desconocido, este primer paso que fue la caracterización de este lugar donde tenía que encontrar una problemática pues en ese momento pensaba que no habían necesidades en las instituciones, pero me di cuenta que ya tenía mi primer error, puesto que al llegar a ese lugar pude evidenciar no solo una sino varias, la cual hicieron confundirme aún más, pero gracias al direccionamiento de los tutores que tuve, tenía y tengo han hecho que cada interrogante, dificultad e incertidumbre que aparezcan ellos están allí para darle repuesta, es así como estoy contrayendo ese saber pedagógico de las practicas. Si bien es cierto la teoría me ha impulsado a un saber científico, a una sistematización y a una organización de mis practicas pedagógica, en otras palabras, la teoría me permite tener de manera muy detallada esos saberes que he aprendido a lo largo de este proceso formativo. Donal Shön por su parte, insiste en que el maestro se desprege del discurso pedagógico aprendido en las instituciones formadoras de maestro y, a través de la “reflexión en la acción” o conversación reflexiva con la situación problemática, construya saber pedagógico, critique su práctica y transforme, haciéndola más pertinente a las necesidades del medio (Shön, 1983-1987)

Tanto el saber pedagógico como la práctica han estado ligada en mi proyecta, puesto que no pude presidir de ninguna de las dos, porque el saber pedagógico estuvo con mucha intensidad o más bien estuvo presente mucho tiempo en el proceso de la recolección del conocimiento, pero la práctica dio ese valor importantísimo para desarrollar conjuntamente (practica y teoría) una estrategia que han dado muy buenos resultados en dicho proyecto, los cuales puedo destacar esas actividades rectoras que han sido una pieza fundamental para el desarrollo de los objetivo que se plantearon. El saber teórico y la práctica, aunque tenga su valor cada una por separado y en

muchas ocasiones se una, pude evidenciar en este proyecto como las dos influyeron positivamente en mi carrera como licenciada en pedagogía infantil.

Las articulaciones curriculares del proyecto de intervención acción titulados Educación Inclusiva: Un camino para romper barreras en la enseñanza y el aprendizaje de los niños, que se pueden destacar, es la elaboración de actividades acorde a la problemática que se está interviniendo, es decir con la ayuda de las actividades rectora pude potencializar los espacios, tiempo y la manera de hacerme entender, además promoví las competencias que están ligadas a las herramientas digitales que se potencializaron debido a la pandemia que está atravesando el mundo (covid), otra articulación curricular que puedo destacar de mi pregunta de investigación es la construcción de la identidad cultura, nacional, regional y local que ha estado presente dentro de mi objetivos y todo el desarrollo del proyecto. Currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional. (Ley general de educación. Ley 115 de 1994, 1994, p.17)

Desde el inicio cuando se planteó la pregunta de investigación pude ver esa distancia que había con la organización curricular, pues se pretendía acortar las barreras socioculturales de un grupo minoritario que estaba siendo objeto de descuido a nivel de la enseñanza y el aprendizaje y también la parte socio afectiva, desde esa observación inicial de la problemática pude identificar que la articulación transversal y la estructural estaban fuera de lo que se pretendía intervenir, no obstante pude entender que tanto la articulación transversal y estructural se pudieron complementar con mi propuesta, el cual puedo resaltar la identidad cultural y la autonomía de estos niños, que gracias a ese desarrollo personal y social que se han ejercitado con la participación de mis prácticas profesionales y, de este modo he visto un crecimiento, avances y

mejoramiento en los aprendizajes de este grupo indígena. (...) una actividad compleja, que se desarrolla en escenarios singulares, claramente determinada por el contexto, con resultados siempre en gran parte imprevisibles y cargados de conflictos de valor que requieren opciones éticas y políticas. Por ello, el profesor debe concebirse como un artesano, artista o profesional clínico que tiene que desarrollar su sabiduría experiencial y su creatividad para afrontar las situaciones únicas, ambiguas, inciertas y conflictivas que configuran la vida del aula (Pérez Gómez, 1992: 410, citado por Ferrández et al., 2000: 53).

La implementación de la propuesta pedagógica estuvo involucrada muchos actores entre los más importantes fueron un grupo de niños de edades entre 5, 6 y 7 años que permitieron que este proyecto diera resultados, para ello tuve que adaptarme a los tiempos, disposición y entornos de la institución y de la maestra encargada del aula de clase, al inicio los estudiantes cuando le informe que estaría desarrollando unas actividades con ellos me llenaron de muchas preguntas y todas ellas orientadas a que si se trataba de juegos, a lo que respondí que algunas y que tuvieran por seguro que si no había juego también iban hacer muy divertidas, es así como ellos y yo estuvimos de acuerdo

la inclusión educativa como el mejor camino para romper las barreras de la enseñanza y el aprendizaje de los niños de la institución Juan Enrique White se ha convertido en una propuesta generadora de oportunidades para los niños indígenas Katios Emberas que actualmente están recibiendo educación en dicha institución, uno de los logros más significativos que para que estos niños puedan participar en la consecución de los estándares mínimos o adaptarse al plan educativo institucional son las que se han implantado con este proyecto de intervención acción que me ha solicitado la universidad abierta y a distancia UNAD, a través de las actividades rectoras he logrado que estos niños puedan aprender, convivir y sobre todo identificar y reconocer su cultura. UNESCO (2000) expresa "La educación inclusiva es un proceso de

fortalecimiento de la capacidad del sistema educativo para llegar a todos los educandos; por lo tanto, puede entenderse como una estrategia clave para alcanzar la EPT. Como principio general, debería orientar todas las políticas y prácticas educativas, partiendo del hecho de que la educación es un derecho humano básico y el fundamento de una sociedad más justa e igualitaria” (Foro Mundial sobre la Educación. Marco de Acción de Dakar: Educación para Todos: cumplir nuestros compromisos comunes)

en este proyecto de intervención acción se pretenden unos objetivos de los cuales son muy viables para que estos niños de otra cultura puedan ser incluido en todas las actividades que se desarrollan dentro de este entorno (aula de clase) de los cuales podría resaltar el arte como actividad rectora que estimula la creatividad y rompe los estereotipos que muchos individuos tienen. Para el campo del saber humanístico busca este proyecto de intervención crear una equidad sociocultural, donde todos los niños y las niñas se vean igual al otro, es decir una aceptación consigo mismo y con el otro que les permitan interactuar de una manera libre y en armonía. Las habilidades sociales y comunicativas han marcado este proyecto de intervención acción, porque gracias a ellas nos permitido ganar confianza con esa cultura y que estos niños puedan ver un mundo llenos de oportunidades para sus vida, esto se ha convertido para mí en un reto social y que además ha contribuido a mi formación como futuro docente, ya que gracias a todo las investigaciones, estrategias teóricas y prácticas alcance varios objetivos que se tenían propuesto en este proyecto de intervención acción.

Implementación

El optimizar todos los recursos y el aprovechamiento de las debilidades y fortalezas han sido el papel protagónico de esta actividad que se desarrolló con estos niños, ya que me vi en vuelta en un desafío enorme de reestructura la actividad en último momento, esto me permitió evidenciar y confirmar que el maestro es un constructor por excelencia y un creador de estrategias para romper las barreras que se presenta en la enseñanza y el aprendizaje de los niños. En esta actividad pude ver como la didáctica y la pedagogía son tan importante en la educación, puesto que la pedagogía ayudo a que los niños comprendieran lo importante que es aceptar al otro con todas las diferenciaciones culturales, físicas o cognitivas, y en cuanto a la didáctica permitió generar estrategias a una dificultad presentada en el día de la actividad.

Analizando el proceso de la implementación de la actividad resalto dos puntos positivos en las familia y la comunidad quien en el momento 1 ayudaron a que se lograr realizar ese día la actividad, ellos en su colaboración y aporte en la enseñanza y educación de sus hijo sacaron el tiempo para contribuir a la realización de dicha actividad, lo que para mí me indica que el rol de las familia en estas actividad educativo favoreció el trabajo en equipo, permitiéndome evidenciar el fortalecimiento emociona, escolar y social de estos niños, además fui testigo que estos niños vieron el respaldo y la confianza que sus padres les demostraron y de una u otra manera puedo decir que estos niños se sintieron amados. En cuanto a la comunidad, a través de mi esposo no te que apporto a solucionar la dificultada que presentaba en el momento, el presto su vehículo para trasladar a los padres para conseguir los nuevos materiales, es decir que la comunidad apporto a la solución de la problemática.

Las debilidades que surgieron en esta actividad fue que el entorno que se tenía planeado para el desarrollo no se pudo dar puesto que a pandemia aumento en esa semana y decretaron toque de queda, lo que anulo por completo el espacio amplio que se tenía previsto y con el

número de estudiante que se tenía planteada, pues como lo dije anteriormente somos docentes con fortalezas didácticas y pedagógicas, así que nos ideamos un espacio con varios de los participantes de la actividad y logramos ejecutarla, cabe anotar que esta actividad se dio en a casa de la maestra Mónica con la autorización de los padres o cuidadores de los niños.

Para futuras implementaciones es importante que la actividad pueda ser desarrollada en un habiente tanto físico como virtual, ya que esta no tenía las suficientes características para desarrollarla en un aula virtual, por tal razón considero de suma importancia que todas las actividades tengan la posibilidad que se desarrollen fueran de un aula de clase.

Para esta actividad de secuencia didáctica se tenía pensado realizarla en el aula de clase con todos los niños y en especial con los niños de la cultura Katio-Embera, pero debido a los nuevas medidas para contener el coronavirus se decretó en el municipio toque de queda y las institución Juan Henríque White cerró sus puertas, es decir el coordinador nuevamente decreto la virtualidad escolar, pero como ya se venía trabajando con algunos niños que con previa autorización de los familiares estamos trabajando con un grupo de niños en la casa de la maestra Mónica quien tiene a cargo este grado, así que se desarrolló esta actividad de secuencia didáctica con estos niños en la casa de la maestra Mónica. Otra variación que se dio fue la mencionada en la sesión de 13 de abril con respecto a los vestuarios que se tenían planeados hubo una variación en algunos atuendos como las pintucaritas y la ruana.

Pese a la problemática ambiental que vive el país esta actividad es el reflejo de las necesidades educativas que pueden surgir en cualquier momento y como la teoría la práctica y la pedagogía deben sacar sus atributos para acortar las barreras de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes, así que puedo decir que esta actividad de secuencia didáctica fortaleció como futuro docentes mis estrategias frente a una problemática ambiental, la virtualidad y la samí presencialidad permitió replicar tanto de manera presencial como de manera virtual la actividad,

esto se dio gracias al compromisos de los actores que participaron como o fueron la familia, escuela y comunidad, cada uno apporto significativamente a la construcción, resalto una que involucro a la comunidad, hubo un momento donde se fue la el servicio de energía y la comunidad (Jose vecino) escucho que ya no se podía hacer la actividad y el muy amable se acercó y pregunto que si necesitaba algo al cual respondí que sí, le dije que si tenía un parlante inalámbrico y el claro que si se lo presto con todo gusto y más si es para la enseñanza y aprendizaje de estos niños, esto para mí fue un acto de colaboración para este proceso escolar de los niños, por otro lado desnudo mi debilidades que fueron muchas pero de las cuales no las tomo para frustrarme si no de experiencia para mi crecimiento como futura docente, la debilidad más significativa fue la de los tiempo aún no he podido dominar el tiempo para las ejecuciones de las actividades, otra debilidad que identifique fue por un momento no guarde el rol de docente y me adentre en la actividad y genere un poco de indisciplina

Análisis y discusión

Esta experiencia fortaleció, afianzo y promovió la didáctica y la pedagogía para seleccionar aquellas actividades más adecuadas para alcanzar o mejora una problemática u objetivos que se establezcan en el aula de clase con la finalidad de acortar las barreras que existe entre la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes, además puedo decir que en la primera actividad permanente ¿hubieron varios imprevistos que fueron solucionados gracias a las herramientas teórica y prácticas que se desarrollaron en este diplomado y con todos los cursos que he visto a lo largo de esta carrera, de las que puedo nombrar fue el factor entorno que puso su primera barrera para ejecutarla, ya que nuevamente restringieron la presencialidad en la institución y los niños de la cultura diferencial con el cual se trabajó esta actividad permanente y a actividad de secuencia didáctica no estuvieron presente porque ellos viven en una vereda muy alejada del casco urbano donde se encuentra la institución educativa, y no sabemos si el video que se le gravo fue recibido o repicado por estos niños.

Analizando el proceso de la implementación de la actividad resalto dos puntos positivos en las familia y la comunidad quien en el momento 1 ayudaron a que se lograr realizar ese día la actividad, ellos en su colaboración y aporte en la enseñanza y educación de sus hijo sacaron el tiempo para contribuir a la realización de dicha actividad, lo que para mí me indica que el rol de las familia en estas actividad educativo favoreció el trabajo en equipo, permitiéndome evidenciar el fortalecimiento emociona, escolar y social de estos niños, además fui testigo que estos niños vieron el respaldo y la confianza que sus padres les demostraron y de una u otra manera puedo decir que estos niños se sintieron amados. En cuanto a la comunidad, a través de mi esposo no te que apporto a solucionar la dificultada que presentaba en el momento, el presto su vehículo para trasladar a los padres para conseguir los nuevos materiales, es decir que la comunidad apporto a la solución de la problemática.

Como futura licenciada en pedagogía infantil es gratificante contribuir con la primera infancia y ser una mediadora para romper las barreras que existe en la enseñanza, este proceso investigativo que he abordado en la institución educativa Juan Enrique White me ha permitido entender que el maestro tiene una gran labor social, una responsabilidad y sobre todo unos objetivos permanente años tras años a que todos los niños y las niñas puedan gozar de una vida escolar de equidad, justicia e inclusión, en esta etapa inicial de un individuo es fundamental para la consecución de muchos aprendizaje educativos, sociales y familiares, que de una otra manera tendrá gran valor cognitivo y físico que contribuirá al buen o al mal desarrollo de la vida de este, es decir que todas aquellas experiencias que tenga el individuo en sus primeros años de vida serán fundamentales para su futuro porvenir. No ha sido fácil diseñar estas actividades de estos niños, ya que esta cultura indígena viene con sus características y necesidades particulares que les impide desarrollar ciertas actividades con facilidad.

Gracias al diseño e implementación de la actividad permanente se pudo promover la multiculturalidad de esta pequeña población cultural Katio-embera, participaron y reconocieron todos los niños que somos únicos y tenemos los mismos derechos de participar en la sociedad o entorno que estemos. La inclusión y la equidad es un camino para hacer de este mundo un mundo lleno de oportunidades para aquellos que no piensan así y viven como nosotros. [...] Con esta educación que deseamos impulsar no es que nuestras escuelas sean totalmente diferentes a las oficiales, sino que nos ceñimos a nuestra vida real y con esto demostrarle que nosotros los indígenas tenemos capacidad académica. (Periódico Unidad Indígena 39, 1979, p. 9).

El diseño de la actividad permanente condujo a una gama de oportunidades para estos niños, esta actividad pude ver como la didáctica y la pedagogía son tan importante en la educación, puesto que la pedagogía ayudo a que los niños comprendieran lo importante que es aceptar al otro con todas las diferenciaciones culturales, físicas o cognitivas, y en cuanto a la

didáctica permitió generar estrategias a una dificultad presentada en el día de la actividad. pude ver como la didáctica y la pedagogía son tan importante en la educación, puesto que la pedagogía ayudo a que los niños comprendieran lo importante que es aceptar al otro con todas las diferenciaciones culturales, físicas o cognitivas, y en cuanto a la didáctica permitió generar estrategias a una dificultad presentada en el día de la actividad.

De acuerdo con Torres, (2007), se puede definir la sistematización como un autorreflexión de las practicas pedagógicas que permitan cuestionar lo obvio, lo evidente y lo natural a través de la experiencia. Partiendo de esta definición podría decir que un maestro investigador le implica una constante búsqueda de aprendizajes por medio de la sistematización, ya que debe recolectar información que lo lleven a la resolución de una problemática que pueda estar viviendo en su entorno escolar, es decir que sistematiza implica un inicio (detallar y describir), un desenlace (analizar y reflexionar) y un final (resultado)., el inicio de sistematiza abarca la primera fase que es recolecta por medio de la observación, donde el maestro investigado a partir de observar entra en el proceso de buscar la información de su entorno que lo lleve a relacionar posibles teorías, luego de la observación pasamos al desenlace o el analizar y reflexionar, en esta parte del proceso de sistematizar para un maestro es crucial, ya que ha debido de haber recolectado la mayor cantidad de la información que le permita cuestionarse y sacar un análisis a nivel individual y a nivel interpretativo, donde se saque cuales fueron eso pro y esos contras de la investigación, y la parte final que son los resultados de todo el trabajo desarrollado duarte la investigación, en esta parte de sistematización implica mostrar o evidenciar los resultados positivos y negativo que se dieron con evidencias que se hayan recolectaron con la instrumentación utilizada en el desarrollo de la investigación, de esta manera la sistematización para un maestro implica un paso a paso sin dejar de hacer lo uno ni lo otro, dicho de otra manera es una series de sucesos que no es posible adelantar por más que se quiera.

Contribuir el desarrollo de la primera infancia ha sido una labor que me ha permitido afianzar y fortalecer toda la teoría que he visto a lo largo de mi carrera como futura licenciada en pedagogía infantil, con este diplomado de profundización pude evidenciar lo importante que son las actividades permanentes y las actividades de secuencia didáctica una que muy similares pude entender que cumplen un propósito y es a de facilitarle al niño una excelente y didáctica enseñanza y aprendizaje.

La escuela, familia y comunidad fueron clave en este proyecto de intervención pedagógica por que contribuyeron en la ejecución e implementación de cada actividad y recurso que se utilizaron, asumiendo así una responsabilidad conjunta, que gracias eso, se lograron excelentes resultados que favorecieron el trabajo colaborativo, la articulación entre la familia la escuela y la comunidad, y el fortalecimiento de vínculos emocionales que permitieron mejorar la problemática sociocultural que afectaba este aula de clase, además pude aprender que en la primera infancia los niños adsorben características, actitudes, valores, conductas, normas y reglas que adquieren de los agentes socializadores como la familia, escuela y la comunidad, es decir que en esta etapa inicial los niños adquieren su identidad a través de estos agentes socializadores, por tal razón como agente debo procurar que estos niños tengan un aula de clase inclusiva. “La ecología del desarrollo humano comprende el estudio científico de la progresiva acomodación mutua entre un ser humano activo, en desarrollo, y las propiedades cambiantes de los entornos inmediatos en los que vive la persona en desarrollo, en cuanto este proceso se ve afectado por las relaciones que se establecen entre estos entornos, y por los contextos más grandes en los que están incluidos los entornos” (Bronfenbrenner, 1987b: 40, definición 1).

Enseñar no es transferir conocimiento, es crear la posibilidad de producirlo (Paulo Freire). Partiendo de estas palabras puedo concluir que en la medida en que fue adentrándome en este proceso investigativo surgieron aprendizajes que fueron relevante es este proceso, el cual podría

destacar y ese fue el trabajo colaborativo inclusivo, es decir por medio de una planeación que se realice en prácticas 1 y que ejecute en prácticas 2 y llamo la atención de estudiantes y maestros genere la inquietud, de cómo logre que participaran los niños indígenas en la actividad, de esa actividad nació la segunda más importante que involucro a varios maestros y estudiantes que manejaban las dos lenguaje la de los indígenas y la del municipio. Esta actividad rompió el esquema de la monotonía y las limitaciones que se daban a diario en esta aula de clase, por tal razón considero que la inclusión debe ir de la mano de un trabajo colaborativo participativo, y es así que el aprendizaje obtenido ha sido de mucho crecimiento académico y social en estos dos año y medio de prácticas profesionales.

En resumen, considero que las prácticas profesionales han potencializado el proyecto de intervención que tiene por título Educación inclusiva: Un camino para romper barreras en la enseñanza y el aprendizaje de los niños.

Referencias

- Bejarano, D. y Sánchez, A. (Comp.). (2014). Hacia la implementación del Sistema de Valoración del Desarrollo Infantil -SVDI-. Bogotá: Fundación Centro Internacional para la Educación y el Desarrollo Humano-CINDE.
- Campanini, A., & Luppi, F. (1991). Servicio Social y Modelo sistémico, Una Perspectiva para la práctica cotidiana. España: Paidós, Barcelona, Buenos Aires y Mexico.
- Castillo Sánchez, M. (2004). Guía para la formulación de proyecto de investigación. Capítulo III pp. Guía para la formulación y presentación del proyecto pp. 33 – 73. Recuperado de http://bibliotecavirtual.unad.edu.co:2421/book-viewer/guia_III_0.pdf/10557/239/1
- Congreso de la República de Colombia. (1994). Ley 115. Ley General de Educación. Bogotá, Colombia.
- Demorgon, J. (2010). Complexité des cultures et de l'interculturel. Paris: Anthropos.
- Fernández, J. (2001): “Elementos que conducen al concepto de profesión”, en: Revista Electrónica de Investigación Educativa, 3 (1)
- Fleuri, R. (2006). Intercultura y educación. Revista Astrolabio. Centro de Estudios Avanzados de la Universidad de Córdoba. Recuperado de: <http://www.astrolabio.unc.edu.ar/articulos/multiculturalismo/articulos/fleuri.php>
- Gallego, R. (1998). *Saber pedagógico, una visión alternativa*, Bogotá, Cooperativa Editorial Magisterio
- Gunmundsdottir, S. (1998). “La naturaleza narrativa del saber pedagógico sobre los contenidos”. En: McEwan,

H., y Keran, E. *La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación*, Buenos Aires, Amorrortu, pp. 56-58.

Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2006). Guía No. 12: Fundamentación conceptual para la atención en el servicio educativo a estudiantes con Necesidades Educativas Especiales. Recuperado de:

http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-75156_archivo.pdf

Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2006). Plan Decenal de Educación 2006–2016. Compendio general. Recuperado de: http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-166057_compendio_general.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2014a). *El sentido de la Educación Inicial* (Documento No. 20). Bogotá, Colombia: MEN.

Manco, A. (2000). Compétence interculturelles: et stratégies identitaires. *Agora débats jeunesse* 22, 49-60

Richards, J.C. (1991). Towards Reflective Teaching. *The Teacher Trainer*, 5, 3, pp. 4-8.

Schön, D. (1983). *The reflective practitioner: how professionals think in action*, New York, Basic Books

Spinoza, R & Higuera, S. (2017). El diario de campo como instrumento para lograr una práctica reflexiva. Escuela Normal Superior de Hermosillo. Congreso Nacional de Investigación Educativa San luis de Potosí. Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/1795.pdf>

Richards, J.C. (1991). Towards Reflective Teaching. *The Teacher Trainer*, 5, 3, pp. 4-8.

Tubino F. (2002). Entre el multiculturalismo y la interculturalidad: más allá de la discriminación positiva. En: N. Fuller (ed.). Interculturalidad y política. Desafíos y posibilidades (pp. 51-76). Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales del Perú.

UNESCO (2010) Diez Preguntas sobre Educación Inclusiva, Razones sobre la escolaridad segregada <http://www.unesco.org/new/es/education/themes/strengthening-educationsystems/inclusive-education/10-questions-on-inclusive-quality-education>

Anexos

En este drive se encontrarán el contenido del proceso que se obtuvo de la reflexión teoría de las tensiones entre la teoría y la práctica, además el desarrollo de cada sección de la actividad permanente y la secuencia didáctica

<https://drive.google.com/drive/folders/1dreA2dA2ByfHbHBb3mSKLOknQ-nJOTJq?usp=sharing>